# テイルズ オブ エクシリア2 パーフェクトガイド

TALES OF XILLIA 2
PERFECT GUIDE

TALES OF XILLIA 2 PERFECT GUIDE

CONTENTS


## SYSTEM
システム 3

- 基礎知識 4
- 成長と強化 10
- 戦闘の知識 12
  - スキルリストの見方 12
- 戦闘アクション 22
- 計算式 30
- キャラクター&術・技 32
  - ルドガー・ウィル・クルスニク 34
  - ジュード・マティス 56
  - ミラ=マクスウェル 68
  - アルヴィン 82
  - エリーゼ・ルタス 96
  - ローエン・J・イルベルト 106
  - レイア・ロランド 116
  - ガイアス 126
  - ミュゼ 136
  - 共鳴術技 146
  - 共鳴秘奥義 168
  - 共鳴術技組み合わせ早見表 170
- やり込み要素 180

## MAP
マップ 183

- ワールドマップ 184
- マップのつながり 186
  - トリグラフ 188
  - クランスピア社 190
  - ドヴォール 192
  - マクスバード 193
  - エージェント訓練場 194
  - ストリボルグ号 195
  - ヘリオボーグ研究所 196
  - タタール冥穴 198
  - アスコルド 199
  - 次元の裂けた丘／アハルテケ号 200
  - エラール街道 201
  - トルバラン街道 202
  - ルサル街道 203
  - ディール 204
  - ウプサーラ湖(分史)／ウプサーラ湖跡 205
  - ウプサーラ湖跡(分史) 206
  - カタマルカ高地 208
  - ハ・ミル 210
  - ニ・アケリア／ミラの社 211
  - カラハ・シャール 212
  - シャン・ドゥ 213
  - カン・バルク 214
  - ザイラの森の教会 215
  - イル・ファン 216
  - オルダ宮 217
  - ラフォート研究所 218
  - ル・ロンド 219
  - イラート海停／サマンガン海停 220
  - ラコルム海停 221
  - キジル海瀑 222
  - ニ・アケリア霊山 223
  - サマンガン樹界 224
  - バーミア峡谷 226
  - ガンダラ要塞／リーベリー岩孔 228
  - ノール灼洞 230
  - ククル凍窟 231
  - ファイザバード沼野 232
  - フェルガナ鉱山 233
  - バイカール廃坑 234
  - イラート間道 235
  - ガリー間道 236
  - ニ・アケリア参道 237
  - ソグド湿道 238
  - サマンガン街道 239
  - クラマ間道 240
  - タラス街道 241
  - ラコルム街道 242
  - 王の狩り場 243
  - モン高原 244
  - ザイラの森／セイライ冷原 245
  - トウライ冷原 246
  - バルナウル街道 247
  - アルカンド湿原 248
  - ボルテア森道 249
  - 旅船ペリューン 250
  - 世精ノ途(分史) 252
  - カナンの地 253

## SCENARIO
シナリオ 255

- シナリオインデックス 256
- メインシナリオ 256
  - チャプター1 走り出す運命 258
  - チャプター2 負債は道連れと共に 262
  - チャプター3 反転する日常 264
  - チャプター4 路地裏に潜む魔 265
  - チャプター5 源霊匣、暴走 268
  - チャプター6 クランスピア社 270
  - チャプター7 分史世界破壊命令 272
  - チャプター8 歌声は海瀑に谺す 280
  - チャプター9 ガイアスの試験 282
  - チャプター10 雷鳴の遺跡 285
  - チャプター11 ミラ=マクスウェル 288
  - チャプター12 "俺"とエル 293
  - チャプター13 出現、そして… 298
  - チャプター14 ルドガー、任務完了 300
  - チャプター15 兄の願い、弟の意志 304
  - チャプター16 審判の門にて 307
- キャラクターエピソード 312
  - ジュードエピソード 312
  - ミラエピソード 319
  - アルヴィンエピソード 327
  - エリーゼエピソード 334
  - ローエンエピソード 339
  - レイアエピソード 345
  - ガイアスエピソード 349
  - ミュゼエピソード 353
  - エクストラエピソード 358
- 絆MAXイベント 360

## QUEST
クエスト 363

- クエスト攻略 364
- ギガントモンスター 378
- ネコ派遣 395
- ポーカー攻略 403
- 闘技場攻略 406
- 無明の霊異 422
- 称号攻略 433

## DATA
データ 447

- モンスターデータ 448
- アイテムデータ 490
- ショップデータ 560
  - 特注リスト 566
- チャットデータ 572
  - ロングチャット 572
  - ショートチャット 575
  - ファイティングチャット 588
- 勝利セリフデータ 594
- 衣装&DLCアタッチメント 604

## EXTRA
エクストラ 611

- 人物読解 612
  - ルドガー・ウィル・クルスニク 612
  - エル・メル・マータ／ルル 626
  - ジュード・マティス 634
  - ミラ=マクスウェル 642
  - アルヴィン 652
  - エリーゼ・ルタス／ティポ 660
  - ローエン・J・イルベルト 670
  - レイア・ロランド 678
  - ガイアス 686
  - ミュゼ 694
  - ユリウス・ウィル・クルスニク 702
  - ビズリー・カルシ・バクー 708
  - リドウ 712
  - クロノス 714
  - ヴィクトル 716
  - イバル／クレス／スタン 717
  - ウィンガル／プレザ／ジャオ／アグリア 718
  - マクスウェル／ナハティガル／ノヴァ／ヴェル 719
- 図説・エレンピオス考 720
  - 世界の成り立ち 720
  - 精霊と源霊匣 722
  - オリジンの審判 724
  - クルスニク一族 726
  - クランスピア社 728
  - 骸殻能力 730
  - 分史世界 732
- 考察・運命の選択と世界 736
- ムービー絵コンテギャラリー 744
- エンドロール挿入画 770
- 人名・用語辞典 776

# SYSTEM
## システム

TALES
OF
XILLIA 2
PERFECT
GUIDE

# 基礎知識

**まず最初にエレンピオスとリーゼ・マクシアを巡る冒険を進めるために知っておくべきゲームシステムについて解説する。基本的な事柄をしっかり理解しておこう。**



## 冒険の流れ

本作では物語の主軸となるメインチャプターと、マップの探索やガルド稼ぎなどキャラクターの成長に当てられる借金返済期間を交互に行うことでストーリーが進行する。借金返済期間にはさまざまなクエスト（→P8）や、タウンにいるキャラクターに話しかけることでパーティメンバーのキャラクターエピソードが発生。キャラクターエピソードは発生させなくてもメインチャプターの進行は可能だが、ここでしか得られないアイテムがあるほか、親密度（→P9）も上昇させやすい。ライブラリのイベントリストでそれぞれのエピソードの進行状態を確認しつつ、積極的にプレイするといい。

**冒険の基本的な流れ**

メインチャプター
↓
借金返済期間
- 借金返済
- フィールドの探索
- クエスト
- キャラクターエピソード

↓
一定額の借金を返済
↓
つぎのメインチャプターへ

**ライブラリで確認できる項目**

| ライブラリ | 内容 |
|---|---|
| イベントリスト | 現在進行中、もしくは終了したメインチャプター、キャラクターエピソード、クエストを確認できる |
| 称号リスト | 称号の一覧と、各称号で獲得できるGRADE、獲得したGRADEの合計値を確認できる。GRADEは2周目以降のグレードショップで使用可能 |
| バトルブック | おもに戦闘システムに関するチュートリアルを閲覧できる。各キャラクターの特性やサポートなどは発生させた時点で項目が追加される |
| エクシリア用語集 | 前作『テイルズ オブ エクシリア』で登場したキーワードについて確認できる |
| モンスター記録 | 遭遇した敵の情報を閲覧できる。ステータスをはじめ、弱点属性や戦闘タイプ、入手できるアイテムなども見られる |
| アイテム記録 | いままでに入手したことのあるアイテムの情報を閲覧できる。落とす敵や盗める敵にカーソルを合わせれば、対応する敵のデータに切り替えられる |
| チャットリスト | 発生条件を満たしたすべてのロングチャットを確認でき、タイトルを選択すれば再生できる。再生したことのないものには、タイトルの左側に「NEW!」と表示される。チャット中の選択肢も発生し、プレイヤーが選択しなかったほうの展開を確認することも可能 |
| レコード | 累計プレイ時間や発見したアイテムの数、敵と遭遇した回数やチャットの再生数など、冒険の記録を確認できる |

## イベントの選択肢

ストーリー進行中、プレイヤー（＝ルドガー）はさまざまな場面でふたつの選択肢から自分の意思を選ばなくてはならない。その回答によってその後の会話内容が変化したり、親密度（→P9）の上昇が発生する。選択肢の発生時には制限時間が設定されている場合もあり、時間内に決定しないと自動的に左側の選択肢が選ばれる。また、ストーリー終盤に発生する選択肢では、選んだ意思によってエンディングが3種類に分岐する（→P311）。

選択肢を決定したときにキャラクターのアイコンが表示されると、そのキャラクターとルドガーの親密度が上昇する。

## 正史世界と分史世界

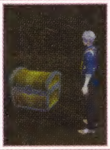
メインチャプターやキャラクターエピソードでは、ルドガーたちが暮らす正史世界と別の世界である、分史世界が舞台になることがある。分史世界は特定のイベントでしか移動はできず、一度クリアした分史世界には二度と入れない。また、マップ構造などは同様だが宝箱はそれぞれの世界で独立しているため、分史世界の宝箱は取り逃さないよう注意したい。なお、分史世界の宝箱取得率は、宝箱を開けることで獲得できる称号に影響を与えない。

分史世界に進入すると、分史世界での目的をクリアするまで正史世界には戻れない。しっかり準備してから向かおう。

## マップアクション

マップには高い段差や細い道など、特定の操作をすることで登ったり、しゃがんで通り抜けられる場所がある。いずれの行動も該当する場所に接近しないとアクションを実行できないので、登れそうな場所や通れそうな道を発見したら近づいて確認するといい。また、マップ上にはさまざまなアイテムが落ちている。宝箱以外はマップを切り替えれば復活するので、積極的に入手し冒険に役立てよう。

### マップ上の配置物

| | | |
|---|---|---|
|  | 宝箱 | 多くがダンジョンやフィールドにあり、調べるとアイテムを入手できる。手に入るアイテムは決まっていて、一度中身を入手すると空になる。探索袋や探索ポイントよりも貴重なアイテムを入手できることが多い。 |
| | 探索袋 | ダンジョンやフィールドの各所にあり、調べると素材やガルドなどを入手できる。別のマップに移動したあとに訪れると再出現するため、素材集めに利用できる。探索ポイントと合わせてランダムトレジャーと呼ぶ。 |
| | 探索ポイント | 各マップのさまざまな場所にある光っているポイント。調べると素材やガルドが手に入り、探索袋と同様、マップを切り替えれば再出現する。一度調べたポイントはミニマップに表示されるので、何度も調べて素材を集めたい。 |
| | エレメンタルコア | 調べることでいくつかのエレメンタルコアを獲得し、キャラクターが装備したアブソーバーに合わせた属性ポイントを吸収する。アブソーバーを装備しているキャラクターにしか効果がないので、調べる際には注意したい。 |

COLUMN

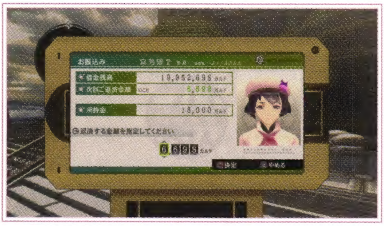
### キャラクターエピソードクリアでボーナスシーンが追加

キャラクターエピソードをクリアしておくと、メインチャプター中にボーナスシーンが挿入される場合がある。各キャラクターの心に秘めた言葉や意外な一面が見られるほか、親密度が上がることもあるので、メインチャプターの終了後にエピソードが発生したらクリアしておこう。

追加シーンが発生すると、画面左上にボーナスシーンの表示が出る。

# 借金返済

ストーリー中にルドガーは借金を背負い、物語を進めるには借金返済が必須となる。借金を一定額返済するとつぎのメインチャプターに進めるようになり、移動できるエリアも増える。なお、借金には進行上必ず返済しなければならない金額が決まっており、それ以上の支払いは任意返済として扱われる。メインチャプター中に返済を行うと支払った金額はすべて任意返済になるので、ストーリー進行を優先する場合は、返済期間に入ってから払うといい。



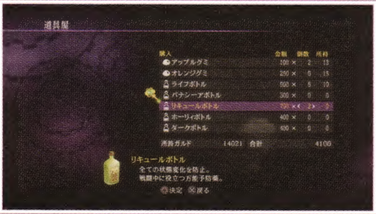
借金を負ったあとは、L2を押すことで借金返済画面を表示できる。所持ガルド内で金額を指定し、返済しよう。

### 借金返済のルール

- 借金返済にはストーリー進行に必要となる強制返済と、それ以外の任意返済がある
- 借金返済はノヴァからの取り立て時、もしくはL2を押して借金返済画面から任意に返済する
- 借金返済期間中、最初に提示される返済額は強制返済額であり、この金額を払うことでつぎのメインチャプターに進める
- 強制返済額を払ったあと、もしくはメインチャプター進行中に行うのが任意返済であり、これを一定額行うとボーナスアイテムを入手できる。ただし、任意返済を積極的に行っても、つぎのメインチャプター時の強制返済額は変わらない
- ノヴァに提示される"次回ご返済金額"以上の額を一度に支払うことはできない
- 所持金が一定額を超えると、ノヴァから借金の取り立てがくる
- チャプター14以降は強制返済がなくなり、ノヴァによる取り立てが発生しなくなる
- 最後の100ガルドは借金返済画面からは返済できず、チャプター14以降にノヴァに話しかけることで完済となる

# 取り立てのタイミング

チャプター14に到達するまでは、所持金が右表に記載した額を超えるたびにノヴァからの取り立てが発生する。取り立ての発生する所持金額はメインチャプターの進行に応じて決まっており、最大3回の取り立てが来る。2回目の取り立てまでは借金返済画面を閉じれば支払いを回避できるが、3回目は最低1ガルド以上払わなければならない。また、返済後の所持金が取り立て額を上回っていると、戦闘などで画面が切り替わるたびに取り立てが発生する。



返済を後回しにしたい場合、所持金が増えたらすぐに装備やアイテムを購入し、所持金を取り立て額未満に抑えよう。

### 各チャプターの返済額と取り立て額

| 返済時期 | 返済額(1回目) | 取り立て額(2回目) | 取り立て額(3回目) |
|---|---|---|---|
| チャプター2終了後 | 5000 | 7500 | 10000 |
| チャプター3進行中 | 5000 | 7500 | 10000 |
| チャプター3終了後 | 7000 | 10500 | 14000 |
| チャプター4進行中 | 7000 | 10500 | 14000 |
| チャプター4終了後 | 10000 | 15000 | 20000 |
| チャプター5進行中 | 10000 | 15000 | 20000 |
| チャプター5終了後 | 15000 | 22500 | 30000 |
| チャプター6進行中 | 15000 | 22500 | 30000 |
| チャプター6終了後 | 50000 | 62500 | 75000 |
| チャプター7進行中 | 40000 | 50000 | 60000 |
| チャプター7終了後 | 100000 | 112500 | 125000 |
| チャプター8進行中 | 70000 | 78750 | 87500 |
| チャプター8終了後 | 100000 | 112500 | 125000 |
| チャプター9進行中 | 70000 | 78750 | 87500 |
| チャプター9終了後 | 150000 | 168750 | 187500 |
| チャプター10進行中 | 100000 | 112500 | 125000 |
| チャプター10終了後 | 200000 | 225000 | 250000 |
| チャプター11進行中 | 120000 | 135000 | 150000 |
| チャプター11終了後 | 200000 | 225000 | 250000 |
| チャプター12進行中 | 120000 | 135000 | 150000 |
| チャプター12終了後 | 150000 | 168750 | 187500 |
| チャプター13進行中 | 100000 | 112500 | 125000 |
| チャプター13終了後 | 150000 | 168750 | 187500 |

## 任意返済のボーナス

任意返済の累計額が一定値に達するたびにトリグラフのマンションフレール1Fにボーナスアイテムが届く。ここで入手できるアイテムは、術・技やスキルを習得できる貴重品や、親密度（→P9）を上昇させるアイテムなど、冒険に役立つものが多い。所持金に余裕があれば、任意返済を行ってアイテムを入手しておくといいだろう。また、チャプター14以降は借金返済の義務がなくなり、ストーリー進行上、返済を行う必要はなくなるが、以降も借金返済は続けることが可能だ。借金が残り100ガルドになった時点でノヴァに話しかけ、借金を完済すると、特別なエンディング（→P311）が発生する。

### 任意返済で獲得できるアイテム

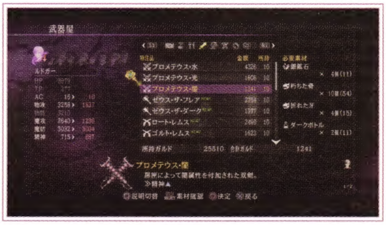
| 返済累計額 | 獲得アイテム |
|---|---|
| 5000 | カリカリ |
| 10000 | 異能の書「独攻蚊刺」青年用 |
| 20000 | カリカリ |
| 30000 | フレンドリンクS |
| 40000 | 異能の書「独攻蚊刺」医学者用 |
| 50000 | カリカリ |
| 60000 | 異能の書「霊体予縛」医学者用 |
| 70000 | カリカリ |
| 80000 | フレンドリンクS |
| 90000 | 異能の書「独攻蚊刺」記者用 |
| 100000 | カリカリ |
| 120000 | 異能の書「独攻蚊刺」紳士用 |
| 140000 | ルドガー「ジャケットオフ」衣装 |
| 160000 | カリカリ |
| 180000 | 異能の書「絶対防御」紳士用 |
| 200000 | フレンドリンクS |
| 230000 | カリカリ |
| 260000 | 異能の書「独攻蚊刺」少女用 |
| 290000 | 異能の書「有能救助」医学者用 |
| 320000 | フレンドリンクS |
| 360000 | おかかグミ |
| 400000 | 異能の書「霊体予縛」少女用 |
| 440000 | フレンドリンクS |
| 480000 | おかかグミ |
| 530000 | 異能の書「独攻蚊刺」執事用 |
| 580000 | おかかグミ |
| 630000 | 異能の書「絶対防御」執事用 |
| 690000 | フレンドリンクS |
| 750000 | おかかグミ |
| 810000 | 異能の書「気翔博愛」紳士用 |
| 880000 | おかかグミ |
| 950000 | 異能の書「霊体予縛」記者用 |
| 1020000 | フレンドリンクS |
| 1090000 | 異能の書「独攻蚊刺」浪人用 |
| 1170000 | おかかグミ |
| | アルヴィン「ジャケットオフ」衣装 |
| 1210000 | アルヴィン「ジャケットオフ」髪型 |
| | アルヴィンの帽子 |
| 1250000 | フレンドリンクS |
| 1330000 | おかかグミ |
| 1410000 | 異能の書「絶対防御」浪人用 |
| 1500000 | フレンドリンクS |
| 1590000 | 異能の書「独攻蚊刺」精霊用 |
| 1635000 | マタタビ |
| 1680000 | 異能の書「与撃反射」浪人用 |

| 返済累計額 | 獲得アイテム |
|---|---|
| 1770000 | 異能の書「霊体予縛」精霊用 |
| 1860000 | フレンドリンクS |
| 1950000 | マタタビ |
| 2000000 | 異能の書「独攻蚊刺」精霊主用 |
| 2050000 | 異能の書「体力強化」医学者用 |
| 2150000 | マタタビ |
| 2250000 | 異能の書「絶対防御」精霊主用 |
| 2350000 | フレンドリンクS |
| 2450000 | 異能の書「精神強化」少女用 |
| 2510000 | マタタビ |
| 2570000 | フレンドリンクS |
| 2690000 | レイア「ジャケットオフ」衣装 |
| 2810000 | フレンドリンクS |
| 2930000 | マタタビ |
| 3050000 | 異能の書「器用強化」執事用 |
| 3190000 | フレンドリンクS |
| 3260000 | 異能の書「敏捷強化」記者用 |
| 3330000 | フレンドリンクS |
| 3470000 | 異能の書「腕力強化」浪人用 |
| 3610000 | マタタビ |
| 3750000 | フレンドリンクS |
| 3910000 | 異能の書「技術強化」精霊用 |
| 3990000 | フレンドリンクS |
| 4070000 | 異能の書「知性強化」精霊主用 |
| 4230000 | マタタビ |
| 4390000 | フレンドリンクS |
| 4550000 | 異能の書「鋼鉄防衛」青年用 |
| 4640000 | フレンドリンクS |
| 4730000 | おもちゃ |
| 4910000 | ローエン「ジャケットオフ」衣装 |
| 5090000 | 異能の書「絶対防御」医学者用 |
| 5270000 | フレンドリンクS |
| 5450000 | おもちゃ |
| 5650000 | 異能の書「生命強化」紳士用 |
| 5750000 | フレンドリンクS |
| 5850000 | 異能の書「絶対防御」少女用 |
| 6050000 | フレンドリンクS |
| 6250000 | おもちゃ |
| 6450000 | 異能の書「霊体予縛」執事用 |
| 6670000 | 異能の書「術壁零死」青年用 |
| 6890000 | フレンドリンクS |
| 7110000 | おもちゃ |
| 7220000 | 異能の書「絶対防御」青年用 |
| 7330000 | フレンドリンクS |
| 7570000 | 異能の書「絶対防御」記者用 |

| 返済累計額 | 獲得アイテム |
|---|---|
| 7810000 | エリーゼ「ジャケットオフ」衣装 |
| 7930000 | おもちゃ |
| 8050000 | フレンドリンクS |
| 8290000 | 異能の書「霊体予縛」浪人用 |
| 8550000 | フレンドリンクS |
| 8680000 | おもちゃ |
| 8810000 | 異能の書「絶対防御」精霊用 |
| 9070000 | フレンドリンクS |
| 9330000 | 異能の書「霊体予縛」精霊主用 |
| 9460000 | おもちゃ |
| 9590000 | 絆鎚アグライア |
| 9850000 | フレンドリンクS |
| 10000000 | 異能の書「霊体予縛」紳士用 |
| 10130000 | フレンドリンクS |
| 10410000 | ロイヤル猫缶 |
| 10550000 | 異能の書「精霊憑装」精霊主用 |
| 10690000 | フレンドリンクS |
| 10970000 | ガイアス「ジャケットオフ」衣装 |
| 11250000 | ロイヤル猫缶 |
| 11400000 | 異能の書「完全防御」青年用 |
| 11550000 | フレンドリンクS |
| 11850000 | 異能の書「本気詠唱」精霊用 |
| 12150000 | フレンドリンクS |
| 12450000 | ロイヤル猫缶 |
| 12600000 | 異能の書「刹那防御」青年用 |
| 12750000 | フレンドリンクS |
| 13070000 | 異能の書「下降詠唱」少女用 |
| 13390000 | ロイヤル猫缶 |
| 13730000 | 異能の書「凍結次元」執事用 |
| 14070000 | フレンドリンクS |
| 14430000 | ミュゼ「ジャケットオフ」衣装 |
| 14790000 | フレンドリンクS |
| 14980000 | ロイヤル猫缶 |
| 15170000 | フレンドリンクS |
| 15550000 | 異能の書「全体共有」記者用 |
| 15950000 | フレンドリンクS |
| 16150000 | ロイヤル猫缶 |
| 16350000 | フレンドリンクS |
| 16770000 | ジュード「ジャケットオフ」衣装 |
| 17190000 | フレンドリンクS |
| 17590000 | ロイヤル猫缶 |
| 18000000 | フレンドリンクS |
| 18500000 | ミラ「ジャケットオフ」衣装 |

## ショップとアイテム

ショップではアイテムの売買ができる。ショップの販売品はマップやシナリオの進行具合によって異なるので、560ページからのショップデータを参照のこと。また、チャプター5の終了後に特注が行えるようになり、複数の素材を渡すことで特別なアイテムや強力な装備を購入できる。特注で購入できるアイテムはメインチャプターの特定のタイミング以降に決められたショップを訪れることで追加される。詳しくは566ページの特注リストを見てほしい。



特注でしか入手できない装備やアブソーバー(→P11)もあるので、フィールドの探索やネコ派遣で必要な素材を集めよう。

## クエスト

タウンにあるクエスト斡旋所ではさまざまなクエストを受けられ、達成すると報酬とエージェントポイント（勲功ポイント）を得られる。エージェントポイントが一定値に達すると称号を獲得し、受注できるクエストも増えいてく。なお、クエストには赤字で表示される固定クエストと白字で表示されるランダムクエストがあり、ランダムクエストは時間経過によって内容が入れ替わる。

**クエストの種類**

| クエスト | 内容 |
|---|---|
| イベントクエスト | 依頼されたアイテムを依頼主に届ける内容が多い。依頼主のもとに向かうとさまざまなイベントが発生する |
| 討伐クエスト | 指定されたモンスターを一定数討伐する。討伐数にカウントされるのはクエスト受注後に倒したモンスターのみ |
| 納品クエスト | 指定されたアイテムを納品する。クエスト受注時にアイテムをすでに所持していれば、その場ですぐに達成できる |
| ギガントモンスター討伐 | フィールドやダンジョンに出現するギガントモンスターを倒す。ほかのクエストと異なり、受注を行う必要はなく、討伐後に報告すれば報酬をもらえる |

**称号の種類と必要なエージェントポイント**

| ウッドプレート | ウッドバッジ | ウッドピンバッジ | ウッドメダル | ブロンズプレート | ブロンズバッジ | ブロンズピンバッジ | ブロンズメダル | シルバープレート |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1800 | 5400 | 19000 | 22400 | 90000 | 128500 | 190200 | 307600 | 424700 |

| シルバーバッジ | シルバーピンバッジ | シルバーメダル | ゴールドプレート | ゴールドバッジ | ゴールドピンバッジ | ゴールドメダル | マスターメダル |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 555200 | 690500 | 800000 | 890000 | 1000000 | 1100000 | 1300000 | 1500000 |

COLUMN

### ゲームの進行に応じて3種類のチャットが発生

マップ探索中や戦闘中に発生するキャラクターたちの会話がチャットだ。チャットはロングチャット、ショートチャット、ファイティングチャットの3種類に分類される。ロングチャットは発生条件を満たしたものがライブラリに登録され、選んだ選択肢によって親密度が上昇することもある。ショートチャットはマップ移動中に自動的に発生し、ファイティングチャットは戦闘開始時に見られる。各チャットの詳細については572ページを参照してほしい。

# 親密度

ルドガーとほかのパーティメンバー間には親密度というパラメータがあり、これを上昇させるとルドガーが専用の術・技を習得するなどの恩恵を受けられる。親密度はイベントやロングチャット中の選択肢、キャラクターエピソードのクリアによって大きく上昇する。すべてのキャラクターとの親密度を最大値まで上げたい場合は、アイテムの使用やリンク(→P27)状態での戦闘を積極的に行おう。

**親密度が上昇する条件と上昇値**

| 条件 | 上昇値 |
|---|---|
| メインチャプター、キャラクターエピソード、ロングチャットの選択肢 | 100～1000 |
| 該当キャラクターのキャラクターエピソードをひとつクリアする | 250～750 |
| 道具の「フレンドリンクS」を使用する | 500 |
| 該当キャラクターとリンクした状態で戦闘に勝利 | 10 |
| ユニーク共鳴術技を発動する | 10 |
| コモン共鳴術技を発動する | 5 |

**親密度上昇による影響**

| ハートの数 | 親密度 | 発生する影響 |
|---|---|---|
| 1 | 1000 | 専用スキルをルドガーが習得、戦闘終了時に専用の掛け合いが発生 |
| 2 | 2500 | ショートチャットが発生 |
| 3 | 4000 | 専用スキルをルドガーが習得、称号を獲得 |
| 4 | 6000 | ショートチャットが発生、骸殻ゲージが1段階溜まるまでの時間が5秒短縮 |
| 5 | 8000 | 専用術・技をルドガーが習得 |
| 6 | 10000 | 戦闘終了時に専用の掛け合いが発生、ショートチャットが発生、称号を獲得 |
| 7 | 12500 | 変身時間が5秒延長 |
| 8 | 15000 | EXダンジョン・無明の霊異(→P422)に該当キャラクターが同行可能 |
| 9 | 17500 | 該当キャラクターがスキル「スペシャルリンクアーツ」を習得 |
| 10 | 20000 | 専用スキルをルドガーが習得、戦闘終了時に専用の掛け合いが発生、称号を獲得、絆MAXイベント(→P360)が発生 |

## パーティメンバー以外の親密度

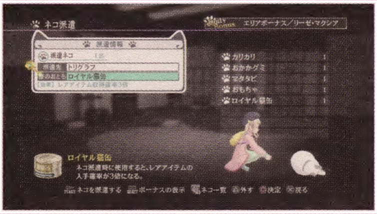
ゲーム中では確認できないが、右記の3人との間にも親密度が存在する。親密度が一定値に達していると、チャプター15終了時に武器を入手可能だ。ただし、エルのみ1周目のプレイだけでは親密度が足りず、2周目以降で親密度を引き継ぐ必要がある。

**パーティメンバー以外の親密度と獲得アイテム**

| 対象キャラクター | 必要な親密度 | もらえる武器 |
|---|---|---|
| エル | 8000 | ポリュデウケース・改(双剣) |
| ユリウス | 4000 | クランズA・4304(双銃) |
| ビズリー | 4000 | クランズW・EVO(ハンマー) |

# ネコ派遣

チャプター3の終了後、マップのさまざまな場所にいるネコを捕まえると、選択したエリアにネコを派遣し、アイテムを拾ってこさせるネコ派遣を行えるようになる。派遣できるのはネコを捕まえたことがあるエリアだけで、入手できるアイテムはエリアによって異なる。捕まえられるネコは全部で100匹おり、捕獲したネコが増えるほどアイテムの入手確率や獲得個数も増加するので、ネコを見かけたらすぐに捕まえておこう。ネコの所在地と入手できるアイテムなどの詳細は395ページ以降を参照してほしい。



派遣時にアイテムを持たせると、ネコが戻るまでの時間を短縮したり、レアアイテムの入手確率を上昇させられる。

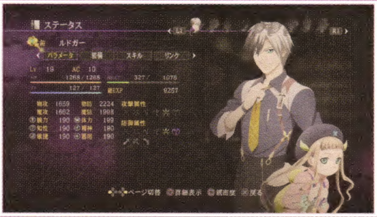
# 成長と強化

**ストーリーを進めるほど強力になる敵との戦闘を勝ち抜くには、キャラクターの強化が必須だ。ここでキャラクターの能力を伸ばすための方法を確認しておこう。**



## ステータス

キャラクターの能力を決定するステータスは多くの項目で構成される。ステータスはメニュー画面でカーソルを右に動かし、キャラクターを選択すれば確認可能。ここで表示されるステータスは、装備やスキルの効果を含んだものだ。それぞれのステータスがどの能力に影響を与えるかを知っておけば、キャラクターの長所を活かした強化が可能になるので、下表に目を通して確認しておこう。なお、ステータスの上昇値はキャラクターごとに異なる。



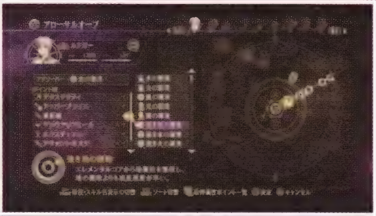
AC(→P23)とSP以外のステータスはおもにレベルアップによって上昇し、装備やスキルの効果がそれに合算される。

### ステータス項目一覧

| 項目 | 説明 |
|---|---|
| Lv | 現在のレベルを表わす。敵を倒し、一定の経験値を獲得することでレベルアップし、キャラクターのステータスが成長する。レベルの最大値は200 |
| AC | 戦闘開始時のAC(アサルトカウンタ)の数値(→P23) |
| HP | キャラクターのヒットポイントの現在値/最大値を表わす。おもに敵から攻撃を受けることで減少し、回復アイテムや術・技の使用、宿屋の利用で回復する。この値がゼロになると戦闘不能になり、戦闘中は一切の行動が取れなくなる |
| TP | キャラクターのテクニカルポイントの現在値/最大値を表わす。術・技を使うと減少し、回復アイテムやアピール(→P23)の使用、敵に通常攻撃を命中させることで回復する。現在値が術・技ごとに必要な消費TPを下回ると、その術・技は発動できない |
| SP | スキルをセットする際に必要となるスキルポイントの現在値/最大値を表わす。スキルをセットすると、スキルに設定された消費SPぶんが減少し、現在値がスキルのセットに必要な消費SPを下回ると、そのスキルはセットできない。スキルを外せばもとに戻る |
| NEXT | キャラクターのつぎのレベルアップに必要な経験値を表わす。キャラクターのレベルが上がるほど、レベルアップに必要な経験値の量は増えていく |
| 総EXP | これまでに獲得した経験値の合計量 |
| 物攻 | キャラクターの物理攻撃力を表わし、この値が大きいほど物理攻撃で敵に与えるダメージが増加する。値は、腕力+(敏捷×0.6)+(体力×0.2)+装備品の物攻+スキルの補正で決定される |
| 物防 | キャラクターの物理防御力を表わし、この値が大きいほど物理攻撃で敵から受けるダメージが減少する。値は、体力+(敏捷×0.6)+(腕力×0.2)+装備品の物防+スキルの補正で決定される |
| 魔攻 | キャラクターの魔法攻撃力を表わし、この値が大きいほど魔法攻撃で敵に与えるダメージが増加する。値は、知性+(器用×0.6)+(精神×0.2)+装備品の魔攻+スキルの補正で決定される |
| 魔防 | キャラクターの魔法防御力を表わし、この値が大きいほど魔法攻撃で敵から受けるダメージが減少する。値は、精神+(器用×0.6)+(知性×0.2)+装備品の魔防+スキルの補正で決定される |
| 腕力 | キャラクターの腕力。おもに物攻に大きく影響を与えるステータスで、腕力の値のぶん物攻が上昇し、腕力の値の20%ぶん物防が上昇する。また、腕力が高くなるほど敵をガードブレイク(→P24)させやすくなる |
| 体力 | キャラクターの体力。おもに物防に大きく影響を与えるステータスで、体力の値のぶん物防が上昇し、体力の値の20%ぶん物攻が上昇する。また、体力が高くなるほどガード耐久値が上昇し、敵にガードブレイクされづらくなる |
| 知性 | キャラクターの知性。おもに魔攻に大きく影響を与えるステータスで、知性の値のぶん魔攻が上昇し、知性の値の20%ぶん魔防が上昇する。また、知性が高くなるほど敵に状態変化を発生させやすくなる |
| 精神 | キャラクターの精神力。おもに魔防に大きく影響を与えるステータスで、精神の値のぶん魔防が上昇し、精神の値の20%ぶん魔攻が上昇する。また、精神が高くなるほど自分の状態変化(→P21)への耐性が上昇する |
| 敏捷 | キャラクターの敏捷性。おもに物理攻撃に関する能力に影響を与えるステータスで、敏捷の値の60%ぶん物攻と物防が上昇する。また、敏捷が高くなるほど移動速度が上昇し、逃走(→P19)にかかる時間が短縮される |
| 器用 | キャラクターの器用さ。おもに魔法攻撃に関する能力に影響を与えるステータスで、器用の値の60%ぶん魔攻と魔防が上昇する。また、器用が高くなるほどクリティカル発生率(→P30)と、敵を気絶させる確率が上昇する |
| 攻撃属性 | キャラクターが攻撃するときの属性を表わし、装備によって変化する |
| 防御属性 | 受けるダメージを軽減、無効化、吸収することのできる属性を表わし、装備やスキルによって変化する |

# アローサルオーブ

術・技やスキルは一部を除いてレベルアップでは習得せず、その多くはアローサルオーブに属性ポイントを吸収させることで習得する。アローサルオーブはそれぞれのキャラクターで独立しており、セットしたアブソーバーに応じて属性ポイントを吸収、属性ポイントが一定値になると対応する術・技やスキルを習得する仕組みだ。属性によって習得できるものは決められているため、目当ての術・技などがある場合、セットするアブソーバーに注意しよう。



左側にセットしているアブソーバーで習得できる術・技とスキル、右側にアブソーバーの対応属性と倍率が表示される。

## アブソーバーのセット

属性ポイントを吸収するには、キャラクターがアブソーバーをセットした状態でエレメンタルコアを獲得しなければならない。アブソーバーはそれぞれ吸収する属性と、吸収できる倍率が設定されており、対応する属性以外の属性ポイントは増加しない。また、ひとつのアブソーバーを複数のキャラクターが同時に装備することはできない。なお、新たなアブソーバーは右記の方法で入手可能だ。

**アブソーバーの入手方法**

- 味方キャラクターの初期装備
- イベントで入手
- 宝箱から入手
- 固定クエストの報酬
- ショップの特注で入手
- 特定のボス撃破時に入手
- ポーカーのチップと交換

## エレメンタルコアの入手

エレメンタルコアは戦闘の勝利報酬、もしくはマップ上に点在するエレメンタルコアを調べることで獲得可能。このとき獲得したエレメンタルコア量に、アブソーバーの吸収属性倍率を乗算した値が最終的に吸収される属性ポイントだ。獲得量が上昇する料理などを使用し、術・技やスキルを早めに習得しておけば戦闘も楽になる。また、アブソーバーによっては複数の属性を同時に吸収できるが、その場合は獲得したエレメンタルコアがそれぞれの属性にそのまま割り振られることを覚えておこう。

# スキル

キャラクターは、習得したスキルをセットすることでさまざまな効果を得る。スキルをセットするにはSPが必要で、強力なスキルほど消費SPが多い。習得スキルをすべてセットできるのは序盤くらいなので、優先度の低いものを外して調整しよう。なお最大SPは、スキル習得時にそのスキルのセットに必要なSPの半分の値が増えるほか、敵を一定数倒すと得られる撃破ボーナスでも増加する。

**スキルのタイプ**

| | |
|---|---|
| パラメータ | キャラクターのステータスや属性耐性、獲得経験値などを上昇させるスキル |
| アクション | 移動速度の上昇や硬直時間の短縮など、キャラクターの動作を向上させるスキル。術・技の性能を変化させるものもある |
| サポート | 敵撃破時にHPやTPを回復、オーバーリミッツ時間の延長など、戦闘を補助するスキル |
| リンク | 上記3タイプのスキルのうち、リンクしているキャラクターに同じ効果を伝播させるスキル |

## スキルリストの見方

| スキル名 | 効果 | リンク | SP | ルドガー | ジュード | ミラ | アルヴィン | エリーゼ | ローエン | レイア | ガイアス | ミュゼ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| [パラメータ]1ダメージ ❶ | すべての攻撃でダメージを1しか与えなくなる ❷ | [リンク] ❸ | 0 ❹ | [貴重品] | [貴重品] | [貴重品] | [貴重品] ❺ | [貴重品] | [貴重品] | [貴重品] | [貴重品] | [貴重品] |
| [パラメータ]HPアブソーバー | 通常攻撃ヒット時、TPの代わりにHPが回復する | [リンク] | 4 | [貴重品] | — | — | — | — | — | — | — | 水闇 |
| [サポート]HPゲイン | 敵撃破時にHPが最大HPの10%ぶん回復する | [リンク] | 6 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 |

### ❶ スキル名

スキルの名称とタイプ。タイプは以下のとおりアイコンで示している

- [パラメータ]……パラメータスキル
- [アクション]……アクションスキル
- [サポート]……サポートスキル

### ❷ 効果

そのスキルをセットした際に得られる効果

### ❸ リンク

そのスキルをセットした場合、リンク時にパートナーにもスキル効果が伝播するかどうか。伝播するスキルには[リンク]を記載

### ❹ SP

スキルのセットに必要となるSP

### ❺ 習得キャラクター

そのスキルを習得できるキャラクターに、習得に必要となる属性ポイントの属性を記載。また、習得条件が貴重品によるものの場合は[貴重品]を記載している。それぞれのキャラクターのスキル習得に必要な属性ポイントについては以下を参照。


ルドガー(→P35)
ジュード(→P57)
ミラ(→P69)
アルヴィン(→P83)
エリーゼ(→P97)
ローエン(→P107)
レイア(→P117)
ガイアス(→P127)
ミュゼ(→P137)


| スキル名 | 効果 | リンク | SP | ルドガー | ジュード | ミラ | アルヴィン | エリーゼ | ローエン | レイア | ガイアス | ミュゼ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| [パラメータ]1ダメージ | すべての攻撃でダメージを1しか与えなくなる | [リンク] | 0 | [貴重品] | [貴重品] | [貴重品] | [貴重品] | [貴重品] | [貴重品] | [貴重品] | [貴重品] | [貴重品] |
| [パラメータ]HPアブソーバー | 通常攻撃ヒット時、TPの代わりにHPが回復する | [リンク] | 4 | [貴重品] | — | — | — | — | — | — | — | 水闇 |
| [サポート]HPゲイン | 敵撃破時にHPが最大HPの10%ぶん回復する | [リンク] | 6 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 |
| [サポート]HPゲイン2 | 「HPゲイン」の効果が自身の攻撃5ヒットごとに1%プラスされる | — | 4 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 |
| [アクション]HPドレインガード | 「フラッシュガード」成功時に最大HPの10%ぶんHPが回復する | [リンク] | 6 | 地 | — | 地 | — | 地 | 地 | — | — | 地 |
| [サポート]HPリラックス | 戦闘中、待機状態でいると1秒ごとに最大HPの5%ぶんHPが回復する | [リンク] | 2 | — | — | — | 火風 | — | — | — | — | — |
| [サポート]TPゲイン | 敵撃破時にTPが最大TPの2%ぶん回復する | [リンク] | 10 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 |
| [サポート]TPゲイン2 | 「TPゲイン」の効果が自身の攻撃5ヒットごとに1%プラスされる | — | 4 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 |
| [アクション]TPドレインガード | 「フラッシュガード」成功時に最大TPの10%ぶんTPが回復する | [リンク] | 6 | 地 | 地 | — | 地 | — | — | 地 | 地 | — |
| [サポート]TPリバース | 最後に消費したTPの50%ぶん、TPが徐々に回復する | — | 8 | レベル55で習得 | | | | | | | | |
| [パラメータ]アースガード | 地属性の耐性を15%増加する | [リンク] | 8 | 地 | — | — | — | — | — | 地 | — | — |
| [サポート]アーツ&マジック | 魔技から術に連携した際、詠唱中に攻撃を受けてものけぞらなくなる | — | 4 | — | — | 水闇 | — | — | — | — | — | — |
| [サポート]アイテムエヴリワン | 単体回復アイテムを使用時、効果を全体に反映させる。ただし、回復量は通常の半分になる | — | 24 | — | — | — | — | — | — | [貴重品] | — | — |
| [サポート]アイテムピッカー | 敵のアイテムドロップ率が2倍になる | — | 12 | — | — | — | — | — | — | 光 | — | — |
| [サポート]アイテムユーザー | 戦闘中、一部のアイテムの回復量、効果時間が30%増加する | [リンク] | 8 | — | — | — | — | — | — | 水地 | — | — |
| [アクション]アキュートアサルト | リーヴアサルトから連携した際、技の消費TPが20%軽減される | — | 4 | — | — | — | — | — | — | — | — | 風闇 |
| [アクション]アキュートスペル | リーヴアサルトから連携した際、術の詠唱時間と威力が2倍になる | — | 4 | — | — | — | — | — | — | — | — | 火風 |
| [パラメータ]アクアガード | 水属性の耐性を15%増加する | [リンク] | 8 | 水 | — | — | — | — | 水 | — | — | — |
| [パラメータ]アクシデンタル | 術攻撃で受けるダメージを50%の確率で0にする | [リンク] | 18 | [貴重品] | — | — | — | — | — | — | — | 火 |
| [アクション]アサルトステップ | フロントステップに攻撃判定が発生するようになる。ただし、連続でステップした場合は1回目のみ | [リンク] | 12 | [貴重品] | 水闇 | — | — | — | — | — | — | — |
| [パラメータ]アジリティ | 敏捷が5%増加する | — | 2 | 風 | 風 | 風 | 風 | 風 | 風 | 風 | 風 | 風 |
| [パラメータ]アジリティ2 | 敏捷が10%増加する | — | 4 | 風 | 風 | 風 | 風 | 風 | 風 | 風 | 風 | 風 |
| [パラメータ]アジリティ3 | 敏捷が15%増加する | [リンク] | 8 | [貴重品] | 風 | — | — | — | — | [貴重品] | — | — |
| [パラメータ]アタックフェイント | 物理攻撃で敵を気絶させる確率が5%増加する | [リンク] | 6 | 水地 | — | — | 火光 | — | — | — | — | — |
| [アクション]アップテンション | アピール時、現在のHPの30%を消費し、最大TPの30%ぶんTPを回復できる | — | 4 | — | — | — | — | — | — | — | — | 火光 |

| スキル名 | 効果 | リンク | SP | ルドガー | ジュード | ミラ | アルヴィン | エリーゼ | ローエン | レイア | ガイアス | ミュゼ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| アップテンション2 | 「アップテンション」で消費するHPが現在のHPの10%になる | – | 22 | – | – | – | – | – | – | – | – | 火光 |
| アピールターゲット | アピールすると5秒間、敵に狙われやすくなる | – | 4 | 火 | 火 | 火 | 火 | 火 | 闇 | 火光 | 水 | 火 |
| アピールターゲット2 | 「アピールターゲット」の効果が10秒間になる | – | 2 | 火 | 火 | 火 | 火 | 火 | 闇 | 火光 | 水 | 火 |
| アルターサポート | ブレイカー発生時、気絶させなくなる代わりに、一定時間敵の物理防御力と魔法防御力を30%減少させる | – | 10 | – | – | – | 地光 | – | – | – | – | – |
| アルターサポート | 敵を浮かせたときではなく、ダウン時にティポドレインの発生確率が30%増加する | – | 6 | – | – | – | – | 水地 | – | – | – | – |
| アルターサポート | スプレッドフォース発動時、つぎの連携時に消費TP25%軽減と5秒間AC消費なしの効果が付与される | – | 8 | – | – | – | – | – | – | – | 地 | – |
| アルターサポート | レストアの効果がTP回復に変化する。ただし、戦闘不能を回復できなくなる | – | 8 | – | 火 | – | – | – | – | – | – | – |
| アルターサポート | バックステップにトラクタームーヴの効果が発生しなくなる代わりに、フロントステップ時に体当たりで攻撃可能になる | – | 8 | – | – | – | – | – | – | – | – | 風 |
| アルターサポート | バインドの拘束時間が50%減少する代わりに、拘束した敵の弱点に対応した状態変化を与える | – | 8 | – | – | 水 | – | – | – | – | – | – |
| アルターサポート | アイテムスティールがアイテムの代わりにガルドを盗むようになる | – | 8 | – | – | – | – | – | – | 風 | – | – |
| アルターサポート | オートマジックガード発動時、ダメージをHPではなくTPで受ける。減少するTP量は、最大TP×受けたダメージ÷最大HP。TPが0の場合はHPにダメージを受ける | – | 8 | – | – | – | – | – | 水 | – | – | – |
| アンチマジック | 自身に対し、回復・補助系も含むすべての術の効果がかからなくなる | – | 10 | ■ | – | – | – | – | 闇 | – | – | – |
| イミテイションデス | ダウン中に左スティック⬇を入力しつづけることでダウン状態を保ち、1秒ごとにHPとTPが最大値の3%ぶん回復する | ● | 2 | – | 闇 | – | – | – | – | – | – | – |
| インディケーション | リスキーエンカウント時、味方全員のTPを最大TPの10%ぶん回復する | – | 4 | – | – | – | – | – | – | – | 水 | – |
| インテリジェンス | 知性が5%増加する | – | 2 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 |
| インテリジェンス2 | 知性が10%増加する | – | 4 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 |
| インテリジェンス3 | 知性が15%増加する | ● | 8 | ■ | – | ■ | – | – | 光 | – | – | – |
| ウィークサーチャー | R1を押しているあいだ、敵の弱点部位を表示する | – | 2 | 光 | – | – | – | – | – | – | – | – |
| ウィザード | ティポON時、術の威力が1.5倍になる | – | 22 | – | – | – | – | 水闇 | – | – | – | – |
| ウィザード2 | ティポON時、詠唱時間が20%短縮される | – | 20 | – | – | – | – | 水闇 | – | – | – | – |
| ウィズジュード | ジュードとリンクした際、集中回避が使用可能になる | – | 2 | – | – | ■ | – | – | – | – | – | – |
| ウィズミラ | ミラとリンクした際、「魔神拳」、「三散華」、「鋭招来」、「掌底破」が魔技に変化する | – | 2 | – | ■ | – | – | – | – | – | – | – |
| ウィンドガード | 風属性の耐性を15%増加する | ● | 8 | 風 | 風 | – | – | – | – | – | – | – |
| ウェルガード | ガード、マジックガード時のダメージがさらに50%軽減される | – | 4 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 |
| ウォリアー | ティポOFF時、技の威力が1.5倍になる | – | 14 | – | – | – | – | 火風 | – | – | – | – |
| ウォリアー2 | ティポOFF時、移動速度が25%上昇し、フロントステップとバックステップの移動距離が25%延長される | – | 4 | – | – | – | – | 火風 | – | – | – | – |
| エアリアルアーマー | ジャンプ中に攻撃を受けてものけぞらなくなる | ● | 28 | ■ | – | 風 | – | – | – | – | – | 地 |
| エアリアルガード | 空中でガードが可能になる | – | 2 | – | – | 風闇 | – | – | – | – | – | 地光 |
| エアリアルジャンプ | 空中でもう一度ジャンプできるようになる | ● | 4 | – | – | 火 | – | – | – | 風 | – | 風 |
| エアリアルジャンプ2 | 「エアリアルジャンプ」後、さらにもう一度ジャンプできるようになる | – | 10 | – | – | 火 | – | – | – | – | – | – |
| エアリアルスイマー | 空中でフロントステップ、バックステップ、ジャンプ、高速着地をそれぞれ1回ずつ行える | – | 16 | – | – | – | – | – | – | – | – | 水闇 |
| エアリアルスペル | 空中で術を詠唱可能になる。ただし、ミラは空中で魔技を使用できなくなる | – | 32 | – | – | 風 | – | ■ | – | – | – | 風 |
| エアリアルダッシュ | 空中で一度だけフロントステップできるようになる | – | 4 | – | – | 火 | – | – | – | – | – | – |
| エアリアルバインド | 空中にいる敵を攻撃した際、のけぞり時間が25%増加する | ● | 4 | – | – | 火風 | – | – | – | – | – | 火風 |
| エアリアルバック | 空中で一度だけバックステップできるようになる | – | 4 | – | – | 火風 | – | – | – | – | – | – |
| エアリアルフォース | 空中にいる敵を攻撃した際、ダメージが10%増加する | ● | 4 | – | – | 風闇 | – | – | – | – | – | 風闇 |
| エアリアルリベンジ | L1＋◎ボタンでリベンジャーが発動する | – | 4 | – | – | – | – | – | – | – | 火 | – |
| エクシードリンク | 最大ACが1増える。また、リンクした際、パートナーにも効果を与える | ● | 8 | ■ | 光 | 地 | 火光 | 火風 | 光 | 光 | 地光 | 光 |
| エクスチェンジ | L1＋◎ボタンでの攻撃後、双剣の場合はハンマーに、ハンマーの場合は双銃に、双銃の場合は双剣に武器が自動で切り替わる | – | 2 | 地 | – | – | – | – | – | – | – | – |
| エクスチェンジR | 「エクスチェンジ」の効果が、双剣の場合は双銃に、双銃の場合はハンマーに、ハンマーの場合は双剣に変更される | – | 2 | 地 | – | – | – | – | – | – | – | – |
| エナジーアーマー | 「エナジーコート」の消費TPが6になる代わりに、受けるダメージを50%軽減する | – | 32 | – | – | 水闇 | – | – | – | – | – | – |
| エナジーコート | ダメージを受けるたびにTPを3消費し、ダメージを30%軽減する | – | 20 | – | – | 水闇 | – | – | – | – | – | – |
| エレメントアーマー | 各属性の術・技を使用した際、8秒間、その属性の耐性が30%増加する | ● | 8 | – | – | ■ | – | – | – | – | – | – |
| エンジェルコール | 戦闘不能時、最大HPの約30%ぶんのHPで自動復活する。ただし、効果が発生するのは戦闘中に1回のみ | – | 32 | – | – | – | – | 光 | – | – | – | – |
| エンデューロ | ダメージを受けた際の硬直時間を20%短縮する | ● | 8 | – | – | – | – | – | – | – | 水 | – |
| オートメディスン | ダメージを受けた際、15%の確率で最大HPの約30%ぶんHPを回復する | ● | 8 | – | – | – | – | 水 | – | – | – | – |
| オートメディスン2 | 状態変化になった際、30%の確率で状態変化を回復する | ● | 8 | – | – | – | – | 水 | – | – | – | – |
| オーバースペル | 術の詠唱終了後、4秒間⊗ボタンを押し続けることで威力を2倍まで増加させられる | – | 12 | – | – | – | – | – | 火風 | – | – | – |
| オーバーフォーム | 変身中にアピールすると、外殻ゲージの消費速度が50%減少する。ただし、敵の攻撃でのけぞるようになる | – | 2 | ※1 | – | – | – | – | – | – | – | – |
| オールガード | マジックガードで物理攻撃と魔法攻撃の両方をガードできる | – | 20 | ■ | 地 | 風 | 水地 | 地 | 地 | 火 | 地 | 地 |

※1 チャプター16終了後

| スキル名 | 効果 | リンク | SP | ルドガー | ジュード | ミラ | アルヴィン | エリーゼ | ローエン | レイア | ガイアス | ミュゼ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ガードTPサポート | ガード成功後、直後に使用する術・技の消費TPが10%軽減される | ○ | 2 | — | — | — | — | — | — | — | 火光 | — |
| ガードインパクト | 自身がダメージを受けた際、タイミングよくガードすると周囲の敵にダメージを与える。ただし、受けたダメージが0の場合は発生しない | — | 2 | — | — | — | — | — | — | — | 水地 | — |
| ガードエクステンド | ガードもしくはマジックガード時、1秒間に最大HPの4%ぶんHPが回復する | ○ | 8 | — | — | — | — | 水地 | — | — | — | — |
| ガードプラス | ガード成功時のTP回復量が1%増加する | ○ | 8 | [アイコン] | — | — | — | — | — | — | 水闇 | — |
| ガードリフレクト | ガードもしくはマジックガード開始から3秒間、ガード中に受けたダメージの20%を敵に反射する | ○ | 8 | [アイコン] | — | — | — | 水闇 | — | — | — | — |
| カウンターアーツ | ハンマー装備時、敵から攻撃を受けていても「エリオーネ」、「サイカトリス」が使用できる | — | 12 | 火風 | — | — | — | — | — | — | — | — |
| カウンターチャンス | ハンマー装備時にタイミングよくガードすると、直後の8秒間のけぞらなくなる。ただし、受けたダメージが0の場合は発生しない | — | 2 | 水闇 | — | — | — | — | — | — | — | — |
| ガンリベンジ | 双銃装備時、リカバリング後に自動で反撃する | — | 2 | 水 | — | — | — | — | — | — | — | — |
| キーンエッジ | 斬属性攻撃のクリティカルで与えるダメージが50%増加する | ○ | 4 | — | — | — | — | — | — | — | 火 | — |
| キャバルリィ | アピール発動後、4秒間、攻撃を受けてものけぞらなくなる | ○ | 4 | — | — | — | — | — | 風 | — | — | — |
| クイッカー | ハンマーによる術・技の発生速度が上昇する | — | 4 | 地光 | — | — | — | — | — | — | — | — |
| クイックモーション | 異なる術・技で連携した際、術・技発動までの時間が短縮される | — | 4 | — | — | — | — | — | — | — | 火 | — |
| クイックリカバー | ダウン状態からリカバリングできるようになる | ○ | 4 | — | 水闇 | — | — | — | — | — | — | — |
| グッドジョブ | アイテム使用時の硬直時間がなくなる | ○ | 14 | — | — | — | — | — | — | 風闇 | — | — |
| クラッシャー | ハンマーによる通常攻撃で状態変化を発生させる確率が50%増加する | — | 4 | 火 | — | — | — | — | — | — | — | — |
| クリティカル | 自身のクリティカル発生率が3%増加する | ○ | 8 | [アイコン] | — | — | 風闇 | — | — | — | — | — |
| クリティカルキープ | オーバーリミッツ時、30%の確率で攻撃がクリティカルになる | — | 16 | — | — | — | 火風 | — | — | — | — | — |
| クリティカルダメージ | クリティカル発生時に与えるダメージが50%増加する | ○ | 8 | — | — | — | 火光 | — | — | — | — | — |
| クルスニク | コンボ中に変身すれば、変身持続時間が5秒増加する | — | 8 | ※2 | — | — | — | — | — | — | — | — |
| クルスニク2 | 空中にいる限り、骸殻ゲージの消費速度が50%減少する | — | 2 | ※3 | — | — | — | — | — | — | — | — |
| クルスニク3 | 変身中にフロントステップを行なうと、ターゲットの目の前に瞬間移動する | — | 2 | ※4 | — | — | — | — | — | — | — | — |
| グレイス | 詠唱中に攻撃を受けてものけぞらなくなる | ○ | 30 | — | — | — | — | — | 風闇 | — | — | 水 |
| グロウアップヒール | レベルアップ時にHPとTPが全回復する | — | 2 | 地光 | 地光 | 地光 | 地光 | 地光 | 地光 | 地光 | 地光 | 地光 |
| クローストゥギャザー | 戦闘中、つねにティポON状態になる | — | 2 | — | — | — | — | 火 | — | — | — | — |
| グローリー | 地上にいるとき、すべての攻撃に対してのけぞらなくなる | ○ | 32 | [アイコン] | [アイコン] | — | — | — | — | — | [アイコン] | — |
| クロスカウンター | 敵の攻撃中にダメージを与えた際、ダメージが25%増加する | — | 4 | 火光 | 地 | — | — | — | — | — | 火光 | — |
| コンセントレーション | バックステップで集中回避発動後、5秒間、ガード中に攻撃を受けると自動で集中回避が発動する | — | 4 | — | 火光 | — | — | — | — | — | — | — |
| コンセントレーション2 | 「コンセントレーション」の効果時間が3秒延長される | — | 4 | — | 火光 | — | — | — | — | — | — | — |
| コンセントレーション3 | フロントステップでも集中回避が発動するようになる | — | 4 | — | 火光 | — | — | — | — | — | — | — |
| コンダクター | 術後調律時のTPの消費がなくなる | — | 2 | — | — | — | — | — | 水地 | — | — | — |
| コンダクター2 | 術後調律中に攻撃を受けてものけぞらなくなる | — | 4 | — | — | — | — | — | 水地 | — | — | — |
| コンダクター3 | 術後調律後に連携したつぎの術の詠唱中、火、水、地、風、光、闇属性の耐性が50%増加する | — | 12 | — | — | — | — | — | 水地 | — | — | — |
| コンダクター4 | 術後調律後に連携したつぎの技の発動直後1秒間、攻撃を受けてものけぞらなくなる | — | 4 | — | — | — | — | — | 水地 | — | — | — |
| コンバートフォース | 最大HPの25%ぶんがTPに変換され、最大HPがもとの75%、最大TPがもとの125%となる | — | 4 | [アイコン] | — | — | — | — | 火 | — | — | — |
| コンボTPサポート | 通常攻撃の連携数に応じ、その連携中に使用する術・技の消費TPが減少する。4連携以上で10%軽減、8連携以上で30%軽減される | — | 2 | 水 | 闇 | 闇 | 水 | 水 | 水 | 風 | 闇 | 風闇 |
| コンボスペル | コンボ数が20以上の時に術を使用すると、詠唱時間が50%短縮される | — | 4 | — | — | — | — | — | — | 火 | — | — |
| コンボメンタルサプライ | 攻撃が9ヒットするたびにTPが最大TPの1%ぶん回復する | — | 2 | 風闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 |
| サーチガルド | 戦闘終了時に25%の確率で獲得ガルドが2倍になる | — | 4 | [アイコン] | — | — | — | — | — | 水地 | — | — |
| サーチガルド2 | 「サーチガルド」の発生確率が77%になる | — | 4 | — | — | — | — | — | — | 水地 | — | — |
| サクリファイス | 自身がスレーヴとしてリンクした際、マスターが戦闘不能になると自身が身代わりに戦闘不能となり、かつマスターのHPとTPを全回復する | — | 2 | — | — | — | — | — | — | 風闇 | — | — |
| サバイブ | ガード成功時、最大HP以上のダメージを受けても必ずHPが1残る | ○ | 20 | [アイコン] | — | — | 水闇 | 地光 | — | — | 火光 | — |
| シバルリー | 戦闘に参加する味方女性キャラクターがひとり増えるごとに、腕力、体力、知性、精神、器用、敏捷が5%ずつ増加する | — | 8 | — | — | — | [アイコン] | — | — | — | — | — |
| シャープエッジ | 斬属性攻撃で状態変化を発生させやすくなる | ○ | 4 | — | — | — | — | — | — | — | 火風 | — |
| シャイニングハンド | オーバーリミッツ中、攻撃範囲が広くなる | — | 4 | — | 火光 | — | — | — | — | — | — | — |
| ジャンプキャンセル | 攻撃をジャンプでキャンセルできる。 | ○ | 4 | 風 | 風 | 水地 | 風 | 風 | 風 | 風 | 風 | 風 |
| シングルアーツ | 「スペシャル」をセットし、奥義発動中に◎ボタンを長押しすると秘奥義が発動する | — | 4 | レベル70で習得 | | | | | | | | |
| スーパーガード | ガード時の物理ダメージが1になる代わりに、ガードしないとダメージが2倍になる | — | 4 | [アイコン] | — | — | — | 火風 | — | — | — | — |
| スーパーレジスト | マジックガード時の魔法ダメージが1になる代わりに、マジックガードしないとダメージが2倍になる | — | 4 | [アイコン] | — | — | — | 水地 | — | — | — | — |
| スカイソルジャー | 空中で攻撃した際、ダメージが25%増加し、消費TPが25%軽減される | ○ | 20 | 風 [アイコン] | — | — | — | — | — | 風 | — | — |
| スタミナ | 体力が5%増加する | — | 2 | 水 | 水 | 水 | 水 | 水 | 水 | 水 | 水 | 水 |
| スタミナ2 | 体力が10%増加する | — | 4 | 水 | 水 | 水 | 水 | 水 | 水 | 水 | 水 | 水 |
| スタミナ3 | 体力が15%増加する | ○ | 8 | [アイコン] | [アイコン] | — | — | — | — | — | 水 | — |

※2 チャプター6終了後　※3 チャプター8、9終了後　※4 チャプター15終了後

| スキル名 | 効果 | リンク | SP | ルドガー | ジュード | ミラ | アルヴィン | エリーゼ | ローエン | レイア | ガイアス | ミュゼ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| スティールプラス | アイテムスティールの成功確率が30%増加する | — | 2 | — | — | — | — | — | — | 火光 | — | — |
| スティールメンタルプラス | 敵からアイテムを盗んだ際、最大TPの5%ぶんTPが回復する | — | 4 | — | — | — | — | — | — | 水闇 | — | — |
| スティックプラス | 活伸棍術の効果時間が3秒延長される | — | 2 | — | — | — | — | — | — | 地 | — | — |
| スティックプラス2 | 「フラッシュガード」を成功時、活伸棍術が発動する | — | 2 | — | — | — | — | — | — | 地 | — | — |
| ステータスガード | 状態変化の効果時間が50%短縮される | ◆ | 10 | — | — | — | — | — | — | — | 水地 | — |
| ステータスブレイカー | 連携中のコンボ数が増えるほど、状態変化を発生させやすくなる | — | 4 | — | — | — | — | — | — | — | 水闇 | — |
| ステッパー | 連続でステップした際のAC消費がなくなる | — | 8 | 風 | 風 | 水地 | 火 | 風 | 火風 | 火風 | 風 | 火光 |
| ステップアーマー | ステップ中に攻撃を受けてものけぞらなくなる | ◆ | 12 | 火風 | 地光 | — | — | — | — | — | — | — |
| ステップロング | フロントステップとバックステップの距離が30%延長される | ◆ | 4 | 火風 | 火風 | — | — | — | — | — | — | — |
| ストッパー | 通常攻撃による敵の硬直時間が25%延長される | — | 14 | — | — | — | 地 | — | — | — | 地 | — |
| ストレングス | 腕力が5%増加する | — | 2 | 火 | 火 | 火 | 火 | 火 | 火 | 火 | 火 | 火 |
| ストレングス2 | 腕力が10%増加する | — | 4 | 火 | 火 | 火 | 火 | 火 | 火 | 火 | 火 | 火 |
| ストレングス3 | 腕力が15%増加する | ◆ | 8 | ◩ | — | — | 火 | — | — | — | ◩ | — |
| スピードアイテム | アイテム使用後、使用禁止期間なしですぐにアイテムを使用できる | ◆ | 32 | — | — | — | — | — | — | 火風 | — | — |
| スピードスペル | 詠唱時間が10%短縮される | ◆ | 8 | — | — | — | — | — | 火光 | — | — | 火光 |
| スピードスペル2 | 技からの連携で術を詠唱すると、詠唱時間が10%短縮される | ◆ | 10 | — | — | — | — | — | 火光 | — | — | — |
| スピードスペル3 | 術使用時、ACが0の状態だと詠唱時間が30%短縮される | ◆ | 16 | — | — | — | — | — | 火光 | — | — | — |
| スピードスポイラー | スピードタイプの敵を1段階目の変身状態で倒すと、エレメンタルコアの獲得量が2倍になる | — | 2 | ※5 | — | — | — | — | — | — | — | — |
| スピードチャージ | チャージの速度がアップする。 | — | 16 | — | — | — | 水地 | — | — | — | — | — |
| スピリッツ | 最大TPが5%増加する | — | 2 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 |
| スピリッツ2 | 最大TPが10%増加する | — | 4 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 |
| スピリッツ3 | 最大TPが15%増加する | ◆ | 8 | ◩ | — | — | — | 闇 | — | — | — | ◩ |
| スプリンター | フリーランの移動速度が開始直後より0.5秒間、30%上昇する | — | 4 | — | 火 | — | — | — | — | — | — | — |
| スプレンダーTP | 攻撃をバックステップで回避すると、つぎの連携中はTPを消費しない | ◆ | 4 | — | — | — | — | 水 | — | — | — | — |
| スプレンダーアーマー | 攻撃をバックステップで回避すると、5秒間、攻撃を受けてものけぞらなくなる | ◆ | 8 | — | — | 水地 | — | — | — | — | — | — |
| スプレンダーアサルト | 攻撃をバックステップで回避するとACが+1される。効果は最大+3まで重複する | — | 2 | 火風 | 火風 | 火風 | 火風 | 火風 | 火風 | 火風 | 火風 | 火風 |
| スプレンダーアサルト2 | 「スプレンダーアサルト」の効果が、一度でAC+3に変化する | — | 4 | 火風 | 火風 | 火風 | 火風 | 火風 | 火風 | 火風 | 火風 | 火風 |
| スプレンダークイック | 攻撃をバックステップで回避後、8秒間、移動とステップの速度が20%上昇する | ◆ | 4 | — | 風闇 | — | — | — | — | — | — | — |
| スプレンダータイム | 攻撃をバックステップで回避すると、敵の動きが2秒間停止する | ◆ | 12 | — | — | — | — | — | ◩ | — | — | — |
| スペシャル | オーバーリミッツ時、共鳴術技発動中に◎ボタンを長押しするとマスターの秘奥義が発動し、L1+◎ボタン長押しでスレーヴの秘奥義が発動する | — | 20 | レベル42で習得(分史ミラは習得不可) | | | | | | | | |
| スペシャルX | ジュードとミラがそれぞれ「スペシャルX」をセットし、オーバーリミッツ時、共鳴術技発動中にR2を長押しすると共鳴秘奥義が発動する | — | 40 | — | ※6 | ※6 | — | — | — | — | — | — |
| スペシャルリンクアーツ | ルドガーと自身が「スペシャル」をセットし、オーバーリミッツ時、ルドガーとの共鳴術技発動中にR2を長押しすると共鳴秘奥義が発動する | — | 40 | — | ◩ | ◩ | ◩ | ◩ | ◩ | ◩ | ◩ | ◩ |
| スペルインパクト | 術の詠唱開始から0.9秒後、自身の周囲に敵を跳ね飛ばす衝撃を起こす | — | 4 | — | — | — | — | 風 | — | — | — | — |
| スペルエンド | 術使用時、術後調律ができなくなる代わりに、術発動後の硬直時間が短縮される | ◆ | 16 | — | — | — | — | — | 水 | — | — | — |
| スペルキープ | 詠唱キャンセル後、直後に同じ術を発動すると中断された状態から詠唱が始まる | — | 8 | — | — | — | — | — | 風<br>闇 | — | — | — |
| スペルチャージ | 術の詠唱終了後に⊗ボタンを押し続けることで、発動待機状態で移動できる | — | 4 | — | — | 水 | — | — | — | — | — | — |
| スペルブースト | 現在のTP量が少ないほど術の威力が増加する。最大で2倍 | — | 4 | — | — | — | — | — | — | — | — | ◩ |
| スペルラッキー | 術使用時、10%の確率で消費TPが0になる | — | 4 | — | — | — | — | — | 火 | — | — | — |
| スペルレゾナンス | リンクしている相手が詠唱中に術詠唱を始めると、詠唱時間が20%短縮される | — | 8 | — | — | — | — | — | — | — | — | 水地 |
| スライドリンクアーツ | 術から共鳴術技を発動する際、詠唱開始時にも共鳴術技を発動可能になる | ◆ | 6 | — | — | 火 | — | 地光 | 水闇 | 水 | — | 水 |
| セカンドアーツ | 「虎牙破斬」、「爪竜連牙斬」、「飛燕瞬連斬」使用時、ボタン長押しで追加攻撃が発生する | — | 12 | — | — | — | — | — | — | — | 水 | — |
| セカンドアーツ | 「魔神拳」、「治癒功」、「三散華」、「鋭招来」使用時、ボタン長押しで効果が変化する | — | 6 | — | 水 | — | — | — | — | — | — | — |
| セカンドアーツ | 「一迅」、「舞斑雪」使用時にボタン長押しで追加攻撃が発生する | — | 10 | ◩ | — | — | — | — | — | — | — | — |
| セカンドアーツ2 | 「掌底破」を連続使用すると「双撞掌底破」に変化し、「飛燕連脚」のヒット数が+1される | — | 6 | — | 地 | — | — | — | — | — | — | — |
| セカンドアーツ2 | 「アヴァント・ポステ」使用時にボタン長押しで追加攻撃が発生する | — | 6 | 水地 | — | — | — | — | — | — | — | — |
| セカンドアーツ3 | 「ラピッドレンジ」使用時、ボタン長押しで追加攻撃が発生する | — | 8 | 闇 | — | — | — | — | — | — | — | — |
| セカンドアーツ4 | 「魔神剣」使用時にボタン長押しで追加攻撃が発生する | — | 8 | ◩ | — | — | — | — | — | — | — | — |
| セカンドアーツ5 | 「虎牙破斬」使用時にボタン長押しで追加攻撃が発生する | — | 8 | ◩ | — | — | — | — | — | — | — | — |
| セカンドアピール | アピール時の動きが変化し、TP回復量が5%増加する | — | 4 | — | 火 | — | — | — | — | — | — | — |
| セカンドダッシュ | フィールドでのダッシュのモーションが変化する | — | 0 | 風 | 風 | 水闇 | 風 | 風 | 風 | 風 | 風 | 風 |
| ダークガード | 闇属性の耐性を15%増加する | ◆ | 8 | 闇 | — | — | — | 闇 | — | — | — | 闇 |
| ダウンバースト | ダウン中の敵を攻撃した際、与えるダメージが40%増加する | ◆ | 4 | 水 | 水地 | — | — | — | — | — | — | — |

※5 チャプター6終了後　※6 エクストラエピソード(→P358)で習得

| スキル名 | 効果 | リンク | SP | ルドガー | ジュード | ミラ | アルヴィン | エリーゼ | ローエン | レイア | ガイアス | ミュゼ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ダウンラッシュ | 「ダウンバースト」の効果が2倍になる | ● | 8 | – | 水地 | – | – | – | – | – | – | – |
| ダッシュ | 戦闘中の移動速度が15%上昇する | ● | 16 | 風闇 | 風 | – | – | – | – | – | – | – |
| タッチダウン | 空中で左スティック⬇を入力すると瞬時に着地できる | – | 2 | ◪ | – | 地光 | – | – | – | – | – | – |
| ダメージコントロール | ダメージを受けた際、30%の確率でノックバックしない | ● | 4 | 水 | 火風 | 闇 | 水 | 火風 | 水闇 | 風 | 地 | 光 |
| チキンラン | 逃走までにかかる時間が80%短縮される | – | 2 | – | – | – | – | 火 | – | – | – | – |
| チャージドアーマー | チャージ中とチャージ後の5秒間、攻撃を受けてものけぞらなくなる | – | 28 | – | – | – | 火風 | – | – | – | – | – |
| チャージプラス | チャージ回数が+1される | – | 2 | – | – | – | 風闇 | – | – | – | – | – |
| チャージプラス2 | チャージ回数が+1される | – | 4 | – | – | – | 風闇 | – | – | – | – | – |
| チャージプラス3 | チャージ回数が+1される | – | 4 | – | – | – | 風闇 | – | – | – | – | – |
| チャージブレイカー | チャージ状態で術・技をヒットさせると、相手がガードブレイクする | – | 8 | – | – | – | 水地 | – | – | – | – | – |
| チャージブレイカー2 | チャージを4回重ねがけした状態で術・技をヒットさせると、鋼体をブレイクしやすくなる | – | 8 | – | – | – | 水地 | – | – | – | – | – |
| チャージメンタルプラス | チャージするたびに最大TPの1%ぶんTPが回復する | – | 8 | – | – | – | 水闇 | – | – | – | – | – |
| チャージメンタルプラス2 | 「チャージメンタルプラス」の効果が3倍になる | – | 18 | – | – | – | 水闇 | – | – | – | – | – |
| ディフェンドアーツ | ハンマー装備時、ボタン長押しで「インヴァイタブル」の持続時間が延長される | – | 4 | 火風 | – | – | – | – | – | – | – | – |
| ティポマスター | アピール時、最大HPの5%ぶんHPが回復し、TP回復量が2%上昇する | – | 2 | – | – | – | – | 火風 | – | – | – | – |
| ティポマスター2 | 術の詠唱中と発動中はつねにティポON状態になる | – | 4 | – | – | – | – | 火風 | – | – | – | – |
| ティポマスター3 | アピールモーションの速度が50%上昇し、自身の周囲に敵を跳ね飛ばす衝撃を起こすようになる | – | 4 | – | – | – | – | 火風 | – | – | – | – |
| ディメンジョンスペル | リーヴアサルトから連携した際、術の詠唱時間が30%短縮、消費TPが50%軽減される | – | 12 | – | – | – | – | – | – | – | – | 風闇 |
| ディレイリンクアーツ | 共鳴術技の発動受付時間が2倍になる | ● | 4 | 火風 | 風 | – | 風闇 | – | – | – | 火風 | – |
| デクステリティ | 器用が5%増加する | – | 2 | 地 | 地 | 地 | 地 | 地 | 地 | 地 | 地 | 地 |
| デクステリティ2 | 器用が10%増加する | – | 4 | 地 | 地 | 地 | 地 | 地 | 地 | 地 | 地 | 地 |
| デクステリティ3 | 器用が15%増加する | ● | 8 | ◪ | – | – | – | – | ◪ | – | – | 地 |
| テトラスペル | 下級精霊術を使用する際、別の下級精霊術に連携すると2発目以降は無詠唱で発動する。ただし、一度の連携中に同じ術は1回のみ | – | 8 | – | – | 地 | – | – | 風 | – | – | – |
| テンプテーション | アピールを行うと、20%の確率で敵をチャーム状態にする | – | 8 | – | – | 水 | – | – | – | – | – | – |
| トランシェント | 最後に使用した変身段階以外の変身で敵を倒した場合、エレメンタルコアの獲得量が2倍になる | – | 2 | ※7 | – | – | – | – | – | – | – | – |
| トレジャーファング | 戦闘から逃走時、通常の50%の確率で敵が持っているアイテムを盗むことができる | – | 2 | – | – | – | – | – | – | 地光 | – | – |
| ナイフリベンジ | リカバリング時、自動的にナイフを一本飛ばす | – | 2 | – | – | – | – | – | 風 | – | – | – |
| ナチュラルリカバー | 状態変化時、2秒間待機状態でいると自動的に状態変化が回復する | ● | 2 | – | – | – | 水闇 | – | – | – | – | – |
| パーフェクトガード | 「フラッシュガード」成功時のダメージを0にする | – | 4 | ◪ | 地 | 地 | 地 | 地 | 地 | 地 | 地 | 地 |
| ハイガード | ガードブレイクされなくなる | – | 28 | ◪ | ◪ | ◪ | ◪ | ◪ | ◪ | ◪ | ◪ | ◪ |
| バイタリティ | 最大HPが5%増加する | – | 2 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 |
| バイタリティ2 | 最大HPが10%増加する | – | 4 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 |
| バイタリティ3 | 最大HPが15%増加する | ● | 8 | ◪ | – | – | ◪ | – | – | 光 | – | – |
| ハイチェインスペル | 攻撃の連携数が増えるたび、その連携中に使用する術の詠唱時間が短縮される。通常攻撃で5%、術・技で20%ずつ減少する | – | 8 | – | – | 風 | – | 水 | 火 | 水 | – | 闇 |
| バックサポート | リスキーエンカウントが発生しなくなる | – | 2 | – | – | – | – | 火 | – | – | – | – |
| バランサー | 双剣による通常攻撃時、攻撃で敵を吹き飛ばす距離が、敵の大きさを問わず一定になる | – | 4 | 風闇 | – | – | – | – | – | – | – | – |
| パワースポイラー | パワータイプの敵を2段階目の変身状態で倒すと、エレメンタルコアの獲得量が2倍になる | – | 2 | ※7 | – | – | – | – | – | – | – | – |
| ピアース | 双銃による通常攻撃が敵を貫通するようになる | – | 4 | 水闇 | – | – | – | – | – | – | – | – |
| ヒールシェアプラス | リンク時のHP回復の伝播率が25%増加する | – | 6 | 地光 | 光 | 風 | 光 | 水 | 水 | 光 | 光 | 光 |
| ピコハンリベンジ | ダメージを受けた際、10%の確率で「ピコハン」による反撃を行う | ● | 2 | – | – | – | – | 火 | – | – | – | – |
| ヒドゥンターゲット | アピールすると5秒間、敵に狙われにくくなる | – | 8 | 水 | 水 | 水 | 水 | 水 | 水 | 風 | 風 | 水 |
| ヒドゥンターゲット2 | 「ヒドゥンターゲット」の効果が10秒間になる | – | 4 | 水 | 水 | 水 | 水 | 水 | 水 | 風 | 風 | 水 |
| ピンチアップ | 自分以外の戦闘不能キャラクターひとりごとに、腕力、体力、知性、精神、器用、敏捷が15%増加する | – | 4 | ◪ | – | – | – | – | – | – | 火光 | – |
| ピンチグローリー | 地上にいるときかつ、ACが0の場合はのけぞらなくなる | ● | 12 | 火風 | 火 | – | – | – | – | – | 地光 | – |
| ファイアガード | 火属性の耐性を15%増加する | ● | 8 | 火 | – | – | 火 | – | – | – | – | – |
| フィジカルコンバートA | 魔法攻撃力が25%減少し、物理攻撃力が25%増加する | – | 12 | ◪ | – | – | 火 | – | – | – | – | – |
| フィジカルコンバートD | 魔法防御力が25%減少し、物理防御力が25%増加する | – | 4 | – | – | – | 水 | – | – | – | – | – |
| ブラインダー | 双銃による通常攻撃時、◉ボタンを長押しすると攻撃回数が増加する | – | 8 | 火 | – | – | – | – | – | – | – | – |
| ブラインダー2 | 「ブラインダー」セット時、双銃による攻撃回数がさらに増加する | – | 6 | ◪ | – | – | – | – | – | – | – | – |
| フラッシュガード | 攻撃を受ける直前にタイミングよくガードすると、ダメージを90%軽減する | – | 2 | 地 | 地 | 地 | 地 | 地 | 地 | 地 | 地 | 地 |
| ブレイバー | 双剣による通常攻撃時、リンクゲージの上昇量が20%増加する | – | 4 | 火光 | – | – | – | – | – | – | – | – |
| ブレークイン | 変身を行った回数に比例し、その変身段階の最大変身時間が最大10秒増加する | – | 2 | ◪ | – | – | – | – | – | – | – | – |
| ペインリフレクト | ダメージを受けた際、そのダメージの50%を敵に跳ね返す | – | 16 | – | – | – | – | – | – | – | ◪ | – |
| ヘヴィエッジ | 攻撃で敵を吹き飛ばす距離が、敵の大きさを問わず一定になる | – | 4 | – | – | – | – | – | – | – | 水闇 | – |

※7 チャプター8、9終了後

| スキル名 | 効果 | リンク | SP | ルドガー | ジュード | ミラ | アルヴィン | エリーゼ | ローエン | レイア | ガイアス | ミュゼ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ヘヴィマジック | 術使用時、消費TPが30%増加する代わりに、与えるダメージが50%増加する | — | 8 | — | — | — | — | — | 水闇 | — | — | — |
| ベーシスチェイン | ◉ボタン、左スティック⬇＋◉ボタン、左スティック⬆＋◉ボタン、左スティック⬅or➡＋◉ボタンの順に攻撃すると、4段目の通常攻撃の威力が増加し、ACが＋2される | — | 4 | — | — | — | — | — | — | — | 火 | — |
| ホーリィ&ダークブレス | ホーリィボトルとダークボトルの効果時間が2倍になる | — | 2 | — | — | — | — | — | — | 水闇 | — | — |
| マイトチャージ | ガードもしくはマジックガードを0.75秒維持すると、つぎの連携中に使用する術・技の消費TPが25%減少し、ACが＋1される | — | 2 | 最初から習得済み | | | | | | | | |
| マイトチャージ2 | ガードもしくはマジックガードを2秒維持すると、その直後の初撃が敵への弱点攻撃となり、ACが＋1される | — | 2 | レベル20で習得 | | | | | | | | |
| マイトチャージ3 | ガードもしくはマジックガードを4.5秒維持すると、その直後の術以外の初撃で敵をのけぞり状態にし、ACが＋1される | — | 2 | レベル40で習得 | | | | | | | | |
| マインド | 精神が5%増加する | — | 2 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 |
| マインド2 | 精神が10%増加する | — | 4 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 |
| マインド3 | 精神が15%増加する | ● | 8 | ■ | — | 闇 | — | ■ | — | — | — | — |
| マジック&アーツ | 術から魔技に連携した際、魔技でのTP消費がなくなる | — | 4 | — | — | 火光 | — | — | — | — | — | — |
| マジックガード | ◉ボタン＋左スティック⬇で魔法攻撃のダメージを80%軽減する。なお、効果はボタン入力を続けるかぎり有効 | — | 2 | 最初から習得済み | | | | | | | | |
| マジックスタンス | 通常攻撃が光弾を飛ばす術攻撃に変化する | — | 2 | — | — | 水 | — | — | — | — | — | — |
| マジックスポイラー | マジックタイプの敵を3段階目の変身状態で倒すと、エレメンタルコアの獲得量が2倍になる | — | 2 | ※8 | — | — | — | — | — | — | — | — |
| マジックフェイント | 魔法攻撃で敵を気絶させる確率が5%増加する | ● | 4 | — | — | — | — | — | 風闇 | — | — | — |
| マジックフェンサー | 魔技の消費TPが50%減少する。ただし、発動時には使用術・技の消費TPぶんのTPが必要 | — | 10 | — | — | 水地 | — | — | — | — | — | — |
| ムーヴドアーマー | フリーラン中に攻撃を受けてものけぞらなくなる | ● | 24 | ■ | — | — | — | — | — | 地 | — | — |
| メンタルアップ | 戦闘終了時に1%の確率で、最大TPが1%増加する | — | 8 | ■ | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 |
| メンタルシェアプラス | リンク時のTP回復の伝播率が25%増加する | — | 8 | 水闇 | 闇 | 水 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 |
| メンタルディフェンス | HPが25%以下の際、ダメージが75%軽減される | ● | 16 | 闇 | — | — | — | — | — | 闇 | — | 水 |
| メンタルリバース | 最後に受けたダメージの3%ぶん、TPが徐々に回復する | — | 18 | ■ | — | 闇 | — | 闇 | 闇 | — | — | 闇 |
| ライトガード | 光属性の耐性を15%増加する | ● | 8 | 光 | — | 光 | — | — | — | — | 光 | — |
| ライトマジック | 術使用時、消費TPが20%減少する代わりに、与えるダメージが30%減少する | — | 8 | — | — | — | — | — | 地光 | — | — | — |
| ライフアップ | 戦闘終了時に2%の確率で、最大HPが2%増加する | — | 6 | ■ | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 |
| ライフリバース | 最後に受けたダメージの50%ぶん、HPが徐々に回復する | — | 14 | ■ | 火光 | — | 地光 | — | — | 水 | 水 | — |
| ラッキーアイテム | 戦闘中、アイテム使用時に10%の確率でアイテムを消費しない | ● | 2 | — | — | — | — | — | — | 火 | — | — |
| ランディング | ジャンプ着地時の硬直時間が50%短縮される | ● | 4 | — | — | 地 | — | — | — | — | — | — |
| ランナーサプライHP | フリーランしていると、1秒ごとに最大HPの1%ぶんHPが回復する | ● | 4 | — | — | — | — | — | — | 火光 | — | — |
| ランナーサプライTP | フリーランしていると、2秒ごとに最大TPの1%ぶんTPが回復する | ● | 4 | — | — | — | — | — | — | 水闇 | — | — |
| リアルアビリティ | ルドガーのHPが30%未満のあいだ、骸殻ゲージの蓄積速度が50%上昇する | — | 4 | ※9 | — | — | — | — | — | — | — | — |
| リコール | 戦闘不能時、40%の確率で自動復活する。なお、HP回復量は最大HPの約30%ぶん。ただし、効果が発生するのは戦闘中に1回のみ | — | 20 | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| リバイバルエナジーHP | 戦闘不能から復活した際、最大HPの30%ぶん多くHPが回復する | — | 12 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 |
| リバイバルエナジーHP2 | 「リバイバルエナジーHP」でHPが全回復するようになる | — | 12 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 |
| リバイバルエナジーTP | 戦闘不能から復活した際、最大TPの30%ぶん多くHPが回復する | — | 14 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 |
| リバイバルエナジーTP2 | 「リバイバルエナジーTP」でTPが全回復するようになる | — | 18 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 | 闇 |
| リベンジインテンス | リベンジャーの受付時間が4秒増加する | — | 10 | — | — | — | — | — | — | — | 風闇 | — |
| リベンジインテンス2 | 「リベンジインテンス」セット時、攻撃をバックステップで回避するとリベンジャーが発動する | — | 10 | — | — | — | — | — | — | — | 風闇 | — |
| リベンジエイマー | リベンジャーのダメージ倍率が30%の確率で最大になる | — | 4 | — | — | — | — | — | — | — | 火 | — |
| リミッター | オーバーリミッツ状態の時間が2秒長くなる | ● | 4 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 |
| リミッター2 | 共鳴術技チェインで連携をつなぐとオーバーリミッツの時間が1秒長くなる。ただし、効果は1連携中に1回のみ | ● | 2 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 |
| リミッター3 | パートナーを切り替え、共鳴術技チェインで連携をつなぐとオーバーリミッツの時間が2秒長くなる。ただし、効果は1連携中に1回のみ | ● | 2 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 | 光 |
| リンクTPサポート | 自身がスレーヴとしてリンクした際、マスターの術・技発動時に消費TPの50%を肩代わりする | — | 4 | — | — | — | — | 火風 | — | — | — | — |
| リンクスラッシャー | エンカウントリンクが発生しなくなる | — | 2 | — | — | — | 風 | — | — | — | — | — |
| レストアプラス | リンク時、レストアでマスターを戦闘不能から復活させる確率が70%になる | — | 22 | — | ■ | — | — | — | — | — | — | — |
| レソリューション | 術で敵を撃破した際、敵1体につき最大TPの1%ぶんTPを回復する | ● | 12 | — | — | — | — | — | — | — | — | 水闇 |
| ロングインプレッション | 「ディメンジョンスペル」の効果を受けた術から連携した際、術の威力が2倍になる | — | 8 | — | — | — | — | — | — | — | — | 風闇 |
| ロングスロー | 通常攻撃のナイフの射程距離が1.4倍に伸びる | — | 4 | — | — | — | — | — | 火 | — | — | — |
| ロングバレル | 双銃による通常攻撃の射程距離が1.6倍に伸びる | — | 2 | 風闇 | — | — | — | — | — | — | — | — |

※8 チャプター15終了後　※9 チャプター16終了後

# 戦闘の知識

ここでは戦闘についての基礎知識を紹介。戦闘の流れや作戦の設定、属性や特殊な状態への対処法について確認しよう。戦闘ランクによる違いも理解しておきたい。

## 戦闘の基本

ダンジョンやフィールドにいる敵シンボルに接触することをエンカウントと呼び、エンカウントもしくは特定のイベントを発生させると戦闘になる。戦闘は右記の流れで進行し、エンカウントは接触の仕方によって戦闘開始時の状況が変化。下記の４種類が特殊なエンカウントで、このうちエンカウントリンクのみほかの特殊なエンカウントと同時に発生する。その際、アドバンテージエンカウントなどの効果は、最初に戦う敵グループのみに適用される。

### 戦闘の流れ

エンカウントもしくはイベントでバトル開始
- →逃走（イベントでのバトルは逃走不可能）
- →味方全員が戦闘不能になると敗北

敵をすべて倒すと勝利（報酬を獲得）

### エンカウントの種類

**リスキーエンカウント**

ダッシュ中やプレイヤーの背後から敵シンボルに接触されてしまうと、味方全員が敵に囲まれた不利な状態で戦闘が開始される。

**アドバンテージエンカウント**

敵シンボルの背後から接触すると、敵全員のHPを最大値の80%まで減少させた状態で戦闘を開始することができる。

**アドバンテージエンカウント＋**

敵に気づかれていない状態で背後から接触すると、敵全員のHPが最大値の半分になり、さらに気絶状態にさせる。

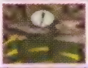
**エンカウントリンク**

複数の敵シンボルが近くにいる状態で、その中の１体に接触すると、付近にいる敵シンボルとの連戦になってしまう。

## 敵シンボル

敵シンボルは、こちらを発見すると追跡してくる。発見される条件は、敵の視界に入るか、敵の近くを走って移動すること。見つかりたくなければ視界に入らず、歩いて移動しよう。また、下記の特殊な敵シンボルはいずれも出現率が低く、出現エリアも限られているが、勝利時の報酬を多く獲得できる。

### 敵シンボルの状態



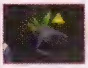
**こちらを発見**

プレイヤーを発見すると敵の頭上に！のアイコンが出現。この状態の敵から一定距離逃げれば、通常の状態に戻る。

**怒り状態**

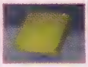
敵の頭に蒸気が発生している状態。15%の確率でこの状態になり、プレイヤーを感知する範囲が通常の倍になる。

### 特殊な敵シンボル ※



**ストロングシンボル**

現在のひとつ上の戦闘ランクの敵。経験値やガルドを通常の2倍獲得できる。



**レアシンボル（バキュラ）**

経験値、エレメンタルコアを多く得られる。発見されると逃げるので、壁際に追い込もう。

**レアシンボル（ガルドフリーク）**

倒すとガルドを多く獲得できる。鋼体（→P24）を持ち、こちらの攻撃を受けながら反撃してくる。

※ レアシンボルの出現場所については439ページを参照

## 逃走

戦闘中に△ボタンで戦闘メニューを開き、逃走を選択すると画面左側にゲージが表示され、これがたまると戦闘から逃げられる。ゲージがたまる時間は、右記のとおり味方の敏捷値が高いほど短い。逃走後は接触した敵シンボルが消失し、直後に戦闘に突入することはない。なお、ボス戦は逃走不可能だ。

**逃走に要する時間**

逃走時間(秒)＝100÷【20＋［(味方の敏捷の平均値×2÷敵の敏捷の平均値)－敵の数］×2】

※逃走時間の下限は1秒、上限は12秒になる
※平均値の対象となるのは、戦闘に参加し、かつ戦闘不能もしくは石化状態でないキャラクターのみとなる

## 戦闘勝利時の報酬

出現した敵をすべて倒せば勝利となり、戦闘終了後の画面では敵から獲得したものを確認できる。得られる報酬は、敵ごとに設定されているガルドやエレメンタルコア、経験値とボーナス経験値の合計値、敵が落としたアイテム。これに加え、その戦闘で達成した最大ヒット数や戦闘にかかった時間、習得した術･技やスキルも表示される。なお、経験値やガルド、エレメンタルコアの獲得量、アイテムの入手確率は、料理や装飾品、スキルの効果などで変わる。

ボーナス経験値や、料理などの効果で増加した獲得量の数値は、それぞれの項目の下に緑色の文字で表示される。

**戦闘で得られるもの**

| 項目 | 詳細 |
|---|---|
| 経験値 | 倒した敵ごとに設定された経験値の合計値を獲得できる。一定値がたまるとキャラクターがレベルアップする |
| ガルド | 倒した敵ごとに設定されたガルドの合計値を獲得できる。ショップでのアイテム購入などに使用する |
| エレメンタルコア | 表示された数値ぶんのエレメンタルコアを、アブソーバーを装備しているキャラクターが獲得する |
| ボーナス経験値 | 戦闘にかかった時間や、戦闘時の最大ヒット数などに応じて経験値にボーナスを得る |
| アイテム | 敵が落としたアイテムを入手する。敵ごとに落とすアイテムと確率が設定されている。また、レイアのサポートであるアイテムスティール(→P118)が発動した場合は、敵から盗んだアイテムも入手する |

## 戦闘ランク

メニュー画面のシステムからコンフィグを選び、戦闘ランクを変更すると、敵の能力や弱点属性連携(→P26)時のダメージ増加量、アイテムの使用間隔やボーナス経験値の倍率が変動する。ガルドとエレメンタルコアの獲得量は変わらず、戦闘ランクを上げるほど敵が強力になるため、より難度の高い戦闘を楽しみたい場合のみランクを上げるといい。なお、アンノウンはゲームのクリア後に選択可能になる。

**戦闘ランクによる違い**

| 項目 | 戦闘ランク | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | イージー | ノーマル | セカンド | ハード | アンノウン |
| 敵のAC ※1 | ±0(−1) | ±0 | ±0 | +1 | +2 |
| 敵のHP ※1 | 0.7倍(0.8倍) | 1倍 | 1.5倍(1.2倍) | 2倍(1.5倍) | 3倍(2倍) |
| 敵のステータス ※2 | 0.7倍 | 1倍 | 1.5倍(1.2倍) | 2倍(1.5倍) | 3倍(2倍) |
| 弱点属性連携のダメージ増加量 | +7% | +10% | +15% | +25% | +40% |
| 9属性すべての攻撃を当てたときの弱点属性連携のダメージ増加量 | +35% | +50% | +75% | +125% | +200% |
| アイテム使用間隔 | 2秒 | 4秒 | 5秒 | 6秒 | 7秒 |
| ボーナス経験値の倍率 | 0.5倍 | 1倍 | 1.5倍 | 2倍 | 4倍 |

※1 カッコ内はボスの場合の数値
※2 変化するステータスは物攻、物防、魔攻、魔防、腕力、体力、知性、精神、敏捷、器用

# 作戦

操作モード（→P22）がオートになっている味方キャラクターは、設定された作戦に従って行動する。作戦は、初期状態でも各キャラクターの特徴に合わせたものが設定されているが、自身の戦い方に合わせて調整すると、戦闘をより有利に進められる。たとえばルドガーで敵を引きつけながら戦うことが多いなら、ほかの味方は「集中攻撃」や「敵の数を減らせ」などを指示しておくと被害を軽減できる。

## 隊列

作戦画面で△ボタンを押すと、隊列を変更する画面に切り替わり、戦闘開始時のキャラクターの位置を変更可能。キャラクターを選択して◎ボタンを押し、方向キーまたは左スティックで位置を選択すればその位置に移動する。キャラクターを右側に配置するほど敵に近くなり、左側に配置するほど敵から遠くなる。そのため、基本的に敵に接近して戦うキャラクターは右側、後方から攻撃や支援を行うキャラクターは左側に配置しておくと戦いやすくなる。

任意のキャラクターを選択したあと、ほかのキャラクターがいる場所を選ぶと、それぞれの位置を入れ替えられる。

## オートアイテム

「アイテムボール」という貴重品を入手すると、作戦画面でオートアイテムを設定できるようになる。オートアイテムとは、設定された優先順位と条件に従い、味方が自動的にアイテムを使用してくれる機能。複数の条件が重なった場合は、番号が小さい欄に設定されたアイテムほど優先して使用される。初期状態ではアイテムを5種類しか設定できないが、「アイテムボールプラス」を入手すると設定できるアイテムが増え、10種類まで設定可能になる。

戦闘不能を回復する「ライフボトル」や、状態変化を回復する「パナシーアボトル」は、優先順位を高くしておこう。

# 敵の戦闘タイプとレベル

すべての敵は右記の4つの戦闘タイプに分類され、タイプごとに特徴が異なる。戦闘タイプは、R1を長押しした際に表示される敵の名前の左側のアイコンで判別可能だ。敵のレベルは、はじめてその敵のいるエリアを訪れたときのパーティの平均レベルを基準に、設定された幅の間で変動する。なお、メインチャプターやキャラクターエピソード進行後に再度訪れると、再びレベルが変動することもある。

**敵の戦闘タイプ**

| | |
|---|---|
| パワー | 吹き飛ばしたりダウンさせる攻撃を使用する。また、攻撃をガードする頻度が高い |
| スピード | 移動速度が速い |
| マジック | TPが多く、術を多用する |
| ボス | おもにイベントで戦う強力な敵 |

# 属性

属性とは、ダメージ量に影響を与える要素のひとつで、攻撃する側の攻撃属性と、攻撃を受ける側の防御属性によってダメージが増減する。味方はどちらの属性も持たないが、装備やスキル、術・技の効果によって属性を付加できる。ただし、もとから属性を備える術・技は装備によって属性が変わることはなく、術・技本来の属性が優先される。敵の弱点となる属性で攻撃して与えるダメージを増やそう。

### 属性の仕組み

- 属性には、火、水、風、地、光、闇、斬、打、射の9種類があり、属性がない場合は無属性となる
- 味方は、属性を持つ武器や防具、装飾品の装備、およびスキルをセットすることにより、攻撃属性と防御属性に属性を得る
- 敵は属性タイプとして、弱点、耐性、吸収が設定されており、弱点は与えるダメージが増加、耐性は与えるダメージが減少し、吸収の場合はダメージを与えられず敵のHPが回復する
- 敵が耐性を持つ属性で攻撃を当てると青い文字で"REDUCE!"、弱点を突くと赤字で"WEAK!"と表示される。なお、耐性を持つ攻撃では鋼体値(→P24)を減少させられない
- 防御属性のみ属性値を持ち、初期値(0%)から数値が高くなるほど受けるダメージは減少し、数値が低くなるほどダメージが増加する。なお、属性値が100%に達するとその属性のダメージを無効化、101%以上になると吸収する
- 複数の属性がある場合、それぞれの属性値を平均してダメージを計算する。たとえば火属性攻撃のダメージが1.5倍、水属性攻撃のダメージが0.5倍になる敵に火と水の属性を持つ攻撃を加えた場合、(1.5倍+0.5倍)÷2で、ダメージは1.0倍となる

# 状態変化

属性を持つ攻撃を受けた敵や味方に状態変化が発生することがある。状態変化にはステータスに直接影響を与えるものと、それ以外のものがあり、前者は特定の術・技の効果など、後者は属性攻撃を何度も行うことで発生。属性攻撃で敵に不利な状態変化を発生させれば戦闘が有利になる。なお、属性攻撃による状態変化は一定時間しか効果が持続せず、特定の動作を行えば効果時間を短縮可能だ。

### 状態変化一覧

| 種類 | 属性 | 効果 | 短縮方法 |
|---|---|---|---|
| 炎上 | 火 | 20～40秒間、0.5秒ごとにHPが最大値の1.5%ずつ減少する(敵の場合、HP減少量は敵の種類によって異なる) | フリーランを行う |
| スキル封印 | 水 | 20～40秒間、スキルの効果が発動しなくなる | ガードを行う |
| 麻痺 | 風 | 10～20秒間、攻撃しようとすると30%の確率で行動が中断される | その場で待機する |
| 石化 | 地 | 3～6秒間、一切の行動を取れなくなる | いずれかのボタンを連打 |
| チャーム | 光 | 10～20秒間、操作不能になり、敵味方問わず攻撃をしかけるようになる。また、与えるダメージは3分の1になる | いずれかのボタンを連打 |
| 毒 | 闇 | 20～40秒間、0.5秒ごとにHPが最大値の1.5%ずつ減少する(敵の場合、HP減少量は敵の種類によって異なる) | その場で待機する |
| 出血 | 斬 | 10～20秒間、攻撃を行うと最大HPの3%ぶんダメージを受ける | 攻撃動作を行わない |
| 破壊 | 打 | 10～20秒間、一度の攻撃でガードブレイクされる状態になる | ステップを行う |
| 鈍化 | 射 | 10～20秒間、術・技の連携が行えなくなる | アピールを行う |

| 種類 | 効果 |
|---|---|
| 戦闘不能 | いっさいの行動が取れなくなる |
| 気絶 | それぞれの術・技に設定された秒数、行動不能になる。気絶中に攻撃を受けると即回復する。また、いずれかのボタンを連打すると気絶時間が短縮される |
| 自動復活 | 戦闘不能から自動で復活する(エリーゼの術「リヴァイヴ」で発生) |
| 状態変化予防 | 不利な状態変化にかからなくなる(道具の「リキュールボトル」の使用で発生) |
| 即死 | 残りHPに関係なく戦闘不能になる |
| 物理攻撃力変化※ | 30秒間、物理攻撃力が上昇、または下降する |
| 物理防御力変化※ | 30秒間、物理防御力が上昇、または下降する |
| 魔法攻撃力変化※ | 30秒間、魔法攻撃力が上昇、または下降する |
| 魔法防御力変化※ | 30秒間、魔法防御力が上昇、または下降する |
| 移動速度変化※ | 30秒間、移動速度が上昇、または下降する |

※上昇の場合はアイコン上に青いエフェクトが、下降の場合は赤いエフェクトが表示される

# 戦闘アクション

**ここからは移動や攻撃など戦闘中の操作や、本作の特徴であるリンクや弱点属性連携、変身について解説する。多彩なアクションを基本から少しずつマスターしよう。**

## 操作モード

プレイヤーが操作するキャラクターの動きは、操作モードによって右記の違いがある。操作モードはメニューの術・技画面、もしくは戦闘中にSELECTボタンを押せば変更可能。初期設定であるセミオートは、攻撃時に自動で敵に接近するため、操作に慣れるまではこの操作モードでプレイするといい。また、戦闘中に△ボタンを押すと戦闘メニューが開き、下表の項目を指示、もしくは変更できる。味方に使用してほしいアイテムや術・技はここから選択しよう。

**操作モードによる違い**

| 表示 | 説明 |
|---|---|
| M マニュアル（MANUAL） | 移動やガードなど、すべての行動をプレイヤーが操作する。攻撃の際は自身で敵の近くまで移動しなければならないが、そのぶん細かい距離の調整が可能。また、ジャンプは左スティック⬆だけで行える |
| SA セミオート（SEMIAUTO） | 攻撃時に敵との間合いを自動的に調節してくれる。また、ジャンプは◉ボタン+左スティック⬆で行う |
| A オート（AUTO） | あらかじめ設定した作戦に従って自動で戦う |

**戦闘メニューのコマンド**

| 項目 | 内容 |
|---|---|
| アイテム | アイテムを使用する。使用後は戦闘ランクに応じた一定時間、アイテムを使用できなくなる |
| 術・技 | 操作キャラクターの術・技設定、操作モードの変更ができる。また、味方キャラクターの術・技を選択すると、直後に指定した術・技を使用させることが可能 |
| 装備 | 装備を変更できる。ただし、ビジュアルは変更できない |
| 作戦 | 作戦やオートアイテムの設定を変更できる。ただし、隊列変更はできない |
| 逃走 | 戦闘から逃げられる。ただし、一部のイベント戦闘では逃走できない |
| オートアイテム切り替え | R3を押すたびに、オートアイテム使用のON、OFFを切り替えられる |
| カメラ変更 | L1を押したまま右スティックを操作すると、カメラの角度や距離を調整できる |
| バトルブック表示 | L2を押すと、バトルブックを閲覧できる |
| リンクスキル表示 | R1を押すと、味方キャラクターがセットしているスキルのうち、リンクスキルのみを表示する。ただし、戦闘参加キャラクターがひとりの場合は表示できない |
| 操作キャラクター変更 | STARTボタンを押すと、操作キャラクターを変更できる |

## ターゲット変更

操作キャラクターは敵1体を狙って攻撃し、このときターゲットとしている敵の頭上には三角形のアイコンが表示される。攻撃する敵を変更したい場合は、R1を長押ししながら左スティックで攻撃したい敵を選択しよう。この際、R1を短く押すと操作キャラクターからもっとも近い位置にいる敵にターゲットを変更できる。後方の味方を狙う敵や精霊術で広範囲にダメージを与えてくる敵、残りHPが少ない敵を優先して攻撃し、被害を減らそう。なお、範囲攻撃に巻き込んだり、マニュアル操作でターゲット対象ではない敵に接近して攻撃すればターゲットを切り替えず、複数の敵を攻撃することも可能だ。

敵の頭上のアイコンは攻撃をヒットさせると徐々に色が黄色から黒に変化するが、これは敵の残りHPを表わしている。

# AC（アサルトカウンタ）

ACは攻撃や連続ステップを行う際に必要になるポイント。ACは通常攻撃（→P25）や術・技、連続ステップを使用するたびに1ずつ減少し、ゼロになるとこれらの行動がとれなくなる。ACを消費する行動を行わなければすぐに最大値まで回復するので、ACがなくなったらいったん敵から離れるといい。なお、戦闘中にACが表示されるのは操作キャラクターのみだが、ほかの味方もACを消費している。

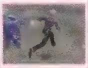
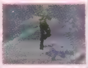
**ACの仕組み**

- 味方キャラクターのAC初期値は3で、最大値は武器や装飾品の装備、スキルのセットで増加する
- 攻撃行動を取るたび、ACは1ずつ減少する
- ステップを連続で行うと、2回目以降のステップからACが1ずつ減少する
- ACが減少する行動を止めると、ACが最大値まで回復する。ただし、攻撃を受けている場合と空中にいる場合を除く
- クリティカルの発生、弱点属性連携の成功、スキル「スプレンダーアサルト」セット時に敵の攻撃をバックステップで回避することでACを回復させられる
- クリティカルの発生、「スプレンダーアサルト」、「マイトチャージ」などのスキルが発動するとACボーナスが付与され、一時的にACの最大値が+1される。最大でそれぞれ+3まで加算され、効果は重複する
- ACボーナスは一度消費するとなくなる。また、敵からクリティカルを受けると、ACボーナスは消失する

# 移動

操作キャラクターの移動方法には右記の4種類がある。移動は戦闘での基本操作となるので、これらを自由に使いこなせるようにしたい。とくに敵の攻撃をよけるときに役立つフリーランとステップは重要。ステップには前後に移動するフロントステップ、バックステップに加え、L1＋左スティック⬆or⬇＋◎ボタンで出せるサイドステップがある。このうちサイドステップのみ攻撃扱いとなり、ステップに関わるスキル効果が反映されず、ステップの1回目からACを消費する。また、操作モードによってジャンプの操作が異なることも覚えておこう。

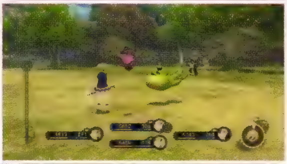
**移動の種類**

| | |
|---|---|
| | **移動**<br>左スティックを左右に倒すと、ターゲットしている敵の方向を向いたまま前後に移動。後退のほうがスピードは遅い。 |
|  | **フリーラン**<br>L2を押した状態で左スティックを倒すと自由に移動可能。フリーラン中は受けるダメージが1.2倍になるので注意。 |
|  | **ジャンプ**<br>空中に飛び上がる。操作モードがマニュアルなら左スティック⬆で出せるが、セミオート時は◉ボタンも同時に押す。 |
| | **ステップ**<br>◉ボタン＋左スティック⬅or➡で、前方もしくは後方に跳ぶ。移動速度が速く、敵に急接近したいときに便利。 |

COLUMN

## アピールでTPを回復

キャラクターにはそれぞれ固有のアピールがあり、L3の長押しで発動する。アピールを行うとTPを最大値の10%回復できるので、回復アイテムが少ないときは活用したい。ただし、アピール中は移動や防御ができず、一定時間無防備になるので敵から離れて使おう。



エリーゼはアピールと同時に特性のスイッチングティポ（→P98）も発動。

# 防御

戦闘中は下記の防御系操作を駆使し、できる限り受けるダメージを減らそう。とくに敵の攻撃をよけるのが難しい場合は、ガードを使えるかどうかの差は大きい。一撃が強力なボス戦ではなおさらだ。また、スキル「フラッシュガード」をセットしている場合は、攻撃を受ける直前にガードすることで受けるダメージを90%軽減できる。■ボタン連打でも成功するので、操作に慣れたら狙ってみよう。

## 防御の種類

### ガード

■ボタンを押しているあいだ物理攻撃で受けるダメージを80%軽減可能。攻撃を受け続けると下記のガードブレイクが発生する。

### マジックガード

スキル「マジックガード」をセットし、■ボタン＋左スティック⬇で発動。魔法攻撃で受けるダメージを80%軽減する。

### リカバリング

敵の攻撃で操作キャラクターが吹き飛ばされたとき、ダウン状態になるまえに■ボタンを押すと、受け身を取って着地する。

### バックステップ

素早く飛び退く。敵の攻撃を回避するのに有効なことに加え、ジュードやレイアの特性、ミュゼのサポート発動の引き金になる。

## ガードブレイク

ガードをした状態で攻撃を受け続けるとガードブレイクが発生し、追撃を受けてしまう。体力が低いと発生しやすいので、エリーゼやローエン、ミュゼを操作時はとくに注意しよう。また、ガードブレイクは敵にも同様に発生する。ガードを多用するパワータイプの敵には、アルヴィンのサポートである「ブレイカー」や、腕力の高いアルヴィン、ガイアスで攻撃してガードブレイクを狙うといい。なお、発生確率については31ページを参照してほしい。

ガード中に発生するエフェクトは、連続攻撃を受けると赤色に変化。さらに追撃すればガードブレイクが発生する。

## 鋼体

一部の敵は鋼体という能力を持つ。これが発動しているあいだは攻撃をヒットさせてものけぞらず、こちらの攻撃中にも反撃してくるためやっかいだ。これを崩すには、連続攻撃をヒットさせればいい。攻撃を加えていくと鋼体の色が青から赤へと変化し、そのあと鋼体を崩せる。なお、再び鋼体をまとって反撃してくる場合は、敵の頭上に青い「！」アイコンが出るので注意しておくといい。敵の鋼体の有無は本書のモンスターデータ（→P448）に記載している。

青い六角形が表示される鋼体は、攻撃しても崩せない。このときは攻撃をいったんやめて、距離をとるようにしよう。

# 通常攻撃

通常攻撃は、攻撃の基本となる手段で、ACは必要だがTPを消費せずに出せる。通常攻撃はスピーディーな動きのものが多く、敵の反撃も受けにくいのが特徴。コンボ（→P26）の起点として活用したい。また、敵に通常攻撃をヒットさせるとTPが最大値の0.5%回復するため、敵にダメージを与えながらTPを回復することが可能だ。術・技ばかりで攻撃するとすぐにTPが枯渇してしまうので、合間に通常攻撃を挟んでTPを高めに保つといい。通常攻撃には大きく分類して下記の4種類があるが、いずれも◎ボタンにキー操作を加えることで発動する。追加攻撃時の動作はキャラクターによって異なるため、各キャラクターの動きを確認しておこう。なお、通常攻撃の威力については31ページ参照。

### 通常攻撃の種類

**通常攻撃**

左スティックと◎ボタンを組み合わせることで、4種類の攻撃をくり出せる。続けて◎ボタンを押すことで追撃可能。

**ジャンプ攻撃**

ジャンプ中に◎ボタンを押すとジャンプ攻撃が発生する。空中を飛んでいる敵に対して攻撃するときなどに役立つ。

**強攻撃（打ち上げ）**

L1＋◎ボタンで敵を打ち上げる強攻撃が発動する。強攻撃は通常攻撃よりも威力が高いが、そのぶんやや隙が大きい。

**強攻撃（気絶）**

L1＋左スティック⬅or➡で敵を気絶させる強攻撃をくり出す。ガードブレイク値が高く、敵のガードを破りやすい。

# 術・技

術・技とは、TPを消費して使える強力な攻撃手段で、回復や補助といった効果を発生させるものもある。術・技は使用回数がカウントされており、一定の回数使用すると術・技の性能が向上。ただし、使用回数がカウントされるのは戦闘中にオート以外の操作キャラクターが使用したぶんだけとなる。また、多くの術・技はアローサルオーブによって性能が強化される。その際、下表の効果と、特定の術・技にのみ発生する効果は重複する。

効果が飛躍的に上昇するので、さまざまな術・技をバランスよく使うより、よく使うものに絞って回数を稼ぐといい。

### 術・技の使用回数による変化

| 使用回数 | 表示 | 変化内容 |
|---|---|---|
| 100回以上 | ★ | クリティカル発生率+3% |
| 200回以上 | ★★ | 攻撃力+5% |
| 400回以上 | ★★★ | 共鳴術技ゲージの上昇量+20% |
| 1000回以上 | ★ | 消費TPが3分の2に減少 |
| 2000回以上 | ★★ | 攻撃力+20% |
| 4000回以上 | ★★★ | ほかの術技から連携した際に、25%の確率でACを消費しない |
| 9999回以上 | MASTER | ほかの術技から連携した際に、50%の確率でACを消費しない |

## コンボ

攻撃をヒットさせ敵がのけぞっている状態に追撃を加えると、ガードされることなく攻撃をつなげられ、大ダメージを狙える。この連続攻撃をコンボと呼び、コンボ継続中は画面右側にヒット数が表示される。敵に大ダメージを与えられることに加え、味方への被害も抑えられるため、攻撃はできる限りコンボを意識して行いたい。パーティメンバーとリンク(→P27)した状態で戦えばパートナーと敵を挟み撃ちにでき、さらにコンボをつなぎやすくなる。ちなみに、ACの回復を挟まない個人の連続攻撃は連携と呼ばれ、同じ術・技を1連携中に使用すると徐々にダメージが減少することを覚えておこう。なお、32ページ以降の術・技解説でキャラクター別のコンボ例を紹介しているので、そちらを参考にしてほしい。

**コンボの一例**

コンボの起点になる攻撃には、発生が早い通常攻撃や術・技を選択するといい。

敵がのけぞったことを確認したら、そのまま別の術・技につないで追撃しよう。

攻撃が当たらないと当然コンボは途切れる。敵を吹き飛ばす術・技は避けよう。

## 弱点属性連携

敵の弱点属性で攻撃し、相手をのけぞらせ、さらに別の属性攻撃をヒットさせると弱点属性連携が発生。画面右側にゲージが表示されているあいだは与えるダメージに指定の倍率が乗算され、さらに別の属性攻撃をヒットさせるとゲージが回復し、倍率も上昇する。ちなみに一部の敵は弱点部位を持つ場合があり、耐性を持たない属性で攻撃すれば必ずクリティカルが発生する。これを考慮して弱点属性連携を行えばさらにダメージを増やすことが可能だ。

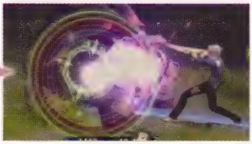
**弱点属性連携のルール**

- 敵を弱点属性の攻撃でのけぞらせると弱点属性連携開始。"WEAK HIT!"の文字と緑色のゲージが表示される
- ゲージがなくなるまえに弱点属性以外の属性で攻撃するとダメージに倍率がかかる
- 弱点連携属性中は敵の属性耐性を無視できる
- 異なる属性攻撃を使用するたびにゲージが全回復する。また、攻撃を当てているあいだはゲージの減少速度が低下する

**弱点属性連携の一例**

弱点属性の攻撃後、別属性の攻撃をヒットさせると画面右側にゲージが出現。

異なる属性をヒットさせると倍率が上昇。9属性すべてを当てると、最大で5倍に。



弱点属性連携中は反撃が発生しない。ゲージがなくなるまでコンボを続けよう。

# リンク

戦闘にふたり以上の味方が参加している状態で方向キーを⬆以外のいずれかに入力すると、入力した方向に対応する画面下のキャラクターとリンクし、協力した状態で戦える。リンクを呼びかけた側をマスター、呼びかけられた側をスレーヴと呼び、リンク中はスレーヴがマスターを攻撃からかばってくれたり、回復効果の共有などといったメリットを受けられる。なお、リンク中の味方は青色か緑色のラインで結ばれ、解除したい場合は方向キーの⬆を押せばいい。

ジュードもしくはミラで、ルドガー、ガイアス、ミュゼ以外の味方キャラクターとリンクすると、通常攻撃が一部変化する。

### リンク時に発生する効果

- リンクしたスレーヴ固有のサポートが発動し、敵を拘束したり、ガードブレイクを発生させたりといった効果が発揮される
- マスターが攻撃を受けると、スレーヴがマスターをかばって攻撃をガードする
- マスターを狙う敵が後方にいる場合、スレーヴがその敵を引きつける(後方カバー)
- マスターが精霊術を詠唱していると、マスターに近寄る敵を優先して攻撃する(詠唱フォロー)
- マスターが気絶状態になると、スレーヴが治してくれる
- マスターが攻撃している敵の背後に回り込み、敵を挟み撃ちにする。この際、通常攻撃が一部変化する場合がある
- マスターが通常攻撃から術・技に連携した場合、術・技の消費TPの50%をスレーヴが肩代わりする
- どちらかが術・技から通常攻撃に連携した場合、リンクした相手にも通常攻撃によるTP回復効果が発生する
- どちらかがクリティカルを発生させると、ACボーナスが両方に付与される
- どちらかに状態変化が発生した場合、リンクした相手にもその効果が発生する。ただし、戦闘不能と気絶を除く
- それぞれがセットしているリンクスキルの効果が伝播する。なおステータス上昇系のスキルの場合、効果は重複する
- 術・技やアイテムでHPやTPを回復すると、その回復量の25%ぶんリンクした相手も回復する
- HP50%以上のキャラクターと、HP25%以下のキャラクターがリンクした場合、多いほうの最大HPの15%ぶんが少ないほうに譲渡される。また、TPでも同様の現象が起こる
- どちらかがダメージを受けると、そのダメージの25%ぶんリンクした相手もダメージを受ける
- パートナーとの累計リンク時間の長さに応じて伝播する回復量が上昇、ダメージが減少、状態変化時間が減少、オーバーリミッツの効果時間が延長される
- 戦闘終了後、ルドガーとリンクしていたキャラクターとの親密度が上昇する

# 共鳴術技ゲージ

いずれかの味方がリンクしていると、画面左側に共鳴術技ゲージが表示され、リンク状態の味方が敵に攻撃をヒットさせることでゲージが上昇していく。ゲージは5つのエリアからなり、1エリアはOVL値を200溜めれば満タンに。OVL値は各キャラクターの通常攻撃、術・技でそれぞれ上昇量が異なる。また、スレーヴのサポートが発動することでもOVL値は上昇するので、積極的にサポートを使えばゲージが溜まりやすい。エリアを満タンにすれば共鳴術技やオーバーリミッツ(→P28)の発動が可能になる。なお、ゲージが減少して下のエリアに戻ることはない。

### 共鳴術技ゲージの見方

**❶ 共鳴術技アイコン**
共鳴術技を発動可能な状態になると発光するアイコン

**❷ 共鳴術技ゲージ**
共鳴術技ゲージは5つのエリアに分割されており、それぞれのエリアが満タンまで溜まると共鳴術技を発動可能になる。発動するとひとつ上のエリアに移動し、いちばん上のエリアを満タンにした状態で共鳴術技を発動すると、オーバーリミッツ(→P28)状態になる

## オーバーリミッツ

共鳴術技ゲージのいちばん上のエリアが満タンの状態で共鳴術技を発動すると、オーバーリミッツ状態に突入する。この状態になるとキャラクターが敵の攻撃でのけぞらなくなり、ACも消費しなくなるため、非常に有利に戦える。また、効果中は共鳴術技を何度でも発動可能になるが、その際１エリアぶんのゲージが減少する。ゲージは時間経過でも減っていき、ゲージがなくなる、もしくは下記で解説する秘奥義を発動するとオーバーリミッツ終了となる。

オーバーリミッツは操作キャラクターのスレーヴにも効果が発生し、スレーヴを切り替えると効果もそちらに移る。

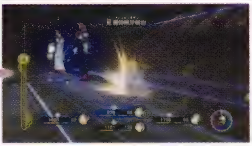
## 共鳴術技と共鳴術技チェイン

共鳴術技とはリンクしたふたりが術・技を組み合わせてくり出す合体攻撃。通常の術・技よりも威力が高く、ACやTPを消費しないのが特徴だ。共鳴術技は共鳴術技ゲージが一定量たまっているかオーバーリミッツ中のみ使用可能だ。さらに、これを連続発動するのが共鳴術技チェイン。オーバーリミッツ中のみ発動可能で、共鳴術技ゲージを減少させず共鳴術技を発動できる。チェイン中に同じ共鳴術技は組み込めないが、名前が同じでもキャラクターの組み合わせが異なれば別の術・技と判別される。

**共鳴術技チェインの一例**

共鳴術技を発動後、"Chain Chance!"と表示されたら別の共鳴術技を使用する。

"Link Arts Chain!"と表示されればチェインが成功し、ゲージ消費なしで発動。



チェイン中もスレーヴは切り替えられる。活用し、多くの共鳴術技をつなぐといい。

## 秘奥義

スキル「スペシャル」を習得すると、秘奥義が発動可能になる。秘奥義は共鳴術技を凌ぐほど強力な攻撃で、スキル「スペシャル」をセットし、オーバーリミッツ中に共鳴術技発動後、◎ボタンを押し続けることで発動する。また、L1＋◎ボタン長押しでスレーブに秘奥義を使用させることも可能だ。発動時にはカットインが挿入され、発動キャラクター以外は行動がストップし、一方的に攻撃できる。なお、一部のボスも秘奥義を使うので気をつけたい。

秘奥義を発動するとオーバーリミッツ状態が終了するため、共鳴術技ゲージがある程度減ってから使用すると効果的だ。

# 骸殻ゲージと変身

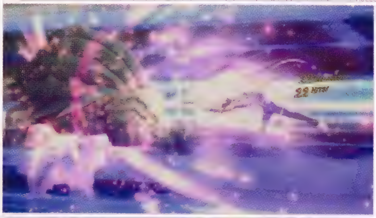
チャプター6でルドガーが骸殻を使用可能になると、画面右下に骸殻ゲージが表示される。このゲージが1以上溜まっている状態でルドガーを操作し、L3＋R3を同時押しすると変身し、一時的に能力が大きく上昇する。変身はルドガーが戦闘不能、もしくは敵の秘奥義発動中以外ならいつでも実行可能。なお、ゲージは時間経過によって上昇し、戦闘終了時のゲージ量はつぎの戦闘に引き継がれる。

**骸殻ゲージの上昇条件**

- 骸殻ゲージは時間経過によって上昇し、1段階溜まるまでに40秒かかる
- ルドガーがフリーラン中、もしくは戦闘不能状態の場合、ゲージの上昇が停止する
- 親密度が6000以上のキャラクターとリンクしている場合、骸殻ゲージが1段階溜まるまでの時間が5秒短縮される

## 変身時の戦闘

変身を行うと特殊な戦闘フィールドに転換し、戦闘メンバーが一時的にルドガーのみになる。この状態になると画面下に表示されていたキャラクターのHP、TP、ACの表示が消え、攻撃を受けてもダメージを受けなくなるが、代わりにゲージが減少し、ゲージがなくなると変身が解除される。変身中はACとTPを消費しないため、できるだけコンボをつなぎ、反撃を受けないようにしたい。また、変身時のゲージ量によって変身段階が変わり、能力も一部変化する。



変身第2段階以降になると秘奥義を発動可能。ただし、発動と同時に変身は解除されるので、ゲージの残量を見て使おう。

**変身時に発生する戦闘の変化**

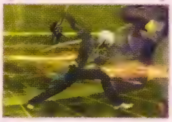
- 変身すると戦闘参加キャラクターがルドガーのみとなる。変身が終了すれば再び味方キャラクターは参戦する
- 通常攻撃、術・技ともに変身中専用のものに変化し、攻撃を行う際にAC、TPを消費しなくなる。また攻撃属性が無属性になる
- 攻撃を受けてものけぞらず、ダメージも受けない。ただし、攻撃を受けるたびに残り変身時間が減少する
- 変身段階に応じてルドガーのステータスが大きく上昇する
- ターゲット以外の敵を攻撃に巻き込んだ場合、その敵へのヒット数もコンボに加算される
- 敵のHPがゼロになっても、コンボの継続する限り敵が消滅しない

**変身による能力の変化**

**第1段階**

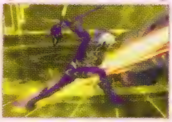
変身可能になった直後がこの状態。物理防御力と魔法防御力が2倍になるが、攻撃系のステータスは上昇しない。

**第2段階**



チャプター8で可能になる。術・技の攻撃範囲が広がり、物理攻撃力と魔法攻撃力が1.3倍になるほか、秘奥義が解禁。

**第3段階**



チャプター15で第3段階になり、地上で発動する通常攻撃のヒット数が2倍、物理攻撃力&魔法攻撃力が1.6倍に上昇。

**第4段階**

最終ボスとの戦闘中に解放される。一部の術・技のヒット数が増加し、物理・魔法攻撃力は2倍に。秘奥義も変わる。

# 計算式

ダメージや獲得経験値の量、クリティカルの発生率などはさまざまな補正を受けて計算されている。ここではそれらを算出するために必要となる計算式を紹介しよう。

## ダメージや獲得経験値の仕組み

ここではダメージや獲得経験値などの仕組みを掲載している。より効率のいい戦闘や育成を目指す場合は、目を通しておくといい。なお、術·技の攻撃には物理と魔法とがある。これはダメージに関わる要素で、32ページからの術・技データに比率を記載した。また、与えるダメージが増えるほか、状態変化を与える確率にも関わるクリティカル、本作の特徴である変身の時間についても理解しておきたい。

### ダメージ計算式

**●ダメージ=【(物理基本ダメージ×物理比率)+(魔法基本ダメージ×魔法比率)】**

※計算結果が0以下の場合、1に補正する

**●物理基本ダメージ**

**物理基本ダメージ=攻撃側の物攻×攻撃の威力**
**×〈レベル÷【(レベル+100)÷100+8】÷防御側の物防÷25〉×ガード補正×背後補正**
**×クリティカル補正×フリーラン補正×ダウン補正×ランダム補正×連続使用補正×属性補正**

**●魔法基本ダメージ**

**魔法基本ダメージ=攻撃側の魔攻×攻撃の威力**
**×〈レベル÷【(レベル+100)÷100+8】÷防御側の魔防÷25〉×マジックガード補正**
**×クリティカル補正×フリーラン補正×ダウン補正×ランダム補正×連続使用補正×属性補正**

※計算結果がマイナスの場合、0に補正する

- **攻撃の威力**:通常攻撃は100、術・技はそれぞれに設定された値を代入
- **ガード補正**:ガード状態の場合、0.2を代入
- **マジックガード補正**:マジックガード状態の場合、0.2を代入
- **背後補正**:背後から攻撃した場合、1.1〜1.3を代入
- **クリティカル補正**:クリティカルが発生した場合、1.5を代入
- **フリーラン補正**:フリーラン中の場合、1.2を代入
- **ダウン補正**:ダウン状態の場合、0.2を代入
- **ランダム補正**:物理基本ダメージは0.9〜1.1、魔法基本ダメージは0.8〜1.2を代入
- **連続使用補正**:一度の連携中におなじ術・技を使用した場合、対応する値を代入。最低値は0.2で、それ以下の場合0.2に補正される

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1回目 | 1 | 2回目 | 0.8 | 3回目 | 0.64 | 4回目 | 0.51 | 5回目 | 0.41 | 6回目 | 0.33 | 7回目 | 0.26 | 8回目 | 0.21 | 9回目 | 0.2 |

- **属性補正**:攻撃属性がある場合、以下の計算式の答えを代入。術・技に複数の属性がある場合はそれぞれの属性で計算し、結果が100以下のものがあればもっとも小さい値を参照、100以上の場合はそれぞれの平均値を参照する。また、装備武器と使用術・技両方に属性がある場合、使用術・技のみを参照する

**攻撃属性に対応する防御側の属性耐性値÷100**

### クリティカル発生率の計算式

**●クリティカル発生率**

**クリティカル発生率=【(攻撃側の器用×2−防御側の器用)÷(攻撃側の器用÷2)】**
**×(1+攻撃側の器用÷1000)×装飾品補正×スキル補正+背後補正**

- **装飾品補正**:クリティカル発生率を変動させる装飾品を装備していた場合、対応する値を代入
- **スキル補正**:クリティカル発生率を変動させるスキルをセットしていた場合、対応する値を代入
- **背後補正**:背後から攻撃した場合、4を代入

※クリティカル発生率の上限は30%。また、計算結果が0以下の場合、0に補正する

## ガードブレイク計算式

●ガードブレイク：（ガード耐久値－ガードブレイク値）＝0以下になるとガードブレイクが発生する

### ●ガードブレイク値

**ガードブレイク値＝【攻撃のブレイク値×（1＋腕力÷500）】×背後補正**

- **攻撃のブレイク値**：通常攻撃は一部を除いて4、術・技はそれぞれに設定された値を代入
- **背後補正**：背後から攻撃した場合1.5を代入

### ●ガード耐久値

**ガード耐久値＝各ユニットの基本耐久値×（1＋体力÷500）**

- **各ユニットの基本耐久値**：味方は100、敵は種類によって異なる

※ガード耐久値は時間経過で徐々に回復する

## 状態変化の計算式

●状態変化：（状態変化耐性値－状態変化発生値）＝0以下になると状態変化が発生する

### ●状態変化発生値

**状態変化発生値＝【状態変化ポイント×（1＋自分の知性÷200）－（相手の精神÷100）】×属性ダメージ率×属性耐久値ダメージ率×ガード補正×背後補正×クリティカル補正**

- **属性ダメージ率**：ユニットステータス値（味方は1、敵は種類によって異なる）＋スキルによる補正値＋装飾品による補正値＋防具による補正値
- **属性耐久値ダメージ率**：味方は1、敵は種類によって異なる
- **ガード補正**：ガード状態の場合、0.1を代入
- **背後補正**：背後から攻撃した場合、1.3〜1.5を代入
- **クリティカル補正**：クリティカルが発生した場合、1.5〜2.5を代入

※状態変化耐性値は100で、自動的に回復せず、戦闘終了後も値が継続する
※状態変化が発動すると、発動したものの状態変化耐性値がリセットされる。また、宿屋に宿泊すると、すべての状態変化耐性値がリセットされる

## ダメージによる変身時間減少量の計算式

### ●ダメージによる変身時間減少量

**ダメージによる変身時間減少量（秒）＝スキルなどの補正を加えた最大変身持続時間×（ルドガーが受けたダメージ÷ルドガーの最大HP）**

## 共鳴術技の威力の計算式

### ●最終的な共鳴術技の威力

**最終的な共鳴術技の威力＝（マスター側の発動元術・技の威力＋発動する共鳴術技の基本威力）×【1＋（発動する共鳴術技の使用回数÷20000）】**

※共鳴術技の使用回数の最大値は9999回

## 獲得経験値の計算式

### ●獲得経験値

**獲得経験値＝基本経験値＋ボーナス経験値**

### ●基本経験値

**基本経験値＝出現した敵の経験値の合計×レベル差補正**

### ●ボーナス経験値

**ボーナス経験値＝基本経験値÷200×（コンボ補正＋スピード補正＋ノーダメージ補正＋エンカウントリンク補正）×レベル差補正×戦闘ランク補正**

- **コンボ補正**：最大ヒット数×0.765
- **スピード補正**：30秒－戦闘にかかった時間（マイナスの場合は0を代入）
- **ノーダメージ補正**：2＋（出現した敵の平均レベル－味方の平均レベル）（マイナスの場合は2を代入）
- **エンカウントリンク補正**：エンカウントリンクしたシンボル数×1.5
- **レベル差補正**：味方のレベルが、出現した敵の平均レベルより1高くなるごとに、取得経験値が10%減少する。この補正は各キャラクター別に発生し、取得経験値は20%以下にはならない
- **戦闘ランク補正**：現在の戦闘ランクがイージーの場合0.5、ノーマルの場合1、セカンドの場合1.5、ハードの場合2、アンノウンの場合4を代入

# キャラクター&術・技

ここからはプレイヤーが操作できる9人のキャラクターの能力や戦い方、術・技について解説していく。なお、共鳴術技とスキルの詳細は最後にまとめている。

## キャラクター&術・技ページの見方

**基本能力、育成方針**　　**戦闘スタイル、通常攻撃と術・技**

**❶ キャラクター名**
キャラクターの名前

**❷ 装備**
そのキャラクターが装備可能な武器、頭防具、体防具の種類

**❸ 基本能力**
そのキャラクターのステータスの傾向についての解説

**❹ 育成方針**
そのキャラクターの術・技やスキル、伸ばしやすいステータスや優先して習得したいものについての解説

**❺ ステータスの成長率**
ステータスの成長率をそれぞれ5段階で表示。なお、HP、TPの上部に表示している数値は、レベル200での数値（スキルや装備等の変動を除いたもの）を表わす

**❻ ステータスの変化**
初期レベル、レベル50、100、150、200のステータス値

**❼ アローサルオーブ**
アローサルオーブにアブソーバーをセットして、属性ポイントを吸収することで習得できる術・技とスキルの一覧。ポイント欄に記載した数値のぶんだけ、属性ポイントを吸収すると左に記した術・技やスキルを習得する

**❽ スキルアイテム**
スキルアイテム（絶技の書、異能の書、異能双書といった貴重品）を入手することで自動的に習得する術・技とスキルの一覧

**❾ 戦闘スタイル**
そのキャラクターの特徴を活かした戦い方についての解説

**❿ 特性**
キャラクター固有の特性についての解説

**⓫ サポート**
リンク時、そのキャラクターがスレーヴとなった場合に発動されるサポートについての解説

**⓬ 通常攻撃と術・技**
そのキャラクターの術・技のなかで、早めに習得しておきたいものや、使いやすい術・技についての解説

**⓭ 通常攻撃**
各通常攻撃の発生回数や特徴についての解説

**⓮ 通常攻撃ループ図**
通常攻撃のつながり方を図で表わしたものとその解説

**⓯ 術・技の種類**
その術・技が、武身技、武身技（奥義）、精霊術、精霊術（奥義）、秘奥義、共鳴術技などのうち、どれに分類されるかを表わす

**⓰ 術・技名**
術・技の名前。武器で使用できる術・技が変わるルドガーは、術・技名の左に対応する武器のアイコンを下記のとおり記載している
：双剣　：ハンマー　：双銃

**⓱ 攻撃属性**
術・技の攻撃属性。属性は火、水、風、地、光、闇、斬、打、射の9種類があり、表示がない場合は無属性となる

**⓲ 習得／発動**
その術・技の習得条件、もしくは発動条件。習得条件に属性と数字が表記されている場合、習得するためにアローサルオーブに吸収させる必要のある属性ポイントであることを表わす

**19 消費TP**
術・技を発動する際に消費されるTP量

**20 威力**
術・技がヒット数のぶんすべて命中した場合の威力。スキルや特性によって数値が変化する場合、カッコ内にその数値を表記している

**21 ヒット数**
術・技のヒット数。敵の大きさによっては増減する場合がある。また、スキルや特性によって数値が変化する場合、カッコ内にその数値を表記している

**22 比率**
術・技で与えるダメージが、物攻と魔攻それぞれから受ける影響の比率を表わす。たとえば「物8／魔2」と記載されている場合、物攻の80%、魔攻の20%ぶんの数値がダメージに影響する。ダメージの算出方法については30ページを参照のこと

**23 ブレイク値**
ヒット数ぶん術・技が命中したときに発生するガードブレイク値。スキルや特性によって数値が変化する場合、カッコ内にその数値を記載

**24 OVL値**
ヒット数ぶん術・技が命中したときに共鳴術技ゲージが上昇する値。スキルや特性によって数値が変化する場合、カッコ内にその数値を記載

**25 空中使用**
術・技が空中で使用できるかを表わす。可能な場合は○、不可能な場合は—と記載

**26 詠唱時間**
詠唱に要する時間を記載している

**27 カウント変化**
使用回数によって変化する術・技の性能を記載。表記した使用回数に達した時点で、あとに続く効果が発揮される

**28 アローサルオーブによる性能強化**
属性ポイントを吸収して術・技が強化されることで上昇する性能や追加される性能

**29 術・技解説**
その術・技の特徴や、おもな使い方の解説

**30 共鳴術技**
その術・技から発動できる共鳴術技。それぞれのキャラクター画像の右側上段に対応する術・技、下段に発動する共鳴術技の名前と対応するページを記載している

**31 台詞**
その術・技を発動した際のキャラクターのセリフ

**32 派生**
「セカンドアーツ」等のスキルや特性によって術・技が変化するものについて、その条件を表わす。なお、「魔技」はミラ、もしくはジュードがスキル「ウィズミラ」セット時に発動可能。チャージはアルヴィンのみ発動可能となっている

**33 共鳴術技の番号**
本書がつけた共鳴術技の番号。Ⓒ001 はコモン共鳴術技、Ⓤ001 はユニーク共鳴術技を表わす。170ページからの共鳴術技組み合わせ早見表に記載している番号と対応している

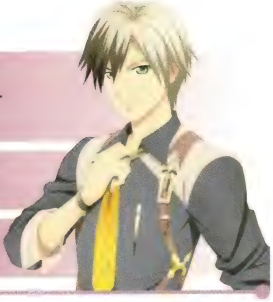
**34 オススメコンボ**
キャラクターごとのコンボ一例を紹介。術・技発動の順番、写真、解説を掲載している

Ludger Will Kresnik

# ルドガー・ウィル・クルスニク

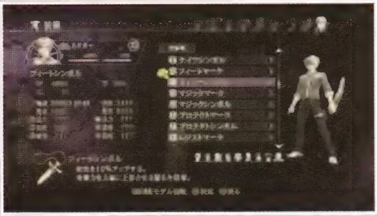
**ルドガーは、双剣、ハンマー、双銃の3種の武器を自在に切り替えながら戦う。敵に合わせて使う武器を選択すれば、遠近どちらの距離でも活躍が期待できる。**

| | |
|---|---|
| 武器 | 双剣<br>ハンマー<br>双銃 |
| 頭防具 | 兜<br>帽子 |
| 体防具 | 軽鎧<br>コート |



## 基本能力

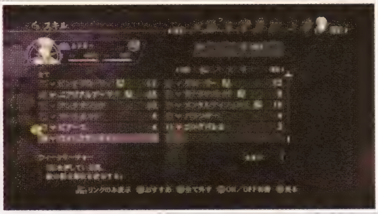
ルドガーはすべての能力が平均点以上で、攻防どちらにも大きな欠点が見当たらない。その代わりに突出して優秀なステータスもないため、必要に応じて不足している部分を装備品で補おう。戦闘時には前線に出て戦うことがほとんど。まずは優先して物攻や、それを底上げする腕力や敏捷を成長させつつ、同時に術・技を使用するためのTPも伸ばしておきたい。武器を双銃に切り替えれば敵から離れた位置でも戦えるので、物防や術防は後回しで構わない。



習得する術・技がもっとも多く、そのすべてが物理属性を含むため、物攻を上げるだけで大きな恩恵を受けられる。

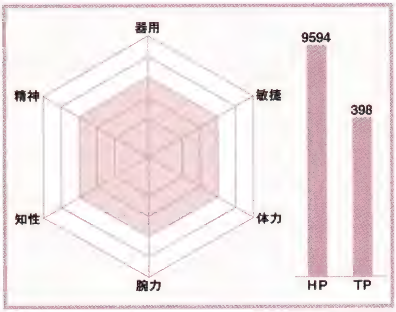
## 育成方針

序盤は「轟臥衝」や「サキオン・アクセ」、「ラピッドレンジ」など、使い勝手がよく必要属性ポイントが少ない術・技を優先して習得し、戦力を上げておこう。スキルでは、ギガントモンスターなど、一部の強敵に存在する弱点部位を見分ける「ウィークサーチャー」は忘れずに覚えておきたい。ある程度の術・技を習得したら、「ブレイバー」や「クラッシャー」、「ピアース」や「ロングバレル」など、通常攻撃の性能を上げるスキルも習得するといい。物語中盤に差し掛かる頃には秘奥義の発動も視野に入れ、「朧蝕」や「マギカ・ブレーデ」などの奥義も習得すること。



「ウィークサーチャー」はルドガーしか習得できないスキル。必要ポイントは少ないので、早めに覚えてしまおう。

### ステータスの成長率




### ステータスの変化

| レベル | HP | TP | 腕力 | 体力 | 知性 | 精神 | 敏捷 | 器用 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 440 | 100 | 46 | 46 | 46 | 46 | 46 | 46 |
| 50 | 2694 | 173 | 438 | 438 | 438 | 438 | 438 | 438 |
| 100 | 4994 | 248 | 838 | 838 | 838 | 838 | 838 | 838 |
| 150 | 7294 | 323 | 1238 | 1238 | 1238 | 1238 | 1238 | 1238 |
| 200 | 9594 | 398 | 1638 | 1638 | 1638 | 1638 | 1638 | 1638 |

## アローサルオーブ

| 術・技、スキル | ポイント |
|---|---|
| **火** | |
| ストレングス | 50 |
| サキオン・アクセ(Lv.0) | 160 |
| アピールターゲット | 230 |
| 紅蓮翔舞(Lv.0) | 310 |
| クラッシャー | 400 |
| サキオン・アクセ(Lv.1) | 610 |
| 紅蓮翔舞(Lv.1) | 730 |
| ストレングス2 | 870 |
| アンスタブル・マイン(Lv.0) | 1210 |
| サキオン・アクセ(Lv.2) | 1410 |
| ファイアガード | 1630 |
| 紅蓮翔舞(Lv.2) | 1880 |
| アンスタブル・マイン(Lv.1) | 2470 |
| サキオン・アクセ(Lv.3) | 2810 |
| アピールターゲット2 | 3590 |
| ブラインダー | 4040 |
| 紅蓮翔舞(Lv.3) | 4530 |
| エイミングヒート(Lv.0) | 5060 |
| サキオン・アクセ(Lv.4) | 5630 |
| エイミングヒート(Lv.1) | 6250 |
| アンスタブル・マイン(Lv.2) | 6920 |
| 紅蓮翔舞(Lv.4) | 7640 |
| エイミングヒート(Lv.2) | 9230 |
| アンスタブル・マイン(Lv.3) | 10110 |
| エイミングヒート(Lv.3) | 12050 |
| アンスタブル・マイン(Lv.4) | 13110 |
| エイミングヒート(Lv.4) | 15420 |
| **水** | |
| 一迅(Lv.0) | 15 |
| スタミナ | 50 |
| 鳴時雨(Lv.1) | 160 |
| ヒドゥンターゲット | 230 |
| サイカトリス(Lv.1) | 310 |
| バブルストーカー(Lv.1) | 400 |
| コンボTPサポート | 500 |
| 一迅(Lv.1) | 610 |
| タイドバレット(Lv.0) | 730 |
| スタミナ2 | 870 |
| サイカトリス(Lv.2) | 1030 |
| バブルストーカー(Lv.2) | 1210 |
| アクアガード | 1410 |
| 鳴時雨(Lv.2) | 1630 |
| 一迅(Lv.2) | 1880 |
| タイドバレット(Lv.1) | 2160 |
| サイカトリス(Lv.3) | 2470 |
| バブルストーカー(Lv.3) | 2810 |
| 鳴時雨(Lv.3) | 3180 |
| ヒドゥンターゲット2 | 3590 |
| 一迅(Lv.3) | 4040 |
| ガンリベンジ | 4530 |
| ダウンバースト | 5060 |
| タイドバレット(Lv.2) | 5630 |
| サイカトリス(Lv.4) | 6250 |
| 鳴時雨(Lv.4) | 6920 |
| 一迅(Lv.4) | 7640 |
| タイドバレット(Lv.3) | 8410 |
| ダメージコントロール | 9230 |
| バブルストーカー(Lv.4) | 10110 |
| タイドバレット(Lv.4) | 12050 |
| **風** | |
| アジリティ | 50 |
| 蒼破刃(Lv.1) | 100 |
| 鏡月閃(Lv.0) | 160 |
| ジャンプキャンセル | 500 |
| 蒼破刃(Lv.2) | 610 |
| ステッパー | 730 |
| アジリティ2 | 870 |
| 鏡月閃(Lv.1) | 1210 |
| 蒼破刃(Lv.3) | 1410 |
| ウィンドガード | 1630 |
| 蒼破刃(Lv.4) | 2470 |
| 鏡月閃(Lv.2) | 3180 |
| トライスパロー(Lv.0) | 4530 |
| 鏡月閃(Lv.3) | 5060 |
| トライスパロー(Lv.1) | 5630 |
| 鏡月閃(Lv.4) | 6920 |
| トライスパロー(Lv.2) | 7640 |
| セカンドダッシュ | 9230 |
| トライスパロー(Lv.3) | 10110 |
| スカイソルジャー | 11050 |
| トライスパロー(Lv.4) | 12050 |
| **地** | |
| デクステリティ | 50 |
| アッパーブライス(Lv.1) | 100 |
| 重裂破(Lv.0) | 160 |
| エクスチェンジ | 310 |
| ロクスウィング(Lv.1) | 400 |
| エクスチェンジR | 500 |
| アッパーブライス(Lv.2) | 610 |
| デクステリティ2 | 730 |
| 重裂破(Lv.1) | 870 |
| ロクスウィング(Lv.2) | 1030 |
| ブロイ・テーレ(Lv.0) | 1210 |
| アースガード | 1410 |
| アッパーブライス(Lv.3) | 1630 |
| フラッシュガード | 1880 |
| 重裂破(Lv.2) | 2160 |
| ブロイ・テーレ(Lv.1) | 2470 |
| ロクスウィング(Lv.3) | 2810 |
| HPドレインガード | 3180 |
| 重裂破(Lv.3) | 3590 |
| アッパーブライス(Lv.4) | 4040 |
| TPドレインガード | 4530 |
| デストリュクス(Lv.0) | 5060 |
| ブロイ・テーレ(Lv.2) | 5630 |
| ロクスウィング(Lv.4) | 6250 |
| 重裂破(Lv.4) | 7640 |
| デストリュクス(Lv.1) | 8410 |
| デストリュクス(Lv.2) | 10110 |
| ブロイ・テーレ(Lv.3) | 11050 |
| デストリュクス(Lv.3) | 13110 |
| ブロイ・テーレ(Lv.4) | 14230 |
| デストリュクス(Lv.4) | 15420 |
| **光** | |
| 轟臥衝(Lv.0) | 15 |
| インテリジェンス | 50 |
| HPゲイン | 100 |
| ファンガ・プレセ(Lv.0) | 160 |
| ウィークサーチャー | 230 |
| 轟臥衝(Lv.1) | 310 |
| ファンガ・プレセ(Lv.1) | 500 |
| バイタリティ | 610 |
| リミッター2 | 730 |
| インテリジェンス2 | 870 |
| HPゲイン2 | 1030 |
| アリエル・ガーデ(Lv.0) | 1210 |
| 轟臥衝(Lv.2) | 1410 |
| リミッター | 1630 |
| 朧鼬(Lv.0) | 1880 |
| リミッター3 | 2160 |
| バイタリティ2 | 2470 |
| ライトガード | 2810 |
| ファンガ・プレセ(Lv.2) | 3180 |
| リバイバルエナジーHP | 3590 |
| アリエル・ガーデ(Lv.1) | 4530 |
| 轟臥衝(Lv.3) | 5060 |
| ファンガ・プレセ(Lv.3) | 5630 |
| アリエル・ガーデ(Lv.2) | 6920 |
| 朧鼬(Lv.1) | 7640 |
| ファンガ・プレセ(Lv.4) | 8410 |
| リバイバルエナジーHP2 | 9230 |
| 轟臥衝(Lv.4) | 10110 |
| 朧鼬(Lv.2) | 11050 |
| アリエル・ガーデ(Lv.3) | 12050 |
| 朧鼬(Lv.3) | 13110 |
| アリエル・ガーデ(Lv.4) | 14230 |
| 朧鼬(Lv.4) | 15420 |
| **闇** | |
| ウェルガード | 15 |
| マインド | 50 |
| TPゲイン | 100 |
| ゼロディバイド(Lv.0) | 160 |
| クイックフリッカー(Lv.1) | 230 |
| ゼロディバイド(Lv.1) | 500 |
| スピリッツ | 610 |
| マインド2 | 870 |
| TPゲイン2 | 1030 |
| クイックフリッカー(Lv.2) | 1210 |
| ゼロディバイド(Lv.2) | 1410 |
| ダークガード | 1630 |
| スピリッツ2 | 2160 |
| 濡羽狩(Lv.0) | 3180 |
| リバイバルエナジーTP | 3590 |
| セカンドアーツ3 | 4040 |
| クイックフリッカー(Lv.3) | 4530 |
| 濡羽狩(Lv.1) | 5630 |
| ゼロディバイド(Lv.3) | 6920 |
| メンタルディフェンス | 7640 |
| クイックフリッカー(Lv.4) | 8410 |
| リバイバルエナジーTP2 | 9230 |
| 濡羽狩(Lv.2) | 10110 |
| 濡羽狩(Lv.3) | 12050 |
| ゼロディバイド(Lv.4) | 13110 |
| 濡羽狩(Lv.4) | 15420 |
| **火・風** | |
| ステップロング | 100 |
| ラピッドレンジ(Lv.0) | 230 |
| スプレンダーアサルト | 310 |
| ソート・ラルデ(Lv.1) | 400 |
| ラピッドレンジ(Lv.1) | 500 |
| ディフェンドアーツ | 610 |
| ソート・ラルデ(Lv.2) | 1030 |
| ヴォルテックチェイサー(Lv.0) | 1210 |
| 雷封刃(Lv.0) | 1410 |
| ラピッドレンジ(Lv.2) | 1630 |
| ディレイリンクアーツ | 1880 |
| カウンターアーツ | 2160 |
| ヴォルテックチェイサー(Lv.1) | 2810 |
| スプレンダーアサルト2 | 3180 |
| ソート・ラルデ(Lv.3) | 3590 |
| ステップアーマー | 4040 |
| 雷封刃(Lv.1) | 4530 |
| ラピッドレンジ(Lv.3) | 5060 |
| ヴォルテックチェイサー(Lv.2) | 5630 |
| 雷封刃(Lv.2) | 6250 |
| ソート・ラルデ(Lv.4) | 6920 |
| ピンチグローリー | 7640 |
| ラピッドレンジ(Lv.4) | 8410 |
| ヴォルテックチェイサー(Lv.3) | 9230 |
| 雷封刃(Lv.3) | 11050 |
| ヴォルテックチェイサー(Lv.4) | 12050 |
| 雷封刃(Lv.4) | 14230 |
| **火・光** | |
| ブレイバー | 870 |
| マギカ・ブレーデ(Lv.0) | 1410 |
| マギカ・ブレーデ(Lv.1) | 2160 |
| マギカ・ブレーデ(Lv.2) | 4040 |
| クロスカウンター | 4530 |
| マギカ・ブレーデ(Lv.3) | 5630 |
| エオリエーネ(Lv.0) | 6250 |
| マギカ・ブレーデ(Lv.4) | 8410 |
| エオリエーネ(Lv.1) | 9230 |
| エオリエーネ(Lv.2) | 11050 |
| エオリエーネ(Lv.3) | 14230 |
| エオリエーネ(Lv.4) | 16680 |
| **水・地** | |
| アタックフェイント | 100 |
| セカンドアーツ2 | 500 |
| インヴァイタブル(Lv.0) | 1030 |
| インヴァイタブル(Lv.1) | 1880 |
| インヴァイタブル(Lv.2) | 3180 |
| 舞斑雪(Lv.0) | 4040 |
| インヴァイタブル(Lv.3) | 4530 |
| 舞斑雪(Lv.1) | 5630 |
| ファンドル・グランデ(Lv.0) | 6250 |
| インヴァイタブル(Lv.4) | 7640 |
| ファンドル・グランデ(Lv.1) | 8410 |
| 舞斑雪(Lv.2) | 9230 |
| ファンドル・グランデ(Lv.2) | 10110 |
| 舞斑雪(Lv.3) | 12050 |
| ファンドル・グランデ(Lv.3) | 13110 |
| 舞斑雪(Lv.4) | 15420 |
| ファンドル・グランデ(Lv.4) | 16680 |
| **水・闇** | |
| スタビリィエイム(Lv.0) | 400 |
| カウンターチャンス | 610 |
| スタビリィエイム(Lv.1) | 870 |
| ピアース | 1210 |
| フィアフルウィング(Lv.0) | 1880 |
| スタビリィエイム(Lv.2) | 2470 |
| フィアフルウィング(Lv.1) | 3180 |
| 刺宴(Lv.0) | 4530 |
| スタビリィエイム(Lv.3) | 5060 |
| メンタルシェアプラス | 5630 |
| フィアフルウィング(Lv.2) | 6920 |
| 刺宴(Lv.1) | 7640 |
| スタビリィエイム(Lv.4) | 9230 |
| 刺宴(Lv.2) | 10110 |
| フィアフルウィング(Lv.3) | 11050 |
| 刺宴(Lv.3) | 13110 |
| フィアフルウィング(Lv.4) | 14230 |
| 刺宴(Lv.4) | 16680 |
| **風・闇** | |
| ロングバレル | 610 |
| バランサー | 870 |
| コンボメンタルサプライ | 1880 |
| ダッシュ | 2810 |
| レクイエムビート(Lv.0) | 4040 |
| レクイエムビート(Lv.1) | 5630 |
| レクイエムビート(Lv.2) | 7640 |
| レクイエムビート(Lv.3) | 10110 |
| レクイエムビート(Lv.4) | 13110 |
| **地・光** | |
| グロウアップヒール | 230 |
| アヴァント・ポステ(Lv.0) | 310 |
| アヴァント・ポステ(Lv.1) | 730 |
| クイッカー | 1030 |
| アヴァント・ポステ(Lv.2) | 1410 |
| ブラッディブレイズ(Lv.0) | 1880 |
| アヴァント・ポステ(Lv.3) | 2810 |
| アヴァント・ポステ(Lv.4) | 4040 |
| ヒールシェアプラス | 4530 |
| ブラッディブレイズ(Lv.1) | 5630 |
| ブラッディブレイズ(Lv.2) | 7640 |
| ブラッディブレイズ(Lv.3) | 12050 |
| ブラッディブレイズ(Lv.4) | 16680 |

スキルアイテム

| スキル名 | 習得に必要な貴重品 | スキル名 | 習得に必要な貴重品 | スキル名 | 習得に必要な貴重品 |
|---|---|---|---|---|---|
| 1ダメージ | 異能の書「独攻蚊刺」青年用 | コンバートフォース | 異能の書「体技変換」青年用 | ハイガード | 異能の書「絶対防御」青年用 |
| HPアブソーバー | 異能の書「回復攻撃」青年用 | サーチガルド | 異能の書「金銀察知」青年用 | バイタリティ3 | 異能の書「生命強化」青年用 |
| アクシデンタル | 異能の書「術無効化」青年用 | サバイブ | 異能の書「瀕死防御」青年用 | 飛燕翔旋 | 絶技の書「飛燕翔旋」青年用 |
| アサルトステップ | 異能の書「前進迎撃」青年用 | スーパーガード | 異能の書「鋼鉄防衛」青年用 | ピコハン | 絶技の書「遊戯槌落」青年用 |
| アサルトダンス | 絶技の書「襲撃連舞」青年用 | スーパーレジスト | 異能の書「術壁零死」青年用 | ピンチアップ | 異能の書「危機高揚」青年用 |
| アジリティ3 | 異能の書「敏捷強化」青年用 | スカイソルジャー | 異能の書「天空武士」青年用 | フィジカルコンバートA | 異能の書「技体変換」青年用 |
| アンチマジック | 異能の書「総術拒絶」青年用 | スタミナ3 | 異能の書「体力強化」青年用 | ブラインダー2 | 異能の書「連速射撃」青年用 |
| アンビュスマーチ | 絶技の書「陣行進曲」青年用 | スタンブリッツ | 絶技の書「雷縛粒子」青年用 | ブレークイン | 異能の書「集中覚醒」青年用 |
| インテリジェンス3 | 異能の書「知性強化」青年用 | ストレングス3 | 異能の書「腕力強化」青年用 | マインド3 | 異能の書「精神強化」青年用 |
| エアリアルアーマー | 異能の書「空中不屈」青年用 | スピリッツ3 | 異能の書「技術強化」青年用 | 魔神剣 | 絶技の書「魔神乃剣」青年用 |
| エクシードリンク | 異能の書「共鳴超破」青年用 | セカンドアーツ | 異能の書「弐式瞬現」青年用 | ムーヴドアーマー | 異能の書「自由鋼走」青年用 |
| オールガード | 異能の書「完全防御」青年用 | セカンドアーツ4 | 異能の書「弐式魔現」青年用 | メンタルアップ | 異能の書「戦後技昇」青年用 |
| ガードプラス | 異能の書「強靭防御」青年用 | セカンドアーツ5 | 異能の書「弐式虎現」青年用 | メンタルリバース | 異能の書「超覚醒力」青年用 |
| ガードリフレクト | 異能の書「反射防陣」青年用 | 双針乱舞 | 絶技の書「双針乱舞」青年用 | ライフアップ | 異能の書「戦後命昇」青年用 |
| クリティカル | 異能の書「臨界打撃」青年用 | タッチダウン | 異能の書「瞬間着地」青年用 | ライフリバース | 異能の書「超回復力」青年用 |
| グローリー | 異能の書「踏地不屈」青年用 | デクステリティ3 | 異能の書「器用強化」青年用 | リコール | 異能の書「霊体予縛」青年用 |
| 虎牙破斬 | 絶技の書「虎牙破斬」青年用 | パーフェクトガード | 異能の書「刹那防御」青年用 | レインバレット | 絶技の書「豪雨乱撃」青年用 |

## 戦闘スタイル

3種類の武器を戦闘中に切り替えられるルドガーは、敵の弱点属性や仲間に応じて有効な武器で立ち回るようにすると、どのような場面でも活躍できる。多くの術・技を習得すればひとりで全属性をカバー可能になるので、弱点属性連携を利用した攻撃が非常に有効。また、物語中盤以降では骸殻ゲージを使用した変身も可能になり、パーティが危機に陥ったときは非常に頼りになる。

### ルドガーの特性

#### ウェポンシフト

L1 + R1 を同時に押すことで、武器を双剣→ハンマー→双銃→双剣の順に切り替えられる。なお L1 + R2 だと上記と逆順で変更可能。慣れるまでは、どちらか一方で変更するといい。

スキル「エクスチェンジ」を利用した武器の切り替えも可能。

### ルドガーのサポート

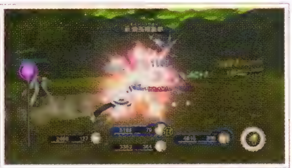
#### ミラーリング

マスターのサポートをコピーして発動する。ジュードならレストア、ミラならバインドといった具合だ。ただし、サポートに影響を与える「アルターサポート」などの効果は得られない。

状況に応じて戦闘中に最大3種のサポートを使い分けられる。

## 通常攻撃と術・技

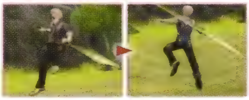
双剣は「鳴時雨」や「一迅」、「轟臥衝」がオススメ。敵をダウンさせる技が多いハンマーは、ダウンした敵にクリティカルを発生させたうえで引き起こす「ソート・ラルデ」が優秀。双銃ではヒット数の多い「ラピッドレンジ」、攻撃範囲の広い「ヴォルテックチェイサー」などを中心に使うといいだろう。



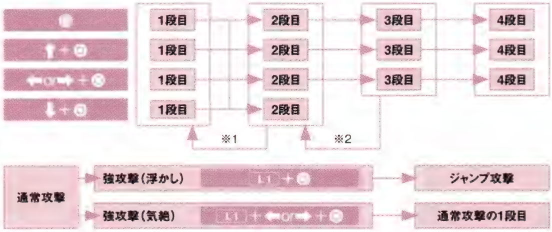
「鳴時雨」→「一迅」のコンボは、序盤から終盤まで重宝する。

## ルドガーの通常攻撃:双剣（新属性）

| 操作 | 段 | 解説 |
|---|---|---|
| ◎ボタン | 1段目 ▶ 2段目 ▶ 3段目 ▶ 4段目 | 素早く斬りつけ、隙が少ない通常攻撃。3段目は2ヒットするため、ヒット数を稼ぎたいときや、TPの回復にも有効だ。 |
| ⬆＋◎ボタン | 1段目 ▶ 2段目 ▶ 3段目 ▶ 4段目 | 3段目は2ヒットしつつ敵を半回転させられる。4段目でそのまま打ち上げられるので、空中コンボにつなぐといい。 |
| ⬅or➡＋◎ボタン | 1段目 ▶ 2段目 ▶ 3段目 ▶ 4段目 | ⬅or➡＋◎ボタンの攻撃はすべて2ヒット。コンボにほかの通常攻撃が必要でなければ、この攻撃でヒット数を稼ごう。 |
| ⬇＋◎ボタン | 1段目 ▶ 2段目 | 2段目の攻撃で足払いをくり出し、相手をダウンさせる。直後にダウン中の敵に有効な術・技をつなぐようにしたい。 |
| L1＋◎ボタン | 強攻撃 | 双剣を勢いよく斬り上げ、敵を浮き上がらせる。そのままジャンプ攻撃や術・技をくり出し、空中コンボにつなごう。 |
| L1＋⬅or➡＋◎ボタン | 強攻撃 | 正面に向けて飛び蹴りを放つ。連続してくり出すことも可能なので、敵が気絶しなかった場合は続けて出すのも手だ。 |
| ジャンプ中に◎ボタン | 1段目 ▶ 2段目 | 双剣を交互に振り抜く。序盤は空中で出せる術・技が少ないため、空中でコンボ数を稼ぐときはジャンプ攻撃に頼ろう。 |



## ルドガーの通常攻撃ループ図:双剣




⬅or➡＋◎ボタンで発動する通常攻撃はいずれも2ヒットするため、ヒット数を稼ぎやすく、使い勝手がいい。基本的にはこれだけ使用すれば問題ないほどだ。空中コンボを狙うなら、⬆＋◎ボタンを4段目までつなげば敵の背後を取ったうえでコンボを始められる。

※1 直前に入力した通常攻撃以外の1段目につながる
※2 直前に入力した通常攻撃以外の2段目につながる

## ルドガーの通常攻撃：ハンマー（打属性）

**◎ボタン**

ハンマーを左右に振り回して連撃を加える。2段目は2ヒットするため、ここまで発動してから術・技につなぐといい。

**↑＋◎ボタン**

ハンマーで浮き上がらせた敵に飛び蹴りを加える。1段目はダウンした敵を引き起こせるので、コンボのつなぎにも有効。

**←or→＋◎ボタン**

ハンマーを左右で回転させながら敵を打ちつけ、2、4段目で敵を浮き上がらせる。なお、1、3段目は攻撃が2ヒットする。

**↓＋◎ボタン**

回転しながら敵をハンマーで殴りつける。敵との距離が離れがちなので、2段目以降は別の術・技にコンボをつなごう。

**L1＋◎ボタン**

力を込めてハンマーを振り上げ、敵を浮き上がらせる。ダウン中の敵を引き起こせるので、状況に応じて使うといい。

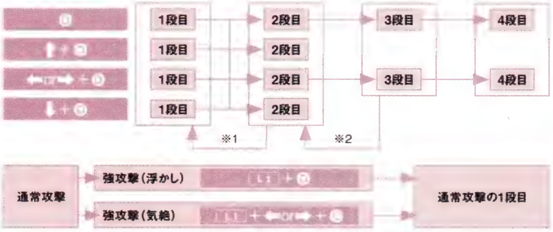
**L1＋←or→＋◎ボタン**

勢いをつけて敵の頭上にハンマーを振り下ろす。敵が後退してしまうため、コンボ中の場合は射程の長い攻撃に続けよう。

**ジャンプ中に◎ボタン**

空中で回転しながらハンマーを地面に叩きつける。敵をダウンさせることが可能で、サイズが大きい敵には2ヒットする。

## ルドガーの通常攻撃ループ図：ハンマー




ヒット数を稼ぐなら←or→＋◎ボタンを連発するのがおすすめ。ジャンプ攻撃は敵をダウンさせつつ2ヒットするので、術・技で敵を引き起こし、ここからコンボにつなげるのも手。↑＋◎ボタンと↓＋◎ボタンは、それぞれ2段目で敵から離れがちだ。

※1 直前に入力した通常攻撃以外の1段目につながる
※2 直前に入力した通常攻撃以外の2段目につながる

## ルドガーの通常攻撃:双銃（射属性）

**◎ボタン**

1段目

敵に向けてまっすぐ弾丸を発射する。1回ごとに2ヒットするので、アイテムを使用せずTPを回復したい場合に重宝する。

**⬆+◎ボタン**

1段目 → 2段目

1段目で敵を蹴り上げ、空中の敵に射撃を行う。1段目は敵を引き起こすことが可能で、2段目はACが続く限り出せる。

**⬅or➡+◎ボタン**

1段目

2ヒットするのは◎ボタンのみの場合と同様だが、こちらは左スティックを入力した方向に歩きながら攻撃を行える。

**⬇+◎ボタン**

1段目 → 2段目 → 3段目 → 4段目

回し蹴りでダウンさせ、倒れた敵に弾丸による追撃を行う。4段目でも敵をダウンさせられ、こちらはやや敵が後退する。

**L1+◎ボタン**

強攻撃

敵の足もとから頭上へ流れるように射撃を行い、敵を浮き上がらせる。1回の攻撃で6ヒットするため、コンボに有効だ。

**L1+⬅or➡+◎ボタン**

強攻撃

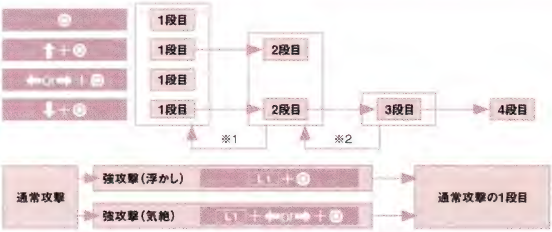
後ろに飛び退きながら、強力な弾丸を撃ち出す。敵を後方に若干吹き飛ばせるため、距離を取りたいときにも使える。

**ジャンプ中に◎ボタン**

1段目

斜め下方に向けて射撃を行う。射撃中は一瞬空中で停止するが、連続入力すれば、ある程度空中に留まることも可能。

## ルドガーの通常攻撃ループ図:双銃




⬅or➡+◎ボタンは左スティックを入力した方向に移動しながら射撃できるので、敵を足止めしながら安全に距離を取れる。ここから術・技につなぐといい。なお、◎ボタンの4段目までつなぎ、再び◎ボタンの1段目を発動すると、双銃の構え方が変わる。

※1 直前に入力した通常攻撃以外の1段目につながる
※2 通常攻撃1段目につながる。なお、⬆+◎ボタンを入力した場合のみ2段目につながる

## 武身技 蒼破刃 　風

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 初期状態で習得 | | |
| 消費TP | 4 | ブレイク値 | 8 |
| 威力 | 180 | OVL値 | 24 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | − |
| 比率 | 物6/魔4 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | 100回：空中発動可 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 共鳴術技ダメージアップ：10%
Lv.2 AC消費なし：25%
Lv.3 クリティカル率アップ：3%
Lv.4 属性連携維持時間アップ：50%

風圧を剣にまとわせ、横になぎ払う。風圧はステップ1回ぶん程度の飛距離があり、やや離れた位置からコンボを始めたいときに向いている。近距離で出せば2ヒットするほか、使用回数が100回を超えると空中で発動可能。

蒼破刃（そうはじん）！ ／ ふっ！

**共鳴術技**
- フリーズランサー
  ベルベティスラッシュ（→P150）
- 魔神剣・翔牙
  魔神連牙斬（→P151）

## 武身技 魔神剣 　斬

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 絶技の書「魔神乃剣」青年用 | | |
| 消費TP | 4 | ブレイク値 | 8 |
| 威力 | 180 | OVL値 | 20 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | − |
| 比率 | 物7/魔3 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | 100回：射程延長　200回：衝撃波貫通、引き起こし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
なし

剣を振り上げ、地を這う衝撃波を飛ばす。双剣の術・技の中では飛距離が長く、双銃に武器を変えずに遠距離から牽制できる。なお、使用回数100回で飛距離が伸び、200回に到達すると衝撃波が敵を貫通するようになる。

魔神剣（まじんけん）！ ／ はっ！

**共鳴術技**
- レクイエム
  ベルベティスラッシュ（→P150）
- 魔神剣
  魔神連牙斬（→P151）

セカンドアーツ

## 武身技 魔神剣・双牙 　斬

| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | スキル「セカンドアーツ4」をセットし、⊗ボタン長押し | | |
| 消費TP | 4 | ブレイク値 | 8 |
| 威力 | 90 | OVL値 | 20 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | − |
| 比率 | 物7/魔3 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | 100回：射程延長　200回：衝撃波貫通、引き起こし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
なし

スキル「セカンドアーツ4」をセットすると、「魔神剣」の直後に続けて衝撃波を放つ。振り上げる剣にも攻撃判定があるため、「魔神剣」から敵に密着して使用すれば合計4ヒットする。

双牙（そうが）！

**共鳴術技**
- レクイエム
  ベルベティスラッシュ（→P150）
- 魔神剣
  魔神連牙斬（→P151）

## 武身技 虎牙破斬 　斬

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 絶技の書「虎牙破斬」青年用 | | |
| 消費TP | 6 | ブレイク値 | 8 |
| 威力 | 200 | OVL値 | 20 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | − |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | 100回：空中発動可 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
なし

敵を斬り上げた勢いで浮かせ、その直後に斬り落とす2段攻撃。前進しながらくり出すので、コンボのつなぎとして優秀。100回の使用で空中発動可能になると使い勝手がかなり向上するため、積極的に使用回数を稼ぎたい。

虎牙破斬（こがはざん）！ ／ それ！

**共鳴術技**
- ジグズエッジ
  スカードエッジ（→P147）

セカンドアーツ

## 武身技 虎牙連斬 　斬

| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | スキル「セカンドアーツ5」をセットし、⊗ボタン長押し | | |
| 消費TP | 6 | ブレイク値 | 4 |
| 威力 | 100 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | − |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
なし

敵を斬り上げ、空中で回転しながら2連撃を加える。ヒット数は1しか変わらないが威力は1.5倍になるので、こちらを使おう。なお、「虎牙破斬」が空中発動可能になっていても、こちらは空中で出せない。

虎牙連斬（こがれんざん）！

**共鳴術技**
- ジグズエッジ
  スカードエッジ（→P147）

## 武身技　一迅　（斬）

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 水15 | | |
| 消費TP | 6 | ブレイク値 | 4 |
| 威力 | 200 | OVL値 | 20 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | ― |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | 100回：空中発動可　200回：速度上昇 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 AC消費なし：25%
Lv.2 攻撃力アップ（空中）：10%
Lv.3 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.4 共鳴術技ダメージアップ：10%

双剣を正面に突き出して突進する。距離を詰めつつ攻撃できるので、敵に接近するときに使うといい。なお、気絶中の敵にヒットさせると必ずクリティカルが発生する特性を持ち、使用回数100回で空中でも使用可能になる。

一迅（いちじん）！　/　はっ！

**共鳴術技**
- 掌底破　双砕迅（→P146）
- スプラッシュ　レイニースティンガー（→P147）
- トランティポリ　絶影（→P149）

セカンドアーツ

## 武身技　一迅裂双　（斬）

| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | スキル「セカンドアーツ」をセットし、⊗ボタン長押し | | |
| 消費TP | 6 | ブレイク値 | 8 |
| 威力 | 100 | OVL値 | 20 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | ― |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
なし

「一迅」で敵の懐に飛び込み、双剣を左右になぎ払う。なぎ払いによって敵との距離が開くので注意したい。なお、「虎牙破斬」と同様、「一迅」が空中使用可能になっていてもこちらは空中で発動しない。

裂双（れっそう）！　/　それ！

**共鳴術技**
- 掌底破　双砕迅（→P146）
- スプラッシュ　レイニースティンガー（→P147）
- トランティポリ　絶影（→P149）

## 武身技　轟臥衝　（光）

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 光15 | | |
| 消費TP | 8 | ブレイク値 | 4 |
| 威力 | 300 | OVL値 | 20 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | ― |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | 100回：空中発動可能　200回：飛び込み距離延長 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 敵の硬直時間延長：25%
Lv.2 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.3 共鳴術技ダメージアップ：10%
Lv.4 AC消費なし：25%

空中で剣を回転させ、その勢いで地面に剣を突き立てる。ダウン中の敵にヒットさせると必ずクリティカルが発生し、さらに引き起こせる。ほかの攻撃でダウンさせてから使うといい。なお、100回の使用で空中発動可能だ。

轟臥衝（ごうがしょう）！　/　せやっ！

**共鳴術技**
- 飛天翔駆　飛燕猛襲牙（→P146）
- ブラックドロウ　絶影（→P149）
- 猛招来　ファランクス（→P151）

## 武身技　鏡月閃　（風）

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 風160 | | |
| 消費TP | 9 | ブレイク値 | 8 |
| 威力 | 240 | OVL値 | 20 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | ― |
| 比率 | 物6/魔4 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | 100回：空中発動可 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 敵の硬直時間延長：25%
Lv.2 状態変化頻度上昇：50%
Lv.3 AC消費なし：25%
Lv.4 共鳴術技ダメージアップ：10%

回転しながら素早く間合いを詰め、斬りつけたあとバックステップで距離をとる。敵を引き付ける効果があるため、そのまま追撃することも可能だ。100回の使用で空中使用可能になり、空中コンボの起点に使いやすくなる。

鏡月閃（きょうげつせん）！

**共鳴術技**
- 夕凪　双砕迅（→P146）
- ディバインストリーク　カタラクトリボルバー（→P147）
- 獅子戦吼　ファランクス（→P151）

## 武身技　鳴時雨　（斬）

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 初期状態で習得 | | |
| 消費TP | 10 | ブレイク値 | 24 |
| 威力 | 300 | OVL値 | 24 |
| ヒット数 | 6 | 空中使用 | ― |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | 100回：ブレイク値+46 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.2 共鳴術技ダメージアップ：10%
Lv.3 鋼体ブレイク性能アップ：10%
Lv.4 クリティカル率アップ：3%

双剣による素早い連撃を放ち、直後に敵を蹴り飛ばす。ヒット数が多くコンボ向きだが、蹴り飛ばされた敵はやや離れた位置でダウンしてしまう。コンボの締めに使うか、直後に敵を引き起こす術・技で追撃するといい。

鳴時雨（なきしぐれ）！　/　ふっ！

**共鳴術技**
- 三散華　双覇連散（→P147）
- ラウンドエッジ　スカードエッジ（→P147）
- モータルクレッシェンド　ウィナーズワルツ（→P150）

## 重裂破

斬

| 習得 | 地160 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 12 | ブレイク値 | 104 |
| 威力 | 400 | OVL値 | 20 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | − |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | 100回：ヒット数+1　200回：飛び込み距離延長 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 攻撃力アップ：5%
Lv.2 気絶確率アップ：5%
Lv.3 共鳴術技ダメージアップ：10%
Lv.4 攻撃力アップ：5%

前方へ回転しながら剣を勢いよく振り下ろす。ガードブレイク値が高く、ガード頻度の高いパワータイプの敵などに真価を発揮。100回使用するとヒット数+1され、200回でステップ1回ぶん程度離れていても届く。

共鳴術技
- 日柳　飛燕猛襲牙(→P146)
- マーシーワルツ　ウィナーズワルツ(→P150)
- 断臥昇天　邪霊一閃(→P152)

重裂破(じゅうれっぱ)！　/　だあっ！

## 武身技　雷封刃

火　風

| 習得 | 火風1410 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 14 | ブレイク値 | 20 |
| 威力 | 500 | OVL値 | 20 |
| ヒット数 | 5 | 空中使用 | − |
| 比率 | 物5/魔5 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | 100回：爆発範囲拡大 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 敵の硬直時間延長：25%
Lv.2 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.3 ガードブレイク性能アップ：25%
Lv.4 状態変化頻度上昇：50%

敵を拘束する雷球を前方に飛ばす。雷球は敵を後方に押しつつ移動し、ステップ1回ぶん程度進んで爆発。使用回数が100回を超えると爆発の範囲が広がり、敵を巻き込みやすくなる。敵が集まっているときに有効だ。

共鳴術技
- アブソリュート・コア　ベルベティスラッシュ(→P150)
- 集気陣　ファランクス(→P151)

雷封刃(らいふうじん)！

## 武身技　紅蓮翔舞

火

| 習得 | 火310 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 17 | ブレイク値 | 12 |
| 威力 | 600 | OVL値 | 16 |
| ヒット数 | 3 | 空中使用 | − |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | 100回：空中発動可　200回：ヒット数+1 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 攻撃力アップ：5%
Lv.2 属性連携維持時間アップ(空中)：100%
Lv.3 消費TP減少：10%
Lv.4 攻撃力アップ(空中)：10%

回転しつつ敵を蹴り上げ、空中の敵に対し炎をまとった双剣で斬りつける。発動後、自身と敵が空中に残るので、そのまま空中コンボにつなげるといい。100回使用すると空中でも発動でき、200回でヒット数が+1される。

共鳴術技
- 飛燕連脚　飛燕猛襲牙(→P146)
- カタラクトレイ　カタラクトリボルバー(→P147)
- 虎牙破斬　蒼穹天駆(→P152)

紅蓮翔舞(ぐれんしょうぶ)！　/　せっ！

衣装・装備変化

## ファイヤービッグシェフ

火

| 発動 | 「卵焼きセット」、「ルドガー「コック」衣装」を装備した状態で「紅蓮翔舞」を発動 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 17 | ブレイク値 | 20 |
| 威力 | 600 | OVL値 | 20 |
| ヒット数 | 5 | 空中使用 | − |
| 比率 | 物5/魔5 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 攻撃力アップ：5%
Lv.2 属性連携維持時間アップ(空中)：100%
Lv.3 消費TP減少：10%
Lv.4 攻撃力アップ(空中)：10%

特定の装備をしていると「紅蓮翔舞」が「ファイヤービッグシェフ」に変化。敵を料理するように卵焼き器から火柱を上げる。武器が固定されるので使いどころが難しいが、レベル帯によっては戦力になる。

共鳴術技
- 飛燕連脚　飛燕猛襲牙(→P146)
- カタラクトレイ　カタラクトリボルバー(→P147)
- 虎牙破斬　蒼穹天駆(→P152)

ファイヤービッグシェフ！

## 濡羽狩

闇

| 習得 | 闇3180 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 18 | ブレイク値 | 12 |
| 威力 | 600 | OVL値 | 20 |
| ヒット数 | 3 | 空中使用 | − |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | 100回：衝撃波追加でヒット数+1 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 攻撃力アップ(空中)：10%
Lv.2 属性連携維持時間アップ(空中)：100%
Lv.3 敵の硬直時間延長(空中)：25%
Lv.4 鋼体ブレイク性能アップ(空中)：20%

前方にやや飛び込みながら斬り下ろし、斬り上げ、回し蹴りの連続攻撃を行う。回し蹴りで飛ばされた敵は回転しながら着地するため、敵の背後からそのまま追撃できる。100回使用すると追撃の衝撃波が飛び、ヒット数+1。

共鳴術技
- 烈風拳　飛燕猛襲牙(→P146)
- ウィンドランス　スカードエッジ(→P147)
- ティポグライダー　閃闇裂破刃(→P149)
- 魔神瞬連斬　魔神連牙斬(→P151)

濡羽狩(ぬればがり)！　/　はあぁ！

## 武身技 アサルトダンス 斬

| 習得 | 絶技の書「襲撃連舞」青年用 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 25 | ブレイク値 | 20 |
| 威力 | 750 | OVL値 | 20 |
| ヒット数 | 5 | 空中使用 | – |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | – |
| カウント変化 | 100回：速度上昇 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
なし

前進しながら双剣による高速の連撃を放つ。威力、ヒット数ともに高く、発動後も敵との距離が離れないため、コンボに組み込んで使いやすい。また、100回使用すると攻撃速度がさらに上がり、敵の反撃を受けにくくなる。

共鳴術技
- 連牙弾 双覇連散(→P147)
- アサルトダンス レイニースティンガー(→P147)
- ネガティブゲイト 閃闇裂破刃(→P149)
- 空破天裂陣 蒼穹天駆(→P152)

アサルトダンス！ / はあぁ！

## 武身技 舞斑雪 斬

| 習得 | 水地4040 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 27 | ブレイク値 | 4 |
| 威力 | 700 | OVL値 | 20 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | – |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | – |
| カウント変化 | 100回：空中発動可　200回：引き起こし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 気絶確率アップ：5%
Lv.2 敵の硬直時間延長：25%
Lv.3 OVLゲージ増加量アップ：25%
Lv.4 ガードブレイク性能アップ：25%

高速で敵をすり抜けつつ、同時に斬りつける。距離を調節して発動すれば一瞬で敵の背後に回り込めるため、そのまま追撃するといい。また、100回使用すると空中発動可能になり、200回でダウン中の敵を引き起こせる。

共鳴術技
- 輪舞旋風 双砕迅(→P146)
- オーバードライヴ レイニースティンガー(→P147)
- ミリオンヴァイト 絶影(→P149)
- 煌塵裂破 邪霊一閃(→P152)

舞斑雪(まいはだれ)！ / せっ！

セカンドアーツ

## 派生技 斑雪返 斬

| 発動 | スキル「セカンドアーツ」をセットし、⊗ボタン長押し | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 27 | ブレイク値 | 4 |
| 威力 | 350 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | – |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | – |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
なし

「セカンドアーツ」をセットすると「舞斑雪」の直後、もといた位置に敵を斬りつけながら戻る。近距離で使用する場合はこちらに派生させると敵から離れずに済む。ただし、発動後は敵に背を向ける。

共鳴術技
- 輪舞旋風 双砕迅(→P146)
- オーバードライヴ レイニースティンガー(→P147)
- ミリオンヴァイト 絶影(→P149)
- 煌塵裂破 邪霊一閃(→P152)

–

## 武身技 刺宴 闇

| 習得 | 水闇4530 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 42 | ブレイク値 | 12 |
| 威力 | 1200 | OVL値 | 8 |
| ヒット数 | 4 | 空中使用 | – |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | – |
| カウント変化 | 100/200/400回：⊗ボタン長押しでヒット数+2 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 クリティカル率アップ：3%
Lv.2 消費TP減少：10%
Lv.3 OVLゲージ増加量アップ：25%
Lv.4 鋼体ブレイク性能アップ：10%

高速の連続突きを放つ。射程はそれほど長くないため、敵に接近した状態で使おう。また、使用回数が増えると⊗ボタン長押しで追加攻撃が発動。100回、200回、400回到達でそれぞれヒット数が+2され、最大10ヒットする。

共鳴術技
- ルナティックスティング レイニースティンガー(→P147)
- ブラックガイド 閃闇裂破刃(→P149)
- 爪竜連牙斬 破邪七支星(→P152)

刺宴(しえん)！

## 武身技 朧馳 光

| 習得 | 光1880 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 48 | ブレイク値 | 12 |
| 威力 | 900 | OVL値 | 20 |
| ヒット数 | 3 | 空中使用 | – |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | – |
| カウント変化 | 100回：空中発動可　200回：引き起こし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 攻撃力アップ：5%
Lv.2 敵の硬直時間延長：25%
Lv.3 クリティカル率アップ：3%
Lv.4 消費TP減少：10%

瞬時に左右へ切り抜け、直後にかかと落としを放つ。離れすぎると1撃目が当たりにくいので注意。なお、使用回数が100回を超えると空中使用可能になり、空中コンボでも活用可能。さらに200回到達で敵を引き起こせる。

共鳴術技
- 臥龍空破 双砕迅(→P146)
- フラッターズ・ディム 絶影(→P149)
- 覇道滅封 蒼穹天駆(→P152)

朧馳(おぼろいたち)！

## 双針乱舞 斬

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 絶技の書「双針乱舞」青年用 | | |
| 消費TP | 64 | ブレイク値 | 48 |
| 威力 | 1200 | OVL値 | 64 |
| ヒット数 | 12 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：速度上昇　200回：引き起こし | | |

なし

光を放つ双剣で連撃を加える。使用回数が200回を超えると敵を引き起こす効果が付加され、ダウン中の敵にも使いやすくなる。また、最後の1撃には鋼体ブレイクを必ず発生させる効果もあり、強敵に対して効果的だ。

双針乱舞(そうじんらんぶ)！

共鳴術技
- 崩竜武双脚 双覇連散(→P147)
- マジェストホウィール スカードエッジ(→P147)
- 飛燕瞬連斬 破邪七支星(→P152)

## サイカトリス 水

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 初期状態で習得 | | |
| 消費TP | 10 | ブレイク値 | 16 |
| 威力 | 150 | OVL値 | 5 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | ※ | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
- Lv.1 気絶確率アップ：5%
- Lv.2 敵の硬直時間延長：25%
- Lv.3 ガードブレイク性能アップ：25%
- Lv.4 消費TP減少：10%

ハンマーを振り回しながら魔法陣を描き、範囲内の味方のHPを最大HPの15%ぶん回復する。回復効果は3回に分けて発動し、発動中は行動できなくなるため、敵から離れて使用したい。なお、400回使用で回復量が5%上昇。

サイカトリス！

共鳴術技
- 烈破掌 獅儘封吼(→P147)

## ピコハン 打

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 絶技の書「遊戯槍落」青年用 | | |
| 消費TP | 3 | ブレイク値 | 8 |
| 威力 | 100 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：発動直後のけぞり無効 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
なし

地面をハンマーで叩き、周囲に「ピコハン」を発生させる。敵が30%の確率で気絶するので、気絶を確認したらすぐに追撃を。とくに「アヴァント・ポステ」や「一迅」など、気絶中にクリティカルが発動するものが有効だ。

ピコハン！

共鳴術技
- 無影掌 臥龍裂渦(→P147)
- ピコハン シャッフルアウェア(→P149)
- 活伸棍・円舞 円閃襲落(→P150)

## インヴァイタブル

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 水地1030 | | |
| 消費TP | 5 | ブレイク値 | — |
| 威力 | — | OVL値 | 0 |
| ヒット数 | — | 空中使用 | — |
| 比率 | — | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：発動直後のけぞり無効　200回：範囲拡大 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
- Lv.1 共鳴術技ダメージアップ：10%
- Lv.2 AC消費なし：25%
- Lv.3 AC消費なし：25%
- Lv.4 共鳴術技ダメージアップ：10%

頭上でハンマーを振り回し、周囲にダメージを減少させるフィールドを作り出す。発生中は受けるダメージが減少するほか、物理攻撃に対してのみのけぞらなくなる。使用回数が200回を超えると効果範囲がさらに広がる。

インヴァイタブル！

共鳴術技
- 巻空旋 獅儘封吼(→P147)
- シーズスロー チェインリアクト(→P152)

## ソート・ラルデ 打

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 初期状態で習得 | | |
| 消費TP | 6 | ブレイク値 | 64 |
| 威力 | 200 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：空中発動可 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
- Lv.1 気絶確率アップ：5%
- Lv.2 AC消費なし：25%
- Lv.3 敵の硬直時間延長：25%
- Lv.4 共鳴術技ダメージアップ：10%

前方に飛び上がり、ハンマーを勢いよく地面に叩きつける。やや発動までの隙が大きいのでコンボに組み込むか、100回以上使用し、空中発動可能にすると使いやすくなる。また、ダウン中の敵に必ずクリティカルが発生する。

ソート・ラルデ！　/　ふっ！

共鳴術技
- 転泡 臥龍裂渦(→P147)
- ティポブレッシャー ゴルドカッツ(→P149)
- 円閃打 円閃襲落(→P150)
- エザリィウィップ 次元斬(→P152)

※100回：気絶(15%)　200回：発動直後のけぞり無効　400回：回復量+5%　1000回：硬直時間短縮

## 武身技 アヴァント・ポステ

打

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 地光310 | | |
| 消費TP | 6 | ブレイク値 | 16 |
| 威力 | 200 | OVL値 | 5 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：引き起こし　200回：発動直後のけぞり無効 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 攻撃力アップ：5%
Lv.2 ガードブレイク性能アップ：25%
Lv.3 鋼体ブレイク性能アップ：10%
Lv.4 共鳴術技ダメージアップ：10%

ハンマーを素早く横に振り抜く。気絶中の敵に必ずクリティカルが発生するため、気絶を確認したらすかさず発動しよう。使用回数100回で敵を引き起こせるようになり、200回で発動直後に反撃を受けてものけぞらなくなる。

アヴァント・ポステ！　/　せっ！

**共鳴術技**
兎迅衝
流星槌（→P151）

セカンドアーツ

## 武身技 アヴァント・ナーヴ

打

| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | スキル「セカンドアーツ2」をセットし、⊗ボタン長押し | | |
| 消費TP | 6 | ブレイク値 | 32 |
| 威力 | 100 | OVL値 | 5 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
なし

「アヴァント・ポステ」から逆方向にハンマーを振り抜く追加攻撃が発生する。ガードブレイク値が高く、敵のガードを突破しやすい。頻繁にガードする敵にはこれで突破口を開こう。

ナーヴ！

**共鳴術技**
兎迅衝
流星槌（→P151）

## 武身技 アッパーブライス

地

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 初期状態で習得 | | |
| 消費TP | 8 | ブレイク値 | 32 |
| 威力 | 300 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | ※ | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 攻撃力アップ：5%
Lv.2 気絶確率アップ（空中）：10%
Lv.3 敵の硬直時間延長：25%
Lv.4 攻撃力アップ（空中）：10%

敵をハンマーで高く打ち上げる。落下した敵はそのままダウンするので、空中コンボにつなぐか、「ソート・ラルデ」などで追撃しよう。単体で発動すると隙が大きいが、コンボ中に組み込んで使うと反撃を受けにくい。

アッパーブライス！　/　でいやあっ！

**共鳴術技**
砕氷刃
臥龍裂渦（→P147）
ティポサライブ
ティポランチャー（→P149）
咆牙
ヘヴンズレポート（→P151）

## [illegible] ファンガ・プレセ

光

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 光160 | | |
| 消費TP | 12 | ブレイク値 | 48 |
| 威力 | 380 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物5／魔5 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：ヒット数+1　200回：発動直後のけぞり無効 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 ガードブレイク性能アップ：25%
Lv.2 鋼体ブレイク性能アップ：10%
Lv.3 敵の硬直時間延長：25%
Lv.4 属性連携維持時間アップ：50%

ハンマーに込めた闘気を放ち、敵をダウンさせる。発動が早く、さまざまな状況で使いやすい。ダウンした敵は「ソート・ラルデ」や「ブロイ・テーレ」などで追撃しよう。なお、100回使用することでヒット数が+1される。

ファンガ・プレセ！　/　だあっ！

**共鳴術技**
獅子戦吼
獅儘封吼（→P147）
ティポライジング
ゴルドカッツ（→P149）
翔舞煌爆破
ヘヴンズレポート（→P151）

## 武身技 アリエル・ガーデ

打

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 光1210 | | |
| 消費TP | 16 | ブレイク値 | 32 |
| 威力 | 1200 | OVL値 | 35 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：引き起こし　200回：発動直後のけぞり無効 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 気絶確率アップ：5%
Lv.2 クリティカル率アップ：3%
Lv.3 AC消費なし：25%
Lv.4 共鳴術技ダメージアップ：10%

やや後ろに下がりつつ、ハンマーを振り回す。攻撃範囲は広くないものの、周囲の敵をまとめて攻撃可能。敵に囲まれたときに使うと効果的だ。使用回数が100回を超えると敵を引き起こせるようになり、使い勝手が上がる。

アリエル・ガーデ！　/　でいやあっ！

**共鳴術技**
ティポバキューム
ティポランチャー（→P149）
三散華
六断牙（→P151）

※100回：発動直後のけぞり無効　200回：ブレイク値+32　400回：鋼体ブレイク値+24

## 飛燕翔旋 （打）

| 習得 | 絶技の書「飛燕翔旋」青年用 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 16 | ブレイク値 | 16 |
| 威力 | 450 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | 100回：発動直後のけぞり無効　200回：引き起こし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
なし

ハンマーで打ち上げた敵を、飛び上がって空中で追撃する。初期状態で空中発動でき、空中コンボの起点として活用できる。200回使用すると引き起こし効果が付加され、ダウン中の敵を空中に打ち上げられるようになる。

飛燕翔旋！ / せやっ！

**共鳴術技**
- 双流棍　六断牙（→P151）
- ブラックガイド　次元斬（→P152）

## 武身技　サキオン・アクセ （火）

| 習得 | 火160 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 20 | ブレイク値 | 16 |
| 威力 | 450 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | − |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | ※1 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 敵の硬直時間延長：25%
Lv.2 攻撃力アップ：5%
Lv.3 OVLゲージ増加量アップ：25%
Lv.4 状態変化頻度上昇：50%

炎をまとったハンマーを投げる。⊗ボタンを長押しすると溜めの時間が延びる代わりに、威力が2倍まで増加する。敵を引き寄せる効果があるので、離れた位置で威力を上げて使うといい。使用回数400回でヒット数が+1。

サキオン…アクセ！

**共鳴術技**
- ディスペル　シャッフルアウェア（→P149）
- 飛燕翔旋　灸朱雀（→P151）

## 武身技　アンスタブル・マイン （火）

| 習得 | 火1210 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 21 | ブレイク値 | 80 |
| 威力 | 1080 | OVL値 | 40 |
| ヒット数 | 3 | 空中使用 | − |
| 比率 | 物5／魔5 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | ※2 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 敵の硬直時間延長：25%
Lv.2 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.3 状態変化頻度上昇：50%
Lv.4 鋼体ブレイク性能アップ：10%

地面に着弾すると同時に自動設置される爆弾をハンマーで打ち出す。⊗ボタンを長押しすれば手元で爆発させられるので、敵に接近しているときは長押しで発動しよう。設置された爆弾に触れた敵は爆発で吹き飛ばされる。

アンスタブルマイン！ / それ！

**共鳴術技**
- リカバー　シャッフルアウェア（→P149）
- 散沙雨　灸朱雀（→P151）

## 武身技　ブロイ・テーレ （地）

| 習得 | 地1210 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 26 | ブレイク値 | 24 |
| 威力 | 900 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 3 | 空中使用 | − |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | 200回：発動直後のけぞり無効　400回：突進中のけぞり無効 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 ガードブレイク性能アップ：25%
Lv.2 敵の硬直時間延長：25%
Lv.3 攻撃力アップ：5%
Lv.4 鋼体ブレイク性能アップ：10%

ハンマーを大きく振りかぶり、地面を抉りながら敵を打ち上げる。ハンマーを振りかぶる動作にも攻撃判定があるため、接近して出したほうが隙は少ない。使用回数が400回を超えると、敵の攻撃でのけぞらなくなる。

ブロイ・テーレ！ / はあぁ！

**共鳴術技**
- ティポ戦吼　ティポランチャー（→P149）
- 隼穿打　六断牙（→P151）
- フォースマイン　次元斬（→P152）

## 武身技　エオリエーネ （火）

| 習得 | 火光6250 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 31 | ブレイク値 | 96 |
| 威力 | 900 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 5 | 空中使用 | − |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | 100回：範囲拡大　200回：発動直後のけぞり無効 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.2 消費TP減少：10%
Lv.3 OVLゲージ増加量アップ：25%
Lv.4 状態変化頻度上昇：50%

ハンマーを激しく振り回しながら前進し、最後に地面に叩きつける。ガードブレイク値が高く、ガードが固い敵に有効。最後の1撃で敵をダウンさせるので、別の術・技で追撃しよう。100回使用すると攻撃範囲が広がる。

エオリエーネ！ / はあぁ！

**共鳴術技**
- ティポバレージ　ティポランチャー（→P149）
- 瞬迅爪　流星棍（→P151）

※1 100回：重量補正無効　200回：発動直後のけぞり無効　400回：ヒット数+1
※2 100/1000回：継続時間延長　200回：発動直後のけぞり無効　400回：速度上昇

## 武身技 デストリュクス
地

| 習得 | 地5060 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 39 | ブレイク値 | 24 |
| 威力 | 1350 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物5/魔5 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：ヒット数+1 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 気絶確率アップ：5%
Lv.2 敵の硬直時間延長：25%
Lv.3 状態変化頻度上昇：50%
Lv.4 消費TP減少：10%

ハンマーを振り回した直後、そのまま地面に突き立て、大地を隆起させる。自身の周囲にいる敵をまとめて攻撃可能で、浮き上がった敵はダウンするため窮地から脱出するのに有効。

**共鳴術技**
- 衝破魔神拳　獅儘封吼（→P147）
- リベールイグニッション　ゴルドカッツ（→P149）
- 鷹爪落瀑蹴　流星槌（→P151）

デストリュクス！ / はあぁ！

## 武身技(奥義) マギカ・ブレーデ
光

| 習得 | 火光1410 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 54 | ブレイク値 | 16 |
| 威力 | 900 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 4 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：ヒット数+1、引き起こし　200回：ヒット数+3 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 攻撃力アップ：5%
Lv.2 攻撃力アップ(空中)：10%
Lv.3 クリティカル率アップ：3%
Lv.4 状態変化頻度上昇：50%

ハンマーの先端に刃を発生させ、連続で敵を斬りつける。前進しながらハンマーを振り回すため、周囲の敵を巻き込みやすい。使用回数100回でヒット数+1、200回でさらにヒット数+3されるので、積極的に使用回数を稼ごう。

**共鳴術技**
- 瞬迅走破　ヘヴンズレポート（→P151）
- グラヴィティ　チェインリアクト（→P152）

マギカ・ブレーデ！

## 武身技(奥義) ファンドル・グランデ
水 地

| 習得 | 水地6250 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 60 | ブレイク値 | 64 |
| 威力 | 1000 | OVL値 | 12 |
| ヒット数 | 4 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物5/魔5 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：発動直後のけぞり無効　200回：範囲拡大 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 消費TP減少：10%
Lv.2 敵の硬直時間延長：25%
Lv.3 気絶確率アップ：5%
Lv.4 OVLゲージ増加量アップ：25%

正面に巨大な氷塊を隆起させる。前方への攻撃範囲が広く、200回使用でさらに範囲が広がる。複数の敵をまとめて攻撃可能だが、発動時に自身が後ずさり、敵を吹き飛ばしてしまうため、コンボの締めに使用するといい。

**共鳴術技**
- 尖牙　臥龍裂渦（→P147）
- 昇掃撃　円閃襲落（→P150）
- ネガティブホルダー　チェインリアクト（→P152）

ファンドル・グランデ！

## 武身技 バブルストーカー
水

| 習得 | 初期状態で習得 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 6 | ブレイク値 | 4 |
| 威力 | 200 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物5/魔5 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：空中発動可　200回：範囲拡大 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 状態変化頻度上昇：50%
Lv.2 敵の硬直時間延長(空中)：25%
Lv.3 AC消費なし：25%
Lv.4 共鳴術技ダメージアップ：10%

速度の遅い泡を弾丸として放つ。⊗ボタンを長押しすると泡の速度をさらに落とせるので、着弾に合わせて別の攻撃を行うといった使い方も可能だ。使用回数100回で空中発動可能になり、200回で着弾時の攻撃範囲が広がる。

**共鳴術技**
- 魔神剣　モータルファイア（→P148）
- スプラッシュ　フューリーストーム（→P150）
- アヴォイダンス　スナイプバレル（→P152）

バブルストーカー！

## 武身技 スタンブリッツ
射

| 習得 | 絶技の書「雷縛粒子」青年用 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 6 | ブレイク値 | 4 |
| 威力 | 150 | OVL値 | 5 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：気絶確率+10%　200回：範囲拡大 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
なし

回転しながら自身の周囲に弾丸を放つ。弾丸がヒットすると50%の確率で気絶させられ、100回使用で気絶発生率が10%上がる。周囲に対して攻撃範囲は広いが、射程はそれほど長くないため、敵に囲まれたときなどに役立つ。

**共鳴術技**
- サンダーブレード　フラッシュクレイドル（→P148）
- 守護方陣　セパレイツフラッシュ（→P148）
- スタンブリッツ　スナイプバレル（→P152）

スタンブリッツ！

## ゼロディバイド　闇

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 闇160 | | |
| 消費TP | 9 | ブレイク値 | 20 |
| 威力 | 200 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | − |
| 比率 | 物5/魔5 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | 100回：空中発動可　200回：引き起こし　400回：射程延長 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 鋼体ブレイク性能アップ(空中)：100%
Lv.2 敵の硬直時間延長：25%
Lv.3 クリティカル率アップ(空中)：6%
Lv.4 攻撃力アップ(空中)：10%

闇の弾丸が敵の背後で収束しつつ着弾する。ガードブレイク値が高く、ヒットした敵を引き寄せる。なお、敵に密着して発動すると当たらないので、離れた位置で使おう。使用回数100回で空中発動可能、400回で射程が伸びる。

共鳴術技

ゼロディバイド!

## アンビュスマーチ　地

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 絶技の書「陣行進曲」青年用 | | |
| 消費TP | 6 | ブレイク値 | 8 |
| 威力 | 220 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | − |
| 比率 | 物5/魔5 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | 100回：空中発動可　200回：重量補正無効　400回：ヒット数+1 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
なし

後方に飛び退きつつ地面に向けて弾丸を撃ち込み、着弾点に岩槍が突き出す罠を設置する。敵に接近して使えばすぐに罠を作動させられ、浮き上がった敵を追撃可能。100回使用で空中発動可能、400回でヒット数が+1。

共鳴術技
- チェイスバレット　モータルファイア(→P148)
- ロックトライ　フェイタルサーキュラー(→P150)

アンビュスマーチ!　/　はっ!

## ロクスウィング　地

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 初期状態で習得 | | |
| 消費TP | 12 | ブレイク値 | 4 |
| 威力 | 300 | OVL値 | 15 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | − |
| 比率 | 物5/魔5 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | 100回：引き起こし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 OVLゲージ増加量アップ：25%
Lv.2 攻撃力アップ：5%
Lv.3 敵の硬直時間延長：25%
Lv.4 共鳴術技ダメージアップ：10%

光弾を放ち、ヒットした敵を着弾点に向けて引き寄せる。着弾点はルドガーの位置から一定の距離なので、敵との距離を調節するときに便利。また、ダウン中の敵には必ずクリティカルが発生する。

共鳴術技
- グレアケイジ　フラッシュクレイドル(→P148)
- ワイドショット　オールザウェイ(→P148)
- ブライトベル　フェイタルサーキュラー(→P150)

ロクスウィング!

## ヴォルテックチェイサー　火　風

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 火風1210 | | |
| 消費TP | 12 | ブレイク値 | 4 |
| 威力 | 300 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | − |
| 比率 | 物5/魔5 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | 100回：速度上昇　200回：発動後の後退距離延長 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 AC消費なし：25%
Lv.2 気絶確率アップ：5%
Lv.3 AC消費なし：25%
Lv.4 攻撃力アップ：5%

後方に素早く飛びつつ、地面に雷を走らせる。雷は扇状に広がるため複数の敵を巻き込みやすく、敵から離脱しつつ攻撃を行える。また、ヒットした敵を15%の確率で気絶させる。

共鳴術技
- バニッシュヴォルト　フラッシュクレイドル(→P148)
- マズルバーク　Xバスター(→P148)
- プレリュード　ヴォルテックライン(→P150)

ヴォルテックチェイサー!

## ラピッドレンジ　火　風

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 火風230 | | |
| 消費TP | 21 | ブレイク値 | 16 |
| 威力 | 450 | OVL値 | 8 |
| ヒット数 | 4 | 空中使用 | − |
| 比率 | 物8/魔2 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | 100回：最後の弾以外が敵を貫通 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 気絶確率アップ：5%
Lv.2 鋼体ブレイク性能アップ：10%
Lv.3 敵の硬直時間延長：25%
Lv.4 消費TP減少：10%

左の銃を連射して敵を足止めし、右の銃に込めた強力な弾丸を放つ。射程が長く、ヒット数も多いため遠距離コンボの主力として使える。100回使用すると最後の弾丸以外が敵を貫通するようになり、射線上の敵を巻き込める。

共鳴術技
- ヴァリアブルトリガー　セパレイツフラッシュ(→P148)
- ファイアボール　ヴォルテックライン(→P150)

ラピッドレンジ!

右上へ

セカンドアーツ

## 武身技 ラピッド・フルバースト

火 風

| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | スキル「セカンドアーツ3」をセットし、⊗ボタン長押し | | |
| 消費TP | 21 | ブレイク値 | 32 |
| 威力 | 720 | OVL値 | 16 |
| ヒット数 | 8 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物8/魔2 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
なし

「セカンドアーツ3」をセットすると「ラピッドレンジ」からこの術・技に派生し、威力、ヒット数ともに大幅に上昇する。なお、⊗ボタンを途中で離すとその時点で連射が止まる点に注意したい。

共鳴術技
- ヴァリアブルトリガー
  セパレイツフラッシュ(→P148)
- ファイアボール
  ヴォルテックライン(→P150)

フルバースト!

## 武身技 レインバレット

水

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 絶技の書「豪雨乱撃」青年用 | | |
| 消費TP | 18 | ブレイク値 | 12 |
| 威力 | 400 | OVL値 | 10.5 |
| ヒット数 | 3 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物5/魔5 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：ヒット数+2　200回：速度上昇 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
なし

空中に撃ち出した弾丸が、しばらくしたのち雨のように降り注ぐ。着弾点は発動時のターゲットの位置なので、移動中の敵には当てにくいが、別のメンバーが交戦中の敵に使うといい。なお、100回使用でヒット数が+2される。

共鳴術技
- シルフ
  千鳥飛沫(→P148)
- レインバレット
  セパレイツフラッシュ(→P148)
- セヴァードフェイト
  フェイタルサーキュラー(→P150)

レインバレット! / はっ!

## 武身技 クイックフリッカー

射

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 初期状態で習得 | | |
| 消費TP | 16 | ブレイク値 | 12 |
| 威力 | 300 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 3 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：側転中無敵　200回：側転後ステップキャンセル可能 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 共鳴術技ダメージアップ：10%
Lv.2 攻撃力アップ：5%
Lv.3 敵の硬直時間延長：25%
Lv.4 AC消費なし：25%

右方向に転がりながら弾丸を放つ。タイミングよく使えば敵の攻撃を回避しつつ反撃を行える便利な技だ。使用回数が100回を超えると側転中は無敵状態となるため、敵の攻撃で技を中断される事態を大きく減らせる。

共鳴術技
- エアリアルバレット
  モータルファイア(→P148)
- ソリッドコントラクション
  フェイタルサーキュラー(→P150)
- オールアウト
  メテオレイド(→P153)

クイックフリッカー! / ふっ!

## 武身技 タイドバレット

水

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 水730 | | |
| 消費TP | 24 | ブレイク値 | 12 |
| 威力 | 600 | OVL値 | 9 |
| ヒット数 | 3 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物5/魔5 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：ヒット数+2 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 ガードブレイク性能アップ：25%
Lv.2 敵の硬直時間延長：25%
Lv.3 OVLゲージ増加量アップ：25%
Lv.4 共鳴術技ダメージアップ：10%

正面広範囲に向けて地面を交差させるように銃を連射する。地面に発生した水飛沫で敵を浮き上がらせられるほか、ダウン中の敵にヒットすると必ずクリティカルが発生する。また、100回使用するとヒット数が+2される。

共鳴術技
- シルフII
  千鳥飛沫(→P148)
- タイドバレット
  オールザウェイ(→P148)
- ブルースフィア
  フューリーストーム(→P150)
- ブランディス
  メテオレイド(→P153)

タイドバレット!

## 武身技 トライスパロー

風

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 風4530 | | |
| 消費TP | 24 | ブレイク値 | 12 |
| 威力 | 300 | OVL値 | 10.5 |
| ヒット数 | 3 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物5/魔5 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：空中発動可　200回：敵を貫通　400回：射程延長 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 飛行：OVLゲージ増加量アップ：50%
Lv.2 消費TP減少：10%
Lv.3 鋼体ブレイク性能アップ(空中)：20%
Lv.4 属性連携維持時間アップ(空中)：100%

敵を追尾する弾丸を3連射する。100回使用することで空中でも使用可能になり、200回で弾丸が敵を貫通するようになる。初期状態でも射程が長いが、400回使用で戦闘エリア全域をカバーできるほどまで射程が伸びる。

共鳴術技
- アリーヴェデルチ
  千鳥飛沫(→P148)
- ウインドランス
  テンペスト(→P153)

トライスパロー! / それ!

## 武身技 スタビリィエイム

射

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 水闇400 | | |
| 消費TP | 29 | ブレイク値 | 4 |
| 威力 | 600 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | − |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | 100回：側転中無敵　400回：側転後ステップキャンセル可能 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
- Lv.1 状態変化頻度上昇：50%
- Lv.2 属性連携維持時間アップ：50%
- Lv.3 共鳴術技ダメージアップ：10%
- Lv.4 敵の硬直時間延長：25%

左方向に回転しながら敵を射撃する。基本的な使い方は「クイックフリッカー」と同じで、敵の攻撃を回避しながら出すのが有効だ。100回使用で側転中無敵なのも同様だが、こちらのみ気絶中の敵にクリティカルが発生する。

スタビリィエイム！　/　ふっ！

共鳴術技
- 閃空烈破　セパレイツフラッシュ(→P148)
- ウィンドランス　ヴォルテックライン(→P150)
- エザリィルーツ　スナイプバレル(→P152)

## 武身技 エイミングヒート

火

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 火5060 | | |
| 消費TP | 38 | ブレイク値 | 12 |
| 威力 | 900 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 3 | 空中使用 | − |
| 比率 | 物5/魔5 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | 100回：射程延長 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
- Lv.1 状態変化頻度上昇：50%
- Lv.2 消費TP減少：10%
- Lv.3 ガードブレイク性能アップ：25%
- Lv.4 攻撃力アップ：5%

曲線を描きながら飛ぶ炎弾を放つ。地面に着弾すると爆発し、ヒットした敵をダウンさせられる。ある程度離れれば着弾点がターゲットに補正されるが、密着すると当たらないので注意。

エイミングヒート！　/　せっ！

共鳴術技
- 我流紅蓮剣　ブレイズゲート(→P149)

## 武身技 ブラッディブレイズ

射

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 地光1880 | | |
| 消費TP | 50 | ブレイク値 | 28 |
| 威力 | 1100 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 7 | 空中使用 | − |
| 比率 | 物5/魔5 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | 100回：速度上昇　200回：射程延長 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
- Lv.1 消費TP減少：10%
- Lv.2 状態変化頻度上昇：50%
- Lv.3 状態変化頻度上昇(空中)：100%
- Lv.4 クリティカル率アップ：3%

薔薇の花びらをともないながら放つ、華麗な連続射撃。威力、ヒット数ともに優秀で、習得後は積極的にコンボに組み込むといい。また、200回使用することでさらに射程が伸び、安全な位置から大ダメージを与えられる。

ブラッディブレイズ！

共鳴術技
- スマッシュベイカー　ブレイズゲート(→P149)
- フリットカプリッツィオ　ヴォルテックライン(→P150)
- エザリィフリック　メテオレイド(→P153)

## 武身技(奥義) フィアフルウィング

闇

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 水闇1880 | | |
| 消費TP | 55 | ブレイク値 | 20 |
| 威力 | 600 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 5 | 空中使用 | − |
| 比率 | 物5/魔5 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | ※ | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
- Lv.1 攻撃力アップ(空中)：10%
- Lv.2 敵の硬直時間延長：25%
- Lv.3 クリティカル率アップ(空中)：6%
- Lv.4 敵の硬直時間延長(空中)：25%

闇の竜巻を扇状に発生させ、広範囲の敵を一気に攻撃する。ヒットした敵は一定時間移動速度が25%減少。また、使用回数が200回を超えれば竜巻がさらにふたつ追加され、400回まで使い込めば竜巻の持続時間を延ばせる。

フィアフルウィング！　/　おおお！

共鳴術技
- サイクロン　千鳥飛沫(→P148)
- 真月閃　Xバスター(→P148)
- アリーヴェデルチ　テンペスト(→P153)

## 武身技(奥義) レクイエムビート

射

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 風闇4040 | | |
| 消費TP | 64 | ブレイク値 | 40 |
| 威力 | 750 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 10 | 空中使用 | − |
| 比率 | 物5/魔5 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | 100回：空中発動可　200回：地上のみヒット数+1 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
- Lv.1 クリティカル率アップ：3%
- Lv.2 OVLゲージ増加量アップ：25%
- Lv.3 属性連携維持時間アップ：50%
- Lv.4 消費TP減少：10%

後方に宙返りしながら激しい射撃を行う。100回使用で空中発動可能になり、その場で連続射撃が行える。ただし、空中発動時はヒット数が減るので、状況に応じて使い分けよう。

レクイエムビート！　/　おおお！

共鳴術技
- マキシマムトリガー　オールザウェイ(→P148)
- タイダルウェイブ　フューリーストーム(→P150)
- サイクロン　テンペスト(→P153)

※100回：引き起こし　200回：竜巻の数+2　400回：竜巻の継続時間延長

## 秘奥義 祓砕斬・零水

| 発動 | スキル「スペシャル」をセットし、オーバーリミッツ中かつ共鳴術技発動中に◎ボタン長押し。もしくはスキル「スペシャル」と「シングルアーツ」をセットし、オーバーリミッツ中かつ奥義発動中に◎ボタン長押し | | |
|---|---|---|---|
| 威力 | 10500 | ブレイク値 | 0 |
| ヒット数 | 15 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物5/魔5 | 詠唱時間 | — |

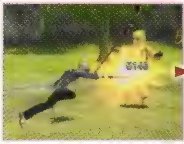
【アローサルオーブによる性能強化】
なし

ハンマーで吹き飛ばした敵を双剣で斬りつけ、あらかじめ投げておいた双銃をキャッチして連続射撃を浴びせる。最後に双銃の連射で発生する爆発には周囲の敵も巻き込める。狙えるならば敵が集まったところで発動しよう。

フッ!! あぁ! せいっ! そらぁっ! 祓(ばっ)! 砕(さい)! 斬(ざん)! はぁぁあっ! 零水(あやみ)!

**オススメコンボ（双剣）** ①一迅→②⬅or➡+◎ボタン×3→③鳴時雨→④轟臥衝

①一迅



③鳴時雨

④轟臥衝

敵からやや離れた位置で「一迅」を発動して接近。敵に密着したら、そこから⬅or➡+◎ボタンの3段目までつなぎ敵を半回転させる。背中を向けた敵に対して「鳴時雨」で追撃。直後に敵はダウンするので、倒れたところに「轟臥衝」でクリティカルをお見舞いしよう。ACがあればさらに追撃したい。

**オススメコンボ（ハンマー）** ①サキオン・アクセ→②◎ボタン×2→③ファンガ・プレセ→④ソート・ラルデ→⑤ファンガ・プレセ

①サキオン・アクセ

③ファンガ・プレセ

④ソート・ランデ

「サキオン・アクセ」で敵を引き付けるところからコンボ開始。この時点で⊗ボタンを長押しし「サキオン・アクセ」の威力を上げておきたい。敵が接近したら◎ボタン×2の直後に「ファンガ・プレセ」でダウンを奪う。すかさず「ソート・ラルデ」をくり出しダウン中の敵にクリティカルを出そう。

**オススメコンボ（双銃）** ①バブルストーカー→②⬆+◎ボタン×3→③ラピッドレンジ→④クイックフリッカー

①バブルストーカー

③ラピッドレンジ

④クイックフリッカー

敵に接近して「バブルストーカー」を発動。敵がやや浮き上がったところに⬆+◎ボタンで追撃し、さらに高く撃ち上げる。3回通常攻撃をくり出したあと「ラピッドレンジ」を使用し、「クイックフリッカー」で攻撃しつつ距離を取る。「セカンドアーツ3」をセット時は「ラピッドレンジ」を「ラピッドバースト」に派生可能。

**オススメコンボ（武器切り替え）** ①一迅→②鳴時雨→③ソート・ラルデ→④アッパーブライス→⑤ロクスウィング

②鳴時雨

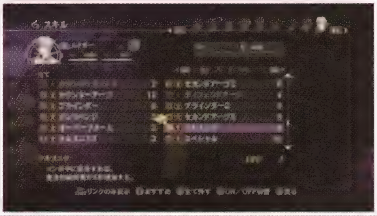
③ソート・ランデ

⑤ロクスウィング

やや離れた位置から「一迅」で接近し、「鳴時雨」で敵をダウンさせる。ダウン中にハンマーに切り替え、「ソート・ラルデ」で引き起こし、「アッパーブライス」で吹き飛ばそう。直後に双銃に切り替え、「ロクスウィング」で締める。序盤から活用できるうえ、③と⑤はダウン中の敵にクリティカルも発生する。

## 変身時の戦闘方法

変身時は能力が大幅に強化され、ルドガーひとりで敵の相手をすることになる。変身時に戦闘不能になることはないが、攻撃を受けると変身時間が減少するため、できる限りコンボを持続し、敵に反撃させないように戦いたいところ。なお、変身時は攻撃属性が無属性になるものの、変身時に弱点属性連携中だと、ダメージ倍率をそのまま引き継ぐことが可能だ。その状態でコンボを続ければ与えるダメージを大きく伸ばせるので、忘れずに狙っていきたい。



スキル「クルスニク」をセットし、弱点属性連携から変身状態に突入すれば、変身時間、ダメージともに伸ばせる。

**変身時に有効なスキル**

| スキル名 | 必要SP | 効果 |
|---|---|---|
| オーバーフォーム | 2 | 変身中にアピールすると、骸殻ゲージの消費速度が50%減少する。ただし、敵の攻撃でのけぞるようになる |
| クルスニク | 8 | コンボ中に変身すれば、変身持続時間が5秒増加する |
| クルスニク2 | 2 | 空中にいる限り、骸殻ゲージの消費速度が50%減少する |
| クルスニク3 | 2 | 変身中にフロントステップを行うと、ターゲットの目の前に瞬間移動する |
| スピードスポイラー | 2 | スピードタイプの敵を1段階目の変身状態で倒すと、エレメンタルコアの獲得量が2倍になる |
| トランシェント | 2 | 最後に使用した変身段階以外の変身で敵を倒した場合、エレメンタルコアの獲得量が2倍になる |
| パワースポイラー | 2 | パワータイプの敵を2段階目の変身状態で倒すと、エレメンタルコアの獲得量が2倍になる |
| ブレークイン | 2 | 変身を行うことで、その変身段階の最大変身時間が最大10秒増加する |
| マジックスポイラー | 2 | マジックタイプの敵を3段階目の変身状態で倒すと、エレメンタルコアの獲得量が2倍になる |
| リアルアビリティ | 4 | ルドガーのHPが30%未満のあいだ、骸殻ゲージの上昇速度が50%増加する |

## 変身時の術・技

変身中は通常攻撃を始めとする攻撃手段がすべて専用のものに変化。いずれも隙が少なく、使い勝手のいい攻撃ばかりだ。地上での通常攻撃は左スティックの入力による変化がなくなり、いずれの方向に入力しても同じ攻撃が発生する。また、通常攻撃による連撃中に⊗ボタンを押すと、そのときの通常攻撃段数に応じた術・技が発動する。積極的に変身を行い、それぞれの術·技の特徴を掴んでおこう。

**変身時の通常攻撃(無属性)**

1段目から3段目までの攻撃はすべて2ヒットする。なお、通常攻撃を5段目まで入力すると「双刃乱舞」に派生する。

ジャンプ攻撃をヒットさせると、いずれの攻撃でも敵を浮き上がらせることが可能。また、何度でも連続で発動できる。

## 武身技 蒼破刃

| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | 変身時に⊗ボタン | | |
| 消費TP | 0 | ブレイク値 | 16 |
| 威力 | 900 | OVL値 | 0 |
| ヒット数 | 4 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物5/魔5 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
なし

前方に衝撃波を飛ばして攻撃する。ヒットすると敵が後退し、距離がやや開いてしまうのでコンボ中には気をつけたい。なお、空中で使用すると敵をダウンさせられ、地上で発動すると敵を引き起こす効果がある。

共鳴術技

蒼破(そうは)！

## 武身技 絶影

| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | 変身時に⬆＋⊗ボタン | | |
| 消費TP | 0 | ブレイク値 | 4 |
| 威力 | 900 | OVL値 | 0 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物5/魔5 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | なし | | |

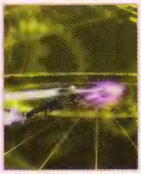
【アローサルオーブによる性能強化】
なし

敵の頭上に瞬間移動し、槍を地面に突き立てる。敵との距離に関係なくターゲットの頭上に移動できるので、素早く敵との距離を詰め、そのまま追撃したいときに便利だ。また、ダウンしている敵を引き起こすことも可能。

共鳴術技

絶影(ぜつえい)！ / しゃ！ / しゃらっ！

## 武身技 舞斑雪



| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | 変身時に⬅or➡＋⊗ボタン | | |
| 消費TP | 0 | ブレイク値 | 4 |
| 威力 | 900 | OVL値 | 0 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物5/魔5 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | なし | | |

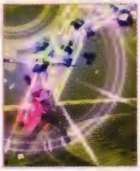
【アローサルオーブによる性能強化】
なし

槍を正面に構え、高速で突進する。密着状態で発動すると敵との距離が離れてしまうが、続けて「舞斑雪」や「絶影」を使用すれば、そのままコンボをつなげられる。また、ダウン中の敵を引き起こす効果もある。

共鳴術技

—

## 武身技 ゼロディバイド



| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | 変身時に⬇＋⊗ボタン | | |
| 消費TP | 0 | ブレイク値 | 4 |
| 威力 | 225 | OVL値 | 0 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物5/魔5 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
なし
なし
なし
なし

自身を中心とした範囲内にいる敵に対し、黒い誘導弾を放つ。射程は戦闘エリアの半分程度あるため、エリアの中心付近で使用すればすべての敵を同時攻撃できる。さらに、ヒットした敵を引き寄せることが可能だ。

共鳴術技

ゼロディバイド！ / はあ！

## 武身技 バドブレイカー

| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | 変身時にL1＋◎ボタン | | |
| 消費TP | 0 | ブレイク値 | 8 |
| 威力 | 900 | OVL値 | 0 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物5/魔5 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
なし

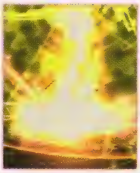
光をまとった槍を一直線に投げる。射程がエリアの端まで届くほど長く、射線上にいる敵も巻き込める。なお、槍が手もとに戻るまでは行動できず、迂闊に◎ボタンを押すと意図せず秘奥義が発動するので注意。

共鳴術技

—

## ルドガー変身時の術・技

### 魔身技 エイミングヒート



| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | 変身時に⬅or➡＋L1＋⊗ボタン | | |
| 消費TP | 0 | ブレイク値 | 100 |
| 威力 | 600 | OVL値 | 0 |
| ヒット数 | 5 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物5/魔5 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | なし | | |

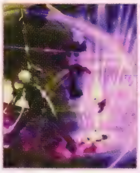
【アローサルオーブによる性能強化】
なし

炎をまとった誘導弾を投げつける。射程が長く、弾速も早いため、遠距離からこれで牽制しつつ「絶影」や「舞斑雪」で接近しよう。ヒットした敵を浮き上がらせる効果があり、ダウン中の敵も引き起こすことが可能だ。

共鳴術技

—

### 武身技 アッパーブライス



| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | 変身時に◎→⊗ボタン | | |
| 消費TP | 0 | ブレイク値 | 9999 |
| 威力 | 1800 | OVL値 | 0 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物5/魔5 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | なし | | |

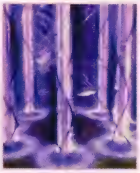
【アローサルオーブによる性能強化】
なし

槍を勢いよく振り上げ、大きく敵を打ち上げる。攻撃がヒットすれば必ずガードブレイクが発生するため、強敵と戦うときのコンボの起点として有効。浮き上がった敵は落下後にダウンするので、すぐさま追撃を加えるといい。

共鳴術技

アッパーブライス!

### 武身技 ヘクセンチア



| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | 変身時に◎→◎→⊗ボタン | | |
| 消費TP | 0 | ブレイク値 | 300 |
| 威力 | 2700 | OVL値 | 0 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物5/魔5 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
なし

自身の周囲に光柱を発生させ、ヒットした敵を浮き上がらせる。周囲の敵をまとめて攻撃でき、浮き上がった敵は落下後にダウンする。複数の敵と戦う場合はこれで敵の手を止め、ターゲットに攻撃を集中させるといい。

共鳴術技

ヘクセンチア!

### 武身技 シダーエッジ

| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | 変身時に◎→◎→◎→⊗ボタン | | |
| 消費TP | 0 | ブレイク値 | 1500 |
| 威力 | 4500 | OVL値 | 0 |
| ヒット数 | 5 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物5/魔5 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | なし | | |

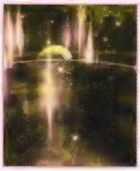
【アローサルオーブによる性能強化】
なし

高速で連続攻撃を放ち、周囲をまとめて斬りつける。変身中に使用できる武身技の中ではもっとも威力が高いので、積極的にコンボに組み込み、ダメージを伸ばしたい。ヒット後は敵が吹き飛ぶため、すぐに追撃しよう。

共鳴術技

シダーエッジ!

### 武身技 ジ・エンド



| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | 変身時に◎→◎→◎→◎→⊗ボタン | | |
| 消費TP | 0 | ブレイク値 | 1500 |
| 威力 | 2700 | OVL値 | 0 |
| ヒット数 | 5 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物5/魔5 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
なし

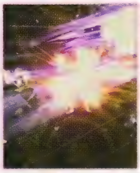
拳を地面に叩きつけ、自身を中心とした広範囲に衝撃波を発生させる。複数の敵を巻き込みやすく、コンボの合間に挟んでおけば、周囲の敵からの被弾を減らせる。ターゲットに攻撃を集中したいときに活用するといい。

共鳴術技

ジ・エンド!

変身技

## 双刃乱舞



| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | 第1～3段階の変身時に◎→◎→◎→◎→◎ボタン | | |
| 消費TP | 0 | ブレイク値 | 48 |
| 威力 | 2000 | OVL値 | 0 |
| ヒット数 | 12 | 空中使用 | – |
| 比率 | 物5/魔5 | 詠唱時間 | – |
| カウント変化 | なし | | |

[アローサルオーブによる性能強化]
なし

槍と蹴撃による高速の連撃を行う。最後の一撃がヒットした敵はその場でダウンするので、そのままコンボを継続しやすい。なお、骸殻ゲージの段階が上がるごとにヒット数が上昇するのも特徴。より高い段階で変身したい。

共鳴術技

双刃(そうじん)!

変身技

## 双針乱舞

| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | 第4段階の変身時に◎→◎→◎→◎→◎ボタン | | |
| 消費TP | 0 | ブレイク値 | 52 |
| 威力 | 4000 | OVL値 | 0 |
| ヒット数 | 13 | 空中使用 | – |
| 比率 | 物5/魔5 | 詠唱時間 | – |
| カウント変化 | なし | | |

[アローサルオーブによる性能強化]
なし

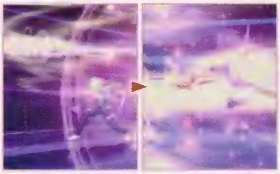
両手に持った巨大な双剣で敵を斬り刻む。骸殻ゲージ第4段階で変身すると「双刃乱舞」がこの術・技に変化する。ヒット数は1しか変わらないものの、威力は2倍に上昇。攻撃後に敵が吹き飛ぶようになるので注意しよう。

共鳴術技

–

秘奥義

## マター・デストラクト



| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | 第2～3段階の変身時に L1 ＋◎→◎ボタン長押し | | |
| 威力 | 10500 | ブレイク値 | 0 |
| ヒット数 | 25 | 空中使用 | – |
| 比率 | 物5/魔5 | 詠唱時間 | – |

[アローサルオーブによる性能強化]
なし

光の槍を複数放ったあと、巨大な槍を投げつけつつ突進する。敵が直線状に集まっていれば複数の相手を巻き込むことも可能。なお、秘奥義発動後は変身が解除されてしまうため、ゲージの減り具合を確認してから使うこと。

ふんっ! でやっ! はっ! せいっ! そりゃあっ! うおおおっ! マター・デストラクト!!

秘奥義

## 継牙・双針乱舞

| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | 第4段階の変身時に L1 ＋◎→◎ボタン長押し | | |
| 威力 | 10500 | ブレイク値 | 0 |
| ヒット数 | 26 | 空中使用 | – |
| 比率 | 物5/魔5 | 詠唱時間 | – |

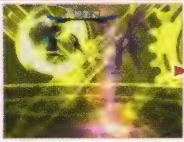
[アローサルオーブによる性能強化]
なし

多数の光の槍を投げつけたあと急接近し、槍による高速の連撃をくり出す。骸殻ゲージ第4段階で変身するとこの秘奥義を発動できる。第4段階が解放されるのは最終ボス戦中なので、自由に使用可能になるのはクリア後だ。

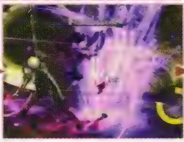
たぁっ! 継牙(けいが)・双針乱舞(そうじんらんぶ)!!

**オススメコンボ(変身中)** ①エイミングヒート→②絶影→③蒼破刃→④アッパーブライス→⑤双刃乱舞→⑥バドブレイカー→⑦マター・デストラクト

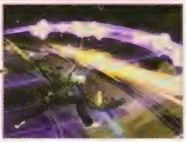
②絶影



④アッパーブライス



⑤双刃乱舞



「エイミングヒート」で敵を牽制しつつ、「絶影」で上空から接近。空中にいるあいだに「蒼破刃」を放ち、そこから通常攻撃へ。◎ボタン→⊗ボタンの「アッパーブライス」で敵を打ち上げ、落ちてきたところを再び通常攻撃で「双刃乱舞」までつなぐ。変身時間が残りわずかなら、「バドブレイカー」から秘奥義を発動しよう。

Ludger

ルドガー・ウィル・クルスニク

Jude Mathis

# ジュード・マティス

**使いやすい術・技を多く習得し、攻撃面ではパーティの主力となる。さらに回復もこなせるので、戦闘に参加する機会は圧倒的に多い。術・技の特徴を確認しておこう。**

武器 手甲

頭防具 兜 帽子

体防具 軽鎧

## 基本能力

ジュードは全キャラクター中トップの敏捷を活かし、敵の攻撃を回避しつつ戦える。さらに、HPと腕力も大きく上昇するので、前線で戦うために必要な能力はひととおり揃っているといえる。また、「治癒功」や「快気孔」のような回復術・技も習得するため、多少無理をすれば独力でも切り抜けられるのは大きなメリットだ。ただし、器用は全キャラクターのなかでもっとも低く、これが一因で魔防が低くなりがち。敵が使用する精霊術には注意しておきたい。

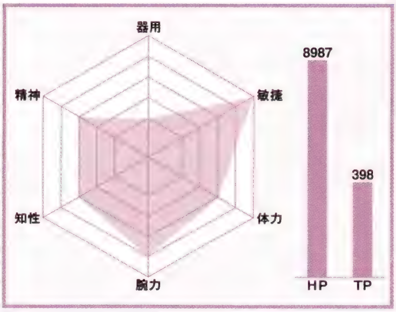
器用を上昇させると、魔防に加えてクリティカル発生率も同時に上昇させられる。装飾品で補うのもひとつの手だ。

## 育成方針

ジュード最大の特徴である素早さを活かして戦うべく、まずはスキル「アジリティ」や「ステッパー」を習得できる風属性を優先したい。風属性は習得できる術・技が「飛燕連脚」や「輪舞旋風」など優秀なものが揃っているので、早めに属性ポイントを稼いで損はない。ひとまず「ダッシュ」の習得を目指し、その後にほかの属性ポイントを稼ぐといいだろう。特性である集中回避を有効活用するために、「コンセントレーション」も早めに覚えたい。「スプレンダークイック」や「ステップアーマー」などでステップ自体の能力も上昇させればさらに戦いやすくなる。

「ダッシュ」を習得すると戦闘中の移動速度が15%も上昇する。もともと素早いジュードには効果が大きいスキルだ。

ステータスの成長率




ステータスの変化

| レベル | HP | TP | 腕力 | 体力 | 知性 | 精神 | 敏捷 | 器用 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 473 | 101 | 57 | 51 | 48 | 51 | 70 | 46 |
| 50 | 2537 | 173 | 489 | 411 | 408 | 435 | 550 | 334 |
| 100 | 4687 | 248 | 939 | 786 | 783 | 835 | 1050 | 634 |
| 150 | 6837 | 323 | 1389 | 1161 | 1158 | 1235 | 1550 | 934 |
| 200 | 8987 | 398 | 1839 | 1536 | 1533 | 1635 | 2050 | 1234 |

## アローサルオーブ

| 術・技、スキル | ポイント |
|---|---|
| 火 | |
| ストレングス | 50 |
| 臥龍空破(Lv.0) | 100 |
| アピールターゲット | 230 |
| 臥龍空破(Lv.1) | 400 |
| 飛天翔駆(Lv.0) | 610 |
| ストレングス2 | 870 |
| 臥龍空破(Lv.2) | 1210 |
| 飛天翔駆(Lv.1) | 1880 |
| セカンドアピール | 2160 |
| スプリンター | 2470 |
| 臥龍空破(Lv.3) | 3180 |
| アピールターゲット2 | 3590 |
| 飛天翔駆(Lv.2) | 4530 |
| アルターサポート | 5060 |
| 臥龍空破(Lv.4) | 6250 |
| ピンチグローリー | 7640 |
| 飛天翔駆(Lv.3) | 9230 |
| 飛天翔駆(Lv.4) | 11050 |
| 水 | |
| スタミナ | 50 |
| 快気孔(Lv.0) | 100 |
| ヒドゥンターゲット | 230 |
| 治癒功(Lv.1) | 310 |
| 快気孔(Lv.1) | 500 |
| 治癒功(Lv.2) | 610 |
| 転泡(Lv.0) | 730 |
| スタミナ2 | 870 |
| 快気孔(Lv.2) | 1210 |
| セカンドアーツ | 1410 |
| 転泡(Lv.1) | 1880 |
| 治癒功(Lv.3) | 2470 |
| 快気孔(Lv.3) | 3180 |
| ヒドゥンターゲット2 | 3590 |
| 転泡(Lv.2) | 4040 |
| 治癒功(Lv.4) | 5630 |
| 快気孔(Lv.4) | 8410 |
| 転泡(Lv.3) | 9230 |
| 転泡(Lv.4) | 11050 |
| 風 | |
| アジリティ | 50 |
| 飛燕連脚(Lv.0) | 160 |
| 飛燕連脚(Lv.1) | 310 |
| ジャンプキャンセル | 400 |
| ステッパー | 610 |
| 輪舞旋風(Lv.0) | 730 |
| アジリティ2 | 870 |
| 烈風拳(Lv.0) | 1030 |
| 輪舞旋風(Lv.1) | 1410 |
| ウィンドガード | 1630 |
| 烈風拳(Lv.1) | 1880 |
| ディレイリンクアーツ | 2160 |
| 飛燕連脚(Lv.2) | 2470 |
| ダッシュ | 2810 |
| 輪舞旋風(Lv.2) | 3590 |
| 飛燕連脚(Lv.3) | 4040 |
| 烈風拳(Lv.2) | 4530 |
| 飛燕連脚(Lv.4) | 5630 |
| 輪舞旋風(Lv.3) | 6250 |
| アジリティ3 | 6920 |
| 烈風拳(Lv.3) | 8410 |
| セカンドダッシュ | 9230 |
| 輪舞旋風(Lv.4) | 11050 |
| 烈風拳(Lv.4) | 13110 |
| 地 | |
| デクステリティ | 50 |
| 三散華(Lv.1) | 100 |
| 夕凪(Lv.0) | 160 |
| 三散華(Lv.2) | 400 |
| 夕凪(Lv.1) | 730 |
| デクステリティ2 | 870 |
| オールガード | 1410 |
| 三散華(Lv.3) | 1880 |
| フラッシュガード | 2470 |
| 夕凪(Lv.2) | 3180 |
| クロスカウンター | 4040 |
| 三散華(Lv.4) | 4530 |
| TPドレインガード | 5630 |
| 夕凪(Lv.3) | 6250 |
| パーフェクトガード | 7640 |
| セカンドアーツ2 | 8410 |
| 夕凪(Lv.4) | 9230 |
| 光 | |
| インテリジェンス | 50 |
| HPゲイン | 100 |
| 掌底破(Lv.0) | 160 |
| 掌底破(Lv.1) | 310 |
| ライフアップ | 400 |
| バイタリティ | 610 |
| リミッター2 | 730 |
| インテリジェンス2 | 870 |
| HPゲイン2 | 1030 |
| 叛陽陣(Lv.0) | 1210 |
| リミッター | 1630 |
| リミッター3 | 1880 |
| バイタリティ2 | 2160 |
| ヒールシェアプラス | 2810 |
| 掌底破(Lv.2) | 3180 |
| リバイバルエナジーHP | 3590 |
| 叛陽陣(Lv.1) | 4040 |
| エクシードリンク | 4530 |
| 掌底破(Lv.3) | 5630 |
| 叛陽陣(Lv.2) | 6250 |
| 掌底破(Lv.4) | 7640 |
| 叛陽陣(Lv.3) | 8410 |
| リバイバルエナジーHP2 | 9230 |
| 叛陽陣(Lv.4) | 11050 |
| 闇 | |
| ウェルガード | 15 |
| マインド | 50 |
| TPゲイン | 100 |
| 魔神拳(Lv.1) | 160 |
| コンボTPサポート | 230 |
| 魔神拳(Lv.2) | 310 |
| メンタルアップ | 400 |
| スピリッツ | 610 |
| 無影掌(Lv.0) | 730 |
| マインド2 | 870 |
| TPゲイン2 | 1030 |
| 魔神拳(Lv.3) | 1210 |
| コンボメンタルサプライ | 1630 |
| 無影掌(Lv.1) | 1880 |
| スピリッツ2 | 2160 |
| 魔神拳(Lv.4) | 2810 |
| リバイバルエナジーTP | 3590 |
| 無影掌(Lv.2) | 4040 |
| イミテイションデス | 5630 |
| メンタルシェアプラス | 6920 |
| 無影掌(Lv.3) | 8410 |
| リバイバルエナジーTP2 | 9230 |
| 無影掌(Lv.4) | 10110 |
| 火・風 | |
| ステップロング | 100 |
| 鋭招来(Lv.0) | 160 |
| スプレンダーアサルト | 310 |
| 鋭招来(Lv.1) | 500 |
| 鳳墜拳(Lv.0) | 2160 |
| 鋭招来(Lv.2) | 2810 |
| スプレンダーアサルト2 | 3180 |
| 鳳墜拳(Lv.1) | 4040 |
| 鋭招来(Lv.3) | 5060 |
| 鳳墜拳(Lv.2) | 6250 |
| ダメージコントロール | 9230 |
| 鋭招来(Lv.4) | 10110 |
| 鳳墜拳(Lv.3) | 12050 |
| 鳳墜拳(Lv.4) | 14230 |
| 火・光 | |
| コンセントレーション3 | 310 |
| ライフリバース | 500 |
| 日柳(Lv.0) | 730 |
| コンセントレーション | 1030 |
| 日柳(Lv.1) | 1410 |
| 烈破掌(Lv.0) | 2160 |
| 日柳(Lv.2) | 2810 |
| 烈破掌(Lv.1) | 3590 |
| シャイニングハンド | 4530 |
| 日柳(Lv.3) | 5630 |
| コンセントレーション2 | 6250 |
| 烈破掌(Lv.2) | 6920 |
| 日柳(Lv.4) | 8410 |
| 烈破掌(Lv.3) | 10110 |
| 烈破掌(Lv.4) | 12050 |
| 水・地 | |
| 砕氷刃(Lv.0) | 500 |
| 砕氷刃(Lv.1) | 1030 |
| ダウンバースト | 1630 |
| 砕氷刃(Lv.2) | 2160 |
| 砕氷刃(Lv.3) | 2810 |
| 砕氷刃(Lv.4) | 3590 |
| 衝波魔神拳(Lv.0) | 5060 |
| 衝波魔神拳(Lv.1) | 6920 |
| ダウンラッシュ | 8410 |
| 衝波魔神拳(Lv.2) | 10110 |
| 衝波魔神拳(Lv.3) | 13110 |
| 衝波魔神拳(Lv.4) | 16680 |
| 水・闇 | |
| クイックリカバー | 160 |
| 獅子戦吼(Lv.0) | 1030 |
| 獅子戦吼(Lv.1) | 1630 |
| アサルトステップ | 2160 |
| 獅子戦吼(Lv.2) | 2810 |
| 崩竜武双脚(Lv.0) | 4530 |
| 獅子戦吼(Lv.3) | 5060 |
| 崩竜武双脚(Lv.1) | 6250 |
| 獅子戦吼(Lv.4) | 7640 |
| 崩竜武双脚(Lv.2) | 10110 |
| 崩竜武双脚(Lv.3) | 12050 |
| 崩竜武双脚(Lv.4) | 15420 |
| 風・闇 | |
| スプレンダークイック | 400 |
| 巻空旋(Lv.0) | 1210 |
| 巻空旋(Lv.1) | 1880 |
| 巻空旋(Lv.2) | 2470 |
| 巻空旋(Lv.3) | 3180 |
| 尖牙(Lv.0) | 4530 |
| 巻空旋(Lv.4) | 5630 |
| 尖牙(Lv.1) | 7640 |
| 尖牙(Lv.2) | 10110 |
| 尖牙(Lv.3) | 12050 |
| 尖牙(Lv.4) | 14230 |
| 地・光 | |
| グロウアップヒール | 230 |
| 連牙弾(Lv.0) | 870 |
| 臥狼咆虎(Lv.0) | 1210 |
| 連牙弾(Lv.1) | 1880 |
| 臥狼咆虎(Lv.1) | 2810 |
| 連牙弾(Lv.2) | 3590 |
| ステップアーマー | 4530 |
| 連牙弾(Lv.3) | 6250 |
| 臥狼咆虎(Lv.2) | 7640 |
| 連牙弾(Lv.4) | 9230 |
| 臥狼咆虎(Lv.3) | 11050 |
| 臥狼咆虎(Lv.4) | 13110 |

## スキルアイテム

| スキル名 | 習得に必要な貴重品 |
|---|---|
| 1ダメージ | 異能の書「独攻蚊刺」医学者用 |
| ウィズミラ | 異能の書「佳人協調」医学者用 |
| グローリー | 異能の書「踏地不屈」医学者用 |
| スタミナ3 | 異能の書「体力強化」医学者用 |
| スペシャルリンクアーツ | 異能双書「天招風縛」医学者用 |
| ハイガード | 異能の書「絶対防御」医学者用 |
| リコール | 異能の書「霊体予縛」医学者用 |
| レストアプラス | 異能の書「有能救助」医学者用 |

## 戦闘スタイル

移動速度が速いジュードは、積極的にフリーランを使っていれば大抵の攻撃を簡単に避けられる。さらに、下記の集中回避をうまく使えば、敵の攻撃を一切受けず、一方的に攻撃することも可能だ。そのため、周囲の敵をよく観察し、敵に囲まれそうになったら素早く立ち位置を変更しながら戦うといいだろう。ボス戦では、あえて自身が狙われるように立ち回ると、ほかの味方の被害を抑えられる。積極的に攻撃しつつ、敵を味方から引き離すように戦おう。

自身が敵を連れ回し、攻撃範囲に味方を入れないようにするのが理想。敵の攻撃の切れ間を狙って反撃に転じよう。

**ジュードの特性**

### 集中回避

敵の攻撃が当たる瞬間に、攻撃をバックステップで回避すると、一瞬で敵の背後に回り込める。直後に動けるので、無防備な敵に攻撃を叩き込もう。なお、集中回避はスキル「コンセントレーション」などで強化可能。さらに使いやすさが向上するため、早めにスキルを習得しておきたい。

背後から攻撃するとクリティカル発生率も上昇。積極的に集中回避を行い、敵の背後をとろう。

**ジュードのサポート**

### レストア

マスターがダウンすると、ジュードがマスターのHPを最大値の15%ぶん回復する。それほど多い回復量ではないが、ダウンするたびに発生するため、積み重なると効果は大きい。また、戦闘不能も50%の確率で回復してくれるので、強敵との戦闘では回復の手間を軽減できる。

頻繁にこちらを吹き飛ばすパワータイプに有効。なお、敵がパワータイプだとHP回復量が5%上昇する。

## 通常攻撃と術・技

ジュードは通常攻撃と術・技、いずれも発生が早いものが多く、隙が少ないのが特徴。もともと攻撃力が高く、普通の敵が相手ならば通常攻撃だけで押し切ることも可能だ。物語序盤は「三散華」や「連牙弾」などのヒット数が多い術・技を中心にコンボを組み立てていくと、与えるダメージも自然と多くなる。中盤以降は攻撃範囲が広い「輪舞旋風」を多用すれば敵集団との戦闘がかなり楽。エンカウントリンクを発生させて経験値を稼ぐ際にも便利なので、できるだけ早い段階で習得しておくといい。

「連牙弾」はヒット数が多くて隙も少なく優秀。通常戦でもボス戦でも重宝する。

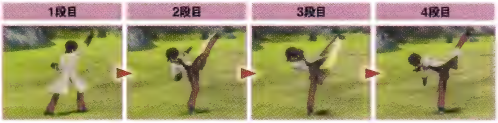
宿屋で回復しつつ、「輪舞旋風」を連発すると、効率よく戦闘をこなせる。

## ジュードの通常攻撃（打属性）

◎ボタン

拳で連撃をくり出す。1段目は2ヒットするため、ヒット数を稼ぐ場合や、通常攻撃でTPを回復したいときに役立つ。

⬆＋◎ボタン




空中へ突き上げた敵を、連続で蹴り上げる。1段目にダウンしている敵を引き起こす効果があることを覚えておこう。

⬅or➡＋◎ボタン

4段目は20%の確率で敵を気絶状態にできるほか、敵を反転させる効果もある。そこからほかの術・技につなげよう。

⬇＋◎ボタン

足払いを放ったあと拳を打ち下ろし敵をダウンさせる。直後に敵を引き起こす術・技を使用し、コンボをつなごう。

L1＋◎ボタン

素早く2連続で蹴り上げる。直後にジャンプ攻撃や、空中発動可能な術・技をくり出し、そのまま空中コンボに移行しよう。

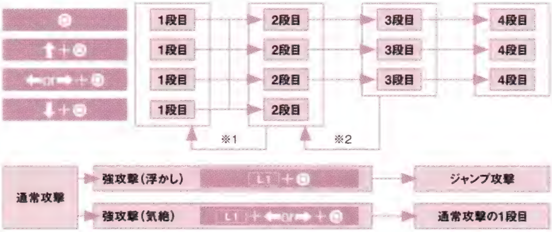
L1＋⬅or➡＋◎ボタン

振り向きざまに強烈な当て身をくり出す。発生が早く、敵を後退させられるため、敵との距離をとりたい場合にも便利。

ジャンプ中に◎ボタン

1段目で敵を蹴り上げ、浮き上がった敵に回し蹴りをくり出す。直後に空中使用可能な術・技につなぎ、追撃しよう。

## ジュードの通常攻撃ループ図




⬅or➡＋◎の4段目で敵を気絶状態、もしくは背中を向けた状態にすることを意識しながら戦うと、ヒット数、与ダメージともに伸びやすい。敵がダウン状態になってしまったら素早く⬆＋◎をくり出し、敵を引き起こせばコンボを継続できる。

※1 直前に入力した通常攻撃以外の1段目につながる
※2 直前に入力した通常攻撃以外の2段目につながる

## 武身技 治癒功

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 初期状態で習得 | | |
| 消費TP | 10 | ブレイク値 | — |
| 威力 | — | OVL値 | 0 |
| ヒット数 | — | 空中使用 | — |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100/400回:速度30%上昇　200回:範囲拡大 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 共鳴術技ダメージアップ:10%
Lv.2 AC消費なし:25%
Lv.3 共鳴術技ダメージアップ:10%
Lv.4 消費TP減少:10%

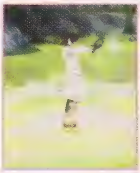
自身を中心とした範囲に円状の光を発生させ、自分と範囲内にいる味方のHPを回復する。味方が得る回復効果はジュードからの距離が近いほど大きくなるため、回復したいキャラクターに近づいて使うと効果的。

共鳴術技
- ラウンドエッジ　スパイリット・メディク(→P153)
- 守護方陣　転留追刃穿(→P155)
- ピクシーサークル　エイドオール(→P155)
- ファーストエイド　エイドオール(→P155)

治癒功(ちゆこう)! / はっ!

セカンドアーツ

## 武身技 連気治癒功



| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | スキル「セカンドアーツ」をセットし、⊗ボタン長押し | | |
| 消費TP | 10 | ブレイク値 | — |
| 威力 | — | OVL値 | 0 |
| ヒット数 | — | 空中使用 | — |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 共鳴術技ダメージアップ:10%
Lv.2 AC消費なし:25%
Lv.3 共鳴術技ダメージアップ:10%
Lv.4 消費TP減少:10%

消費TP、効果範囲は「治癒功」と同様だが、回復効果の発生回数が1回増え、回復量は「治癒功」の約1.5倍になる。そのぶん無防備な状態が長く続くので、敵の位置を確認して使い分けたい。

共鳴術技
- ラウンドエッジ　スパイリット・メディク(→P153)
- 守護方陣　転留追刃穿(→P155)
- ピクシーサークル　エイドオール(→P155)
- ファーストエイド　エイドオール(→P155)

連気治癒功(れんきちゆこう)!

## 武身技 魔神拳

打

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 初期状態で習得 | | |
| 消費TP | 4 | ブレイク値 | 8 |
| 威力 | 180 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物7/魔3 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100/200回:弾速上昇　400回:敵貫通 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 攻撃力アップ:5%
Lv.2 AC消費なし:25%
Lv.3 共鳴術技ダメージアップ:10%
Lv.4 敵の硬直時間延長:25%

拳を振り上げ、地面を走る衝撃波を飛ばす。射程は戦闘エリアの半分程度あり、牽制に便利な武身技。最初に振り上げる拳にも攻撃判定があり、至近距離で使用すると2ヒットする。400回使用すると衝撃波が敵を貫通する。

共鳴術技
- ウィンドランス　絶風刃(→P153)
- 魔神剣　魔神連牙斬(→P151)
- スプラッシュ　スプラッシュライン(→P156)
- 魔神剣　十刻魔神衝(→P158)

魔神拳(まじんけん)! / 当たれ!

セカンドアーツ

## 武身技 魔神拳・双牙

打

| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | スキル「セカンドアーツ」をセットし、⊗ボタン長押し | | |
| 消費TP | 4 | ブレイク値 | 4 |
| 威力 | 75 | OVL値 | 5 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物7/魔3 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 攻撃力アップ:5%
Lv.2 AC消費なし:25%
Lv.3 共鳴術技ダメージアップ:10%
Lv.4 敵の硬直時間延長:25%

「魔神拳」の直後に拳を大地に突き立て、2発目の衝撃波を飛ばす。ジュードにとって遠距離攻撃の主力となるので、「セカンドアーツ」習得後は「魔神拳」で攻撃を止めず、こちらまで派生させるといい。

共鳴術技
- ウィンドランス　絶風刃(→P153)
- 魔神剣　魔神連牙斬(→P151)
- スプラッシュ　スプラッシュライン(→P156)
- 魔神剣　十刻魔神衝(→P158)

魔神剣・双牙(まじんけん・そうが)! / 双牙(そうが)!

ウィズミラ

## ウィンドカッター

風

| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | スキル「ウィズミラ」をセットし、ミラとリンクした状態で「魔神拳」を発動 | | |
| 消費TP | 4 | ブレイク値 | 4(8) |
| 威力 | 180(75) | OVL値 | 8(16) |
| ヒット数 | 1(2) | 空中使用 | — |
| 比率 | 物6/魔4 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 攻撃力アップ:5%
Lv.2 AC消費なし:25%
Lv.3 共鳴術技ダメージアップ:10%
Lv.4 敵の硬直時間延長:25%

振り上げる拳に合わせて風の刃を発生させる。風の刃はかなり遠くまで届くので、敵に接近されるまえに攻撃できる。「セカンドアーツ」セット時は、さらに射程の長い2発目で追撃を行える。

共鳴術技
- ウィンドランス　絶風刃(→P153)
- 魔神剣　魔神連牙斬(→P151)
- スプラッシュ　スプラッシュライン(→P156)
- 魔神剣　十刻魔神衝(→P158)

ウィンドカッター!

## 武身技 銑招来

打

| 属性 | 火風160 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 4 | ブレイク値 | 4 |
| 威力 | 150 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 200回：速度上昇　400回：効果+10% | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.2 AC消費なし：25%
Lv.3 共鳴術技ダメージアップ：10%
Lv.4 OVLゲージ増加量アップ：25%

自身の物攻を30%上昇させる。発生までにやや時間がかかるため、戦闘開始直後に使用しておくと効果的。なお、周囲に発生する闘気でダウンしている敵を引き起こせる。また、400回使用することで効果が10%上昇する。

共鳴術技
- バーンスプレッド 炎穿陣(→P153)
- タイダルウェイブ 海龍拳(→P156)
- シャープネス ヴァイト・ルインフォース(→P157)

銑招来(えいしょうらい)！ / はぁぁぁっ！

セカンドアーツ

ウィズミラ

## 武身技 剛招来

打

| 発動 | スキル「セカンドアーツ」をセットし、✖ボタン長押し | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 4 | ブレイク値 | 4 |
| 威力 | 150 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.2 AC消費なし：25%
Lv.3 共鳴術技ダメージアップ：10%
Lv.4 OVLゲージ増加量アップ：25%

物攻30%アップに加え、物防も30%上昇する。受けるダメージを大きく軽減できるので、効果が切れるたびに使用したい。なお、カウント数による効果上昇は物攻、物防の両方に発生する。

共鳴術技
- バーンスプレッド 炎穿陣(→P153)
- タイダルウェイブ 海龍拳(→P156)
- シャープネス ヴァイト・ルインフォース(→P157)

剛招来(ごうしょうらい)！

## 魔技 アクアプロテクション

水

| 発動 | スキル「ウィズミラ」をセットし、ミラとリンクした状態で「銑招来」を発動 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 4 | ブレイク値 | 4(12) |
| 威力 | 100(300) | OVL値 | 10(30) |
| ヒット数 | 1(3) | 空中使用 | — |
| 比率 | 物6/魔4 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.2 AC消費なし：25%
Lv.3 共鳴術技ダメージアップ：10%
Lv.4 OVLゲージ増加量アップ：25%

自身の周囲を旋回する水球を発生させ、触れた敵にダメージを与える。最大で6つまで水球を維持でき、攻撃、防御の両面で役に立つ。「セカンドアーツ」時は一度に3つの水球が出現する。

共鳴術技
- バーンスプレッド 炎穿陣(→P153)
- タイダルウェイブ 海龍拳(→P156)
- シャープネス ヴァイト・ルインフォース(→P157)

アクアプロテクション！

## 武身技 快気孔

| 属性 | 水100 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 5 | ブレイク値 | — |
| 威力 | — | OVL値 | 0 |
| ヒット数 | — | 空中使用 | — |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：速度上昇　200回：範囲拡大 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 共鳴術技ダメージアップ：10%
Lv.2 共鳴術技ダメージアップ：10%
Lv.3 消費TP減少：20%
Lv.4 AC消費なし：25%

ジュードを中心に円状の光が出現し、自分と範囲内にいる味方の状態変化を回復する。効果の発生が早く隙も少ないため、味方が状態変化にかかったらすぐに使用しておきたい。なお、200回使用すると効果範囲が広がる。

共鳴術技
- プリズンセイヴァー スパイリット・メディク(→P153)
- リカバー リカバーヒール(→P156)
- バリアー エイドオール(→P155)

快気孔(かいきこう)！ / はっ！

## 武身技 掌底破

打

| 属性 | 光160 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 6 | ブレイク値 | 40 |
| 威力 | 200 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：速度上昇　200回：気絶(30%) | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 敵の硬直時間延長：25%
Lv.2 状態変化頻度上昇：50%
Lv.3 鋼体ブレイク性能アップ：10%
Lv.4 ガードブレイク性能アップ：25%

力をこめた掌底を放つ。敵を後方に押し戻すが、自身もわずかに前進するため、ほかの術・技にもつなぎやすい。200回使用することで気絶効果が付加され、さらに使い勝手が向上するので、早めにカウント数を稼ぎたい。

共鳴術技
- 一迅 双砕迅(→P146)
- バニッシュヴォルト 雷閃拳(→P153)
- ワイドショット 拒甲掌破(→P155)
- エアプレッシャー 玄武敢(→P154)
- バニッシュヴォルト スパークブリッツ(→P158)

掌底破(しょうていは)！ / 吹き飛べ！

次ページへ

セカンドアーツ
ウィズミラ

## 双撞掌底破

打

| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | スキル「セカンドアーツ2」をセットし、「掌底破」のあとに⊗ボタン | | |
| 消費TP | 6 | ブレイク値 | 40 |
| 威力 | 300 | OVL値 | 15 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 「掌底破」200回：気絶(50%) | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 敵の硬直時間延長：25%
Lv.2 状態変化頻度上昇：50%
Lv.3 鋼体ブレイク性能アップ：10%
Lv.4 ガードブレイク性能アップ：25%

「掌底破」の直後にもう一度掌底をくり出す。技の発生が非常に早いうえに威力も高く、強敵相手にかなり役立つ。「魔神拳・双牙」と異なり、「掌底破」2回ぶんのTPが消費される点は注意。

**共鳴術技**
- 一迅 双砕迅(→P146)
- バニッシュヴォルト 雷閃拳(→P153)
- ワイドショット 拒甲掌破(→P155)
- エアプレッシャー 玄武散(→P154)
- バニッシュヴォルト スパークブリッツ(→P158)

双撞掌底破(そうどうしょうていは)！ / おちろ！

## フレアボム

火

| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | スキル「ウィズミラ」をセットし、ミラとリンクした状態で「掌底破」を発動 | | |
| 消費TP | 6 | ブレイク値 | 40(80) |
| 威力 | 60(200) | OVL値 | 15(30) |
| ヒット数 | 1(2) | 空中使用 | — |
| 比率 | 物6/魔4 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 敵の硬直時間延長：25%
Lv.2 状態変化頻度上昇：50%
Lv.3 鋼体ブレイク性能アップ：10%
Lv.4 ガードブレイク性能アップ：25%

炎をまとった掌底を放つ。「掌底破」と比べると威力がかなり落ちるので、炎属性が弱点の敵に使うといい。「セカンドアーツ2」をセットすると「双撞掌底破」と同様に2発目の掌底を加えられる。

**共鳴術技**
- 一迅 双砕迅(→P146)
- バニッシュヴォルト 雷閃拳(→P153)
- ワイドショット 拒甲掌破(→P155)
- エアプレッシャー 玄武散(→P154)
- バニッシュヴォルト スパークブリッツ(→P158)

フレアボム！

## 臥龍空破

打

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 火100 | | |
| 消費TP | 6 | ブレイク値 | 8 |
| 威力 | 200 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 200回：ヒット数+1 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 状態変化頻度上昇(空中)：20%
Lv.2 気絶確率アップ(空中)：10%
Lv.3 攻撃力アップ(空中)：10%
Lv.4 OVLゲージ増加量アップ：25%

右前方に大きく一歩踏み込み、飛び上がりながらアッパーを放つ。敵の側面に移動するので、敵の攻撃を回避しつつ攻撃に移れる便利な武身技。また、敵を引き起こすことも可能。200回使用するとヒット数が+1される。

**共鳴術技**
- [illegible] 双砕迅(→P146)
- サンダーブレード 雷閃拳(→P153)
- ティポライジング 臥龍アッパー(→P156)
- ブルースフィア 海龍拳(→P156)

臥龍(がりょう)…空破(くうは)！

## 夕凪

地

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 地160 | | |
| 消費TP | 6 | ブレイク値 | 8 |
| 威力 | 200 | OVL値 | 5 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物9/魔1 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | ※ | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 クリティカル率アップ：3%
Lv.2 クリティカル率アップ(空中)：6%
Lv.3 状態変化頻度上昇：50%
Lv.4 AC消費なし：25%

回転しながら拳を水平に振り抜く2連撃。1撃目の射程はかなり短く、密着した状態でないと当てにくい。攻撃の発生が早いので、コンボに組み込むのが有効だ。また、400回使用すると発動直後に無敵時間が付加される。

**共鳴術技**
- 鏡月閃 双砕迅(→P146)
- グレアケイジ 双砕迅(→P146)
- 転身脚 双砕迅(→P146)

夕凪(ゆうなぎ)！ / こっちだ！

## 飛燕連脚

打

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 風160 | | |
| 消費TP | 8 | ブレイク値 | 8(12) |
| 威力 | 300(450) | OVL値 | 10(15) |
| ヒット数 | 2(3) | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 200回：速度上昇　400回：引き起こし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 攻撃力アップ(空中)：10%
Lv.2 クリティカル率アップ(空中)：6%
Lv.3 OVLゲージ増加量アップ(空中)：50%
Lv.4 AC消費なし：25%

自身も空中に飛び上がりつつ、2連続の回し蹴りで敵を蹴り上げる。使用直後は空中におり、連続で使用するとそのまま敵を蹴り続けることも可能。「セカンドアーツ2」をセットしていると、ヒット数が1回増える。

**共鳴術技**
- 紅蓮翔舞 飛燕猛襲牙(→P146)
- シルフ 気刃連旋襲(→P154)
- 魔神爆炎斬 リフレクトボミング(→P155)
- 活伸棍・円舞 封舞活震劇(→P157)

飛燕連脚(ひえんれんきゃく)！ / はっ！

※100回：発動直後のけぞり無効　200回：ブレイク値+12　400回：発動直後無敵

## 武身技 三散華
地

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 初期状態で習得 | | |
| 消費TP | 8 | ブレイク値 | 12 |
| 威力 | 300 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 3 | 空中使用 | ― |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | 200回：速度上昇 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 クリティカル率アップ：3%
Lv.2 攻撃力アップ：5%
Lv.3 AC消費なし：25%
Lv.4 OVLゲージ増加量アップ：25%

拳撃をくり出したあと敵を蹴り上げる3連撃。前進しながら攻撃するためコンボに組み込みやすく、隙も少ない。序盤から終盤まで活用できる武身技だ。使用回数が200回を超えると動作速度が上がり、さらに隙がなくなる。

三散華(さざんか)！ / 砕けろっ！

**共鳴術技**
- 鳴時雨 双覇連散(→P147)
- ロックトライ 玄武散(→P154)
- ロックトライ 玄武散(→P154)
- 三散華 六散華(→P157)

セカンドアーツ
ウィズミラ

## 武身技 三散華・追蓮
地

| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | スキル「セカンドアーツ」をセットし、Ⓧボタン長押し | | |
| 消費TP | 8 | ブレイク値 | 4 |
| 威力 | 150 | OVL値 | 4 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | ― |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 クリティカル率アップ：3%
Lv.2 攻撃力アップ：5%
Lv.3 AC消費なし：25%
Lv.4 OVLゲージ増加量アップ：25%

「三散華」で蹴り上げたあとに当て身を加え、敵を吹き飛ばす。ダメージアップが期待できるが、敵との距離が離れるため、コンボ中に発動する場合は射程の長い攻撃につなぐか、締めに使用するといい。

三散華・追蓮(さざんか・ついれん)！ / 追蓮(ついれん)！

**共鳴術技**
- 鳴時雨 双覇連散(→P147)
- ロックトライ 玄武散(→P154)
- ロックトライ 玄武散(→P154)
- 三散華 六散華(→P157)

## 秘技 グレイヴ
地

| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | スキル「ウィズミラ」をセットし、ミラとリンクした状態で「三散華」を発動 | | |
| 消費TP | 8 | ブレイク値 | 12(16) |
| 威力 | 450(750) | OVL値 | 14(19) |
| ヒット数 | 3(4) | 空中使用 | ― |
| 比率 | 物6/魔4 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 クリティカル率アップ：3%
Lv.2 攻撃力アップ：5%
Lv.3 AC消費なし：25%
Lv.4 OVLゲージ増加量アップ：25%

拳による2連撃のあと地面から石柱が飛び出し、敵を浮き上がらせる。石柱には敵を引き起こす効果もあり、コンボに組み込んでも使いやすい。「セカンドアーツ」時は石柱が1本追加される。

グレイヴ！ / はっ！

**共鳴術技**
- 鳴時雨 双覇連散(→P147)
- ロックトライ 玄武散(→P154)
- ロックトライ 玄武散(→P154)
- 三散華 六散華(→P157)

## 武身技 叛陽陣
光

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 光1210 | | |
| 消費TP | 8 | ブレイク値 | 4 |
| 威力 | 300 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | ― |
| 比率 | 物6/魔4 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | 200回：射程延長、威力+60 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.2 共鳴術技ダメージアップ：10%
Lv.3 敵の硬直時間延長：25%
Lv.4 鋼体ブレイク性能アップ：10%

触れた敵を大きく吹き飛ばす光球を前方に向かって放つ。発生するまでにやや時間がかかるため、接近戦で使用するには不向き。敵からやや離れた位置で使い、球の動きに合わせて接近するといい。

叛陽陣(はんようじん)！ / 当たれ！

**共鳴術技**
- ネガティブホルダー イノセントゲート(→P154)
- ナース エイドオール(→P155)
- ネガティブホルダー イノセントゲート(→P154)

## 武身技 輪舞旋風
風

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 風730 | | |
| 消費TP | 9 | ブレイク値 | 4 |
| 威力 | 300 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | 200/400回：引き寄せ距離延長 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 状態変化頻度上昇：50%
Lv.2 OVLゲージ増加量アップ：25%
Lv.3 クリティカル率アップ(空中)：6%
Lv.4 AC消費なし：25%

その場で回転蹴りを放ち、発生した衝撃波で敵を自身に引き寄せる。攻撃範囲が非常に広く、敵集団の中心で使うと周囲の敵をつぎつぎに巻き込める。移動しながら連発すれば、敵を1ヵ所に集めることも容易だ。

輪舞旋風(ろんどせんぷう)！ / こっちだ！

**共鳴術技**
- 舞斑雪 双砕迅(→P146)
- アリーヴェデルチ 絶風刃(→P153)
- 我流紅蓮剣 リフレクトボミング(→P155)
- 散沙雨 封舞活震劇(→P157)

## 砕氷刃

水 地

| 習得 | 水地500 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 8 | ブレイク値 | 12 |
| 威力 | 300 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 3 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物6/魔4 | 詠唱時間 | － |
| カウント変化 | ※1 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 敵の硬直時間延長：25%
Lv.2 鋼体ブレイク性能アップ：10%
Lv.3 状態変化頻度上昇：50%
Lv.4 AC消費なし：25%

空中に飛び上がり、冷気をまとった拳を叩きつける。飛び上がって攻撃が発動するまでの時間が長いが、空中で発動すると飛び上がる動作が省略されるため、隙をかなり小さくできる。ダウンした敵を引き起こす効果がある。

**共鳴術技**
- **アッパーブライス** 臥龍裂渦(→P147)
- **オーバードライヴ** 滅爪乱牙(→P154)
- **レインバレット** 転留追刃穿(→P155)

砕氷刃(さいひょうじん)！ ／ まだまだっ！

## 日柳

光

| 習得 | 火光730 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 12 | ブレイク値 | 8 |
| 威力 | 400 | OVL値 | 5 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | － |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | － |
| カウント変化 | ※2 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 攻撃力アップ：5%
Lv.2 攻撃力アップ(空中)：10%
Lv.3 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.4 共鳴術技ダメージアップ：10%

敵の右前方に回り込みながら拳を振り上げ、浮き上がったところを回し蹴りで追撃する。連続使用すれば敵の背後にも回りこめ、隙が少ないためコンボに組み込みやすい。また、400回使用すると発動直後は無敵状態になる。

**共鳴術技**
- **重裂破** 飛燕猛襲牙(→P146)
- **ディストールノヴァ** カタラクトブレード(→P154)
- **双流棍** 閃破封翼斬(→P167)

日柳(くさなぎ)！ ／ おちろ!

## 獅子戦吼

打

| 習得 | 水闇1030 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 12 | ブレイク値 | 100 |
| 威力 | 400 | OVL値 | 15 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | － |
| カウント変化 | 200回：ブレイク値+100 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 ガードブレイク性能アップ：25%
Lv.2 鋼体ブレイク性能アップ：10%
Lv.3 敵の硬直時間延長：25%
Lv.4 属性連携維持時間アップ：50%

敵に背を向けた直後、振り返りざまに獅子の形をした闘気を放つ。ヒットした敵は後方に吹き飛ばされたあとダウンするので、一時的に敵と距離をとりたい場合に便利。使用回数が200回を超えるとブレイク値が倍になる。

**共鳴術技**
- **ファンガ・プレセ** 獅儘封吼(→P147)
- **エレメンタルショット** イノセントゲート(→P154)
- **ティポ戦吼** ティポ・ザ・ビースト(→P156)
- **クラッグワルツ** 獅吼爆砕陣(→P157)
- **獅子戦吼** 獅神連戦吼(→P158)

獅子戦吼(ししせんこう)！ ／ 吹き飛べ!

## 飛天翔駆

打

| 習得 | 火610 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 12 | ブレイク値 | 4 |
| 威力 | 400 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | － |
| カウント変化 | 200回：ヒット数+1 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 飛行：属性連携維持時間アップ：100%
Lv.2 共鳴術技ダメージアップ：10%
Lv.3 気絶確率アップ(空中)：10%
Lv.4 敵の硬直時間延長：25%

空中に飛び上がったあと1回転し、加速をつけて蹴りをくり出す。離れた位置で使用すれば、攻撃しながら敵に急接近できる。また、敵を貫通できるので、うまく位置を調整すれば敵の背後も取れる。200回使用でヒット数+1。

**共鳴術技**
- **轟臥衝** 飛燕猛襲牙(→P146)
- **ハイアーザンスカイ** 気刃連旋襲(→P154)
- **エアリアルバレット** 飛天翔星駆(→P155)

飛天翔駆(ひてんしょうく)！

## 転泡

水

| 習得 | 水730 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 12 | ブレイク値 | 12 |
| 威力 | 400 | OVL値 | 8 |
| ヒット数 | 3 | 空中使用 | － |
| 比率 | 物8/魔2 | 詠唱時間 | － |
| カウント変化 | 200回：範囲拡大 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 AC消費なし：25%
Lv.2 攻撃力アップ：5%
Lv.3 状態変化頻度上昇：10%
Lv.4 OVLゲージ増加量アップ：25%

敵の側面に回り込みながら足払いを放ち、ヒットした敵をダウンさせる。同時に発生する水泡にも攻撃判定があり、やや離れた位置から敵を巻き込むことも可能だ。使用回数が200回を超えるとさらに範囲が広がる。

**共鳴術技**
- **ソート・ラルデ** 臥龍裂渦(→P147)
- **タイドバレット** 転留追刃穿(→P155)
- **マーシーワルツ** スプラッシュライン(→P156)

転泡(てんほう)！

※1 100回：速度上昇　200/400/1000回：状態変化確率上昇、のけぞり時間延長　※2 100回：発動直後のけぞり無効　200回：鋼体ブレイク値+4、状態変化確率上昇　400回：発動直後無敵

## 武身技 無影掌 (打)

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 闇730 | | |
| 消費TP | 12 | ブレイク値 | 4 |
| 威力 | 400 | OVL値 | 15 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | – |
| カウント変化 | ※ | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 OVLゲージ増加量アップ：25%
Lv.2 AC消費なし：25%
Lv.3 攻撃力アップ：5%
Lv.4 敵の硬直時間延長：25%

回転しながらバックステップし、直後に高速で敵を突く。空中で使用すると敵をすり抜けられるが、攻撃判定がなくなる点には注意。また、200回使用すると30%の確率で敵を気絶させられ、400回でヒット数が+1される。

**共鳴術技**
- ピコハン　臥龍裂渦(→P147)
- ルナティックスティング　双砕迅(→P146)
- アブソリュート・コア　絶破烈氷撃(→P157)
- 瞬迅剣　双砕迅(→P146)

無影掌(むえいしょう)!

## 武身技 巻空旋 (風)

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 風闇1210 | | |
| 消費TP | 16 | ブレイク値 | 100 |
| 威力 | 600 | OVL値 | 20 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | – |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | – |
| カウント変化 | 200回：範囲拡大 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 攻撃力アップ：5%
Lv.2 鋼体ブレイク性能アップ：10%
Lv.3 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.4 消費TP減少：10%

空気を巻き込むように構え、触れた敵を上空へと投げ飛ばす。射程が短く、効果が発生するまでにやや時間がかかるのが難点ではあるが、敵のガードや鋼体を無効化できるため、パワータイプの敵や強敵に有効。

**共鳴術技**
- インヴァイタブル　獅儘封吼(→P147)
- ファイアボール　エアリアルファイア(→P154)
- 巻空旋　巻空鏡舞(→P158)

巻空旋(かんくうせん)!　/　はぁぁぁっ!

## 武身技 烈風拳 (風)

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 風1030 | | |
| 消費TP | 18 | ブレイク値 | 8 |
| 威力 | 400 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | – |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 クリティカル率アップ(空中)：6%
Lv.2 攻撃力アップ(空中)：10%
Lv.3 共鳴術技ダメージアップ：10%
Lv.4 AC消費なし：25%

回転しながら風を巻き起こし、周囲の敵を巻き込みながら真上に飛び上がる。使用後は敵といっしょにほぼ真下に着地するため、空中にいるうちに別の術・技をくり出し、そのままコンボにつなげると反撃を受けにくい。

**共鳴術技**
- 漂羽狩　飛燕猛襲牙(→P146)
- サイクロン　気刃連旋襲(→P154)
- トランティポリ　臥龍アッパー(→P156)
- 旋風棍　巻空鏡舞(→P158)

烈風拳(れっぷうけん)!　/　おちろ!

## 武身技 烈破掌 (火)

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 火光2160 | | |
| 消費TP | 24 | ブレイク値 | 8 |
| 威力 | 900 | OVL値 | 15 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | – |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | – |
| カウント変化 | 100/200/400回：状態変化確率上昇 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 気絶確率アップ：5%
Lv.2 攻撃力アップ：5%
Lv.3 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.4 鋼体ブレイク性能アップ：10%

手刀で敵を空中に突き上げたあと、手刀に込めた気を爆発させて敵を吹き飛ばす。1発目にはダウンした敵を引き起こす効果があるため、状況を選ばずに使用できる。ただし、1発目がヒットしないと2発目は発生しない。

**共鳴術技**
- サイカトリス　獅儘封吼(→P147)
- イフリート　炎穿陣(→P153)
- 瞬迅剣　拒甲掌破(→P155)
- ティポプレッシャー　ジャイアントティポドロップ(→P156)
- フリーズランサー　絶破烈氷撃(→P157)
- スタンブリッツ　スパークブリッツ(→P158)

烈破掌(れっぱしょう)!　/　吹き飛べ!

## 武身技 鳳墜拳 (火)

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 火風2160 | | |
| 消費TP | 24 | ブレイク値 | 8 |
| 威力 | 900 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | – |
| カウント変化 | 200回：浮かせ距離延長 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 攻撃力アップ(空中)：10%
Lv.2 消費TP減少：10%
Lv.3 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.4 状態変化頻度上昇：50%

飛び上がって空中で振り下ろした拳から炎の衝撃波を放つ。威力がかなり高いので強敵に有効だが、敵を吹き飛ばしてしまうせいで、コンボには組み込みにくい。なお、空中で使うと最初のジャンプを省略できる。

**共鳴術技**
- カタラクトレイ　カタラクトブレード(→P154)
- ティポグライダー　ジャイアントティポドロップ(→P156)
- 飛燕翔旋　閃破封翼弾(→P157)

鳳墜拳(ほうついけん)!　/　おちろ!

※200回：ブレイク値+36、気絶(30%)　400回：速度上昇、ヒット数+1

## 武身技 連牙弾

打

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 地光870 | | |
| 消費TP | 28 | ブレイク値 | 20 |
| 威力 | 1000 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 5 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 200回:速度上昇 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 属性連携維持時間アップ:50%
Lv.2 攻撃力アップ:5%
Lv.3 鋼体ブレイク性能アップ:10%
Lv.4 クリティカル率アップ:3%

前進しつつ5連撃をくり出す。動作が非常に素早くて隙が少なく、序盤から主力として活躍してくれる武身技だ。一度の攻撃で5ヒットするので、共鳴術技ゲージをためたり、敵をガードブレイクするときにも役立つ。

**共鳴術技**
- アサルトダンス 双覇連散(→P147)
- アサルトダンス 滅爪乱牙(→P154)
- 隼穿打 六散華(→P157)

連牙弾(れんがだん)! / 打ち抜け!

## 武身技 尖牙

闇

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 風闇4530 | | |
| 消費TP | 42 | ブレイク値 | 4 |
| 威力 | 1500 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100/200/400回:戦闘不能確率+5% | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 クリティカル率アップ:3%
Lv.2 属性連携維持時間アップ:50%
Lv.3 状態変化頻度上昇:10%
Lv.4 消費TP減少:10%

斜め下方に向けて突きをくり出す。ダウンしている敵にヒットさせると、15%の確率で残りHPに関わらず戦闘不能にでき、確率は使用回数に応じて上昇し、最大30%になる。ダウンしている敵には積極的に使用したい。

**共鳴術技**
- ファンドル・グランデ 臥龍裂渦(→P147)
- レイジングサン スカーレットファング(→P155)
- グラヴィティ グラヴィティファング(→P158)

尖牙(せんが)! / 遅いよ!

## 武身技(奥義) マクスウェル

火 水 風 地

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | エクストラエピソード(→P359)で貴重品「源霊匣マクスウェル」を入手 | | |
| 消費TP | 36 | ブレイク値 | 20 |
| 威力 | 606 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 5 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物5/魔5 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | ※1 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
なし

源霊匣マクスウェルを呼び出し、火、水、風、地の4属性を内包した衝撃波を前方に放つ。射程は戦闘エリアを横断するほど長く、弾速も早いため遠距離からも攻撃しやすい。複数の状態変化を同時に狙える優秀な奥義だ。

**共鳴術技**
- 集気砲 ヴァイト・ルインフォース(→P157)
- エレメンタルムジーク イノセントゲート(→P154)

マクスウェル! / 力を貸して!

## 武身技(奥義) 臥狼咆虎

打

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 地光1210 | | |
| 消費TP | 42 | ブレイク値 | 20 |
| 威力 | 750 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 5 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 200回:引き起こし 400回:ブレイク値+96 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 鋼体ブレイク性能アップ:10%
Lv.2 ガードブレイク性能アップ:25%
Lv.3 属性連携維持時間アップ:50%
Lv.4 消費TP減少:10%

敵を素早く蹴り上げたあと、かかと落としで蹴り落とし、地面に叩きつけた拳から放たれる衝撃波で追撃する。衝撃波がヒットした敵は大きく吹き飛ぶので、コンボの最後に組み込むといい。なお、200回使用で敵を引き起こせる。

**共鳴術技**
- ノーム 玄武散(→P154)
- 魔銃衝 拒甲掌破(→P155)
- ティポバキューム ティポ・ザ・ビースト(→P156)
- 覇道滅封 獅神連戦吼(→P158)

臥狼咆虎(がろうほうこ)! / いっけえー!

## 武身技(奥義) 崩竜武双脚

打

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 水闇4530 | | |
| 消費TP | 57 | ブレイク値 | 24 |
| 威力 | 900 | OVL値 | 12 |
| ヒット数 | 6 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回:空中発動可 200回:打ち上げ安定 400回:引き起こし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 クリティカル率アップ(空中):6%
Lv.2 消費TP減少:10%
Lv.3 攻撃力アップ(空中):10%
Lv.4 クリティカル率アップ:3%

敵を連続で蹴り上げ、最後にサマーソルトを放つ。前方に踏み込みながら攻撃を始めるため、やや離れた位置で発動しても当たる。100回使用すれば空中発動が可能になるが、その場合は最初の1撃が省略される。

**共鳴術技**
- 双針乱舞 双覇連散(→P147)
- ジグズエッジ 滅爪乱牙(→P154)
- 魔神閃光断 リフレクトボミング(→P155)
- ソーンラプソディ 獅吼爆砕陣(→P157)

崩竜武双脚(ほうりゅうぶそうきゃく)! / 負けられないんだ!

※100回:状態変化確率上昇　200回:ブレイク値+48　400回:鋼体ブレイク値+16

## 武身技(奥義) 衝破魔神拳

打

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 水地5060 | | |
| 消費TP | 60 | ブレイク値 | 4 |
| 威力 | 800 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | − |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | 200回：速度上昇　400回：範囲拡大 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 OVLゲージ増加量アップ：25%
Lv.2 気絶確率アップ：5%
Lv.3 消費TP減少：10%
Lv.4 攻撃力アップ：5%

拳を激しく地面に叩きつけ、自身の周囲に発生した衝撃波で敵をダウンさせる。周囲の敵をまとめて攻撃可能だが、攻撃までの溜めが長いのが難点。使用回数に応じて速度が上がり、範囲が拡大するので、積極的に使おう。

**共鳴術技**
- デストリュクス　獅億封吼(→P147)
- シルフⅡ　気刃連旋襲(→P154)
- 地竜閃　魔神連牙斬(→P151)
- 破邪十字星　十刻魔神衝(→P158)
- ブラックガイド　グラヴィティファング(→P158)

衝波(しょうは)！ 魔神拳(まじんけん)！ / 砕けろっ！

## 秘奥義 殺劇舞荒拳

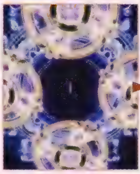
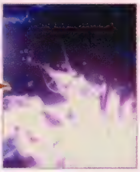
| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | スキル「スペシャル」をセットし、オーバーリミッツ中かつ共鳴術技発動中に◎ボタン長押し。もしくはスキル「スペシャル」と「シングルアーツ」をセットし、オーバーリミッツ中かつ奥義発動中に◎ボタン長押し | | |
| 威力 | 10300 | ブレイク値 | 0 |
| ヒット数 | 13 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | − |

【アローサルオーブによる性能強化】
なし

敵の背後に素早く回り込み、敵を蹴り飛ばしたあと、前後に回り込みながら高速の連撃をくり出す。最後の一撃は敵を大きく吹き飛ばしてしまうので、オーバーリミッツの残り時間を考慮し、使用するタイミングを計ろう。

あきらめないよ！ 天破！ 地砕！ 拳砕けても！ 朗くっ！ 殺撃(さつげき)！ 舞荒拳(ぶこうけん)っ!!

## 秘奥義 メテオスォーム

| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | スキル「スペシャル」と「シングルアーツ」をセットし、オーバーリミッツ中かつ「マクスウェル」発動中に◎ボタン長押し | | |
| 威力 | 8000 | ブレイク値 | 0 |
| ヒット数 | 16 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物5/魔5 | 詠唱時間 | − |

【アローサルオーブによる性能強化】
なし

上記の発動条件を満たし、「マクスウェル」から秘奥義を使用するとこちらが発動する。源霊匣マクスウェルを召喚し、背後に発生させた魔法陣から巨大な光弾を放つ。「殺劇舞荒拳」と異なり、周囲の敵をまとめて攻撃しやすい。

結晶せよ、根源たる元素！ 我が意を成し、裁きの剣と化せ！ メテオスォーム！

## オススメコンボA

①輪舞旋風→②◎ボタン×2→③連牙弾→④三散華→⑤飛燕連脚→⑥鳳墜拳

①輪舞旋風

③連牙弾

⑥鳳墜拳

敵からやや離れた位置で「輪舞旋風」を使用し、敵を引き寄せる。近づいた敵に対して通常攻撃を2段目まで放ち、その後「連牙弾」へ。さらに続けて「三散華」、「飛燕連脚」へつなぎ、浮き上がった敵に「鳳墜拳」を放つことで敵を吹き飛ばし、直後の反撃を防ぐ。通常攻撃を「連牙弾」などに変更するとヒット数も稼げる。

## オススメコンボB

①◎ボタン×2→②連牙弾→③烈風拳→④砕氷刃→⑤獅子戦吼

③烈風拳

④砕氷刃

⑤獅子戦吼

敵に接近し通常攻撃を2段目まで発動し、そこから「連牙弾」につなぐ。直後に「烈風拳」を使用して敵を浮き上がらせ、「砕氷刃」を空中発動することで飛び上がる動作をキャンセル。最後に「獅子戦吼」で敵を吹き飛ばして距離をとる。「砕氷刃」使用後にACが多く残っていれば、「三散華」や「飛燕連脚」につなげよう。

Milla Maxwell/Milla

# ミラ=マクスウェル／ミラ

武器　剣

頭防具　サークレット　リボン

体防具　コート

**武身技と精霊術に加え、特性で精霊術の性能を変化させられるため、攻撃パターンが多彩。また、空中戦を得意とし、スキルを習得すれば自在に空中を動き回りながら戦える。**

SYSTEM ●

## 基本能力

ミラは突出して高い能力はないが、極端に低い部分もなく、あらゆる敵に対応しやすい万能キャラクター。さまざまな攻撃系術・技を習得し、前線でも後方支援でも活躍できるので、パーティに足りない部分を補うといい。ステータス面で見ると体力や精神が低く、装備品も防御力の高くないものが多いため、強敵相手に無理をさせるとピンチに追い込まれるので注意しよう。なお、分史ミラと正史ミラでは習得できる術・技が一部異なるがステータスは共通だ。

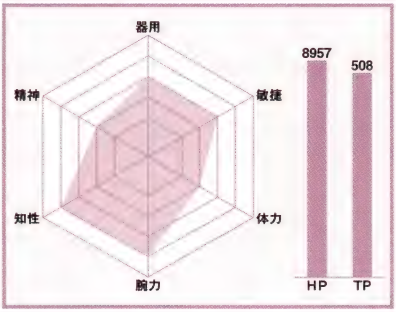
術・技を多用するミラは消費TPが多くなりがち。「フェアリィリング」などの消費TPを軽減する装飾品を装備したい。

## 育成方針

知性を伸ばせば精霊術と魔技、両方のダメージを底上げできるので、「インテリジェンス」を習得できる光属性を伸ばすといい。「バイタリティ」も習得すればHPを伸ばせるため、前線で立ち回るときの安全性も増す。また、空中戦になることが多いミラは、空中にいる敵へのダメージを増加させる「エアリアルフォース」や、空中でフロントステップを行える「エアリアルダッシュ」などを習得しておくと空中コンボが強力になる。術・技はすべての属性を揃えることを優先。強力な精霊術を習得しなくても、敵の弱点属性を考え、魔技も使いこなせば十分戦える。

空中にいる敵へのダメージが増加する「エアリアルフォース」は、リンク効果もあるので早めに習得しておきたい。

ステータスの成長率




ステータスの変化

| レベル | HP | TP | 腕力 | 体力 | 知性 | 精神 | 敏捷 | 器用 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 443 | 112 | 54 | 46 | 62 | 56 | 53 | 52 |
| 50 | 2507 | 208 | 486 | 382 | 494 | 392 | 461 | 412 |
| 100 | 4657 | 308 | 936 | 732 | 944 | 742 | 886 | 787 |
| 150 | 6807 | 408 | 1386 | 1082 | 1394 | 1092 | 1311 | 1162 |
| 200 | 8957 | 508 | 1836 | 1432 | 1844 | 1442 | 1736 | 1537 |

## アローサルオーブ

| 術・技、スキル | ポイント |
|---|---|
| 火 | |
| ストレングス | 50 |
| ファイアボール(Lv.1) | 100 |
| アピールターゲット | 230 |
| コンディムネイション(Lv.0) | 310 |
| ファイアボール(Lv.2) | 500 |
| バーンスプレッド(Lv.0) | 730 |
| ストレングス2 | 870 |
| コンディムネイション(Lv.1) | 1210 |
| スライドリンクアーツ | 1630 |
| ファイアボール(Lv.3) | 1880 |
| バーンスプレッド(Lv.1) | 2470 |
| エアリアルダッシュ | 2810 |
| アピールターゲット2 | 3590 |
| ファイアボール(Lv.4) | 4040 |
| エアリアルジャンプ | 5060 |
| コンディムネイション(Lv.2) | 5630 |
| コンディムネイション(Lv.3) | 6920 |
| バーンスプレッド(Lv.2) | 7640 |
| コンディムネイション(Lv.4) | 8410 |
| エアリアルジャンプ2 | 9230 |
| バーンスプレッド(Lv.3) | 10110 |
| バーンスプレッド(Lv.4) | 12050 |
| 水 | |
| スタミナ | 50 |
| マジェストホウィール(Lv.0) | 160 |
| ヒドゥンターゲット | 230 |
| テンプテーション | 500 |
| マジェストホウィール(Lv.1) | 730 |
| スタミナ2 | 870 |
| アサルトダンス(Lv.0) | 1210 |
| マジックスタンス | 1880 |
| アサルトダンス(Lv.1) | 2470 |
| スペルチャージ | 3180 |
| ヒドゥンターゲット2 | 3590 |
| マジェストホウィール(Lv.2) | 4040 |
| アルターサポート | 4530 |
| マジェストホウィール(Lv.3) | 6250 |
| メンタルシェアプラス | 6920 |
| アサルトダンス(Lv.2) | 9230 |
| マジェストホウィール(Lv.4) | 11050 |
| アサルトダンス(Lv.3) | 12050 |
| アサルトダンス(Lv.4) | 14230 |
| 風 | |
| アジリティ | 50 |
| ウィンドランス(Lv.1) | 160 |
| アリーヴェデルチ(Lv.0) | 500 |
| ウィンドランス(Lv.2) | 610 |
| アジリティ2 | 870 |
| アリーヴェデルチ(Lv.1) | 1030 |
| ウィンドランス(Lv.3) | 1630 |
| オールガード | 2160 |
| アリーヴェデルチ(Lv.2) | 2470 |
| ヒールシェアプラス | 2810 |
| ウィンドランス(Lv.4) | 3180 |

| 術・技、スキル | ポイント |
|---|---|
| アリーヴェデルチ(Lv.3) | 4530 |
| エアリアルスペル | 5630 |
| アリーヴェデルチ(Lv.4) | 6250 |
| ハイチェインスペル | 7640 |
| エアリアルアーマー | 11050 |
| 地 | |
| デクステリティ | 50 |
| ランディング | 160 |
| ロックトライ(Lv.0) | 500 |
| デクステリティ2 | 870 |
| ロックトライ(Lv.1) | 1210 |
| ロックトライ(Lv.2) | 1880 |
| フラッシュガード | 2470 |
| エクシードリンク | 3180 |
| ロックトライ(Lv.3) | 4040 |
| HPドレインガード | 4530 |
| ロックトライ(Lv.4) | 5630 |
| パーフェクトガード | 6920 |
| テトラスペル | 9230 |
| 光 | |
| インテリジェンス | 50 |
| HPゲイン | 100 |
| ルナティックスティング(Lv.0) | 160 |
| ライフアップ | 400 |
| ルナティックスティング(Lv.1) | 500 |
| バイタリティ | 610 |
| リミッター2 | 730 |
| インテリジェンス2 | 870 |
| HPゲイン2 | 1030 |
| ディバインストリーク(Lv.0) | 1210 |
| リミッター | 1410 |
| リミッター3 | 1630 |
| バイタリティ2 | 1880 |
| ライトガード | 2160 |
| グレアケイジ(Lv.0) | 2470 |
| ルナティックスティング(Lv.2) | 2810 |
| リバイバルエナジーHP | 3590 |
| ディバインストリーク(Lv.1) | 4040 |
| ルナティックスティング(Lv.3) | 5060 |
| グレアケイジ(Lv.1) | 5630 |
| ルナティックスティング(Lv.4) | 6250 |
| ディバインストリーク(Lv.2) | 7640 |
| リバイバルエナジーHP2 | 8410 |
| ディバインストリーク(Lv.3) | 9230 |
| グレアケイジ(Lv.2) | 10110 |
| ディバインストリーク(Lv.4) | 11050 |
| グレアケイジ(Lv.3) | 12050 |
| グレアケイジ(Lv.4) | 14230 |
| 闇 | |
| ウェルガード | 15 |
| マインド | 50 |
| TPゲイン | 100 |
| コンボTPサポート | 400 |
| メンタルアップ | 500 |
| スピリッツ | 730 |

| 術・技、スキル | ポイント |
|---|---|
| メンタルリバース | 870 |
| マインド2 | 1030 |
| TPゲイン2 | 1210 |
| ディストールノヴァ(Lv.0) | 1630 |
| スピリッツ2 | 1880 |
| コンボメンタルサプライ | 2470 |
| ネガティブホルダー(Lv.0) | 2810 |
| リバイバルエナジーTP | 3180 |
| ディストールノヴァ(Lv.1) | 4040 |
| ネガティブホルダー(Lv.1) | 5060 |
| ディストールノヴァ(Lv.2) | 5630 |
| ダメージコントロール | 6250 |
| マインド3 | 6920 |
| ディストールノヴァ(Lv.3) | 7640 |
| リバイバルエナジーTP2 | 8410 |
| ネガティブホルダー(Lv.2) | 10110 |
| ディストールノヴァ(Lv.4) | 11050 |
| ネガティブホルダー(Lv.3) | 13110 |
| ネガティブホルダー(Lv.4) | 15420 |
| 火・風 | |
| スプレンダーアサルト | 310 |
| エアリアルバインド | 400 |
| エアリアルバック | 730 |
| バニッシュヴォルト(Lv.0) | 1210 |
| サンダーブレード(Lv.0) | 1880 |
| バニッシュヴォルト(Lv.1) | 2810 |
| スプレンダーアサルト2 | 3180 |
| サンダーブレード(Lv.1) | 4040 |
| バニッシュヴォルト(Lv.2) | 5060 |
| サンダーブレード(Lv.2) | 6250 |
| バニッシュヴォルト(Lv.3) | 7640 |
| サンダーブレード(Lv.3) | 9230 |
| バニッシュヴォルト(Lv.4) | 11050 |
| サンダーブレード(Lv.4) | 13110 |
| 火・光 | |
| マジック&アーツ | 160 |
| カタラクトレイ(Lv.0) | 1410 |
| カタラクトレイ(Lv.1) | 2160 |
| レイジングサン(Lv.0) | 3180 |
| カタラクトレイ(Lv.2) | 4530 |
| レイジングサン(Lv.1) | 6250 |
| カタラクトレイ(Lv.3) | 7640 |
| レイジングサン(Lv.2) | 9230 |
| カタラクトレイ(Lv.4) | 11050 |
| レイジングサン(Lv.3) | 13110 |
| レイジングサン(Lv.4) | 15420 |
| 水・地 | |
| ジャンプキャンセル | 610 |
| ステッパー | 1030 |
| ジグズエッジ(Lv.0) | 1410 |
| スプレンダーアーマー | 1630 |
| ジグズエッジ(Lv.1) | 2160 |
| マジックフェンサー | 3590 |
| オーバードライヴ(Lv.0) | 5060 |
| ジグズエッジ(Lv.2) | 6250 |

| 術・技、スキル | ポイント |
|---|---|
| オーバードライヴ(Lv.1) | 7640 |
| ジグズエッジ(Lv.3) | 8410 |
| オーバードライヴ(Lv.2) | 10110 |
| ジグズエッジ(Lv.4) | 13110 |
| オーバードライヴ(Lv.3) | 14230 |
| オーバードライヴ(Lv.4) | 16680 |
| 水・闇 | |
| アーツ&マジック | 310 |
| スプラッシュ(Lv.0) | 610 |
| エナジーコート | 1030 |
| スプラッシュ(Lv.1) | 1410 |
| スプラッシュ(Lv.2) | 3590 |
| エナジーアーマー | 4530 |
| スプラッシュ(Lv.3) | 5630 |
| スプラッシュ(Lv.4) | 7640 |
| セカンドダッシュ | 9230 |
| 風・闇 | |
| エアリアルフォース | 310 |
| エアリアルガード | 1410 |
| サイクロン(Lv.0) | 2810 |
| ハイアーザンスカイ(Lv.0) | 3590 |
| サイクロン(Lv.1) | 4530 |
| ハイアーザンスカイ(Lv.1) | 5630 |
| サイクロン(Lv.2) | 6920 |
| ハイアーザンスカイ(Lv.2) | 8410 |
| サイクロン(Lv.3) | 10110 |
| ハイアーザンスカイ(Lv.3) | 12050 |
| サイクロン(Lv.4) | 14230 |
| ハイアーザンスカイ(Lv.4) | 16680 |
| 地・光 | |
| グロウアップヒール | 230 |
| ラウンドエッジ(Lv.1) | 730 |
| ラウンドエッジ(Lv.2) | 1410 |
| ラウンドエッジ(Lv.3) | 2160 |
| タッチダウン | 2470 |
| プリズンセイヴァー(Lv.0) | 3590 |
| プリズンセイヴァー(Lv.1) | 5060 |
| ラウンドエッジ(Lv.4) | 7640 |
| プリズンセイヴァー(Lv.2) | 10110 |
| プリズンセイヴァー(Lv.3) | 12050 |
| プリズンセイヴァー(Lv.4) | 15420 |

## スキルアイテム

| スキル名 | 習得に必要な貴重品 |
|---|---|
| 1ダメージ | 異能の書「独攻蚊刺」精霊主用 |
| イフリートⅡ | 絶技の書「火精招来」精霊主用 |
| インテリジェンス3 | 異能の書「知性強化」精霊主用 |
| ウィズジュード | 異能の書「少年協調」精霊主用 |

| スキル名 | 習得に必要な貴重品 |
|---|---|
| ウンディーネⅡ | 絶技の書「水精招来」精霊主用 |
| エレメントアーマー | 異能の書「精霊憑装」精霊主用 |
| シルフⅡ | 絶技の書「風精招来」精霊主用 |
| スペシャルリンクアーツ | 異能双書「反旗再誕」精霊主用 |

| スキル名 | 習得に必要な貴重品 |
|---|---|
| ノームⅡ | 絶技の書「地精招来」精霊主用 |
| ハイガード | 異能の書「絶対防御」精霊主用 |
| リコール | 異能の書「霊体予縛」精霊主用 |

## 戦闘スタイル

ミラは空中で効果を発揮するスキルが多く、成長するほど空中戦が得意になる。連続でジャンプできる「エアリアルジャンプ」や、空中で精霊術を詠唱可能になる「エアリアルスペル」などを習得すれば、敵の攻撃が届かない上空から攻撃し続けることも可能。これらの習得を目指しつつ、序盤は敵に合わせて精霊術と魔技を使い分けて戦うといい。ただし、防御力に関連するステータスは高くないので、敵集団に突っ込み過ぎないようにしたい。

空中から攻撃を仕掛けると敵の攻撃を受けにくい。多くの術・技が空中で発動できるため、攻撃手段にも困らない。

**ミラの特性**

### 魔技

精霊術を使用する際に⊗ボタンを短く押すと、精霊術に対応する魔技が発動する。魔技は発動に詠唱を必要とせず、接近戦を行うときに便利。通常攻撃や武身技と同様にコンボに絡めて活用しよう。精霊術を使いたい場合は、詠唱が始まるまで⊗ボタンを押し続ければいい。

同名の魔技でも、もとの精霊術が異なれば効果が変わる。それぞれの魔技の違いを確認しておきたい。

**ミラのサポート**

### バインド

ミラとリンクして敵を挟み込むと、2%の確率で敵を拘束し動けなくする。この確率は敵がスピードタイプの場合20%まで上昇し、気絶状態の敵に対しては100%発生するため、強敵相手にも有効だ。拘束時間は通常2秒間だが、気絶状態の敵に発動した場合のみ、4秒間になる。

拘束された敵は行動不能になる。スピードタイプにはミラとリンクすると攻撃を受ける機会も減る。

## 通常攻撃と術・技

術・技でもっとも特徴的なものは「イフリート」を始めとする、四大精霊を召喚する武身技。これら4つの武身技は奥義以上の威力を誇るが、習得できるのは正史ミラのみで、消費TPがかなり多く、本格的に使用できるのは物語後半からだろう。序盤は「ロックトライ」と「スプラッシュ」をすぐに習得し、魔技の「グレイヴ」と「アクアプロテクション」を使用可能にすると、接近戦で役立つ。武身技では、敵を吸い込み、固定する「ネガティブホルダー」がとても便利。味方のサポートに使えるので早めに習得したい。

ダウン状態の敵を引き起こせる「グレイヴ」は重要。コンボ時に役立つ魔技だ。

コンボにも組み込みやすい「ネガティブホルダー」。使い続ければヒット数も増える。

## ミラの通常攻撃（新属性）

**◎ボタン**

| 1段目 | 2段目 | 3段目 | 4段目 |
|---|---|---|---|

剣で3回斬りつけたあと、4段目で敵を蹴り上げる。動きが素早いうえに隙も少なく、コンボにも組み込みやすい。

**↑＋◎ボタン**

| 1段目 | 2段目 |
|---|---|

敵を斬り上げたあと自身も飛び上がり、さらに斬り上げる。◎ボタンを連打していれば、直後にジャンプ攻撃につながる。

**←or→＋◎ボタン**

| 1段目 | 2段目 | 3段目 |
|---|---|---|

突きを放ったあと、掌底から発生する闘気で敵を後退させる。◎ボタンを連打すると2、3段目の攻撃がループする。

**↓＋◎ボタン**

| 1段目 | 2段目 | 3段目 | 4段目 |
|---|---|---|---|

回転しながら前進し、敵を3回斬りつけたあと蹴り上げる。3段目は敵を引き寄せる効果があって距離が離れにくい。

**L1＋◎ボタン**

強攻撃

回転しながら敵を斬り上げ、浮き上がった敵を斬りつける、2ヒットの強攻撃。浮き上がった敵はすかさず追撃したい。

**L1＋←or→＋◎ボタン**

強攻撃

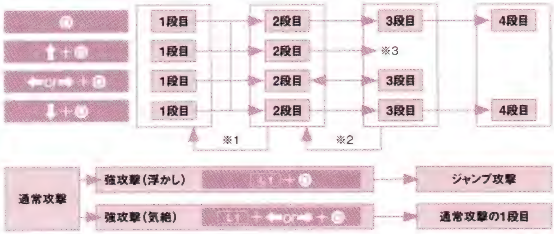
力をためて横一文字に剣を振り抜く。発動までに若干の時間がかかるので、初撃ではなく、コンボに組み込むといい。

**ジャンプ中に◎ボタン**

| 1段目 | 2段目 |
|---|---|

斜め下方に向かって剣で斬りつける。滞空時間が長く、攻撃をヒットさせ続ければ、ある程度ジャンプ攻撃を連発可能。

## ミラの通常攻撃ループ図




空中戦が得意なミラは、↑＋◎ボタンで敵を斬り上げたあと、ジャンプ攻撃を連発するパターンが強力。術・技のほとんどが空中発動可能なので、そこからコンボをつなごう。多数の敵に囲まれたときは↓＋◎ボタンの1、3段目で攻撃しつつ離脱したい。

※1 直前に入力した通常攻撃以外の1段目につながる
※2 直前に入力した通常攻撃以外の2段目につながる
※3 ジャンプ攻撃につながる

## 武身技 ウンディーネ
水

| 習得 | 初期状態で習得(正史ミラのみ) | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 20 | ブレイク値 | 4 |
| 威力 | 200 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | – |
| 比率 | 物5/魔5 | 詠唱時間 | – |
| カウント変化 | ※ | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
なし

水の大精霊ウンディーネを呼び出し、敵を攻撃しつつ周囲の味方のHPを最大HPの20%ぶん回復する。使用回数が100回で範囲が拡大し、200、400回で回復量が2.5%ずつ上昇、1000回で状態変化も回復可能になる。

**共鳴術技**
- ピクシーサークル フェアリーサークル(→P160)
- スタンプリッツ ハイドロアッパー(→P162)

ウンディーネ! / 水よ! / あ〜〜〜!(ウンディーネ)

## 武身技 ラウンドエッジ
光

| 習得 | 初期状態で習得 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 6 | ブレイク値 | 8 |
| 威力 | 200 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物6/魔4 | 詠唱時間 | – |
| カウント変化 | 100/400回:範囲拡大 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 敵の硬直時間延長:25%
Lv.2 OVLゲージ増加量アップ:25%
Lv.3 AC消費なし:25%
Lv.4 攻撃力アップ:5%

素早く回転して自身の周囲に光のリングを形成したあと、そのリングを炸裂させてダメージを与える。多くの敵を巻き込みやすく、敵に囲まれた場合に有効な武身技だ。なお、使用回数100、400回で攻撃範囲が拡大する。

**共鳴術技**
- 鳴時雨 スカードエッジ(→P147)
- 治癒功 スパイリット・メディク(→P153)
- キュア フェアリーサークル(→P160)

ラウンドエッジ! / させない!
ラウンドエッジ! / しつこい!

## 武身技 ルナティックスティング
斬

| 習得 | 光160 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 7 | ブレイク値 | 20 |
| 威力 | 213 | OVL値 | 8 |
| ヒット数 | 5 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物6/魔4 | 詠唱時間 | – |
| カウント変化 | 100回:速度上昇 400回:ヒット数+2 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 クリティカル率アップ:3%
Lv.2 鋼体ブレイク性能アップ:10%
Lv.3 状態変化頻度上昇:50%
Lv.4 ガードブレイク性能アップ:25%

目の前に描いた魔法陣に手をかざした瞬間、魔法陣から槍が突き出し敵を連続攻撃する。槍は敵を貫通して伸び、魔法陣にも攻撃判定があるため、隙が少ない。なお、400回使用するとヒット数が+2され、さらに使いやすくなる。

**共鳴術技**
- 刹宴 レイニースティンガー(→P147)
- 無影掌 双砕迅(→P146)
- ティポ戦吼 マジカルティポ(→P159)

ルナティックスティング! / 舞い踊れ!
ルナティックスティング! / つらぬけ!

## 武身技 コンディムネイション
射

| 習得 | 火310 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 8 | ブレイク値 | 16 |
| 威力 | 300 | OVL値 | 13 |
| ヒット数 | 4 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物6/魔4 | 詠唱時間 | – |
| カウント変化 | 100回:ブレイク値+36 200回:速度上昇 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 敵の硬直時間延長:25%
Lv.2 鋼体ブレイク性能アップ:10%
Lv.3 AC消費なし:25%
Lv.4 クリティカル率アップ:3%

剣によって描いた軌跡で魔法陣を発生させ、振り下ろす剣に合わせて前方に飛ばす。敵に魔法陣が当たるとそのまま付着し、一定時間後に爆発する。敵はその場でダウンするので、すぐに引き起こせばコンボもつながる。

**共鳴術技**
- ヴァリアブルトリガー 爆陣散画(→P159)
- ティポバレージ マジカルティポ(→P159)
- レクイエム 時鐘大爆鐘(→P160)

コンディムネイション!
コンディムネイション!

## 武身技 マジェストホウィール
斬

| 習得 | 水160 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 8 | ブレイク値 | 12 |
| 威力 | 300 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 3 | 空中使用 | – |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | – |
| カウント変化 | 100回:敵が回転 200回:発動直後のけぞり無効 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 攻撃力アップ:5%
Lv.2 AC消費なし:25%
Lv.3 共鳴術技ダメージアップ:10%
Lv.4 OVLゲージ増加量アップ:25%

敵の右前方に向かって回転しながら接近し、最後に回し蹴りを放つ。回し蹴りがヒットした敵は吹き飛び、距離がやや開くため、追撃には射程の長い攻撃を選ぼう。200回の使用で発動直後に攻撃を受けてものけぞらなくなる。

**共鳴術技**
- 双針乱舞 スカードエッジ(→P147)
- 集気陣 天穿陣(→P162)

マジェストホウィール! / 斬り裂け!
マジェストホウィール! / なめないで!

※100回:範囲拡大　200/400回:HP回復量+2.5%　1000回:状態変化回復

## ディストールノヴァ

斬

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 闇1630 | | |
| 消費TP | 12 | ブレイク値 | 8 |
| 威力 | 400 | OVL値 | 15 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物6/魔4 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 200回：速度上昇　400回：範囲拡大 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 鋼体ブレイク性能アップ：10%
Lv.2 攻撃力アップ：5%
Lv.3 AC消費なし：25%
Lv.4 敵の硬直時間延長：25%

光をまとって回転しながら飛び上がり、直後に斬り下ろす。射程は通常攻撃と同程度しかないので、コンボの最中に使用するといい。なお、斬り下ろしがヒットすると敵はダウンしてしまうため、すぐに引き起こしたい。

**共鳴術技**
- **日柳** カタラクトブレード(→P154)
- **刺龍穿光斬** 龍虎滅牙斬(ガイアス)(→P162)

ディストールノヴァ / おちろ!　ディストールノヴァ / 覚悟しなさい!

## 武身技 カタラクトレイ

光

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 火光1410 | | |
| 消費TP | 14 | ブレイク値 | 20 |
| 威力 | 500 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 5 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物6/魔4 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：引き起こし効果　200回：速度上昇 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.2 共鳴術技ダメージアップ：10%
Lv.3 敵の硬直時間延長：25%
Lv.4 攻撃力アップ：5%

斜め下方に向かって投げつけた剣が一瞬で敵を突き抜けたあと、飛び上がったミラの手元に戻り、剣から追撃のレーザーを放つ。空中で使用すると剣を投げつける動作が省略され、最後のレーザー攻撃のみが行われる。

**共鳴術技**
- **紅蓮翔舞** カタラクトリボルバー(→P147)
- **鳳墜拳** カタラクトブレード(→P154)
- **聖戈滅砕陣** 天穿陣(→P162)

カタラクトレイ! / なめるな!　カタラクトレイ! / 邪魔よ!

## 武身技 ジグズエッジ

斬

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 水地1410 | | |
| 消費TP | 16 | ブレイク値 | 12 |
| 威力 | 600 | OVL値 | 15 |
| ヒット数 | 3 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：姿が消えているあいだ無敵　200回：速度上昇 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 攻撃力アップ：5%
Lv.2 クリティカル率アップ：3%
Lv.3 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.4 敵の硬直時間延長：25%

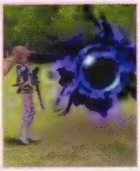
左右へと高速で移動しつつ、敵をZ字に斬りつける。100回使用すると姿が消えているあいだは無敵状態になるため、移動中に攻撃をつぶされる事態が減らせる。また、200回の使用で動作速度が上がり、隙も小さくなる。

**共鳴術技**
- **虎牙破斬** スカードエッジ(→P147)
- **崩竜武双脚** 滅爪乱牙(→P154)
- **真月閃** 襲爪雷斬(→P159)
- **鷹爪落瀑蹴** エレメント4(→P161)

ジグズエッジ! / 覚悟!　ジグズエッジ! / くらいなさい!

## 武身技 ネガティブホルダー

闇



| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 闇2810 | | |
| 消費TP | 19 | ブレイク値 | 16 |
| 威力 | 408 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 4 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物6/魔4 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：引き寄せ距離延長　400回：ヒット数+2 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 状態変化頻度上昇：50%
Lv.2 共鳴術技ダメージアップ：10%
Lv.3 攻撃力アップ：5%
Lv.4 OVLゲージ増加量アップ：25%

敵を吸い寄せる闇の球を目の前に発生させる。ミラは球が発生している最中に行動可能になるので、動けない敵に追撃を行うと効果的。コンボ中に距離が離れた敵を引き寄せるのにも使える。400回使用でヒット数が+2される。

**共鳴術技**
- **叛陽陣** イノセントゲート(→P154)
- **チェイスバレット** 爆陣散画(→P159)
- **ネガティブゲイト** ケオテックフューザー(→P159)
- **ブライトベル** 時鐘大爆鐘(→P160)

ネガティブホルダー! / 引き寄せろ!　ネガティブホルダー! / はああっ!

## 武身技 アサルトダンス

斬

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 水1210 | | |
| 消費TP | 21 | ブレイク値 | 20 |
| 威力 | 750 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 5 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 200回：速度上昇 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.2 消費TP減少：10%
Lv.3 クリティカル率アップ：3%
Lv.4 攻撃力アップ：5%

前進しながら剣による高速の5連撃をくり出す。初撃が発生する直前にわずかな溜めがあるが、コンボに組み込めば隙を小さくでき、200回の使用で動作速度が上がる。接近する敵に連発し、後方まで押し戻す使い方も可能。

**共鳴術技**
- **アサルトダンス** レイニースティンガー(→P147)
- **連牙弾** 滅爪乱牙(→P154)
- **ファンシーエレメンツ** エレメント4(→P161)

アサルトダンス! / 斬り裂け!　アサルトダンス! / どいてってば!

## ノーム

地

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 初期状態で習得(正史ミラのみ) | | |
| 消費TP | 48 | ブレイク値 | 60 |
| 威力 | 1200 | OVL値 | 11 |
| ヒット数 | 6 | 空中使用 | ― |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | ※ | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
なし

地の大精霊ノームを斜め上空に召喚し、そのまま落下させたあと、自身の周囲を旋回させる。初撃には引き起こし効果があるほか、敵を回転させる効果もあり、発動終了後に敵は背を向けて止まる。すかさず追撃しよう。

**共鳴術技**

- **臥狼咆虎** 玄武散(→P154)
- **守護方陣** クェイクレイダー(→P159)
- **アンビュスマーチ** ロックヘキサ(→P160)
- **クラッグワルツ** ロックヘキサ(→P160)

ノーム! / 大地よ! / むあぁ～……(ノーム)

## イフリート

火

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 初期状態で習得(正史ミラのみ) | | |
| 消費TP | 51 | ブレイク値 | 32 |
| 威力 | 1000 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 8 | 空中使用 | ― |
| 比率 | 物8/魔2 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | 100回:ブレイク値+92　200回:なぎ払い後ステップキャンセル可能 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
なし

火の大精霊イフリートを呼び出し、炎をまとった腕による2連撃で敵を吹き飛ばしたあと、ブレスで追撃する。初撃の発生が早く、腕による攻撃にはダウン状態の敵を引き起こす効果があり、状況を選ばずに使える。

**共鳴術技**

- **烈破掌** 炎穿陣(→P153)
- **我流紅蓮剣** 紅蓮剣(→P159)
- **ブルースフィア** レイジングミスト(→P160)
- **咆牙** エアリアルファイア(→P154)

イフリート! / 炎よ! / うおおー!(イフリート)

## シルフ

風

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 初期状態で習得(正史ミラのみ) | | |
| 消費TP | 51 | ブレイク値 | 6 |
| 威力 | 1000 | OVL値 | 6 |
| ヒット数 | 6 | 空中使用 | ― |
| 比率 | 物7/魔3 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | 100回:引き起こし　200回:ヒット数+4 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
なし

風の大精霊シルフを呼び出し、上空から高速で突進させたあと、上昇気流よって発生した風で敵を斬り裂く。召喚時に発生する衝撃波にも攻撃判定があって隙が少なく、浮き上がった敵を追撃可能。200回使用でヒット数+4。

**共鳴術技**

- **レインバレット** 千鳥飛沫(→P148)
- **飛燕連脚** 気刃連旋襲(→P154)
- **エアリアルバレット** 爆陣散画(→P159)
- **ティポサライブ** ピコレイン(→P160)
- **円閃打** 瞬迅風牙(→P161)

シルフ! / 風よ! / あはは!(シルフ)

## ウンディーネⅡ

水

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 絶技の書「水精招来」精霊主用(正史ミラのみ) | | |
| 消費TP | 49 | ブレイク値 | 11 |
| 威力 | 1320 | OVL値 | 11 |
| ヒット数 | 11 | 空中使用 | ― |
| 比率 | 物5/魔5 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | 100回:HP回復5%　200回:状態変化確率上昇 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
なし

水の大精霊ウンディーネが鋭い水流を放つ。水流は徐々に発射角が上昇し、敵をほぼ真上に浮き上がらせる。射程が長く、状況を選ばずに使える。100回使用すると周囲の味方のHPを最大HPの5%回復させる効果が付く。

**共鳴術技**

- **閃空烈破** 龍虎滅牙斬(アルヴィン)(→P158)
- **転身脚** 龍虎滅牙斬(ガイアス)(→P162)

ウンディーネ! / 水よ! / あ～～～!(ウンディーネ)

## シルフⅡ

風

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 絶技の書「風精招来」精霊主用(正史ミラのみ) | | |
| 消費TP | 54 | ブレイク値 | 24 |
| 威力 | 1418 | OVL値 | 6 |
| ヒット数 | 6 | 空中使用 | ― |
| 比率 | 物3/魔7 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | 400/1000回:ヒット数+1(威力+405) | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
なし

風の大精霊シルフが敵に突進し、上昇気流を発生させたあと、追尾する風弾で攻撃する。追尾弾にヒットした敵との距離が開く場合があるので、そのまえに追撃を行おう。使用回数400、1000回でそれぞれヒット数が+1される。

**共鳴術技**

- **タイドバレット** 千鳥飛沫(→P148)
- **衝破魔神拳** 気刃連旋襲(→P154)
- **マキシマムトリガー** 爆陣散画(→P159)
- **ツインクル** ピコレイン(→P160)
- **ソリッドコントラクション** エアスラスト(→P161)

シルフ! / 風よ! / あはは!(シルフ)

※100回:鋼体ブレイク値+20　200回:威力+300、鋼体ブレイク値−20、状態変化確率上昇

## 武身技 ノームⅡ

地

| 習得 | 絶技の書「地精招来」精霊主用(正史ミラのみ) | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 72 | ブレイク値 | 100 |
| 威力 | 1800 | OVL値 | 5 |
| ヒット数 | 5 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：空中発動可 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
なし

地の大精霊ノームが上空から落下し、周囲を激しく旋回して攻撃する。落下地点はターゲットのいる位置なので距離を選ばないが、ヒットした敵を吹き飛ばしてしまうのでコンボ中は控えよう。100回使用で空中発動可能になる。

ノーム！ / 大地よ！ / むあぁ～……(ノーム)

**共鳴術技**
- トラップトリガー クェイクレイダー(→P159)
- エアプレッシャー ロックヘキサ(→P160)

## 武身技 イフリートⅡ

火

| 習得 | 絶技の書「火精招来」精霊主用(正史ミラのみ) | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 60 | ブレイク値 | 32 |
| 威力 | 1210 | OVL値 | 14 |
| ヒット数 | 8 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物8/魔2 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 200回：状態変化確率上昇 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
なし

火の大精霊イフリートが炎をまとった腕で大地を十字になぎ払い、その地点に火柱を上げて追撃する。攻撃範囲が広く、複数の敵をまとめて攻撃しやすい。攻撃地点はミラのやや前方なので、少し離れた位置で使うといい。

イフリート！ 炎よ！ / うおおー！(イフリート)

**共鳴術技**
- マズルバーク 紅蓮剣(→P159)
- タイダルウェイブ レイジングミスト(→P160)

## 武身技 エレメンタルショット

火 水 風 地

| 習得 | 初期状態で習得(正史ミラのみ) | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 45 | ブレイク値 | 20 |
| 威力 | 1212 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 5 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物5/魔5 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 200/400回：状態変化確率上昇 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
なし

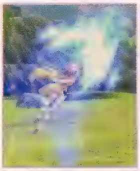
火、水、風、地の4属性を内包した衝撃波を前方に放つ。射程が戦闘エリアを横断するほど長く、遠距離から攻撃したいときに役立つ。4属性を兼ね備えており、複数の状態変化発生を同時に狙える優秀な武身技。

エレメンタルショット！

**共鳴術技**
- 獅子戦吼 イノセントゲート(→P154)
- プレリュード フェイタルボム(→P161)

## 武身技(奥義) ハイアーザンスカイ

斬



| 習得 | 風闇3590 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 42 | ブレイク値 | 20 |
| 威力 | 750 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 5 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：回転上昇中のけぞり無効 200回：打ち上げ安定 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 クリティカル率アップ(空中)：6%
Lv.2 飛行：OVLゲージ増加量アップ：50%
Lv.3 攻撃力アップ(空中)：10%
Lv.4 ガードブレイク性能アップ(空中)：50%

剣を構え回転しながら飛び上がり、その勢いで敵を貫く。ミラが飛び上がるのに合わせて敵も浮き上がるので、連続で使用すれば敵をかなり高い位置まで持ち上げることが可能。発動後に別の術・技につなぎ、コンボを狙おう。

ハイアーザンスカイ！ / 舞い踊れ！
ハイアーザンスカイ！ / 決めるわよ！

**共鳴術技**
- 飛天翔駆 気刃連旋襲(→P154)
- ブラックドロウ ケオテックフューザー(→P159)
- 大輪月華 水月烈破(→P161)
- ディフュージョナルドライヴ ハイドロアッパー(→P162)

## 武身技(奥義) オーバードライヴ

打

| 習得 | 水地5060 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 42 | ブレイク値 | 32 |
| 威力 | 750 | OVL値 | 16 |
| ヒット数 | 8 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：鋼体ブレイク値+14 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 消費TP減少：10%
Lv.2 鋼体ブレイク性能アップ：10%
Lv.3 ガードブレイク性能アップ：25%
Lv.4 属性連携維持時間アップ：50%

光の掌底をくり出しながら、正面に向かって高速で突進する。突進によって浮き上がった敵はそのまま後方に押し出され、発動終了後にダウンする。やや追撃しにくいが、威力は高めなので、コンボの締めに使うといい。

オーバードライブ！ / なめるな！
オーバードライブ！ / これで終わりよ！

**共鳴術技**
- 舞斑雪 レイニースティンガー(→P147)
- 砕氷刃 滅爪乱牙(→P154)

下級精霊術
## ファイアボール
火

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 初期状態で習得 | | |
| 消費TP | 8 | ブレイク値 | — |
| 威力 | 300 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | — |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 1秒 |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 攻撃力アップ：5%
Lv.2 AC消費なし：25%
Lv.3 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.4 共鳴術技ダメージアップ：10%

炎の球を前方に向かって放つ精霊術。詠唱時間が短く、射程は戦闘エリアの両端に及ぶほど長いため、敵への牽制として使うのが有効だ。ヒットすると火球は消滅してしまい、複数の敵を巻き込むことは難しい。

共鳴術技
- 巻空旋 エアリアルファイア(→P154)
- 虎牙破斬 紅蓮剣(→P159)
- セヴァードフェイト フェイタルボム(→P161)
- 巻空旋 エアリアルファイア(→P154)
- 虎牙破斬 剛・紅蓮剣(→P162)

業火よ、爆ぜろ！ ファイアボール！
業火よ、爆ぜろ！ ファイアボール！

魔技

魔技
## フレアボム（下級）
火

| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | 「ファイアボール」発動の際、⊗ボタンを短く押す | | |
| 消費TP | 8 | ブレイク値 | 8 |
| 威力 | 300 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物6／魔4 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 200回：速度上昇 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 攻撃力アップ：5%
Lv.2 AC消費なし：25%
Lv.3 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.4 共鳴術技ダメージアップ：10%

掌から放った火球を目の前で爆発させ、敵を吹き飛ばす。敵が接近してきたら詠唱を行わず、こちらに派生させよう。ヒットした敵はダウンするので、別の精霊術の詠唱時間を稼ぐのにも使える。

共鳴術技
- 巻空旋 エアリアルファイア(→P154)
- 虎牙破斬 紅蓮剣(→P159)
- セヴァードフェイト フェイタルボム(→P161)
- 巻空旋 エアリアルファイア(→P154)
- 虎牙破斬 剛・紅蓮剣(→P162)

フレアボム！ ／ 燃えろ！
フレアボム！ ／ 燃え上がれ！

下級精霊術
## ロックトライ
地

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 地500 | | |
| 消費TP | 8 | ブレイク値 | — |
| 威力 | 306 | OVL値 | 11 |
| ヒット数 | 3 | 空中使用 | — |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 1秒 |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 AC消費なし：25%
Lv.2 敵の硬直時間延長：25%
Lv.3 ガードブレイク性能アップ：25%
Lv.4 状態変化頻度上昇：50%

敵の足元に三角形の魔法陣を発生させ、それぞれの頂点から伸びる3本の石柱で敵を貫く。石柱が出現するまでわずかに時間がかかるため、移動中の敵には当てにくい。味方と交戦している敵に対して使用すると効果的。

共鳴術技
- 三散華 玄武散(→P154)
- 地竜閃 クェイクレイダー(→P159)
- ロックトライ ロックヘキサ(→P160)
- エアプレッシャー ロックヘキサ(→P160)

大地咆哮！ ロックトライ！
大地咆哮！ ロックトライ！

魔技

魔技
## グレイヴ
地

| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | 「ロックトライ」発動の際、×ボタンを短く押す | | |
| 消費TP | 8 | ブレイク値 | 44 |
| 威力 | 360 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物7／魔3 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 200／400回：ヒット数+1 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 AC消費なし：25%
Lv.2 敵の硬直時間延長：25%
Lv.3 ガードブレイク性能アップ：25%
Lv.4 状態変化頻度上昇：50%

大地に剣を突き立て、地面から出現する石柱で敵を攻撃する。ヒットした敵は浮き上がるので、ダウンした敵も引き起こせる。使用回数に応じてヒット数が増え、前方への攻撃範囲が拡大する。

共鳴術技
- 三散華 玄武散(→P154)
- 地竜閃 クェイクレイダー(→P159)
- ロックトライ ロックヘキサ(→P160)
- エアプレッシャー ロックヘキサ(→P160)

グレイヴ！ ／ 舞い踊れ！
グレイヴ！ ／ つらぬけ！

下級精霊術
## ウィンドランス
風

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 初期状態で習得 | | |
| 消費TP | 8 | ブレイク値 | — |
| 威力 | 300 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | — |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 1秒 |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 攻撃力アップ（空中）：10%
Lv.2 AC消費なし：25%
Lv.3 気絶確率アップ（空中）：10%
Lv.4 共鳴術技ダメージアップ：10%

風を槍状に変化させ、正面に向けて発射する。敵を貫いて飛んでいくため、後方の敵をターゲットして使用すると、接近してくる敵を巻き込める。また、見た目以上に上下への攻撃判定が広く、空中の敵にも当てやすい。

共鳴術技
- 濡羽狩 スカードエッジ(→P147)
- 魔神拳 絶風刃(→P153)
- ピコハン ピコレイン(→P160)
- ウィンドランス エアスラスト(→P161)
- 瞬迅爪 瞬迅風牙(→P161)
- ウィンドランス エアスラスト(→P161)

穿て、旋風！！
穿て、旋風！！

右上へ

## 魔技 ウィンドカッター(下級)

風

| 発動 | 「ウィンドランス」発動の際、⊗ボタンを短く押す | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 8 | ブレイク値 | 8 |
| 威力 | 360 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物7/魔3 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | 400回:引き起こし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 攻撃力アップ(空中):10%
Lv.2 AC消費なし:25%
Lv.3 気絶確率アップ(空中):10%
Lv.4 共鳴術技ダメージアップ:10%

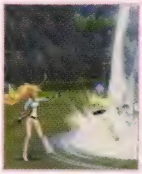
振り上げた剣で風の刃を発生させ、ヒットした敵を浮き上がらせて後退させる。射程が長いので離れた位置から攻撃可能。なお、剣にも攻撃判定があり、敵に接近して使用すれば2ヒットする。

**共鳴術技**
- **濡羽狩** スカードエッジ(→P147)
- **魔神拳** 絶風刃(→P153)
- **ピコハン** ピコレイン(→P160)
- **ウィンドランス** エアスラスト(→P161)
- **瞬迅爪** 瞬迅風牙(→P161)
- **ウィンドランス** エアスラスト(→P161)

ウィンドカッター! / 斬り裂け! ウィンドカッター! / どいてってば!

## 下級精霊術 スプラッシュ

水



| 習得 | 水闇610 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 11 | ブレイク値 | ― |
| 威力 | 740 | OVL値 | 12 |
| ヒット数 | 6 | 空中使用 | ― |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 1秒 |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 状態変化頻度上昇:50%
Lv.2 AC消費なし:25%
Lv.3 属性連携維持時間アップ:50%
Lv.4 共鳴術技ダメージアップ:10%

地面から水瓶を出したあと、敵の上空から水流を注ぐ精霊術。敵を中心とした円状の範囲に効果が及ぶので、周囲の敵もいっしょに攻撃できる。コンボの起点にも使いやすいが、サイズの小さな敵は押し出してしまう点に注意。

**共鳴術技**
- **一迅** レイニースティンガー(→P147)
- **魔銃衝** 龍虎滅牙斬(アルヴィン)(→P158)
- **ハートレスサークル** フェアリーサークル(→P160)
- **兎迅衝** 水月烈破(→P161)
- **断禍消穢** 龍虎滅牙斬(ガイアス)(→P162)
- **ブルースフィア** ハイドロアッパー(→P162)

天杯あふれよ! スプラッシュ! 天杯あふれよ! スプラッシュ!

## 魔技 アクアプロテクション

水

| 発動 | 「スプラッシュ」発動の際、⊗ボタンを短く押す | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 11 | ブレイク値 | 4 |
| 威力 | 400 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物6/魔4 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | 200回:ヒット数+1、気絶(20%) | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 状態変化頻度上昇:50%
Lv.2 AC消費なし:25%
Lv.3 属性連携維持時間アップ:50%
Lv.4 共鳴術技ダメージアップ:10%

自身の周囲を旋回する水球を発生させる。水球は敵に触れるまで維持され、最大6つまで同時に出せる。使用回数が200に到達すると発生時に回転する剣でも攻撃でき、敵の近くでも使いやすくなる。

**共鳴術技**
- **一迅** レイニースティンガー(→P147)
- **魔銃衝** 龍虎滅牙斬(アルヴィン)(→P158)
- **ハートレスサークル** フェアリーサークル(→P160)
- **兎迅衝** 水月烈破(→P161)
- **断禍消穢** 龍虎滅牙斬(ガイアス)(→P162)
- **ブルースフィア** ハイドロアッパー(→P162)

アクアプロテクション! アクアプロテクション!

## 中級精霊術 バニッシュヴォルト

火 風

| 習得 | 火風1210 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 11 | ブレイク値 | ― |
| 威力 | 1200 | OVL値 | 24 |
| ヒット数 | 6 | 空中使用 | ― |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 2秒 |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 クリティカル率アップ:3%
Lv.2 状態変化頻度上昇:50%
Lv.3 気絶確率アップ:5%
Lv.4 攻撃力アップ:5%

敵の上空に雷球を出現させ、そこから発生する稲妻で敵を攻撃する。稲妻はターゲットした敵を中心に前後左右に伸び、周囲の敵も巻き込める。また、敵を移動させないので、攻撃中の味方のサポートとしても優秀だ。

**共鳴術技**
- **ヴォルテックチェイサー** フラッシュクレイドル(→P148)
- **掌底破** 雷閃拳(→P153)
- **魔神剣** 襲爪雷斬(→P159)
- **ミリオンヴァイト** サンダープレッシャー(→P160)

黒雲招来、雷刃咆哮! バニッシュヴォルト! 黒雲招来、雷刃咆哮! バニッシュヴォルト!

## 魔技 ライトニング(中級)

火 風

| 発動 | 「バニッシュヴォルト」発動の際、⊗ボタンを短く押す | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 11 | ブレイク値 | 8 |
| 威力 | 360 | OVL値 | 6 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物4/魔6 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | 200/400回:ヒット数+1 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 クリティカル率アップ:3%
Lv.2 状態変化頻度上昇:50%
Lv.3 気絶確率アップ:5%
Lv.4 攻撃力アップ:5%

雷球を宿した剣で敵を素早く突き、直後に斬り下ろすと同時に落雷を発生させる。敵との距離が離れずコンボに組み込みやすい。空中で使用すると真下に雷を落とす。使用回数に応じてヒット数が増える。

**共鳴術技**
- **ヴォルテックチェイサー** フラッシュクレイドル(→P148)
- **掌底破** 雷閃拳(→P153)
- **魔神剣** 襲爪雷斬(→P159)
- **ミリオンヴァイト** サンダープレッシャー(→P160)

ライトニング! / おちろ! ライトニング! / くらいなさい!

中級精霊術
## アリーヴェデルチ
風

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 風500 | | |
| 消費TP | 12 | ブレイク値 | ― |
| 威力 | 450 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 4 | 空中使用 | ― |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 2秒 |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 クリティカル率アップ(空中):6%
Lv.2 状態変化頻度上昇:50%
Lv.3 OVLゲージ増加量アップ:25%
Lv.4 属性連携維持時間アップ:50%

敵の足元に魔法陣を発生させ、そこから生じる突風で敵を大きく吹き飛ばす。周辺の敵を多く巻き込めるが、ダウンさせるためコンボ中に巻き込むと、その後の攻撃をつなげにくい。味方が攻撃中の敵に当てないようにしたい。

共鳴術技
- トライスパロー 千鳥飛沫(→P148)
- 輪舞旋風 絶風刃(→P153)
- リカバー フェアリーサークル(→P160)
- フリットカプリッツォ エアスラスト(→P161)
- ヒール フェアリーサークル(→P160)
- アリーヴェデルチ エアスラスト(→P161)

風よ狩れ、華散らす如く! アリーヴェデルチ!　風よ狩れ、華散らす如く! アリーヴェデルチ!

魔技

魔技
## ウィンドカッター(中級)
風

| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | 「アリーヴェデルチ」発動の際、⊗ボタンを短く押す | | |
| 消費TP | 12 | ブレイク値 | 16 |
| 威力 | 585 | OVL値 | 12 |
| ヒット数 | 4 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物7/魔3 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | 400回:引き起こし | | |

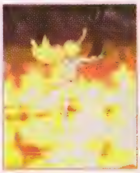
【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 クリティカル率アップ(空中):6%
Lv.2 状態変化頻度上昇:50%
Lv.3 OVLゲージ増加量アップ:25%
Lv.4 属性連携維持時間アップ:50%

下級の「ウィンドカッター」に加え、もう1発風の刃を飛ばす。威力はかなり上昇し射程もさらに伸びているが、2発目はやや左正面に発生するため、敵から離れすぎると当たらない場合もある。

共鳴術技
- トライスパロー 千鳥飛沫(→P148)
- 輪舞旋風 絶風刃(→P153)
- リカバー フェアリーサークル(→P160)
- フリットカプリッツォ エアスラスト(→P161)
- ヒール フェアリーサークル(→P160)
- アリーヴェデルチ エアスラスト(→P161)

ウィンドカッター! / 斬り裂け!　ウィンドカッター! / どいてってば!

中級精霊術
## バーンスプレッド
火



| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 火710 | | |
| 消費TP | 13 | ブレイク値 | ― |
| 威力 | 630 | OVL値 | 14 |
| ヒット数 | 7 | 空中使用 | ― |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 1秒 |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 属性連携維持時間アップ:50%
Lv.2 ガードブレイク性能アップ:25%
Lv.3 状態変化頻度上昇:50%
Lv.4 敵の硬直時間延長:25%

自身を中心とした範囲に魔法陣を発生させ、周囲の地面を焼き尽くす。敵集団の中心で使うのが効果的だが、詠唱にやや時間がかかるため、こちらに向かってくる敵に妨害されやすい。使用時には味方に守ってもらおう。

共鳴術技
- 鋭招来 炎穿陣(→P153)
- スマッシュベイカー 紅蓮剣(→P159)
- ファイアボール フェイタルボム(→P161)
- 昇揚撃 フレアトーネード(→P161)
- 断臥昇天 剛・紅蓮剣(→P162)

立て、天を焦がす焔! バーンスプレッド!　立て、天を焦がす焔! バーンスプレッド!

魔技

魔技
## フレアボム(中級)
火

| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | 「バーンスプレッド」発動の際、⊗ボタンを短く押す | | |
| 消費TP | 13 | ブレイク値 | 8 |
| 威力 | 600 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物6/魔4 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | 200回:速度上昇 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 属性連携維持時間アップ:50%
Lv.2 ガードブレイク性能アップ:25%
Lv.3 状態変化頻度上昇:50%
Lv.4 敵の硬直時間延長:25%

手から放った火球を目の前で爆発させる。下級の「フレアボム」と比べ、敵が吹き飛ぶ距離が大きくなり、威力も上昇。そのぶんコンボ中には組み込みにくいので、状況に応じて使い分けたい。

共鳴術技
- 鋭招来 炎穿陣(→P153)
- スマッシュベイカー 紅蓮剣(→P159)
- ファイアボール フェイタルボム(→P161)
- 昇揚撃 フレアトーネード(→P161)
- 断臥昇天 剛・紅蓮剣(→P162)

フレアボム! / 燃えろ!　フレアボム! / 燃え上がれ!

上級精霊術
## ディバインストリーク
光

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 光1210 | | |
| 消費TP | 24 | ブレイク値 | ― |
| 威力 | 900 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 10 | 空中使用 | ― |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 3秒 |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 消費TP減少:10%
Lv.2 OVLゲージ増加量アップ:25%
Lv.3 属性連携維持時間アップ:50%
Lv.4 鋼体ブレイク性能アップ:10%

前方に出現させた魔法陣から光のレーザーを照射する。レーザーは射線上の敵を貫通して戦闘エリアの端付近まで届くので、離れた位置で使うのが効果的だ。ヒット数が多く、味方のコンボをサポートするように使うといい。

共鳴術技
- 鏡月閃 カタラクトリボルバー(→P147)
- ティポライジング マジカルティポ(→P159)

虚空より出でし霊光、万物を撃ち払わん! ディバインストリーク!　虚空より出でし霊光、万物を撃ち払わん! ディバインストリーク!

右上へ

魔技

## 魔技 パーティクル・ロンド(中級)

光

| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | 「ディバインストリーク」発動の際、⊗ボタンを短く押す | | |
| 消費TP | 24 | ブレイク値 | 8 |
| 威力 | 900 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物7/魔3 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 200/400回:状態変化確率上昇 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 消費TP減少:10%
Lv.2 OVLゲージ増加量アップ:25%
Lv.3 属性連携維持時間アップ:50%
Lv.4 鋼体ブレイク性能アップ:10%

身体を光に変化させ、高速で敵を突き抜ける。使用後に敵の背後に回ったら、そのままコンボにつなげたい。ただし、敵から離れた位置で使うと、敵に背中を向けた状態で着地するので注意しよう。

共鳴術技
- 鏡月閃 カタラクトリボルバー(→P147)
- ティポライジング マジカルティポ(→P159)

パーティクル・ロンド! / きらめけ!
パーティクル・ロンド! / ウザイわね!

## 上級精霊術 サンダーブレード

火 風

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 火風1880 | | |
| 消費TP | 40 | ブレイク値 | — |
| 威力 | 1920 | OVL値 | 20 |
| ヒット数 | 7 | 空中使用 | — |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 2.5秒 |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 消費TP減少:10%
Lv.2 属性連携維持時間アップ:50%
Lv.3 敵の硬直時間延長:25%
Lv.4 状態変化頻度上昇:50%

雷をまとった剣を自身の周囲で旋回させ攻撃、そのあと地面に剣を突き刺し、雷のフィールドを発生させる。大地に突き立てられる敵はミラの前方に発生するので、やや敵集団から離れた位置で使うとまとめて攻撃しやすい。

共鳴術技
- スタンブリッツ フラッシュクレイドル(→P148)
- 臥龍空破 雷閃拳(→P153)
- 爪竜連牙斬 襲爪雷斬(→P159)
- ティポプレッシャー サンダープレッシャー(→P160)

一剣をもって万象を滅却せん……抜刀! サンダーブレード!
一剣をもって万象を滅却せん……抜刀! サンダーブレード!

魔技

## 魔技 ライトニング(上級)

火 風

| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | 「サンダーブレード」発動の際、⊗ボタンを短く押す | | |
| 消費TP | 40 | ブレイク値 | 16 |
| 威力 | 1040 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 4 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物6/魔4 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 200回:ヒット数+1 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 消費TP減少:10%
Lv.2 属性連携維持時間アップ:50%
Lv.3 敵の硬直時間延長:25%
Lv.4 状態変化頻度上昇:50%

剣による2連撃を加えたあと、前方に向かって走る3本の稲妻で追撃する。稲妻は敵を貫通し、3方向に向かって前進するため、前方広範囲の敵にダメージを与えられる。後方の敵を巻き込もう。

共鳴術技
- スタンブリッツ フラッシュクレイドル(→P148)
- 臥龍空破 雷閃拳(→P153)
- 爪竜連牙斬 襲爪雷斬(→P159)
- ティポプレッシャー サンダープレッシャー(→P160)

ライトニング! / おちろ!
ライトニング! / くらいなさい!

## 上級精霊術 レイジングサン

火

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 火光3180 | | |
| 消費TP | 50 | ブレイク値 | — |
| 威力 | 1500 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 4 | 空中使用 | — |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 3秒 |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 消費TP減少:10%
Lv.2 属性連携維持時間アップ:50%
Lv.3 鋼体ブレイク性能アップ:10%
Lv.4 状態変化頻度上昇:50%

戦闘エリアの真上に巨大な火球を出現させ、そのままエリアの中心に落下させる。落下した火球からは熱波が走り、敵にダメージを与える。攻撃範囲が戦闘エリアの全域をカバーしているため、移動速度が速い敵に有効だ。

共鳴術技
- 尖牙 スカーレットファング(→P155)
- 魔神爆炎斬 紅蓮剣(→P159)
- ディフュージョナルドライヴ レイジングミスト(→P160)
- 瞬迅走破 フレアトーネード(→P161)

天照らせ日輪! 今こそ焦滅の刻! レイジングサン!
天照らせ日輪! 今こそ焦滅の刻! レイジングサン!

魔技

## 魔技 フレアボム(上級)

火

| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | 「レイジングサン」発動の際、⊗ボタンを短く押す | | |
| 消費TP | 50 | ブレイク値 | 32 |
| 威力 | 1050 | OVL値 | 8 |
| ヒット数 | 8 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物6/魔4 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 200回:速度上昇 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 消費TP減少:10%
Lv.2 属性連携維持時間アップ:50%
Lv.3 鋼体ブレイク性能アップ:10%
Lv.4 状態変化頻度上昇:50%

掌から5つの火球を出現させ、目の前で同時に爆発させる。敵が吹き飛ぶ距離は中級と同程度だが、ヒット数は大きく上昇している。見た目ほど攻撃範囲は広くなく、複数の敵には当てにくい。

共鳴術技
- 尖牙 スカーレットファング(→P155)
- 魔神爆炎斬 紅蓮剣(→P159)
- ディフュージョナルドライヴ レイジングミスト(→P160)
- 瞬迅走破 フレアトーネード(→P161)

フレアボム! / 燃えろ!
フレアボム! / 燃え上がれ!

## 上級精霊術 サイクロン

風

| 属性 | 風闇2810 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 50 | ブレイク値 | ― |
| 威力 | 1500 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 10 | 空中使用 | ― |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 3秒 |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 消費TP減少：10%
Lv.2 クリティカル率アップ(空中)：6%
Lv.3 AC消費なし：25%
Lv.4 状態変化頻度上昇(空中)：100%

ターゲットの足元から巨大な竜巻を発生させ、巻き込んだ敵を遙か上空まで吹き飛ばす。かなり広い範囲の敵を巻き込めるので、敵集団をまとめて攻撃可能だ。なお、敵がダウン状態の場合は吹き飛ばせない。

**共鳴術技**
- フィアフルウィング 千鳥飛沫(→P148)
- 烈風拳 気刃連旋襲(→P154)
- トランティポリ ピコレイン(→P160)
- モータルクレッシェンド エアスラスト(→P161)
- サイクロン エアスラスト(→P161)

竜王颱風、人魔を裁断せよ！　サイクロン！
竜王颱風、人魔を裁断せよ！　サイクロン！

魔技

## 魔技 ウィンドカッター(上級)

風

| 発動 | 「サイクロン」発動の際、⊗ボタンを短く押す | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 50 | ブレイク値 | 20 |
| 威力 | 1125 | OVL値 | 16 |
| ヒット数 | 5 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物7/魔3 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | 400回：引き起こし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 消費TP減少：10%
Lv.2 クリティカル率アップ(空中)：6%
Lv.3 AC消費なし：25%
Lv.4 状態変化頻度上昇(空中)：100%

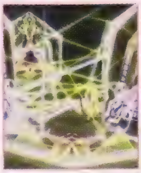
風の刃の2連撃に加え、敵の足元から吹き上がる突風で追撃する。突風がヒットした敵は高く浮き上がったあとダウンする。なお、最後の突風発生前に別の攻撃を発動すると、突風をキャンセルできる。

**共鳴術技**
- フィアフルウィング 千鳥飛沫(→P148)
- 烈風拳 気刃連旋襲(→P154)
- トランティポリ ピコレイン(→P160)
- モータルクレッシェンド エアスラスト(→P161)
- サイクロン エアスラスト(→P161)

ウィンドカッター！ ／ 斬り裂け！
ウィンドカッター！ ／ どいてってば！

## 上級精霊術 グレアケイジ

光



| 属性 | 光2470 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 55 | ブレイク値 | ― |
| 威力 | 1632 | OVL値 | 16 |
| ヒット数 | 7 | 空中使用 | ― |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 3秒 |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.2 鋼体ブレイク性能アップ：10%
Lv.3 状態変化頻度上昇：50%
Lv.4 消費TP減少：10%

ターゲットした敵を中心に光の檻を出現させ、範囲内の敵にダメージを与える。ヒット中の敵は動けないため、遠距離でこの精霊術を使用し、ダメージを与えているあいだに近づくと反撃を受けずに接近戦に持ち込める。

**共鳴術技**
- ロクスウィング フラッシュクレイドル(→P148)
- 夕凪 双砕迅(→P146)
- フラッターズ・ディム ケオテックフューザー(→P159)
- 猛招来 天穿陣(→P162)

虹牢閉鎖、永劫を収監し刹那に帰せ！　グレアケイジ！
虹牢閉鎖、永劫を収監し刹那に帰せ！　グレアケイジ！

魔技

## 魔技 パーティクル・ロンド(上級)

光

| 発動 | 「グレアケイジ」発動の際、⊗ボタンを短く押す | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 55 | ブレイク値 | 16 |
| 威力 | 800 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 4 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物7/魔3 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | 200/400回：状態変化確率上昇 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.2 鋼体ブレイク性能アップ：10%
Lv.3 状態変化頻度上昇：50%
Lv.4 消費TP減少：10%

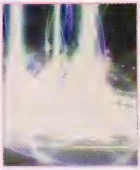
身体を光に変化させ高速で敵を突き抜けたあと、ダメージを与えながらもとの位置まで戻る。「パーティクル・ロンド(中級)」とは異なり敵の正面に戻るので、敵の状態などを考えて使い分けよう。

**共鳴術技**
- ロクスウィング フラッシュクレイドル(→P148)
- 夕凪 双砕迅(→P146)
- フラッターズ・ディム ケオテックフューザー(→P159)
- 猛招来 天穿陣(→P162)

パーティクル・ロンド！ ／ きらめけ！
パーティクル・ロンド！ ／ ウザイわね！

## 精霊術(秘奥) プリズンセイヴァー

光



| 属性 | 地光3590 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 60 | ブレイク値 | ― |
| 威力 | 1200 | OVL値 | 19 |
| ヒット数 | 10 | 空中使用 | ― |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 3秒 |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.2 敵の硬直時間延長：25%
Lv.3 消費TP減少：10%
Lv.4 攻撃力アップ：5%

敵の頭上から複数の光線を降らせる。攻撃が発生するのはターゲットの頭上なので、敵との距離を気にせず使える。攻撃範囲が広く、ヒット数も多い優秀な精霊術だが、そのぶん詠唱時間が長め。離れた位置で発動しよう。

**共鳴術技**
- 快気孔 スパイリット・メディク(→P153)
- 魔神閃光断 襲爪雷斬(→P159)
- ブラックガイド サンダーブレッシャー(→P160)

汝を陰陽に分かち、無極に封ず！　プリズンセイヴァー！
汝を陰陽に分かち、無極に封ず！　プリズンセイヴァー！

## 魔技 フォースフィールド

光

| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | 「プリズンセイヴァー」発動の際、⊗ボタンを短く押す | | |
| 消費TP | 60 | ブレイク値 | 20 |
| 威力 | 1200 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 5 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物6/魔4 | 詠唱時間 | － |
| カウント変化 | 200回：4ヒット目まで無敵 | | |

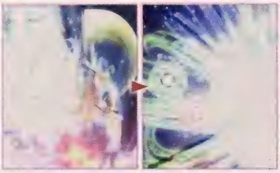
【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.2 敵の硬直時間延長：25%
Lv.3 消費TP減少：10%
Lv.4 攻撃力アップ：5%

自身の周囲に光の壁を発生させ、接触した敵にダメージを与える。ヒットした敵は大きく吹き飛ぶため、直後の追撃は難しい。コンボの締めに使うといい。400回使用で4ヒット目まで無敵状態になる。

**共鳴術技**
- 快気孔　スパイリット・メディク(→P153)
- 魔神閃光断　襲爪雷斬(→P159)
- ブラックガイド　サンダーブレッシャー(→P160)

フォースフィールド！ / させない！
フォースフィールド！ / ウザイわね！

## 秘奥義 スプリームエレメンツ



| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | スキル「スペシャル」をセットし、オーバーリミッツ中かつ共鳴術技発動中に◎ボタン長押し。もしくはスキル「スペシャル」と「シングルアーツ」をセットし、オーバーリミッツ中かつ奥義発動中に◎ボタン長押し(正史ミラのみ) | | |
| 威力 | 9180 | ブレイク値 | 0 |
| ヒット数 | 15 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物7/魔3 | 詠唱時間 | － |

［アローサルオーブによる性能強化］
なし

炎を身にまとって突進し、沸き上がる水流によって追撃、浮き上がったところに風の刃を飛ばし、鋭い岩のつぶてを放つ。さらに4属性のレーザーを同時に放ち、敵を大きく吹き飛ばす。敵集団に向けて使えば、複数の敵を巻き込める。

やるぞ！ 集え！ 地水火風！ 変ずるが如く！ 化するが如く！ 我が剣となれ！ スプリームエレメンツ！

**オススメコンボA**　①パーティクル・ロンド(中級)→②ネガティブホルダー→③◎ボタン×3→④アサルトダンス→⑤フレアボム(上級)

②ネガティブホルダー　③◎ボタン×3　⑤フレアボム(上級)

「パーティクル・ロンド(中級)」で背後を取った直後から開始。背後を取る際に敵との距離が離れ過ぎるとコンボが途切れる場合があるが、「ネガティブホルダー」発動で敵が背中を向けた状態のまま固定できる。直後に通常攻撃を3段目まで発動→「アサルトダンス」→「フレアボム(上級)」とつなぎ、敵を吹き飛ばす。

**オススメコンボB**　①アサルトダンス→②⬇＋◎ボタン×3→③ルナティックスティング→④イフリート

①アサルトダンス　③ルナティックスティング　④イフリート

「アサルトダンス」で攻撃しつつ接近し、発動後は⬇＋◎ボタンを3段目まで使用する。その後、「ルナティックスティング」で攻撃し、敵がやや離れたところに「イフリート」で追撃する。「ルナティックスティング」発動前に敵に密着しないと直後の「イフリート」にコンボがつながりづらくなる。通常攻撃で引き付けよう。

Alvin

# アルヴィン

武器　大剣
頭防具　兜　帽子
体防具　鎧

**剣と銃を使いこなし、トップクラスの物攻を誇るアルヴィンは、遠近を問わずパーティのメインアタッカー。特性のチャージを使いこなせば、術・技がさらに強力に変化する。**

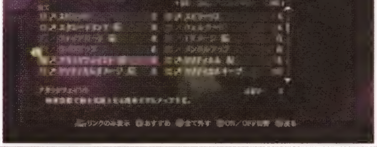
## 基本能力

アルヴィンは、HPと腕力が全キャラクターの中でもっとも高い、物理攻撃に特化したキャラクター。一方、知性と精神は低く、TPは味方メンバーの中では最低値。敏捷も低く、敵の攻撃を避けるのは難しいが、それを補うだけの体力があるため、攻撃に耐えながら戦うことは十分に可能だ。精霊術には打たれ弱いので、敵に合わせて属性耐性を上げることで対応するといい。また、体防具の鎧は全体的に術防が低いので、頭防具を帽子にするのも手だ。

物攻やHPはもとの数値が高いので、割合で上昇する装飾品の効果も高くなる。これらを伸ばす方向で装備を選ぼう。

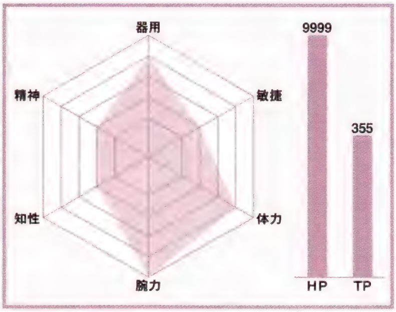
## 育成方針

もともと低い知性や精神を補強するより、トップクラスの腕力やHPをさらに強化しよう。ステータス上昇系のスキルでは火の「ストレングス2」と光の「バイタリティ2」の習得を目標に属性ポイントを稼ぐといい。そのまま2属性を中心に進めれば、火・光の優秀な術・技「タイドバレット」も習得できる。さらに、火では「フィジカルコンバートA」も覚えておきたい。セットすると物攻を25%上げる代わりに魔攻が25%下がるが、術・技の物魔比率が物理寄りのアルヴィンにとって魔攻が下がることはデメリットにならず、与ダメージを大きく増やせる。



「クリティカル」や「アタックフェイント」などの攻撃系スキルはリンク効果もあるので、地味だが効果は高い。

**ステータスの成長率**




**ステータスの変化**

| レベル | HP | TP | 腕力 | 体力 | 知性 | 精神 | 敏捷 | 器用 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 507 | 91 | 72 | 60 | 38 | 46 | 49 | 58 |
| 50 | 3243 | 155 | 552 | 468 | 350 | 382 | 385 | 490 |
| 100 | 6093 | 222 | 1052 | 893 | 675 | 732 | 735 | 940 |
| 150 | 8943 | 288 | 1552 | 1318 | 1000 | 1082 | 1085 | 1390 |
| 200 | 9999 | 355 | 2052 | 1743 | 1325 | 1432 | 1435 | 1840 |

## アローサルオーブ

| 術・技、スキル | ポイント |
|---|---|
| **火** | |
| ストレングス | 50 |
| ヴァリアブルトリガー(Lv.0) | 100 |
| アピールターゲット | 230 |
| ヴァリアブルトリガー(Lv.1) | 400 |
| 魔神爆炎斬(Lv.0) | 500 |
| ステッパー | 730 |
| ストレングス2 | 870 |
| ヴァリアブルトリガー(Lv.2) | 1030 |
| ファイアガード | 1880 |
| 魔神爆炎斬(Lv.1) | 2470 |
| フィジカルコンバートA | 2810 |
| アピールターゲット2 | 3590 |
| ヴァリアブルトリガー(Lv.3) | 4040 |
| 魔神爆炎斬(Lv.2) | 5060 |
| スマッシュベイカー(Lv.0) | 6250 |
| ストレングス3 | 6920 |
| 魔神爆炎斬(Lv.3) | 7640 |
| スマッシュベイカー(Lv.1) | 8410 |
| ヴァリアブルトリガー(Lv.4) | 9230 |
| 魔神爆炎斬(Lv.4) | 10110 |
| スマッシュベイカー(Lv.2) | 11050 |
| スマッシュベイカー(Lv.3) | 13110 |
| スマッシュベイカー(Lv.4) | 15420 |
| **水** | |
| スタミナ | 50 |
| 魔神剣(Lv.1) | 100 |
| ヒドゥンターゲット | 230 |
| 魔神剣(Lv.2) | 310 |
| コンボTPサポート | 500 |
| チャージドブロウ(Lv.0) | 730 |
| スタミナ2 | 870 |
| 魔神剣(Lv.3) | 1030 |
| 魔神剣(Lv.4) | 1410 |
| チャージドブロウ(Lv.1) | 2160 |
| 真月閃(Lv.0) | 2470 |
| 真月閃(Lv.1) | 3180 |
| ヒドゥンターゲット2 | 3590 |
| 真月閃(Lv.2) | 4530 |
| フィジカルコンバートD | 5060 |
| チャージドブロウ(Lv.2) | 6250 |
| 真月閃(Lv.3) | 6920 |
| 真月閃(Lv.4) | 8410 |
| ダメージコントロール | 9230 |
| チャージドブロウ(Lv.3) | 10110 |
| チャージドブロウ(Lv.4) | 12050 |
| **風** | |
| アジリティ | 50 |
| 瞬迅剣(Lv.0) | 100 |
| エアリアルバレット(Lv.0) | 230 |
| ジャンプキャンセル | 310 |
| 瞬迅剣(Lv.1) | 500 |
| エアリアルバレット(Lv.1) | 730 |
| アジリティ2 | 870 |
| 瞬迅剣(Lv.2) | 1030 |
| リンクスラッシャー | 1210 |
| 瞬迅剣(Lv.3) | 1630 |
| 爪竜連牙斬(Lv.0) | 2160 |
| エアリアルバレット(Lv.2) | 3180 |
| 爪竜連牙斬(Lv.1) | 4530 |
| 瞬迅剣(Lv.4) | 5060 |
| エアリアルバレット(Lv.3) | 6250 |
| 爪竜連牙斬(Lv.2) | 6920 |
| エアリアルバレット(Lv.4) | 8410 |
| セカンドダッシュ | 9230 |
| 爪竜連牙斬(Lv.3) | 11050 |
| 爪竜連牙斬(Lv.4) | 13110 |
| **地** | |
| デクステリティ | 50 |
| 地竜閃(Lv.0) | 100 |
| 地竜閃(Lv.1) | 400 |
| 地竜閃(Lv.2) | 730 |
| デクステリティ2 | 870 |
| ストッパー | 1410 |
| 地竜閃(Lv.3) | 1880 |
| フラッシュガード | 2470 |
| 地竜閃(Lv.4) | 3180 |
| トラップトリガー(Lv.0) | 3590 |
| TPドレインガード | 4530 |
| トラップトリガー(Lv.1) | 6250 |
| パーフェクトガード | 6920 |
| トラップトリガー(Lv.2) | 8410 |
| トラップトリガー(Lv.3) | 11050 |
| トラップトリガー(Lv.4) | 13110 |
| **光** | |
| インテリジェンス | 50 |
| HPゲイン | 100 |
| 閃空裂破(Lv.0) | 230 |
| 虎牙破斬(Lv.1) | 310 |
| ライフアップ | 400 |
| バイタリティ | 610 |
| リミッター2 | 730 |
| インテリジェンス2 | 870 |
| HPゲイン2 | 1030 |
| 閃空裂破(Lv.1) | 1410 |
| リミッター | 1630 |
| リミッター3 | 1880 |
| バイタリティ2 | 2160 |
| 虎牙破斬(Lv.2) | 2810 |
| リバイバルエナジーHP | 3590 |
| 閃空裂破(Lv.2) | 4040 |
| 虎牙破斬(Lv.3) | 5060 |
| 閃空裂破(Lv.3) | 5630 |
| ヒールシェアプラス | 6250 |
| 虎牙破斬(Lv.4) | 7640 |
| リバイバルエナジーHP2 | 9230 |
| 閃空裂破(Lv.4) | 13110 |
| **闇** | |
| ウェルガード | 15 |
| マインド | 50 |
| TPゲイン | 100 |
| 魔銃衝(Lv.0) | 230 |
| メンタルアップ | 400 |
| チェイスバレット(Lv.0) | 500 |
| スピリッツ | 610 |
| 魔銃衝(Lv.1) | 730 |
| マインド2 | 870 |
| TPゲイン2 | 1030 |
| チェイスバレット(Lv.1) | 1410 |
| 魔銃衝(Lv.2) | 1630 |
| スピリッツ2 | 2160 |
| コンボメンタルサプライ | 2470 |
| チェイスバレット(Lv.2) | 3180 |
| リバイバルエナジーTP | 3590 |
| 魔銃衝(Lv.3) | 4530 |
| チェイスバレット(Lv.3) | 5060 |
| 魔銃衝(Lv.4) | 6250 |
| メンタルシェアプラス | 6920 |
| リバイバルエナジーTP2 | 9230 |
| チェイスバレット(Lv.4) | 11050 |
| **火・風** | |
| スプレンダーアサルト | 310 |
| HPリラックス | 1410 |
| クリティカルキープ | 2470 |
| スプレンダーアサルト2 | 3180 |
| 魔神閃光断(Lv.0) | 4040 |
| 魔神閃光断(Lv.1) | 5630 |
| 魔神閃光断(Lv.2) | 7640 |
| 魔神閃光断(Lv.3) | 10110 |
| チャージドアーマー | 11050 |
| 魔神閃光断(Lv.4) | 14230 |
| **火・光** | |
| アタックフェイント | 310 |
| タイドバレット(Lv.0) | 1210 |
| クリティカルダメージ | 1630 |
| タイドバレット(Lv.1) | 2160 |
| タイドバレット(Lv.2) | 3180 |
| エクシードリンク | 4530 |
| タイドバレット(Lv.3) | 5630 |
| 我流紅蓮剣(Lv.0) | 6920 |
| タイドバレット(Lv.4) | 8410 |
| 我流紅蓮剣(Lv.1) | 10110 |
| 我流紅蓮剣(Lv.2) | 12050 |
| 我流紅蓮剣(Lv.3) | 14230 |
| 我流紅蓮剣(Lv.4) | 16680 |
| **水・地** | |
| レインバレット(Lv.0) | 1210 |
| オールガード | 1630 |
| チャージブレイカー | 2160 |
| レインバレット(Lv.1) | 2810 |
| レインバレット(Lv.2) | 4040 |
| チャージブレイカー2 | 5060 |
| スピードチャージ | 5630 |
| レインバレット(Lv.3) | 7640 |
| レインバレット(Lv.4) | 10110 |
| **水・闇** | |
| チャージメンタルプラス | 310 |
| ナチュラルリカバー | 1210 |
| チャージメンタルプラス2 | 1880 |
| ワイドショット(Lv.0) | 2810 |
| ワイドショット(Lv.1) | 4040 |
| サバイブ | 5630 |
| ワイドショット(Lv.2) | 7640 |
| ワイドショット(Lv.3) | 10110 |
| ワイドショット(Lv.4) | 13110 |
| **風・闇** | |
| チャージプラス | 160 |
| クリティカル | 400 |
| チャージプラス2 | 1410 |
| ディレイリンクアーツ | 1880 |
| マズルバーク(Lv.0) | 2810 |
| チャージプラス3 | 4530 |
| マズルバーク(Lv.1) | 5630 |
| マズルバーク(Lv.2) | 7640 |
| マズルバーク(Lv.3) | 10110 |
| マズルバーク(Lv.4) | 12050 |
| **地・光** | |
| 守護方陣(Lv.1) | 160 |
| グロウアップヒール | 310 |
| ライフリバース | 610 |
| 守護方陣(Lv.2) | 1210 |
| 守護方陣(Lv.3) | 2160 |
| 守護方陣(Lv.4) | 4040 |
| アルターサポート | 5630 |
| マキシマムトリガー(Lv.0) | 7640 |
| マキシマムトリガー(Lv.1) | 10110 |
| マキシマムトリガー(Lv.2) | 12050 |
| マキシマムトリガー(Lv.3) | 14230 |
| マキシマムトリガー(Lv.4) | 16680 |

## スキルアイテム

| スキル名 | 習得に必要な貴重品 |
|---|---|
| 1ダメージ | 異能の書「独攻蚊刺」紳士用 |
| シバルリー | 異能の書「気翔博愛」紳士用 |
| スペシャルリンクアーツ | 異能双書「鬼弾礫刑」紳士用 |
| ハイガード | 異能の書「絶対防御」紳士用 |
| バイタリティ3 | 異能の書「生命強化」紳士用 |
| リコール | 異能の書「霊体予縛」紳士用 |

SYSTEM
キャラクター&術・技

Alvin

アルヴィン

## 戦闘スタイル

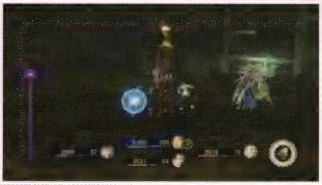
アルヴィンはその高い物攻を活かし、敵にダメージを与えることだけを考えて行動して構わない。武器は大剣だが銃も所持しているため、遠距離向きの術・技を習得しておけば、遠近どちらの距離でも活躍できる。チャージを活用すれば術・技の数が倍になるようなものなので、かなり攻撃の幅が広がる。チャージ回数を増やす「チャージプラス」系のスキルはできるだけ習得しておこう。ボス戦でも担う役割は同じで、最前線で味方の盾になりながら戦える。

ガードや鋼体を崩しやすくなるスキルも習得する。強敵と戦うときは戦闘メンバーに加えておくと頼りになる存在だ。

### アルヴィンの特性

#### チャージ

術・技使用中から⊗ボタンを押し続けると剣に青い光が灯り、チャージ状態になる。この状態になると通常攻撃や術・技の性能が変化し、チャージ状態で術・技を使用すると通常の状態に戻る。術・技発動後にチャージするので、TP不足で術・技を使えない場合チャージもできない。

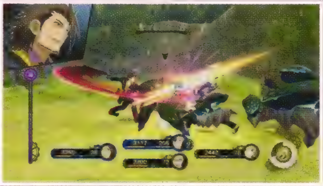


スキル「チャージプラス」をセットした状態で⊗ボタンを押し続けると、チャージの重ねがけが可能だ。

### アルヴィンのサポート

#### ブレイカー

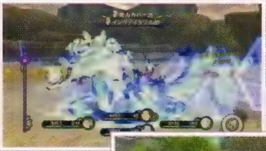
アルヴィンとリンクしている状態で、ターゲットしている敵がガード状態の場合、すかさずアルヴィンがガードブレイクを発生させる。ガードする確率が高いパワータイプや強敵と戦うときに非常に有効だ。なお、崩せるのはガードのみで、鋼体には対しては発生しないことを覚えておこう。



ガードブレイクされた敵は通常の2倍、6秒間も気絶状態になる。ACをためてからコンボを決めよう。

## 通常攻撃と術・技

アルヴィンは敏捷が低めで、それにともなって移動速度も遅いのが難点。それを解消するために、高速移動しつつ攻撃可能となる「瞬迅剣」をまず習得したい。敵の攻撃にさらされる位置にいることが多いので、周囲の味方もいっしょに回復できる「守護方陣」を使い込んでおくと、いざというときに頼りになる。遠距離術・技では、中距離までカバーできる「地竜閃」や「ヴァリアブルトリガー」が使いやすい。通常攻撃のバリエーションは少なく、チャージを駆使した術・技でコンボを考える必要があるだろう。



敵を攻撃しつつ味方を回復する「守護方陣」は、回復中に妨害を受けにくく優秀。

200回の使用で引き寄せ効果が付加される「地竜閃」。早めに習得して使い込もう。

## アルヴィンの通常攻撃（斬属性） ※銃を撃つ攻撃は射属性

**◎ボタン**

右斜め上から斬り下ろし、その勢いを活かし左斜め上から斬り下ろす。当てた敵はその場からほぼ動かず、連発しやすい。

**⬆＋◎ボタン**

1段目で斬り上げて浮き上がった敵を、2段目でさらに高く斬り上げる。1段目はダウン状態の敵を引き起こせる。

**⬅or➡＋◎ボタン**

斬りつけたあと、かがんだ状態で銃による攻撃を行う。チャージ状態では、2段目の銃撃が前進しながらの蹴りに変わる。

**⬇＋◎ボタン**

1段目は蹴りつけて斬り下ろす2ヒット攻撃。2段目は非チャージ時は銃撃、チャージ時は敵をダウンさせる斬り下ろし。

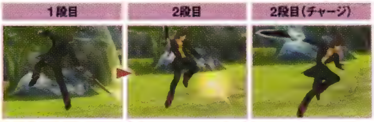
**L1＋◎ボタン**

剣を大きく振り上げ、自身も飛び上がりながら敵を斬りつける。空中で敵のすぐ側にいるので、そのまま追撃を加えよう。

**L1＋⬅or➡＋◎ボタン**

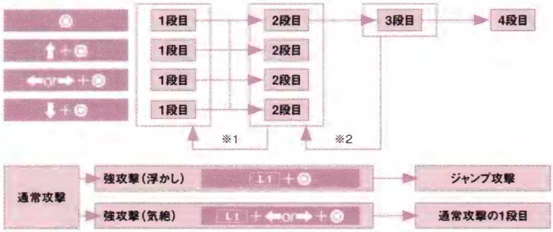
銃を素早く回転させたあと、敵に向けて撃つ。チャージ中のほうが素早く発動できるので、使用時はチャージしておこう。

**ジャンプ中に◎ボタン**




斜め下方に向かって剣を斬りつけ、直後に銃撃を行う。チャージ時は銃撃が斬りつけに変化するが、使い勝手は同じ。

## アルヴィンの通常攻撃ループ図




非チャージ時の⬅or➡＋◎ボタン2段目、⬇＋◎ボタン2段目は、同コマンドを入力すればそのままループする。銃撃された敵は徐々に後退するので、コンボに通常攻撃を使用するときは注意しよう。前進しながら敵を浮き上がらせ続ける⬆＋◎ボタンが使いやすく強力だ。

※1 直前に入力した通常攻撃以外の1段目につながる
※2 直前に入力した通常攻撃以外の2段目につながる

## 守護方陣

光

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 初期状態で習得 | | |
| 消費TP | 12 | ブレイク値 | 32 |
| 威力 | 240 | OVL値 | 8 |
| ヒット数 | 4 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 200回：速度上昇　400回：HP回復量+3% | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 消費TP減少：10%
Lv.2 共鳴術技ダメージアップ：10%
Lv.3 気絶確率アップ：5%
Lv.4 敵の硬直時間延長：25%

剣を振り回して地面に円を描き、そこに剣を突き立ててHP回復効果のあるフィールドを発生させる。範囲内にいる味方も同時に回復できるほか、敵が触れた場合はダメージを与えるので、回復と攻撃を同時に行える。

共鳴術技
- スタンプリッツ　セパレイツフラッシュ（→P148）
- 治癒功　転留追刃穿（→P155）
- ノーム　クェイクレイダー（→P159）
- アブソリュート・コア　守護氷槍陣（→P163）
- 集気砲　エールシャワー（→P163）

守護方陣（しゅごほうじん）！ ／ ふんっ！

チャージ

## 守護砲追陣

光

| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | チャージ状態で「守護方陣」を発動 | | |
| 消費TP | 12 | ブレイク値 | 32 |
| 威力 | 240 | OVL値 | 8 |
| ヒット数 | 4 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 200回：速度上昇　400回：HP回復量+3% | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 消費TP減少：10%
Lv.2 共鳴術技ダメージアップ：10%
Lv.3 気絶確率アップ：5%
Lv.4 敵の硬直時間延長：25%

「守護方陣」の効果範囲がわずかに広がる。前線の味方は活発に動き回るため、少しでも範囲が広いほうが範囲内に収めやすい。そのほかの性能は「守護方陣」と同様。400回使用で回復量が3%上昇する。

共鳴術技
- スタンプリッツ　セパレイツフラッシュ（→P148）
- 治癒功　転留追刃穿（→P155）
- ノーム　クェイクレイダー（→P159）
- アブソリュート・コア　守護氷槍陣（→P163）
- 集気砲　エールシャワー（→P163）

守護砲追陣（しゅごほうついじん）！ ／ はあっ！

## 魔神剣

斬

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 初期状態で習得 | | |
| 消費TP | 4 | ブレイク値 | 16 |
| 威力 | 180 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物7/魔3 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100/200回：弾速上昇　400回：引き起こし、敵を貫通 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 攻撃力アップ：5%
Lv.2 AC消費なし：25%
Lv.3 共鳴術技ダメージアップ：10%
Lv.4 敵の硬直時間延長：25%

剣を振り上げ、地を這う衝撃波を飛ばす。振り上げる剣でもダメージを与えられ、敵の近くで発動すれば2ヒットする。その特性上、空を飛んでいる敵に衝撃波は当たらないので、地上にいる敵への牽制に使おう。

共鳴術技
- バブルストーカー　モータルファイア（→P148）
- 魔神拳　魔神連牙斬（→P151）
- バニッシュヴォルト　襲爪雷斬（→P159）
- 魔神剣　魔神連牙斬（→P151）
- エアプレッシャー　クェイクレイダー（→P159）

魔神剣（まじんけん）！ ／ くらいな！

チャージ

## 剛・魔神剣

斬

| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | チャージ状態で「魔神剣」を発動 | | |
| 消費TP | 4 | ブレイク値 | 8 |
| 威力 | 225 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物7/魔3 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 200/400回：範囲拡大 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 攻撃力アップ：5%
Lv.2 AC消費なし：25%
Lv.3 共鳴術技ダメージアップ：10%
Lv.4 敵の硬直時間延長：25%

剣を地面に叩きつけ、ヒットした敵をダウンさせる。地面から発生する衝撃波にも攻撃判定があり、付近の敵も巻き込める。さらに使用回数200、400回でそれぞれ攻撃範囲が拡大される。

共鳴術技
- バブルストーカー　モータルファイア（→P148）
- 魔神拳　魔神連牙斬（→P151）
- バニッシュヴォルト　襲爪雷斬（→P159）
- 魔神剣　魔神連牙斬（→P151）
- エアプレッシャー　クェイクレイダー（→P159）

剛魔神剣（ごうまじんけん）！ ／ 砕けろ！

## 瞬迅剣

斬

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 風100 | | |
| 消費TP | 6 | ブレイク値 | 8 |
| 威力 | 200 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：空中発動可 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 クリティカル率アップ：3%
Lv.2 気絶確率アップ：5%
Lv.3 攻撃力アップ：5%
Lv.4 AC消費なし：25%

剣を前方に向けて構え、突進しつつ瞬速の突きをくり出す。攻撃しながら敵に急接近でき、コンボの起点として非常に優秀。100回使用すれば空中発動可能になり、空中で連続使用すれば高速で移動することも可能だ。

共鳴術技
- 烈破掌　拒甲掌破（→P155）
- 瞬迅爪　衝破十文字（→P163）

瞬迅剣（しゅんじんけん）！ ／ はあっ！

右上へ

チャージ

## 武身技 瞬迅剣・砲牙

斬

| 発動 | チャージ状態で「瞬迅剣」を発動 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 6 | ブレイク値 | 16 |
| 威力 | 300 | OVL値 | 15 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：空中発動可能(瞬迅剣が発動) | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 クリティカル率アップ：3%
Lv.2 気絶確率アップ：5%
Lv.3 攻撃力アップ：5%
Lv.4 AC消費なし：25%

高速で突き、直後に剣から砲撃を放って敵を吹き飛ばす。射程距離が「瞬迅剣」よりも延びているが、突きがギリギリで当たる距離で使用した場合は砲撃が発生しないため、敵との距離に注意したい。

共鳴術技
- 烈破掌 拒甲掌破(→P155)
- 瞬迅爪 衝破十文字(→P163)

瞬迅剣・砲牙(しゅんじんけん・ほうが)！ / 砲牙(ほうが)！ / ぶっ飛べ！

## 武身技 ヴァリアブルトリガー

火

| 習得 | 火100 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 6 | ブレイク値 | 8 |
| 威力 | 200 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 200回：速度上昇 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 ガードブレイク性能アップ：25%
Lv.2 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.3 AC消費なし：25%
Lv.4 鋼体ブレイク性能アップ：10%

正面に向かって敵を貫通する銃弾を発射する。射程は戦闘エリアの半径程度あるが、その代わりに発動までの溜めが長い。接近戦で使うと敵の反撃を受けやすいので、遠距離にいる敵に対しての牽制に使うといいだろう。

共鳴術技
- ラピッドレンジ セパレイツフラッシュ(→P148)
- コンディムネイション 爆陣散画(→P159)
- ティポサライブ ティポ・BUSTER(→P162)

ヴァリアブルトリガー！ / ばーん！

チャージ

## 武身技 ヴァリアブルフラッシュ

火

| 発動 | チャージ状態で「ヴァリアブルトリガー」を発動 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 6 | ブレイク値 | 8 |
| 威力 | 400 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 200回：速度上昇 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 ガードブレイク性能アップ：25%
Lv.2 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.3 AC消費なし：25%
Lv.4 鋼体ブレイク性能アップ：10%

「ヴァリアブルトリガー」から威力が倍になり、射程も延びている。敵を後方に吹き飛ばせるため、遠距離から敵を押し戻すことも可能だ。「ヴァリアブルトリガー」後はチャージしてこちらを使おう。

共鳴術技
- ラピッドレンジ セパレイツフラッシュ(→P148)
- コンディムネイション 爆陣散画(→P159)
- ティポサライブ ティポ・BUSTER(→P162)

ヴァリアブルフラッシュ！ / ぶっ飛べ！

## 武身技 魔銃衝

打

| 習得 | 闇230 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 6 | ブレイク値 | 8 |
| 威力 | 200 | OVL値 | 5 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：気絶時間延長 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 敵の硬直時間延長：25%
Lv.2 ガードブレイク性能アップ：25%
Lv.3 共鳴術技ダメージアップ：10%
Lv.4 AC消費なし：25%

敵に接近し、斜め右方向に移動しながら銃で殴りつける武身技。射程は短いものの、敵を30%の確率で気絶させられるので、接近戦を行うときの主力として活用できる。また、100回使用することで気絶時間が延長される。

共鳴術技
- 臥狼咆虎 拒甲掌破(→P155)
- スプラッシュ 龍虎滅牙斬(アルヴィン)(→P158)
- ティポ戦吼 ピコ破斬(→P162)

魔銃衝(まじゅうしょう)！ / はぁっ！

チャージ

## 武身技 魔斬衝

打

| 発動 | チャージ状態で「魔銃衝」を発動 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 6 | ブレイク値 | 8 |
| 威力 | 300 | OVL値 | 5 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：ブレイク値+42　200回：鋼体ブレイク値+16 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 敵の硬直時間延長：25%
Lv.2 ガードブレイク性能アップ：25%
Lv.3 共鳴術技ダメージアップ：10%
Lv.4 AC消費なし：25%

攻撃動作は「魔銃衝」と同様だが、こちらは大剣で敵を斬りつける。ヒット後に敵がのけぞる時間が長いので、発動の遅い術・技につなぎやすい。使用回数100回で、ガードブレイクを発生させやすくなる。

共鳴術技
- 臥狼咆虎 拒甲掌破(→P155)
- スプラッシュ 龍虎滅牙斬(アルヴィン)(→P158)
- ティポ戦吼 ピコ破斬(→P162)

魔斬衝(まざんしょう)！ / はぁっ！

## 武身技 チェイスバレット

闇

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 闇500 | | |
| 消費TP | 6 | ブレイク値 | 8 |
| 威力 | 200 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | ─ |
| カウント変化 | 100回：速度上昇　200/400回：射程延長 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 攻撃力アップ(空中)：10%
Lv.2 攻撃力アップ：5%
Lv.3 敵の硬直時間延長：25%
Lv.4 気絶確率アップ：5%

飛び上がったあと、敵を追跡する銃弾を発射する。銃弾は敵を貫通し、周囲にいる敵を巻き込むことも可能。射程距離は長めだが、戦闘エリア全体をカバーするほどではないので敵から離れすぎないようにしたい。

共鳴術技
- アンビュスマーチ　モータルファイア(→P148)
- ネガティブホルダー　爆陣敵画(→P159)
- ティポバキューム　ティポチェイサー(→P163)
- ファーストエイド　エールシャワー(→P163)

チェイスバレット！ ／ ばーん！

チャージ

## 武身技 チェイスキャノン

闇

| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | チャージ状態で「チェイスバレット」を発動 | | |
| 消費TP | 6 | ブレイク値 | 24 |
| 威力 | 330 | OVL値 | 30 |
| ヒット数 | 3 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | ─ |
| カウント変化 | 100回：速度上昇　200/400回：射程延長 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 攻撃力アップ(空中)：10%
Lv.2 攻撃力アップ：5%
Lv.3 敵の硬直時間延長：25%
Lv.4 気絶確率アップ：5%

「チェイスバレット」の銃弾が3発に増える。銃弾がヒットした敵は浮き上がり、続く銃弾で後方に吹き飛ばされるため、敵との距離を取りやすい。また、使用回数の増加で射程が伸び、使いやすくなる。

共鳴術技
- アンビュスマーチ　モータルファイア(→P148)
- ネガティブホルダー　爆陣敵画(→P159)
- ティポバキューム　ティポチェイサー(→P163)
- ファーストエイド　エールシャワー(→P163)

チェイスキャノン！ ／ シュート！

## 武身技 虎牙破斬

斬

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 初期状態で習得 | | |
| 消費TP | 8 | ブレイク値 | 16 |
| 威力 | 300 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | ─ |
| カウント変化 | 200回：速度上昇 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 攻撃力アップ：5%
Lv.2 OVLゲージ増加量アップ：25%
Lv.3 AC消費なし：25%
Lv.4 属性連携維持時間アップ：50%

飛び上がりながら斬り上げ、そのまま斬り下ろす2連撃。前進しながらくり出す点で、コンボに向いている。また、アルヴィンには数少ない空中発動可能な武身技のひとつで、空中の敵を迎撃する場合にも活用できる。

共鳴術技
- ファイアボール　紅蓮剣(→P159)
- ピコハン　ピコ破斬(→P162)
- ファイアボール　紅蓮剣(→P159)
- 虎牙破斬　猛虎連撃破(→P163)
- バニッシュヴォルト　襲爪雷斬(→P159)

虎牙破斬(こがはざん)！ ／ おらおら！

チャージ

## 武身技 虎牙連斬

斬

| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | チャージ状態で「虎牙破斬」を発動 | | |
| 消費TP | 8 | ブレイク値 | 24 |
| 威力 | 450 | OVL値 | 15 |
| ヒット数 | 3 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | ─ |
| カウント変化 | 200回：速度上昇 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 攻撃力アップ：5%
Lv.2 OVLゲージ増加量アップ：25%
Lv.3 AC消費なし：25%
Lv.4 属性連携維持時間アップ：50%

飛び上がりながら斬り上げたあと、横方向に斬りつけ、一回転しながら斬り下ろす。「虎牙破斬」とヒット数は1しか変わらないが、威力は大きく上昇するので、できるだけこちらを使いたい。

共鳴術技
- ファイアボール　紅蓮剣(→P159)
- ピコハン　ピコ破斬(→P162)
- ファイアボール　紅蓮剣(→P159)
- 虎牙破斬　猛虎連撃破(→P163)
- バニッシュヴォルト　襲爪雷斬(→P159)

虎牙連斬(こがれんざん)！ ／ おらおら！

## 武身技 エアリアルバレット

風

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 風230 | | |
| 消費TP | 8 | ブレイク値 | 24 |
| 威力 | 400 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 3 | 空中使用 | ─ |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | ─ |
| カウント変化 | 200回：ヒット数＋1 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 攻撃力アップ(空中)：10%
Lv.2 状態変化頻度上昇(空中)：100%
Lv.3 攻撃力アップ(空中)：10%
Lv.4 鋼体ブレイク性能アップ(空中)：20%

剣で斬り上げた敵を銃で追撃する。敵は浮き上がりながら後退するため、コンボに組み込む場合は直後に遠距離攻撃を発動しないとつながりにくい。使用回数200回で銃撃が1回増加し、吹き飛ぶ距離も若干延びる。

共鳴術技
- クイックフリッカー　モータルファイア(→P148)
- 飛天翔駆　飛天翔星駆(→P155)
- シルフ　爆陣敵画(→P159)

エアリアルバレット！ ／ お仕置きだ！

右上へ

チャージ

武身技

## エアリアルレイザー

風

| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | チャージ状態で「エアリアルバレット」を発動 | | |
| 消費TP | 8 | ブレイク値 | 24 |
| 威力 | 680 | OVL値 | 11 |
| ヒット数 | 3 | 空中使用 | ― |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | 200回：引き起こし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 攻撃力アップ(空中)：10%
Lv.2 状態変化頻度上昇(空中)：100%
Lv.3 攻撃力アップ(空中)：10%
Lv.4 鋼体ブレイク性能アップ(空中)：20%

斬り上げた敵に突きを放ち、そのまま銃撃を行う。敵が大きく吹き飛ぶようになるので、敵との距離を取りたいときに適している。また、使用回数200回でダウン状態の敵を引き起こせるようになる。

共鳴術技
- クイックフリッカー　モータルファイア(→P148)
- 飛天翔駆　飛天翔星駆(→P155)
- シルフ　爆陣散画(→P159)

エアリアルレイザー！ / お仕置きだ！

武身技

## 地竜閃

地

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 地100 | | |
| 消費TP | 8 | ブレイク値 | 16 |
| 威力 | 300 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | ― |
| 比率 | 物8/魔2 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | 100回：速度上昇　200回：引き起こし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.2 敵の硬直時間延長：25%
Lv.3 クリティカル率アップ：3%
Lv.4 共鳴術技ダメージアップ：10%

剣を地面に突き立て、発生させた衝撃波で敵を攻撃する。ヒットした敵がほぼ移動せず、直後の攻撃につなげやすい。また、前方に攻撃範囲が長く、200回使用で引き寄せ効果が付加されるとさらに使いやすくなる。

共鳴術技
- 衝破魔神拳　魔神連牙斬(→P151)
- ロックトライ　クェイクレイダー(→P159)
- フリーズランサー　守護氷槍陣(→P163)
- エザリィルーツ　クェイクレイダー(→P159)

地竜閃(ちりゅうせん)！ / よいしょお！

チャージ

武身技

## 地竜閃覇

地

| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | チャージ状態で「地竜閃」を発動 | | |
| 消費TP | 8 | ブレイク値 | 24 |
| 威力 | 450 | OVL値 | 15 |
| ヒット数 | 3 | 空中使用 | ― |
| 比率 | 物8/魔2 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | 100回：速度上昇　200回：引き起こし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.2 敵の硬直時間延長：25%
Lv.3 クリティカル率アップ：3%
Lv.4 共鳴術技ダメージアップ：10%

「地竜閃」のあと、目の前に追撃の衝撃波を放つ。最後の衝撃波は敵を吹き飛ばしダウンさせる効果があるが、至近距離にいないと当たらない。引き起こし効果のある術・技を発動して追撃しよう。

共鳴術技
- 衝破魔神拳　魔神連牙斬(→P151)
- ロックトライ　クェイクレイダー(→P159)
- フリーズランサー　守護氷槍陣(→P163)
- エザリィルーツ　クェイクレイダー(→P159)

地竜閃覇(ちりゅうせんは)！ / よいしょお！

武身技

## チャージドブロウ

斬

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 水730 | | |
| 消費TP | 16 | ブレイク値 | 16 |
| 威力 | 400 | OVL値 | 5 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | ― |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 クリティカル率アップ：3%
Lv.2 AC消費なし：25%
Lv.3 OVLゲージ増加量アップ：25%
Lv.4 攻撃力アップ：5%

敵を左右から斬りつけつつ、攻撃と同時にチャージを行う武身技。非チャージ時にこの術・技を使用すれば、直後にチャージ状態の術・技を使用でき、かなり便利。なお、チャージ状態で発動しても、チャージ数は増加しない。

共鳴術技
- ブレリュード　紅蓮剣(→P159)
- 咆牙　衝破十文字(→P163)

チャージドブロウ！ / まだまだ！

武身技

## レインバレット

水

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 水地1210 | | |
| 消費TP | 12 | ブレイク値 | 32 |
| 威力 | 400 | OVL値 | 8 |
| ヒット数 | 4 | 空中使用 | ― |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | 200/400回：ヒット数増加 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 敵の硬直時間延長：25%
Lv.2 OVLゲージ増加量アップ：25%
Lv.3 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.4 攻撃力アップ(空中)：10%

上空に向けてエネルギー弾を発射し、時間差でターゲットしている敵を中心とした範囲に降り注がせる。効果範囲は広めだがサイズが小さく、詠唱中などで移動していない敵には当たらないこともあるので注意したい。

共鳴術技
- レインバレット　セパレイツフラッシュ(→P148)
- 砕氷刃　転留追刃穿(→P155)
- ブラックドロウ　ティポチェイサー(→P163)
- セヴァードフェイト　フェイタルサーキュラー(→P150)
- ヒール　エールシャワー(→P163)
- クールアブソブト　クールスパイアー(→P164)

レインバレット！ / ばーん！

次のページへ

チャージ

## 武身技 シューティングレイン
水

| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | チャージ状態で「レインバレット」を発動 | | |
| 消費TP | 12 | ブレイク値 | 32 |
| 威力 | 400 | OVL値 | 8 |
| ヒット数 | 4 | 空中使用 | ― |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | 200/400回：ヒット数増加 | | |

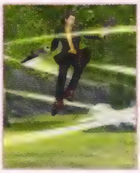
【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 敵の硬直時間延長：25%
Lv.2 OVLゲージ増加量アップ：25%
Lv.3 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.4 攻撃力アップ(空中)：10%

それぞれのエネルギー弾が大きくなり、効果範囲もさらに広がる。効果はターゲットしている敵の真上で発生するため、敵との距離を考えずに使える。また、使用回数を増やすとヒット数が増加する。

**共鳴術技**
- レインバレット　セパレイツフラッシュ(→P148)
- 砕氷刃　転留追刃穿(→P155)
- ブラックドロウ　ティポチェイサー(→P163)
- セヴァードフェイト　フェイタルサーキュラー(→P150)
- ヒール　エールシャワー(→P163)
- クールアブソブト　クールスパイアー(→P164)

シューティングレイン！ ／ ばーん！

## 武身技 閃空烈破
光



| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 光230 | | |
| 消費TP | 14 | ブレイク値 | 16 |
| 威力 | 480 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 攻撃力アップ(空中)：10%
Lv.2 共鳴術技ダメージアップ：10%
Lv.3 消費TP減少：10%
Lv.4 攻撃力アップ：5%

その場で回転しながら飛び上がり、敵を斬り裂きつつ浮き上がらせる。周囲にいる敵をまとめて攻撃でき、多数の敵に囲まれたときに活躍する。また、敵との距離が離れないため、そのまま空中コンボにつなぐのも有効。

**共鳴術技**
- スタビリィエイム　セパレイツフラッシュ(→P148)
- ウンディーネII　龍虎滅牙斬(アルヴィン)(→P158)

閃空烈破(せんくうれっぱ)！ ／ 邪魔すんなって！

チャージ

## 武身技 閃空衝烈破
光

| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | チャージ状態で「閃空烈破」を発動 | | |
| 消費TP | 14 | ブレイク値 | 24 |
| 威力 | 720 | OVL値 | 15 |
| ヒット数 | 3 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 攻撃力アップ(空中)：10%
Lv.2 共鳴術技ダメージアップ：10%
Lv.3 消費TP減少：10%
Lv.4 攻撃力アップ：5%

「閃空烈破」発動の直後にもう一度斬りつける。斬りつけられた敵は回転しながら落下するので、タイミングがよければ背中をこちらに向けて着地する。追撃のチャンスなので、すかさず攻撃したい。

**共鳴術技**
- スタビリィエイム　セパレイツフラッシュ(→P148)
- ウンディーネII　龍虎滅牙斬(アルヴィン)(→P158)

閃空衝烈破(せんくうしょうれっぱ)！ ／ ふんっ！

## 武身技 タイドバレット
火

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 火光1210 | | |
| 消費TP | 16 | ブレイク値 | 32 |
| 威力 | 1200 | OVL値 | 16 |
| ヒット数 | 4 | 空中使用 | ― |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | 200回：引き起こし　400回：範囲拡大 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 攻撃力アップ：5%
Lv.2 OVLゲージ増加量アップ：25%
Lv.3 状態変化頻度上昇：50%
Lv.4 属性連携維持時間アップ：50%

右前方から左前方にかけて、敵の足元を銃撃する。横方向に攻撃範囲が広く、ヒットした敵は高く浮き上る。使用回数が200回を超えるとダウン状態の敵を引き起こせるようになるので、これを目安に使い込みたい。

**共鳴術技**
- タイドバレット　オールザウェイ(→P148)
- 転泡　転留追刃穿(→P155)
- ブルースフィア　クールスパイアー(→P164)

タイドバレット！ ／ 無駄な抵抗！

チャージ

## 武身技 タイドスパーク
火

| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | チャージ状態で「タイドバレット」を発動 | | |
| 消費TP | 16 | ブレイク値 | 32 |
| 威力 | 1200 | OVL値 | 16 |
| ヒット数 | 4 | 空中使用 | ― |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | 200回：引き起こし　400回：範囲拡大 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 攻撃力アップ：5%
Lv.2 OVLゲージ増加量アップ：25%
Lv.3 状態変化頻度上昇：50%
Lv.4 属性連携維持時間アップ：50%

剣を振り回しつつ、同時に銃撃も行う。「タイドバレット」よりも遠距離まで届くようになり、縦方向に発生する衝撃波も大きくなっている。剣にも攻撃判定があるため、近距離で使用するといい。

**共鳴術技**
- タイドバレット　オールザウェイ(→P148)
- 転泡　転留追刃穿(→P155)
- ブルースフィア　クールスパイアー(→P164)

タイドスパーク！ ／ 無駄な抵抗！

## 武身技 ワイドショット

射

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 水闇2810 | | |
| 消費TP | 21 | ブレイク値 | 40 |
| 威力 | 750 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 5 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：速度上昇　200回：引き起こし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 AC消費なし：25%
Lv.2 ガードブレイク性能アップ：25%
Lv.3 鋼体ブレイク性能アップ：10%
Lv.4 消費TP減少：10%

前方の広範囲をカバーするエネルギー弾を放つ。ヒットした敵は真上に浮き上がる。貫通効果があるが、敵にヒットした時点からエネルギー弾は消失し始めるので、貫通させて後方の敵を巻き込むことは難しい。

ワイドショット！ / くらいな！

**共鳴術技**
- ロクスウィング　オールザウェイ（→P148）
- 掌底破　拒甲掌破（→P155）
- ツインクル　ティポチェイサー（→P163）

チャージ

## 武身技 シェル・ヴァンガード

射

| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | チャージ状態で「ワイドショット」を発動 | | |
| 消費TP | 21 | ブレイク値 | 40 |
| 威力 | 1125 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 5 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：速度上昇　200回：引き起こし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 AC消費なし：25%
Lv.2 ガードブレイク性能アップ：25%
Lv.3 鋼体ブレイク性能アップ：10%
Lv.4 消費TP減少：10%

エネルギー弾が地面を這うように進む。「ワイドショット」と比べ射程が伸び、威力も大きく上昇するが、ヒットした時点でエネルギー弾が消失し始めるのは同様。200回使うと敵を引き起こせるようになる。

シェル・ヴァンガード！ / お仕置きだ！

**共鳴術技**
- ロクスウィング　オールザウェイ（→P148）
- 掌底破　拒甲掌破（→P155）
- ツインクル　ティポチェイサー（→P163）

## 武身技 真月閃

斬

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 水2470 | | |
| 消費TP | 24 | ブレイク値 | 16 |
| 威力 | 800 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 200回：範囲拡大 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 攻撃力アップ：5%
Lv.2 消費TP減少：10%
Lv.3 共鳴術技ダメージアップ：10%
Lv.4 鋼体ブレイク性能アップ：10%

回転斬りを2連続で行う。自身の周囲の敵をすべて攻撃でき、敵に囲まれた状態で使うと効果的。前進しながら斬りつけるが、ヒットした敵は後方に吹き飛んでアルヴィンとの距離がやや離れる。使用回数200回で範囲が拡大。

真月閃（しんげつせん）！ / 邪魔すんなって！

**共鳴術技**
- フィアフルウィング　Xバスター（→P148）
- ジグズエッジ　襲爪雷斬（→P159）
- 大輪月華　轟覇転武踊（→P163）
- 空破天裂陣　双竜裂咬斬（→P164）

チャージ

## 武身技 真月掃閃

斬

| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | チャージ状態で「真月閃」を発動 | | |
| 消費TP | 24 | ブレイク値 | 32 |
| 威力 | 1280 | OVL値 | 20 |
| ヒット数 | 4 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 200回：範囲拡大 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 攻撃力アップ：5%
Lv.2 消費TP減少：10%
Lv.3 共鳴術技ダメージアップ：10%
Lv.4 鋼体ブレイク性能アップ：10%

「真月閃」を2連続で行う4連撃。ヒット数が倍増し、威力は約1.5倍になっている。前進する距離はほぼ倍に伸びているので、最初の数ヒットが当たらないことを前提に離れた位置から使うのもいい。

真月掃閃（しんげつそうせん）！ / 邪魔すんなって！

**共鳴術技**
- フィアフルウィング　Xバスター（→P148）
- ジグズエッジ　襲爪雷斬（→P159）
- 大輪月華　轟覇転武踊（→P163）
- 空破天裂陣　双竜裂咬斬（→P164）

## 武身技 トラップトリガー

地

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 地3590 | | |
| 消費TP | 24 | ブレイク値 | 8 |
| 威力 | 700 | OVL値 | 5 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物6／魔4 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：気絶確率+5%　200回：のけぞり時間増加 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.2 状態変化頻度上昇：50%
Lv.3 敵の硬直時間延長：25%
Lv.4 気絶確率アップ：5%

レーザーを上空に向けて放ち、時間差をともなって敵の頭上に落石が発生する。岩の落下地点が発動時に敵がいた位置なので、移動している敵には当てにくい。なお、敵を25%の確率で気絶させられる。

トラップトリガー！ / そーらっ！

**共鳴術技**
- ノームII　クェイクレイダー（→P159）
- サーペンツヴァイト　ティポ・BUSTER（→P162）
- ソーンラプソディ　フェイタルサーキュラー（→P150）

次のページへ

チャージ

## 武身技 トラップフィーバー

地

| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | チャージ状態で「トラップトリガー」を発動 | | |
| 消費TP | 24 | ブレイク値 | 8 |
| 威力 | 700 | OVL値 | 5 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物6/魔4 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：気絶確率+5%　200回：のけぞり時間増加 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.2 状態変化頻度上昇：50%
Lv.3 敵の硬直時間延長：25%
Lv.4 気絶確率アップ：5%

「トラップトリガー」と同様に岩を落下させる武身技だが、こちらは複数の落石が発生し、発動までの時間が延びる。効果範囲が広がるため、周囲の敵も巻き込みやすい。できるだけチャージして使おう。

**共鳴術技**
ノームII　クェイクレイダー（→P159）
サーペンツヴァイト　ティポ・BUSTER（→P162）
ソーンラプソディ　フェイタルサーキュラー（→P150）

トラップフィーバー！ / そーらっ！

## 武身技 魔神爆炎斬

火

| | | | |
|---|---|---|---|
| 属性 | 火500 | | |
| 消費TP | 26 | ブレイク値 | 24 |
| 威力 | 1120 | OVL値 | 12 |
| ヒット数 | 3 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | ※ | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 鋼体ブレイク性能アップ：10%
Lv.2 状態変化頻度上昇：50%
Lv.3 消費TP減少：10%
Lv.4 敵の硬直時間延長：25%

銃口から発生させた火球を斬りつけ、爆発させる。火球にも攻撃判定があるが、敵のサイズが小さい場合、接近しすぎると当たらない。使用回数100、200回でガードブレイク値が大きく上昇するため、積極的に使いたい。

**共鳴術技**
飛燕連脚　リフレクトボミング（→P155）
レイジングサン　紅蓮剣（→P159）

魔神爆炎斬（まじんばくえんざん）！ / ぶっ飛べ！

チャージ

## 武身技 魔銃爆炎斬

火

| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | チャージ状態で「魔神爆炎斬」を発動 | | |
| 消費TP | 26 | ブレイク値 | 24 |
| 威力 | 1920 | OVL値 | 12 |
| ヒット数 | 3 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | ※ | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 鋼体ブレイク性能アップ：10%
Lv.2 状態変化頻度上昇：50%
Lv.3 消費TP減少：10%
Lv.4 敵の硬直時間延長：25%

発生させる火球が巨大化し、爆発の範囲、威力が大きくアップする。「魔神爆炎斬」のように火球が当たらないことはまずないが、こちらの場合、あまり離れると剣撃が当たらないので接近しよう。

**共鳴術技**
飛燕連脚　リフレクトボミング（→P155）
レイジングサン　紅蓮剣（→P159）

魔銃爆炎斬（まじゅうばくえんざん）！ / ぶっ飛べ！

## 武身技 爪竜連牙斬

斬

| | | | |
|---|---|---|---|
| 属性 | 風2160 | | |
| 消費TP | 28 | ブレイク値 | 40 |
| 威力 | 1000 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 5 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 200回：速度上昇 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.2 攻撃力アップ：5%
Lv.3 鋼体ブレイク性能アップ：10%
Lv.4 クリティカル率アップ：3%

剣と銃による5連撃をくり出す。発動までにかかる時間が短く、前進しながらくり出すのでコンボにも組み込みやすい。また、剣を大きく振り回すため周囲の敵を巻き込みやすく、発動中に反撃を受けにくいのもメリット。

**共鳴術技**
サンダーブレード　襲爪雷斬（→P159）
爪竜連牙斬　双竜裂咬斬（→P164）

爪竜連牙斬（そうりゅうれんがざん）！ / おらおら！

チャージ

## 武身技 砲竜連牙斬

斬

| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | チャージ状態で「爪竜連牙斬」を発動 | | |
| 消費TP | 28 | ブレイク値 | 48 |
| 威力 | 1200 | OVL値 | 12 |
| ヒット数 | 6 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.2 攻撃力アップ：5%
Lv.3 鋼体ブレイク性能アップ：10%
Lv.4 クリティカル率アップ：3%

5連撃がすべて剣による攻撃に変化し、5発目で敵を突き上げたあと銃で追撃する。砲撃がヒットした敵は吹き飛ばず、その場に落下する。コンボへの組み込みやすさは「爪竜連牙斬」と同じ。

**共鳴術技**
サンダーブレード　襲爪雷斬（→P159）
爪竜連牙斬　双竜裂咬斬（→P164）

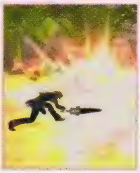
砲竜連牙斬（ほうりゅうれんがざん）！ / おらおら！

※100回：ブレイク値+32、状態変化確率上昇　200回：ブレイク値+184

武身技

## 魔神閃光断

火



| 習得 | 火風4040 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 36 | ブレイク値 | 16 |
| 威力 | 1080 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：空中発動 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】

Lv.1 消費TP減少：10%
Lv.2 クリティカル率アップ(空中)：6%
Lv.3 敵の硬直時間延長(空中)：25%
Lv.4 攻撃力アップ：5%

高く飛び上がったあと、火球をまとった剣を振り回しながら地面に叩きつけ、爆発させる。敵が大きく吹き飛ぶため、コンボの締めに向いている。空中発動可能になった場合はジャンプした状態からさらに飛び上がる。

**共鳴術技**
- 崩竜武双脚　リフレクトボミング(→P155)
- プリズンセイヴァー　飄爪雷斬(→P159)
- アリーヴェデルチ　飄爪雷斬(→P159)

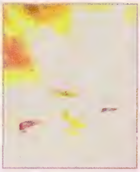
魔神閃光断(まじんせんこうだん)！　/　くらいな！

チャージ

武身技

## 魔銃閃光断

火



| 発動 | チャージ状態で「魔神閃光断」を発動 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 36 | ブレイク値 | 16 |
| 威力 | 1980 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：空中発動 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】

Lv.1 消費TP減少：10%
Lv.2 クリティカル率アップ(空中)：6%
Lv.3 敵の硬直時間延長(空中)：25%
Lv.4 攻撃力アップ：5%

剣を地面に叩きつけた際の爆発が広がり、威力が大きく上昇する。自身の背後にも爆発の効果が及び、多くの敵を同時に攻撃できる。吹き飛ぶ距離も長くなっており、直後の追撃はしにくい。

**共鳴術技**
- 崩竜武双脚　リフレクトボミング(→P155)
- プリズンセイヴァー　飄爪雷斬(→P159)
- アリーヴェデルチ　飄爪雷斬(→P159)

魔銃閃光断(まじゅうせんこうだん)！　/　くらいな！

武身技

## マズルバーク

闇

| 習得 | 風闇2810 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 36 | ブレイク値 | 32 |
| 威力 | 1000 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 4 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 200/400回：ヒット数+1 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】

Lv.1 状態変化頻度上昇：50%
Lv.2 クリティカル率アップ：3%
Lv.3 攻撃力アップ：5%
Lv.4 共鳴術技ダメージアップ：10%

剣による2連撃のあと銃口から衝撃波を発生させる。衝撃波は敵を貫通して伸びるので、後方の敵も巻き込むと効果的。ヒットした敵は後方に吹き飛び、押し戻せる。また、使用回数200、400回でそれぞれヒット数が+1される。

**共鳴術技**
- ヴォルテックチェイサー　Xバスター(→P148)
- イフリートII　紅蓮剣(→P159)
- 瞬迅走破　衝破十文字(→P163)
- 魔神剣・翔牙　魔神連牙斬(→P151)

マズルバーク！　/　くらいな！

チャージ

武身技

## マズルロアー

闇

| 発動 | チャージ状態で「マズルバーク」を発動 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 36 | ブレイク値 | 48 |
| 威力 | 1500 | OVL値 | 15 |
| ヒット数 | 6 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 200/400回：ヒット数+1 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】

Lv.1 状態変化頻度上昇：50%
Lv.2 クリティカル率アップ：3%
Lv.3 攻撃力アップ：5%
Lv.4 共鳴術技ダメージアップ：10%

衝撃波が大きくなり、ヒット数が増加する。見た目以上に衝撃波の範囲が長く、攻撃判定は「マズルバーク」の倍以上ある。敵を吹き飛ばす能力も向上しており、遠距離攻撃としての使い勝手は優秀。

**共鳴術技**
- ヴォルテックチェイサー　Xバスター(→P148)
- イフリートII　紅蓮剣(→P159)
- 瞬迅走破　衝破十文字(→P163)
- 魔神剣・翔牙　魔神連牙斬(→P151)

マズルロアー！　/　終わりだ！

武身技

## スマッシュベイカー

火

| 習得 | 火6250 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 42 | ブレイク値 | 40 |
| 威力 | 1100 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 5 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100/200回：速度上昇 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】

Lv.1 ガードブレイク性能アップ：25%
Lv.2 クリティカル率アップ(空中)：6%
Lv.3 状態変化頻度上昇(空中)：100%
Lv.4 消費TP減少：10%

回し蹴りを放ったあと、振り上げた剣の勢いで自身も飛び上がり、空中の敵に追撃の銃弾を浴びせる。攻撃発動後は空中で敵の背後を取った状態になるので、そのまま「虎牙破斬」などで追撃を加え、空中コンボに移行しよう。

**共鳴術技**
- ブラッディブレイズ　ブレイズゲート(→P149)
- バーンスプレッド　紅蓮剣(→P159)

スマッシュベイカー！　/　お仕置きだ！

次のページへ

チャージ

## 武身技 スマッシュインフェルノ
火

| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | チャージ状態で「スマッシュベイカー」を発動 | | |
| 消費TP | 42 | ブレイク値 | 64 |
| 威力 | 1870 | OVL値 | 11 |
| ヒット数 | 8 | 空中使用 | ― |
| 比率 | 物9/魔1 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | 100/200回：速度上昇 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 ガードブレイク性能アップ：25%
Lv.2 クリティカル率アップ(空中)：6%
Lv.3 状態変化頻度上昇(空中)：100%
Lv.4 消費TP減少：10%

大剣を振り上げるまでは「スマッシュベイカー」と同様だが、最後の銃撃が剣を地面に叩きつける攻撃に変化する。威力、ヒット数ともに大きく上昇するが、こちらは敵がダウンするので注意しておこう。

共鳴術技
- ブラッディブレイズ ブレイズゲート(→P149)
- バーンスプレッド 紅蓮剣(→P159)

スマッシュインフェルノ！ ／ お仕置きだ！

## 武身技(奥義) 我流紅蓮剣
火

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 火光6920 | | |
| 消費TP | 52 | ブレイク値 | 16 |
| 威力 | 1000 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | ― |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | 200回：ブレイク値+84 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.2 状態変化頻度上昇：50%
Lv.3 クリティカル率アップ：3%
Lv.4 消費TP減少：10%

剣を地面に擦り付けることで炎をまとわせつつ斬り上げ、浮き上がった敵をさらに斬り上げる。2撃目がヒットすると敵は吹き飛びダウンするので、追撃はしにくい。コンボの締めに使うか、直後に秘奥義を発動するといい。

共鳴術技
- エイミングヒート ブレイズゲート(→P149)
- 輪舞旋風 リフレクトボミング(→P155)
- イフリート 紅蓮剣(→P159)
- 旋風棍 轟覇転武踊(→P163)
- 白鬼塵 猛虎連撃破(→P163)

我流紅蓮剣(がりゅうぐれんけん)！ ／ お仕置きだ！

チャージ

## 武身技 我流螺旋剣
火

| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | チャージ状態で「我流紅蓮剣」を発動 | | |
| 消費TP | 52 | ブレイク値 | 24 |
| 威力 | 1400 | OVL値 | 15 |
| ヒット数 | 3 | 空中使用 | ― |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | 200回：鋼体ブレイク値+30 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.2 状態変化頻度上昇：50%
Lv.3 クリティカル率アップ：3%
Lv.4 消費TP減少：10%

炎をまとわせた大剣で敵を斬り上げ、空中で2連撃をくり出す。隙が少ないので、コンボにも組み込みやすい。浮き上がった敵はすぐに追撃しよう。また、ヒットした敵は必ず炎上の状態変化が発生する。

共鳴術技
- エイミングヒート ブレイズゲート(→P149)
- 輪舞旋風 リフレクトボミング(→P155)
- イフリート 紅蓮剣(→P159)
- 旋風棍 轟覇転武踊(→P163)
- 白鬼塵 猛虎連撃破(→P163)

我流螺旋剣(がりゅうらせんけん)！ ／ 終わりだ！

## 武身技(奥義) マキシマムトリガー
射

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 地光7640 | | |
| 消費TP | 57 | ブレイク値 | 64 |
| 威力 | 800 | OVL値 | 16 |
| ヒット数 | 8 | 空中使用 | ― |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | 100/200回：速度上昇 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 鋼体ブレイク性能アップ：10%
Lv.2 消費TP減少：10%
Lv.3 クリティカル率アップ：3%
Lv.4 敵の硬直時間延長：25%

大剣を地面に突き刺し、両手に持った銃を乱射する。射程が戦闘エリアの半分程度をカバーし、威力も高めで使いやすい。敵から離れた位置で戦いたいときには主力になる。また、カウント変化で動作速度が上昇する。

共鳴術技
- レクイエムビート オールザウェイ(→P148)
- シルフII 爆陣散画(→P159)
- ミリオンヴァイト ティポ・BUSTER(→P162)

マキシマムトリガー！ ／ おらおら！

チャージ

## 武身技 デスバイトリガー
射

| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | チャージ状態で「マキシマムトリガー」を発動 | | |
| 消費TP | 57 | ブレイク値 | 64 |
| 威力 | 968 | OVL値 | 16 |
| ヒット数 | 8 | 空中使用 | ― |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | ※ | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 鋼体ブレイク性能アップ：10%
Lv.2 消費TP減少：10%
Lv.3 クリティカル率アップ：3%
Lv.4 敵の硬直時間延長：25%

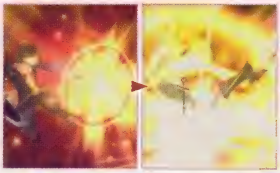
「マキシマムトリガー」よりも威力が上昇していることに加え、敵を30%の確率で戦闘不能状態にする効果が付加される。この効果は使用回数100、200、400回でそれぞれ5%上昇し、最大45%になる。

共鳴術技
- レクイエムビート オールザウェイ(→P148)
- シルフII 爆陣散画(→P159)
- ミリオンヴァイト ティポ・BUSTER(→P162)

デスバイトリガー！ ／ くらいな！

※100/200回：速度上昇　100/200/400回：戦闘不能確率+5%

## 秘奥義 エクスペンダブルプライド



| 発動 | スキル「スペシャル」をセットし、オーバーリミッツ中かつ共鳴術技発動中に◎ボタン長押し。もしくはスキル「スペシャル」と「シングルアーツ」をセットし、オーバーリミッツ中かつ奥義発動中に◎ボタン長押し | | |
|---|---|---|---|
| 威力 | 8400 | ブレイク値 | 0 |
| ヒット数 | 8 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |

[アローサルオーブによる性能強化]
なし

上空から銃撃を行い、直後にダウンしている敵に向かって炎をまとった剣で突進、ヒットした敵を大きく吹き飛ばす。着地時には戦闘エリア全体に及ぶ爆風が発生し、周囲にいるすべての敵にまとめてダメージを与えられる。

毎度っ！ 冥土への片道切符、安くしとくぜ！ 遠慮するなって！ エクスペンダブルプライド！ サービスしすぎちまったか？

**オススメコンボA** ①瞬迅剣→②⬆+◎ボタン×3→③虎牙破斬→④爪竜連牙斬→⑤マズルバーク

③虎牙破斬 ④爪竜連牙斬 ⑤マズルバーク

やや離れた位置から「瞬迅剣」を発動し、攻撃しながら接近。⬆+◎ボタンで敵を斬り上げ、「虎牙破斬」につなぐ。着地したところで「爪竜連牙斬」をくり出し、「マズルバーク」をヒットさせよう。すべての術・技が前進しながら発動するので、集団に向かって使えば最後の「マズルバーク」にまとめて巻き込みやすい。

**オススメコンボB** ①◎ボタン×2→②真月閃→③タイドバレット→④エアリアルバレット→⑤マキシマムトリガー

②真月閃 ③タイドバレット ⑤マキシマムトリガー

接近して◎ボタンのみの通常攻撃を2段目まで出す。敵が浮き上がりやや離れたところを「真月閃」で接近しつつ追撃。さらに「タイドバレット」で敵を浮き上がらせ、「エアリアルバレット」でさらに高く撃ち上げる。この時点で敵との距離が開くので「マキシマムトリガー」を最後に使用し、離脱する時間も稼ごう。

## 戦闘セリフ紹介 Part.1

戦闘中に聞けるキャラクターのセリフを紹介していく。ここではリンクしたときの気合いの入った掛け声を掲載。

Part.2→P105

**ルドガーと共鳴術技を使用**

| | |
|---|---|
| ジュード | 決めるよ、ルドガー！ |
| ミラ（分史） | 手伝ってもらうわよ！ |
| ミラ（正史） | ルドガー、君の力を！ |
| アルヴィン | 吼えろ、ルドガー！ |
| エリーゼ | ルドガー、一緒に！ |
| ティポ | やるよ、ルドガー！ |
| ローエン | ルドガーさん、御一緒に！ |
| レイア | ルドガー、アレで決めるよ！ |
| ガイアス | 合わせろ、ルドガー！ |
| ミュゼ | やっちゃいましょう、ルドガー！ |

**ジュードと共鳴術技を使用**

| | |
|---|---|
| ミラ（分史） | 合わせて、ジュード！ |
| ミラ（正史） | 来てくれ、ジュード！ |
| アルヴィン | ぶっぱなすぜ、ジュード！ |
| エリーゼ | 今ですよ、ジュード！ |
| ティポ | ジュード、来てー！ |
| ローエン | さぁ、ジュードさん！ |
| レイア | いっくよ、ジュード！ |
| ガイアス | 来い、ジュード！ |
| ミュゼ | 助けてね、ジュード！ |

**ミラと共鳴術技を使用**

| | |
|---|---|
| ジュード | ここだよ、ミラ！ |
| アルヴィン | ミラ、頼む！ |
| エリーゼ | ミラ、わたしと！ |
| ティポ | ミラ、行くよー！ |
| ローエン | ミラさん、とどめです！ |
| レイア | ミラ、思いっきり！ |
| ガイアス | ともにゆくぞ、ミラ！ |
| ミュゼ | ミラ、姉妹の絆を！ |

Elise Lutus

# エリーゼ・ルタス

| | |
|---|---|
| 武器 | 杖 |
| 頭防具 | サークレット<br>リボン |
| 体防具 | 服 |

**豊富な回復系精霊術を習得するパーティの回復の要。通常の戦闘はもちろん、ボス戦では欠かせない存在だ。ティポを使いこなせば術・技の効果を変化させられるのも強み。**

## 基本能力

エリーゼは精神、知性、TPはトップクラスだが、それ以外の能力は低く、後方支援をメインに立ち回ることになる。高いステータスの中でも、精神は全キャラクター中トップ。これに加えて防具の魔防も高く、精霊術攻撃や状態変化に対しての耐性は優秀だ。しかし、HPはかなり低く、強敵に連続攻撃されるとすぐ戦闘不能になりかねない。つねに味方の背後で立ち回るようにし、回復役兼、強力な精霊術アタッカーとしても活躍させるといいだろう。

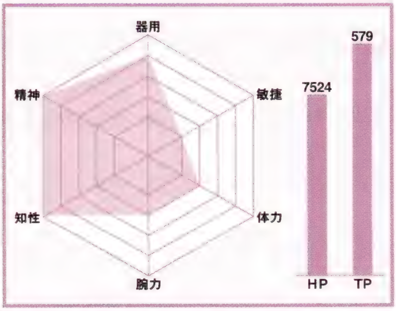
HPを上昇させる「アレキサンドライト」などの装飾品を装備しておくと、戦闘不能状態になる危険性を軽減できる。

## 育成方針

精神、知性、TPを伸ばすスキルを習得しつつ、その属性で覚えられるスキル、術・技を習得していくのが基本。余裕があれば体力やHPも早めに上げるといいだろう。光の属性ポイントに集中させれば「ディスペル」、地を絡めることで「ハートレスサークル」も習得できる。そのほか、精霊術の効果が上昇する「ウィザード」、詠唱速度が上昇する「ウィザード2」があると攻撃性能が大きく上昇する。いずれも水・闇なので、この2属性でもポイントを稼いでおきたい。闇ではTPを増やす「スピリッツ」も習得できるので、TPへの負担を多少は軽減できる。

リンク効果のある「ガードエクステンド」などは、戦闘メンバーの生存率を上げる意味でも早めに習得しておきたい。

**ステータスの成長率**




**ステータスの変化**

| レベル | HP | TP | 腕力 | 体力 | 知性 | 精神 | 敏捷 | 器用 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 396 | 117 | 42 | 41 | 65 | 71 | 43 | 60 |
| 50 | 2124 | 229 | 378 | 353 | 521 | 551 | 331 | 468 |
| 100 | 3924 | 346 | 728 | 678 | 996 | 1051 | 631 | 893 |
| 150 | 5724 | 462 | 1078 | 1003 | 1471 | 1551 | 931 | 1318 |
| 200 | 7524 | 579 | 1428 | 1328 | 1946 | 2051 | 1231 | 1743 |

## アローサルオーブ

| 術・技、スキル | ポイント |
|---|---|
| 火 | |
| ストレングス | 50 |
| ティポプレッシャー(Lv.0) | 100 |
| ピコハンリベンジ | 160 |
| アピールターゲット | 230 |
| チキンラン | 310 |
| ティポプレッシャー(Lv.1) | 500 |
| ストレングス2 | 870 |
| ティポバキューム(Lv.0) | 1210 |
| バックサポート | 1410 |
| ティポプレッシャー(Lv.2) | 1880 |
| ティポバキューム(Lv.1) | 2810 |
| アピールターゲット2 | 3590 |
| ティポプレッシャー(Lv.3) | 4040 |
| クローストゥギャザー | 5060 |
| ティポバキューム(Lv.2) | 6250 |
| ティポプレッシャー(Lv.4) | 7640 |
| ティポバキューム(Lv.3) | 9230 |
| ティポバキューム(Lv.4) | 13110 |
| 水 | |
| スタミナ | 50 |
| リカバー(Lv.0) | 160 |
| ヒドゥンターゲット | 230 |
| コンボTPサポート | 400 |
| リカバー(Lv.1) | 610 |
| スタミナ2 | 870 |
| オートメディスン | 1210 |
| リカバー(Lv.2) | 1630 |
| スプレンダーTP | 2160 |
| リカバー(Lv.3) | 2810 |
| ヒドゥンターゲット2 | 3590 |
| オートメディスン2 | 4040 |
| ヒールシェアプラス | 5060 |
| リカバー(Lv.4) | 6920 |
| ハイチェインスペル | 10110 |
| 風 | |
| アジリティ | 50 |
| ピコハン(Lv.1) | 160 |
| ジャンプキャンセル | 310 |
| ピコハン(Lv.2) | 500 |
| ステッパー | 610 |
| ティポグライダー(Lv.0) | 730 |
| アジリティ2 | 870 |
| ティポグライダー(Lv.1) | 1630 |
| スペルインパクト | 1880 |
| ピコハン(Lv.3) | 2810 |
| ティポグライダー(Lv.2) | 3590 |
| ピコハン(Lv.4) | 5060 |
| ティポグライダー(Lv.3) | 6920 |
| セカンドダッシュ | 9230 |
| ティポグライダー(Lv.4) | 11050 |
| 地 | |
| デクステリティ | 50 |
| ティポライジング(Lv.0) | 100 |
| ティポライジング(Lv.1) | 400 |

| 術・技、スキル | ポイント |
|---|---|
| デクステリティ2 | 870 |
| オールガード | 1210 |
| トランティポリ(Lv.0) | 1880 |
| フラッシュガード | 2470 |
| トランティポリ(Lv.1) | 3180 |
| ティポライジング(Lv.2) | 4040 |
| HPドレインガード | 5060 |
| トランティポリ(Lv.2) | 5630 |
| パーフェクトガード | 6920 |
| ティポライジング(Lv.3) | 8410 |
| トランティポリ(Lv.3) | 10110 |
| ティポライジング(Lv.4) | 12050 |
| トランティポリ(Lv.4) | 14230 |
| 光 | |
| インテリジェンス | 50 |
| HPゲイン | 100 |
| ピクシーサークル(Lv.1) | 230 |
| ライフアップ | 400 |
| バイタリティ | 610 |
| リミッター2 | 730 |
| インテリジェンス2 | 870 |
| HPゲイン2 | 1030 |
| ディスペル(Lv.0) | 1210 |
| リミッター | 1630 |
| リミッター3 | 1880 |
| バイタリティ2 | 2160 |
| ピクシーサークル(Lv.2) | 2810 |
| リバイバルエナジーHP | 3590 |
| ピクシーサークル(Lv.3) | 4530 |
| ディスペル(Lv.1) | 5630 |
| ピクシーサークル(Lv.4) | 6920 |
| ディスペル(Lv.2) | 8410 |
| リバイバルエナジーHP2 | 9230 |
| ディスペル(Lv.3) | 10110 |
| エンジェルコール | 11050 |
| ディスペル(Lv.4) | 13110 |
| 闇 | |
| ウェルガード | 15 |
| マインド | 50 |
| TPゲイン | 100 |
| ティポサライブ(Lv.1) | 160 |
| メンタルアップ | 400 |
| ネガティブゲイト(Lv.0) | 500 |
| スピリッツ | 610 |
| メンタルリバース | 730 |
| マインド2 | 870 |
| TPゲイン2 | 1030 |
| ティポサライブ(Lv.2) | 1210 |
| コンボメンタルサプライ | 1410 |
| ダークガード | 1630 |
| ネガティブゲイト(Lv.1) | 1880 |
| スピリッツ2 | 2160 |
| ブラックガイド(Lv.0) | 2470 |
| メンタルシェアプラス | 2810 |
| ネガティブゲイト(Lv.2) | 3180 |

| 術・技、スキル | ポイント |
|---|---|
| リバイバルエナジーTP | 3590 |
| ティポサライブ(Lv.3) | 4040 |
| ネガティブゲイト(Lv.3) | 5060 |
| ブラックガイド(Lv.1) | 5630 |
| スピリッツ3 | 6920 |
| ティポサライブ(Lv.4) | 7640 |
| ブラックガイド(Lv.2) | 8410 |
| リバイバルエナジーTP2 | 9230 |
| ネガティブゲイト(Lv.4) | 11050 |
| ブラックガイド(Lv.3) | 12050 |
| ブラックガイド(Lv.4) | 15420 |
| 火・風 | |
| スプレンダーアサルト | 230 |
| ティポマスター | 1030 |
| ナース(Lv.0) | 1630 |
| ティポマスター3 | 2160 |
| ナース(Lv.1) | 2470 |
| スプレンダーアサルト2 | 3180 |
| ティポマスター2 | 4530 |
| スーパーガード | 5630 |
| ナース(Lv.2) | 6920 |
| ダメージコントロール | 8410 |
| ナース(Lv.3) | 10110 |
| ナース(Lv.4) | 12050 |
| 火・光 | |
| リンクTPサポート | 500 |
| ウォリアー | 730 |
| ウォリアー2 | 2470 |
| リヴァイヴ(Lv.0) | 3180 |
| エクシードリンク | 4530 |
| リヴァイヴ(Lv.1) | 6250 |
| リヴァイヴ(Lv.2) | 7640 |
| リヴァイヴ(Lv.3) | 12050 |
| リヴァイヴ(Lv.4) | 14230 |
| 水・地 | |
| ツインクル(Lv.0) | 100 |
| ツインクル(Lv.1) | 310 |
| ティポ戦吼(Lv.0) | 500 |
| ツインクル(Lv.2) | 1030 |
| ティポ戦吼(Lv.1) | 1410 |
| ガードエクステンド | 1880 |
| ツインクル(Lv.3) | 2470 |
| ティポ戦吼(Lv.2) | 3180 |
| アルターサポート | 4530 |
| スーパーレジスト | 6250 |
| ティポ戦吼(Lv.3) | 7640 |
| ツインクル(Lv.4) | 9230 |
| ティポ戦吼(Lv.4) | 11050 |
| 水・闇 | |
| ブラックドロゥ(Lv.0) | 100 |
| ガードリフレクト | 310 |
| ブラックドロゥ(Lv.1) | 500 |
| ウィザード | 610 |
| ブラックドロゥ(Lv.2) | 1030 |
| ブラックドロゥ(Lv.3) | 1880 |

| 術・技、スキル | ポイント |
|---|---|
| ウィザード2 | 3180 |
| ブラックドロゥ(Lv.4) | 4040 |
| リベールイグニッション(Lv.0) | 4530 |
| リベールイグニッション(Lv.1) | 6250 |
| リベールイグニッション(Lv.2) | 10110 |
| リベールイグニッション(Lv.3) | 13110 |
| リベールイグニッション(Lv.4) | 16680 |
| 風・闇 | |
| サーペンツヴァイト(Lv.1) | 100 |
| ティポバレージ(Lv.0) | 400 |
| サーペンツヴァイト(Lv.2) | 730 |
| ミリオンヴァイト(Lv.0) | 1030 |
| ティポバレージ(Lv.1) | 1410 |
| ミリオンヴァイト(Lv.1) | 2160 |
| サーペンツヴァイト(Lv.3) | 2810 |
| ティポバレージ(Lv.2) | 3180 |
| フラッターズ・ディム(Lv.0) | 4040 |
| ティポバレージ(Lv.3) | 4530 |
| サーペンツヴァイト(Lv.4) | 5060 |
| ミリオンヴァイト(Lv.2) | 5630 |
| フラッターズ・ディム(Lv.1) | 6250 |
| ティポバレージ(Lv.4) | 6920 |
| ミリオンヴァイト(Lv.3) | 8410 |
| フラッターズ・ディム(Lv.2) | 10110 |
| ミリオンヴァイト(Lv.4) | 12050 |
| フラッターズ・ディム(Lv.3) | 13110 |
| フラッターズ・ディム(Lv.4) | 15420 |
| 地・光 | |
| グロウアップヒール | 230 |
| ハートレスサークル(Lv.0) | 500 |
| ハートレスサークル(Lv.1) | 1030 |
| スライドリンクアーツ | 1630 |
| ハートレスサークル(Lv.2) | 2160 |
| ハートレスサークル(Lv.3) | 3180 |
| サバイブ | 5630 |
| ハートレスサークル(Lv.4) | 7640 |

## スキルアイテム

| スキル名 | 習得に必要な貴重品 |
|---|---|
| 1ダメージ | 異能の書「独攻蛟刺」少女用 |
| エアリアルスペル | 異能の書「下降詠唱」少女用 |
| スペシャルリンクアーツ | 異能双書「招来地獄」少女用 |
| ハイガード | 異能の書「絶対防御」少女用 |

| スキル名 | 習得に必要な貴重品 |
|---|---|
| マインド3 | 異能の書「精神強化」少女用 |
| リコール | 異能の書「霊体予縛」少女用 |

## 戦闘スタイル

エリーゼはHPと物防が低く、前線に出して戦わせるのは危険だ。近づいてくる敵はできるだけ相手にせず、「ピコハン」などで足止めしつつ、味方に迎撃してもらうのが基本。そのあいだに後方で精霊術を駆使し、味方の回復やサポートを行うのがおもな行動となる。ただし、後方で術ばかり使用しているとTPが減り続けてしまうので、隙を見て通常攻撃を加えておくといい。エリーゼの通常攻撃は射程が長く、敵に接近しなくても攻撃可能だ。

パーティの回復役であるエリーゼが戦闘不能になると、一気にピンチに陥る場合も。自身の回復は最優先で行おう。

### エリーゼの特性

#### スイッチングティポ

L3を押し続けると、ティポがエリーゼにくっついた状態（ティポON）と、離れた状態（ティポOFF）が切り替わる。ティポON時は精霊術の威力が上昇し、それ以外の攻撃も遠距離向きの性能になる。ティポOFF時は接近戦向きになり、詠唱中の攻撃をティポがガードしてくれる。

エリーゼは遠距離攻撃が主体。基本はティポONで行動し、接近戦のときのみティポOFFにするといい。

### エリーゼのサポート

#### ティポドレイン

マスターのTPが減少すると、2％の確率で敵からHPとTPを吸収し、マスターのHPを約10％、TPを約5％回復する。発動確率は敵がボスの場合＋5％、スピードタイプの場合＋15％、敵が浮き上がっている場合＋30％、マスターのTPが50％未満の場合＋20％まで上昇する。

上記に加え、マスターのHPが50％未満の場合は＋5％上昇。それぞれの確率の上昇率は合算する。

## 通常攻撃と術・技

通常攻撃はいずれも射程が長く、敵から離れたままに攻撃可能。これに加えて、接近してくる敵を足止めできる「ピコハン」や「ティポ戦吼」を活用すれば、つねに安全な位置で戦闘を行える。回復系精霊術では、ティポON時に状態変化を防止する効果も付加する「ディスペル」、戦闘不能を回復する「レイズデッド」を習得すると、アイテムの使用量をかなり軽減できる。攻撃系精霊術では、即死効果もある「ブラックガイド」や、敵を指定した位置に引き寄せられる「ネガティブゲイト」が使いやすく強力だ。

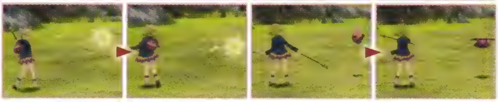
敵を高確率で気絶させる「ピコハン」は、強敵相手にも有効。終盤まで活躍する。

「ディスペル」は味方全員の状態異常、状態変化を回復できる。早めに習得したい。

## エリーゼの通常攻撃（射属性）

**◎ボタン**

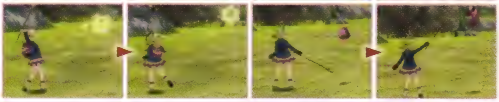
1段目（ティポON）／2段目（ティポON）／1段目（ティポOFF）／2段目（ティポOFF）



ティポON時は、杖を振る動きに合わせて魔法の球を飛ばす。ティポOFF時は、ティポが回転しながら敵に突進する。

**⬆＋◎ボタン**

1段目（ティポON）／2段目（ティポON）／1段目（ティポOFF）／2段目（ティポOFF）



ティポON時は、魔法球を斜め上に向けて飛ばし、敵を浮き上がらせる。OFF時は、ティポが回転しながら突き上げる。

**⬅or➡＋◎ボタン**

1段目（ティポON）／2段目（ティポON）／1段目（ティポOFF）／2段目（ティポOFF）

ティポON時の2段目は、速度が速く貫通効果もある魔法球を飛ばす。OFF時は1段目で敵に突進し、2段目で噛みつく。

**⬇＋◎ボタン**

1段目（ティポON）／2段目（ティポON）／1段目（ティポOFF）／2段目（ティポOFF）

ティポON時は3つの魔法球を飛ばす。ティポOFF時の2段目はティポがエリーゼの周囲を旋回し、囲まれたときに便利。

**L1＋◎ボタン**

強攻撃／強攻撃（ティポOFF）

ティポON時はその場で回転しながら敵を打ち上げる。ティポOFF時はティポに飛び乗ってジャンプし、敵を吹き飛ばす。

**L1＋⬅or➡＋◎ボタン**

強攻撃／強攻撃（ティポOFF）

ティポON時は地面を転がる大きな魔法球を出す。ティポOFF時はティポが旋回しながら体当たりし、敵を引き寄せる。

**ジャンプ中に◎ボタン**

1段目（ティポON）／1段目（ティポOFF）

ティポON/OFF時ともに、斜め下方に向けて魔法を放つ。同時に振る杖でも攻撃でき、接近して使うと2ヒットする。

## エリーゼの通常攻撃ループ図

| 入力 | | |
|---|---|---|
| ◎ | 1段目 | 2段目 |
| ⬆＋◎ | 1段目 | 2段目 |
| ⬅or➡＋◎ | 1段目 | 2段目 |
| ⬇＋◎ | 1段目 | 2段目 |

2段目 → 1段目 ※1

通常攻撃 → 強攻撃（浮かし） L1＋◎ → 通常攻撃の1段目

通常攻撃 → 強攻撃（気絶） L1＋⬅or➡＋◎ → 通常攻撃の1段目

エリーゼはそれぞれの通常攻撃が2段目までしかないが、射程が長いティポONと、近距離に強いティポOFFを使い分けられるのが特徴。ティポON時は攻撃に貫通効果が付加される⬅or➡＋◎ボタン、ティポOFF時は周囲を巻き込む⬇＋◎ボタンが使いやすい。

※1 直前に入力した通常攻撃以外の1段目につながる

## 下級精霊術 ピクシーサークル

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 初期状態で習得 | | |
| 消費TP | 10 | ブレイク値 | — |
| 威力 | — | OVL値 | 0 |
| ヒット数 | — | 空中使用 | — |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 2秒 |
| カウント変化 | なし | | |

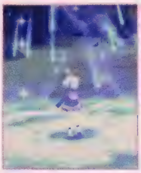
【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 消費TP減少:10%
Lv.2 消費TP減少:10%
Lv.3 共鳴術技ダメージアップ:10%
Lv.4 AC消費なし:25%

回復効果のある魔法陣を出現させ、範囲内の味方のHPを最大値の10%回復する。ティポON時は回復量が20%まで上昇し、範囲も広がるので、できるだけティポONで使用したい。物語終盤まで役立つ。

**共鳴術技**
- 治癒功 エイドオール(→P155)
- ウンディーネ フェアリーサークル(→P160)
- ティアーハーツ フェアリーサークル(→P160)

皆に安らぎを! ピクシーサークル!

## 中級精霊術 ハートレスサークル



| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 地光500 | | |
| 消費TP | 20 | ブレイク値 | — |
| 威力 | — | OVL値 | 0 |
| ヒット数 | — | 空中使用 | — |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 3秒 |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 消費TP減少:10%
Lv.2 消費TP減少:10%
Lv.3 共鳴術技ダメージアップ:10%
Lv.4 AC消費なし:25%

範囲内の味方のHPを最大値の40%回復する魔法陣を出現させる。回復効果は5回に分割されて発生するので、効果発生中はできるだけ魔法陣の上に留まるように。ティポON時はHP回復量が50%まで上昇する。

**共鳴術技**
- スプラッシュ フェアリーサークル(→P160)
- 集気砲 リザレクション(→P164)
- リザレクトハーツ フェアリーサークル(→P160)

降り注げ、博愛の慈雨!ハートレスサークル!
降り注げ! ▶ 元気の素ー! ▶ ハートレスサークル!

## 上級精霊術 ナース

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 火風1630 | | |
| 消費TP | 30 | ブレイク値 | — |
| 威力 | — | OVL値 | 0 |
| ヒット数 | — | 空中使用 | — |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 4秒 |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 消費TP減少:10%
Lv.2 消費TP減少:10%
Lv.3 共鳴術技ダメージアップ:10%
Lv.4 AC消費なし:25%

戦闘エリアの中央に白衣の天使が現われ、味方全員のHPを最大値の50%回復する。ほかのHPを回復する精霊術と異なり、味方がどこにいても効果が及ぶため使いやすい。ティポON時はHP回復量が60%まで上昇。

**共鳴術技**
- 叛陽陣 エイドオール(→P155)
- キュア リザレクション(→P164)

白き精霊舞い、祝福の羽踊る!ナース!
白き精霊舞い! ▶ まとめて癒すよー! ▶ ナース!

## 中級精霊術 レイズデッド

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | レベル40で習得 | | |
| 消費TP | 40 | ブレイク値 | — |
| 威力 | — | OVL値 | 0 |
| ヒット数 | — | 空中使用 | — |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 3秒 |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
なし

空から天使が現われ、味方ひとりを戦闘不能から復活させる。復活した際、HPは最大値の50%まで回復する。なお、戦闘不能状態ではない味方に使用した場合も、HPを50%回復させる効果が発生する。

**共鳴術技**
- レイズデッド フルレイズデッド(→P165)
- レイズデッド フルレイズデッド(→P165)

精魂を合し、再誕願い奉る!レイズデッド!
精魂を合し! ▶ ワンモアー! ▶ レイズデッド!

## 武身技 ピコハン

打

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 初期状態で習得 | | |
| 消費TP | 3 | ブレイク値 | 4 |
| 威力 | 100 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物6/魔4 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回:気絶確率+10%(30%) | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 クリティカル率アップ:3%
Lv.2 AC消費なし:25%
Lv.3 属性連携維持時間アップ:50%
Lv.4 気絶確率アップ:5%

ピコハンを敵に投げつけ、気絶させる武身技。射程が長く、後方から前衛キャラクターの支援を行うのに最適。気絶確率はティポON時20%、ティポOFF時30%だが、100回の使用でそれぞれ30%、60%まで上昇する。

**共鳴術技**
- ピコハン シャッフルアウェア(→P149)
- ウインドランス ピコレイン(→P160)
- 虎牙破斬 ピコ破斬(→P162)
- マーシーワルツ ピコピコワルツ(→P164)

ピコハン! / それっ! ピコハン!

## 武身技 ティポサライブ　闇

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 初期状態で習得 | | |
| 消費TP | 4 | ブレイク値 | 4 |
| 威力 | 150(188) | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物6/魔4 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：射程延長・弾速上昇(ティポON時)　200回：ヒット数+1 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 状態変化頻度上昇：50%
Lv.2 敵の硬直時間延長：25%
Lv.3 共鳴術技ダメージアップ：10%
Lv.4 AC消費なし：25%

ティポの口からエネルギー弾を発射する。ティポON時は弾速が速く、戦闘エリアの半分程度の距離まで届く。ティポOFF時は弾が大きくなり威力も上がるが、射程は短くなるので使い分けたい。

**共鳴術技**
- アッパーブライス — ティポランチャー(→P149)
- シルフ — ピコレイン(→P160)
- ヴァリアブルトリガー — ティポ・BUSTER(→P162)

ティポサライブ！　/　うにょーん！

## 武身技 ティポプレッシャー　打

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 火100 | | |
| 消費TP | 6 | ブレイク値 | 4 |
| 威力 | 200(280) | OVL値 | 20 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100/200回：範囲拡大 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 気絶確率アップ：5%
Lv.2 敵の硬直時間延長：25%
Lv.3 攻撃力アップ：5%
Lv.4 AC消費なし：25%

巨大化したティポを目の前に落下させ、敵を押し潰す。ティポにしか攻撃判定はなく、落下時に発生する衝撃波などではダメージを与えられない。ティポOFF時はさらにティポが大きくなり、範囲が拡大、引き起こし効果がつく。

**共鳴術技**
- ソート・ラルデ — ゴルドカッツ(→P149)
- 烈破掌 — ジャイアントティポドロップ(→P156)
- サンダーブレード — サンダープレッシャー(→P160)
- 闘迅剣 — ティポ・ザ・ビースト(→P156)

いっけー！

ティポプレッシャー！　/　どどーん！　/　アターック！

## 基本技 ツインクル　水　地

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 水地100 | | |
| 消費TP | 7 | ブレイク値 | 8(12) |
| 威力 | 240 | OVL値 | 10(15) |
| ヒット数 | 2(3) | 空中使用 | — |
| 比率 | 物6/魔4 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：速度上昇(ティポOFF時)　200回：引き起こし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 攻撃力アップ：5%
Lv.2 OVLゲージ増加量アップ：25%
Lv.3 状態変化頻度上昇：50%
Lv.4 共鳴術技ダメージアップ：10%

杖に冷気をまとわせ、左右にステップを踏みながら攻撃する。ティポON時とティポOFF時ではヒット数が変わるものの威力は同じ。ただし、ティポOFF時のほうが状態変化を起こしやすい。

**共鳴術技**
- シルフⅡ — ピコレイン(→P160)
- ワイドショット — ティポチェイサー(→P163)
- モータルクレッシェンド — ピコピコワルツ(→P164)
- アヴォイダンス — ラウンドリッパー(→P165)

ツインクル！　/　逃げません！

ツインクル！　/　おらおらー！

## 基本技 ブラックドロゥ　闇

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 水闇100 | | |
| 消費TP | 12 | ブレイク値 | 12(28) |
| 威力 | 450 | OVL値 | 15 |
| ヒット数 | 3 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物6/魔4(物8/魔2) | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | ※ | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 AC消費なし：25%
Lv.2 攻撃力アップ：5%
Lv.3 状態変化頻度上昇：50%
Lv.4 共鳴術技ダメージアップ：10%

杖に闇をまとわせて回転し、周囲の敵をまとめて攻撃する。ティポOFF時はティポも攻撃に加わり、威力はそのままだが、ガードブレイク値が大きく伸びる。敵に囲まれたときはこれを発動して攻撃しつつ、脱出するといい。

**共鳴術技**
- 轟臥衝 — 絶影(→P149)
- ハイアーザンスカイ — ケオテックフューザー(→P159)
- レインバレット — ティポチェイサー(→P163)
- 吹柳 — ブラッディクロウ(→P165)

ブラックドロゥ！　/　消えちゃえ！

ブラックドロゥ！　/　アターック！

## 武身技 ティポライジング　地

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 地100 | | |
| 消費TP | 8 | ブレイク値 | 8(12) |
| 威力 | 360(396) | OVL値 | 10(15) |
| ヒット数 | 2(3) | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：速度上昇　200回：ヒット数+1、ティポON時は引き起こし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 敵の硬直時間延長：25%
Lv.2 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.3 クリティカル率アップ：3%
Lv.4 クリティカル率アップ(空中)：6%

ティポが地中を一定距離移動し、地面から飛び出して攻撃する。ティポON時はティポの移動速度が速く、移動距離も長い。ティポOFF時は速度、距離ともに減少するが、ヒット数が増え、威力も上昇する。

**共鳴術技**
- ファンガ・プレセ — ゴルドカッツ(→P149)
- 臥龍空破 — 臥龍アッパー(→P156)
- ディバインストリーク — マジカルティポ(→P159)

ティポライジング！　/　グルグルー！

※100回：ブレイク値+20(ティポON時、状態変化確率上昇)　200/400回：速度上昇

## 武身技 ティポ戦吼

打

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 水地500 | | |
| 消費TP | 12 | ブレイク値 | 4 |
| 威力 | 400(560) | OVL値 | 15 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物6/魔4 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：ブレイク値+96 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 敵の硬直時間延長：25%
Lv.2 鋼体ブレイク性能アップ：10%
Lv.3 ガードブレイク性能アップ：25%
Lv.4 攻撃力アップ：5%

ティポの形をした闘気を放ち、敵を吹き飛ばす。もともと射程が長めなことに加え、ティポOFF時はさらに威力が上がり、敵をより大きく吹き飛ばせる。使用回数が100回を超えると、ガードブレイク値が+96と大幅に増える。

**共鳴術技**
- ブロイ・テーレ　ティポランチャー(→P149)
- 獅子戦吼　ティポ・ザ・ビースト(→P156)
- ルナティックスティング　マジカルティポ(→P159)
- 魔統衝　ピコ破斬(→P162)
- 獅子戦吼　ティポ・ザ・ビースト(→P156)

ティポ戦吼(せんこう)！／がおー！

## 武身技 ティポグライダー

風

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 風730 | | |
| 消費TP | 12 | ブレイク値 | 16(32) |
| 威力 | 320(480) | OVL値 | 20 |
| ヒット数 | 4(8) | 空中使用 | — |
| 比率 | 物6/魔4 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | ※ | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 攻撃力アップ(空中)：10%
Lv.2 OVLゲージ増加量アップ：25%
Lv.3 敵の硬直時間延長：25%
Lv.4 属性連携維持時間アップ：50%

空を飛ぶティポにつかまり、滑空しながら杖を回転させて攻撃する。発動までやや時間がかかるため、離れた位置で使用するといい。ティポOFF時はヒット数が倍になり威力も大きく上がる。

**共鳴術技**
- 濡羽狩　閃闇裂破刃(→P149)
- 風墜拳　ジャイアントティポドロップ(→P156)
- 昇掃撃　ライオットグライダー(→P165)
- ブラックガイド　ラウンドリッパー(→P165)

ティポグライダー！／突撃ぃー！

## 武身技 トランティポリ

打

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 地1880 | | |
| 消費TP | 14 | ブレイク値 | 12 |
| 威力 | 500 | OVL値 | 14 |
| ヒット数 | 3 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 200/400回：ヒット数+1 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 攻撃力アップ：5%
Lv.2 攻撃力アップ(空中)：10%
Lv.3 OVLゲージ増加量アップ：25%
Lv.4 共鳴術技ダメージアップ：10%

前方に勢いよくジャンプし、足もとに移動したティポを踏み台にして空中に飛び上がり、攻撃する。使用回数200、400回でそれぞれヒット数が+1される。また、ティポOFF状態で発動すると敵を引き起こす効果が付加される。

**共鳴術技**
- 一迅　絶影(→P149)
- 烈鳳拳　臥龍アッパー(→P156)
- サイクロン　ピコレイン(→P160)
- 円閃打　ライオットグライダー(→P165)

トランティポリ！／えいや！　トランティポリ！／どっこーい！

## 武身技 ティポバキューム

闇

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 火1210 | | |
| 消費TP | 20 | ブレイク値 | 9999 |
| 威力 | 420(600) | OVL値 | 16(22) |
| ヒット数 | 3(5) | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100/400/1000回：吸引サイズ拡大 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 状態変化頻度上昇：50%
Lv.2 消費TP減少：10%
Lv.3 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.4 気絶確率アップ：5%

ティポが敵を吸い込んだあと噛み砕く。初期状態ではSサイズの敵しか吸い込めないが、使用回数100、400、1000回でそれぞれ吸い込めるサイズが上昇する。少なくとも100回は使用して吸い込めるサイズを上げておきたい。

**共鳴術技**
- アリエル・ガーデ　ティポランチャー(→P149)
- 臥狼咆虎　ティポ・ザ・ビースト(→P156)
- チェイスバレット　ティポチェイサー(→P163)
- フォースマイン　ラウンドリッパー(→P165)

ティポバキューム！／やってやるー！

## 武身技 ティポバレージ

闇

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 風闇400 | | |
| 消費TP | 28 | ブレイク値 | 20(28) |
| 威力 | 1000 | OVL値 | 10(14) |
| ヒット数 | 5(7) | 空中使用 | — |
| 比率 | 物6/魔4 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100/200回：鋼体ブレイク値+10(ティポOFF時は+14) | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 攻撃力アップ：5%
Lv.2 敵の硬直時間延長：25%
Lv.3 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.4 消費TP減少：10%

その場で空中に飛び上がり、杖から闇の球を発射する。ティポOFF時は飛び上がる直前にティポが闇の球を放ち、ヒット数が増加。また、ティポON時のほうが弾速が遅い。射程は長くないので、ある程度接近して使おう。

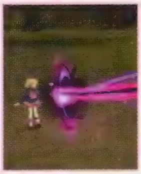
**共鳴術技**
- エオリエーネ　ティポランチャー(→P149)
- コンディムネイション　マジカルティポ(→P159)
- 剥龍穿光斬　チェックメイト(→P165)

ティポバレージ！／やあああっ！　ティポバレージ！／これでもかー！

※100回：空中発動可　400回：ホーミング性能追加　1000回：ホーミング性能上昇

## サーペンツヴァイト

闇



| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 初期状態で習得 | | |
| 消費TP | 6 | ブレイク値 | — |
| 威力 | 280(200) | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 4 | 空中使用 | — |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 1秒 |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
- Lv.1 攻撃力アップ：5%
- Lv.2 敵の硬直時間延長：25%
- Lv.3 共鳴術技ダメージアップ：10%
- Lv.4 AC消費なし：25%

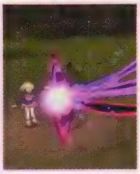
発生させた異空間から闇の光線を発射する。射程がかなり長く、エリアの中心付近で発動すればすべての敵に届く。また、光線はエリーゼの向きに関係なく、自動的にターゲットに向かって飛び、ヒットした敵を吹き飛ばす。

**共鳴術技**
- トラップトリガー　ティポ・BUSTER(→P162)
- ブルースフィア　グラヴィティ(→P164)
- 爪竜連牙斬　ブラッディクロウ(→P165)

夜よ包め！　サーペンツヴァイト！

## ミリオンヴァイト

闇　射



| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 風闇1030 | | |
| 消費TP | 24 | ブレイク値 | — |
| 威力 | 896(700) | OVL値 | 12 |
| ヒット数 | 8 | 空中使用 | — |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 2秒 |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
- Lv.1 クリティカル率アップ：3%
- Lv.2 消費TP減少：10%
- Lv.3 OVLゲージ増加量アップ：25%
- Lv.4 敵の硬直時間延長：25%

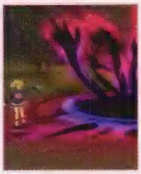
性能は「サーペンツヴァイト」の強化版で、ヒット数、威力ともに大きく向上している。また、射属性が追加され、複数の状態変化も狙える。そのぶん、消費TPは「サーペンツヴァイト」の4倍なので、状況に応じて使い分けよう。

**共鳴術技**
- 舞斑雪　絶影(→P149)
- パニッシュヴォルト　サンダープレッシャー(→P160)
- マキシマムトリガー　ティポ・BUSTER(→P162)

沈め、暁闇深く！　ミリオンヴァイト！

## ネガティブゲイト

闇



| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 闇500 | | |
| 消費TP | 29 | ブレイク値 | — |
| 威力 | 600 | OVL値 | 12 |
| ヒット数 | 8 | 空中使用 | — |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 2.5秒 |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
- Lv.1 状態変化頻度上昇：50%
- Lv.2 ガードブレイク性能アップ：25%
- Lv.3 属性連携維持時間アップ：50%
- Lv.4 消費TP減少：10%

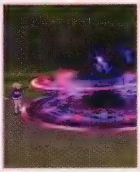
地上に闇の門を出現させ、魔空間へと敵を引きずり込む。ヒットした敵は効果範囲の中央に向かって引き込まれるので、敵を足止めしたいときに役立つ。なお、ティポON時は中央に向かって引き寄せる力が上昇する。

**共鳴術技**
- アサルトダンス　閃閻裂破刃(→P149)
- ネガティブホルダー　ケオテックフューザー(→P159)
- クラッグワルツ　グラヴィティ(→P164)

湧き出でよ、闇の腕！　ネガティブゲイト！　湧き出でよ！ ▶ ワキワキの手ー！ ▶ ＋ ネガティブゲイト！

## ブラックガイド

闇　斬



| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 闇2470 | | |
| 消費TP | 52 | ブレイク値 | — |
| 威力 | 1560(1200) | OVL値 | 12(10) |
| ヒット数 | 6(5) | 空中使用 | — |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 3秒 |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
- Lv.1 クリティカル率アップ：3%
- Lv.2 鋼体ブレイク性能アップ：10%
- Lv.3 気絶確率アップ：5%
- Lv.4 敵の硬直時間延長：25%

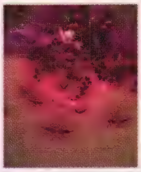
堕天使を召喚し、足もとの魔法陣でダメージを与えつつ、巨大な鎌で攻撃。鎌による攻撃には敵を10%の確率で即死させる効果がある。ティポON時にはこの確率が12%に上昇するほか、威力も大きくアップする。

**共鳴術技**
- 刹宴　閃閻裂破刃(→P149)
- プリズンセイヴァー　サンダープレッシャー(→P160)
- アブソリュート・コア　アゼリアブレード(→P164)

薙ぎ払え、葬送の鎌！　銘は煉獄！　ブラックガイド！　薙ぎ払え、葬送の鎌！ ▶ 斬れるぞー！ ▶ ＋ ブラックガイド！

## フラッターズ・ディム

闇



| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 風闇4040 | | |
| 消費TP | 40 | ブレイク値 | — |
| 威力 | 1485(1155) | OVL値 | 16(12) |
| ヒット数 | 8(6) | 空中使用 | — |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 3秒 |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
- Lv.1 鋼体ブレイク性能アップ：10%
- Lv.2 攻撃力アップ：5%
- Lv.3 消費TP減少：10%
- Lv.4 クリティカル率アップ：3%

ターゲットの真上に闇をまとった蝶が集まって剣を形成し、さまざまな方向から斬撃を放つ。詠唱中に効果範囲の指定ができず、複数の敵は巻き込みにくい。ティポON時にはヒット数が増加し、威力も上昇する。

**共鳴術技**
- 朧艶　絶影(→P149)
- グレアケイジ　ケオテックフューザー(→P159)
- ディフュージョナルドライヴ　アゼリアブレード(→P164)

敵を知り来たれ、死を誘う黒蝶！　フラッターズ・ディム！　敵を知り来たれ！ ▶ 蝶々ソード！ ▶ ＋ フラッターズ・ディム！

## 下級精霊術 リカバー

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 水160 | | |
| 消費TP | 10 | ブレイク値 | ― |
| 威力 | ― | OVL値 | 0 |
| ヒット数 | ― | 空中使用 | ― |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 1秒 |
| カウント変化 | なし | | |

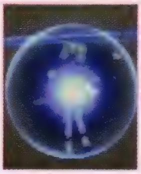
【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 消費TP減少：10%
Lv.2 消費TP減少：10%
Lv.3 共鳴術技ダメージアップ：10%
Lv.4 AC消費なし：25%

味方ひとりの状態変化をすべて回復する精霊術。詠唱時間が短く、瞬時に回復できるのが強み。物語序盤は回復アイテムの入手もままならないので、早めに習得しておき、状態変化はできるだけこれで回復するといい。

共鳴術技
- アンスタブル・マイン シャッフルアウェア(→P149)
- 快気孔 リカバーヒール(→P156)
- アリーヴェデルチ フェアリーサークル(→P160)

清浄回帰！ リカバー！

## 中級精霊術 ディスペル



| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 光1210 | | |
| 消費TP | 22 | ブレイク値 | ― |
| 威力 | ― | OVL値 | 0 |
| ヒット数 | ― | 空中使用 | ― |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 2秒 |
| カウント変化 | なし | | |

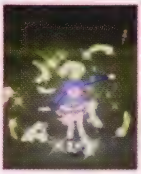
【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 消費TP減少：10%
Lv.2 消費TP減少：10%
Lv.3 共鳴術技ダメージアップ：10%
Lv.4 AC消費なし：25%

味方全員の状態変化をすべて回復する。ティポON時に発動すると30秒間、状態変化を予防する効果も発生する。状態変化を発生させる敵と戦う場合は、戦闘開始時に使用しておくと被害が減り、回復の手間も省ける。

共鳴術技
- サキオン・アクセ シャッフルアウェア(→P149)

清冽なれ、天地人！ ディスペル！ / 清冽なれ！ ► お清めの水ー！ ► ディスペル！

## 上級精霊術 リヴァイヴ



| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 火光3180 | | |
| 消費TP | 45 | ブレイク値 | ― |
| 威力 | ― | OVL値 | 0 |
| ヒット数 | ― | 空中使用 | ― |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 4秒 |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 消費TP減少：10%
Lv.2 消費TP減少：10%
Lv.3 共鳴術技ダメージアップ：10%
Lv.4 AC消費なし：25%

味方ひとりを、戦闘不能状態になったとき一度だけ自動復活する状態にする。復活時、HPは最大値の30%までしか回復しないので、フォローも忘れずに行おう。消費TPは多いが、強敵と戦う場合には使用しておきたい。

共鳴術技
- クールアブソフト フルレイズデッド(→P165)

命数を分かち復活を約定せん！ リヴァイヴ！ / 命数を分かち！ ► 復活準備ー！ ► リヴァイヴ！

## 精霊術(奥義) リベールイグニッション

闇

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 水闇4530 | | |
| 消費TP | 60 | ブレイク値 | ― |
| 威力 | 1400 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 10 | 空中使用 | ― |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 3秒 |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 状態変化頻度上昇：50%
Lv.2 敵の硬直時間延長：25%
Lv.3 消費TP減少：10%
Lv.4 鋼体ブレイク性能アップ：10%

目の前に発生させた魔法陣から闇のレーザーを照射する。射程は戦闘エリアを横断するほど長く、敵を貫通するため、後方にいる敵を狙って使用すると周囲を巻き込みやすい。また、ヒットした敵は必ず毒の状態変化になる。

共鳴術技
- デストリュクス ゴルドカッツ(→P149)
- 覇道滅封 チェックメイト(→P165)

深淵の盟約を果たせリベールイグニッション！ / 深淵の盟約を果たせ！ ► 発射ぁー！

## 武身技 ショックスフィア

| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | 攻撃系精霊術を空中で発動する | | |
| 消費TP | もとの精霊術と同値 | ブレイク値 | 0 |
| 威力 | もとの精霊術の半分 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物6/魔4 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | なし | | |

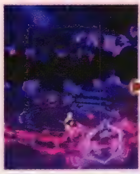
【アローサルオーブによる性能強化】
なし

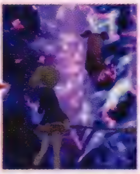
攻撃系の精霊術を空中で使用すると発動し、自身の周囲に衝撃波を発生させる。敵を大きく吹き飛ばし、15%の確率で気絶させることが可能。なお、スキル「エアリアルスペル」をセットしている場合、この武身技は発動しない。

共鳴術技

やっ！

## 秘奥義 リベールゴーランド





| 発動 | スキル「スペシャル」をセットし、オーバーリミッツ中かつ共鳴術技発動中に◉ボタン長押し。もしくはスキル「スペシャル」と「シングルアーツ」をセットし、オーバーリミッツ中かつ奥義発動中に◉ボタン長押し | | |
|---|---|---|---|
| 威力 | 8200 | ブレイク値 | 0 |
| ヒット数 | 10 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | – |

[アローサルオーブによる性能強化]
なし

ティポに魔力を込めて敵に向けて発射し、撃ち出されたティポは敵の周囲を旋回、舞い上がり結界を形成。ティポがエリーゼのもとに戻った直後、結界を爆発させる。ターゲットを中心に、周囲の敵も多く巻き込める。

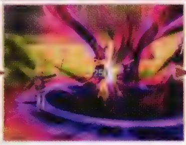
描(えが)きます! ▶ サイキョームテキのー! ▶ 魔法降っ! ▶ ヘイ、ヘイ、ヘヘーイー♪ でーきたっ♥ ▶ リベールゴーランド!!

ときはなてー! サイキョームテキのー! ▶ 魔法降っ! ▶ ヘイ、ヘイ、ヘヘーイー♪ でーきたっ♥ ▶ リベールゴーランド!!

**オススメコンボ** ①ピコハン→②ネガティブゲイト→③ティポ戦吼

①ピコハン

②ネガティブゲイト



③ティポ戦吼

コンボ開始前にティポON状態にしておく。「ネガティブゲイト」の効果半径程度、敵から離れた位置に移動し、「ピコハン」を使用して気絶させる。気絶を確認したら「ネガティブゲイト」をエリーゼに近い位置に設置して発動し、敵を引き寄せよう。そのあとに「ティポ戦吼」で敵を吹き飛ばせば再び距離をとれる。

## 戦闘セリフ紹介 Part.2

引き続きキャラクターとリンクしたときのセリフを紹介。エリーゼの場合は、ティポのセリフになるときがある。

Part.3→P115

### アルヴィンと共鳴術技を使用

| | |
|---|---|
| ジュード | 合わせて、アルヴィン! |
| ミラ(分史) | 遅れないでよ、アルヴィン! |
| ミラ(正史) | 出番だ、アルヴィン! |
| エリーゼ | いきますよ、アルヴィン! |
| ティポ | おいでませ、アルヴィンー! |
| ローエン | アルヴィンさん、いざ! |
| レイア | 乗っけて、アルヴィン! |
| ガイアス | アルヴィン、ここだ! |
| ミュゼ | アルヴィン、お願い! |

### エリーゼと共鳴術技を使用

| | |
|---|---|
| ジュード | 手を貸して、エリーゼ! |
| ミラ(分史) | 今よ、エリーゼ! |
| ミラ(正史) | 飛べ、エリーゼ! |
| アルヴィン | よろしく、エリーゼ! |
| ローエン | 歌いましょう、エリーゼさん! |
| レイア | エリーゼ、とどめを! |
| ガイアス | エリーゼ、お前の力を! |
| ミュゼ | あてにするわよ、エリーゼ! |

### ローエンと共鳴術技を使用

| | |
|---|---|
| ジュード | ローエン、力を! |
| ミラ(分史) | 頼むわよ、ローエン! |
| ミラ(正史) | 奏でろ、ローエン! |
| アルヴィン | くらわすぜ、ローエン! |
| エリーゼ | ローエンとわたしで! |
| ティポ | ローエン、お願いー! |
| レイア | さぁ来て、ローエン! |
| ガイアス | わかっているな、ローエン! |
| ミュゼ | ローエン、エスコートを! |

### レイアと共鳴術技を使用

| | |
|---|---|
| ジュード | レイア、修行の成果を! |
| ミラ(分史) | レイア、続いて! |
| ミラ(正史) | 魅せるぞ、レイア! |
| アルヴィン | 頼っちゃうぜ、レイア! |
| エリーゼ | レイア、アレいきます! |
| ティポ | とどめはレイアとー! |
| ローエン | レイアさん、合わせて! |
| ガイアス | ぬかるなよ、レイア! |
| ミュゼ | レイアに頼んじゃおっと! |

### ガイアスと共鳴術技を使用

| | |
|---|---|
| ジュード | ガイアス、お願い! |
| ミラ(分史) | ここよ、王様! |
| ミラ(正史) | ガイアス、私と! |
| アルヴィン | おでましを王様! |
| エリーゼ | ガイアス、お願いします! |
| ティポ | ガイアス、見参ー! |
| ローエン | ガイアスさん、フィニッシュです! |
| レイア | ガイアス、コラボよろしく! |
| ミュゼ | とどめよ、ガイアス! |

Rowen J.Ilbert

# ローエン・J・イルベルト

| | |
|---|---|
| 武器 | 細剣 |
| 頭防具 | 兜<br>帽子 |
| 体防具 | コート |

**さまざまな属性の攻撃系精霊術を使いこなすローエンは、遠距離攻撃の主力。成長するほどに魔攻が大きく上昇し、術後調律で精霊術をコントロールすればさらに強力になる。**

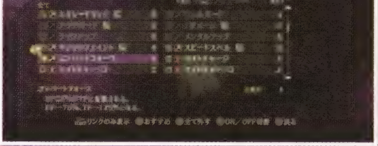
## 基本能力

ローエンは知性と器用のステータスが味方の中でトップを誇るが、腕力とHPは最下位という精霊術アタッカー。知性と器用の影響で魔攻が高く、状態変化も発生させやすいため、積極的に弱点を狙えば、いずれの敵を相手にしても重要なダメージソースになる。なお、物攻に影響を与える腕力と敏捷が低いため接近戦は苦手だが、器用は非常に高くクリティカルの発生率は優秀。そのため、低いステータスを装備で補強さえすれば、接近戦での活躍も可能だ。

詠唱時間を短縮する「ミスティシンボル」や、類似効果のあるスキルを組み合わせれば、精霊術でのコンボも可能だ。

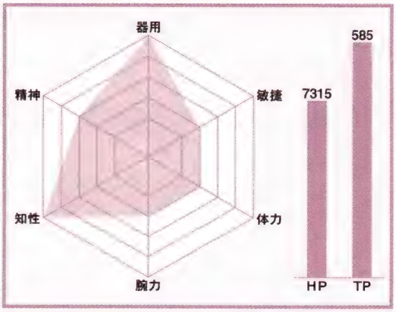
## 育成方針

ステータスを伸ばすスキルは知性、器用、TPを中心に習得し、余裕ができてから体力やHPも補強するといい。何よりも優先して習得したいスキルは、術後調律時のTP消費がなくなる「コンダクター」。これをセットすれば残りTPに悩まされることなく術後調律を使えるようになる。さらに、消費TPが30%アップする代わりに与えるダメージが50%アップする「ヘヴィマジック」、詠唱時間を10%短縮する「スピードスペル」などは早めに習得したい。後方支援に徹するなら、HPを25%減少させる代わりにTPを25%上昇させる「コンバートフォース」も役立つ。



「コンバートフォース」はTPが大きく上昇するが、HPは大きく減少する諸刃の剣。ボス戦では外したほうが無難だ。

**ステータスの成長率**




**ステータスの変化**

| レベル | HP | TP | 腕力 | 体力 | 知性 | 精神 | 敏捷 | 器用 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 385 | 123 | 42 | 45 | 71 | 54 | 47 | 65 |
| 50 | 2065 | 235 | 354 | 357 | 575 | 438 | 383 | 545 |
| 100 | 3815 | 351 | 679 | 682 | 1100 | 838 | 733 | 1045 |
| 150 | 5565 | 468 | 1004 | 1007 | 1625 | 1238 | 1083 | 1545 |
| 200 | 7315 | 585 | 1329 | 1332 | 2150 | 1638 | 1433 | 2045 |

## アローサルオーブ

| 術・技、スキル | ポイント |
|---|---|
| **火** | |
| ストレングス | 50 |
| ロングスロー | 100 |
| ファイアボール(Lv.0) | 230 |
| ファイアボール(Lv.1) | 610 |
| ストレングス2 | 870 |
| ファイアボール(Lv.2) | 1210 |
| ファイアボール(Lv.3) | 1630 |
| スペルラッキー | 1880 |
| コンバートフォース | 2470 |
| プレリュード(Lv.0) | 4040 |
| ファイアボール(Lv.4) | 5060 |
| プレリュード(Lv.1) | 6250 |
| プレリュード(Lv.2) | 7640 |
| プレリュード(Lv.3) | 9230 |
| ハイチェインスペル | 10110 |
| プレリュード(Lv.4) | 13110 |
| **水** | |
| スタミナ | 50 |
| スプラッシュ(Lv.1) | 160 |
| ヒドゥンターゲット | 230 |
| コンボTPサポート | 310 |
| ブルースフィア(Lv.0) | 500 |
| スプラッシュ(Lv.2) | 610 |
| スタミナ2 | 870 |
| ブルースフィア(Lv.1) | 1410 |
| アクアガード | 1630 |
| スプラッシュ(Lv.3) | 2160 |
| ブルースフィア(Lv.2) | 2470 |
| ヒドゥンターゲット2 | 3180 |
| スプラッシュ(Lv.4) | 3590 |
| タイダルウェイブ(Lv.0) | 4530 |
| アルターサポート | 5060 |
| ヒールシェアプラス | 5630 |
| ブルースフィア(Lv.3) | 6920 |
| タイダルウェイブ(Lv.1) | 7640 |
| スペルエンド | 8410 |
| タイダルウェイブ(Lv.2) | 10110 |
| ブルースフィア(Lv.4) | 11050 |
| タイダルウェイブ(Lv.3) | 13110 |
| タイダルウェイブ(Lv.4) | 16680 |
| **風** | |
| ウィンドランス(Lv.0) | 15 |
| アジリティ | 50 |
| ナイフリベンジ | 160 |
| フリットカプリッツォ(Lv.0) | 230 |
| ジャンプキャンセル | 500 |
| アジリティ2 | 870 |
| ウィンドランス(Lv.1) | 1210 |
| フリットカプリッツォ(Lv.1) | 1630 |
| ウィンドランス(Lv.2) | 2160 |
| フリットカプリッツォ(Lv.2) | 2470 |
| ウィンドランス(Lv.3) | 3180 |
| フリットカプリッツォ(Lv.3) | 4040 |
| キャバルリィ | 5060 |

| 術・技、スキル | ポイント |
|---|---|
| ウィンドランス(Lv.4) | 6250 |
| テトラスペル | 7640 |
| セカンドダッシュ | 9230 |
| フリットカプリッツォ(Lv.4) | 11050 |
| **地** | |
| マーシーワルツ(Lv.0) | 15 |
| デクステリティ | 50 |
| セヴァードフェイト(Lv.1) | 160 |
| ロックトライ(Lv.1) | 310 |
| マーシーワルツ(Lv.1) | 610 |
| デクステリティ2 | 870 |
| ロックトライ(Lv.2) | 1030 |
| オールガード | 1410 |
| エアプレッシャー(Lv.0) | 1630 |
| ロックトライ(Lv.3) | 1880 |
| セヴァードフェイト(Lv.2) | 2160 |
| フラッシュガード | 2470 |
| マーシーワルツ(Lv.2) | 3180 |
| エアプレッシャー(Lv.1) | 3590 |
| セヴァードフェイト(Lv.3) | 4040 |
| HPドレインガード | 4530 |
| ロックトライ(Lv.4) | 5060 |
| マーシーワルツ(Lv.3) | 5630 |
| エアプレッシャー(Lv.2) | 6250 |
| パーフェクトガード | 6920 |
| セヴァードフェイト(Lv.4) | 8410 |
| エアプレッシャ--(Lv.3) | 9230 |
| マーシーワルツ(Lv.4) | 11050 |
| エアプレッシャー(Lv.4) | 14230 |
| **光** | |
| インテリジェンス | 50 |
| HPゲイン | 100 |
| ブライトベル(Lv.0) | 230 |
| ライフアップ | 400 |
| バイタリティ | 610 |
| リミッター2 | 730 |
| インテリジェンス2 | 870 |
| HPゲイン2 | 1030 |
| ブライトベル(Lv.1) | 1210 |
| リミッター | 1630 |
| リミッター3 | 1880 |
| バイタリティ2 | 2470 |
| ソリッドコントラクション(Lv.0) | 3180 |
| リバイバルエナジーHP | 3590 |
| ブライトベル(Lv.2) | 4040 |
| エクシードリンク | 4530 |
| ソリッドコントラクション(Lv.1) | 5630 |
| ブライトベル(Lv.3) | 6250 |
| インテリジェンス3 | 6920 |
| ソリッドコントラクション(Lv.2) | 8410 |
| リバイバルエナジーHP2 | 9230 |
| ブライトベル(Lv.4) | 10110 |
| ソリッドコントラクション(Lv.3) | 11050 |
| ソリッドコントラクション(Lv.4) | 13110 |

| 術・技、スキル | ポイント |
|---|---|
| **闇** | |
| ウェルガード | 15 |
| マインド | 50 |
| TPゲイン | 100 |
| アピールターゲット | 230 |
| メンタルアップ | 400 |
| スピリッツ | 610 |
| メンタルリバース | 730 |
| マインド2 | 870 |
| TPゲイン2 | 1030 |
| レクイエム(Lv.0) | 1210 |
| コンボメンタルサプライ | 1630 |
| レクイエム(Lv.1) | 1880 |
| スピリッツ2 | 2160 |
| メンタルシェアプラス | 2470 |
| レクイエム(Lv.2) | 3180 |
| リバイバルエナジーTP | 3590 |
| アピールターゲット2 | 4530 |
| レクイエム(Lv.3) | 6250 |
| リバイバルエナジーTP2 | 7640 |
| レクイエム(Lv.4) | 9230 |
| アンチマジック | 11050 |
| **火・風** | |
| スプレンダーアサルト | 310 |
| ステッパー | 730 |
| ソーンラプソディ(Lv.0) | 2810 |
| スプレンダーアサルト2 | 3180 |
| ソーンラプソディ(Lv.1) | 4530 |
| オーバースペル | 5630 |
| ソーンラプソディ(Lv.2) | 6920 |
| ソーンラプソディ(Lv.3) | 8410 |
| ソーンラプソディ(Lv.4) | 11050 |
| **火・光** | |
| スピードスペル | 160 |
| ヒーリングエチュード(Lv.1) | 310 |
| ヒーリングエチュード(Lv.2) | 1030 |
| スピードスペル2 | 1410 |
| ディバインストリーク(Lv.0) | 2160 |
| ヒーリングエチュード(Lv.3) | 2810 |
| スピードスペル3 | 4040 |
| ディバインストリーク(Lv.1) | 5060 |
| ディバインストリーク(Lv.2) | 6250 |
| ヒーリングエチュード(Lv.4) | 7640 |
| ディバインストリーク(Lv.3) | 9230 |
| ディバインストリーク(Lv.4) | 12050 |
| **水・地** | |
| コンダクター | 230 |
| フリーズランサー(Lv.0) | 400 |
| フリーズランサー(Lv.1) | 730 |
| コンダクター2 | 1030 |
| フリーズランサー(Lv.2) | 1210 |
| フリーズランサー(Lv.3) | 1880 |
| フリーズランサー(Lv.4) | 2810 |
| コンダクター3 | 3590 |
| アブソリュート・コア(Lv.0) | 5060 |

| 術・技、スキル | ポイント |
|---|---|
| コンダクター4 | 6250 |
| アブソリュート・コア(Lv.1) | 6920 |
| アブソリュート・コア(Lv.2) | 9230 |
| アブソリュート・コア(Lv.3) | 12050 |
| アブソリュート・コア(Lv.4) | 15420 |
| **水・闇** | |
| ヘヴィマジック | 400 |
| スライドリンクアーツ | 1880 |
| ディフュージョナルドライヴ(Lv.0) | 4040 |
| ディフュージョナルドライヴ(Lv.1) | 5630 |
| ディフュージョナルドライヴ(Lv.2) | 7640 |
| ダメージコントロール | 9230 |
| ディフュージョナルドライヴ(Lv.3) | 12050 |
| ディフュージョナルドライヴ(Lv.4) | 15420 |
| **風・闇** | |
| マジックフェイント | 400 |
| スペルキープ | 1410 |
| モータルクレッシェンド(Lv.0) | 2810 |
| モータルクレッシェンド(Lv.1) | 4530 |
| モータルクレッシェンド(Lv.2) | 5630 |
| グレイス | 6920 |
| モータルクレッシェンド(Lv.3) | 8410 |
| モータルクレッシェンド(Lv.4) | 10110 |
| **地・光** | |
| グロウアップヒール | 230 |
| ライトマジック | 500 |
| アンビュスマーチ(Lv.0) | 1210 |
| アンビュスマーチ(Lv.1) | 1880 |
| アンビュスマーチ(Lv.2) | 2810 |
| クラッグワルツ(Lv.0) | 3590 |
| アンビュスマーチ(Lv.3) | 4530 |
| クラッグワルツ(Lv.1) | 5630 |
| アンビュスマーチ(Lv.4) | 7640 |
| クラッグワルツ(Lv.2) | 9230 |
| クラッグワルツ(Lv.3) | 12050 |
| クラッグワルツ(Lv.4) | 15420 |

## スキルアイテム

| スキル名 | 習得に必要な貴重品 |
|---|---|
| 1ダメージ | 異能の書「独攻蚊刺」執事用 |
| スプレンダータイム | 異能の書「凍結次元」執事用 |
| スペシャルリンクアーツ | 異能双書「裂射響曲」執事用 |
| デクステリティ3 | 異能の書「器用強化」執事用 |

| スキル名 | 習得に必要な貴重品 |
|---|---|
| ハイガード | 異能の書「絶対防御」執事用 |
| リコール | 異能の書「霊体予縛」執事用 |

## 戦闘スタイル

ローエンは後方で精霊術による攻撃を行い、敵に大ダメージを与えるのが仕事。接近戦用の武身技も習得するものの、体力とHPが低く、迂闊に敵に近づくと返り討ちに合いかねない。そのため、基本的に精霊術で攻撃し、TPが減少してきたら遠距離通常攻撃でTPを回復するというパターンをくり返していればいい。また、下記で解説する術後調律を使えば、与えるダメージを大きく増やせる。戦闘が有利に進むので、関係するスキルも習得しておきたい。

敵の弱点属性を確認し、適した精霊術を使うようにすればダメージが大きく上昇。弱点属性連携を狙えばさらに活躍できる。

**ローエンの特性**

### 術後調律

精霊術を使用した直後、精霊術ごとに設定されている操作を行うことで、発動する効果を変化させられる。効果は大きく分けて、ヒット数を増加させるものと、効果範囲を移動させるものの2種類。なお、術後調律の発動には、使用した精霊術の発動に必要なTPの半分を消費する。

「ファイアボール」など、ヒット数が変化するものは威力が大きく上昇するので、術後調律を忘れずに。

**ローエンのサポート**

### オートマジックガード

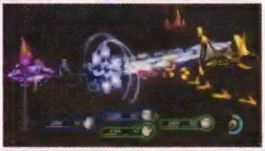
敵がマスターに対して精霊術で攻撃してきた際、自動的にマジックガードを発生させ、ダメージを軽減する。効果はスキルで使用できるマジックガードと同様だが、こちらの場合、マジックガード発生中にマスターは行動可能だ。なお、ローエンが行動不可能な状態でない限り、必ず発動する。

精霊術を多用するマジックタイプとの戦闘でローエンとリンクしておくと、かなりダメージを軽減可能。

## 通常攻撃と術・技

敵に接近することが少ないローエンは、◎ボタンによるナイフ投げなど、射程の長い通常攻撃を使うことが多い。そのため、離れた位置を維持しながら攻撃でき、敵の足止めにも使える「セヴァードフェイト」が使いやすい。また、発動後に大きく後退できる「アンビュスマーチ」は敵に囲まれたとき活躍する。精霊術では、広範囲を攻撃できる「ブルースフィア」が便利。術後調律すればさらに範囲が広がる。威力が高く、消費TPも控えめな「フリーズランサー」もヒット数が大きく伸びてオススメだ。

後退しながら地面に魔法陣を設置する「アンビュスマーチ」は、敵からの離脱に。



術後調律でさらにヒット数を上げられる「フリーズランサー」はコンボにも活躍。

## ローエンの通常攻撃（斬属性）

◎ボタン

1段目 / 2段目

1段目は1回転しながらナイフを投げつけ、2段目でさらに追撃。直後に1段目に戻ると、1回転する動作が省略される。

↑＋◎ボタン

1段目 / 2段目

1段目で1回転しながら敵を斬り上げ、2段目で浮き上がった敵にナイフを投げつける。いずれの攻撃も前進しながら放つ。

←or→＋◎ボタン

1段目 / 2段目 / 3段目

1段目は剣で敵を突き、2、3段目でナイフを投げる。2、3段目の動きは、◎ボタンの攻撃を3回以上連続で発動したときと同じ。

↓＋◎ボタン

1段目 / 2段目

1段目は剣を斬り下ろし、2段目で敵の足もとを斬りつける。素早い連続攻撃で隙が少なく、近距離で戦う場合には有効。

L1＋◎ボタン

強攻撃

空中で一回転したあと、ナイフを投げつける。斜め下方に向けて投げるため、かなり近距離にいないと当たらない。

L1＋←or→＋◎ボタン

強攻撃

一回転したあと、3本のナイフを同時に投げる。ナイフの間隔は距離が離れるほど広がり、近距離だと3ヒットする。

ジャンプ中に◎ボタン

1段目 / 2段目

1段目で斜め下方に向けて突きを放ったあと、2段目でナイフを投げつける。連続発動するとしばらく空中に滞在できる。

## ローエンの通常攻撃ループ図

- ◎ → 1段目 → 2段目
- ↑＋◎ → 1段目 → 2段目
- ←or→＋◎ → 1段目 → 2段目 ⇄ 3段目
- ↓＋◎ → 1段目 → 2段目
- 2段目 → 1段目（※1）

- 通常攻撃 → 強攻撃（浮かし）　L1＋◎ → ジャンプ攻撃
- 通常攻撃 → 強攻撃（気絶）　L1＋←or→＋◎ → 通常攻撃の1段目

敵から離れた位置で戦うことが多いローエンは、◎ボタン、もしくは←or→＋◎ボタンでのナイフ攻撃がとても使いやすい。隙が少なく、ACが続く限り投げ続けられるので、これだけ使用していれば問題ないほどだ。射程も戦闘エリアの半分程度はあり、非常に頼りになる。

※1 直前に入力した通常攻撃以外の1段目につながる

## ヒーリングエチュード

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 初期状態で習得 | | |
| 消費TP | 10 | ブレイク値 | — |
| 威力 | — | OVL値 | 0 |
| ヒット数 | — | 空中使用 | — |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100/200回：HP回復量+6% | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 消費TP減少：10%
Lv.2 AC消費なし：25%
Lv.3 共鳴術技ダメージアップ：10%
Lv.4 AC消費なし：25%

指揮者のように剣を振りつつ、自分と範囲内の味方のHPを回復する。回復量は最大HPの15%ぶんで、効果は3回に分けて発動する。効果範囲は狭いが、カウント変化でそれぞれ回復量が6%上昇するとかなり頼りになる。

共鳴術技

ヒーリングエチュード！ / のってきました！

## セヴァードフェイト

打

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 初期状態で習得 | | |
| 消費TP | 4 | ブレイク値 | 12 |
| 威力 | 153 | OVL値 | 6 |
| ヒット数 | 3 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物7/魔3 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：範囲拡大 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 敵の硬直時間延長：25%
Lv.2 AC消費なし：25%
Lv.3 敵の硬直時間延長(空中)：25%
Lv.4 共鳴術技ダメージアップ：10%

上空に向かって投げたナイフが約2.5秒後に落下し、魔法陣を発生させて攻撃する。ナイフを投げたときの位置から敵が移動しても、自動で補正してくれるので便利。なお、⊗ボタンを押し続けるとナイフはすぐに落下する。

共鳴術技
- レインバレット　フェイタルサーキュラー(→P150)
- ファイアボール　フェイタルボム(→P161)
- レインバレット　フェイタルサーキュラー(→P150)
- リザレクトハーツ　ウィッチクラフト(→P166)

セヴァードフェイト！ / 降り注げ！

## マーシーワルツ

光

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 地15 | | |
| 消費TP | 6 | ブレイク値 | 8 |
| 威力 | 200 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物7/魔3 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：引き起こし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 AC消費なし：25%
Lv.2 攻撃力アップ：5%
Lv.3 OVLゲージ増加量アップ：25%
Lv.4 属性連携維持時間アップ：50%

敵を斬り上げた直後に斬り下ろす、素早い2連撃。前進しながら攻撃をくり出すため連続使用しやすい。ただし、射程は短めで、かなり接近して使用しないと1撃目が当たらない場合がある。

共鳴術技
- 重裂破　ウィナーズワルツ(→P150)
- 転泡　スプラッシュライン(→P156)
- ピコハン　ピコピコワルツ(→P164)

マーシーワルツ！ / 踊りなさい！

## フリットカプリッツォ

風

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 風230 | | |
| 消費TP | 8 | ブレイク値 | 20 |
| 威力 | 300 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 5 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：空中発動可 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.2 敵の硬直時間延長：25%
Lv.3 状態変化頻度上昇：50%
Lv.4 攻撃力アップ：5%

精霊力で作り出したエアグライダーに乗って滑空する。射程はステップ3回ぶん程度で、近距離で使用するほどヒット数が伸びる。100回使用することで空中発動可能になり、戦闘エリア内を素早く動き回るのに便利だ。

共鳴術技
- ブラッディブレイズ　ヴォルテックライン(→P150)
- アリーヴェデルチ　エアスラスト(→P161)
- 猛招来　デュアルカプリッツォ(→P166)

フリットカプリッツォ！ / フィニッシュ！

## アンビュスマーチ

地

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 地光1210 | | |
| 消費TP | 12 | ブレイク値 | 4 |
| 威力 | 400 | OVL値 | 5 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物7/魔3 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：空中発動可　200/400回：ナイフの数+1 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 状態変化頻度上昇：50%
Lv.2 敵の硬直時間延長：25%
Lv.3 気絶確率アップ：5%
Lv.4 属性連携維持時間アップ：50%

後方に飛び上がりながらナイフを3方向の地面に向かって投げ、刺さった位置に魔法陣を形成。敵が魔法陣に触れると、石柱が突き上げる。かなり後方まで飛び退くので、囲まれたときに役立つ。

共鳴術技
- ノーム　ロックヘキサ(→P160)
- クラッグワルツ　グラヴィティボム(→P166)

アンビュスマーチ！ / えいやっ！

## 武身技 プレリュード

火 斬

| 習得 | 火4040 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 12 | ブレイク値 | 8 |
| 威力 | 400 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物6/魔4 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：空中発動可　200回：引き寄せ安定 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 状態変化頻度上昇：50%
Lv.2 敵の硬直時間延長：25%
Lv.3 攻撃力アップ：5%
Lv.4 属性連携維持時間アップ：50%

起爆罠を仕込んだナイフを投げつけ、ヒットした敵をダウンさせつつ引き寄せる。100回使用すると空中発動可能になり、その場合は斜め下方に向けて投げる。敵に接近したいときに使えば、攻撃しながら距離を詰められる。

**共鳴術技**
- ヴォルテックチェイサー　ヴォルテックライン(→P150)
- エレメンタルショット　フェイタルボム(→P161)
- チャージドブロウ　紅蓮剣(→P159)

プレリュード！ ／ えいやっ！

## 武身技 レクイエム

水

| 習得 | 闇1210 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 16 | ブレイク値 | 16 |
| 威力 | 600 | OVL値 | 25 |
| ヒット数 | 4 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物8/魔2 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：速度上昇 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 クリティカル率アップ：3%
Lv.2 共鳴術技ダメージアップ：10%
Lv.3 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.4 消費TP減少：10%

剣によって敵に魔法陣を刻み、斬りつけられた敵は一定時間後に爆発する。敵に剣撃が当たらなくても魔法陣は発生し、その場合は、爆発するまで描いた位置に残る。爆発に巻き込まれた敵は、吹き飛んだあとダウンする。

**共鳴術技**
- 魔神剣　ベルベティスラッシュ(→P150)
- コンディムネイション　時鐘大爆鐘(→P160)
- ネガティブホルダー　グラヴィティボム(→P166)

レクイエム！ ／ スキあり！

## 武身技 ソーンラプソディ

射

| 習得 | 火風2810 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 24 | ブレイク値 | 20 |
| 威力 | 900 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 5 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：状態変化確率上昇　200回：のけぞり時間延長 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.2 クリティカル率アップ：3%
Lv.3 OVLゲージ増加量アップ：25%
Lv.4 敵の硬直時間延長：25%

5本のナイフを連続で敵に投げつける。最初に投げる3本はかなり射程が長く、戦闘エリアの端まで届く。すべてヒットさせたい場合はある程度距離を詰めて使うといい。また、200回使用で敵がのけぞる時間が延長される。

**共鳴術技**
- 崩竜武双脚　獅吼爆砕陣(→P157)
- トラップトリガー　フェイタルサーキュラー(→P150)

ソーンラプソディ！ ／ まだまだ！

## 武身技 モータルクレッシェンド

斬

| 習得 | 風闇2810 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 36 | ブレイク値 | 32 |
| 威力 | 1200 | OVL値 | 11 |
| ヒット数 | 8 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：状態変化確率上昇　200回：鋼体ブレイク値+16 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 鋼体ブレイク性能アップ：10%
Lv.2 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.3 OVLゲージ増加量アップ：25%
Lv.4 敵の硬直時間延長：25%

素早い連続突きを放ち、最後に振り上げた剣で敵を浮かせ、そのままダウンさせる。威力、ヒット数ともに優秀で、接近戦を行う場合は主力として使える。ただし、攻撃の発生が遅いため、コンボに組み込みにくいのが難点。

**共鳴術技**
- 鳴時雨　ウィナーズワルツ(→P150)
- サイクロン　エアスラスト(→P161)
- ツインクル　ピコピコワルツ(→P164)

モータルクレッシェンド！ ／ それそれっ！

## 下級精霊術 ファイアボール

火

| 習得 | 火230 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 6 | ブレイク値 | — |
| 威力 | 250(1000) | OVL値 | 10(40) |
| ヒット数 | 1(4) | 空中使用 | — |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 1秒 |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 攻撃力アップ：5%
Lv.2 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.3 共鳴術技ダメージアップ：10%
Lv.4 状態変化頻度上昇：50%

正面に向かって火炎弾を放つ精霊術。術技調律でタイミングよく⊗ボタンを押すとさらに火炎弾を発射し、最大で3発まで追撃できる。術後調律を使用するとわずかな消費TPで大きなダメージを与えられる。

**共鳴術技**
- ラピッドレンジ　ヴォルテックライン(→P150)
- バーンスプレッド　フェイタルボム(→P161)
- 虎牙破斬　紅蓮剣(→P159)

業火爆裂！ ファイアボール！

## 下級精霊術 ロックトライ

地

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 初期状態で習得 | | |
| 消費TP | 8 | ブレイク値 | — |
| 威力 | 204(284) | OVL値 | 10.5(17.5) |
| ヒット数 | 3(5) | 空中使用 | — |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 1秒 |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 AC消費なし:25%
Lv.2 敵の硬直時間延長:25%
Lv.3 ガードブレイク性能アップ:25%
Lv.4 状態変化頻度上昇:50%

地面に出現させた三角形の魔法陣から伸びる3本の石柱で敵を貫く。術後調律でタイミングよく⊗ボタンを押すと、さらに中央から伸びる石柱で突き上げる。ヒットした敵はほぼ動かないので、味方のサポートにも使える。

**共鳴術技**
- アンビュスマーチ
  フェイタルサーキュラー(→P150)
- 三散華
  玄武散(→P154)
- ロックトライ
  ロックヘキサ(→P160)

吼えよ、大地! ロックトライ!

## 下級精霊術 ウィンドランス

風

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 風15 | | |
| 消費TP | 8 | ブレイク値 | — |
| 威力 | 300(600) | OVL値 | 10(20) |
| ヒット数 | 1(2) | 空中使用 | — |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 1.3秒 |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 攻撃力アップ(空中):10%
Lv.2 AC消費なし:25%
Lv.3 気絶確率アップ(空中):10%
Lv.4 共鳴術技ダメージアップ:10%

風の槍を正面に向けて発射する精霊術。術後調律でタイミングよく⊗ボタンを押すと、風の槍をもう一度発射する。ヒットした敵を後退させるほか、貫通して後方まで飛んでいくため、ターゲットした敵以外も巻き込める。

**共鳴術技**
- スタビリィエイム
  ヴォルテックライン(→P150)
- ウィンドランス
  エアスラスト(→P161)
- 瞬迅剣
  デュアルカプリッツォ(→P166)

旋風よ、穿て! ウィンドランス!

## 下級精霊術 スプラッシュ

水

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 初期状態で習得 | | |
| 消費TP | 12 | ブレイク値 | — |
| 威力 | 740 | OVL値 | 12 |
| ヒット数 | 6 | 空中使用 | — |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 1秒 |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 状態変化頻度上昇:50%
Lv.2 AC消費なし:25%
Lv.3 属性連携維持時間アップ:50%
Lv.4 共鳴術技ダメージアップ:10%

地面から水瓶が飛び出し、敵の上空から水流を注ぐ。術後調律では、左スティックで水瓶の位置を自由に動かせる。円状の範囲に効果が及ぶことに加え、位置調整が容易で、周囲の敵も巻き込んで同時に攻撃しやすい。

**共鳴術技**
- バブルストーカー
  フューリーストーム(→P150)
- 魔神拳
  スプラッシュライン(→P156)
- 兎迅衝
  水月烈破(→P161)
- 煌塵裂破
  アクアストライク(→P166)

天杯奔流! スプラッシュ!

## 下級精霊術 ブライトベル

光

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 光230 | | |
| 消費TP | 12 | ブレイク値 | — |
| 威力 | 400(600) | OVL値 | 10(15) |
| ヒット数 | 4(6) | 空中使用 | — |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 2.2秒 |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 クリティカル率アップ:3%
Lv.2 AC消費なし:25%
Lv.3 共鳴術技ダメージアップ:10%
Lv.4 OVLゲージ増加量アップ:25%

光の鐘を敵の頭上に出現させ、これを鳴らして攻撃する。術後調律では、左スティックを左右に動かすことで鐘の動く速度を上げ、さらに追撃できる。攻撃判定があるのは内部で動いている鐘のみ。

**共鳴術技**
- ロクスウィング
  フェイタルサーキュラー(→P150)
- ネガティブホルダー
  時鐘大爆鐘(→P160)

響雷の鐘、今高らかに! ブライトベル!

## 中級精霊術 フリーズランサー

水 地

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 水地400 | | |
| 消費TP | 13 | ブレイク値 | — |
| 威力 | 525(840) | OVL値 | 10(16) |
| ヒット数 | 10(16) | 空中使用 | — |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 2秒 |
| カウント変化 | なし | | |

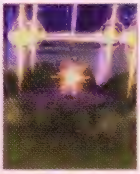
【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 攻撃力アップ:5%
Lv.2 消費TP減少:10%
Lv.3 敵の硬直時間延長:25%
Lv.4 共鳴術技ダメージアップ:10%

目の前に発生させた魔法陣から何本もの氷の槍を発射し、敵を貫く。術後調律で⊗ボタンを連打すると、発射される氷の槍が増え、ヒット数も増加する。エリアを横断するほど射程が長く、敵を貫通し、威力も高い精霊術。

**共鳴術技**
- 蒼破刃
  ベルベティスラッシュ(→P150)
- 烈破掌
  絶破烈氷撃(→P157)
- 地竜閃
  守護氷槍陣(→P163)
- 双流棍
  水月烈破(→P161)
- 獅子戦吼
  絶破烈氷撃(→P157)

哮れ、氷狼の牙! フリーズランサー!

## 中級精霊術 エアプレッシャー
地



| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 地1630 | | |
| 消費TP | 26 | ブレイク値 | — |
| 威力 | 918(1278) | OVL値 | 6(10) |
| ヒット数 | 3(4) | 空中使用 | — |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 2秒 |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 敵の硬直時間延長：25%
Lv.2 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.3 気絶確率アップ：5%
Lv.4 消費TP減少：10%

上空に出現させた魔法陣から大地を陥没させるほどの圧力を発生させ、敵を押し潰す。術後調律でタイミングよく⊗ボタンを押すと、さらに追撃を加え、敵をダウンさせる。また、追撃のみ、わずかに攻撃範囲が広がる。

**共鳴術技**
- 掌底破 玄武散(→P154)
- ノームII ロックヘキサ(→P160)

空破鉄槌！ エアプレッシャー！

## 中級精霊術 ブルースフィア
水

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 水500 | | |
| 消費TP | 26 | ブレイク値 | — |
| 威力 | 900 | OVL値 | 15 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | — |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 2秒 |
| カウント変化 | なし | | |

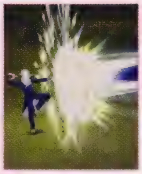
【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 AC消費なし：25%
Lv.2 攻撃力アップ：5%
Lv.3 OVLゲージ増加量アップ：25%
Lv.4 敵の硬直時間延長：25%

敵の頭上に出現させた巨大な水球を、真下に落として攻撃する。術後調律では、◎ボタンを押し続けると水球をさらに大きくでき、攻撃範囲が拡大する。拡大後の水球による攻撃範囲は広く、敵集団に使うと効果的。

**共鳴術技**
- タイドバレット フューリーストーム(→P150)
- 臥龍空破 海龍拳(→P156)
- イフリート レイジングミスト(→P160)
- サーペンツヴァイト グラヴィティ(→P164)
- 翔舞煌爆破 流舞崩爆破(→P165)
- 吹柳 アクアストライク(→P166)

頭を冷やしなさい！ ブルースフィア！

## 上級精霊術 ディバインストリーク
光



| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 火光2160 | | |
| 消費TP | 28 | ブレイク値 | — |
| 威力 | 1000 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 10 | 空中使用 | — |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 3.5秒 |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 消費TP減少：10%
Lv.2 OVLゲージ増加量アップ：25%
Lv.3 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.4 鋼体ブレイク性能アップ：10%

目の前に描いた魔法陣から光のレーザーを放つ。術後調律では、左スティックの左右でレーザーの向きを変えられる。ターゲットしていた敵が倒されてしまった場合などに、素早く照準を変更すれば引き続き攻撃できる。

**共鳴術技**

虚空より出でし霊光、万物を薙ち払わん！ ディバインストリーク！

## 上級精霊術 アブソリュート・コア
水 地

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 水地5060 | | |
| 消費TP | 34 | ブレイク値 | — |
| 威力 | 1320 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 5 | 空中使用 | — |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 3.3秒 |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 状態変化頻度上昇：50%
Lv.2 ガードブレイク性能アップ：25%
Lv.3 攻撃力アップ(空中)：10%
Lv.4 敵の硬直時間延長(空中)：25%

超圧縮された氷塊を発射し、敵が触れた瞬間に巨大な氷の結晶を形成して攻撃する。術後調律では、左スティックで発射された氷塊を自由に動かせる。氷塊に触れた敵は、氷塊が砕け散ると同時に吹き飛び、ダウンする。

**共鳴術技**
- 雷封刃 ベルベティスラッシュ(→P150)
- 無影掌 絶破烈氷撃(→P157)
- 守護方陣 守護氷槍陣(→P163)
- ブラックガイド アゼリアブレード(→P164)
- 覇王天衝剣 絶破烈氷撃(→P157)

凍神の覇気に天凍え、地氷結す！ アブソリュート・コア！

## 中級精霊術 ソリッドコントラクション
光

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 光3180 | | |
| 消費TP | 36 | ブレイク値 | — |
| 威力 | 585(845) | OVL値 | 5(10) |
| ヒット数 | 2(3) | 空中使用 | — |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 2秒 |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 敵の硬直時間延長：25%
Lv.2 攻撃力アップ：5%
Lv.3 消費TP減少：10%
Lv.4 敵の硬直時間延長：25%

タードットの四方から鎖を張り巡らし、鎖を中央に向かって移動させることで敵を1ヵ所に集めつつダメージを与える。術後調律では、左スティックをいずれかの方向に入力すると追撃の鎖が発生し、さらに敵を動かせる。

**共鳴術技**
- クイックフリッカー フェイタルサーキュラー(→P150)
- シルフII エアスラスト(→P161)
- クイックネス ストップフロウ(→P166)
- グラヴィティ ウィッチクラフト(→P166)

絡め取れ、戒めの霊鎖！ ソリッドコントラクション！

## ローエンの術・技

### 上級精霊術　クラッグワルツ　地

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 地光3590 | | |
| 消費TP | 40 | ブレイク値 | ― |
| 威力 | 1440 | OVL値 | 20 |
| ヒット数 | 3 | 空中使用 | ― |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 3秒 |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 消費TP減少：10%
Lv.2 状態変化頻度上昇：50%
Lv.3 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.4 状態変化頻度上昇：50%

地面から巨大な岩球が飛び出し、戦闘エリア内を縦横無尽に転がる。術後調律では、左スティックで岩球の動きを制御し、好きな方向に動かせる。岩球は一定時間転がると爆発し、巻き込まれた敵は吹き飛ぶ。

**共鳴術技**
- 獅子戦吼　獅吼爆砕陣(→P157)
- ネガティブゲイト　グラヴィティ(→P164)
- フォースマイン　グラヴィティボム(→P166)

踊れ爆岩、我が調べの元に！　クラッグワルツ！

### 上級精霊術　ディフュージョナルドライヴ　水

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 水闇4040 | | |
| 消費TP | 40 | ブレイク値 | ― |
| 威力 | 1100 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 10 | 空中使用 | ― |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 3秒 |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 状態変化頻度上昇(空中)：100%
Lv.2 攻撃力アップ(空中)：10%
Lv.3 鋼体ブレイク性能アップ(空中)：20%
Lv.4 消費TP減少：10%

地面に発生させた渦から発射される水の弾丸で敵を攻撃し、同時に味方全体のHPを最大値の10%回復する。術後調律では、左スティックで渦の位置を動かせる。効果時間も長めなので、周囲の敵を巻き込もう。

**共鳴術技**
- レイジングサン　レイジングミスト(→P160)
- フラッターズ・ディム　アゼリアブレード(→P164)
- 隼穿打　流舞崩爆破(→P165)
- レイジングサン　レイジングミスト(→P160)

乾坤を穿け、水霊の弾丸！　ディフュージョナルドライヴ！

### 精霊術(奥義)　タイダルウェイブ　水

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 水4530 | | |
| 消費TP | 52 | ブレイク値 | ― |
| 威力 | 672 | OVL値 | 12 |
| ヒット数 | 8 | 空中使用 | ― |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 3秒 |
| カウント変化 | なし | | |

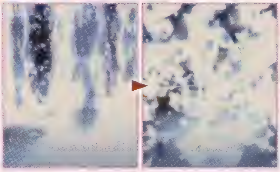
【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 AC消費なし：25%
Lv.2 クリティカル率アップ：3%
Lv.3 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.4 状態変化頻度上昇：50%

戦闘エリア全体に及ぶ巨大な渦潮を発生させ、すべての敵を飲み込む強力な精霊術。威力、ヒット数ともに高く、ダメージを受けている最中の敵は身動きが取れなくなるため、味方のコンボへのアシストにも使える。

**共鳴術技**
- レクイエムビート　フューリーストーム(→P150)
- 鋭招来　海龍拳(→P156)
- イフリートⅡ　レイジングミスト(→P160)
- バーンスプレッド　レイジングミスト(→P160)

精霊交響曲！　タイダル・ウェイブ！

### 秘奥義　グランドフィナーレ



| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | スキル「スペシャル」をセットし、オーバーリミッツ中かつ共鳴術技発動中に◎ボタン長押し。もしくはスキル「スペシャル」と「シングルアーツ」をセットし、オーバーリミッツ中かつ奥義発動中に◎ボタン長押し | | |
| 威力 | 7500 | ブレイク値 | 0 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | ― |

【アローサルオーブによる性能強化】
なし

「タイダルウェイブ」で発生させた渦潮から水柱を発生させ、直後にすべての水柱を氷結させる。そのあと、ローエンが手をかざした瞬間、氷柱が砕け散る。すべての敵にダメージを与えられるため非常に使い勝手がいい。

フィニッシュです！　波濤は氷結し、光も闇に凍る！　無常なる諸行に……挽歌を！　グランドフィナーレ！

**オススメコンボ**　①セヴァードフェイト→②⬇+◎ボタン×2→③マーシーワルツ→④レクイエム→⑤アンビュスマーチ

②⬇+◎ボタン×2

③マーシーワルツ

⑤アンビュスマーチ

敵からやや離れた位置で「セヴァードフェイト」を発動してから接近。ナイフが落ちてきたところに合わせて⬇+◎ボタン×2。そのまま続けて「マーシーワルツ」、「レクイエム」とくり出そう。「アンビュスマーチ」はヒット数には含まれないが、発動すると敵のそばからすぐに離脱できるので、使用しておくといい。

## 戦闘セリフ紹介 Part.3

戦闘中のセリフは、紹介しているもの以外にも多数あり、弱点属性での攻撃時などは属性ごとにセリフが存在する。

Part.4→P135

### ミュゼと共鳴術技を使用

| | |
|---|---|
| ジュード | 今だ、ミュゼ! |
| ミラ(分史) | ……お願い! |
| ミラ(正史) | ミュゼ、私に力を! |
| アルヴィン | ミュゼ、お前の力を! |
| エリーゼ | 手伝って、ミュゼ! |
| ティポ | ミュゼ、やっちゃえー! |
| ローエン | 今こそ、ミュゼさん! |
| レイア | ミュゼの力があれば! |
| ガイアス | ミュゼ、俺に続け! |

### 共鳴術技を使用（汎用）

| | |
|---|---|
| ジュード | 一点集中! |
| ミラ(分史) | これで終わりよ! |
| ミラ(正史) | 今、力、束ねて! |
| アルヴィン | リンク全開! |
| エリーゼ | いっせーの! |
| ティポ | リンク・マックスー! |
| ローエン | 共にカンタービレ! |
| レイア | リンクの力、ふりしぼレイア! |
| ガイアス | 共鳴の一撃! |
| ミュゼ | 派手にいくわよ! |

### パートナーとで敵を挟み撃ち

| | |
|---|---|
| ジュード | よし、はまった! |
| ミラ(分史) | 挟み撃ちよ! |
| ミラ(正史) | とったぞ! |
| アルヴィン | トコトンぶちかませ! |
| エリーゼ | 逃がしませんよ! |
| ティポ | ボコボコモード! |
| ローエン | 追いこみましたよ! |
| レイア | いくよ、アウンの呼吸! |
| ガイアス | とったぞ! |
| ミュゼ | 逃さないわよ |

### パートナーから回復が伝播

| | |
|---|---|
| ジュード | 力が伝わったよ! |
| ミラ(分史) | 私も回復したわ |
| ミラ(正史) | 私も回復したぞ! |
| アルヴィン | わかちあうって美しいな |
| エリーゼ | わたしも復活です! |
| ティポ | パワー充電ー! |
| ローエン | 元気、いただきです! |
| レイア | 体調回復! |
| ガイアス | 俺も回復した |
| ミュゼ | 私も元気出たわ |

### パートナーを追いかけて移動

| | |
|---|---|
| ジュード | 背中は任せて! |
| ミラ(分史) | さぁ、行くわよ! |
| ミラ(正史) | さぁ、行こう! |
| アルヴィン | 元気だねぇ |
| エリーゼ | ダッシュです! |
| ローエン | いざいざ! |
| レイア | かけっこなら負けないよ! |
| ガイアス | ふっ、俺の前を行くか |
| ミュゼ | フォローするわね |

### パートナーが戦闘不能

| | |
|---|---|
| ルドガー | くっ…… |
| ジュード | くっ、ごめん…… |
| ミラ(分史) | なにやってるの! |
| ミラ(正史) | 守れなかった…… |
| アルヴィン | ちぃ、マジかよ!? |
| エリーゼ | そん……な…… |
| ティポ | やられたー! |
| ローエン | なんということだ |
| レイア | 助けられなかった…… |
| ガイアス | 仇は討つ! |
| ミュゼ | ああ、なんてこと…… |

### オーバーリミッツ発動

| | |
|---|---|
| ジュード | これで決める! |
| ミラ(正史) | 本気を見せてやる! |
| アルヴィン | マジでいくぜ! |
| エリーゼ | はじけました! |
| ローエン | いざ、参る! |
| レイア | 全力全開ー! |
| ガイアス | 征くぞ! |
| ミュゼ | やっちゃうわよ |

### 弱点部位を攻撃

| | |
|---|---|
| ルドガー | はっ! |
| ジュード | ここが弱点だ! |
| ミラ(分史) | 弱点はここね! |
| ミラ(正史) | ここを狙うんだ! |
| アルヴィン | おっと弱点発見! |
| エリーゼ | ここが弱点です! |
| ティポ | ここが弱いっぽいよー! |
| ローエン | ここに集中攻撃を! |
| レイア | 弱点みっけ! |
| ガイアス | ここを狙え! |
| ミュゼ | 弱点わかっちゃった♪ |

### 状態異常になる

| | |
|---|---|
| ルドガー | うう、う…… |
| ジュード | おちついて…… |
| ミラ(分史) | ぐうう…… |
| ミラ(正史) | ぐうっ! |
| アルヴィン | 超だりぃ…… |
| エリーゼ | くうっ……! |
| ティポ | なんか変だー!? |
| ローエン | してやられましたね |
| レイア | や、やられた…… |
| ガイアス | 小細工を…… |
| ミュゼ | ひどいことするのね…… |

Leia Rolando

# レイア・ロランド

| | |
|---|---|
| 武器 | 棍 |
| 頭防具 | サークレット<br>リボン |
| 体防具 | 軽鎧 |

**武身技と回復系精霊術をバランスよく習得するレイアは、アタッカー兼ヒーラーとして立ち回れる。ガルドやアイテムを入手しやすくなるスキルを覚えれば冒険も楽になる。**



## 基本能力

レイアのステータスはジュードに類似していて、戦い方もよく似ている。体力、敏捷、精神はとくに高く、前線でのアタッカーとして活躍が期待できる。ただし、腕力が低く、ジュードやアルヴィン、ガイアスほど物攻は期待できない。この点を補強し、より高いダメージを与えられるようにしておくといい。知性と器用がかなり低く、精霊術に打たれ弱い点はジュードと同様だが、レイアはこれに加えてHPもそれほど高くないので、より注意が必要だ。

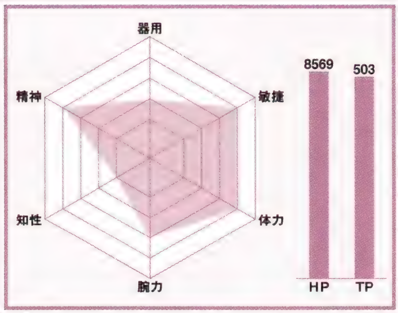
物攻を大きく上げる「フィートシンボル」や、ブーツ系の装飾品で物攻、敏捷を同時に上昇させるのがオススメだ。

## 育成方針

おもに前線で敵を攻撃するレイアは、腕力、体力、敏捷を補強できるスキルを中心にステータスを伸ばしておきたい。TPは高いほうだが、回復系精霊術を活用するために、「スピリッツ」も習得しておくといいだろう。ガルド稼ぎが重要になる本作では、25%の確率で戦闘後の獲得ガルドが2倍になる「サーチガルド」、その確率を77%まで引き上げる「サーチガルド2」を物語序盤で習得しておくと大きなメリットを得られる。そのほか、一部のアイテムの効果を30%上昇させる「アイテムユーザー」といったスキルはできるだけ早めに習得しておくといい。

レイアのサポート、アイテムスティールの成功確率を上昇させる「スティールプラス」も早めに習得しておこう。

### ステータスの成長率




### ステータスの変化

| レベル | HP | TP | 腕力 | 体力 | 知性 | 精神 | 敏捷 | 器用 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 451 | 107 | 49 | 56 | 51 | 59 | 61 | 48 |
| 50 | 2419 | 203 | 433 | 488 | 339 | 491 | 493 | 384 |
| 100 | 4469 | 303 | 833 | 938 | 639 | 941 | 943 | 734 |
| 150 | 6519 | 403 | 1233 | 1388 | 939 | 1391 | 1393 | 1084 |
| 200 | 8569 | 503 | 1633 | 1838 | 1239 | 1841 | 1843 | 1434 |

## アローサルオーブ

| 術・技、スキル | ポイント |
|---|---|
| 火 | |
| ストレングス | 50 |
| シャープネス(Lv.0) | 100 |
| 咆牙(Lv.1) | 230 |
| ラッキーアイテム | 400 |
| 飛燕翔旋(Lv.0) | 610 |
| ストレングス2 | 870 |
| シャープネス(Lv.1) | 1210 |
| オールガード | 1410 |
| 咆牙(Lv.2) | 1880 |
| コンボスペル | 2470 |
| 飛燕翔旋(Lv.1) | 3180 |
| シャープネス(Lv.2) | 4040 |
| 咆牙(Lv.3) | 4530 |
| 飛燕翔旋(Lv.2) | 5630 |
| シャープネス(Lv.3) | 6920 |
| 咆牙(Lv.4) | 7640 |
| シャープネス(Lv.4) | 9230 |
| 飛燕翔旋(Lv.3) | 11050 |
| 飛燕翔旋(Lv.4) | 13110 |
| 水 | |
| スタミナ | 50 |
| 双流棍(Lv.0) | 100 |
| ファーストエイド(Lv.1) | 230 |
| 集気砲(Lv.0) | 400 |
| ファーストエイド(Lv.2) | 500 |
| ライフリバース | 610 |
| スタミナ2 | 870 |
| 双流棍(Lv.1) | 1030 |
| 集気砲(Lv.1) | 1410 |
| ファーストエイド(Lv.3) | 1630 |
| 双流棍(Lv.2) | 2160 |
| スライドリンクアーツ | 2470 |
| 集気砲(Lv.2) | 3180 |
| ファーストエイド(Lv.4) | 4530 |
| 双流棍(Lv.3) | 5630 |
| 集気砲(Lv.3) | 6920 |
| 双流棍(Lv.4) | 8410 |
| ハイチェインスペル | 10110 |
| 集気砲(Lv.4) | 12050 |
| 風 | |
| アジリティ | 50 |
| 瞬迅爪(Lv.0) | 100 |
| ヒドゥンターゲット | 230 |
| エアリアルジャンプ | 400 |
| コンボTPサポート | 610 |
| ジャンプキャンセル | 730 |
| アジリティ2 | 870 |
| 昇掃撃(Lv.0) | 1210 |
| 瞬迅爪(Lv.1) | 1410 |
| 昇掃撃(Lv.1) | 1880 |
| 瞬迅爪(Lv.2) | 2160 |
| 昇掃撃(Lv.2) | 2810 |
| 瞬迅爪(Lv.3) | 3180 |
| ヒドゥンターゲット2 | 3590 |

| 術・技、スキル | ポイント |
|---|---|
| 昇掃撃(Lv.3) | 4040 |
| アルターサポート | 4530 |
| 瞬迅爪(Lv.4) | 5060 |
| スカイソルジャー | 5630 |
| 昇掃撃(Lv.4) | 6920 |
| セカンドダッシュ | 8410 |
| ダメージコントロール | 10110 |
| 地 | |
| デクステリティ | 50 |
| 三散華(Lv.0) | 100 |
| 兎迅衝(Lv.1) | 230 |
| スティックプラス | 400 |
| 三散華(Lv.1) | 610 |
| デクステリティ2 | 870 |
| 兎迅衝(Lv.2) | 1030 |
| 三散華(Lv.2) | 1410 |
| アースガード | 1630 |
| 烈震天衝(Lv.0) | 1880 |
| フラッシュガード | 2470 |
| 兎迅衝(Lv.3) | 2810 |
| スティックプラス2 | 3590 |
| 三散華(Lv.3) | 4040 |
| TPドレインガード | 4530 |
| 烈震天衝(Lv.1) | 5060 |
| 兎迅衝(Lv.4) | 5630 |
| パーフェクトガード | 6920 |
| 三散華(Lv.4) | 8410 |
| 烈震天衝(Lv.2) | 10110 |
| ムーヴドアーマー | 11050 |
| 烈震天衝(Lv.3) | 12050 |
| 烈震天衝(Lv.4) | 14230 |
| 光 | |
| インテリジェンス | 50 |
| HPゲイン | 100 |
| 円閃打(Lv.0) | 230 |
| ライフアップ | 400 |
| 円閃打(Lv.1) | 500 |
| バイタリティ | 610 |
| リミッター2 | 730 |
| インテリジェンス2 | 870 |
| HPゲイン2 | 1030 |
| 円閃打(Lv.2) | 1410 |
| リミッター | 1630 |
| リミッター3 | 1880 |
| バイタリティ2 | 2160 |
| ヒールシェアプラス | 2810 |
| リバイバルエナジーHP | 3590 |
| エクシードリンク | 4530 |
| 円閃打(Lv.3) | 5630 |
| 円閃打(Lv.4) | 6920 |
| バイタリティ3 | 7640 |
| アイテムピッカー | 8410 |
| リバイバルエナジーHP2 | 9230 |
| 闇 | |
| ウェルガード | 15 |

| 術・技、スキル | ポイント |
|---|---|
| マインド | 50 |
| TPゲイン | 100 |
| 旋風棍(Lv.0) | 230 |
| メンタルアップ | 400 |
| スピリッツ | 610 |
| マインド2 | 870 |
| TPゲイン2 | 1210 |
| 旋風棍(Lv.1) | 1410 |
| コンボメンタルサプライ | 1630 |
| スピリッツ2 | 2160 |
| メンタルシェアプラス | 2470 |
| 旋風棍(Lv.2) | 2810 |
| リバイバルエナジーTP | 3180 |
| 散沙雨(Lv.0) | 4040 |
| 旋風棍(Lv.3) | 4530 |
| 散沙雨(Lv.1) | 6250 |
| メンタルディフェンス | 6920 |
| 旋風棍(Lv.4) | 7640 |
| 散沙雨(Lv.2) | 8410 |
| リバイバルエナジーTP2 | 9230 |
| 散沙雨(Lv.3) | 10110 |
| 散沙雨(Lv.4) | 12050 |
| 火・風 | |
| クイックネス(Lv.0) | 160 |
| スプレンダーアサルト | 310 |
| ステッパー | 500 |
| 巻空旋(Lv.0) | 730 |
| クイックネス(Lv.1) | 1030 |
| 巻空旋(Lv.1) | 1630 |
| クイックネス(Lv.2) | 2160 |
| 巻空旋(Lv.2) | 2810 |
| スプレンダーアサルト2 | 4040 |
| クイックネス(Lv.3) | 5060 |
| スピードアイテム | 6250 |
| 巻空旋(Lv.3) | 7640 |
| クイックネス(Lv.4) | 9230 |
| 巻空旋(Lv.4) | 11050 |
| 火・光 | |
| アピールターゲット | 230 |
| スティールプラス | 730 |
| ランナーサプライHP | 1210 |
| ファンシーエレメンツ(Lv.0) | 1630 |
| キュア(Lv.0) | 2470 |
| ファンシーエレメンツ(Lv.1) | 3180 |
| アピールターゲット2 | 3590 |
| キュア(Lv.1) | 4040 |
| ファンシーエレメンツ(Lv.2) | 5060 |
| キュア(Lv.2) | 6250 |
| ファンシーエレメンツ(Lv.3) | 7640 |
| キュア(Lv.3) | 9230 |
| ファンシーエレメンツ(Lv.4) | 11050 |
| キュア(Lv.4) | 13110 |
| 水・地 | |
| サーチガルド | 160 |
| アイテムユーザー | 400 |

| 術・技、スキル | ポイント |
|---|---|
| 隼穿打(Lv.0) | 1210 |
| 隼穿打(Lv.1) | 1880 |
| 隼穿打(Lv.2) | 2810 |
| サーチガルド2 | 4530 |
| 瞬迅走破(Lv.0) | 5630 |
| 隼穿打(Lv.3) | 6250 |
| 瞬迅走破(Lv.1) | 7640 |
| 隼穿打(Lv.4) | 9230 |
| 瞬迅走破(Lv.2) | 11050 |
| 瞬迅走破(Lv.3) | 13110 |
| 瞬迅走破(Lv.4) | 15420 |
| 水・闇 | |
| ホーリィ&ダークブレス | 160 |
| 翔舞煌爆破(Lv.0) | 730 |
| ランナーサプライTP | 1210 |
| 翔舞煌爆破(Lv.1) | 1880 |
| 翔舞煌爆破(Lv.2) | 2810 |
| スティールメンタルプラス | 3590 |
| 大輪月華(Lv.0) | 4530 |
| 翔舞煌爆破(Lv.3) | 5060 |
| 大輪月華(Lv.1) | 6250 |
| 翔舞煌爆破(Lv.4) | 7640 |
| 大輪月華(Lv.2) | 9230 |
| 大輪月華(Lv.3) | 13110 |
| 大輪月華(Lv.4) | 15420 |
| 風・闇 | |
| バリアー(Lv.1) | 310 |
| バリアー(Lv.2) | 500 |
| バリアー(Lv.3) | 730 |
| グッドジョブ | 1030 |
| バリアー(Lv.4) | 1630 |
| 鷹爪落瀑蹴(Lv.0) | 2470 |
| 鷹爪落瀑蹴(Lv.1) | 3590 |
| 鷹爪落瀑蹴(Lv.2) | 5060 |
| 鷹爪落瀑蹴(Lv.3) | 7640 |
| サクリファイス | 11050 |
| 鷹爪落瀑蹴(Lv.4) | 13110 |
| 地・光 | |
| グロウアップヒール | 230 |
| トレジャーファング | 500 |
| ヒール(Lv.0) | 730 |
| ヒール(Lv.1) | 1210 |
| ヒール(Lv.2) | 2160 |
| ヒール(Lv.3) | 3180 |
| ヒール(Lv.4) | 4530 |
| 活伸棍・円舞(Lv.0) | 5630 |
| 活伸棍・円舞(Lv.1) | 7640 |
| 活伸棍・円舞(Lv.2) | 10110 |
| 活伸棍・円舞(Lv.3) | 13110 |
| 活伸棍・円舞(Lv.4) | 16680 |

## スキルアイテム

| スキル名 | 習得に必要な貴重品 |
|---|---|
| 1ダメージ | 異能の書「独攻蚊刺」記者用 |
| アイテムエヴリワン | 異能の書「全体共有」記者用 |
| アジリティ3 | 異能の書「敏捷強化」記者用 |
| スペシャルリンクアーツ | 異能双書「震皇圧砕」記者用 |

| スキル名 | 習得に必要な貴重品 |
|---|---|
| ハイガード | 異能の書「絶対防御」記者用 |
| リコール | 異能の書「霊体予縛」記者用 |

## 戦闘スタイル

回復系精霊術を多く習得するレイアだが、エリーゼとは異なり、複数のメンバーを同時に回復できる精霊術はない。そのため、メインの回復役はエリーゼに任せ、ひとりでは回復が追いつかないときに補助するといい。攻撃面では、移動速度、攻撃範囲ともに優秀で、接近戦で活躍させやすい。多くの武身技が空中で使用できるので、積極的に敵を空中に打ち上げて戦おう。スレーヴにしてアイテムを積極的に盗んでおけば、余計な出費も抑えられる。

敵を浮き上がらせる術・技も多く習得し、空中戦はかなり得意。空中は反撃を受けにくく、有利に戦闘を進められる。

**レイアの特性**

### 活伸棍術

敵の攻撃をバックステップで回避すると、武器の棍が光を帯び、攻撃時のリーチが延長される。効果時間は8秒と短いが、回避するたびに発動するので使い勝手はいい。通常攻撃のみでなく、棍を使用する術・技の範囲が拡大するため、攻撃はできるだけバックステップで回避しよう。

「スティックプラス」の習得で活伸棍術の効果時間が3秒増え、コンボ中に効果が切れる事態も減る。

**レイアのサポート**

### アイテムスティール

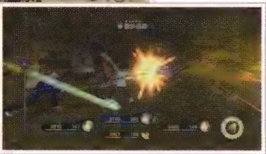
レイアがスレーヴの状態で敵をダウンさせると、一定確率で敵からアイテムを盗み取る。盗めるアイテムの種類と成功確率は敵の種類ごとに決まっており、盗めるのは敵1体につき1回のみだ。一部の敵は回復アイテムを使うが、盗んでしまえば使えなくなるのでさきに盗んでしまおう。

「アルターサポート」をセットすればアイテムの代わりにガルドを盗める。借金返済に役立てるといい。

## 通常攻撃と術・技

通常攻撃は隙が少なく、いずれも使いやすい。レイアは多くの武身技が空中で発動でき、空中コンボにつなぎやすい⬆＋◎ボタンが便利だ。敵に近づきながら攻撃する「瞬迅爪」や「三散華」はコンボに組み込みやすく、すぐに習得できるため序盤から終盤まで活用したい。使用回数が増えるほどヒット数が上昇する「散沙雨」は、通常時だけでなく、ヒット数による称号を狙うときなどにも役立つ。精霊術では、味方のHPを最大値の50%ぶん回復する「ヒール」を早めに習得すると、強敵との戦闘で頼りになる。

空中コンボの起点として優秀な「三散華」。敵が浮き上がったら、直後に追撃を。

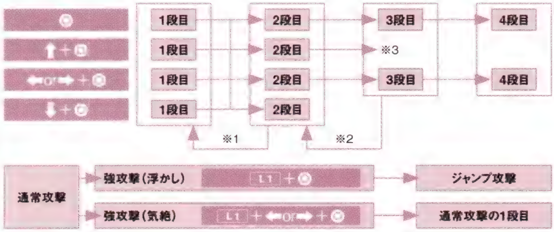


「散沙雨」は、最大でヒット数が11まで増加する。地道に使用回数を稼いでおくといい。

## レイアの通常攻撃（打属性）

| 操作 | 段数 | 説明 |
| --- | --- | --- |
| ◎ボタン | 1段目・2段目・3段目・4段目 | 舞うように棍を振り回しながら前進する。敵との距離が離れにくく、コンボにも組み込みやすい。4段目のみ2ヒットする。 |
| ↑＋◎ボタン | 1段目・2段目 | 1段目で敵を打ち上げ、2段目では自身も飛び上がりつつ、さらに打ち上げる。1段目はダウン状態の敵を引き起こせる。 |
| ←or→＋◎ボタン | 1段目・2段目・3段目・4段目 | 回転しつつ放つ4連撃。前進しながら棍を振り回すので、進路上の敵も巻き込める。4段目で敵をやや後退させる。 |
| ↓＋◎ボタン | 1段目・2段目 | 1段目で足を払い、2段目でダウンさせる。1段目は敵を引き起こすので、連発すればダウン→引き起こしをくり返せる。 |
| L1＋◎ボタン | 強攻撃 | 棍を回転させ、素早く振り上げる。敵を浮き上がらせるのと同時に自身も飛ぶので、そのまま空中コンボにつなごう。 |
| L1＋←or→＋◎ボタン | 強攻撃 | 力強く棍で突く。棍の端を持って攻撃するためリーチが長い。ヒットした敵は後退するため、距離を取りたいときに使おう。 |
| ジャンプ中に◎ボタン | 1段目・2段目 | 斜め下方に向かって棍を振り下ろす。攻撃の間隔が短く、連続でヒットさせれば、しばらく空中で攻撃を続けられる。 |

## レイアの通常攻撃ループ図




いずれの攻撃も隙が少なく、使いやすいものが揃っている。地上では◎ボタン、もしくは←or→＋◎ボタンをメインに使用。空中コンボを発動する場合は、↑＋◎ボタンの2段目からジャンプ攻撃につなげられるので、これを起点にするといい。

※1 直前に入力した通常攻撃以外の1段目につながる
※2 直前に入力した通常攻撃以外の2段目につながる
※3 ジャンプ攻撃につながる

## 下級精霊術 ファーストエイド

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 初期状態で習得 | | |
| 消費TP | 10 | ブレイク値 | — |
| 威力 | — | OVL値 | 0 |
| ヒット数 | — | 空中使用 | — |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 2秒 |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 消費TP減少：10%
Lv.2 消費TP減少：10%
Lv.3 共鳴術技ダメージアップ：10%
Lv.4 AC消費なし：25%

癒しの光で、味方ひとりのHPを最大値の30%回復する。詠唱時間が短く、最大HPに対しての割合で回復するため、物語終盤でも使用頻度は高い。HPが減っている味方を確認したら、すぐに使っておこう。

**共鳴術技**
- 治癒功　エイドオール（→P155）
- チェイスバレット　エールシャワー（→P163）

活力満ちよ！　ファーストエイド！

## 中級精霊術 ヒール

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 地光730 | | |
| 消費TP | 16 | ブレイク値 | — |
| 威力 | — | OVL値 | 0 |
| ヒット数 | — | 空中使用 | — |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 3秒 |
| カウント変化 | なし | | |

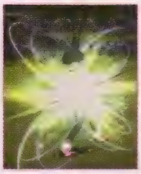
【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 消費TP減少：10%
Lv.2 消費TP減少：10%
Lv.3 共鳴術技ダメージアップ：10%
Lv.4 AC消費なし：25%

癒しの光で、ターゲットしている味方ひとりのHPを最大値の50%回復する。回復できるHP量がかなり多く、大ダメージを与えてくる強敵との戦闘ではとくに役立つ。早めに習得しておけば物語序盤から終盤まで活躍する。

**共鳴術技**
- アリーヴェデルチ　フェアリーサークル（→P160）
- レインバレット　エールシャワー（→P163）

彼の者に注げ、安らぎの光輝！　ヒール！

## 上級精霊術 キュア



| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 火光2470 | | |
| 消費TP | 25 | ブレイク値 | — |
| 威力 | — | OVL値 | 0 |
| ヒット数 | — | 空中使用 | — |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 4秒 |
| カウント変化 | なし | | |

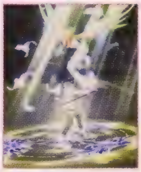
【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 消費TP減少：10%
Lv.2 消費TP減少：10%
Lv.3 共鳴術技ダメージアップ：10%
Lv.4 AC消費なし：25%

癒しの光で、ターゲットしている味方ひとりのHPを最大値の70%回復する。瀕死の状態に陥った味方に使用しても、ほぼ全快させられる。ただし、そのぶん詠唱時間も長くなっているので、使うタイミングには注意したい。

**共鳴術技**
- ラウンドエッジ　フェアリーサークル（→P160）
- ナース　リザレクション（→P164）

心気を癒し整えよ、万象活性！　キュア！

## 中級精霊術 レイズデッド



| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | レベル47で習得 | | |
| 消費TP | 40 | ブレイク値 | — |
| 威力 | — | OVL値 | 0 |
| ヒット数 | — | 空中使用 | — |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 3秒 |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 なし
Lv.2 なし
Lv.3 なし
Lv.4 なし

空から天使が現われ、味方ひとりを戦闘不能から復活させる精霊術。復活時には、HPを最大値の50%まで回復する。また、戦闘不能状態ではない味方に使用した場合も、HPを50%回復させることが可能。

**共鳴術技**
- レイズデッド　フルレイズデッド（→P165）
- レイズデッド　フルレイズデッド（→P165）

精魂を合し、再誕願い奉る！　レイズデッド！

## 基本技 瞬迅爪

風

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 風100 | | |
| 消費TP | 6 | ブレイク値 | 4 |
| 威力 | 200 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：空中発動可 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 AC消費なし：25%
Lv.2 攻撃力アップ（空中）：10%
Lv.3 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.4 共鳴術技ダメージアップ：10%

前方に大きく一歩踏み込みながら、高速で突きをくり出す。移動距離が長く、離れた位置から敵に接近しつつ攻撃できる。ヒットした敵はレイアの目の前に残り、そのまま追撃しやすい。100回使用で空中発動可能。

**共鳴術技**
- エオリエーネ　流星棍（→P151）
- ウィンドランス　瞬迅風牙（→P161）
- 瞬迅剣　衝破十文字（→P163）
- 皇光破斬　瞬迅崩打（→P166）
- エレメンタルムジーク　瞬迅光牙（→P167）

瞬迅爪（しゅんじんそう）！　／　いっけー！

## 武身技 兎迅衝 地

| 習得 | 初期状態で習得 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 6 | ブレイク値 | 4 |
| 威力 | 200 | OVL値 | 15 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回:ブレイク値+96　200回:速度上昇 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 クリティカル率アップ:3%
Lv.2 攻撃力アップ(空中):10%
Lv.3 敵の硬直時間延長:25%
Lv.4 敵の硬直時間延長(空中):25%

力を溜めた棍で突き、敵を吹き飛ばす。発動後、自身は一歩後ろに下がる。敵と距離を取りたい場合に便利な武身技。空中発動すると力をためる動作が省略されて素早く発動できるが、後ろに下がる動作も発生しない。

兎迅衝(とじんしょう)! / 穿(うが)て!

**共鳴術技**
- アヴァント・ポステ　流星槌(→P151)
- スプラッシュ　水月烈破(→P161)
- スプラッシュ　水月烈破(→P161)
- 獅子戦吼　瞬迅崩打(→P166)

## 武身技 咆牙 打

| 習得 | 初期状態で習得 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 6 | ブレイク値 | 4 |
| 威力 | 200 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回:空中発動可 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 ガードブレイク性能アップ(空中):50%
Lv.2 AC消費なし:25%
Lv.3 攻撃力アップ(空中):10%
Lv.4 状態変化頻度上昇:50%

素早く上空に飛び上がりながら一回転し、棍を地面に叩きつける。ヒットした敵はダウンするが、ダウンした敵に対して使用してもダメージが下がらない特性がある。また、100回使用することで空中発動が可能になる。

咆牙(ほうが)! / せいっ!

**共鳴術技**
- アッパーブライス　ヘヴンズレポート(→P151)
- イフリート　エアリアルファイア(→P154)
- チャージドブロウ　衝破十文字(→P163)

## 武身技 円閃打 打

| 習得 | 光230 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 6 | ブレイク値 | 12 |
| 威力 | 210 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 4 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回:空中発動可 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 クリティカル率アップ(空中):6%
Lv.2 攻撃力アップ(空中):10%
Lv.3 敵の硬直時間延長(空中):25%
Lv.4 OVLゲージ増加量アップ(空中):50%

高速で前宙返りしつつ、構えた棍で敵を連続攻撃する。敵から離れた位置で使用するとヒット数が減り、無防備な状態で敵の目の前に着地してしまう場合もあるので、接近して使いたい。100回使用すると空中発動できる。

円閃打(えんせんだ)! / ド根性ー!

**共鳴術技**
- ソート・ラルデ　円閃襲落(→P150)
- シルフ　瞬迅風牙(→P161)
- トランティポリ　ライオットグライダー(→P165)

## 武身技 旋風棍 風

| 習得 | 闇230 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 8 | ブレイク値 | 12 |
| 威力 | 200 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 4 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物9/魔1 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回:状態変化確率上昇　200回:発動直後のけぞり無効 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 クリティカル率アップ:3%
Lv.2 AC消費なし:25%
Lv.3 OVLゲージ増加量アップ:25%
Lv.4 共鳴術技ダメージアップ:10%

手もとで棍を高速回転させ、発生した気流で敵を引き寄せる。引き寄せられる距離はステップ1回ぶん程度。コンボのつなぎに使い、距離が離れてしまった敵を引き寄せるのが効果的だ。なお、密着しないと全段ヒットしない。

旋風棍(せんぷうこん)! / それそれっ!

**共鳴術技**
- 烈風拳　巻空鏡舞(→P158)
- 我流紅蓮剣　轟覇転武踊(→P163)

## 武身技 双流棍 打

| 習得 | 水100 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 8 | ブレイク値 | 8 |
| 威力 | 400 | OVL値 | 14 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回:範囲拡大　200回:共鳴術技ゲージ増加量上昇 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 属性連携維持時間アップ:50%
Lv.2 敵の硬直時間延長:25%
Lv.3 共鳴術技ダメージアップ:10%
Lv.4 状態変化頻度上昇:50%

流れるように棍を左右に振り抜く。前方への攻撃範囲が広く、敵をのけぞらせる時間が長いのが特徴。2撃目発動までにやや長い溜めがあるため、複数の敵が相手だと中断されやすい。なお、100回使用で範囲が広がる。

双流棍(そうりゅうこん)! / 遅い!

**共鳴術技**
- 飛燕翔旋　六断牙(→P151)
- 日柳　閃破封翼斬(→P167)
- フリーズランサー　水月烈破(→P161)

## 武身技 三散華

地

| 習得 | 地100 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 8 | ブレイク値 | 12 |
| 威力 | 297 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 3 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | 200回：速度上昇 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 敵の硬直時間延長：25%
Lv.2 状態変化頻度上昇：50%
Lv.3 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.4 攻撃力アップ(空中)：10%

棍を振り下ろし、突き、振り上げる3連撃。動作が速いため隙が少なく、コンボに組み込めばそのまま空中で追撃可能だ。空中発動した場合は、最後の振り上げが振り下ろしに変化し、敵を地面に叩きつけてダウンさせる。

**共鳴術技**
- アリエル・ガーデ 六断牙(→P151)
- 三散華 六散華(→P15
- オールアウト 秋沙雨(→P167)

三散華(さざんか)！ / はあぁあっ！

## 武身技 昇掃撃

打

| 習得 | 風1210 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 10 | ブレイク値 | 12 |
| 威力 | 297 | OVL値 | 10.5 |
| ヒット数 | 3 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | 200回：共鳴術技ゲージ増加量上昇 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 AC消費なし：25%
Lv.2 OVLゲージ増加量アップ：25%
Lv.3 共鳴術技ダメージアップ：10%
Lv.4 攻撃力アップ(空中)：10%

棍を振り回しながら高く飛び上がり、周囲の敵を巻き込んで浮き上がらせる。射程は短いものの、周囲にいる敵をまとめて攻撃できる。発動後はレイアと敵が空中に残るため、そのまま空中コンボへとつなぐといい。

**共鳴術技**
- ファンドル・グランデ 円閃襲落(→P150)
- バーンスプレッド フレアトーネード(→P161)
- ティポグライダー ライオットグライダー(→P165)
- 断臥昇天 閃破封翼斬(→P167)

昇掃撃(しょうそうげき)！ / それそれっ！

## 武身技 隼穿打

風

| 習得 | 水地1210 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 12 | ブレイク値 | 8 |
| 威力 | 400 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | − |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | 100回：空中発動可　200回：ヒット数+1 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 クリティカル率アップ(空中)：6%
Lv.2 攻撃力アップ：5%
Lv.3 攻撃力アップ(空中)：10%
Lv.4 OVLゲージ増加量アップ：25%

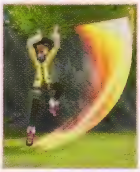
飛び上がって棍を叩きつけたあと、急降下して敵を踏みつける。着地時に発生する衝撃には攻撃判定がない点には注意。また、使用回数100回で空中発動、200回では⊗ボタン長押しで敵を打ち上げる追加攻撃が発生する。

**共鳴術技**
- ブロイ・テーレ 六断牙(→P151)
- 連牙弾 六散華(→P157)
- ディフュージョナルドライヴ 流舞崩爆破(→P165)

隼穿打(じゅんせんだ)！ / それそれっ！

## 武身技 飛燕翔旋

火



| 習得 | 火610 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 16 | ブレイク値 | 8 |
| 威力 | 600 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | 200回：状態変化確率上昇　400回：引き起こし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 OVLゲージ増加量アップ：25%
Lv.2 消費TP減少：10%
Lv.3 状態変化頻度上昇(空中)：100%
Lv.4 攻撃力アップ(空中)：10%

飛び上がりながら棍を振り上げ、浮き上がった敵に対して、空中でさらに棍を振り上げる。発動後は敵が空中に残り、そのまま追撃できる。使用回数が400回を超えると、ダウン状態の敵を引き起こせるようになる。

**共鳴術技**
- サキオン・アクセ 灸朱雀(→P151)
- 凰墜拳 閃破封翼弾(→P157)
- 白鬼塵 閃破封翼斬(→P167)

飛燕翔旋(ひえんしょうせん)！ / せいっ！

## 武身技 翔舞煌爆破

打

| 習得 | 水闇730 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 14 | ブレイク値 | 8 |
| 威力 | 770 | OVL値 | 15 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | 200回：浮かせ距離上昇 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 クリティカル率アップ：3%
Lv.2 ガードブレイク性能アップ：25%
Lv.3 鋼体ブレイク性能アップ：10%
Lv.4 攻撃力アップ(空中)：10%

飛び上がったあとに棍を振り下ろし、地面に衝撃波を放つ。高い位置で出すほど衝撃波が大きく広がり、周囲の敵も巻き込める。空中発動時はジャンプした位置からさらに飛び上がるので、攻撃範囲を広げやすい。

**共鳴術技**
- ファンガ・プレセ ヘヴンズレポート(→P151)
- ブルースフィア 流舞崩爆破(→P)
- バニッシュヴォルト 瞬迅光牙(→P167)

翔舞煌爆破(しょうぶこうばっぱ)！ / 吹っ飛べ！

## 武身技 巻空旋

風

| 属性 | 火風730 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 16 | ブレイク値 | 100 |
| 威力 | 600 | OVL値 | 20 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | ― |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | 200回：範囲拡大 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 攻撃力アップ：5%
Lv.2 鋼体ブレイク性能アップ：10%
Lv.3 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.4 消費TP減少：10%

空気を巻き込むように構えたあと、接触した敵を上空へと舞い上げる。射程が短く、かなり接近していないと効果が発生しないが、敵のガードや鋼体を無効化できるため、パワータイプの敵やボスと戦う場合に役立つ。

**共鳴術技**
- 巻空旋：巻空錬舞(→P158)
- ファイアボール：エアリアルファイア(→P154)

巻空旋(かんくうせん)！ / 吹っ飛べ!

## 武身技 烈震天衝

地

| 属性 | 地1880 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 18 | ブレイク値 | 4 |
| 威力 | 600 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | ― |
| 比率 | 物6/魔4 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | 100回：空中発動可 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 気絶確率アップ：5%
Lv.2 敵の硬直時間延長：25%
Lv.3 攻撃力アップ(空中)：10%
Lv.4 属性連携維持時間アップ：50%

気を地面に集中し、大地を巻き上げる。溜めが長く、敵から離れて使いたい。なお、⊗ボタンを長押しすると、大地が巻き上がるポイントを前方に動かせるが、空中発動可能になっても空中ではポイントの移動はできない。

**共鳴術技**
- 集気陣：陽塵月華(→P167)

烈震天衝(れっしんてんしょう)！ / 穿(うが)て!

## 武身技 集気砲

| 属性 | 水400 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 20 | ブレイク値 | ― |
| 威力 | ― | OVL値 | 0 |
| ヒット数 | ― | 空中使用 | ― |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | 100回：30%の確率でTP5%回復 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 AC消費なし：25%
Lv.2 消費TP減少：10%
Lv.3 AC消費なし：25%
Lv.4 共鳴術技ダメージアップ：10%

自身と周囲にいる味方のHPを最大値の15%ぶん回復する。回復効果は3回に分けて発動するので、使用中は可能な限り離れないようにしたい。また、100回使用すると30%の確率でTPを最大値の5%ぶん回復する。

**共鳴術技**
- マクスウェル：ヴァイト・ルインフォース(→P157)
- 守護方陣：エールシャワー(→P163)
- ハートレスサークル：リザレクション(→P164)

集気砲(しゅうきほう)！ / はぁぁぁっ！

## 武身技 大輪月華

水

| 属性 | 水闇4530 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 27 | ブレイク値 | 4 |
| 威力 | 700 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | 200回：範囲拡大 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 消費TP減少：10%
Lv.2 気絶確率アップ：5%
Lv.3 OVLゲージ増加量アップ：25%
Lv.4 攻撃力アップ(空中)：10%

棍の先端を持って大きく一回転し、周囲の敵を一掃する。リーチが長めなので、敵に囲まれた際はもちろん、あえて敵集団に中心に移動してから使用するのも効果的だ。200回以上使用すると、攻撃範囲がさらに拡大する。

**共鳴術技**
- ハイアーザンスカイ：水月烈破(→P161)
- 真月閃：轟覇転蹄(→P163)
- 聖戈滅砕陣：陽塵月華(→P167)

大輪月華(たいりんげっか)！ / どうだっ！

## 武身技 散沙雨

打

| 属性 | 闇4040 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 28 | ブレイク値 | 20 |
| 威力 | 800 | OVL値 | 9 |
| ヒット数 | 5 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | 100/200/400/1000/2000/4000回：ヒット数+1 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 クリティカル率アップ：3%
Lv.2 消費TP減少：10%
Lv.3 ガードブレイク性能アップ：25%
Lv.4 鋼体ブレイク性能アップ：10%

前進しつつ、連続突きを放つ。最後の突きで敵を後退させるが、そのあと別の術・技に問題なくつながる。空中発動時は斜め下方に向けて突きを放つ。使用回数が増えるたびに地上でのヒット数が増加する。

**共鳴術技**
- アンスタブル・マイン：灸朱雀(→P151)
- 鵺舞旋風：封舞活震劇(→P157)
- エザリィルーツ：秋沙雨(→P167)

散沙雨(ちりさざめ)！ / だだだだっ！

## 武身技 瞬迅走破

地

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 水地5630 | | |
| 消費TP | 39 | ブレイク値 | 24 |
| 威力 | 1350 | OVL値 | 12 |
| ヒット数 | 6 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物8/魔2 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：引き寄せ安定　200回：ブレイク値+184 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 OVLゲージ増加量アップ：25%
Lv.2 ガードブレイク性能アップ：25%
Lv.3 鋼体ブレイク性能アップ：10%
Lv.4 消費TP減少：10%

頭上で棍を一回転させたあと、地面に爆発を起こしながら突進する。突進で敵をすり抜けることができ、直後に発生する爆発に巻き込まれた敵はレイアの方向に引き寄せられる。そのまま追撃し、コンボをつなげるといい。

共鳴術技
- マギカ・ブレーデ　ヘヴンズレポート(→P151)
- レイジングサン　フレアトーネード(→P161)
- マズルバーク　衝破十文字(→P163)
- エザリィフリック　瞬迅光牙(→P167)

瞬迅走破(しゅんじんそうは)！ / 遅い！

## 武身技(奥義) 鷹爪落瀑蹴

打

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 風闇2470 | | |
| 消費TP | 49 | ブレイク値 | 12 |
| 威力 | 900 | OVL値 | 15 |
| ヒット数 | 3 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物9/魔1 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：空中発動可　200回：発動直後無敵 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 クリティカル率アップ(空中)：6%
Lv.2 攻撃力アップ(空中)：10%
Lv.3 敵の硬直時間延長：25%
Lv.4 属性連携維持時間アップ：50%

素早く上空に飛び上がり、空中から衝撃波を放ったあと、急降下して飛び蹴りを見舞う。なお、発動後に自身の移動速度が約30秒間、30%上昇する。攻撃地点がレイアがいた位置のやや前方なので、密着しないと当てにくい。

共鳴術技
- デストリュクス　流星棍(→P151)
- ジグズエッジ　エレメント4(→P161)

鷹爪落瀑蹴(ようそうらくばくしゅう)！ / いっけー！

## 武身技(奥義) 活伸棍・円舞

打

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 地光5630 | | |
| 消費TP | 58 | ブレイク値 | 24 |
| 威力 | 969 | OVL値 | 12 |
| ヒット数 | 6 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | ※ | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 攻撃力アップ：5%
Lv.2 OVLゲージ増加量アップ：25%
Lv.3 ガードブレイク性能アップ：25%
Lv.4 消費TP減少：10%

棍を頭上に掲げてエネルギーをまとわせ、前進しながら回転させて攻撃する。エネルギー発生時にも攻撃判定があるため隙が少なく、周囲の敵もまとめて攻撃できる。200回使用すると⊗ボタン長押しでヒット数が+5される。

共鳴術技
- ピコハン　円閃襲落(→P150)
- 飛燕連脚　封舞活震劇(→P157)

活伸棍(かっしんこん)！ 円舞(わるつ)！

## 下級精霊術 シャープネス

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 火100 | | |
| 消費TP | 4 | ブレイク値 | — |
| 威力 | — | OVL値 | 0 |
| ヒット数 | — | 空中使用 | — |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 1.3秒 |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 共鳴術技ダメージアップ：10%
Lv.2 消費TP減少：25%
Lv.3 共鳴術技ダメージアップ：10%
Lv.4 AC消費なし：25%

味方ひとりの物攻、魔攻を一定時間上昇させる精霊術。上昇率はそれぞれ40%。攻撃力を大きく上昇させられ、詠唱時間も短いので、強敵と戦う場合は前線で戦うキャラクターを中心にかけておきたい。

共鳴術技
- 鋭招来　ヴァイト・ルインフォース(→P157)

拳足、刃の如く！ シャープネス！

## 下級精霊術 バリアー

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 初期状態で習得 | | |
| 消費TP | 4 | ブレイク値 | — |
| 威力 | — | OVL値 | 0 |
| ヒット数 | — | 空中使用 | — |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 1秒 |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 共鳴術技ダメージアップ：10%
Lv.2 消費TP減少：25%
Lv.3 共鳴術技ダメージアップ：10%
Lv.4 AC消費なし：25%

ターゲットしている味方ひとりの物防、魔防を一定時間上昇させる精霊術。上昇率はそれぞれ50%。上昇効果が大きく、使用しておけばダメージをかなり軽減できるので、「シャープネス」とセットで使用するようにしたい。

共鳴術技
- 快気孔　エイドオール(→P155)

力を鎧え！ バリアー！

※100回：速度上昇　200回：⊗ボタン長押しでヒット数+5(威力+380)　400回：ホーミング性能追加

## 中級補助術 クイックネス

| 属性 | 火風160 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 4 | ブレイク値 | – |
| 威力 | – | OVL値 | 0 |
| ヒット数 | – | 空中使用 | – |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 2秒 |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 共鳴術技ダメージアップ：10%
Lv.2 消費TP減少：25%
Lv.3 共鳴術技ダメージアップ：10%
Lv.4 AC消費なし：25%

味方ひとりの移動速度を一定時間上昇させる。速度の上昇率は20%。上昇するのは移動速度だけで、敏捷が上がるわけではなく、物攻などには影響しない。移動速度が遅い味方のサポートに使おう。

**共鳴術技**
ソリッドコントラクション
ストップフロウ(→P166)

飛走霊活！ クイックネス！

## 中級補助術 ファンシーエレメンツ

| 属性 | 火光1630 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 20 | ブレイク値 | – |
| 威力 | – | OVL値 | 0 |
| ヒット数 | – | 空中使用 | – |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 2秒 |
| カウント変化 | なし | | |

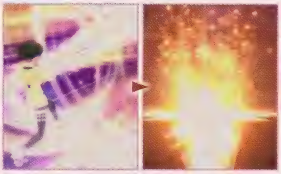
【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 消費TP減少：10%
Lv.2 消費TP減少：10%
Lv.3 共鳴術技ダメージアップ：10%
Lv.4 AC消費なし：25%

味方ひとりの攻撃に、ターゲットしている敵の弱点属性のいずれかを付加する。弱点属性がない、もしくは斬、打、射属性の場合はランダムで属性を付加する。付加された属性は、発動時に発生する光の色で判断可能だ。

**共鳴術技**
アサルトダンス
エレメント4(→P161)

輪廻せよ、地水火風！ ファンシーエレメンツ！

## 秘奥義 活伸棍・神楽



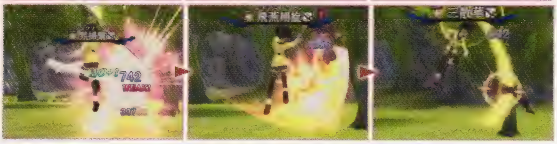
| 発動 | スキル「スペシャル」をセットし、オーバーリミッツ中かつ共鳴術技発動中に◎ボタン長押し。もしくはスキル「スペシャル」と「シングルアーツ」をセットし、オーバーリミッツ中かつ奥義発動中に◎ボタン長押し | | |
|---|---|---|---|
| 威力 | 9800 | ブレイク値 | 0 |
| ヒット数 | 5 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | – |

［アローサルオーブによる性能強化］
なし

エネルギーをまとった棍を回転させ、その勢いで敵を大きく吹き飛ばす。直後に棍を上空に投げ、高く飛び上がってキャッチし、ダウンしている敵に向かって突進する。攻撃範囲が広く、最後に発生する衝撃に周囲の敵を巻き込める。

いっくよ～！ ブンブン回して、大ジャーンプッ！ 夢と根性の流れ星！ 活伸棍(かっしんこん)！ 神楽(かぐら)！ これがわたしだよ！

**オススメコンボA** ①瞬迅爪→②◎ボタン×4→③昇掃撃→④飛燕翔旋→⑤三散華



③昇掃撃 ④飛燕翔旋 ⑤三散華

「瞬迅爪」を使って離れた位置から敵に接近し、◎ボタン×4でヒット数を稼ぎつつ攻撃。「昇掃撃」で敵とともに飛び上がり、空中で「飛燕翔旋」を発動。さらに敵を打ち上げたあと、「三散華」で叩き落す。足もとに敵が集まっている場合、「三散華」を「翔舞煌爆破」に変更すれば、地上の敵もまとめて攻撃できる。

**オススメコンボB** ①◎ボタン×2→②瞬迅走破→③散沙雨→④旋風棍→⑤飛燕翔旋→⑥兎迅衝

②瞬迅走破 ④旋風棍 ⑥兎迅衝

通常攻撃を2段目まで出し、「瞬迅走破」で敵の背後に回る。爆発によって敵がこちらに引き寄せられるので、そこを「散沙雨」で追撃し、ヒット数も稼ぐ。この時点で敵との距離がやや離れるので、「旋風棍」で再び引き寄せ、「飛燕翔旋」で空中へ。2ヒットしたところを「兎迅衝」で吹き飛ばし、いったん距離を取れば安全だ。

Gaius

# ガイアス

| | |
|---|---|
| 武器 | 太刀 |
| 頭防具 | 兜 / 帽子 |
| 体防具 | 鎧 |

**ガイアスは前線で戦うための能力がトップクラスに高く、リーチの長い太刀で敵を薙ぎ払うのが役目。特性のリベンジャーを活用すれば、被害を防ぎつつ大ダメージも狙える。**

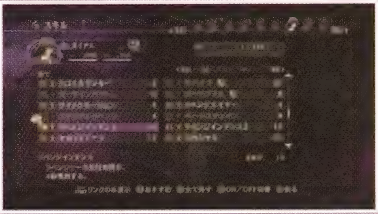
## 基本能力

HPと腕力はアルヴィンに一歩及ばないものの、ほぼ同水準の値まで伸び、体力は全キャラクター中トップ。高い物攻と物防を活かし、最前線で敵と戦うことで真価を発揮する。その代わりに知性と精神はいずれも低く、精霊術による攻撃に打たれ弱い点はアルヴィン同様だ。装備できる防具も同種なので、状況に応じて装備を変更し、魔防を高めるといい。器用も低くはなく、装飾品で補強しておけばクリティカル発生率が上がり、ダメージを増やせる。

「アートリング」などで器用を伸ばせば、わずかながら魔防も上がるため、欠点を補強しつつ戦力も上げられる。

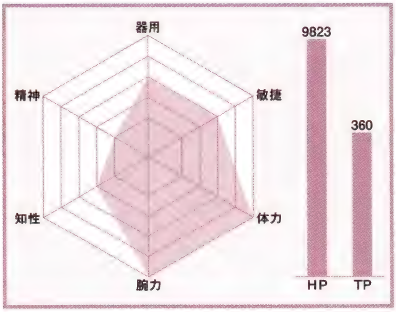
## 育成方針

ステータス面では腕力を伸ばすことが最優先。ガイアスは加入時に各属性ポイントが600加算されているため、まずは火に属性ポイントを集め、「ストレングス2」を習得するといい。また、特性であるリベンジャーのダメージ倍率が30%の確率で最大になる「リベンジエイマー」、受付時間が4秒延びる「リベンジインテンス」などを習得するとリベンジャーの使い勝手がさらによくなる。さらに、「オールガード」や「パーフェクトガード」を習得すれば、マジックガードだけですべての攻撃に対して発動可能になり、受けるダメージをゼロにすることもできる。



「リベンジインテンス」を習得すれば、発動待機状態で動きやすくなり、コンボ中にリベンジャーを使うことも可能だ。

### ステータスの成長率




### ステータスの変化

| レベル | HP | TP | 腕力 | 体力 | 知性 | 精神 | 敏捷 | 器用 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 30 | 1833 | 133 | 330 | 348 | 240 | 208 | 277 | 279 |
| 50 | 2773 | 160 | 520 | 548 | 380 | 328 | 437 | 439 |
| 100 | 5123 | 227 | 995 | 1048 | 730 | 628 | 837 | 839 |
| 150 | 7473 | 293 | 1470 | 1548 | 1080 | 928 | 1237 | 1239 |
| 200 | 9823 | 360 | 1945 | 2048 | 1430 | 1228 | 1637 | 1639 |

## アローサルオーブ

| 術・技、スキル | ポイント |
|---|---|
| 火 | |
| ストレングス | 50 |
| 吹柳(Lv.0) | 160 |
| 猛招来(Lv.1) | 310 |
| ベーシスチェイン | 610 |
| 吹柳(Lv.1) | 730 |
| ストレングス2 | 870 |
| 猛招来(Lv.2) | 1210 |
| 吹柳(Lv.2) | 1410 |
| エアリアルリベンジ | 1630 |
| 覇道滅封(Lv.0) | 2160 |
| 猛招来(Lv.3) | 2470 |
| 吹柳(Lv.3) | 2810 |
| キーンエッジ | 3180 |
| 覇道滅封(Lv.1) | 4040 |
| クイックモーション | 5060 |
| 猛招来(Lv.4) | 5630 |
| 吹柳(Lv.4) | 6250 |
| 覇道滅封(Lv.2) | 8410 |
| リベンジエイマー | 10110 |
| 覇道滅封(Lv.3) | 12050 |
| 覇道滅封(Lv.4) | 14230 |
| 水 | |
| スタミナ | 50 |
| 魔神剣(Lv.1) | 100 |
| アピールターゲット | 230 |
| インディケーション | 400 |
| ライフリバース | 610 |
| 魔神剣(Lv.2) | 730 |
| スタミナ2 | 870 |
| エンデューロ | 1210 |
| 空破天裂陣(Lv.0) | 1630 |
| 魔神剣(Lv.3) | 2160 |
| 空破天裂陣(Lv.1) | 3180 |
| アピールターゲット2 | 3590 |
| 魔神剣(Lv.4) | 4040 |
| 回帰功(Lv.0) | 4530 |
| 空破天裂陣(Lv.2) | 5630 |
| 回帰功(Lv.1) | 6250 |
| スタミナ3 | 6920 |
| セカンドアーツ | 8410 |
| 空破天裂陣(Lv.3) | 9230 |
| 回帰功(Lv.2) | 11050 |
| 空破天裂陣(Lv.4) | 12050 |
| 回帰功(Lv.3) | 14230 |
| 回帰功(Lv.4) | 15420 |
| 風 | |
| アジリティ | 50 |
| 瞬迅剣(Lv.0) | 100 |
| ヒドゥンターゲット | 230 |
| 集気陣(Lv.1) | 310 |
| ジャンプキャンセル | 400 |
| 瞬迅剣(Lv.1) | 500 |
| ステッパー | 610 |
| 集気陣(Lv.2) | 730 |

| 術・技、スキル | ポイント |
|---|---|
| アジリティ2 | 870 |
| 瞬迅剣(Lv.2) | 1030 |
| 集気陣(Lv.3) | 1410 |
| 瞬迅剣(Lv.3) | 1880 |
| 集気陣(Lv.4) | 2470 |
| 瞬迅剣(Lv.4) | 3180 |
| ヒドゥンターゲット2 | 3590 |
| 飛燕瞬連斬(Lv.0) | 4530 |
| 飛燕瞬連斬(Lv.1) | 5630 |
| 飛燕瞬連斬(Lv.2) | 6920 |
| セカンドダッシュ | 8410 |
| 飛燕瞬連斬(Lv.3) | 12050 |
| 飛燕瞬連斬(Lv.4) | 15420 |
| 地 | |
| 虎牙破斬(Lv.0) | 15 |
| デクステリティ | 50 |
| 虎牙破斬(Lv.1) | 310 |
| 虎牙破斬(Lv.2) | 610 |
| デクステリティ2 | 870 |
| 白鬼塵(Lv.0) | 1210 |
| オールガード | 1630 |
| ストッパー | 1880 |
| フラッシュガード | 2470 |
| 白鬼塵(Lv.1) | 3180 |
| 虎牙破斬(Lv.3) | 4040 |
| TPドレインガード | 4530 |
| アルターサポート | 5060 |
| パーフェクトガード | 6920 |
| 白鬼塵(Lv.2) | 7640 |
| ダメージコントロール | 9230 |
| 虎牙破斬(Lv.4) | 10110 |
| 白鬼塵(Lv.3) | 11050 |
| 白鬼塵(Lv.4) | 13110 |
| 光 | |
| インテリジェンス | 50 |
| HPゲイン | 100 |
| 煌塵裂破(Lv.0) | 230 |
| ライフアップ | 400 |
| 煌塵裂破(Lv.1) | 500 |
| バイタリティ | 610 |
| リミッター2 | 730 |
| インテリジェンス2 | 870 |
| HPゲイン2 | 1030 |
| ライトガード | 1410 |
| リミッター | 1630 |
| リミッター3 | 1880 |
| バイタリティ2 | 2160 |
| 破邪十字星(Lv.0) | 2470 |
| ヒールシェアプラス | 2810 |
| 煌塵裂破(Lv.2) | 3180 |
| リバイバルエナジーHP | 3590 |
| 破邪十字星(Lv.1) | 4040 |
| 煌塵裂破(Lv.3) | 5060 |
| 破邪十字星(Lv.2) | 6250 |
| 煌塵裂破(Lv.4) | 8410 |

| 術・技、スキル | ポイント |
|---|---|
| リバイバルエナジーHP2 | 10110 |
| 破邪十字星(Lv.3) | 12050 |
| 破邪十字星(Lv.4) | 14230 |
| 闇 | |
| ウェルガード | 15 |
| マインド | 50 |
| TPゲイン | 100 |
| コンボTPサポート | 230 |
| メンタルアップ | 400 |
| スピリッツ | 610 |
| 転身脚(Lv.0) | 730 |
| マインド2 | 870 |
| TPゲイン2 | 1030 |
| 転身脚(Lv.1) | 1410 |
| コンボメンタルサプライ | 1630 |
| スピリッツ2 | 2160 |
| メンタルシェアプラス | 2470 |
| 転身脚(Lv.2) | 2810 |
| リバイバルエナジーTP | 3590 |
| 転身脚(Lv.3) | 4530 |
| 転身脚(Lv.4) | 6250 |
| リバイバルエナジーTP2 | 9230 |
| 火・風 | |
| スプレンダーアサルト | 310 |
| シャープエッジ | 500 |
| ディレイリンクアーツ | 1880 |
| 獅子戦吼(Lv.0) | 2810 |
| スプレンダーアサルト2 | 3180 |
| 刺龍穿光斬(Lv.0) | 3590 |
| 獅子戦吼(Lv.1) | 4040 |
| 刺龍穿光斬(Lv.1) | 5060 |
| 獅子戦吼(Lv.2) | 6250 |
| 刺龍穿光斬(Lv.2) | 7640 |
| 獅子戦吼(Lv.3) | 9230 |
| 刺龍穿光斬(Lv.3) | 11050 |
| 獅子戦吼(Lv.4) | 13110 |
| 刺龍穿光斬(Lv.4) | 15420 |
| 火・光 | |
| ピンチアップ | 400 |
| ガードTPサポート | 1210 |
| クロスカウンター | 1880 |
| 聖戈滅砕陣(Lv.0) | 4530 |
| 聖戈滅砕陣(Lv.1) | 5630 |
| サバイブ | 7640 |
| 聖戈滅砕陣(Lv.2) | 9230 |
| 聖戈滅砕陣(Lv.3) | 11050 |
| 聖戈滅砕陣(Lv.4) | 13110 |
| 水・地 | |
| 断禍消穢(Lv.1) | 160 |
| 断禍消穢(Lv.2) | 500 |
| ガードインパクト | 1410 |
| 爪竜連牙斬(Lv.0) | 1880 |
| ステータスガード | 2810 |
| 断禍消穢(Lv.3) | 3590 |
| 爪竜連牙斬(Lv.1) | 5060 |

| 術・技、スキル | ポイント |
|---|---|
| 断禍消穢(Lv.4) | 6920 |
| 爪竜連牙斬(Lv.2) | 9230 |
| 爪竜連牙斬(Lv.3) | 12050 |
| 爪竜連牙斬(Lv.4) | 15420 |
| 水・闇 | |
| ガードプラス | 160 |
| ヘヴィエッジ | 500 |
| ステータスブレイカー | 1210 |
| 断臥昇天(Lv.0) | 1880 |
| 断臥昇天(Lv.1) | 3180 |
| 断臥昇天(Lv.2) | 5630 |
| 断臥昇天(Lv.3) | 9230 |
| 断臥昇天(Lv.4) | 13110 |
| 風・闇 | |
| 魔神剣・翔牙(Lv.0) | 610 |
| 魔神剣・翔牙(Lv.1) | 1210 |
| 魔神剣・翔牙(Lv.2) | 1630 |
| 魔神剣・翔牙(Lv.3) | 2160 |
| リベンジインテンス | 2810 |
| 魔神剣・翔牙(Lv.4) | 4040 |
| 魔神瞬連斬(Lv.0) | 6250 |
| リベンジインテンス2 | 7640 |
| 魔神瞬連斬(Lv.1) | 9230 |
| 魔神瞬連斬(Lv.2) | 11050 |
| 魔神瞬連斬(Lv.3) | 14230 |
| 魔神瞬連斬(Lv.4) | 16680 |
| 地・光 | |
| グロウアップヒール | 230 |
| 皇光破斬(Lv.0) | 1210 |
| 皇光破斬(Lv.1) | 1880 |
| 皇光破斬(Lv.2) | 2810 |
| 皇光破斬(Lv.3) | 3590 |
| エクシードリンク | 4530 |
| 皇光破斬(Lv.4) | 5630 |
| 覇王天衝剣(Lv.0) | 6250 |
| ピンチグローリー | 8410 |
| 覇王天衝剣(Lv.1) | 9230 |
| 覇王天衝剣(Lv.2) | 12050 |
| 覇王天衝剣(Lv.3) | 14230 |
| 覇王天衝剣(Lv.4) | 16680 |

## スキルアイテム

| スキル名 | 習得に必要な貴重品 |
|---|---|
| 1ダメージ | 異能の書「独攻蛟刺」浪人用 |
| グローリー | 異能の書「踏地不屈」浪人用 |
| ストレングス3 | 異能の書「腕力強化」浪人用 |
| スペシャルリンクアーツ | 異能双書「覇王閃裂」浪人用 |

| スキル名 | 習得に必要な貴重品 |
|---|---|
| ハイガード | 異能の書「絶対防御」浪人用 |
| ペインリフレクト | 異能の書「与撃反射」浪人用 |
| リコール | 異能の書「霊体予縛」浪人用 |

## 戦闘スタイル

ガイアスは最前線で味方の盾になりつつ、敵にダメージを与えるポジション。下記のリベンジャーや、術・技の「断禍消穢」など、敵の攻撃に対するカウンターが得意なので、これらを活用して戦うといい。とくにリベンジャーはTP消費がなく、操作も簡単。これを連発するだけで受けるダメージを減らし、敵に大ダメージを与えられる。攻撃は溜めの長いものが多く、威力は高いが隙も大きい。味方にうまくフォローさせ、敵に取り囲まれないようにしよう。

武器のリーチが長いので、やや離れた位置から攻撃を始めるよう心掛けると、術・技の発動を妨害されにくくなる。

### ガイアスの特性

#### リベンジャー

敵の攻撃をガード状態で受けると、直後の約1秒間、フロントステップが強力な攻撃に変化する。与えるダメージは通常攻撃の4倍～6倍で、敵の攻撃をタイミングよくガードするほど威力が上がる。ガードするタイミングによって刀に宿る光の色が変化し、赤に近いほど威力が高い。

物理攻撃にはガード、術攻撃にはマジックガードを使うと発動。積極的に使えばTPも温存できる。

### ガイアスのサポート

#### スプレッドフォース

ガイアスがマスターを攻撃からかばうと、ガイアス、マスターともに直後の攻撃に敵の弱点属性と鋼体ブレイクを発生させる効果が付加され、つぎに行う連携中に消費するTPが25%軽減。非常に効果の高い強化を得られるので、敵にわざと攻撃され、誘発しながら戦うのも手だ。

スキル「アルターサポート」は弱点属性と鋼体ブレイク効果がなくなるが、5秒間ACを消費しなくなる。

## 通常攻撃と術・技

リーチの長い太刀を武器にするガイアスは、攻撃範囲は広いが、発動に時間がかかる術・技が多い。まずは出が早く、敵に素早く接近できる「瞬迅剣」や、「飛燕瞬連斬」などを使用し、そこからコンボにつなげるといい。敵が近距離にいる場合は、ひとまず「断禍消穢」で攻撃を受けてから反撃に転じるのがオススメだ。また、敵をダウンさせる術・技を多く習得するため、敵を引き起こせる「白鬼塵」は使う機会が多くなる。使用回数が増えるとダウン中の相手にクリティカルが発生し、ダメージも増やせる。

「断禍消穢」は被弾中でもカウンター攻撃を放てる優秀な術・技。攻撃の起点にするといい。

使用回数を稼ぐと「白鬼塵」は使い勝手が格段によくなる。早めに習得しておきたい。

## ガイアスの通常攻撃（斬属性）

**◎ボタン**（1段目 → 2段目 → 3段目 → 4段目）

前進しながら敵を連続で斬りつける。敵に接近した状態を保てるので、コンボの起点やつなぎとして使いやすい。

**↑＋◎ボタン**（1段目 → 2段目）

刀を素早く2連続で斬り上げる。1段目のみ敵を引き起こす効果があるので、↓＋◎ボタンの2段目からつなぐのも手。

**←or→＋◎ボタン**（1段目 → 2段目）

敵を斬りつけ、突きを放つ。突きによって敵が後退してしまうが、自身も前進しながら攻撃するので距離が離れにくい。

**↓＋◎ボタン**（1段目 → 2段目）

刀を頭上から振り下ろし、水平に振りぬいて敵をダウンさせる。直後に敵を引き起こす術・技で追撃するといい。

**L1＋◎ボタン**（強攻撃）

刀を振り上げ、敵を浮き上がらせつつ、自身も飛び上がる。敵が目の前に残るので、そのまま空中コンボにつなぎたい。

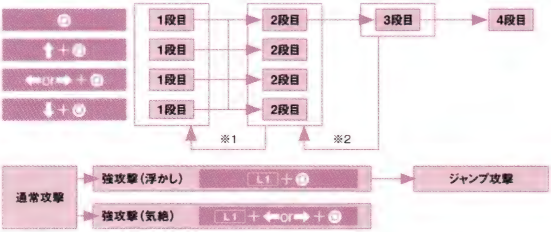
**L1＋←or→＋◎ボタン**（強攻撃）

刀を横に構え、高速で突進しながら斬りつける。やや離れた位置で使用すると、打ち上げた敵が目の前に落下する。

**ジャンプ中に◎ボタン**（1段目 → 2段目）

斜め下方に向け、素早く左右に斬りつける。リーチが長く、空中コンボ中に敵が離れた場合はこれで追撃するといい。

## ガイアスの通常攻撃ループ図




4段目までつながり、発生も早い◎ボタンの通常攻撃が使いやすい。敵を引き起こす術・技を多く習得するので、ダウン効果のある↓＋◎ボタンの2段目も活用できる。L1＋←or→＋◎ボタンは使用直後に硬直するので、敵に囲まれた状況では控えよう。

※1 直前に入力した通常攻撃以外の1段目につながる
※2 直前に入力した通常攻撃以外の2段目につながる

## 武身技 集気陣

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 初期状態で習得 | | |
| 消費TP | 15 | ブレイク値 | — |
| 威力 | — | OVL値 | 0 |
| ヒット数 | — | 空中使用 | — |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 200/400回：回復量+5% | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
- Lv.1 消費TP減少：10%
- Lv.2 AC消費なし：25%
- Lv.3 共鳴術技ダメージアップ：10%
- Lv.4 AC消費なし：25%

自身の周囲に闘気を巻き上げ、自身と範囲内にいる味方のHPを最大値の15%ぶん回復し、物攻と魔攻を15%上昇させる。使用回数200、400回でそれぞれHPの回復量が5%上昇。回復と強化を同時にこなせる便利な武身技だ。

**共鳴術技**
- 雷封刃 ファランクス(→P151)
- マジェストホウィール 天穿陣(→P162)
- 烈震天衝 陽塵月華(→P167)

集気陣(しゅうきじん)！ / ふんっ！

## 武身技 回帰功

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 水4530 | | |
| 消費TP | 40 | ブレイク値 | — |
| 威力 | — | OVL値 | 0 |
| ヒット数 | — | 空中使用 | — |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100/200回：溜め時間短縮 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
- Lv.1 AC消費なし：25%
- Lv.2 AC消費なし：25%
- Lv.3 消費TP減少：10%
- Lv.4 共鳴術技ダメージアップ：10%

範囲内の味方を最大HPの5%ぶん回復した状態で復活させる。復活直後のHPが少ないため、再び戦闘不能にならないよう、すぐ回復を行おう。また、溜めが長いので、使用中に妨害されないよう味方にフォローさせるといい。

**共鳴術技**

回帰功(かいきこう)！

## 武身技 猛招来

火

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 初期状態で習得 | | |
| 消費TP | 7 | ブレイク値 | 4 |
| 威力 | 250 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：範囲拡大　200回：引き起こし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
- Lv.1 属性連携維持時間アップ：50%
- Lv.2 AC消費なし：25%
- Lv.3 共鳴術技ダメージアップ：10%
- Lv.4 OVLゲージ増加量アップ：25%

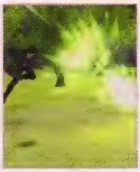
自身の物攻を50%上昇させ、巻き上がる闘気で周囲の敵を攻撃する。闘気による攻撃は射程が短く、ほぼ密着していないと当たらない。敵の目前で使うには隙が大きいので、あくまで物攻を上昇させる武身技と考えておこう。

**共鳴術技**
- 轟臥衝 ファランクス(→P151)
- グレアケイジ 天穿陣(→P162)
- フリットカプリッツォ デュアルカプリッツォ(→P166)

猛招来(もうしょうらい)！ / はあああっ！

## 武身技 魔神剣・翔牙

風



| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 風闇610 | | |
| 消費TP | 5 | ブレイク値 | 8 |
| 威力 | 220 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：速度上昇 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
- Lv.1 攻撃力アップ(空中)：10%
- Lv.2 AC消費なし：25%
- Lv.3 共鳴術技ダメージアップ：10%
- Lv.4 敵の硬直時間延長：25%

空中に素早く飛び上がり、衝撃波を斜め下方に向けて放つ。空中発動が可能で、飛び上がったあとに連続発動することも可能。その軌道上、射程はあまり長くないので、敵に接近し刀撃と合わせてヒットさせるといい。

**共鳴術技**
- 蒼破刃 魔神連牙斬(→P151)
- マズルバーク 魔神連牙斬(→P151)

魔神剣・翔牙(まじんけん・しょうが)！ / はっ！

## 武身技 魔神剣

斬

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 初期状態で習得 | | |
| 消費TP | 9 | ブレイク値 | 8 |
| 威力 | 360 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物7/魔3 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：射程延長　200回：引き起こし、敵を貫通 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
- Lv.1 攻撃力アップ：5%
- Lv.2 AC消費なし：25%
- Lv.3 共鳴術技ダメージアップ：10%
- Lv.4 敵の硬直時間延長：25%

刀を振り上げ、地を這う衝撃波を飛ばす。刀でもダメージを与えられ、敵の近くで発動すれば2ヒットする。また、発動直後に⊗ボタンを押すと、連続して「魔神剣」を放てる。なお、使用回数200回で衝撃波が敵を貫通する。

**共鳴術技**
- 魔神剣 魔神連牙斬(→P151)
- 魔神拳 十刻魔神衝(→P158)
- 魔神剣 魔神連牙斬(→P151)

魔神剣(まじんけん)！ / 吹き飛べ！

## 武身技 瞬迅剣

斬

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 風100 | | |
| 消費TP | 6 | ブレイク値 | 4 |
| 威力 | 300 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：空中発動可 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 AC消費なし：25%
Lv.2 攻撃力アップ(空中)：10%
Lv.3 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.4 共鳴術技ダメージアップ：10%

闘気を込めた刀を前方に突き出し、高速で突進する。敵との距離を詰めつつ攻撃可能で、攻撃後の敵がガイアスの前に残るため追撃しやすい。使用回数が100回に到達すると空中発動でき、空中で敵を追撃するときに役立つ。

**共鳴術技**
- 無影掌 双砕迅(→P146)
- ティポプレッシャー ティポ・ザ・ビースト(→P156)
- ウィンドランス デュアルカプリッツォ(→P166)
- オールアウト 双砕迅(→P146)

瞬迅剣(しゅんじんけん)! / 唸れ!

## 武身技 吹柳

斬

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 火160 | | |
| 消費TP | 6 | ブレイク値 | 4 |
| 威力 | 350 | OVL値 | 5 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：気絶中の敵にクリティカル | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 共鳴術技ダメージアップ：10%
Lv.2 AC消費なし：25%
Lv.3 クリティカル率アップ：3%
Lv.4 敵の硬直時間延長：25%

右方向に踏み込みながら鋭い水平斬りを放つ。発動が早く、敵の攻撃を回避しながら攻撃することも可能。連続使用すれば敵の背後へ回り込める。また、100回使用すると気絶している敵に必ずクリティカルが発生する。

**共鳴術技**
- ブラックドロウ ブラッディクロウ(→P165)
- ブルースフィア アクアストライク(→P166)

吹柳(すいりゅう)! / 斬(ざん)!

## 武身技 転身脚

打

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 闇730 | | |
| 消費TP | 11 | ブレイク値 | 8 |
| 威力 | 450 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：気絶(15%)　200回：気絶確率+15% | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 鋼体ブレイク性能アップ：10%
Lv.2 ガードブレイク性能アップ：25%
Lv.3 OVLゲージ増加量アップ：25%
Lv.4 共鳴術技ダメージアップ：10%

左方向に回り込みながら連続蹴りをくり出す。「吹柳」同様、敵の攻撃を回避しつつ、背後に回り込み攻撃が可能だ。また、使用回数100回で敵を15%の確率で気絶させる効果が付き、200回で気絶確率が30%に上昇する。

**共鳴術技**
- 夕凪 双砕迅(→P146)
- ウンディーネⅡ 龍虎滅牙斬(ガイアス)(→P162)
- ウィンドランス 双砕迅(→P146)

転身脚(てんしんきゃく)! / 見切った!

## 武身技 煌塵裂破

光

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 光230 | | |
| 消費TP | 15 | ブレイク値 | 12 |
| 威力 | 450 | OVL値 | 15 |
| ヒット数 | 3 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 200回：発動直後のけぞり無効 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 クリティカル率アップ：3%
Lv.2 クリティカル率アップ：3%
Lv.3 クリティカル率アップ：3%
Lv.4 属性連携維持時間アップ：50%

ゆっくりと一回転しつつ、刀を力強く水平に振り抜く。やや発動までに時間がかかるものの、前方への攻撃範囲が広く、ヒットした敵を30%の確率で気絶させる。敵を引き寄せる効果もあり、コンボに組み込んで使うといい。

**共鳴術技**
- 舞斑雪 邪霊一閃(→P152)
- スプラッシュ アクアストライク(→P166)

煌塵裂破(こうじんれっぱ)! / 唸れ!

## 武身技 白鬼塵

地

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 地1210 | | |
| 消費TP | 12 | ブレイク値 | 4 |
| 威力 | 500 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：空中発動可　200回：ダウン中の敵にクリティカル | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 気絶確率アップ(空中)：10%
Lv.2 敵の硬直時間延長(空中)：25%
Lv.3 敵の硬直時間延長：25%
Lv.4 攻撃力アップ：5%

前方に跳躍し、豪快な兜割りを叩き込む。使用回数100回で空中発動可能になり、200回でダウンしている敵に必ずクリティカルが発生する。もともと敵を引き起こす効果があるので、別の術・技でダウンさせてから使おう。

**共鳴術技**
- 我流紅蓮剣 猛虎連撃破(→P163)
- 飛燕翔旋 閃破封翼斬(→P167)
- フォースマイン 龍虎滅牙斬(ガイアス)(→P162)

白鬼塵(びゃっきじん)! / でいやっ!

## 武身技 虎牙破斬

斬

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 地15 | | |
| 消費TP | 13 | ブレイク値 | 8(12) |
| 威力 | 600(780) | OVL値 | 10(15) |
| ヒット数 | 2(3) | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：空中発動可 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 攻撃力アップ：5%
Lv.2 OVLゲージ増加量アップ：25%
Lv.3 AC消費なし：25%
Lv.4 属性連携維持時間アップ：50%

敵を斬り上げ、斬り下ろす2連撃。100回使用することで空中発動可能になるので、コンボに組み込んで積極的に使用したい。また、スキル「セカンドアーツ」をセットしていれば、⊗ボタン長押しでヒット数が+1される。

共鳴術技
- 紅蓮翔舞 蒼穹天駆(→P152)
- ファイアボール 剛・紅蓮剣(→P162)
- 虎牙破斬 猛虎連撃破(→P163)

虎牙破斬(こがはざん)！ / 斬(ざん)！

## 武身技 皇光破斬

光

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 地光1210 | | |
| 消費TP | 18 | ブレイク値 | 300 |
| 威力 | 663 | OVL値 | 15 |
| ヒット数 | 3 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：引き起こし 200回：発動直後のけぞり無効 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.2 敵の硬直時間延長：25%
Lv.3 クリティカル率アップ：3%
Lv.4 消費TP減少：10%

刀を大地に叩きつけ、吹き上がる衝撃で攻撃する。溜めが長いのが難点だが、使用回数100回で引き起こし可能、200回で発動時にのけぞり無効になり、使い勝手が向上する。敵が浮き上がったら、すかさず追撃しよう。

共鳴術技
- 瞬迅爪 瞬迅崩打(→P166)
- アヴォイダンス 龍虎滅牙斬(ガイアス)(→P162)

皇光破斬(こうこうはざん)！ / でいやっ！

## 武身技 断禍消穢

斬

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 初期状態で習得 | | |
| 消費TP | 16 | ブレイク値 | 200 |
| 威力 | 550 | OVL値 | 30 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：カウンター受付中のけぞり無効 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 ガードブレイク性能アップ：25%
Lv.2 消費TP減少：10%
Lv.3 クリティカル率アップ：3%
Lv.4 共鳴術技ダメージアップ：10%

刀を構えているあいだに敵から術以外の攻撃を受けると、右方向に踏み込みながら2連撃を放つ。敵の攻撃を回避しながら反撃することが可能で、敵の攻撃を受け、のけぞっているときにも発動できる優秀なカウンター武身技。

共鳴術技
- スプラッシュ 龍虎滅牙斬(ガイアス)(→P162)
- ディフュージョナルドライブ 龍虎滅牙斬(ガイアス)(→P162)

断禍消穢(だんかしょうわい)！ / 見切った！

## 武身技 獅子戦吼

火

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 火風2810 | | |
| 消費TP | 16 | ブレイク値 | 100 |
| 威力 | 700 | OVL値 | 15 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：ブレイク値+100 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 ガードブレイク性能アップ：25%
Lv.2 鋼体ブレイク性能アップ：10%
Lv.3 敵の硬直時間延長：25%
Lv.4 属性連携維持時間アップ：50%

掌底と同時に獅子の形をした闘気を放つ。ヒットした敵は後方に吹き飛ばされたあとダウンするので、一時的に敵と距離をとりたい場合に便利。使用回数が100回を超えるとブレイク値が倍になり、ガードが固い敵に効果的。

共鳴術技
- 鏡月閃 ファランクス(→P151)
- 獅子戦吼 獅神連戦吼(→P158)
- ティポ戦吼 ティポ・ザ・ビースト(→P156)
- フリーズランサー 絶破烈氷撃(→P157)
- 兎迅衝 瞬迅崩打(→P166)

獅子戦吼(ししせんこう)！ / 吼えろ！

## 武身技 空破天裂陣

光

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 水1630 | | |
| 消費TP | 20 | ブレイク値 | 24 |
| 威力 | 672 | OVL値 | 12 |
| ヒット数 | 6 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：気絶中の敵にクリティカル | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 クリティカル率アップ(空中)：6%
Lv.2 攻撃力アップ(空中)：10%
Lv.3 敵の硬直時間延長(空中)：25%
Lv.4 鋼体ブレイク性能アップ(空中)：20%

斜め上方に向けて渾身の突きを放つ。ヒット数が多く、ダウンしている敵を引き起こすことも可能。ただし、ヒットした敵が離れてしまうため追撃はかけにくい。100回使用で気絶中の敵に必ずクリティカルが発生する。

共鳴術技
- アサルトダンス 蒼穹天駆(→P152)
- 真月閃 双竜裂咬斬(→P164)

空破天裂陣(くうはてんれつじん)！ / 唸れ！

## 武身技 破邪十字星

斬

| 習得 | 光2470 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 24 | ブレイク値 | 8 |
| 威力 | 900 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | ― |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | 100回：引き起こし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】

Lv.1 消費TP減少：10%
Lv.2 敵の硬直時間延長：25%
Lv.3 クリティカル率アップ：3%
Lv.4 ガードブレイク性能アップ：25%

地面を走る衝撃波を放ち、衝撃波に触れた敵に対し高速で接近し、追撃の横薙ぎを加える。また、使用回数100回で引き起こし効果がつく。ヒット後は敵の背後にすり抜けるので、素早く振り返ってコンボをつなげたい。

破邪十字星(はじゃじゅうじせい)！ ／ せやっ！

**共鳴術技**

- **衝破魔神拳** 十刻魔神衝(→P158)
- **エザリィウィップ** 飛燕瞬王牙(→P167)

## 武身技 爪竜連牙斬

斬

| 習得 | 水地1880 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 28 | ブレイク値 | 8(108) |
| 威力 | 1000(1400) | OVL値 | 10(12) |
| ヒット数 | 5(6) | 空中使用 | ― |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | 100回：速度上昇 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】

Lv.1 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.2 攻撃力アップ：5%
Lv.3 鋼体ブレイク性能アップ：10%
Lv.4 クリティカル率アップ：3%

連続で敵を斬りつけ、最後に突きを放つ5連撃。発動までにかかる時間が短く、前進しながらくり出すのでコンボに組み込みやすい。また、スキル「セカンドアーツ」をセットしていると、突きの直後に刀を振り下ろす。

爪竜連牙斬(そうりゅうれんがざん)！ ／ はあああっ！

**共鳴術技**

- **剰宴** 破邪七支星(→P152)
- **爪竜連牙斬** 双竜裂咬斬(→P164)
- **サーペンツヴァイト** ブラッディクロウ(→P165)

## 武身技 断臥昇天

斬

| 習得 | 水闇1880 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 32 | ブレイク値 | 100 |
| 威力 | 1200 | OVL値 | 20 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | ― |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | 100回：速度上昇 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】

Lv.1 鋼体ブレイク性能アップ：10%
Lv.2 気絶確率アップ：5%
Lv.3 鋼体ブレイク性能アップ：10%
Lv.4 敵の硬直時間延長：25%

力を溜め、渾身の一刀を振り下ろす。攻撃発動までにかなり長い溜めがあるので、コンボには組み込みにくい。敵をダウンさせる効果があり、さらにダウン中の敵に必ずクリティカルが発生するため、連続使用するのも手。

断臥昇天(だんがしょうてん)！ ／ 沈むがいい！

**共鳴術技**

- **重裂破** 邪霊一閃(→P152)
- **バーンスプレッド** 剛・紅蓮剣(→P162)
- **昇掃撃** 閃破封翼斬(→P167)
- **スタンプリッツ** クリティカルブレード(→P167)

## 武身技 飛燕瞬連斬

風

| 習得 | 風4530 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 25 | ブレイク値 | 12(16) |
| 威力 | 765(1020) | OVL値 | 7.5(10) |
| ヒット数 | 3(4) | 空中使用 | ― |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | 100回：空中発動可 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】

Lv.1 OVLゲージ増加量アップ：25%
Lv.2 消費TP減少：10%
Lv.3 状態変化頻度上昇(空中)：100%
Lv.4 攻撃力アップ(空中)：10%

高速で突進し、そのまま敵の周囲を3連続で斬り抜ける。100回使用することで空中発動可能になり、空中へ吹き飛ばした敵を再び追撃可能だ。スキル「セカンドアーツ」をセットすると⊗ボタン長押しでヒット数が+1される。

飛燕瞬連斬(ひえんしゅんれんざん)！ ／ 斬(ざん)！

**共鳴術技**

- **双針乱舞** 破邪七支星(→P152)
- **ブランディス** 飛燕瞬王牙(→P167)

## 武身技 魔神瞬連斬

風

| 習得 | 風闇6250 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 30 | ブレイク値 | 16 |
| 威力 | 900 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 4 | 空中使用 | ― |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | 100回：引き起こし　200回：浮かせ安定　400回：射程延長 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】

Lv.1 攻撃力アップ(空中)：10%
Lv.2 OVLゲージ増加量アップ(空中)：50%
Lv.3 属性連携維持時間アップ(空中)：100%
Lv.4 消費TP減少：10%

「魔神剣」を放ち、ヒットした敵に対して「飛燕瞬連斬」で追撃する。「魔神剣」がヒットすると、敵のもとに瞬間移動するため、遠距離から一瞬で近づける。使用回数100回で引き起こし効果がつき、400回で射程が伸びる。

魔神剣(まじんけん)！ ／ ふんっ！

**共鳴術技**

- **濡羽狩** 魔神連牙斬(→P151)
- **エザリィフリック** 飛燕瞬王牙(→P167)

武身技

## 覇道滅封

火

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 火2160 | | |
| 消費TP | 60 | ブレイク値 | 32 |
| 威力 | 1800 | OVL値 | 12 |
| ヒット数 | 8 | 空中使用 | ― |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | 100/400回：ヒット数+2　200回：速度上昇 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 状態変化頻度上昇：50%
Lv.2 敵の硬直時間延長：25%
Lv.3 消費TP減少：10%
Lv.4 鋼体ブレイク性能アップ：10%

刀身から圧縮した闘気をレーザーのように放ち、射線上にいる敵をすべて巻き込む。溜めはかなり長いが、射程が戦闘エリアを横断するほど長く、遠距離から敵を攻撃したいときは有効。カウント変化でヒット数が増える。

共鳴術技
- **朧艶** 蒼穹天駆(→P152)
- **臥狼咆虎** 獅神連戦吼(→P158)
- **リベールイグニッション** チェックメイト(→P165)

覇道滅封(はどうめっふう)！　/　沈むがいい！

武身技

## 聖戈滅砕陣

光

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 火光4530 | | |
| 消費TP | 35 | ブレイク値 | 36 |
| 威力 | 1260 | OVL値 | 12 |
| ヒット数 | 9 | 空中使用 | ― |
| 比率 | 物9/魔1 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | 100回：ブレイク値+96、鋼体ブレイク値+24 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 消費TP減少：10%
Lv.2 OVLゲージ増加量アップ：25%
Lv.3 ガードブレイク性能アップ：25%
Lv.4 状態変化頻度上昇：50%

刀を振り抜きつつ6つの光の刃を上空に放ち、時間差で刃が敵に突き刺さる。光の刃が落下してくるまで無防備になるので、離れて位置で牽制に使うといい。また、光の刃には敵をダウンさせる効果と引き起こす効果がある。

共鳴術技
- **カタラクトレイ** 天穿陣(→P162)
- **大輪月華** 陽塵月華(→P167)

聖戈滅砕陣(せいかめっさいじん)！　/　はあああっ！

武身技（奥義）

## 覇王天衝剣

光

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 地光6250 | | |
| 消費TP | 70 | ブレイク値 | 28 |
| 威力 | 1250 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 7 | 空中使用 | ― |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | 100回：引き起こし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 消費TP減少：10%
Lv.2 OVLゲージ増加量アップ：25%
Lv.3 鋼体ブレイク性能アップ：10%
Lv.4 属性連携維持時間アップ：50%

刀に闘気を溜め、素早く踏み込みながら突きを放つ。敵がやや後方に吹き飛ぶため、コンボの締めに使うといい。溜めが長めだが、発動時はガード中と同様にのけぞらず、受けるダメージも軽減される。

共鳴術技
- **アブソリュート・コア** 絶破烈氷撃(→P157)
- **シーズスロー** クリティカルブレード(→P167)

受けてみろ！　覇王天衝剣(はおうてんしょうけん)！　/　吼えろ！　覇王天衝剣(はおうてんしょうけん)！

武身技（奥義）

## 刺龍穿光斬

火　風

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 火風3590 | | |
| 消費TP | 56 | ブレイク値 | 124 |
| 威力 | 1100 | OVL値 | 15 |
| ヒット数 | 7 | 空中使用 | ― |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | 100回：突きの速度上昇　200回：吹き飛ばし効果付加 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 状態変化頻度上昇：50%
Lv.2 攻撃力アップ：5%
Lv.3 消費TP減少：10%
Lv.4 敵の硬直時間延長：25%

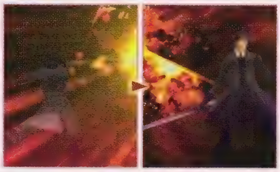
正面に向けて複数の光の刃を飛ばし、最後に自身の刀で敵を貫く。貫いたあとの横薙ぎは30%の確率でクリティカルが発生する。使用回数200回で、敵が自身の目の前に落下するようになり、直後にコンボへとつなぎやすくなる。

共鳴術技
- **ディストールノヴァ** 龍虎滅牙斬(ガイアス)(→P162)
- **ティポバレージ** チェックメイト(→P165)
- **サイクロン** 双砕迅(→P146)

刺龍穿光斬(しりゅうせんこうざん)！

秘奥義

## 闢・魔神王剣



| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | スキル「スペシャル」をセットし、オーバーリミッツ中かつ共鳴術技発動中に◎ボタン長押し。もしくはスキル「スペシャル」と「シングルアーツ」をセットし、オーバーリミッツ中かつ奥義発動中に◎ボタン長押し | | |
| 威力 | 11900 | ブレイク値 | 0 |
| ヒット数 | 9 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | ― |

【アローサルオーブによる性能強化】
なし

刀に宿した炎を空中の敵にぶつけ、高く飛び上がったガイアスが一刀両断にする。全秘奥義の中でもっとも威力が高く、強敵と戦うときには頼りになる。攻撃範囲は狭く、ターゲット以外にはダメージを与えられない。

心得よ！　我が剣は、王の牙！　六道の悪業を浄滅す！　闢(びゃく)！　魔神王剣(まじんおうけん)！　成敗！

※1 100/200回：ヒット数+2(威力450)　200回：速度上昇　※2 100回：突きの速度上昇　200回：吹き飛ばし効果付加

オススメコンボA　①瞬迅剣→②◎ボタン×3→③吹柳→④転身脚→⑤虎牙破斬→⑥爪竜連牙斬

③吹柳

⑤虎牙破斬

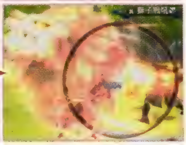
⑥爪竜連牙斬

敵から離れた位置でコンボ開始。「瞬迅剣」で敵に素早く接近しつつ攻撃を加え、◎ボタンの通常攻撃を3段目まで出す。そこから発動の早い「吹柳」、「転身脚」、「虎牙破斬」と続けていき、最後に「爪竜連牙斬」を放つ。スキル「セカンドアーツ」をセットしていれば「虎牙破斬」と「爪竜連牙斬」のヒット数が増やせる。

オススメコンボB　①⬇＋◎ボタン×2→②魔神剣→③飛燕瞬連斬→④白鬼塵→⑤爪竜連牙斬→⑥獅子戦吼

②魔神剣

④白鬼塵

⑥獅子戦吼


⬇＋◎ボタンを2段目まで出し、敵をダウンさせる。直後に「魔神剣」の刃部分をヒットさせて引き起こし、「飛燕瞬連斬」で追撃する。敵は空中から落下したあとダウンするので、すかさず「白鬼塵」で再び引き起こす。その後「爪竜連牙斬」につなぎ、最後に「獅子戦吼」で3度目のダウンを奪い、敵から離れて態勢を整えよう。

## 戦闘セリフ紹介 Part.4

戦闘で有利なとき、またはピンチの場面でも、状況に応じてキャラクターの特徴がよく現われた掛け声が聞ける。

Part.1→P095

### 全員のHPが25%以下になる

| | |
|---|---|
| ルドガー | ちっ！ |
| ジュード | みんな、気をつけて！ |
| ミラ | 追いつめられたか |
| アルヴィン | やばい空気だな |
| エリーゼ | みんな、ダメ…… |
| ティポ | ジョーキョーサイアクッ！ |
| ローエン | 追いこまれましたね…… |
| レイア | これってまずいよね…… |
| ガイアス | 丁度いいハンデだ |
| ミュゼ | ちょっとまずいかも…… |

### 逃走が完了する

| | |
|---|---|
| ジュード | 一旦退こう |
| ミラ（分史） | 一旦退くわよ |
| ミラ（正史） | 一旦退くぞ！ |
| アルヴィン | 明日（あす）への逃走！ |
| エリーゼ | に、逃げます…… |
| ティポ | いち脱けたー！ |
| ローエン | 戦略的撤退を！ |
| レイア | 逃げろー！ |
| ガイアス | 一旦退くぞ！ |
| ミュゼ | 逃げるが勝ちよ |

### ダウンから起き上がる

| | |
|---|---|
| ルドガー | くっ…… |
| ジュード | まだまだ！ |
| ミラ（分史） | まだよ…… |
| ミラ（正史） | この程度…… |
| アルヴィン | やってくれるね |
| エリーゼ | まだやれます！ |
| ローエン | 一本とられましたか |
| レイア | ウェイクアップ、わたし！ |
| ガイアス | やるな |
| ミュゼ | やったわね！ |

### 仲間が同じ術・技を何度も使う

| | |
|---|---|
| ジュード | 同じ技ばかりだね…… |
| ミラ（分史） | バカのひとつ覚えね…… |
| ミラ（正史） | 攻撃が単調だぞ |
| アルヴィン | ワンパターンすぎだって |
| エリーゼ | また同じですね…… |
| ティポ | 同じのが好きなのー |
| ローエン | 偉大なるワンパターン！ |
| レイア | 思わずやっちゃうんだよねー |
| ガイアス | 攻撃を読まれるな…… |
| ミュゼ | もうちょっと工夫しないと |

### 弱点属性連携で9連携を達成

| | |
|---|---|
| ルドガー | うおおおっ！ |
| ジュード | もうとまらないよ！ |
| ミラ（分史） | いいかげんに倒れなさい！ |
| ミラ（正史） | 決めさせてもらうぞ！ |
| アルヴィン | デカイのぶっぱなすぜ！ |
| エリーゼ | 覚悟してもらいますよ！ |
| ティポ | 大チャンス到来ー！ |
| ローエン | 今こそ決着の時！ |
| レイア | ダメ押しの大連撃っ！ |
| ガイアス | これで決着だ！ |
| ミュゼ | とどめ、刺しちゃうわね |

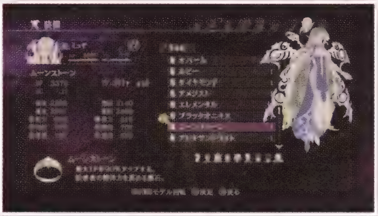
# Musee
# ミュゼ

| | |
|---|---|
| 武器 | 髪飾り |
| 頭防具 | サークレット<br>リボン |
| 体防具 | 服 |

**ミュゼは攻撃系精霊術を豊富に習得し、魔攻に関わるステータスがすべて高水準の精霊術アタッカー。弱点属性に合わせて精霊術を連発すれば、敵を選ばず活躍できる。**

## 基本能力

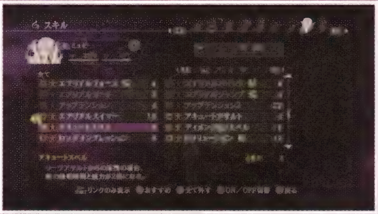
多くの攻撃系精霊術を習得するミュゼは、TPが全キャラクターの中でもっとも高く、知性や精神など、精霊術に大きく影響するステータスも優秀。効果は大きくないものの全体を回復する術も習得するため、緊急時には回復役も務められる。そのぶんHPや腕力など、近接戦闘時に重要なステータスは低く、体力はメンバーの中で最低値。敵に囲まれるとかなり不利になるので注意しよう。幸いなことに敏捷は高いので、敵から逃げ回りつつ戦うのは得意だ。



最大TPが高いので、割合でTP最大値を上昇させる「ムーンストーン」などは効果が大きい。優先して装備させるといい。

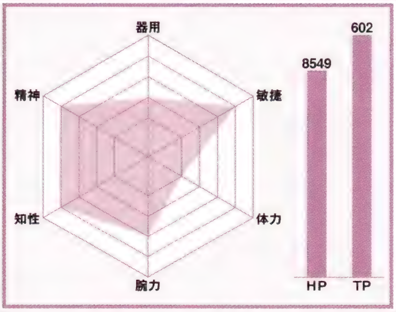
## 育成方針

高い最大TPを活かすため、まずは「スピリッツ」を習得しておくと楽になる。ミュゼは加入時に各属性ポイントを600獲得しており、すぐに習得可能だ。その後はそれぞれの属性ポイントをバランスよく稼ぎ、精霊術の属性をひととおり揃えておくといい。各属性ひとつ以上の精霊術があれば弱点を突きやすく、威力の低い術でもダメージを伸ばせる。特性であるリーヴアサルトの効果を上げる「アキュートアサルト」、「アキュートスペル」なども早めに習得しておくといいだろう。とくに威力を2倍にする「アキュートスペル」を活用すれば大ダメージを狙える。



「アキュートスペル」は詠唱時間と威力がそれぞれ2倍になる。デメリットはあるが、精霊術の威力を大きく上げられる。

### ステータスの成長率




### ステータスの変化

| レベル | HP | TP | 腕力 | 体力 | 知性 | 精神 | 敏捷 | 器用 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 28 | 1497 | 190 | 266 | 196 | 294 | 296 | 291 | 229 |
| 50 | 2399 | 242 | 442 | 328 | 492 | 494 | 489 | 383 |
| 100 | 4449 | 362 | 842 | 628 | 942 | 944 | 939 | 733 |
| 150 | 6499 | 482 | 1242 | 928 | 1392 | 1394 | 1389 | 1083 |
| 200 | 8549 | 602 | 1642 | 1228 | 1842 | 1844 | 1839 | 1433 |

## アローサルオーブ

| 術・技、スキル | ポイント |
|---|---|
| **火** | |
| ブランディス(Lv.0) | 15 |
| ストレングス | 50 |
| バーンスプレッド(Lv.0) | 160 |
| アピールターゲット | 230 |
| ブランディス(Lv.1) | 400 |
| バーンスプレッド(Lv.1) | 610 |
| ストレングス2 | 870 |
| ブランディス(Lv.2) | 1030 |
| バーンスプレッド(Lv.2) | 1630 |
| レイジングサン(Lv.0) | 2160 |
| ブランディス(Lv.3) | 2810 |
| アピールターゲット2 | 3590 |
| レイジングサン(Lv.1) | 4530 |
| バーンスプレッド(Lv.3) | 5060 |
| ブランディス(Lv.4) | 5630 |
| レイジングサン(Lv.2) | 6920 |
| アクシデンタル | 8410 |
| バーンスプレッド(Lv.4) | 10110 |
| レイジングサン(Lv.3) | 12050 |
| レイジングサン(Lv.4) | 14230 |
| **水** | |
| スタミナ | 50 |
| ティアーハーツ(Lv.1) | 100 |
| ヒドゥンターゲット | 230 |
| ティアーハーツ(Lv.2) | 400 |
| ブルースフィア(Lv.0) | 610 |
| スタミナ2 | 870 |
| ティアーハーツ(Lv.3) | 1210 |
| ブルースフィア(Lv.1) | 1410 |
| スライドリンクアーツ | 1880 |
| リザレクトハーツ(Lv.0) | 2160 |
| ブルースフィア(Lv.2) | 2810 |
| ティアーハーツ(Lv.4) | 3180 |
| ヒドゥンターゲット2 | 4040 |
| リザレクトハーツ(Lv.1) | 4530 |
| メンタルディフェンス | 5060 |
| ブルースフィア(Lv.3) | 6250 |
| グレイス | 6920 |
| リザレクトハーツ(Lv.2) | 7640 |
| ブルースフィア(Lv.4) | 9230 |
| リザレクトハーツ(Lv.3) | 11050 |
| リザレクトハーツ(Lv.4) | 14230 |
| **風** | |
| アジリティ | 50 |
| ウィンドランス(Lv.1) | 100 |
| ジャンプキャンセル | 230 |
| エザリィフリック(Lv.0) | 400 |
| アリーヴェデルチ(Lv.0) | 610 |
| アジリティ2 | 870 |
| ウィンドランス(Lv.2) | 1030 |
| エザリィフリック(Lv.1) | 1410 |
| エアリアルジャンプ | 1630 |
| アリーヴェデルチ(Lv.1) | 2160 |
| エアリアルスペル | 2470 |

| 術・技、スキル | ポイント |
|---|---|
| ウィンドランス(Lv.3) | 2810 |
| エザリィフリック(Lv.2) | 3590 |
| アリーヴェデルチ(Lv.2) | 4040 |
| ウィンドランス(Lv.4) | 4530 |
| アルターサポート | 5060 |
| エザリィフリック(Lv.3) | 6250 |
| アリーヴェデルチ(Lv.3) | 7640 |
| セカンドダッシュ | 9230 |
| エザリィフリック(Lv.4) | 11050 |
| アリーヴェデルチ(Lv.4) | 13110 |
| **地** | |
| デクステリティ | 50 |
| スタンブリッツ(Lv.1) | 160 |
| スタンブリッツ(Lv.2) | 310 |
| エアプレッシャー(Lv.0) | 610 |
| デクステリティ2 | 870 |
| エザリィルーツ(Lv.0) | 1210 |
| スタンブリッツ(Lv.3) | 1410 |
| オールガード | 1630 |
| エアプレッシャー(Lv.1) | 1880 |
| スタンブリッツ(Lv.4) | 2160 |
| フラッシュガード | 2470 |
| エザリィルーツ(Lv.1) | 3180 |
| エアプレッシャー(Lv.2) | 4040 |
| HPドレインガード | 4530 |
| エザリィルーツ(Lv.2) | 5060 |
| エアプレッシャー(Lv.3) | 5630 |
| パーフェクトガード | 6250 |
| デクステリティ3 | 6920 |
| エザリィルーツ(Lv.3) | 7640 |
| エアプレッシャー(Lv.4) | 9230 |
| エアリアルアーマー | 11050 |
| エザリィルーツ(Lv.4) | 13110 |
| **光** | |
| インテリジェンス | 50 |
| HPゲイン | 100 |
| オールアウト(Lv.0) | 160 |
| オールアウト(Lv.1) | 310 |
| ライフアップ | 400 |
| バイタリティ | 610 |
| リミッター2 | 730 |
| インテリジェンス2 | 870 |
| HPゲイン2 | 1030 |
| オールアウト(Lv.2) | 1410 |
| リミッター | 1630 |
| リミッター3 | 1880 |
| バイタリティ2 | 2160 |
| ヒールシェアプラス | 2810 |
| オールアウト(Lv.3) | 3180 |
| リバイバルエナジーHP | 3590 |
| エクシードリンク | 4530 |
| オールアウト(Lv.4) | 5630 |
| リバイバルエナジーHP2 | 8410 |
| ダメージコントロール | 10110 |

| 術・技、スキル | ポイント |
|---|---|
| **闇** | |
| ウェルガード | 15 |
| マインド | 50 |
| TPゲイン | 100 |
| グラヴィティ(Lv.1) | 230 |
| メンタルアップ | 400 |
| スピリッツ | 610 |
| メンタルリバース | 730 |
| マインド2 | 870 |
| TPゲイン2 | 1030 |
| グラヴィティ(Lv.2) | 1210 |
| コンボメンタルサプライ | 1410 |
| ダークガード | 1630 |
| グラヴィティ(Lv.3) | 1880 |
| スピリッツ2 | 2160 |
| メンタルシェアプラス | 2810 |
| リバイバルエナジーTP | 3590 |
| グラヴィティ(Lv.4) | 4040 |
| ネガティブホルダー(Lv.0) | 5060 |
| ネガティブホルダー(Lv.1) | 6250 |
| ネガティブホルダー(Lv.2) | 8410 |
| リバイバルエナジーTP2 | 9230 |
| ハイチェインスペル | 11050 |
| ネガティブホルダー(Lv.3) | 13110 |
| ネガティブホルダー(Lv.4) | 15420 |
| **火・風** | |
| バニッシュヴォルト(Lv.0) | 310 |
| スプレンダーアサルト | 500 |
| エアリアルバインド | 730 |
| バニッシュヴォルト(Lv.1) | 1030 |
| バニッシュヴォルト(Lv.2) | 1410 |
| バニッシュヴォルト(Lv.3) | 1880 |
| バニッシュヴォルト(Lv.4) | 2470 |
| アキュートスペル | 3180 |
| スプレンダーアサルト2 | 4040 |
| エレメンタルムジーク(Lv.0) | 5060 |
| エレメンタルムジーク(Lv.1) | 6920 |
| エレメンタルムジーク(Lv.2) | 9230 |
| エレメンタルムジーク(Lv.3) | 12050 |
| エレメンタルムジーク(Lv.4) | 15420 |
| **火・光** | |
| スピードスペル | 160 |
| ステッパー | 610 |
| シーズスロー(Lv.0) | 1210 |
| アップテンション | 1410 |
| シーズスロー(Lv.1) | 1880 |
| エザリィウィップ(Lv.0) | 2470 |
| シーズスロー(Lv.2) | 3180 |
| エザリィウィップ(Lv.1) | 4040 |
| シーズスロー(Lv.3) | 5060 |
| エザリィウィップ(Lv.2) | 6250 |
| シーズスロー(Lv.4) | 7640 |
| アップテンション2 | 9230 |
| エザリィウィップ(Lv.3) | 11050 |
| エザリィウィップ(Lv.4) | 13110 |

| 術・技、スキル | ポイント |
|---|---|
| **水・地** | |
| アヴォイダンス(Lv.0) | 500 |
| アヴォイダンス(Lv.1) | 730 |
| アヴォイダンス(Lv.2) | 1030 |
| アヴォイダンス(Lv.3) | 1630 |
| アヴォイダンス(Lv.4) | 2470 |
| スペルレゾナンス | 2810 |
| ディフュージョナルドライヴ(Lv.0) | 3590 |
| ディフュージョナルドライヴ(Lv.1) | 5630 |
| ディフュージョナルドライヴ(Lv.2) | 8410 |
| ディフュージョナルドライヴ(Lv.3) | 12050 |
| ディフュージョナルドライヴ(Lv.4) | 15420 |
| **水・闇** | |
| エアリアルスイマー | 1210 |
| フォースマイン(Lv.0) | 1630 |
| HPアブソーバー | 2160 |
| フォースマイン(Lv.1) | 2470 |
| フォースマイン(Lv.2) | 3590 |
| レゾリューション | 4530 |
| フォースマイン(Lv.3) | 5060 |
| クールアブソプト(Lv.0) | 5630 |
| フォースマイン(Lv.4) | 6920 |
| クールアブソプト(Lv.1) | 7640 |
| クールアブソプト(Lv.2) | 10110 |
| クールアブソプト(Lv.3) | 13110 |
| クールアブソプト(Lv.4) | 16680 |
| **風・闇** | |
| エアリアルフォース | 160 |
| コンボTPサポート | 1210 |
| アキュートアサルト | 1880 |
| サイクロン(Lv.0) | 2470 |
| ブラックガイド(Lv.0) | 3180 |
| サイクロン(Lv.1) | 4530 |
| ブラックガイド(Lv.1) | 5630 |
| サイクロン(Lv.2) | 6920 |
| ディメンジョンスペル | 7640 |
| ブラックガイド(Lv.2) | 8410 |
| ロングインプレッション | 9230 |
| サイクロン(Lv.3) | 10110 |
| ブラックガイド(Lv.3) | 12050 |
| サイクロン(Lv.4) | 14230 |
| ブラックガイド(Lv.4) | 15420 |
| **地・光** | |
| グロウアップヒール | 230 |
| エアリアルガード | 1210 |
| クラッグワルツ(Lv.0) | 2810 |
| クラッグワルツ(Lv.1) | 4530 |
| クラッグワルツ(Lv.2) | 6920 |
| クラッグワルツ(Lv.3) | 10110 |
| クラッグワルツ(Lv.4) | 14230 |

## スキルアイテム

| スキル名 | 習得に必要な貴重品 |
|---|---|
| 1ダメージ | 異能の書「独攻蛟刺」精霊用 |
| スピリッツ3 | 異能の書「技術強化」精霊用 |
| スペシャルリンクアーツ | 異能双書「無慈重滅」精霊用 |
| スペルブースト | 異能の書「本気詠唱」精霊用 |

| スキル名 | 習得に必要な貴重品 |
|---|---|
| ハイガード | 異能の書「絶対防御」精霊用 |
| リコール | 異能の書「霊体予縛」精霊用 |

## 戦闘スタイル

強力な攻撃術を覚えるミュゼは、敵の弱点を積極的に狙えば、大ダメージを与えられる。とはいえHPと体力が低く、敵の攻撃を受け続けるとすぐにピンチに陥るため、敵から離れて味方をサポートするのが基本だ。最大TPが多く、攻撃に被弾したときは下記のリーヴアサルトも活用可能で、術攻撃を連発してもTPは枯渇しにくい。通常攻撃のリーチが長く、TPを回復する「クールアブソプト」も習得するので、適度にこれらを挟んでTPを回復するといい。

スキル「エアリアルスペル」や「エアリアルスイマー」をセットすれば、反撃を受けず、一方的に攻撃することも可能。

**ミュゼの特性**

### リーヴアサルト

敵の攻撃でのけぞった際、フロントステップ、もしくはバックステップを行うと、ターゲットから離れた位置に瞬間移動する。さらに、移動直後に術・技を発動すれば、術・技の消費TPを50%軽減、術のみ詠唱時間が半分になる。リーヴアサルト発動後はすぐに反撃に転じるといい。

得られる効果は大きいが、発動するためにあえて被弾するのは危険。敵に囲まれたときに活用しよう。

**ミュゼのサポート**

### トラクタームーヴ

ミュゼとリンクした状態でマスターがフロントステップ、もしくはバックステップを行うと、前者は敵の正面、後者は敵から離れた位置へ一瞬で移動させる。トラクタームーヴ中は敵に接触しないため、ターゲットに急接近したり、敵集団から離脱したいときは非常に便利なサポートだ。

「アルターサポート」をセットするとフロントステップに攻撃判定が発生し、敵の術詠唱を止められる。

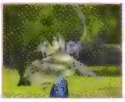
## 通常攻撃と術・技

自身の髪による通常攻撃はリーチが長く、敵の攻撃が当たらない位置から先手を打てる。敵の背後に回り込む「オールアウト」や、高確率で敵を気絶させる「スタンブリッツ」などを活用し、つねに安全な位置をキープしながら戦うといい。やや離れた位置で「エザリィルーツ」を使用すれば味方のコンボもサポート可能。攻撃系精霊術は効果範囲の広いものが多く、敵集団にまとめてダメージを与えられる。序盤から使用できる「バニッシュヴォルト」や「バーンスプレッド」などで味方を支援するといいだろう。

90%の確率で敵を気絶させる「スタンブリッツ」は非常に優秀。積極的にコンボに組み込もう。

「エザリィルーツ」はヒット数が多く、敵をその場に固定できるため、コンボの支援に最適だ。

## ミュゼの通常攻撃（打属性）

| 操作 | 画面 | 解説 |
|---|---|---|
| ◎ボタン | 1段目 / 2段目 | 髪を敵の頭上から左右交互に振り抜く。リーチは長いので問題になりにくいが、連続で使用すると敵が徐々に離れる。 |
| ⬆＋◎ボタン | 1段目 / 2段目 | 振り上げた髪で敵を浮き上がらせ、空中の敵を髪で突き刺す。敵がやや吹き飛ぶため、距離を取りたいときに役立つ。 |
| ⬅or➡＋◎ボタン | 1段目 / 2段目 | 髪で敵を突き刺し、掌から発生する闘気で敵を後退させる。1段目には引き寄せ効果があり、敵との距離を調整しやすい。 |
| ⬇＋◎ボタン | 1段目 / 2段目 | 敵の頭上から髪を振り下ろしたあと、敵の足もとを挟み込み、浮き上がらせる。2段目で敵はこちら側に吹き飛ぶ。 |
| L1＋◎ボタン | 強攻撃  | 髪を勢いよく振り上げ、敵を浮き上がらせる。同時に自身敵の目前に飛ぶので、そのまま空中コンボにつなぐといい。 |
| L1＋⬅or➡＋◎ボタン | 強攻撃 | 斜め下方に髪を突き出し、その先端付近の地面から衝撃を発生させる。敵に密着していると衝撃を当てにくい。 |
| ジャンプ中に◎ボタン | 1段目 / 2段目 | 斜め下方に向けて、髪を左右交互に突き出す。出が早く、敵にヒットさせ続ければ、ある程度空中に滞在することも可能。 |

## ミュゼの通常攻撃ループ図

| 操作 | 1段目 | 2段目 |
|---|---|---|
| ◎ | 1段目 | 2段目 |
| ⬆＋◎ | 1段目 | 2段目 |
| ⬅or➡＋◎ | 1段目 | 2段目 |
| ⬇＋◎ | 1段目 | 2段目 |

（2段目→1段目 ※1）

通常攻撃
- → 強攻撃（浮かし） L1＋◎ → ジャンプ攻撃
- → 強攻撃（気絶） L1＋⬅or➡＋◎ → 通常攻撃の1段目

⬅or➡＋◎ボタンの1段目は非常に射程が長いうえに敵を引き寄せる効果があり、2段目で後退させられるため、敵との距離を調節するときに役立つ。⬇＋◎ボタンの2段目は敵を浮かせつつ引き寄せるので、接近戦を行うときはコンボの起点に使える。

※1 直前に入力した通常攻撃以外の1段目につながる
※2 直前に入力した通常攻撃以外の2段目につながる

## 武身技 ティアーハーツ

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 初期状態で習得 | | |
| 消費TP | 10 | ブレイク値 | ― |
| 威力 | ― | OVL値 | 0 |
| ヒット数 | ― | 空中使用 | ― |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | 100回：回復量+5%　200回：ハート速度上昇 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 消費TP減少：10%
Lv.2 AC消費なし：25%
Lv.3 AC消費なし：25%
Lv.4 共鳴術技ダメージアップ：10%

味方全体に投げキッスを飛ばし、自身を含むメンバー全員のHPを最大値の15%ぶん回復し、物防と魔防を25%上昇させる。それぞれの効果はハートが接触したときに発生するため、遠くにいる味方ほど回復に時間がかかる。

ティアーハーツ！　/　うふっ！

**共鳴術技**
- ピクシーサークル フェアリーサークル(→P160)

## 武身技 リザレクトハーツ

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 水2160 | | |
| 消費TP | 30 | ブレイク値 | ― |
| 威力 | ― | OVL値 | 0 |
| ヒット数 | ― | 空中使用 | ― |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | 200/400回：回復量+5% | | |

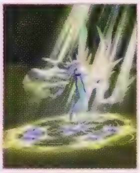
【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 消費TP減少：10%
Lv.2 AC消費なし：25%
Lv.3 AC消費なし：25%
Lv.4 共鳴術技ダメージアップ：10%

「ティアーハーツ」の強化版で、HP回復量は最大HPの30%ぶんまで上昇。ステータス上昇効果はないが、代わりに状態変化を回復する効果がある。カウント変化でそれぞれ回復量が+5%されるので、使用回数を稼ごう。

リザレクトハーツ！　/　うふっ！

**共鳴術技**
- ハートレスサークル フェアリーサークル(→P160)
- セヴァードフェイト ウィッチクラフト(→P166)

## 上級精霊術 レイズデッド



| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | レベル52で習得 | | |
| 消費TP | 40 | ブレイク値 | ― |
| 威力 | ― | OVL値 | 0 |
| ヒット数 | ― | 空中使用 | ― |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 3秒 |
| カウント変化 | なし | | |

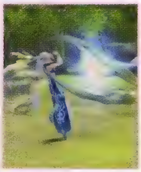
【アローサルオーブによる性能強化】
なし

空から天使が現われ、ターゲットした味方ひとりを戦闘不能から復活させる。復活時には、HPは最大値の50%まで回復する。なお、戦闘不能状態ではない味方に使用した場合は、HPを50%回復させる効果のみ発生。

精魂を合し、再誕願い奉る！　レイズデッド！

**共鳴術技**
- レイズデッド フルレイズデッド(→P165)
- レイズデッド フルレイズデッド(→P165)

## 武身技 スタンブリッツ　打



| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 初期状態で習得 | | |
| 消費TP | 4 | ブレイク値 | 4 |
| 威力 | 150 | OVL値 | 15 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | 100回：気絶時間延長 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 クリティカル率アップ：3%
Lv.2 AC消費なし：25%
Lv.3 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.4 気絶確率アップ：5%

鋭く研ぎ澄ました髪を4方向から敵に突き刺す。引き起こし効果があるほか、90%の確率で敵を気絶させられるので、いったん距離を取りたい場合にも有効。発動までに若干の溜めがあるので、コンボに組み込んで使おう。

スタンブリッツ！　/　これでどう！

**共鳴術技**
- スタンブリッツ スナイプバレル(→P152)
- 烈破掌 スパークブリッツ(→P158)
- ウンディーネ ハイドロアッパー(→P162)
- 断臥昇天 クリティカルブレード(→P167)

## 武身技 オールアウト　打

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 光160 | | |
| 消費TP | 10 | ブレイク値 | 4 |
| 威力 | 200 | OVL値 | 15 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | 100回：速度上昇　200回：突進距離延長 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 AC消費なし：25%
Lv.2 攻撃力アップ(空中)：10%
Lv.3 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.4 共鳴術技ダメージアップ：10%

素早く突進し敵の背後に回り込む。射程が長く、敵に高速で接近するのが特徴で、接近戦に持ち込みたいときに便利。また、敵までの距離を問わず、ヒットした場合は敵のすぐ後ろで止まるため、そのまま敵を追撃しやすい。

オールアウト！　/　はあああっ！

**共鳴術技**
- クイックフリッカー メテオレイド(→P153)
- 三散華 秋沙雨(→P167)
- 瞬迅剣 双砕迅(→P146)

## 武身技 ブランディス

火

| 習得 | 火15 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 7 | ブレイク値 | 8 |
| 威力 | 200 | OVL値 | 15 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：引き起こし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 共鳴術技ダメージアップ：10%
Lv.2 攻撃力アップ：5%
Lv.3 AC消費なし：25%
Lv.4 状態変化頻度上昇：50%

炎をまとった髪で敵を2連打する。1撃目に敵を引き寄せる効果があり、やや離れた位置で発動すればコンボの起点として活用できる。気絶中の敵にクリティカルが発生するので、「スタンブリッツ」からつなぐのも有効だ。

**共鳴術技**
- タイドバレット　メテオレイド（→P153）
- 飛燕瞬連斬　飛燕瞬王牙（→P167）

ブランディス！ ／ これでどう！

## 武身技 エザリィフリック

風

| 習得 | 風400 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 5 | ブレイク値 | 8 |
| 威力 | 200 | OVL値 | 15 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：引き起こし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 AC消費なし：25%
Lv.2 共鳴術技ダメージアップ：10%
Lv.3 気絶確率アップ：5%
Lv.4 攻撃力アップ：5%

「ブランディス」の対になる武身技で、真空波をまとった髪で2連打する。1撃目に引き寄せ効果がある点も同様だが、こちらはダウン中の敵にクリティカルが発生する。精霊術などでダウンした敵への追撃に使うといい。

**共鳴術技**
- ブラッディブレイズ　メテオレイド（→P153）
- 瞬迅走破　瞬迅光牙（→P167）
- 魔神瞬連斬　飛燕瞬王牙（→P167）

エザリィフリック！ ／ 潰れなさい！

## 武身技 アヴォイダンス

打

| 習得 | 水地500 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 8 | ブレイク値 | 8 |
| 威力 | 330 | OVL値 | 15 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：発動直後のけぞり無効 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 気絶確率アップ：5%
Lv.2 AC消費なし：25%
Lv.3 OVLゲージ増加量アップ：25%
Lv.4 共鳴術技ダメージアップ：10%

自身の周囲4方向に向けて髪を突き出し攻撃する。髪を突き出す方向は自身の斜め前後方なので、正面にいる敵には接近していないと当てにくい。敵の攻撃でのけぞっている最中にも発動できるので、カウンターとして使いたい。

**共鳴術技**
- バブルストーカー　スナイプバレル（→P152）
- ツインクル　ラウンドリッパー（→P165）
- 皇光破斬　龍虎滅牙斬（ガイアス）（→P162）

アヴォイダンス！ ／ 生意気ね！

## 武身技 シーズスロー

打

| 習得 | 火光1210 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 16 | ブレイク値 | 8 |
| 威力 | 600 | OVL値 | 15 |
| ヒット数 | 2 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100/200回：つかめる敵のサイズ拡大　400回：引き起こし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 攻撃力アップ：5%
Lv.2 鋼体ブレイク性能アップ：10%
Lv.3 共鳴術技ダメージアップ：10%
Lv.4 消費TP減少：10%

自身よりも小さな敵を髪の毛でつかみ上げ、地面に投げつける。敵が大きい場合は髪を叩きつけるだけとなるが、使用回数を増やすことで大きな敵も投げられるようになる。400回使用すれば、敵を引き起こす効果も付加される。

**共鳴術技**
- インヴァイタブル　チェインリアクト（→P152）
- 覇王天衝剣　クリティカルブレード（→P167）

シーズスロー！ ／ さよなら！

## 武身技 エザリィルーツ

地

| 習得 | 地1210 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 20 | ブレイク値 | 24 |
| 威力 | 528 | OVL値 | 18 |
| ヒット数 | 6 | 空中使用 | — |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回：射程延長　200回：発動時のけぞり無効 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 攻撃力アップ（空中）：10%
Lv.2 敵の硬直時間延長（空中）：25%
Lv.3 消費TP減少：10%
Lv.4 鋼体ブレイクアップ：10%

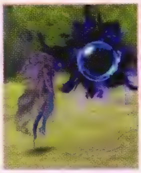
髪を地面に突き刺し、敵の足もとから突き上げる。発動が早く、近距離で使用すればコンボにも組み込めるが、使用後の硬直が長いため、直後に術・技をつなぎにくい。敵を拘束する時間は長く、味方の支援用としても優秀。

**共鳴術技**
- スタビリィエイム　スナイプバレル（→P152）
- 地竜閃　クェイクレイダー（→P159）
- 散沙雨　秋沙雨（→P167）

エザリィルーツ！ ／ 生意気ね！

## 武身技 ネガティブホルダー

闇



| | | | |
|---|---|---|---|
| 属性 | 闇5060 | | |
| 消費TP | 24 | ブレイク値 | 32 |
| 威力 | 1088 | OVL値 | 48 |
| ヒット数 | 8 | 空中使用 | – |
| 比率 | 物6/魔4 | 詠唱時間 | – |
| カウント変化 | 100回：空中発動可 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
- Lv.1 状態変化頻度上昇：50%
- Lv.2 共鳴術技ダメージアップ：10%
- Lv.3 攻撃力アップ：5%
- Lv.4 OVLゲージ増加量アップ：25%

自身の頭上から、敵を吸い寄せる闇の球をゆっくりと降下させる。球が降りてくるまでに時間がかかるので、気絶中の敵などに使うといい。また、ミュゼは球が発生した直後に行動可能。球の動きに合わせて攻撃したい。

ネガティブホルダー！ ／ どうしたの？

**共鳴術技**
- ファンドル・グランデ　チェインリアクト（→P152）
- 叛陽陣　イノセントゲート（→P154）
- レクイエム　グラヴィティボム（→P166）

## 武身技 フォースマイン

闇

| | | | |
|---|---|---|---|
| 属性 | 水闇1630 | | |
| 消費TP | 24 | ブレイク値 | 4 |
| 威力 | 900 | OVL値 | 6 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | – |
| 比率 | 物1/魔9 | 詠唱時間 | – |
| カウント変化 | 100回：魔法陣拡大　200回：魔法陣延長 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
- Lv.1 状態変化頻度上昇：50%
- Lv.2 敵の硬直時間延長：25%
- Lv.3 気絶確率アップ：5%
- Lv.4 属性連携維持時間アップ：50%

自身の周囲の地面に、敵が触れると爆発してダウンさせる魔法陣を設置する。魔法陣は敵が接触するか、約3秒経過すると消滅する。100回の使用で魔法陣のサイズが大きくなり、200回使用することで継続時間を延ばせる。

フォースマイン！ ／ いけない子……

**共鳴術技**
- ブロイ・テーレ　次元斬（→P152）
- ティポバキューム　ラウンドリッパー（→P165）
- クラッグワルツ　グラヴィティボム（→P166）
- 白鬼塵　龍虎滅牙斬（ガイアス）（→P162）

## 武身技 エザリィウィップ

斬

| | | | |
|---|---|---|---|
| 属性 | 火光2470 | | |
| 消費TP | 28 | ブレイク値 | 116 |
| 威力 | 1000 | OVL値 | 15 |
| ヒット数 | 5 | 空中使用 | – |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | – |
| カウント変化 | 100回：空中発動可　200回：速度上昇 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
- Lv.1 属性連携維持時間アップ：50%
- Lv.2 攻撃力アップ：5%
- Lv.3 鋼体ブレイク性能アップ：10%
- Lv.4 クリティカル率アップ：3%

髪を3連続で振り抜いたあと、敵を突き刺し、最後に敵の頭上から髪を叩きつけてダウンさせる。使用回数100回で空中でも発動可能になるが、その場合は最後の打ちつけが突進攻撃に変化し、ヒットした敵を吹き飛ばす。

エザリィウィップ！ ／ はあああっ！

**共鳴術技**
- ソート・ラルデ　次元斬（→P152）
- 破邪十字星　飛燕瞬王牙（→P167）

## 武身技 クールアブソプト

水

| | | | |
|---|---|---|---|
| 属性 | 水闇5630 | | |
| 消費TP | 1 | ブレイク値 | 4 |
| 威力 | – | OVL値 | 0 |
| ヒット数 | 3 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物4/魔6 | 詠唱時間 | – |
| カウント変化 | 100回：範囲拡大　200回：吸収回数+1 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
- Lv.1 OVLゲージ増加量アップ：25%
- Lv.2 状態変化頻度上昇：50%
- Lv.3 AC消費なし：25%
- Lv.4 共鳴術技ダメージアップ：10%

自身の周囲に発生させた波動で敵からTPを吸収する。吸収は、自身の最大TPの2%ぶんを3回に分けて行う。なお、ダメージを与えることはできないが、ヒットした敵はのけぞる。また、200回使うと吸収回数が+1される。

舞い散れ！ ／ いけない子……

**共鳴術技**
- レインバレット　クールスパイアー（→P164）
- リヴァイヴ　フルレイズデッド（→P165）

## 武身技（奥義） エレメンタルムジーク

火 水 風 地

| | | | |
|---|---|---|---|
| 属性 | 火風5060 | | |
| 消費TP | 40 | ブレイク値 | 16 |
| 威力 | 600 | OVL値 | 8 |
| ヒット数 | 4 | 空中使用 | – |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | – |
| カウント変化 | 100回：空中発動可　200回：弾速上昇 | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
- Lv.1 消費TP減少：10%
- Lv.2 敵の硬直時間延長：25%
- Lv.3 状態変化頻度上昇：50%
- Lv.4 属性連携維持時間アップ(空中)：100%

火、水、風、地の4属性で発生させたマナを敵に向けて投げつける。複数の状態変化を起こしやすい優秀な奥義。敵のサイズが小さいと4発すべて当たらない場合があるので、その場合はかなり接近、もしくは離れて使おう。

エレメンタルムジーク！ ／ 生意気ね！

**共鳴術技**
- マクスウェル　イノセントゲート（→P154）
- 瞬迅爪　瞬迅光牙（→P167）

## 下級精霊術 ウィンドランス

風

| 習得 | 初期状態で習得 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 6 | ブレイク値 | — |
| 威力 | 200 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | — |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 1秒 |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 攻撃力アップ(空中):10%
Lv.2 AC消費なし:25%
Lv.3 気絶確率アップ(空中):10%
Lv.4 共鳴術技ダメージアップ:10%

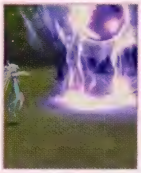
風を槍状に変化させ、正面に向けて発射する。敵を貫いて飛んでいくため、後方の敵をターゲットして使用すると、射線上にいる敵を巻き込める。発動するまえに敵の位置を確認し、多くの敵に当たるよう移動すると効果的だ。

共鳴術技
- トライスバロー テンペスト(→P153)
- ウィンドランス エアスラスト(→P161)
- 転身脚 双砕迅(→P146)

穿て、旋風! ウィンドランス!

## 下級精霊術 バニッシュヴォルト

火 風



| 習得 | 火風310 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 16 | ブレイク値 | — |
| 威力 | 1400 | OVL値 | 20 |
| ヒット数 | 7 | 空中使用 | — |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 2秒 |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 クリティカル率アップ:3%
Lv.2 状態変化頻度上昇:50%
Lv.3 気絶確率アップ:5%
Lv.4 攻撃力アップ:5%

敵の上空に雷球を出現させ、そこから稲妻を発生させて敵を攻撃する。稲妻はターゲットした位置を中心に前後左右に伸び、周囲の敵も巻き込める。ヒットした敵を移動させないので、攻撃中の味方のサポートとしても優秀。

共鳴術技
- 掌底破 スパークブリッツ(→P158)
- 虎牙破斬 襲爪雷斬(→P159)
- 翔舞煌爆破 瞬迅光牙(→P167)

黒雲招来、雷刃咆哮! バニッシュヴォルト!

## 中級精霊術 アリーヴェデルチ

風

| 習得 | 風610 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 12 | ブレイク値 | — |
| 威力 | 450 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 4 | 空中使用 | — |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 2秒 |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 クリティカル率アップ(空中):6%
Lv.2 状態変化頻度上昇:50%
Lv.3 OVLゲージ増加量アップ:25%
Lv.4 属性連携維持時間アップ:50%

敵の足元に魔法陣を発生させ、そこから生じる突風で敵を大きく吹き飛ばす。範囲はそれほど広くないが、魔法陣の中心に向けて引き寄せる効果があるため、周辺の敵も巻き込みやすい。ヒットした敵は落下後にダウンする。

共鳴術技
- フィアフルウィング テンペスト(→P153)
- アリーヴェデルチ エアスラスト(→P161)
- 魔神閃光断 襲爪雷斬(→P159)

風よ狩れ、華散らす如く! アリーヴェデルチ!

## 中級精霊術 ブルースフィア

水

| 習得 | 水610 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 12 | ブレイク値 | — |
| 威力 | 450 | OVL値 | 15 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | — |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 2秒 |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 AC消費なし:25%
Lv.2 攻撃力アップ:5%
Lv.3 OVLゲージ増加量アップ:25%
Lv.4 敵の硬直時間延長:25%

敵の頭上に出現させた巨大な水球を、真下に落として攻撃する。水球の出現から落下までにやや時間がかかるため、移動している敵には当てにくい。ヒットした敵は吹き飛ぶので、位置を調節すれば敵を好きな方向に飛ばせる。

共鳴術技
- スプラッシュ ハイドロアッパー(→P162)
- タイドバレット クールスパイアー(→P164)

ほとばしれ銀河の飛沫! ブルースフィア!

## 中級精霊術 バーンスプレッド

火

| 習得 | 火160 | | |
|---|---|---|---|
| 消費TP | 13 | ブレイク値 | — |
| 威力 | 630 | OVL値 | 14 |
| ヒット数 | 7 | 空中使用 | — |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 1秒 |
| カウント変化 | なし | | |

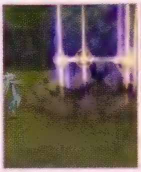
【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 属性連携維持時間アップ:50%
Lv.2 ガードブレイク性能アップ:25%
Lv.3 状態変化頻度上昇:50%
Lv.4 敵の硬直時間延長:25%

自身を中心とした範囲に魔法陣を発生させ、周囲の地面を焼き尽くす。敵集団に接近して使うのが効果的だが、囲まれてしまうと妨害されやすい。使用時には味方に守ってもらうか、敵が近づいてくるのを待って発動しよう。

共鳴術技
- タイダルウェイブ レイジングミスト(→P160)

立て、天を焦がす焔! バーンスプレッド!

## 中級精霊術 エアプレッシャー（地）



| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 地610 | | |
| 消費TP | 26 | ブレイク値 | ― |
| 威力 | 918 | OVL値 | 6 |
| ヒット数 | 3 | 空中使用 | ― |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 2秒 |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 敵の硬直時間延長：25%
Lv.2 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.3 気絶確率アップ：5%
Lv.4 消費TP減少：10%

上空に出現させた魔法陣から大地を陥没させるほどの圧力を発生させ、敵を押し潰す。効果範囲が広く、敵を吹き飛ばしたりダウンさせないので、前線の味方をサポートしやすい。発動位置を敵集団に調節して使用するといい。

**共鳴術技**
- ロックトライ　ロックヘキサ（→P160）
- 魔神剣　クェイクレイダー（→P159）

空破鉄槌！　エアプレッシャー！

## 上級精霊術 レイジングサン（火）

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 火2160 | | |
| 消費TP | 38 | ブレイク値 | ― |
| 威力 | 1000 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 4 | 空中使用 | ― |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 3秒 |
| カウント変化 | なし | | |

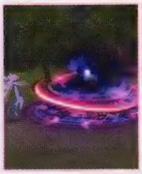
【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 消費TP減少：10%
Lv.2 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.3 鋼体ブレイク性能アップ：10%
Lv.4 状態変化頻度上昇：50%

戦闘エリアの真上に巨大な火球を出現させ、そのままエリアの中心に落下させる。落下した火球からは熱波が走り、すべての敵にダメージを与えられる。詠唱が長めだが、ターゲットの位置を考えずに使えるので便利だ。

**共鳴術技**
- ディフュージョナルドライヴ　レイジングミスト（→P160）

天照らせ日輪、今こそ焦滅の刻！　レイジングサン！

## 上級精霊術 ブラックガイド（闇）



| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 風闇3180 | | |
| 消費TP | 42 | ブレイク値 | ― |
| 威力 | 1000 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 5 | 空中使用 | ― |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 3秒 |
| カウント変化 | なし | | |

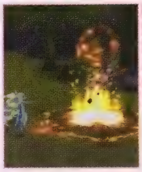
【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 クリティカル率アップ：3%
Lv.2 鋼体ブレイク性能アップ：10%
Lv.3 気絶確率アップ：5%
Lv.4 敵の硬直時間延長：25%

堕天使を召喚し、足もとの魔法陣でダメージを与えつつ、範囲内にいる敵を巨大な鎌で攻撃する。鎌による攻撃には敵を10%の確率で戦闘不能状態にする効果がある。なお、鎌がヒットした敵は魔法陣の外側に押し出される。

**共鳴術技**
- 飛燕翔旋　次元斬（→P152）
- 衝破魔神拳　グラヴィティファング（→P158）
- ティポグライダー　ラウンドリッパー（→P165）

薙ぎ払え葬送の鎌、路は煉獄！　ブラックガイド！

## 上級精霊術 クラッグワルツ（地）



| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 地光2810 | | |
| 消費TP | 40 | ブレイク値 | ― |
| 威力 | 1440 | OVL値 | 20 |
| ヒット数 | 3 | 空中使用 | ― |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 3秒 |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 消費TP減少：10%
Lv.2 状態変化頻度上昇：50%
Lv.3 属性連携維持時間アップ：50%
Lv.4 状態変化頻度上昇：50%

地面から巨大な岩球が飛び出し、戦闘エリア内を縦横無尽に転がる。岩が出現する際にもダメージを与えられるが、効果範囲が狭いので止まっている敵を狙いたい。なお、岩に当たるとダウンしている敵を引き起こせる。

**共鳴術技**
- ノーム　ロックヘキサ（→P160）
- アンビュスマーチ　グラヴィティボム（→P166）

踊れ爆岩、我が命の元に！　クラッグ・ワルツ！

## 中級精霊術 サイクロン（風）

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 風闇2470 | | |
| 消費TP | 42 | ブレイク値 | ― |
| 威力 | 1300 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 10 | 空中使用 | ― |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 3秒 |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 消費TP減少：10%
Lv.2 クリティカル率アップ(空中)：6%
Lv.3 AC消費なし：25%
Lv.4 状態変化頻度上昇(空中)：100%

ターゲットの足元から巨大な竜巻を発生させ、巻き込んだ敵を遥か上空へと吹き飛ばす。周囲の敵を強力に引き寄せる効果があり、かなり広い範囲の敵を巻き込める。敵集団の中心付近で発動させ、まとめて攻撃するといい。

**共鳴術技**
- レクイエムビート　テンペスト（→P153）
- サイクロン　エアスラスト（→P161）
- 刺龍穿光斬　双砕迅（→P146）

竜王旋風、人魔を裁断せよ！　サイクロン！

## 上級精霊術 ディフュージョナルドライヴ

水

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 水地3590 | | |
| 消費TP | 42 | ブレイク値 | — |
| 威力 | 1000 | OVL値 | 10 |
| ヒット数 | 10 | 空中使用 | — |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 3秒 |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 状態変化頻度上昇(空中):100%
Lv.2 攻撃力アップ(空中):10%
Lv.3 鋼体ブレイク性能アップ(空中):20%
Lv.4 消費TP減少:10%

地面に発生させた渦から発射される水の弾丸で敵を攻撃し、同時に味方全体のHPを最大値の10%回復する。HPの回復量は少なめだが、効果は味方が戦闘エリアのどの位置にいても発生するので、攻撃と回復を一度に行える。

**共鳴術技**
- **ハイアーザンスカイ** ハイドロアッパー(→P162)
- **断禍消穢** 龍虎滅牙斬(ガイアス)(→P162)

乾坤を貫け、水霊の弾丸! ディフュージョナルドライヴ!

## 精霊術(奥義) グラヴィティ

闇

| | | | |
|---|---|---|---|
| 習得 | 初期状態で習得 | | |
| 消費TP | 20 | ブレイク値 | — |
| 威力 | 368 | OVL値 | 14 |
| ヒット数 | 7 | 空中使用 | — |
| 比率 | 魔10 | 詠唱時間 | 2秒 |
| カウント変化 | なし | | |

【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 状態変化頻度上昇:50%
Lv.2 攻撃力アップ:5%
Lv.3 攻撃力アップ:5%
Lv.4 消費TP減少:10%

敵の頭上に巨大な闇のエネルギー球を発生させ、そこから生じる重力場で敵にダメージを与える。引き寄せ効果のおかげで、周囲の敵を簡単に巻き込める。また、ヒットした敵はダウンし、25%の確率で移動速度がダウンする。

**共鳴術技**
- **マギカ・ブレーデ** チェインリアクト(→P152)
- **尖牙** グラヴィティファング(→P158)
- **ソリッドコントラクション** ウィッチクラフト(→P166)

闇孔、無窮に幽落する深淵! グラヴィティ!

## 吹飛技 ショックスフィア

| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | 攻撃系精霊術を空中で発動する | | |
| 消費TP | もとの精霊術と同値 | ブレイク値 | 4 |
| 威力 | もとの精霊術の半分 | OVL値 | 5 |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物6/魔4 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | なし | | |

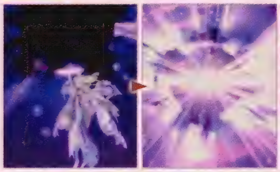
【アローサルオーブによる性能強化】
Lv.1 なし
Lv.2 なし
Lv.3 なし
Lv.4 なし

攻撃系の精霊術を空中で使用すると発動。自身の周囲に敵を吸い寄せるフィールドを発生させる。また、敵を15%の確率で気絶させることが可能だ。なお、スキル「エアリアルスペル」をセットしている場合は発動しない。

**共鳴術技**

それっ!

## 秘奥義 イベントホライズン



| | | | |
|---|---|---|---|
| 発動 | スキル「スペシャル」をセットし、オーバーリミッツ中かつ共鳴術技発動中に◎ボタン長押し。もしくはスキル「スペシャル」と「シングルアーツ」をセットし、オーバーリミッツ中かつ奥義発動中に◎ボタン長押し | | |
| 威力 | 7400 | ブレイク値 | — |
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | — |

【アローサルオーブによる性能強化】
なし

頭上に巨大なブラックホールを発生させ、敵を吸い込んだあと大爆発を起こす。攻撃範囲が非常に広く、すべての敵を巻き込むことが可能。秘奥義のなかでは威力が控えめだが、複数の敵を相手にする場合はかなり役に立つ。

これまでよ! 出でよ、原罪の特異点! 虚無と永劫を交え……弾けて滅せ! イベントホライズン!

**オススメコンボ** ①⬅or➡+◎ボタン→②オールアウト→③ブランディス→④エザリィウィップ

②オールアウト

③ブランディス

④エザリィウィップ

やや離れた位置から⬅or➡+◎ボタンを2段目まで出し、敵がやや離れたところを「オールアウト」で追撃し、背後に回る。そのまま発生の早い「ブランディス」につなぎ、最後に「エザリィウィップ」でヒット数を稼ぎつつダメージを与え、ダウンさせる。その後は距離をとり、ACを回復させてから再び攻撃に移ろう。

# 共鳴術技

共鳴術技には大きく分けてユニーク共鳴術技とコモン共鳴術技の2種類がある。ユニーク共鳴術技とは、特定のキャラクターと術・技の組み合わせでのみ発動するもので、コモン共鳴術技はそれ以外のすべての術・技で発動させられる。ユニーク共鳴術技のほうが条件がきびしいぶん威力は高く、特殊な性能を持つものも多い。コモン共鳴術技は簡単に出せるが4種類しかなく、右記の組み合わせで種類と属性が決まり、属性によってカッコ内の頭文字がつく。

### コモン共鳴術技の属性

| マスター＼スレーヴ | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | － | 光(L) | 火(F) | 射 | 斬 | 水(A) | 斬 | 風(W) | 打 |
| | 地(E) | － | 風(W) | 闇(S) | 火(F) | 射 | 打 | 水(A) | 光(L) |
| | 風(W) | 風(W) | － | 斬 | 闇(S) | 打 | 水(A) | 地(E) | 水(A) |
| | 闇(S) | 闇(S) | 斬 | － | 水(A) | 光(L) | 風(W) | 火(F) | 風(W) |
| | 水(A) | 火(F) | 闇(S) | 水(A) | － | 風(W) | 水(A) | 光(L) | 地(E) |
| | 闇(S) | 射 | 打 | 光(L) | 風(W) | － | 地(E) | 火(F) | 地(E) |
| | 地(E) | 打 | 水(A) | 風(W) | 水(A) | 地(E) | － | 闇(S) | 火(F) |
| | 火(F) | 水(A) | 地(E) | 火(F) | 光(L) | 火(F) | 闇(S) | － | 斬 |
| | 闇(S) | 光(L) | 水(A) | 風(W) | 地(E) | 地(E) | 火(F) | 斬 | － |

※斬、打、射属性にはアルファベットの表示はない

### 共鳴術技

#### コモン共鳴術技 C001 リンクチャージ・D

| 威力 | 918 | ブレイク値 | 9999 |
|---|---|---|---|
| ヒット数 | 3 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | － |

敵に向かってふたり同時に突進する。進行方向にいる敵を巻き込めるので、敵が集まっている方向を狙って発動しよう。

リンクチャージ・D(デュオ)！

#### コモン共鳴術技 C002 リンクピラー・D

| 威力 | 800 | ブレイク値 | 9999 |
|---|---|---|---|
| ヒット数 | 6 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | － |

ふたり同時に地面に武器を叩きつけ、衝撃波を柱状に立ち上らせる。敵が落下してきたところを追撃するといい。

リンクピラー・D(デュオ)！

#### コモン共鳴術技 C003 リンクカノン・D

| 威力 | 800 | ブレイク値 | 9999 |
|---|---|---|---|
| ヒット数 | 1 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物6/魔4 | 詠唱時間 | － |

ふたりで力を合わせ、巨大な光弾を前方に向けて放つ。射線上にいる敵も巻き込めるので、敵集団に向けて使うといい。

リンクカノン・D(デュオ)！

#### コモン共鳴術技 C004 リンクエッジ・D

| 威力 | 700 | ブレイク値 | 9999 |
|---|---|---|---|
| ヒット数 | 3 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | － |

それぞれの武器を大きく振り回し、発生させた衝撃波で敵を吹き飛ばす。敵に囲まれたときに使うと周囲を巻き込みやすい。

リンクエッジ・D(デュオ)！

#### ユニーク共鳴術技 U001 双砕迅

斬 打

| 威力 | 1500 | 比率 | 物10 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 2 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | － |
| カウント変化 | なし | | | | |

敵を挟んだマスターとスレーヴが交差するように瞬速の突きをくり出し、振り返りざまに追撃を加え、敵を浮き上がらせる。追撃で発生する衝撃波で周囲を巻き込めるので、敵集団をおびき寄せて使おう。

＋ 双砕迅(そうさいじん)！

＋ 双砕迅(そうさいじん)！

＋ 双砕迅(そうさいじん)！

＋ 双砕迅(そうさいじん)！

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 一迅 | ＋ | 掌底破 |
| 鏡月閃 | ＋ | 夕凪 |
| 舞斑雪 | ＋ | 輪舞旋風 |
| 朧艶 | ＋ | 臥龍空破 |
| 夕凪 | ＋ | グレアケイジ |
| 無影掌 | ＋ | ルナティックスティング |
| 夕凪 | ＋ | 転身脚 |
| 無影掌 | ＋ | 瞬迅剣 |
| 瞬迅剣 | ＋ | オールアウト |
| 転身脚 | ＋ | ウィンドランス |
| 剃龍穿光斬 | ＋ | サイクロン |

#### ユニーク共鳴術技 U002 飛燕猛襲牙

打

| 威力 | 1500 | 比率 | 物10 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 6 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | － |
| カウント変化 | なし | | | | |

ルドガーの「轟臥衝」で高く舞い上がった敵をジュードが「飛燕連脚」で追撃し、最後にルドガーが斬り上げつつ、同時攻撃を行う。効果範囲は狭いが、「轟臥衝」と最後の斬り上げに周囲の敵を巻き込める。

＋ 飛燕猛襲牙(ひえんもうしゅうが)！

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 轟臥衝 | ＋ | 飛天翔駆 |
| 重裂破 | ＋ | 日柳 |
| 紅蓮翔舞 | ＋ | 飛燕連脚 |
| 濡羽狩 | ＋ | 烈風拳 |
| | ＋ | |
| | ＋ | |
| | ＋ | |

## ユニーク共鳴術技 U003 双覇連散
斬 打

| 威力 | 1500 | 比率 | 物10 | 空中使用 | − |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 6 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | なし | | | | |

ふたりが敵の左右に回り込み、蹴りによる連続攻撃を浴びせたあと、十字に切り抜けてダウンさせる。効果範囲が狭く、ターゲット以外の敵はほぼ巻き込めないため、状況に応じて使う共鳴術技を変えるのも手。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 鳴時雨 | + | 三散華 |
| アサルトダンス | + | 連牙弾 |
| 双針乱舞 | + | 崩竜武双脚 |

双覇連散（そうはれんざん）！

## ユニーク共鳴術技 U004 獅儘封吼

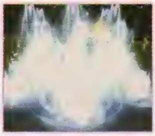
| 威力 | 1100 | 比率 | 物6／魔4 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 5 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | なし | | | | |

ルドガーがハンマー、ジュードが拳で同時に大地を叩き、地面に衝撃波を発生させる。威力は控えめだが、効果範囲が非常に広く、ヒットした敵が必ず気絶する。ダウンしていた敵も引き起こすので、追撃を。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| サイカトリス | + | 烈破掌 |
| インヴァイタブル | + | 巻空旋 |
| ファンガ・プレセ | + | 獅子戦吼 |
| デストリュクス | + | 衝破魔神拳 |

獅儘封吼（しじんほうこう）！

## ユニーク共鳴術技 U005 臥龍裂渦
水



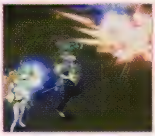
| 威力 | 1200 | 比率 | 物6／魔4 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 4 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | なし | | | | |

ルドガーがハンマーを叩きつけた地点にジュードが飛び蹴りを放ち、着地点に巨大な水飛沫を吹き上げて攻撃する。水飛沫で周囲の敵をまとめて吹き飛ばせるので、敵が集まる地点で発動すると効果的だ。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| ピコハン | + | 無影掌 |
| ソード・ラルデ | + | 転泡 |
| アッパーブライス | + | 砕氷刃 |
| ファンドル・グランデ | + | 尖牙 |

臥龍裂渦（がりょうれっか）！

## ユニーク共鳴術技 U006 スカードエッジ
水 地



| 威力 | 1300 | 比率 | 物7／魔3 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 7 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | なし | | | | |

ルドガーが双剣を振る動きに合わせ、いくつもの巨大な氷の刃を飛ばし、氷柱で敵を追撃する。氷柱の着弾点には氷が隆起し、周囲の敵を巻き込む。ヒットした敵は気絶状態になるため、追撃をかけやすい。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 虎牙破斬 | + | ジグズエッジ |
| 鳴時雨 | + | ラウンドエッジ |
| 濡羽狩 | + | ウィンドランス |
| 双針乱舞 | + | マジェストホウィール |

スカードエッジ！

## ユニーク共鳴術技 U007 レイニースティンガー
光

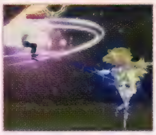
| 威力 | 1500 | 比率 | 物6／魔4 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 8 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | なし | | | | |

ミラが正面に発生させた魔法陣に向けてルドガーが「刺宴」を放ち、無数の光の槍となって敵に襲い掛かる。射程は長くないが、ターゲットの背後にいる敵にもダメージを与えるため、密集地帯で使うといい。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 一迅 | + | スプラッシュ |
| アサルトダンス | + | アサルトダンス |
| 舞斑雪 | + | オーバードライヴ |
| 刺宴 | + | ルナティックスティング |

レイニースティンガー！

## ユニーク共鳴術技 U008 カタラクトリボルバー
光 斬



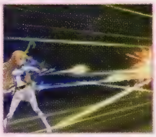
| 威力 | 1500 | 比率 | 物8／魔2 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 8 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | なし | | | | |

ルドガーが双剣による連撃のあと敵を蹴り上げ、ミラが「カタラクトレイ」で作りだした光の剣で追撃。空中でそれをキャッチしたルドガーが、追撃の回転斬りを放つ。敵は真下に落下し、ダウンする。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 鏡月閃 | + | ディバインストリーク |
| 紅蓮翔舞 | + | カタラクトレイ |

カタラクトリボルバー！

## ユニーク共鳴術技 U009 フラッシュクレイドル
光 射



| 威力 | 1500 | 比率 | 物7/魔3 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 11 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | なし | | | | |

ミラが「パーティクル・ロンド」で敵の背後に回り込み、ルドガーと挟み込んだ敵に対して光弾を連射する。射線上の敵を巻き込めるが、敵から離れすぎると光弾が当たらないため、近づいて使用したい。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| スタンブリッツ | + | サンダーブレード |
| ロクスウィング | + | グレアケイジ |
| ヴォルテックチェイサー | + | バニッシュヴォルト |

フラッシュクレイドル!

## ユニーク共鳴術技 U010 千鳥飛沫
水 射

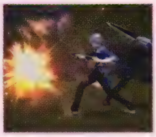
| 威力 | 1300 | 比率 | 物7/魔3 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 9 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | なし | | | | |

ミラが発生させた竜巻で敵を拘束し、ルドガーが双銃で攻撃を加える。さらに、銃弾が竜巻から飛び出し、周囲に飛び散る。周囲の敵にもダメージを与えられるが、竜巻に敵を吸い込む効果はない。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| レインバレット | + | シルフ |
| タイドバレット | + | シルフII |
| トライスパロー | + | アリーヴェデルチ |
| フィアフルウィング | + | サイクロン |

千鳥飛沫(ちどりしぶき)!

## ユニーク共鳴術技 U011 モータルファイア
射



| 威力 | 1300 | 比率 | 物10 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 4 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | なし | | | | |

ふたりで正面に向けて連続射撃を行い、敵を吹き飛ばす。銃弾はターゲットを貫通して背後まで飛ぶので、前方広範囲にいる敵をまとめて攻撃できる。射程はやや長いが、横方向への攻撃範囲は狭い。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| バブルストーカー | + | 魔神剣 |
| アンビュスマーチ | + | チェイスバレット |
| クイックフリッカー | + | エアリアルバレット |

モータルファイア!

## ユニーク共鳴術技 U012 セパレイツフラッシュ
地 射

| 威力 | 1300 | 比率 | 物10 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 8 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | なし | | | | |

ルドガーとアルヴィンが背中合わせになり、自身の周囲に向けて激しい銃撃を行う。攻撃が届く距離はステップ2回ぶんほどだが、全方向をまとめて攻撃できるため、敵集団の中心に移動してから使おう。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| スタンブリッツ | + | 守護方陣 |
| ラピッドレンジ | + | ヴァリアブルトリガー |
| レインバレット | + | レインバレット |
| スタビリィエイム | + | 閃空烈破 |

セパレイツフラッシュ!

## ユニーク共鳴術技 U013 オールザウェイ
水 射

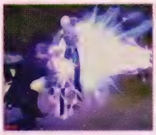
| 威力 | 1275 | 比率 | 物5/魔5 | 空中使用 | − |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 11 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | なし | | | | |

ルドガーとアルヴィンで同時に「タイドバレット」を放ち、前方に発生させた水飛沫を凍結させて攻撃する。攻撃範囲は「タイドバレット」とほぼ同じ前方扇状なので、目の前に敵が集まったら狙うといい。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| ロクスウィング | + | ワイドショット |
| タイドバレット | + | タイドバレット |
| レクイエムビート | + | マキシマムトリガー |

オールザウェイ!

## ユニーク共鳴術技 U014 Xバスター
光 射



| 威力 | 1300 | 比率 | 物5/魔5 | 空中使用 | − |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 10 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | なし | | | | |

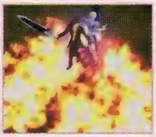
アルヴィンがエネルギーを溜めた大剣を地面に突き立て、正面に立ったルドガーの胴体から巨大なレーザーを照射する。直線上の敵を巻き込んで攻撃できる。また、敵がダウンしないため、追撃しやすい。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| ヴォルテックチェイサー | + | マズルバーク |
| フィアフルウィング | + | 真月閃 |

Xバスター!

## ユニーク共鳴術技 U015 ブレイズゲート

火 射



| 威力 | 1300 | 比率 | 物5/魔5 | 空中使用 | − |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 8 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | なし | | | | |

飛び上がったふたりが回転しながら射撃を行い、地面に火柱を上げる。攻撃範囲は広くないため、敵に接近して出したい。ルドガーの術・技はいずれも遠距離向きなので、アルヴィンから発動するといい。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| エイミングヒート | + | 我流紅蓮剣 |
| ブラッディブレイズ | + | スマッシュベイカー |

ブレイズゲート!

## ユニーク共鳴術技 U016 絶影

風 斬

| 威力 | 1300 | 比率 | 物9/魔1 | 空中使用 | − |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 4 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | なし | | | | |

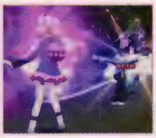
エリーゼに闇の力を与えられたルドガーが高く飛び上がり、急降下しながら斬りつける。どこで発動してもルドガーはターゲットの頭上から降りてくるため当てやすい。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 一迅 | + | トランティポリ |
| 轟臥衝 | + | ブラックドロゥ |
| 舞斑雪 | + | ミリオンヴァイト |
| 臓鵬 | + | フラッターズ・ディム |

絶影(ぜつえい)!

## ユニーク共鳴術技 U017 閃闇裂破刃

闇 斬



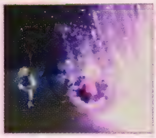
| 威力 | 1500 | 比率 | 物7/魔3 | 空中使用 | − |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 12 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | なし | | | | |

ルドガーが連続突きをくり出し、エリーゼが闇の力をまとった杖を振り上げ追撃、最後にルドガーが敵を十字に斬り裂く。敵によっては密着して出すと最後の十字斬りが当たらないため、やや離れるといい。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 濡羽狩 | + | ティポグライダー |
| アサルトダンス | + | ネガティブゲイト |
| 刺寡 | + | ブラックガイド |

閃闇裂破刃(せんえんれっぱじん)!

## ユニーク共鳴術技 U018 シャッフルアウェア



| 威力 | 1512 | 比率 | 物7/魔3 | 空中使用 | − |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 9 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | なし | | | | |

暴走させた精霊力をルドガーのハンマーに込め、前方に衝撃波を発生させる。発動時に火、水、風、地、光、闇のいずれかが選択され、攻撃に付加される特性がある。属性は衝撃波の色で判断可能。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| ピコハン | + | ピコハン |
| サキオン・アクセ | + | ディスペル |
| アンスタブル・マイン | + | リカバー |

シャッフルアウェア!

## ユニーク共鳴術技 U019 ゴルドカッツ

地 打

| 威力 | 1512 | 比率 | 物10 | 空中使用 | − |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 9 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | なし | | | | |

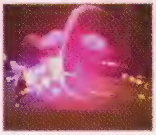
ルドガーがハンマーを振り下ろすと同時に、巨大な金色のネコが落下する。稀に巨大な銀色のネコが振ってくることがあり、その場合は攻撃が13ヒットする。ちなみに落ちてくる銀色のネコはルルにそっくり。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| ソート・ラルデ | + | ティポプレッシャー |
| ファンガ・プレセ | + | ティポライジング |
| デストリュクス | + | リベールイグニッション |

ゴルドカッツ!

## ユニーク共鳴術技 U020 ティポランチャー

光 射



| 威力 | 1300 | 比率 | 物7/魔3 | 空中使用 | − |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 8 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | なし | | | | |

光の円からティポを模した闘気を放ち、その口から多数のミサイルを発射する。ミサイルは左右に広がったのち、ターゲットに収束するように軌道を変えるので、離れて使用したほうがヒット数を伸ばしやすい。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| アッパーブライス | + | ティポサライブ |
| アリエル・ガーデ | + | ティポバキューム |
| ブロイ・テーレ | + | ティポ戦吼 |
| エオリエーネ | + | ティポバレージ |

ティポランチャー!

## ユニーク共鳴術技 U021 ベルベティスラッシュ

光　斬

| 威力 | 1300 | 比率 | 物5/魔5 | 空中使用 | — |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 1 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 1～100回：1回ごとに攻撃範囲拡大（100回で1.5倍） | | | | |

ルドガーとローエンが息を合わせ、ふたりで十字に振り抜いた剣圧を衝撃波にして飛ばす。直線上の敵をすべて巻き込むことができるほど射程が長い。また、接近していればダウンさせた敵に追撃できる。

**発動**

| | | |
|---|---|---|
| 蒼破刃 | + | フリーズランサー |
| 魔神剣 | + | レクイエム |
| 雷封刃 | + | アブソリュート・コア |

ベルベティスラッシュ！

## ユニーク共鳴術技 U022 ウィナーズワルツ

光　斬

| 威力 | 1500 | 比率 | 物10 | 空中使用 | — |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 8 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | なし | | | | |

ローエンの「マーシーワルツ」に合わせてルドガーが連続斬りを放ち、衝撃波で敵を打ち上げる。敵はほぼ真上に吹き飛んでダウンするので、すぐさま引き起こし効果のある術・技につなぎ、追撃を加えよう。

**発動**

| | | |
|---|---|---|
| 鳴時雨 | + | モータルクレッシェンド |
| 重裂破 | + | マーシーワルツ |

ウィナーズワルツ！

## ユニーク共鳴術技 U023 フューリーストーム

水　地　射

| 威力 | 1352 | 比率 | 物5/魔5 | 空中使用 | — |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 13 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | なし | | | | |

ローエンの背後で飛び上がったルドガーが複数の「バブルストーカー」を放ち、その水泡からローエンが激しい水流を発生させる。水泡は徐々に前進して落下し、地面から水飛沫を上げて敵をダウンさせる。

**発動**

| | | |
|---|---|---|
| バブルストーカー | + | スプラッシュ |
| タイドバレット | + | ブルースフィア |
| レクイエムビート | + | タイダルウェイブ |

フューリーストーム！

## ユニーク共鳴術技 U024 フェイタルサーキュラー

光　射

| 威力 | 1040 | 比率 | 物10 | 空中使用 | — |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 10 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | なし | | | | |

範囲を拡大させた「セヴァードフェイト」で敵の動きを封じ、動けない敵に「レインバレット」を撃ち込んで攻撃する。アルヴィンがチャージ状態で発動すると、「フェイタルサーキュラー」の発生が2秒遅くなる。

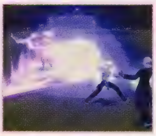
**発動**

| | | |
|---|---|---|
| アンビュスマーチ | + | ロックトライ |
| ロクスウィング | + | ブライトベル |
| レインバレット | + | セヴァードフェイト |
| クイックフリッカー | + | ソリッドコントラクション |
| レインバレット | + | セヴァードフェイト |
| トラップトリガー | + | ソーンラプソディ |

フェイタルサーキュラー！

## ユニーク共鳴術技 U025 ヴォルテックライン

火　風　射



| 威力 | 1300 | 比率 | 物7/魔3 | 空中使用 | — |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 15 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | なし | | | | |

ローエンが「セヴァードフェイト」で敵を結界内に閉じ込め、ルドガーが銃の先端に溜めた雷球から電撃を放つ。「セヴァードフェイト」部分は敵がどの位置にいても当たるが、電撃は離れすぎると当たらない。

**発動**

| | | |
|---|---|---|
| ヴォルテックチェイサー | + | プレリュード |
| ラピッドレンジ | + | ファイアボール |
| スタビリィエイム | + | ウィンドランス |
| ブラッディブレイズ | + | フリットカプリッツォ |

ヴォルテックライン！

## ユニーク共鳴術技 U026 円閃襲落

風　打

| 威力 | 1500 | 比率 | 物10 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 5 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | なし | | | | |

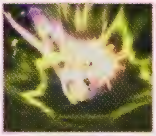
レイアが「円閃打」で攻撃しつつ敵を空中に打ち上げ、ルドガーが「ソート・ラルデ」で叩き落す。敵は目の前に落下してダウンするので、そのまま「ソート・ラルデ」を使用すればすぐに引き起こせる。

**発動**

| | | |
|---|---|---|
| ピコハン | + | 活伸棍・円舞 |
| ソート・ラルデ | + | 円閃打 |
| ファンドル・グランデ | + | 昇擲撃 |

円閃襲落（えんせんしゅうらく）！

ユニーク共鳴術技 U027
## 流星槌
地 射



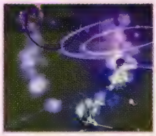
| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 威力 | 1500 | 比率 | 物10 | 空中使用 | ○ |
| ヒット数 | 2 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | なし | | | | |

ルドガーがハンマーで敵を激しく吹き飛ばし、ハンマーに飛び乗ったレイアがジャンプ、吹き飛んだ敵に飛び蹴りを放つ。着地時に発生する衝撃波に敵を巻き込めるため、敵集団に接近して使おう。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| アヴァント・ポステ | + | 兎迅衝 |
| エオリエーネ | + | 瞬迅爪 |
| デストリュクス | + | 鷹爪落瀑蹴 |
| | + | |
| | + | |
| | + | |
| | + | |

+ 流星槌(りゅうせいつい)!

ユニーク共鳴術技 U028
## ヘヴンズレポート
闇 打



| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 威力 | 1500 | 比率 | 物10 | 空中使用 | ○ |
| ヒット数 | 2 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | なし | | | | |

ルドガーがハンマーで敵を打ち上げ、レイアが棍を渾身の力で振り抜く。敵が大きく吹き飛ぶせいで、追撃は難しい。また、効果範囲がかなり狭く、通常攻撃が当たる程度の距離まで近寄らないと当たらない。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| アッパーブライス | + | 咆牙 |
| ファンガ・プレセ | + | 翔舞煌爆破 |
| マギカ・プレーデ | + | 瞬迅走破 |
| | + | |
| | + | |
| | + | |
| | + | |

+ ヘヴンズレポート!

ユニーク共鳴術技 U029
## 六断牙
地 打

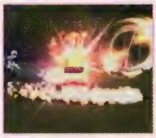
| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 威力 | 1500 | 比率 | 物10 | 空中使用 | ○ |
| ヒット数 | 6 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | なし | | | | |

レイアの「三散華」に合わせ、ルドガーがハンマーを振り回しながら連続攻撃する。最後はルドガーが蹴り上げた敵に、レイアが棍を振り上げる。敵はふたりのすぐ側に落下するので、すぐに追撃しよう。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| アリエル・ガーデ | + | 三散華 |
| 飛燕翔旋 | + | 双流棍 |
| ブロイ・テーレ | + | 隼穿打 |
| | + | |
| | + | |
| | + | |
| | + | |

+ 六断牙(むだんが)!

ユニーク共鳴術技 U030
## 炎朱雀
火 打



| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 威力 | 1500 | 比率 | 物9/魔1 | 空中使用 | ○ |
| ヒット数 | 12 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | なし | | | | |

レイアが炎をまとい、回し蹴りからの連続突きを放ち、敵を足止めしたところにルドガーが「サキオン・アクセ」をくり出す。「サキオン・アクセ」部分は周囲の敵を巻き込みやすいので、密集した敵を狙おう。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| サキオン・アクセ | + | 飛燕翔旋 |
| アンスタブル・マイン | + | 散沙雨 |
| | + | |
| | + | |
| | + | |
| | + | |
| | + | |

+ 炎朱雀(やいとすざく)!

ユニーク共鳴術技 U031
## 魔神連牙斬
斬

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 威力 | 1300 | 比率 | 物7/魔3 | 空中使用 | ○ |
| ヒット数 | 3 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | なし | | | | |

マスターとスレーヴが交互に地面を走る衝撃波を放ち、そのまま続けてふたりで巨大な衝撃波を発生させ、敵を吹き飛ばす。それぞれの衝撃波は敵を貫通して飛んでいくので、後方の敵も同時に巻き込める。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 蒼破刃 | + | 魔神剣・翔牙 |
| 魔神剣 | + | 魔神剣 |
| 漂羽狩 | + | 魔神瞬連斬 |
| 魔神拳 | + | 魔神剣 |
| 衝破魔神拳 | + | 地竜閃 |
| 魔神剣 | + | 魔神剣 |
| マズルバーク | + | 魔神剣・翔牙 |

魔神連牙斬(まじんれんがざん)!

ユニーク共鳴術技 U032
## ファランクス

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 威力 | 1100 | 比率 | 物6/魔4 | 空中使用 | − |
| ヒット数 | 1 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | なし | | | | |

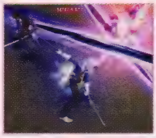
斬撃によって地面を走る衝撃波を発生させる。衝撃波の射程は戦闘エリア全体をカバーでき、すべての敵にダメージを与えられる。また、一定時間攻撃を受けてものけぞらなくなる効果を味方に付加する。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 轟臥衝 | + | 猛招来 |
| 鏡月閃 | + | 獅子戦吼 |
| 雷封刃 | + | 集気陣 |
| | + | |
| | + | |
| | + | |
| | + | |

+ ファランクス!

## ユニーク共鳴術技 U033 邪霊一閃

闇 射



| 威力 | 1800 | 比率 | 物10 | 空中使用 | − |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 3 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | なし | | | | |

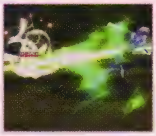
ふたりで息の合った連続斬りをくり出す。攻撃のタイミングで、敵の目の前に瞬間移動するためどれだけ離れていてもヒットする。共鳴術技の中では威力が高く、周囲にいる敵も巻き込んで攻撃可能だ。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 重裂破 | + | 断臥昇天 |
| 舞斑雪 | + | 煌塵裂破 |

邪霊一閃(じゃれいいっせん)!

## ユニーク共鳴術技 U034 蒼穹天駆

風 斬



| 威力 | 1500 | 比率 | 物10 | 空中使用 | − |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 10 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | なし | | | | |

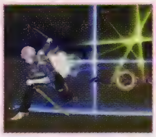
ガイアスが発生させた衝撃波で敵を上空へと吹き飛ばし、空中に飛び上がったルドガーが連続で斬りつける。衝撃波は範囲が狭いので、敵にかなり接近して出そう。衝撃波が外れると、続く攻撃も当たらない。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 紅蓮翔舞 | + | 虎牙破斬 |
| アサルトダンス | + | 空破天裂陣 |
| 幽艶 | + | 覇道滅封 |

蒼穹天駆(そうきゅうてんく)!

## ユニーク共鳴術技 U035 破邪七支星

光 斬



| 威力 | 1500 | 比率 | 物5/魔5 | 空中使用 | − |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 7 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | なし | | | | |

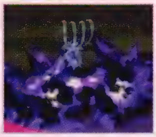
ガイアスが刀を振り下ろし、敵がダウンしたところにルドガーが高速で5連撃を叩き込み、最後にふたりで剣を横に振り抜く。発動に関わる術・技のヒット数がいずれも多く、コンボからそのままつなぎたい。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 剃宴 | + | 爪竜連牙斬 |
| 双針乱舞 | + | 飛燕瞬連斬 |

破邪七支星(はじゃしちしせい)!

## ユニーク共鳴術技 U036 チェインリアクト

闇



| 威力 | 1200 | 比率 | 物7/魔3 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 2 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | なし | | | | |

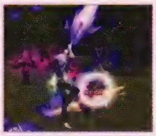
光の鎌と化したハンマーで敵を切り裂いたあと、ミュゼが頭上で発生させた闇の球に合わせて鎌を振り抜き、前方広範囲に爆発を起こして敵を吹き飛ばす。爆発は扇状の広い範囲に発生し、敵を巻き込める。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| インヴァイタブル | + | シーズスロー |
| マギカ・ブレーデ | + | グラヴィティ |
| ファンドル・グランデ | + | ネガティブホルダー |

チェインリアクト!

## ユニーク共鳴術技 U037 次元斬

闇 斬



| 威力 | 1400 | 比率 | 物10 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 9 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | なし | | | | |

ミュゼの力で巨大な刃を発生させたハンマーで敵を斬りつけ、空中に打ち上げる。最後に渾身の一振りを放ちつつ、ミュゼが髪で追撃を加え、爆発を発生させる。ハンマーを使うが、打属性ではないので注意。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| ソート・ラルデ | + | エザリィウィップ |
| 飛燕翔旋 | + | ブラックガイド |
| ブロイ・テーレ | + | フォースマイン |

次元斬(じげんざん)!

## ユニーク共鳴術技 U038 スナイプバレル

射

| 威力 | 1300 | 比率 | 物5/魔5 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 1 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | なし | | | | |

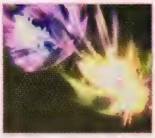
ミュゼが前方に突き出した髪を砲身とし、ルドガーが強力な射撃を行う。射程は戦闘エリアの3分の2程度あり、ターゲットとこちらを結ぶ射線上の敵をまとめて攻撃できる。発動前に位置を調整しよう。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| バブルストーカー | + | アヴォイダンス |
| スタンプリッツ | + | スタンプリッツ |
| スタビリィエイム | + | エザリィルーツ |

スナイプバレル!

## ユニーク共鳴術技 U039 メテオレイド

地 射



| 威力 | 1400 | 比率 | 物10 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 1 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | なし | | | | |

ふたりで同時に飛び上がり、ルドガーが敵に向けて高速の飛び蹴りをくり出す。射程はステップ1回ぶん程度なので、できるだけ接近して使おう。また、ルドガーは着地した位置から敵を追撃できる。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| クイックフリッカー | + | オールアウト |
| タイドバレット | + | ブランディス |
| ブラッディブレイズ | + | エザリィフリック |

メテオレイド!

## ユニーク共鳴術技 U040 テンペスト

火 風

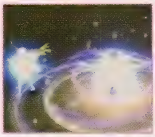
| 威力 | 1375 | 比率 | 物5/魔5 | 空中使用 | — |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 10 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | なし | | | | |

ルドガーが発生させたつむじ風を起点にミュゼが嵐を発生させ、巨大な竜巻と落雷で敵を攻撃する。竜巻の発生地点はマスターのやや前方なので、その付近に多くの敵を集めてから発動するといい。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| トライスバロー | + | ウィンドランス |
| フィアフルウィング | + | アリーヴェデルチ |
| レクイエムビート | + | サイクロン |

テンペスト!

## ユニーク共鳴術技 U041 スパイリット・メディク



| 威力 | 1100 | 比率 | 物10 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 1 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 100回:ヒット時に敵からTP1%吸収&TP回復量+2% | | | | |

ミラが円を描くように敵を攻撃しつつ、円の内部にいる味方のHPを50%、TPを1%回復し、物防と魔防を一定時間50%上昇させる。「ラウンドエッジ」から発動する場合は早めに出さないと当たらない。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 治癒功 | + | ラウンドエッジ |
| 快気孔 | + | プリズンセイヴァー |

スパイリット・メディク!

## ユニーク共鳴術技 U042 絶風刃

風

| 威力 | 1300 | 比率 | 物6/魔4 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 2 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 1~100回:1回ごとに攻撃範囲拡大(100回で1.5倍) | | | | |

ジュードとミラが発生させた風の刃を、エックス状に飛ばして攻撃する。攻撃範囲が広めで、敵を貫通して後方まで飛んでいくため、複数の敵を巻き込める。「輪舞旋風」で敵を1ヵ所に集めて使うと効果的だ。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 魔神拳 | + | ウィンドランス |
| 輪舞旋風 | + | アリーヴェデルチ |

絶風刃(ぜっぷうじん)!

## ユニーク共鳴術技 U043 炎穿陣

火

| 威力 | 1300 | 比率 | 物5/魔5 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 1 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 1~100回:1回ごとに攻撃範囲拡大/200回:ヒット数+1 | | | | |

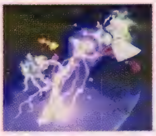
ジュードとミラが息を合わせて闘気を燃やし、周囲に炎の爆発を生み出す。効果は発動した側を中心とした範囲に発生するが、射程は長くないので、敵集団の中心に移動してから発動し、敵を巻き込みたい。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 鋭招来 | + | バーンスプレッド |
| 烈破掌 | + | イフリート |

炎穿陣(えんせんじん)!

## ユニーク共鳴術技 U044 雷閃拳

火 風 射



| 威力 | 1500 | 比率 | 物5/魔5 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 4 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | なし | | | | |

飛び上がったジュードに向けてミラが雷を放ち、それを受け取ったジュードが雷の力を拳に乗せ、相手に向けて雷撃を放つ。敵を挟み込んだ状態にならないと攻撃が当たらないので、できるだけ敵に接近しよう。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 掌底破 | + | バニッシュヴォルト |
| 臥龍空破 | + | サンダーブレード |

雷閃拳(らいせんけん)!

## ユニーク共鳴術技 U045 気刃連旋襲

風

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 威力 | 1348 | 比率 | 物9/魔1 | 空中使用 | ○ |
| ヒット数 | 10 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | なし | | | | |

螺旋を描きながら舞い上がるミラが竜巻を発生させ、巻き込まれた敵にジュードが回転しながらアッパーを放つ。竜巻には敵を吸い込む効果があり、敵を巻き込みやすい。敵集団に近づいてから発動しよう。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 飛燕連脚 | + | シルフ |
| 飛天翔駆 | + | ハイアーザンスカイ |
| 烈風拳 | + | サイクロン |
| 衝破魔神拳 | + | シルフII |

気刃連旋襲(きじんれんせんしゅう)!

## ユニーク共鳴術技 U046 玄武散

地 打

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 威力 | 1500 | 比率 | 物10 | 空中使用 | ○ |
| ヒット数 | 3 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | なし | | | | |

ジュードの「三散華」の動きに合わせ、パートナーが作り出した岩の拳が敵を殴りつける。効果範囲は広くなく、巻き込みにくい。敵に密着していないと当てにくいため、「三散華」から発動するといい。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 三散華 | + | ロックトライ |
| 臥狼咆虎 | + | ノーム |
| 掌底破 | + | エアプレッシャー |
| 三散華 | + | ロックトライ |

玄武散(げんぶさん)!

## ユニーク共鳴術技 U047 イノセントゲート

闇

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 威力 | 1500 | 比率 | 物5/魔5 | 空中使用 | ○ |
| ヒット数 | 7 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 1回～：1回ごとに吸引範囲拡大/100回：⊗ボタン長押しで球体が前進 | | | | |

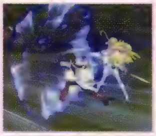
ふたりが力を合わせ、敵を吸い込む巨大な闇の球を発生させる。発生した球体は一定時間後に爆発し、敵を吹き飛ばす。100回使うと、⊗ボタン長押しで球体を前方にゆっくり動かせるようになる。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 叛陽陣 | + | ネガティブホルダー |
| 獅子戦吼 | + | エレメンタルショット |
| 叛陽陣 | + | ネガティブホルダー |
| マクスウェル | + | エレメンタルムジーク |

イノセントゲート!

## ユニーク共鳴術技 U048 滅爪乱牙

斬



| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 威力 | 1500 | 比率 | 物10 | 空中使用 | ○ |
| ヒット数 | 8 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | なし | | | | |

ジュードの蹴りに合わせてミラが剣撃を放つ連続攻撃。地面に叩きつけられた敵はミラの衝撃波で浮き上がり、ふたりの掌底で吹き飛ばされる。共鳴術技チェインで使用する場合は、最後に発動させたい。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 砕氷刃 | + | オーバードライヴ |
| 連牙弾 | + | アサルトダンス |
| 崩竜武双脚 | + | ジグズエッジ |

滅爪乱牙(めっそうらんが)!

## ユニーク共鳴術技 U049 カタラクトブレード

光 斬

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 威力 | 1500 | 比率 | 物10 | 空中使用 | ○ |
| ヒット数 | 5 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | なし | | | | |

ジュードが敵を蹴り上げたあと飛び上がり、ミラが光のエネルギーをまとわせた剣を投げて追撃。突き抜けた剣をジュードがキャッチし、敵ごと地面に叩きつける。地上に発生した衝撃波は敵を巻き込める。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 日柳 | + | ディストールノヴァ |
| 鳳墜拳 | + | カタラクトレイ |

カタラクトブレード!

## ユニーク共鳴術技 U050 エアリアルファイア

火

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 威力 | 1500 | 比率 | 物6/魔4 | 空中使用 | ○ |
| ヒット数 | 3 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | なし | | | | |

「巻空旋」で舞い上げた敵を、ミラが「フレアボム」で追撃する。敵が近距離にいないと当たらないので、ミラから発動する場合は遠距離からの「ファイアボール」を避け、「フレアボム」で発生させるといい。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 巻空旋 | + | ファイアボール |
| イフリート | + | 咆牙 |
| ファイアボール | + | 巻空旋 |

エアリアルファイア!

## ユニーク共鳴術技 U051 スカーレットファング

火 斬

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 威力 | 1575 | 比率 | 物10 | 空中使用 | ○ |
| ヒット数 | 11 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | なし | | | | |

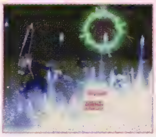
炎のエネルギーをまとった「尖牙」で敵を高く浮き上がらせ、飛び上がったミラが空中を舞いながら剣による連続攻撃を放つ。ヒット数が多く、威力も高めで、強敵と戦う際に頼りになる。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 尖牙 | + | レイジングサン |

スカーレットファング!

## ユニーク共鳴術技 U052 転留追刃穿

水 打



| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 威力 | 1400(1820) | 比率 | 物10 | 空中使用 | ○ |
| ヒット数 | 6(7) | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | なし | | | | |

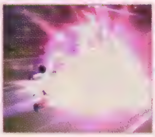
「転泡」で敵をダウンさせたあと、水属性の「タイドバレット」で地面の敵をなぎ払う。アルヴィンがチャージ状態で発動した場合、ダウンした敵を突き刺し、水柱を噴き上げて敵を吹き飛ばす攻撃に変化する

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 治癒功 | + | 守護方陣 |
| 砕氷刃 | + | レインバレット |
| 転泡 | + | タイドバレット |

転留追刃穿(てんりゅうついじんせん)!

## ユニーク共鳴術技 U053 拒甲掌破

打 射



| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 威力 | 1040 | 比率 | 物10 | 空中使用 | ― |
| ヒット数 | 8 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | なし | | | | |

アルヴィンが放った「ワイドショット」にジュードが「掌底破」を加え、強力なエネルギー弾に変化させる。前方広範囲の敵を攻撃できるほか、アルヴィンがチャージ状態だとダウンしている敵を起こせる。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 掌底破 | + | ワイドショット |
| 烈破掌 | + | 瞬迅剣 |
| 臥狼咆虎 | + | 魔銃衝 |

拒甲掌破(きょこうしょうは)!

## ユニーク共鳴術技 U054 リフレクトボミング

火 打

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 威力 | 1500(1650) | 比率 | 物6/魔4(物5/魔5) | 空中使用 | ○ |
| ヒット数 | 3(4) | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | 1～100回:1回ごとに最後の爆発範囲拡大(100回で1.5倍) | | | | |

ジュードが敵の足もとを素早く蹴り抜け、アルヴィンがエネルギー弾を発射。空中のジュードがそれを敵に向かって蹴りつける。アルヴィンがチャージ時は、敵を挟み込むように動きが変化する。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 飛燕連脚 | + | 魔神爆炎斬 |
| 輪舞旋風 | + | 我流紅蓮剣 |
| 崩竜武双脚 | + | 魔神閃光断 |

リフレクトボミング!

## ユニーク共鳴術技 U055 飛天翔星駆

風 打

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 威力 | 1950 | 比率 | 物10 | 空中使用 | ○ |
| ヒット数 | 4 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | 1～500回:1回ごとに飛距離延長 | | | | |

アルヴィンが振り上げる剣の勢いに乗ったジュードが高く飛び上がり、敵に飛び蹴りを放つ。振り上げる剣にも攻撃判定があるが、当てにくい。当てたい場合、「飛天翔駆」で着地位置を調整するといい。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 飛天翔駆 | + | エアリアルバレット |

飛天翔星駆(ひてんしょうせいく)!

## ユニーク共鳴術技 U056 エイドオール

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 威力 | ― | 比率 | 魔10 | 空中使用 | ― |
| ヒット数 | ― | ブレイク値 | ― | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | なし | | | | |

回復力を持つフィールドを発生させ、味方全員のHPを最大値の40%回復する。広範囲を回復できない、ジュード&レイアの組み合わせで活用したい。なお、発生するフィールド内にいなくても効果は及ぶ。

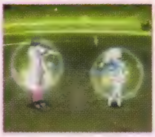
| 発動 | | |
|---|---|---|
| 治癒功 | + | ピクシーサークル |
| 瘢陽陣 | + | ナース |
| 治癒功 | + | ファーストエイド |
| 快気孔 | + | バリアー |

エイドオール!

Link Arts

共鳴術技

## ユニーク共鳴術技 U057 リカバーヒール



| 威力 | − | 比率 | 魔10 | 空中使用 | − |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | − | ブレイク値 | − | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | なし | | | | |

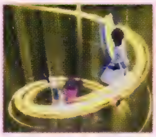
「快気孔」と「リカバー」を同時に放ち、味方全体のHPを最大値の30%と状態変化を回復し、さらに30秒間状態変化の予防効果を付加する。エリーゼが「ディスペル」を習得するまでは、これを活用しよう。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 快気孔 | + | リカバー |

リカバーヒール!

## ユニーク共鳴術技 U058 臥龍アッパー

地 打



| 威力 | 1500 | 比率 | 物10 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 6 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | 25〜100回：25回ごとにヒット数+1 | | | | |

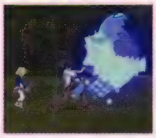
「ティポライジング」で地中に潜ったティポが飛び出すのに合わせ、ジュードが「臥龍空破」を放つ。浮き上がった敵は、落下後にダウンしないため追撃しやすい。使用回数によって、ヒット数が増加する。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 臥龍空破 | + | ティポライジング |
| 烈風拳 | + | トランティポリ |

臥龍(がりょう)アッパー!

## ユニーク共鳴術技 U059 ティポ・ザ・ビースト

打



| 威力 | 1500 | 比率 | 物10 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 4 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | なし | | | | |

ティポが前方の敵に噛みついて攻撃する。発動時にティポOFF状態で「ティポ戦吼」を使用すると、敵が吹き飛びすぎてしまい攻撃が当たらない。ティポON、もしくはそのほかの術・技から発動しよう。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 獅子戦吼 | + | ティポ戦吼 |
| 臥狼咆虎 | + | ティポバキューム |
| ティポプレッシャー | + | 瞬迅剣 |
| ティポ戦吼 | + | 獅子戦吼 |

ティポ・ザ・ビースト!

## ユニーク共鳴術技 U060 ジャイアントティポドロップ

打

| 威力 | 1500 | 比率 | 物10 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 3 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | 1〜100回：1回ごとに攻撃範囲拡大(100回で1.5倍) | | | | |

ジュードの「烈破掌」で敵を吹き飛ばしたあと、巨大化したティポが落下して押し潰す。落下時の衝撃波には攻撃判定がなく、周囲の敵も巻き込みたいなら、使用回数を増やしてティポのサイズを拡大しよう。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 烈破掌 | + | ティポプレッシャー |
| 鳳墜拳 | + | ティポグライダー |

ジャイアントティポドロップ!

## ユニーク共鳴術技 U061 スプラッシュライン

水 射

| 威力 | 1300 | 比率 | 物6/魔4 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 6 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | 100回：ヒット数+1 | | | | |

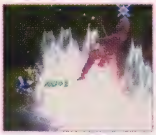
ローエンの「スプラッシュ」で生み出した水瓶で敵を打ち上げ、ジュードの「魔神拳」で衝撃を与えられた水瓶から水流を噴射する。ある程度離れても水流は届くが、近距離のほうがヒット数が増える。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 魔神拳 | + | スプラッシュ |
| 転泡 | + | マーシーワルツ |

スプラッシュライン!

## ユニーク共鳴術技 U062 海龍拳

水 射



| 威力 | 1300 | 比率 | 物5/魔5 | 空中使用 | − |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 1 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | なし | | | | |

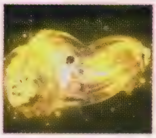
ローエンが地面に向かって水球を放ち、そこにジュードが「臥龍空破」を合わせ、前方に水柱を噴き上げる。効果範囲の横幅は狭いが、射程は戦闘エリアの半径程度あり、後方の敵を巻き込みやすい。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 鋭招来 | + | タイダルウェイブ |
| 臥龍空破 | + | ブルースフィア |

海龍拳(かいりゅうけん)!

## ユニーク共鳴術技 U063 獅吼爆砕陣

地 射



| 威力 | 1500 | 比率 | 物6/魔4 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 4 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | なし | | | | |

ふたりで敵を挟み込んだあと、ローエンが投げた地属性を帯びたナイフを利用し、ジュードの正面と左右の3方向に向けて「獅子戦吼」を放つ。通常の「獅子戦吼」と同様、敵は大きく吹き飛ばされる。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 獅子戦吼 | + | クラッグワルツ |
| 崩竜武双脚 | + | ソーンラプソディ |

獅吼爆砕陣(しこうばくさいじん)!

## ユニーク共鳴術技 U064 絶破烈氷撃

水 地 斬

| 威力 | 1500 | 比率 | 物5/魔5 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 3 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | なし | | | | |

ローエンが剣を十字に斬ることで氷を生み出し、パートナーがそこに追撃を加え、氷を砕いた勢いで敵を吹き飛ばす。敵がダウンしていると剣撃が当たりにくいので、接近してローエンから発動するといい。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 無影掌 | + | アブソリュート・コア |
| 烈破掌 | + | フリーズランサー |
| フリーズランサー | + | 獅子戦吼 |
| アブソリュート・コア | + | 覇王天衝剣 |

絶破烈氷撃(ぜっぱれっひょうげき)!

## ユニーク共鳴術技 U065 ヴァイト・ルインフォース

| 威力 | − | 比率 | 魔10 | 空中使用 | − |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | − | ブレイク値 | − | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | 100回：ヒット数+1/200回：ヒットした敵の物理攻撃力&魔法攻撃力40%減少 | | | | |

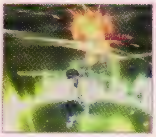
「鋭招来」と「シャープネス」で高めたエネルギーを周囲に拡散させ、味方全員の物攻と魔攻を一定時間40%上昇させる。使用回数が増えると周囲の敵を吹き飛ばして、敵の物攻と魔攻を40%低下させる。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 鋭招来 | + | シャープネス |
| マクスウェル | + | 集気砲 |

ヴァイト・ルインフォース!

## ユニーク共鳴術技 U066 封舞活震劇

風 打



| 威力 | 1320 | 比率 | 物10 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 13 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | なし | | | | |

通常よりも攻撃範囲の広い「輪舞旋風」によって周囲の敵を引き寄せ、密集した敵にレイアが連続攻撃を加える。敵を1ヵ所に集めやすい「輪舞旋風」から発動すると多数の敵を簡単に巻き込める。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 飛燕連脚 | + | 活伸棍・円舞 |
| 輪舞旋風 | + | 散沙雨 |

封舞活震劇(ほうぶかっしんげき)!

## ユニーク共鳴術技 U067 六散華

地 打

| 威力 | 1500 | 比率 | 物10 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 6 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | なし | | | | |

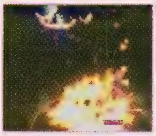
ジュードとレイアが息を合わせて「三散華」をくり出す。ふたりとも「三散華」は習得が早く、序盤から使用できるわりに威力が高い。またヒットした敵が離れず、そのまま別の術・技につなぎやすい。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 三散華 | + | 三散華 |
| 連牙弾 | + | 隼穿打 |

六散華(むざんか)!

## ユニーク共鳴術技 U068 閃破封翼弾

火 打



| 威力 | 1650 | 比率 | 物9/魔1 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 5 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | なし | | | | |

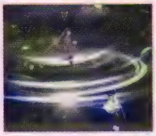
レイアが「飛燕翔旋」で浮かせた敵をジュードが「鳳墜拳」で叩き落とし、落下時には衝撃波が発生する。発動前の「鳳墜拳」で敵を吹き飛ばすと「飛燕翔旋」が当たらないので、ほかの術・技で発動するといい。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 日柳 | + | 双流棍 |
| 鳳墜拳 | + | 飛燕翔旋 |

閃破封翼弾(せんぱほうよくだん)!

## ユニーク共鳴術技 U069 巻空鏡舞

風



| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 威力 | 1400 | 比率 | 物10 | 空中使用 | ○ |
| ヒット数 | 1 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | なし | | | | |

ジュードとレイアが敵を挟んで、同時に「巻空旋」を発動することで敵を大きく投げ飛ばす。舞い上がった敵は真下に落下する。「巻空旋」よりも攻撃範囲が拡大されており、敵が密集していれば巻き込める。

**発動**

| | | |
|---|---|---|
| 巻空旋 | + | 巻空旋 |
| 烈風拳 | + | 旋風棍 |

巻空鏡舞(かんくうきょうぶ)!

## ユニーク共鳴術技 U070 十刻魔神衝

斬 打

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 威力 | 1400 | 比率 | 物7/魔3 | 空中使用 | ○ |
| ヒット数 | 2 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | なし | | | | |

ジュードとガイアスが左右から同時に衝撃波を放ち、ターゲットに接触すると同時に上方向に吹き上がる。射線上にいる敵も巻き込めるので、位置取りを工夫して多くの敵にダメージを与えたい。

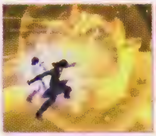
**発動**

| | | |
|---|---|---|
| 魔神拳 | + | 魔神剣 |
| 衝破魔神拳 | + | 破邪十字星 |

十刻魔神衝(てんこくまじんしょう)!

## ユニーク共鳴術技 U071 獅神連戦吼

地



| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 威力 | 1500 | 比率 | 物8/魔2 | 空中使用 | ○ |
| ヒット数 | 3 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | なし | | | | |

ジュード、ガイアスの順で「獅子戦吼」を放ったあと、ふたりで巨大な「獅子戦吼」をくり出す3連撃。「獅子戦吼」と同様に敵を大きく吹き飛ばすことができるので、敵集団に向けて放てば敵と距離を取れる。

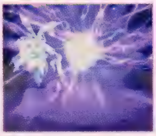
**発動**

| | | |
|---|---|---|
| 獅子戦吼 | + | 獅子戦吼 |
| 臥狼咆虎 | + | 覇道滅封 |

獅神連戦吼(しじんれんせんこう)!

## ユニーク共鳴術技 U072 スパークブリッツ

火 風



| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 威力 | 1500 | 比率 | 物8/魔2 | 空中使用 | − |
| ヒット数 | 7 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | なし | | | | |

ミュゼが発生させた電撃をジュードの拳にまとわせ、放電する「烈破掌」で敵を吹き飛ばす。周囲に走る電撃でもダメージを与えられるため、攻撃範囲は広い。敵を前方に集めてから使用すると効果的だ。

**発動**

| | | |
|---|---|---|
| 掌底破 | + | バニッシュヴォルト |
| 烈破掌 | + | スタンブリッツ |

スパークブリッツ!

## ユニーク共鳴術技 U073 グラヴィティファング

闇 打

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 威力 | 1575 | 比率 | 物10 | 空中使用 | ○ |
| ヒット数 | 11 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | なし | | | | |

敵の背後に回りこんだジュードが、闇のエネルギーをまとった「尖牙」を放って敵を打ち上げ、「ネガティブホルダー」で拘束した敵にミュゼが連続攻撃をくり出す。最後の爆発で敵はそのまま真下へ落下する。

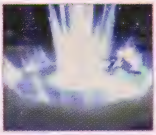
**発動**

| | | |
|---|---|---|
| 尖牙 | + | グラヴィティ |
| 衝破魔神拳 | + | ブラックガイド |

グラヴィティファング!

## ユニーク共鳴術技 U074 龍虎滅牙斬(アルヴィン)

水 打



| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 威力 | 1200 | 比率 | 物9/魔1 | 空中使用 | ○ |
| ヒット数 | 12 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | なし | | | | |

アルヴィンが剣を斬り上げると龍を象った衝撃波が空に舞い上がり、飛び上がったふたりが敵に剣を斬り下ろす。地面に剣を叩きつけた際に大きな衝撃波が発生し、周囲の敵をまとめて浮き上がらせる。

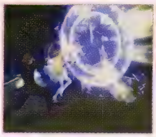
**発動**

| | | |
|---|---|---|
| ウンディーネII | + | 閃空烈破 |
| スプラッシュ | + | 魔銃衝 |

龍虎滅牙斬(りゅうこめつがざん)!

## ユニーク共鳴術技 U075 爆陣散画

射



| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 威力 | 1170 | 比率 | 物5/魔5 | 空中使用 | ○ |
| ヒット数 | 3 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 10～150回：10回ごとに飛び散る欠片が+1 | | | | |

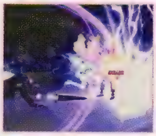
ミラが「コンディムネイション」で描いた魔法陣をアルヴィンが銃で砕いて欠片を飛ばす。欠片に触れた敵には小さな印が複数付加され、いずれも一定時間後に爆発する。前方にいる敵をまとめて攻撃できる。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| コンディムネイション | + | ヴァリアブルトリガー |
| ネガティブホルダー | + | チェイスバレット |
| シルフ | + | エアリアルバレット |
| シルフII | + | マキシマムトリガー |

爆陣散画(ばくじんさんが)！

## ユニーク共鳴術技 U076 襲爪雷斬

火 風 斬



| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 威力 | 1500 | 比率 | 物2/魔8 | 空中使用 | ○ |
| ヒット数 | 7 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | なし | | | | |

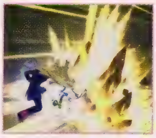
アルヴィンとパートナーが雷をまとった剣で連続攻撃し、最後に発生させた落雷で敵を吹き飛ばす。「魔神閃光断」から発動すると、発動直前に敵が吹き飛んでしまい攻撃がほとんど当たらない。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| ジグズエッジ | + | 真月閃 |
| バニッシュヴォルト | + | 魔神剣 |
| サンダーブレード | + | 爪竜連牙斬 |
| プリズンセイヴァー | + | 魔神閃光断 |
| 虎牙破斬 | + | バニッシュヴォルト |
| 魔神閃光断 | + | アリーヴェデルチ |

襲爪雷斬(しゅうそうらいざん)！

## ユニーク共鳴術技 U077 クェイクレイダー

地



| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 威力 | 1500 | 比率 | 物6/魔4 | 空中使用 | ○ |
| ヒット数 | 5 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 50回：ヒット数+1/100回：ヒット数+1/150回：ヒット数+1 | | | | |

ふたりが地面に剣を突き立て、隆起する岩と発生する衝撃波で攻撃し、敵を大きく吹き飛ばす。射程が短いので、接近してから発動しよう。なお、「ノームII」から発動すると敵が吹き飛ぶため注意したい。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| ノーム | + | 守護方陣 |
| ノームII | + | トラップトリガー |
| ロックトライ | + | 地竜閃 |
| 魔神剣 | + | エアプレッシャー |
| 地竜閃 | + | エザリィルーツ |

クェイクレイダー！

## ユニーク共鳴術技 U078 紅蓮剣

火 斬

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 威力 | 1400 | 比率 | 物5/魔5 | 空中使用 | ○ |
| ヒット数 | 3 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | なし | | | | |

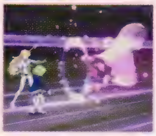
アルヴィンの剣に炎をまとわせ、斬り上げながら飛んだあと、敵に向けて巨大な火球を放つ。火球は地面に接触すると同時に爆発し、広範囲の敵を巻き込む。敵が大きく吹き飛ぶため、直後の追撃はしにくい。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| イフリート | + | 我流紅蓮剣 |
| イフリートII | + | マズルバーク |
| ファイアボール | + | 虎牙破斬 |
| バーンスプレッド | + | スマッシュベイカー |
| レイジングサン | + | 魔神爆炎斬 |
| 虎牙破斬 | + | ファイアボール |
| チャージドブロウ | + | プレリュード |

紅蓮剣(ぐれんけん)！

## ユニーク共鳴術技 U079 マジカルティポ

打



| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 威力 | 1500 | 比率 | 物10 | 空中使用 | ○ |
| ヒット数 | 1 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 25～100回：25回ごとに吹き飛ばす距離延長、威力アップ | | | | |

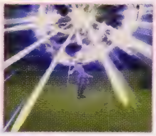
ミラが剣で描いた魔法陣にティポが突進し、巨大なティポの闘気に変化して敵を襲う。ティポOFFの「ティポ戦吼」を使用すると、敵が離れてしまい当たらない。できるだけ接近し、別の術・技で発動しよう。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| ルナティックスティング | + | ティポ戦吼 |
| コンディムネイション | + | ティポバレージ |
| ディバインストリーク | + | ティポライジング |

マジカルティポ！

## ユニーク共鳴術技 U080 ケオテックフューザー

火 水 風 地



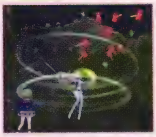
| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 威力 | 1300 | 比率 | 魔10 | 空中使用 | ○ |
| ヒット数 | 7 | ブレイク値 | — | 詠唱時間 | 2.2秒 |
| カウント変化 | なし | | | | |

エネルギーを融合させた球体を敵の頭上に発生させ、無数の光で攻撃したあと、球体を爆発させて追撃する。ターゲットした敵を中心に広範囲を攻撃でき、爆発に巻き込まれた敵は吹き飛んでダウンする。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| ネガティブホルダー | + | ネガティブゲイト |
| ハイアーザンスカイ | + | ブラックドロウ |
| グレアケイジ | + | フラッターズ・ディム |

黒白は螺旋に融け！ ▶ 陰陽合一す！ ▶ ケオティックフューザー！

## ユニーク共鳴術技 U081 ピコレイン



| 威力 | 330 | 比率 | 物7/魔3 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 3 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | 20~300回：25回ごとにピコハン+1/100~200回：1回ごとに命中精度上昇 | | | | |

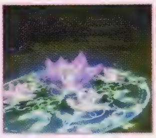
エリーゼが投げた「ピコハン」をミラが風の力で舞い上げ、無数の「ピコハン」を雨のように降らせ、ヒットした敵を必ず気絶させる。サポート用として有効で、使い込むほど命中精度と「ピコハン」数が上昇する。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| シルフ | + | ティポサライブ |
| シルフII | + | ツインクル |
| ウィンドランス | + | ピコハン |
| サイクロン | + | トランティポリ |

ピコレイン!

## ユニーク共鳴術技 U082 フェアリーサークル

風



| 威力 | 1100 | 比率 | 魔10 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 2 | ブレイク値 | − | 詠唱時間 | 2.5秒 |
| カウント変化 | なし | | | | |

範囲内の味方のHPを最大値の75%回復しつつ、敵には巻き上げる風でダメージを与える。攻撃と回復を同時に行えるが、攻撃性能は高くない。近寄ってきた敵には反撃ができると考えておけばいい。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| ウンディーネ | + | ピクシーサークル |
| スプラッシュ | + | ハートレスサークル |
| アリーヴェデルチ | + | リカバー |
| ラウンドエッジ | + | キュア |
| アリーヴェデルチ | + | ヒール |
| ピクシーサークル | + | ティアーハーツ |
| ハートレスサークル | + | リザレクトハーツ |

広がれ活心の環! ▶ 再生の歌とともに! ▶ フェアリーサークル!

## ユニーク共鳴術技 U083 サンダープレッシャー

火 風 打

| 威力 | 1500 | 比率 | 物9/魔1 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 2 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | 100回：⊗ボタン長押しでヒット数+40 | | | | |

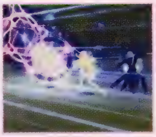
帯電した巨大なティポが敵の頭上から落下し、押し潰す。使用回数が100回を超えると、発動時に⊗ボタンを押し続けると大幅にヒット数を増やせる。威力はそれほど高くないが、これだけで40ヒットに届く。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| バニッシュヴォルト | + | ミリオンヴァイト |
| サンダーブレード | + | ティポプレッシャー |
| プリズンセイヴァー | + | ブラックガイド |

サンダープレッシャー!

## ユニーク共鳴術技 U084 時鐘大爆鐘

火 射



| 威力 | 1300 | 比率 | 物5/魔5 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 2 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | なし | | | | |

ミラとローエンが協力して魔法陣を描き、前方に向かって射出する。魔法陣は敵を貫通して飛んでいき、触れた敵にダメージを与え、小さな印を刻む。印は一定時間後に爆発するので、時間差で敵を追撃できる。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| コンディムネイション | + | レクイエム |
| ネガティブホルダー | + | ブライトベル |

時鐘大爆鐘(じれんだいばくしょう)!

## ユニーク共鳴術技 U085 ロックヘキサ

地

| 威力 | 1500 | 比率 | 魔10 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 2 | ブレイク値 | − | 詠唱時間 | 2.2秒 |
| カウント変化 | なし | | | | |

ふたりで「ロックトライ」を詠唱し、6本の石柱を地面から隆起させて敵を突き上げる。発動に詠唱が必要で、近接攻撃用の術・技から発生させると隙が大きい。使用するときは遠距離から発動するといい。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| ノーム | + | アンビュスマーチ |
| ノームII | + | エアプレッシャー |
| ロックトライ | + | ロックトライ |
| ノーム | + | クラッグワルツ |
| ロックトライ | + | エアプレッシャー |

天地! ▶ 咬み砕け! ▶ ロックヘキサ!

## ユニーク共鳴術技 U086 レイジングミスト

火

| 威力 | 1404 | 比率 | 魔10 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 6 | ブレイク値 | − | 詠唱時間 | 2.5秒 |
| カウント変化 | なし | | | | |

「ディフュージョナルドライブ」で発生させた水流に「レイジングサン」を放ち、水蒸気と炎で同時攻撃する。詠唱を必要とするが、ターゲットを中心とした範囲を攻撃できるので、離れた位置で使うといい。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| イフリート | + | ブルースフィア |
| イフリートII | + | タイダルウェイブ |
| レイジングサン | + | ディフュージョナルドライヴ |
| ディフュージョナルドライヴ | + | レイジングサン |
| タイダルウェイブ | + | バーンスプレッド |

空に満ちよ! ▶ 灼熱の炎霧! ▶ レイジングミスト!

## ユニーク共鳴術技 U087 エアスラスト

風

| 威力 | 1500 | 比率 | 魔10 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 4 | ブレイク値 | — | 詠唱時間 | 2秒 |
| カウント変化 | なし | | | | |

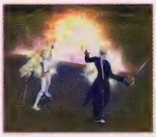
ミラとパートナーが同時に「ウィンドランス」を詠唱し、ターゲットを中心とした範囲をいくつもの風の刃で斬り裂く。敵を吹き飛ばさず、ダウンもさせないので、前線で戦っている味方のサポートに使いやすい。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| シルフII | + | ソリッドコントラクション |
| ウィンドランス | + | ウィンドランス |
| アリーヴェデルチ | + | フリットカプリッツォ |
| サイクロン | + | モータルクレッシェンド |
| ウィンドランス | + | ウィンドランス |
| アリーヴェデルチ | + | アリーヴェデルチ |
| サイクロン | + | サイクロン |

風刃！ ▶ 散華！ ▶ エアスラスト！

## ユニーク共鳴術技 U088 フェイタルボム

火 射



| 威力 | 1430 | 比率 | 物6/魔4 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 11 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 50〜150回：50回ごとにフレアボム+1 | | | | |

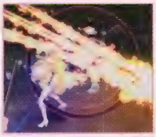
「セヴァードフェイト」の魔法陣で敵の動きを封じ、3つの「ファイアボール」を放って追撃する。魔法陣、火球ともに攻撃判定があり、ターゲットの足元に効果が発生するため、遠距離でも使いやすい。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| エレメンタルショット | + | プレリュード |
| ファイアボール | + | セヴァードフェイト |
| バーンスプレッド | + | ファイアボール |

＋ フェイタルボム！

## ユニーク共鳴術技 U089 エレメント4

火 水 風 地 斬



| 威力 | 1400 | 比率 | 物7/魔3 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 4 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | なし | | | | |

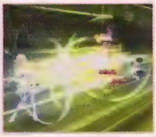
風、地、水、火の順番に連続攻撃をくり出す。5属性を備えており、複数の状態変化を同時に発生させやすい。「ファンシーエレメンツ」は攻撃判定がない精霊術なので、ほかの術・技から発動させよう。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| ジグズエッジ | + | 魔爪落瀑蹴 |
| アサルトダンス | + | ファンシーエレメンツ |

＋ エレメント4！

## ユニーク共鳴術技 U090 瞬迅風牙

風 打



| 威力 | 1300 | 比率 | 物9/魔1 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 6 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | なし | | | | |

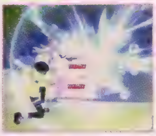
ミラが発生させた「ウィンドカッター」の風に乗り、強烈な「瞬迅爪」を放つ。使用後、レイアは敵に接近し、ミラの「ウィンドカッター」で発動、直後に操作キャラクターをレイアに切り替えると追撃できる。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| シルフ | + | 円閃打 |
| ウィンドランス | + | 瞬迅爪 |

＋ 瞬迅風牙（しゅんじんふうが）！

## ユニーク共鳴術技 U091 水月烈破

水 打



| 威力 | 1500 | 比率 | 物6/魔4 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 3 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | なし | | | | |

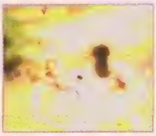
パートナーが発生させた水球をレイアが力を込めて突き、爆発させた衝撃で前方の敵を吹き飛ばす。「兎迅衝」から発動すると、吹き飛んでいる敵をさらに追撃できるため、レイアから発動するようにしよう。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| ハイアーザンスカイ | + | 大輪月華 |
| スプラッシュ | + | 兎迅衝 |
| スプラッシュ | + | 兎迅衝 |
| フリーズランサー | + | 双流棍 |

＋ 水月烈破（すいげつれっぱ）！

## ユニーク共鳴術技 U092 フレアトーネード

火



| 威力 | 1200 | 比率 | 物5/魔5 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 9 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | なし | | | | |

炎をまとったミラが、レイアの「昇掃撃」に合わせて旋回し、レイアを中心とした炎の竜巻を発生させる。竜巻に接触した敵はダメージを受けながら巻き上げられる。この共鳴特技は、接近しないと当たりにくい。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| バーンスプレッド | + | 昇掃撃 |
| レイジングサン | + | 瞬迅走破 |

＋ フレアトーネード！

## ユニーク共鳴術技 U093 龍虎滅牙斬（ガイアス） 水

| 威力 | 1300 | 比率 | 物10 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 10 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | － |
| カウント変化 | なし | | | | |

ガイアスの闘気で龍を象った衝撃波が舞い上がり、いっしょに飛び上がったふたりが剣を地面に叩きつける。アルヴィンで発動する「龍虎滅牙斬」と比べ、こちらのほうが威力が高く、効果範囲は格段に広い。

| | | |
|---|---|---|
| ウンディーネ | + | 転身脚 |
| ディストールノヴァ | + | 刺龍穿光斬 |
| スプラッシュ | + | 断禍消穢 |
| 白鬼塵 | + | フォースマイン |
| 皇光破斬 | + | アヴォイダンス |
| 断禍消穢 | + | ディフュージョナルドライヴ |

龍虎滅牙斬（りゅうこめつがざん）！

## ユニーク共鳴術技 U094 天穿陣 光

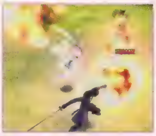
| 威力 | 1300 | 比率 | 物5/魔5 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 1 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | － |
| カウント変化 | 1～100回：1回ごとに攻撃範囲拡大/200回：ヒット数+1 | | | | |

ミラとガイアスが闘気を燃やし、周囲に光の奔流を発生させる。奔流に触れた周囲の敵をまとめて攻撃できるが、効果範囲は広くなく、「マジェストホウィール」などで距離が離れてしまうと当てにくい。

| | | |
|---|---|---|
| マジェストホウィール | + | 集気陣 |
| カタラクトレイ | + | 聖爻滅砕陣 |
| グレアケイジ | + | 猛招来 |

天穿陣（てんせんじん）！

## ユニーク共鳴術技 U095 剛・紅蓮剣 火 斬



| 威力 | 1300 | 比率 | 物10 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 8 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | － |
| カウント変化 | なし | | | | |

炎の気流を発生させ、ガイアスが掌に発生させた火球を目掛け、飛び上がったミラが炎をまとった剣で叩き斬る。気流に巻き込んだ敵はまとめて攻撃でき、最後の一撃で火球を爆発させ、周囲を吹き飛ばす。

| | | |
|---|---|---|
| ファイアボール | + | 虎牙破斬 |
| バーンスプレッド | + | 断臥昇天 |

剛（ごう）・紅蓮剣（ぐれんけん）！

## ユニーク共鳴術技 U096 ハイドロアッパー 水 打

| 威力 | 1300 | 比率 | 物5/魔5 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 6 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | － |
| カウント変化 | なし | | | | |

ミラとミュゼが滑空しながら敵に接近し、発生させた水のドームで敵を拘束。直後に吹き上げる水柱とともにミラが敵を斬り上げる。発動後に敵が大きく吹き飛んでしまうため、直後に追撃することは難しい。

| | | |
|---|---|---|
| ウンディーネ | + | スタンブリッツ |
| ハイアーザンスカイ | + | ディフュージョナルドライヴ |
| スプラッシュ | + | ブルースフィア |

ハイドロアッパー！

## ユニーク共鳴術技 U097 ティポ・BUSTER 闇 射

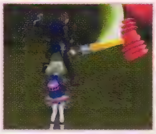
| 威力 | 1485 | 比率 | 物5/魔5 | 空中使用 | － |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 3 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | － |
| カウント変化 | 100回：⊗ボタン長押しでヒット数+5 | | | | |

アルヴィンの銃とティポを融合させ、銃口から闇属性のレーザーを発射する。ヒットした敵を引き寄せる効果があり、100回以上使用すると、⊗ボタン長押しで斜め上空に追撃のレーザーを照射する。

| | | |
|---|---|---|
| ヴァリアブルトリガー | + | ティポサライブ |
| トラップトリガー | + | サーペンツヴァイト |
| マキシマムトリガー | + | ミリオンヴァイト |

ティポ・BUSTER！

## ユニーク共鳴術技 U098 ピコ破斬



| 威力 | 1500(2100) | 比率 | 物10 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 2(3) | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | － |
| カウント変化 | なし | | | | |

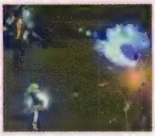
エリーゼが巨大な「ピコハン」をアルヴィンの剣に装着し、敵を必ず気絶させる「虎牙破斬」を放つ。アルヴィンは敵の至近距離に着地するので、これ単体で使用せず、すかさず別の術・技に攻撃をつなげよう。

| | | |
|---|---|---|
| 魔銃衝 | + | ティポ戦吼 |
| 虎牙破斬 | + | ピコハン |

ピコ破斬（はざん）！ / ピコ連斬（れんざん）！

## ユニーク共鳴術技 U099 ティポチェイサー

属性：射



| 威力 | 1750 | 比率 | 物10 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 5 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 1～120回：1回ごとに持続時間延長／1～1200回：1回ごとに追尾性能上昇 | | | | |

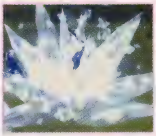
アルヴィンの銃にティポを融合させ、銃口からティポを模したミサイルを発射する。ミサイルには追尾性能があり、使用回数が増えるほどその能力が上昇、ミサイル消失までの時間も延長される。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| チェイスバレット | + | ティポバキューム |
| レインバレット | + | ブラックドロウ |
| ワイドショット | + | ツインクル |

ティポチェイサー！

## ユニーク共鳴術技 U100 守護氷槍陣

属性：水・地



| 威力 | 1300 | 比率 | 物5／魔5 | 空中使用 | — |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 7 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 1～200回：1回ごとに吸引範囲拡大（最大2.0倍） | | | | |

発生させた「守護方陣」に氷のエネルギーを注ぎ、剣を突き立てた瞬間、地面から氷の槍が突き上げる。直後に氷は砕け散り、敵を吹き飛ばす。砕け散る氷は攻撃範囲が広く敵集団の中心で発動すると効果的。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 守護方陣 | + | アブソリュート・コア |
| 地竜閃 | + | フリーズランサー |

守護氷槍陣（しゅごひょうそうじん）！

## ユニーク共鳴術技 U101 エールシャワー

| 威力 | — | 比率 | 魔10 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | — | ブレイク値 | — | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | 1～200回：1回ごとに回復弾速度上昇 | | | | |

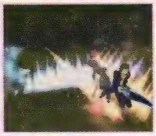
癒しの力を込めた銃弾を上空に発射し、舞い降りてきた光が味方全員のHPを最大値の50%回復させ、物攻と魔攻を40%上昇させる。発動したキャラクターからの距離が近いほど、回復効果が早く発生する。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 守護方陣 | + | 集気砲 |
| チェイスバレット | + | ファーストエイド |
| レインバレット | + | ヒール |

エールシャワー！

## ユニーク共鳴術技 U102 衝破十文字

属性：斬・打



| 威力 | 1300 | 比率 | 物10 | 空中使用 | — |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 2 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | なし | | | | |

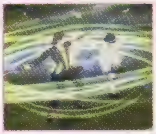
ふたりが「瞬迅剣」と「瞬迅爪」で交差後、十字の中心に収束した力が爆発し、爆発に巻き込まれた敵は真上に飛ばされダウンする。敵が密集しているところで発動し、まとめて吹き飛ばそう。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 瞬迅剣 | + | 瞬迅爪 |
| チャージドブロウ | + | 咆牙 |
| マズルバーク | + | 瞬迅走破 |

衝破十文字（しょうはじゅうもんじ）！

## ユニーク共鳴術技 U103 轟覇転武踊

属性：水・斬



| 威力 | 1170 | 比率 | 物10 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 6 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | なし | | | | |

武器を振り回して竜巻を発生させ、巻き込んだ敵を吹き飛ばす。発動させる術・技に敵を後退させるものが多く、竜巻には敵を引き寄せる効果がないため、レイアの「旋風棍」で引き寄せて使用するといい。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 真月閃 | + | 大輪月華 |
| 我流紅蓮剣 | + | 旋風棍 |

轟覇転武踊（ごうはてんぶよう）！

## ユニーク共鳴術技 U104 猛虎連撃破

属性：斬

| 威力 | 1500 | 比率 | 物10 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 8 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | なし | | | | |

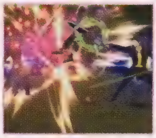
ふたりで同時に「虎牙破斬」をくり出す。前方に攻撃範囲が広く、前進しながら放つため、進行方向の敵を巻き込みやすい。また、わずかだが横と後方にも攻撃判定があり、周囲の敵をまとめて攻撃可能。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 虎牙破斬 | + | 虎牙破斬 |
| 我流紅蓮剣 | + | 白鬼塵 |

猛虎連撃破（もうこれんげきは）！

## ユニーク共鳴術技 U105 双竜裂咬斬

風 斬



| 威力 | 1500 | 比率 | 物10 | 空中使用 | − |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 10 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | なし | | | | |

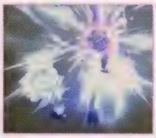
ふたりで敵を挟み込み、ガイアスが連撃を加えたあと、アルヴィンが追撃を加える。最後にふたりで敵を突き刺し、真上に吹き飛ばす。攻撃範囲が狭く、ターゲット以外の敵を巻き込むことは難しい。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 真月閃 | + | 空破天裂陣 |
| 爪竜連牙斬 | + | 爪竜連牙斬 |

＋ 双竜裂咬斬(そうりゅうれっこうざん)！

## ユニーク共鳴術技 U106 クールスパイアー

水 射



| 威力 | 1500 | 比率 | 物5/魔5 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 9 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | なし | | | | |

ミュゼがダウンさせた敵を高く打ち上げ、アルヴィンが連続射撃を行う。敵から離れすぎると最初の打ち上げが当たらず、続く銃撃もすべて外れてしまうので、できるだけ密着した状態で発動しよう。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| レインバレット | + | クールアブソブト |
| タイドバレット | + | ブルースフィア |

＋ クールスパイアー！

## ユニーク共鳴術技 U107 ピコピコワルツ

| 威力 | 1500 | 比率 | 物7/魔3 | 空中使用 | − |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 9 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | − |
| カウント変化 | なし | | | | |

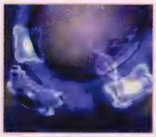
ローエンの「マーシーワルツ」に合わせ、エリーゼが敵の頭上に「ピコハン」を落下させる。ヒットした敵を必ず気絶させられる便利な共鳴術技。効果は変わらないが、ティポOFF時はティポが動き回る。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| ピコハン | + | マーシーワルツ |
| ツインクル | + | モータルクレッシェンド |

＋ ピコピコワルツ！

## ユニーク共鳴術技 U108 グラヴィティ

闇



| 威力 | 1365 | 比率 | 魔10 | 空中使用 | − |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 7 | ブレイク値 | − | 詠唱時間 | 3.5秒 |
| カウント変化 | なし | | | | |

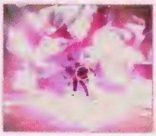
敵の頭上に、闇のエネルギーで作られた球体を出現させ、敵をダウンさせて押し潰す重力場を発生させる。わずかに敵を引き寄せる効果があり、攻撃範囲も広いため周囲を巻き込むように発動させるといい。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| サーペンツヴァイト | + | ブルースフィア |
| ネガティブゲイト | + | クラッグワルツ |

開孔せよ！ ► 無窮の深淵！ ► ＋ グラヴィティ！

## ユニーク共鳴術技 U109 アゼリアブレード

水 地



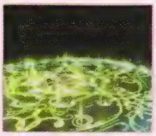
| 威力 | 1500 | 比率 | 魔10 | 空中使用 | − |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 4 | ブレイク値 | − | 詠唱時間 | 3秒 |
| カウント変化 | なし | | | | |

生み出した氷塊で敵を拘束。その直後、召喚された闇の天使が氷塊を一刀両断に砕き、敵は氷とともに吹き飛ぶ。「ディフュージョナルドライヴ」から発動すると、敵を足止めしつつ、詠唱完了できる。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| ブラックガイド | + | アブソリュート・コア |
| フラッターズ・ディム | + | ディフュージョナルドライヴ |

霜雪散らし振るえ！ ► 断命の剣！ ► ＋ アゼリアブレード！

## ユニーク共鳴術技 U110 リザレクション



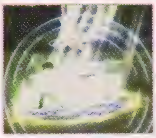
| 威力 | − | 比率 | 魔10 | 空中使用 | − |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | − | ブレイク値 | − | 詠唱時間 | 2.8秒 |
| カウント変化 | なし | | | | |

戦闘エリア全体を包む巨大な魔法陣を地面に描き、味方全員のHPを最大値の20%ずつ、8回に分けて回復し、状態変化も解除する。戦闘不能になってさえいなければ全快するので、非常に頼りになる。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| ハートレスサークル | + | 集気砲 |
| ナース | + | キュア |

万物に宿りし生命！ ► その息吹をここに！ ► ＋ リザレクション！

## ユニーク共鳴術技 U111 フルレイズデッド



| 威力 | – | 比率 | 魔10 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | – | ブレイク値 | – | 詠唱時間 | 3.7秒 |
| カウント変化 | なし | | | | |

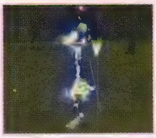
戦闘不能状態の味方ひとりを全快状態で復活させ、さらに自動復活効果を付加し、物攻、魔攻、物防、魔防を20%上昇させる。戦闘不能でない味方に使用した場合も、効果はすべて発揮される。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| レイズデッド | + | レイズデッド |
| レイズデッド | + | レイズデッド |
| リヴァイヴ | + | クールアブソプト |
| レイズデッド | + | レイズデッド |

追憶の血涙を代価に! ▶ 彼の者を再起させたまえ! ▶ フルレイズデッド!

## ユニーク共鳴術技 U112 ライオットグライダー

風 打



| 威力 | 750 | 比率 | 物10 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 2 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | – |
| カウント変化 | ※ | | | | |

レイアが「ティポグライダー」を使用するエリーゼにつかまり、武器を回転させながら空中を移動する。初期状態では直進しかできないが、使用回数が増えると旋回や加速といった操作が追加される。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| ティポグライダー | + | 昇掃撃 |
| トランティポリ | + | 円閃打 |

ライオットグライダー!

## ユニーク共鳴術技 U113 ブラッディクロウ

闇

| 威力 | 1400 | 比率 | 物8/魔2 | 空中使用 | – |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 7 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | – |
| カウント変化 | なし | | | | |

エリーゼが発生させた闇の力をガイアスの刀にまとわせ、巨大な剣圧をともないながら連続で斬りつける。刀を大きく振り回し、前進しながら攻撃するので、進行方向の敵を巻き込みやすい

| 発動 | | |
|---|---|---|
| ブラックドロウ | + | 吹柳 |
| サーペンツヴァイト | + | 爪竜連牙斬 |

ブラッディクロウ!

## ユニーク共鳴術技 U114 チェックメイト

火

| 威力 | 1300 | 比率 | 物5/魔5 | 空中使用 | – |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 10 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | – |
| カウント変化 | なし | | | | |

ガイアスが発生させた闘気に向けて「リベールイグニッション」を放ち、複数のレーザーを照射する。射程が非常に長く、エリーゼの「リベールイグニッション」から発動すれば遠距離から大ダメージを狙える。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| ティポバレージ | + | 剣龍穿光斬 |
| リベールイグニッション | + | 覇道滅封 |

チェックメイト!

## ユニーク共鳴術技 U115 ラウンドリッパー

闇 斬

| 威力 | 1300 | 比率 | 物10 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 20 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | – |
| カウント変化 | なし | | | | |

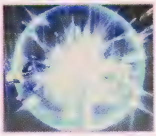
エリーゼから精霊力を受け取ったミュゼが、高速回転しながら突き出した髪で敵を斬り刻む。効果範囲が広く、ミュゼは徐々に前進するため、多くの敵を巻き込みやすい。威力は高くないが、ヒット数が多い。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| ツインクル | + | アヴォイダンス |
| ティポグライダー | + | ブラックガイド |
| ティポバキューム | + | フォースマイン |

ラウンドリッパー!

## ユニーク共鳴術技 U116 流舞崩爆破

水 打



| 威力 | 1500 | 比率 | 物4/魔6 | 空中使用 | ○ |
|---|---|---|---|---|---|
| ヒット数 | 2 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | – |
| カウント変化 | なし | | | | |

ローエンが発生させた巨大な水球を、飛び上がったレイアが叩き割り、水球が破裂した衝撃で敵は真上へと吹き飛ぶ。発動後、レイアは一歩後ろへ下がるので、追撃する場合は「瞬迅爪」などで接近しよう。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| ブルースフィア | + | 翔舞煌爆破 |
| ディフュージョナルドライヴ | + | 隼穿打 |

流舞崩爆破(りゅうぶほうばっぱ)!

※10回:左スティックで左右旋回/20回:左スティック上で加速/40回:左スティック下で減速/80回:L2、R2で急旋回/200回:左スティックでの左右旋回量倍増/1～180回:使用回数1回増加につき、飛行時間1/60秒増加(初期値1秒間、最大4秒間)

## ユニーク共鳴術技 U117 ストップフロウ

火 水 風 地

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 威力 | — | 比率 | 魔10 | 空中使用 | — |
| ヒット数 | — | ブレイク値 | — | 詠唱時間 | 2秒 |
| カウント変化 | なし | | | | |

すべての敵を約4秒間停止させ、効果時間中は味方のみが行動できるようにする。停止した敵は攻撃しても吹き飛ばず、ダウン状態にもならない。そのため、通常ならつながらないコンボも可能になる。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| ソリッドコントラクション | + | クイックネス |

機に遊べ! ▶ 刻は今! ▶ + ストップフロウ!

## ユニーク共鳴術技 U118 デュアルカプリッツォ

風

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 威力 | 1400 | 比率 | 物10 | 空中使用 | — |
| ヒット数 | 8 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | ※ | | | | |

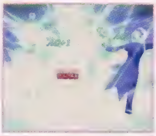
ふたりの精霊力で作り出したエアグライダーに乗り、敵に突撃する。敵を進行方向に押し出せるので、狙った敵を集団から引き離すときにも使える。使用回数が増えると、特定の操作でミサイルを撃てる。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| フリットカプリッツォ | + | 猛招来 |
| ウィンドランス | + | 瞬迅剣 |

+ デュアルカプリッツォ!

## ユニーク共鳴術技 U119 アクアストライク

水 斬



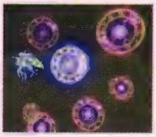
| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 威力 | 1500 | 比率 | 物6/魔4 | 空中使用 | — |
| ヒット数 | 5 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | なし | | | | |

発生させた水球を斬りつけ、爆発させる。水球は発動した側の目の前に発生するので、敵から離れた位置で使用すると不発に終わってしまう。接近戦を行うことが多いガイアスから発動したいところだ。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| スプラッシュ | + | 煌塵裂破 |
| ブルースフィア | + | 吹柳 |

+ アクアストライク!

## ユニーク共鳴術技 U120 ウィッチクラフト



| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 威力 | — | 比率 | 魔10 | 空中使用 | — |
| ヒット数 | — | ブレイク値 | — | 詠唱時間 | 2秒 |
| カウント変化 | なし | | | | |

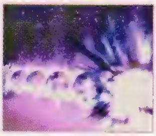
一定時間、味方の詠唱時間を半減させ、敵の詠唱時間を2倍に遅延させるフィールドを戦闘エリア全体に発生させる。マジックタイプの敵が多いときや、こちらが精霊術主体で攻めたいときに使おう。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| セヴァードフェイト | + | リザレクトハーツ |
| ソリッドコントラクション | + | グラヴィティ |

緩急自在! ▶ 踊れ言ノ葉! ▶ + ウィッチクラフト!

## ユニーク共鳴術技 U121 グラヴィティボム

闇 射



| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 威力 | 1545 | 比率 | 物5/魔5 | 空中使用 | ○ |
| ヒット数 | 8 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | なし | | | | |

重力の球を数珠つなぎの状態で発生させ、敵の頭上に振り下ろし、そのまま叩きつける。地面に接触すると同時に、重力球の先端から爆発していき、巻き込んだ敵をこちらに引き寄せる。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| アンビュスマーチ | + | クラッグワルツ |
| レクイエム | + | ネガティブホルダー |
| クラッグワルツ | + | フォースマイン |

+ グラヴィティボム!

## ユニーク共鳴術技 U122 瞬迅崩打

風 打

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 威力 | 1300 | 比率 | 物7/魔3 | 空中使用 | ○ |
| ヒット数 | 6 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | — |
| カウント変化 | なし | | | | |

レイアの「瞬迅爪」に合わせてガイアスが衝撃波を放ち、加速したレイアがより強力な「瞬迅爪」をくり出す。ガイアスが発生させた衝撃波は同時に地面を走り、レイアのあとを追いかけるように直進する。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 瞬迅爪 | + | 皇光破斬 |
| 兎迅衝 | + | 獅子戦吼 |

+ 瞬迅崩打(しゅんじんほうだ)!

※100回：L1 or R1 でミサイル発射/200回：L2 or R2 でミサイル発射/300回：L3 or R3 でミサイル発射

## ユニーク共鳴術技 U123 閃破封翼斬

火 打

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 威力 | 1650 | 比率 | 物9/魔1 | 空中使用 | ○ |
| ヒット数 | 5 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | なし | | | | |

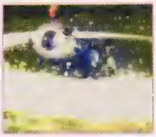
レイアが「飛燕翔旋」で打ち上げた敵を、ガイアスが炎をまとった刀で追撃し、地面に向けて激しく叩きつける。敵が地面に叩きつけられたときに発生する衝撃波は周囲を巻き込むことが可能。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 昇掃撃 | + | 断臥昇天 |
| 飛燕翔旋 | + | 白鬼塵 |

閃破封翼斬(せんぱほうよくざん)!

## ユニーク共鳴術技 U124 陽塵月華

斬 打



| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 威力 | 1200 | 比率 | 物10 | 空中使用 | ○ |
| ヒット数 | 3 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | なし | | | | |

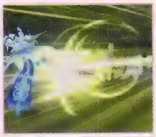
レイアとガイアスが背中合わせになり、棍と刀で周囲を薙ぎ払う。ヒット数や威力はそれほど高くないが、自身の周囲の敵をまとめて攻撃できるので、敵集団の中心で発動すると攻撃範囲の広さが活きる。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 烈震天衝 | + | 集気陣 |
| 大輪月華 | + | 聖戈滅砕陣 |

陽塵月華(ようじんげっか)!

## ユニーク共鳴術技 U125 瞬迅光牙

光 打



| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 威力 | 1300 | 比率 | 物7/魔3 | 空中使用 | ○ |
| ヒット数 | 6 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | なし | | | | |

「瞬迅爪」を放つレイアをミュゼが光の衝撃波で後押しし、加速したレイアがより強力な「瞬迅爪」をくり出す。発生した衝撃波で敵がレイア側に引き寄せられるので、レイアを操作すれば追撃に転じられる。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 瞬迅爪 | + | エレメンタルムジーク |
| 翔舞煌爆破 | + | バニッシュヴォルト |
| 瞬迅走破 | + | エザリィフリック |

瞬迅光牙(しゅんじんこうが)!

## ユニーク共鳴術技 U126 秋沙雨

打

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 威力 | 1500 | 比率 | 物10 | 空中使用 | ○ |
| ヒット数 | 16 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | なし | | | | |

レイアとミュゼが、棍と髪で連続突きを放つ。前方への攻撃範囲が広く、敵がまとまっているところを狙うと効果的だ。ヒットした敵はやや離れた位置でダウンするので、すぐさま追いかけて追撃に移るといい。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 三散華 | + | オールアウト |
| 散沙雨 | + | エザリィルーツ |

秋沙雨(あきさざめ)!

## ユニーク共鳴術技 U127 飛燕瞬王牙

光 斬

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 威力 | 1500 | 比率 | 物10 | 空中使用 | ○ |
| ヒット数 | 6 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | なし | | | | |

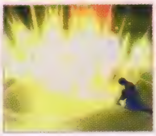
ガイアスの「飛燕瞬連斬」で浮き上がらせた敵に、ミュゼが髪による追撃をくり出す。攻撃範囲は狭く、複数の敵を巻き込むことは難しい。ヒットした敵はガイアスとミュゼの間に落下するので、追撃しよう。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 破邪十字星 | + | エザリィウィップ |
| 飛燕瞬連斬 | + | ブランディス |
| 魔神瞬連斬 | + | エザリィフリック |

飛燕瞬王牙(ひえんしゅんおうが)!

## ユニーク共鳴術技 U128 クリティカルブレード

地



| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 威力 | 1785 | 比率 | 物10 | 空中使用 | ― |
| ヒット数 | 11 | ブレイク値 | 9999 | 詠唱時間 | ― |
| カウント変化 | なし | | | | |

ガイアスが刀に闘気を込め、ミュゼが「シーズスロー」で空中に投げ飛ばした敵を強烈な兜割りで一刀両断にする。威力が高く、ヒット数も多いため、強敵と戦うときはとくに役立つ。

| 発動 | | |
|---|---|---|
| 断臥昇天 | + | スタンプリッツ |
| 覇王天衝剣 | + | シーズスロー |

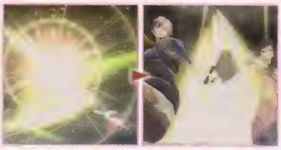
クリティカルブレード!

## 共鳴秘奥義

「スペシャル」のスキルをセットしたルドガーと、「スペシャル」と「スペシャルリンクアーツ」をセットしたメンバーがリンクすることで共鳴秘奥義が発動可能になる。共鳴秘奥義は秘奥義すら凌ぐ威力を持つ、戦闘の切り札ともいえる攻撃。物語終盤では積極的に活用し、強敵を打ち倒したい。なお、ジュードとミラにも共鳴秘奥義があり、その場合はそれぞれが「スペシャルX」をセットする必要がある。また、絆MAXイベント(→P360)をクリアすることで、ジュード、エリーゼ、レイア、ガイアスは共鳴秘奥義の名称を変更できる。性能は変わらないが台詞が変化するので、ぜひ変更後に使用してみるといい。

### 共鳴秘奥義

#### 天招風縛刹／十臥・風縛刹



発動: ルドガーがスキル「スペシャル」、ジュードがスキル「スペシャル」と「スペシャルリンクアーツ」をセットし、オーバーリミッツ中にこのふたりによる共鳴術技発動中 R2 長押し

| | | | |
|---|---|---|---|
| 威力 | 14500 | ブレイク値 | － |
| ヒット数 | 17 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物5/魔5 | 詠唱時間 | － |

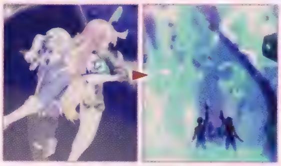
［共鳴秘奥義の名称変化］
ジュードとの絆MAXイベント(→P360)で共鳴秘奥義の名称を「十臥・風縛刹」に変更可能。変更した場合、セリフも変わる

敵に連続攻撃を加えながら旋回し、巨大な竜巻を発生させ、最後にとどめの飛び蹴りで敵を大地に叩きつける。地表に発生する衝撃で、敵を巻き込むことが可能だ。

ルドガー！ ▶ おう! ▶ 飛べっ! ▶ ふんっ! ▶ 風、紡げ! ▶ はぁっ! ▶ 大地を断つ! ▶ 天招(てんしょう)! ▶ 風縛刹(ふうばくさつ)!

僕たちは受け継ぐ! ▶ おおっ! ▶ 選択を! ▶ せいっ! ▶ 命の重さを! ▶ はあっ! ▶ 想い込めて、今! ▶ 十臥(じゅうが)! ▶ 風縛刹(ふうばくさつ)!

#### リバースクルセイダー



発動: ルドガーがスキル「スペシャル」、ミラ(正史)がスキル「スペシャル」と「スペシャルリンクアーツ」をセットし、オーバーリミッツ中にこのふたりによる共鳴術技発動中 R2 長押し

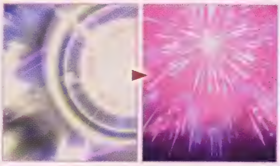
| | | | |
|---|---|---|---|
| 威力 | 14157 | ブレイク値 | － |
| ヒット数 | 30 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物5/魔5 | 詠唱時間 | － |

［共鳴秘奥義の名称変化］
なし

ミラとルドガーが背中合わせに立ち、周囲に電流を発生させる。直後に上空へ向けてエネルギーを放ち、大地を巻き上げるほど強大な雷を落とす。ターゲットだけでなく、戦闘エリアにいるすべての敵にダメージを与えられるのが魅力。

ルドガー！ ▶ ああ! ▶ 来たれっ！ ▶ ふんっ！ ▶ 再誕を謳う、終局の歌! ▶ リバース! ▶ クルセイダー！

#### バレット・クルシフィクション



発動: ルドガーがスキル「スペシャル」、アルヴィンがスキル「スペシャル」と「スペシャルリンクアーツ」をセットし、オーバーリミッツ中にこのふたりによる共鳴術技発動中 R2 長押し

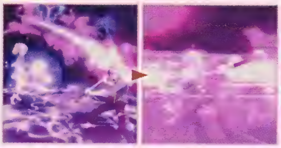
| | | | |
|---|---|---|---|
| 威力 | 14600 | ブレイク値 | － |
| ヒット数 | 12 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物5/魔5 | 詠唱時間 | － |

［共鳴秘奥義の名称変化］
なし

アルヴィンが大剣を構えて敵に突進し、空中に打ち上げた敵にルドガーが双銃による援護射撃を行う。最後はアルヴィンとルドガーが同時射撃をくり出し、敵を花火のように散らす。複数の敵は巻き込めないので、強敵相手に発動したい。

ルドガー、お先っ！／んで、仕上げは……ヨロシクっ！ ▶ おうっ!! ▶ バレット・クルシフィクション!! ▶ 散り際は美しくな

#### ベンヴェヌート・エンフェルネ／ピンク・ピンカー・ピンキスト



発動: ルドガーがスキル「スペシャル」、エリーゼがスキル「スペシャル」と「スペシャルリンクアーツ」をセットし、オーバーリミッツ中にこのふたりによる共鳴術技発動中 R2 長押し

| | | | |
|---|---|---|---|
| 威力 | 15500 | ブレイク値 | － |
| ヒット数 | 12 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物5/魔5 | 詠唱時間 | － |

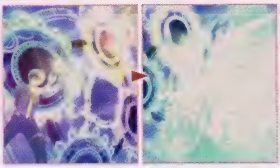
［共鳴秘奥義の名称変化］
エリーゼとの絆MAXイベント(→P361)で共鳴秘奥義の名称を「ピンク・ピンカー・ピンキスト」に変更可能。変更した場合、セリフも変わる

エリーゼが発生させた魔法陣の力で、ルドガーのハンマーに闇の鎌を作り出す。直後にエリーゼが放つ闇の波動に合わせ、渾身の力でルドガーが敵を斬り裂く。

闇の力! ▶ おう! ▶ 刈ってぇ…… ▶ 一気に! ▶ はぁぁぁっ!! ▶ ベンヴェヌート!! ▶ エンフェルネ!! ▶ またのおこしを～

ピンクの力! ▶ ピンク…… ▶ お、おう ▶ もっと! ▶ ピンカー!! ▶ はぁぁぁっ!! ▶ もっとです! ▶ もっとだよ! ▶ ピンキスト――ッ!! ▶ プロレベル～!

## ティーロ・スフォルツァンド



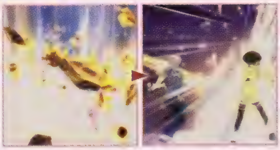
| 発動 | ルドガーがスキル「スペシャル」、ローエンがスキル「スペシャル」と「スペシャルリンクアーツ」をセットし、オーバーリミッツ中にこのふたりによる共鳴術技発動中 R2 長押し | | |
|---|---|---|---|
| 威力 | 15000 | ブレイク値 | ― |
| ヒット数 | 14 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物5/魔5 | 詠唱時間 | ― |

[共鳴秘奥義の名称変化]
なし

ローエンがナイフに込めた精霊力で巨大な魔法弾のシリンダーを作り出し、ルドガーの銃撃に合わせてエネルギー球を発射する。とどめにシリンダーの中心から強力なレーザーを照射する。射程が非常に長く、周囲の敵も巻き込みやすい。

一曲参りましょうか! ▶ ああ! せぇいっ ▶ 四象うつろいて始光を生ず……歌劇(かげき)! ▶ ティーロ・スフォルツァンド!!

## 烈・震皇圧砕撃／激圧! ルドガドガハンマー!!



| 発動 | ルドガーがスキル「スペシャル」、レイアがスキル「スペシャル」と「スペシャルリンクアーツ」をセットし、オーバーリミッツ中にこのふたりによる共鳴術技発動中 R2 長押し | | |
|---|---|---|---|
| 威力 | 14800 | ブレイク値 | ― |
| ヒット数 | 17 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物5/魔5 | 詠唱時間 | ― |

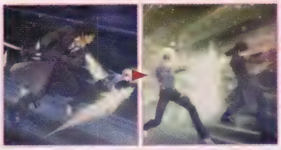
[共鳴秘奥義の名称変化]
レイアとの絆MAXイベント(→P362)で共鳴秘奥義の名称を「激圧! ルドガドガハンマー!!」に変更可能。変更した場合、セリフも変わる

ルドガーが大地に発生させた地割れを、レイアが叩きつけて岩を砕き、さらに棍を回転させて敵に当てる。最後は突進しつつ、同時攻撃で敵を上空へ吹き飛ばす。

そりゃあっ! ▶ 追撃まかせて! おまけもおまかせっ! 烈(れつ)! ▶ 震皇圧砕撃(しんのうあっさいげき)! ▶ う〜ん、ぐっじょぶ!

そりゃあっ! ▶ ルドガーとわたしで! えーんやこら! 激圧(げきあつ)! ▶ ルドガドガハンマーッ!! ▶ ルドガドガ〜♪

## 閃剣斬雨・驚王閃裂交／我威留怒・魂微音維紫苑



| 発動 | ルドガーがスキル「スペシャル」、ガイアスがスキル「スペシャル」と「スペシャルリンクアーツ」をセットし、オーバーリミッツ中にこのふたりによる共鳴術技発動中 R2 長押し | | |
|---|---|---|---|
| 威力 | 14300 | ブレイク値 | ― |
| ヒット数 | 11 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物5/魔5 | 詠唱時間 | ― |

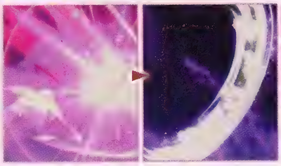
[共鳴秘奥義の名称変化]
ガイアスとの絆MAXイベント(→P362)で共鳴秘奥義の名称を「我威留怒・魂微音維紫苑」に変更可能。変更した場合、セリフも変わる

ガイアスが上空から無数の光の剣を降らし、駆け抜けながらそれをキャッチしたルドガーとともに敵を切り裂く。最後の爆発は範囲が広く、敵を巻き込みやすい。

当たっても知らんぞ! ▶ 閃剣斬雨! ▶ ふんっ! ▶ いい腕だ! ▶ はあっ! ▶ 驚王閃裂交(がおうせんれつこう)!

ハンパは許さんぞ! ▶ 特攻! ▶ ふんっ! ▶ 上等だ! ▶ はあっ! ▶ 我威留怒・魂微音維紫苑(ワイルド・コンビネーション)!

## クルーアル・グラヴィティ



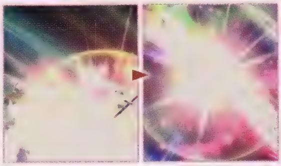
| 発動 | ルドガーがスキル「スペシャル」、ミュゼがスキル「スペシャル」と「スペシャルリンクアーツ」をセットし、オーバーリミッツ中にこのふたりによる共鳴術技発動中 R2 長押し | | |
|---|---|---|---|
| 威力 | 15800 | ブレイク値 | ― |
| ヒット数 | 16 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物5/魔5 | 詠唱時間 | ― |

[共鳴秘奥義の名称変化]
なし

ミュゼがルドガーの双剣に闇のエネルギーをまとわせ、連続で斬りつけて攻撃。直後に双剣の力をひとつにまとめた巨大な剣を発生させ、ふたりで同時に振り下ろす。攻撃範囲が広く、威力に至ってはすべての術・技の中でもっとも高い。

思いっきり! ▶ はあああ……! ▶ 激しくお願い♪ ▶ うおおおっ! ▶ 最後は一緒に♥ ▶ クルーアル・グラヴィティ!

## 虎牙破斬・咢



| 発動 | ジュードとミラ(正史)がそれぞれスキル「スペシャル」と「スペシャルX」をセットし、オーバーリミッツ中にこのふたりによる共鳴術技発動中 R2 長押し | | |
|---|---|---|---|
| 威力 | 12000 | ブレイク値 | ― |
| ヒット数 | 7 | 空中使用 | ○ |
| 比率 | 物10 | 詠唱時間 | ― |

[共鳴秘奥義の名称変化]
なし

ジュードが上空に打ち上げた敵を、空中のミラが斬り落とし、落下中の敵を挟み込むように同時攻撃を放つ。発動後、敵は上空に吹き飛ばされる。共鳴秘奥義の中では威力は控えめ。ルドガーが戦闘に参加しなくても発動できるのがメリットだ。

人と! ▶ 精霊の力! ▶ この刹那! ▶ 天に合する! ▶ これが! ▶ 私達の! ▶ 虎牙破斬・咢((こがはざんあぎと)!!

# 共鳴術技発動の組み合わせ

ここでは全キャラクターの共鳴術技の組み合わせを一覧にして掲載している。共鳴術技は術・技を特定の組み合わせで使用することにより、より強力なユニーク共鳴術技が発動する。戦闘メンバーに参加することが多いキャラクターのユニーク共鳴術技は、ある程度頭に入れておきたい。ひとつの術・技で複数の共鳴術技に対応するものを覚えておけば、スレーヴを切り替えるだけで簡単に共鳴術技チェインを発生させられるようになる。習得している術・技に目を通し、実際にひととおり使用してみるといいだろう。なお、スレーヴが対応する術・技を未習得の場合はコモン共鳴術技が発動する。

## ルドガーの術・技で発動する共鳴術技

| | ルドガーの術・技 | ジュード | 共鳴術技 | ミラ | 共鳴術技 | アルヴィン | 共鳴術技 | エリーゼ | 共鳴術技 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 双剣 | 蒼破刃 | — | C001 | — | C001 | — | C001 | — | C001 |
| | 魔神剣 | — | C001 | — | C001 | — | C001 | — | C001 |
| | 虎牙破斬 | — | C001 | ジグズエッジ | U006 | — | C001 | — | C001 |
| | 一迅 | 掌底破 | U001 | スプラッシュ | U007 | — | C001 | トランティポリ | U016 |
| | 轟臥衝 | 飛天翔駆 | U002 | — | C001 | — | C001 | ブラックドロゥ | U016 |
| | 鏡月閃 | 夕凪 | U001 | ディバインストリーク | U008 | — | C001 | — | C001 |
| | 嗚時雨 | 三散華 | U003 | ラウンドエッジ | U006 | — | C001 | — | C001 |
| | 重裂破 | 日柳 | U002 | — | C001 | — | C001 | — | C001 |
| | 雷封刃 | — | C001 | — | C001 | — | C001 | — | C001 |
| | 紅蓮翔舞 | 飛燕連脚 | U002 | カタラクトレイ | U008 | — | C001 | — | C001 |
| | 濡羽狩 | 烈風拳 | U002 | ウィンドランス | U006 | — | C001 | ティポグライダー | U017 |
| | アサルトダンス | 連牙弾 | U003 | アサルトダンス | U007 | — | C001 | ネガティブゲイト | U017 |
| | 舞斑雪 | 輪舞旋風 | U001 | オーバードライヴ | U007 | — | C001 | ミリオンヴァイト | U016 |
| | 刺宴 | — | C001 | ルナティックスティング | U007 | — | C001 | ブラックガイド | U017 |
| | 朧颶 | 臥龍空破 | U001 | — | C001 | — | C001 | フラッターズ・ディム | U016 |
| | 双針乱舞 | 崩竜武双脚 | U003 | マジェストホウィール | U006 | — | C001 | — | C001 |
| ハンマー | サイカトリス | 烈破掌 | U004 | — | C002 | — | C002 | — | C002 |
| | ピコハン | 無影掌 | U005 | — | C002 | — | C002 | ピコハン | U018 |
| | インヴァイタブル | 巻空旋 | U004 | — | C002 | — | C002 | — | C002 |
| | ソート・ラルデ | 転泡 | U005 | — | C002 | — | C002 | ティポプレッシャー | U019 |
| | アヴァント・ポステ | — | C002 | — | C002 | — | C002 | — | C002 |
| | アッパーブライス | 砕氷刃 | U005 | — | C002 | — | C002 | ティポサライブ | U020 |
| | ファンガ・プレセ | 獅子戦吼 | U004 | — | C002 | — | C002 | ティポライジング | U019 |
| | アリエル・ガーデ | — | C002 | — | C002 | — | C002 | ティポバキューム | U020 |
| | 飛燕翔旋 | — | C002 | — | C002 | — | C002 | — | C002 |
| | サキオン・アクセ | — | C002 | — | C002 | — | C002 | ディスペル | U018 |
| | アンスタブル・マイン | — | C002 | — | C002 | — | C002 | リカバー | U018 |
| | ブロイ・テーレ | — | C002 | — | C002 | — | C002 | ティポ戦吼 | U020 |
| | エオリエーネ | — | C002 | — | C002 | — | C002 | ティポバレージ | U020 |
| | デストリュクス | 衝破魔神拳 | U004 | — | C002 | — | C002 | リベールイグニッション | U019 |
| | マギカ・ブレーデ | — | C002 | — | C002 | — | C002 | — | C002 |
| | ファンドル・グランデ | 尖牙 | U005 | — | C002 | — | C002 | — | C002 |
| 双銃 | バブルストーカー | — | C003 | — | C003 | 魔神剣 | U011 | — | C003 |
| | スタンブリッツ | — | C003 | サンダーブレード | U009 | 守護方陣 | U012 | — | C003 |
| | ゼロディバイド | — | C003 | — | C003 | — | C003 | — | C003 |
| | アンビュスマーチ | — | C003 | — | C003 | チェイスバレット | U011 | — | C003 |
| | ロクスウィング | — | C003 | グレアケイジ | U009 | ワイドショット | U013 | — | C003 |
| | ヴォルテックチェイサー | — | C003 | バニッシュヴォルト | U009 | マズルバーク | U014 | — | C003 |
| | ラピッドレンジ | — | C003 | — | C003 | ヴァリアブルトリガー | U012 | — | C003 |
| | レインバレット | — | C003 | シルフ | U010 | レインバレット | U012 | — | C003 |
| | クイックフリッカー | — | C003 | — | C003 | エアリアルバレット | U011 | — | C003 |
| | タイドバレット | — | C003 | シルフII | U010 | タイドバレット | U013 | — | C003 |
| | トライスパロー | — | C003 | アリーヴェデルチ | U010 | — | C003 | — | C003 |
| | スタビリィエイム | — | C003 | — | C003 | 閃空烈破 | U012 | — | C003 |
| | エイミングヒート | — | C003 | — | C003 | 我流紅蓮剣 | U015 | — | C003 |
| | ブラッディブレイズ | — | C003 | — | C003 | スマッシュベイカー | U015 | — | C003 |
| | フィアフルウィング | — | C003 | サイクロン | U010 | 真月閃 | U014 | — | C003 |
| | レクイエムビート | — | C003 | — | C003 | マキシマムトリガー | U013 | — | C003 |

## 共鳴術技データの見方

| ルドガーの術・技 | ジュード | 共鳴術技 |
|---|---|---|
| 蒼破刃 | — | C 001 |
| 魔神剣 | — | C 001 |
| 虎牙破斬 | — | C 001 |
| 一迅 | 掌底破 | U 001 |
| 轟臥衝 | 飛[illegible]駆 | U [illegible]2 |
| 鏡月閃 | 夕凪 | U 001 |
| 鳴時雨 | 三散華 | U 003 |
| 重裂破 | 日柳 | U 002 |
| 雷封刃 | — | C 001 |
| 紅蓮翔舞 | 飛燕連脚 | U 002 |

**❶ マスターの術・技**
発動する側が使用する術・技

**❷ スレーヴの術・技**
リンクするキャラクターと、マスターの術・技に対応する術・技。対応する術・技を習得していない場合、146ページの「コモン共鳴術技の属性」のリストに従ったコモン共鳴術技が発動する

**❸ 発動する共鳴術技**
対応する術・技の組み合わせで発動する共鳴術技の番号。それぞれの番号は146ページ以降の共鳴術技リストに対応している

| ローエン | 共鳴術技 | レイア | 共鳴術技 | ガイアス | 共鳴術技 | ミュゼ | 共鳴術技 | ルドガーの術・技 | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| フリーズランサー | U 021 | — | C 001 | 魔神剣・翔牙 | U 031 | — | C 001 | 蒼破刃 | 双剣 |
| レクイエム | U 021 | — | C 001 | 魔神剣 | U 031 | — | C 001 | 魔神剣 | |
| — | C 001 | — | C 001 | — | C 001 | — | C 001 | 虎牙破斬 | |
| — | C 001 | — | C 001 | — | C 001 | — | C 001 | 一迅 | |
| — | C 001 | — | C 001 | 猛招来 | U 032 | — | C 001 | 轟臥衝 | |
| — | C 001 | — | C 001 | 獅子戦吼 | U 032 | — | C 001 | 鏡月閃 | |
| モータルクレッシェンド | U 022 | — | C 001 | — | C 001 | — | C 001 | 鳴時雨 | |
| マーシーワルツ | U 022 | — | C 001 | 断臥昇天 | U 033 | — | C 001 | 重裂破 | |
| アブソリュート・コア | U 021 | — | C 001 | 集気陣 | U 032 | — | C 001 | 雷封刃 | |
| — | C 001 | — | C 001 | 虎牙破斬 | U 034 | — | C 001 | 紅蓮翔舞 | |
| — | C 001 | — | C 001 | 魔神瞬連斬 | U 031 | — | C 001 | 濡羽狩 | |
| — | C 001 | — | C 001 | 空破天裂陣 | U 034 | — | C 001 | アサルトダンス | |
| — | C 001 | — | C 001 | 煌塵裂破 | U 033 | — | C 001 | 舞斑雪 | |
| — | C 001 | — | C 001 | 爪竜連牙斬 | U 035 | — | C 001 | 刺宴 | |
| — | C 001 | — | C 001 | 覇道滅封 | U 034 | — | C 001 | 朧朧 | |
| — | C 001 | — | C 001 | 飛燕瞬連斬 | U 035 | — | C 001 | 双針乱舞 | |
| — | C 002 | — | C 002 | — | C 002 | — | C 002 | サイカトリス | ハンマー |
| — | C 002 | 活伸棍・円舞 | U 026 | — | C 002 | — | C 002 | ピコハン | |
| — | C 002 | — | C 002 | — | C 002 | シーズスロー | U 036 | インヴァイタブル | |
| — | C 002 | 円閃打 | U 026 | — | C 002 | エザリィウィップ | U 037 | ソート・ラルデ | |
| — | C 002 | 兎迅衝 | U 027 | — | C 002 | — | C 002 | アヴァント・ポステ | |
| — | C 002 | 咆牙 | U 028 | — | C 002 | — | C 002 | アッパープライス | |
| — | C 002 | 翔舞煌爆破 | U 028 | — | C 002 | — | C 002 | ファンガ・プレセ | |
| — | C 002 | 三散華 | U 029 | — | C 002 | — | C 002 | アリエル・ガーデ | |
| — | C 002 | 双流棍 | U 029 | — | C 002 | ブラックガイド | U 037 | 飛燕翔旋 | |
| — | C 002 | 飛燕翔旋 | U 030 | — | C 002 | — | C 002 | サキオン・アクセ | |
| — | C 002 | 散沙雨 | U 030 | — | C 002 | — | C 002 | アンスタブル・マイン | |
| — | C 002 | 集穿打 | U 029 | — | C 002 | フォースマイン | U 037 | ブロイ・テーレ | |
| — | C 002 | 瞬迅爪 | U 027 | — | C 002 | — | C 002 | エオリエーネ | |
| — | C 002 | 鷹爪落瀑蹴 | U 027 | — | C 002 | — | C 002 | デストリュクス | |
| — | C 002 | 瞬迅走破 | U 028 | — | C 002 | グラヴィティ | U 036 | マギカ・ブレーデ | |
| — | C 002 | 昇掃撃 | U 026 | — | C 002 | ネガティブホルダー | U 036 | ファンドル・グランデ | |
| スプラッシュ | U 023 | — | C 003 | — | C 003 | アヴォイダンス | U 038 | バブルストーカー | 双銃 |
| — | C 003 | — | C 003 | — | C 003 | スタンブリッツ | U 038 | スタンブリッツ | |
| — | C 003 | — | C 003 | — | C 003 | — | C 003 | ゼロディバイド | |
| ロックトライ | U 024 | — | C 003 | — | C 003 | — | C 003 | アンビュスマーチ | |
| ブライトベル | U 024 | — | C 003 | — | C 003 | — | C 003 | ロクスウィング | |
| プレリュード | U 025 | — | C 003 | — | C 003 | — | C 003 | ヴォルテックチェイサー | |
| ファイアボール | U 025 | — | C 003 | — | C 003 | — | C 003 | ラピッドレンジ | |
| セヴァードフェイト | U 024 | — | C 003 | — | C 003 | — | C 003 | レインバレット | |
| ソリッドコントラクション | U 024 | — | C 003 | — | C 003 | オールアウト | U 039 | クイックフリッカー | |
| ブルースフィア | U 023 | — | C 003 | — | C 003 | ブランディス | U 039 | タイドバレット | |
| — | C 003 | — | C 003 | — | C 003 | ウィンドランス | U 040 | トライスパロー | |
| ウィンドランス | U 025 | — | C 003 | — | C 003 | エザリィルーツ | U 038 | スタビリィエイム | |
| — | C 003 | — | C 003 | — | C 003 | — | C 003 | エイミングヒート | |
| フリットカプリッツォ | U 025 | — | C 003 | — | C 003 | エザリィフリック | U 039 | ブラッディブレイズ | |
| — | C 003 | — | C 003 | — | C 003 | アリーヴェデルチ | U 040 | フィアフルウィング | |
| タイダルウェイブ | U 023 | — | C 003 | — | C 003 | サイクロン | U 040 | レクイエムビート | |

## ジュードの術・技で発動する共鳴術技

| ジュードが出す術・技 | ルドガー | 共鳴術技 | ミラ | 共鳴術技 | アルヴィン | 共鳴術技 | エリーゼ | 共鳴術技 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 治癒功 | — | C 001 | ラウンドエッジ | U 041 | 守護方陣 | U 052 | ピクシーサークル | U 056 |
| 魔神拳 | — | C 001 | ウィンドランス | U 042 | 魔神剣 | U 031 | — | C 003 |
| 鋭招来 | — | C 001 | バーンスプレッド | U 043 | — | C 002 | — | C 003 |
| 快気孔 | — | C 001 | プリズンセイヴァー | U 041 | — | C 002 | リカバー | U 057 |
| 掌底破 | 一迅 | U 001 | バニッシュヴォルト | U 044 | ワイドショット | U 053 | — | C 003 |
| 臥龍空破 | 朧颱 | U 001 | サンダーブレード | U 044 | — | C 002 | ティポライジング | U 058 |
| 夕凪 | 鏡月閃 | U 001 | グレアケイジ | U 001 | — | C 002 | — | C 003 |
| 飛燕連脚 | 紅蓮翔舞 | U 002 | シルフ | U 045 | 魔神爆炎斬 | U 054 | — | C 003 |
| 三散華 | 鳴時雨 | U 003 | ロックトライ | U 046 | — | C 002 | — | C 003 |
| 叛陽陣 | — | C 001 | ネガティブホルダー | U 047 | — | C 002 | ナース | U 056 |
| 輪舞旋風 | 舞斑雪 | U 001 | アリーヴェデルチ | U 042 | 我流紅蓮剣 | U 054 | — | C 003 |
| 砕氷刃 | アッパーブライス | U 005 | オーバードライヴ | U 048 | レインバレット | U 052 | — | C 003 |
| 日柳 | 重裂破 | U 002 | ディストールノヴァ | U 049 | — | C 002 | — | C 003 |
| 獅子戦吼 | ファンガ・プレセ | U 004 | エレメンタルショット | U 047 | — | C 002 | ティポ戦吼 | U 059 |
| 飛天翔駆 | 轟臥衝 | U 002 | ハイアーザンスカイ | U 045 | エアリアルバレット | U 055 | — | C 003 |
| 転泡 | ソート・ラルデ | U 005 | — | C 003 | タイドバレット | U 052 | — | C 003 |
| 無影掌 | ピコハン | U 005 | ルナティックスティング | U 001 | — | C 002 | — | C 003 |
| 巻空旋 | インヴァイタブル | U 004 | ファイアボール | U 050 | — | C 002 | — | C 003 |
| 烈風拳 | 濡羽狩 | U 002 | サイクロン | U 045 | — | C 002 | トランティポリ | U 058 |
| 烈破掌 | サイカトリス | U 004 | イフリート | U 043 | 瞬迅剣 | U 053 | ティポプレッシャー | U 060 |
| 鳳墜拳 | — | C 001 | カタラクトレイ | U 049 | — | C 002 | ティポグライダー | U 060 |
| 連牙弾 | アサルトダンス | U 003 | アサルトダンス | U 048 | — | C 002 | — | C 003 |
| 尖牙 | ファンドル・グランデ | U 005 | レイジングサン | U 051 | — | C 002 | — | C 003 |
| マクスウェル | — | C 001 | — | C 003 | — | C 002 | — | C 003 |
| 臥狼咆虎 | — | C 001 | ノーム | U 046 | 魔銃衝 | U 053 | ティポバキューム | U 059 |
| 崩竜武双脚 | 双針乱舞 | U 003 | ジグズエッジ | U 048 | 魔神閃光断 | U 054 | — | C 003 |
| 衝破魔神拳 | デストリュクス | U 004 | シルフII | U 045 | 地竜閃 | U 031 | — | C 003 |

## ミラの術・技で発動する共鳴術技

| ミラが出す術・技 | ルドガー | 共鳴術技 | ジュード | 共鳴術技 | アルヴィン | 共鳴術技 | エリーゼ | 共鳴術技 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ウンディーネ | — | C 003 | — | C 003 | — | C 004 | ピクシーサークル | U 082 |
| ラウンドエッジ | 鳴時雨 | U 006 | 治癒功 | U 041 | — | C 004 | — | C 002 |
| ルナティックスティング | 刺宴 | U 007 | 無影掌 | U 001 | — | C 004 | ティポ戦吼 | U 079 |
| コンディムネイション | — | C 003 | — | C 003 | ヴァリアブルトリガー | U 075 | ティポバレージ | U 079 |
| マジェストホウィール | 双針乱舞 | U 006 | — | C 003 | — | C 004 | — | C 002 |
| ディストールノヴァ | — | C 003 | 日柳 | U 049 | — | C 004 | — | C 002 |
| カタラクトレイ | 紅蓮翔舞 | U 008 | 鳳墜拳 | U 049 | — | C 004 | — | C 002 |
| ジグズエッジ | 虎牙破斬 | U 006 | 崩竜武双脚 | U 048 | 真月閃 | U 076 | — | C 002 |
| ネガティブホルダー | — | C 003 | 叛陽陣 | U 047 | チェイスバレット | U 075 | ネガティブゲイト | U 080 |
| アサルトダンス | アサルトダンス | U 007 | 連牙弾 | U 048 | — | C 004 | — | C 002 |
| ノーム | — | C 003 | 臥狼咆虎 | U 046 | 守護方陣 | U 077 | — | C 002 |
| イフリート | — | C 003 | 烈破掌 | U 043 | 我流紅蓮剣 | U 078 | — | C 002 |
| シルフ | レインバレット | U 010 | 飛燕連脚 | U 045 | エアリアルバレット | U 075 | ティポサライブ | U 081 |
| ウンディーネII | — | C 003 | — | C 003 | 閃空烈破 | U 074 | — | C 002 |
| シルフII | タイドバレット | U 010 | 衝破魔神拳 | U 045 | マキシマムトリガー | U 075 | ツインクル | U 081 |
| ノームII | — | C 003 | — | C 003 | トラップトリガー | U 077 | — | C 002 |
| イフリートII | — | C 003 | — | C 003 | マズルバーク | U 078 | — | C 002 |
| エレメンタルショット | — | C 003 | 獅子戦吼 | U 047 | — | C 004 | — | C 002 |
| ハイアーザンスカイ | — | C 003 | 飛天翔駆 | U 045 | — | C 004 | ブラックドロウ | U 080 |
| オーバードライヴ | 舞斑雪 | U 007 | 砕氷刃 | U 048 | — | C 004 | — | C 002 |
| ファイアボール | — | C 003 | 巻空旋 | U 050 | 虎牙破斬 | U 078 | — | C 002 |
| ロックトライ | — | C 003 | 三散華 | U 046 | 地竜閃 | U 077 | — | C 002 |
| ウィンドランス | 濡羽狩 | U 006 | 魔神拳 | U 042 | — | C 004 | ピコハン | U 081 |
| スプラッシュ | 一迅 | U 007 | — | C 003 | 魔銃衝 | U 074 | ハートレスサークル | U 082 |
| バニッシュヴォルト | ヴォルテックチェイサー | U 009 | 掌底破 | U 044 | 魔神剣 | U 076 | ミリオンヴァイト | U 083 |
| アリーヴェデルチ | トライスパロー | U 010 | 輪舞旋風 | U 042 | — | C 004 | リカバー | U 082 |
| バーンスプレッド | — | C 003 | 鋭招来 | U 043 | スマッシュベイカー | U 078 | — | C 002 |
| ディバインストリーク | 鏡月閃 | U 008 | — | C 003 | — | C 004 | ティポライジング | U 079 |
| サンダーブレード | スタンプリッツ | U 009 | 臥龍空破 | U 044 | 爪竜連牙斬 | U 076 | ティポプレッシャー | U 083 |
| レイジングサン | — | C 003 | 尖牙 | U 051 | 魔神爆炎斬 | U 078 | — | C 002 |
| サイクロン | フィアフルウィング | U 010 | 烈風拳 | U 045 | — | C 004 | トランティポリ | U 081 |
| グレアケイジ | ロクスウィング | U 009 | 夕凪 | U 001 | — | C 004 | フラッターズ・ディム | U 080 |
| プリズンセイヴァー | — | C 003 | 快気孔 | U 041 | 魔神閃光断 | U 076 | ブラックガイド | U 083 |

| ローエン | 共鳴術技 | レイア | 共鳴術技 | ガイアス | 共鳴術技 | ミュゼ | 共鳴術技 | ジュードが出す術・技 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| — | C 001 | ファーストエイド | U 056 | — | C 002 | — | C 004 | 治癒功 |
| スプラッシュ | U 061 | — | C 004 | 魔神剣 | U 070 | — | C 004 | 魔神拳 |
| タイダルウェイブ | U 062 | シャープネス | U 065 | — | C 002 | — | C 004 | 鋭招来 |
| — | C 001 | バリアー | U 056 | — | C 002 | — | C 004 | 快気孔 |
| エアプレッシャー | U 046 | — | C 004 | — | C 002 | バニッシュヴォルト | U 072 | 掌底破 |
| ブルースフィア | U 062 | — | C 004 | — | C 002 | — | C 004 | 臥龍空破 |
| — | C 001 | — | C 004 | 転身脚 | U 001 | — | C 004 | 夕凪 |
| — | C 001 | 活伸棍・円舞 | U 066 | — | C 002 | — | C 004 | 飛燕連脚 |
| ロックトライ | U 046 | 三散華 | U 067 | — | C 002 | — | C 004 | 三散華 |
| — | C 001 | — | C 004 | — | C 002 | ネガティブホルダー | U 047 | 叛陽陣 |
| — | C 001 | 散沙雨 | U 066 | — | C 002 | — | C 004 | 輪舞旋風 |
| — | C 001 | — | C 004 | — | C 002 | — | C 004 | 砕氷刃 |
| — | C 001 | 双流棍 | U 068 | — | C 002 | — | C 004 | 日柳 |
| クラッグワルツ | U 063 | — | C 004 | 獅子戦吼 | U 071 | — | C 004 | 獅子戦吼 |
| — | C 001 | — | C 004 | — | C 002 | — | C 004 | 飛天翔駆 |
| マーシーワルツ | U 061 | — | C 004 | — | C 002 | — | C 004 | 転泡 |
| アブソリュート・コア | U 064 | — | C 004 | 瞬迅剣 | U 001 | — | C 004 | 無影掌 |
| — | C 001 | 巻空旋 | U 069 | — | C 002 | — | C 004 | 巻空旋 |
| — | C 001 | 旋風棍 | U 069 | — | C 002 | — | C 004 | 烈風拳 |
| フリーズランサー | U 064 | — | C 004 | — | C 002 | スタンブリッツ | U 072 | 烈破掌 |
| — | C 001 | 飛燕翔旋 | U 068 | — | C 002 | — | C 004 | 鳳墜拳 |
| — | C 001 | 集穿打 | U 067 | — | C 002 | — | C 004 | 連牙弾 |
| — | C 001 | — | C 004 | — | C 002 | グラヴィティ | U 073 | 尖牙 |
| — | C 001 | 集気砲 | U 065 | — | C 002 | エレメンタルムジーク | U 047 | マクスウェル |
| — | C 001 | — | C 004 | 覇道滅封 | U 071 | — | C 004 | 臥狼咆虎 |
| ソーンラプソディ | U 063 | — | C 004 | — | C 002 | — | C 004 | 崩竜武双脚 |
| — | C 001 | — | C 004 | 破邪十字星 | U 070 | ブラックガイド | U 073 | 衝破魔神拳 |

| ローエン | 共鳴術技 | レイア | 共鳴術技 | ガイアス | 共鳴術技 | ミュゼ | 共鳴術技 | ミラが出す術・技 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| — | C 001 | — | C 002 | — | C 001 | スタンブリッツ | U 096 | ウンディーネ |
| — | C 001 | キュア | U 082 | — | C 001 | — | C 003 | ラウンドエッジ |
| — | C 001 | — | C 002 | — | C 001 | — | C 003 | ルナティックスティング |
| レクイエム | U 084 | — | C 002 | — | C 001 | — | C 003 | コンディムネイション |
| — | C 001 | — | C 002 | 集気陣 | U 094 | — | C 003 | マジェストホウィール |
| — | C 001 | — | C 002 | 刺龍穿光斬 | U 093 | — | C 003 | ディストールノヴァ |
| — | C 001 | — | C 002 | 聖戈滅砕陣 | U 094 | — | C 003 | カタラクトレイ |
| — | C 001 | 鷹爪落瀑蹴 | U 089 | — | C 001 | — | C 003 | ジグズエッジ |
| ブライトベル | U 084 | — | C 002 | — | C 001 | — | C 003 | ネガティブホルダー |
| — | C 001 | ファンシーエレメンツ | U 089 | — | C 001 | — | C 003 | アサルトダンス |
| アンビュスマーチ | U 085 | — | C 002 | — | C 001 | クラッグワルツ | U 085 | ノーム |
| ブルースフィア | U 086 | 咆牙 | U 050 | — | C 001 | — | C 003 | イフリート |
| — | C 001 | 円閃打 | U 090 | — | C 001 | — | C 003 | シルフ |
| — | C 001 | — | C 002 | 転身脚 | U 093 | — | C 003 | ウンディーネII |
| ソリッドコントラクション | U 087 | — | C 002 | — | C 001 | — | C 003 | シルフII |
| エアプレッシャー | U 085 | — | C 002 | — | C 001 | — | C 003 | ノームII |
| タイダルウェイブ | U 086 | — | C 002 | — | C 001 | — | C 003 | イフリートII |
| プレリュード | U 088 | — | C 002 | — | C 001 | — | C 003 | エレメンタルショット |
| — | C 001 | 大輪月華 | U 091 | — | C 001 | ディフュージョナルドライヴ | U 096 | ハイアーザンスカイ |
| — | C 001 | — | C 002 | — | C 001 | — | C 003 | オーバードライヴ |
| セヴァードフェイト | U 088 | 巻空旋 | U 050 | 虎牙破斬 | U 095 | — | C 003 | ファイアボール |
| ロックトライ | U 085 | — | C 002 | — | C 001 | エアプレッシャー | U 085 | ロックトライ |
| ウィンドランス | U 087 | 瞬迅爪 | U 090 | — | C 001 | ウィンドランス | U 087 | ウィンドランス |
| — | C 001 | 兎迅衝 | U 091 | 断禍消穢 | U 093 | ブルースフィア | U 096 | スプラッシュ |
| — | C 001 | — | C 002 | — | C 001 | — | C 003 | バニッシュヴォルト |
| フリットカプリッツォ | U 087 | ヒール | U 082 | — | C 001 | アリーヴェデルチ | U 087 | アリーヴェデルチ |
| ファイアボール | U 088 | 昇掃撃 | U 092 | 断臥昇天 | U 095 | — | C 003 | バーンスプレッド |
| — | C 001 | — | C 002 | — | C 001 | — | C 003 | ディバインストリーク |
| — | C 001 | — | C 002 | — | C 001 | — | C 003 | サンダーブレード |
| ディフュージョナルドライヴ | U 086 | 瞬迅走破 | U 092 | — | C 001 | — | C 003 | レイジングサン |
| モータルクレッシェンド | U 087 | — | C 002 | — | C 001 | サイクロン | U 087 | サイクロン |
| — | C 001 | — | C 002 | 猛招来 | U 094 | — | C 003 | グレアケイジ |
| — | C 001 | — | C 002 | — | C 001 | — | C 003 | プリズンセイヴァー |

## アルヴィンの術・技で発動する共鳴術技

| アルヴィンが出す術・技 | ルドガー | 共鳴術技 | ジュード | 共鳴術技 | ミラ | 共鳴術技 | エリーゼ | 共鳴術技 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 守護方陣 | スタンブリッツ | 012 | 治癒功 | 052 | ノーム | 077 | — | 004 |
| 魔神剣 | バブルストーカー | 011 | 魔神拳 | 031 | バニッシュヴォルト | 076 | — | 004 |
| 瞬迅剣 | — | 004 | 烈破掌 | 053 | — | 004 | — | 004 |
| ヴァリアブルトリガー | ラピッドレンジ | 012 | — | 002 | コンディムネイション | 075 | ティポサライブ | 097 |
| 魔銃衝 | — | 004 | 臥狼咆虎 | 053 | スプラッシュ | 074 | ティポ戦吼 | 098 |
| チェイスバレット | アンビュスマーチ | 011 | — | 002 | ネガティブホルダー | 075 | ティポバキューム | 099 |
| 虎牙破斬 | — | 004 | — | 002 | ファイアボール | 078 | ピコハン | 098 |
| エアリアルバレット | クイックフリッカー | 011 | 飛天翔駆 | 055 | シルフ | 075 | — | 004 |
| 地竜閃 | — | 004 | 衝破魔神拳 | 031 | ロックトライ | 077 | — | 004 |
| チャージドブロウ | — | 004 | — | 002 | — | 004 | — | 004 |
| レインバレット | レインバレット | 012 | 砕氷刃 | 052 | — | 004 | ブラックドロゥ | 099 |
| 閃空烈破 | スタビリィエイム | 012 | — | 002 | ウンディーネII | 074 | — | 004 |
| タイドバレット | タイドバレット | 013 | 転泡 | 052 | — | 004 | — | 004 |
| ワイドショット | ロクスウィング | 013 | 掌底破 | 053 | — | 004 | ツインクル | 099 |
| 真月閃 | フィアフルウィング | 014 | — | 002 | ジグズエッジ | 076 | — | 004 |
| トラップトリガー | — | 004 | — | 002 | ノームII | 077 | サーペンツヴァイト | 097 |
| 魔神爆炎斬 | — | 004 | 飛燕連脚 | 054 | レイジングサン | 078 | — | 004 |
| 爪竜連牙斬 | — | 004 | — | 002 | サンダーブレード | 076 | — | 004 |
| 魔神閃光断 | — | 004 | 崩竜武双脚 | 054 | プリズンセイヴァー | 076 | — | 004 |
| マズルバーク | ヴォルテックチェイサー | 014 | — | 002 | イフリートII | 078 | — | 004 |
| スマッシュベイカー | ブラッディブレイズ | 015 | — | 002 | バーンスプレッド | 078 | — | 004 |
| 我流紅蓮剣 | エイミングヒート | 015 | 輪舞旋風 | 054 | イフリート | 078 | — | 004 |
| マキシマムトリガー | レクイエムビート | 013 | — | 002 | シルフII | 075 | ミリオンヴァイト | 097 |

## エリーゼの術・技で発動する共鳴術技

| エリーゼが出す術・技 | ルドガー | 共鳴術技 | ジュード | 共鳴術技 | ミラ | 共鳴術技 | アルヴィン | 共鳴術技 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ピクシーサークル | — | 004 | 治癒功 | 056 | ウンディーネ | 082 | — | 004 |
| ハートレスサークル | — | 004 | — | 003 | スプラッシュ | 082 | — | 004 |
| ナース | — | 004 | 叛陽陣 | 056 | — | 002 | — | 004 |
| レイズデッド | — | 004 | — | 003 | — | 002 | — | 004 |
| ピコハン | ピコハン | 018 | — | 003 | ウィンドランス | 081 | 虎牙破斬 | 098 |
| ティポサライブ | アッパーブライス | 020 | — | 003 | シルフ | 081 | ヴァリアブルトリガー | 097 |
| ティポプレッシャー | ソート・ラルデ | 019 | 烈破掌 | 060 | サンダーブレード | 083 | — | 004 |
| ツインクル | — | 004 | — | 003 | シルフII | 081 | ワイドショット | 099 |
| ブラックドロゥ | 轟臥衝 | 016 | — | 003 | ハイアーザンスカイ | 080 | レインバレット | 099 |
| ティポライジング | ファンガ・プレセ | 019 | 臥龍空破 | 058 | ディバインストリーク | 079 | — | 004 |
| ティポ戦吼 | ブロイ・テーレ | 020 | 獅子戦吼 | 059 | ルナティックスティング | 079 | 魔銃衝 | 098 |
| ティポグライダー | 濡羽狩 | 017 | 鳳墜拳 | 060 | — | 002 | — | 004 |
| トランティポリ | 一迅 | 016 | 烈風拳 | 058 | サイクロン | 081 | — | 004 |
| ティポバキューム | アリエル・ガーデ | 020 | 臥狼咆虎 | 059 | — | 002 | チェイスバレット | 099 |
| ティポバレージ | エオリエーネ | 020 | — | 003 | コンディムネイション | 079 | — | 004 |
| サーペンツヴァイト | — | 004 | — | 003 | — | 002 | トラップトリガー | 097 |
| ミリオンヴァイト | 舞斑雪 | 016 | — | 003 | バニッシュヴォルト | 083 | マキシマムトリガー | 097 |
| ネガティブゲイト | アサルトダンス | 017 | — | 003 | ネガティブホルダー | 080 | — | 004 |
| ブラックガイド | 刺寥 | 017 | — | 003 | プリズンセイヴァー | 083 | — | 004 |
| フラッターズ・ディム | 朧朧 | 016 | — | 003 | グレアケイジ | 080 | — | 004 |
| リカバー | アンスタブル・マイン | 018 | 快気孔 | 057 | アリーヴェデルチ | 082 | — | 004 |
| ディスペル | サキオン・アクセ | 018 | — | 003 | — | 002 | — | 004 |
| リヴァイヴ | — | 004 | — | 003 | — | 002 | — | 004 |
| リベールイグニッション | デストリュクス | 019 | — | 003 | — | 002 | — | 004 |

| ローエン | 共鳴術技 | レイア | 共鳴術技 | ガイアス | 共鳴術技 | ミュゼ | 共鳴術技 | アルヴィンが出す術・技 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| アブソリュート・コア | U 100 | 集気砲 | U 101 | — | C 003 | — | C 001 | 守護方陣 |
| — | C 002 | — | C 001 | 魔神剣 | U 031 | エアプレッシャー | U 077 | 魔神剣 |
| — | C 002 | 瞬迅爪 | U 102 | — | C 003 | — | C 001 | 瞬迅剣 |
| — | C 002 | — | C 001 | — | C 003 | — | C 001 | ヴァリアブルトリガー |
| — | C 002 | — | C 001 | — | C 003 | — | C 001 | 魔銃衝 |
| — | C 002 | ファーストエイド | U 101 | — | C 003 | — | C 001 | チェイスバレット |
| ファイアボール | U 078 | — | C 001 | 虎牙破斬 | U 104 | バニッシュヴォルト | U 076 | 虎牙破斬 |
| — | C 002 | — | C 001 | — | C 003 | — | C 001 | エアリアルバレット |
| フリーズランサー | U 100 | — | C 001 | — | C 003 | エザリィルーツ | U 077 | 地竜閃 |
| プレリュード | U 078 | 咆牙 | U 102 | — | C 003 | — | C 001 | チャージドブロウ |
| セヴァードフェイト | U 024 | ヒール | U 101 | — | C 003 | クールアブソプト | U 106 | レインバレット |
| — | C 002 | — | C 001 | — | C 003 | — | C 001 | 閃空烈破 |
| — | C 002 | — | C 001 | — | C 003 | ブルースフィア | U 106 | タイドバレット |
| — | C 002 | — | C 001 | — | C 003 | — | C 001 | ワイドショット |
| — | C 002 | 大輪月華 | U 103 | 空破天裂陣 | U 105 | — | C 001 | 真月閃 |
| ソーンラプソディ | U 024 | — | C 001 | — | C 003 | — | C 001 | トラップトリガー |
| — | C 002 | — | C 001 | — | C 003 | — | C 001 | 魔神爆炎斬 |
| — | C 002 | — | C 001 | 爪竜連牙斬 | U 105 | — | C 001 | 爪竜連牙斬 |
| — | C 002 | — | C 001 | — | C 003 | アリーヴェデルチ | U 076 | 魔神閃光断 |
| — | C 002 | 瞬迅走破 | U 102 | 魔神剣・翔牙 | U 031 | — | C 001 | マズルバーク |
| — | C 002 | — | C 001 | — | C 003 | — | C 001 | スマッシュベイカー |
| — | C 002 | 旋風棍 | U 103 | 白鬼塵 | U 104 | — | C 001 | 我流紅蓮剣 |
| — | C 002 | — | C 001 | — | C 003 | — | C 001 | マキシマムトリガー |

| ローエン | 共鳴術技 | レイア | 共鳴術技 | ガイアス | 共鳴術技 | ミュゼ | 共鳴術技 | エリーゼが出す術・技 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| — | C 003 | — | C 001 | — | C 004 | ティアーハーツ | U 082 | ピクシーサークル |
| — | C 003 | 集気砲 | U 110 | — | C 004 | リザレクトハーツ | U 082 | ハートレスサークル |
| — | C 003 | キュア | U 110 | — | C 004 | — | C 001 | ナース |
| — | C 003 | レイズデッド | U 111 | — | C 004 | レイズデッド | U 111 | レイズデッド |
| マーシーワルツ | U 107 | — | C 001 | — | C 004 | — | C 001 | ピコハン |
| — | C 003 | — | C 001 | — | C 004 | — | C 001 | ティポサライブ |
| — | C 003 | — | C 001 | 瞬迅剣 | U 059 | — | C 001 | ティポプレッシャー |
| モータルクレッシェンド | U 107 | — | C 001 | — | C 004 | アヴォイダンス | U 115 | ツインクル |
| — | C 003 | — | C 001 | 吹柳 | U 113 | — | C 001 | ブラックドロゥ |
| — | C 003 | — | C 001 | — | C 004 | — | C 001 | ティポライジング |
| — | C 003 | — | C 001 | 獅子戦吼 | U 059 | — | C 001 | ティポ戦吼 |
| — | C 003 | 昇掃撃 | U 112 | — | C 004 | ブラックガイド | U 115 | ティポグライダー |
| — | C 003 | 円閃打 | U 112 | — | C 004 | — | C 001 | トランティポリ |
| — | C 003 | — | C 001 | — | C 004 | フォースマイン | U 115 | ティポバキューム |
| — | C 003 | — | C 001 | 刺龍穿光斬 | U 114 | — | C 001 | ティポバレージ |
| ブルースフィア | U 108 | — | C 001 | 爪竜連牙斬 | U 113 | — | C 001 | サーペンツヴァイト |
| — | C 003 | — | C 001 | — | C 004 | — | C 001 | ミリオンヴァイト |
| クラッグワルツ | U 108 | — | C 001 | — | C 004 | — | C 001 | ネガティブゲイト |
| アブソリュート・コア | U 109 | — | C 001 | — | C 004 | — | C 001 | ブラックガイド |
| ディフュージョナルドライヴ | U 109 | — | C 001 | — | C 004 | — | C 001 | フラッターズ・ディム |
| — | C 003 | — | C 001 | — | C 004 | — | C 001 | リカバー |
| — | C 003 | — | C 001 | — | C 004 | — | C 001 | ディスペル |
| — | C 003 | — | C 001 | — | C 004 | クールアブソプト | U 111 | リヴァイヴ |
| — | C 003 | — | C 001 | 覇道滅封 | U 114 | — | C 001 | リベールイグニッション |

## ローエンの術・技で発動する共鳴術技

| ローエンが出す術・技 | ルドガー | 共鳴術技 | ジュード | 共鳴術技 | ミラ | 共鳴術技 | アルヴィン | 共鳴術技 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ヒーリングエチュード | — | C 001 | — | C 001 | — | C 001 | — | C 002 |
| セヴァードフェイト | レインバレット | U 024 | — | C 001 | ファイアボール | U 088 | レインバレット | U 024 |
| マーシーワルツ | 重裂破 | U 022 | 転泡 | U 061 | — | C 001 | — | C 002 |
| フリットカプリッツォ | ブラッディブレイズ | U 025 | — | C 001 | アリーヴェデルチ | U 087 | — | C 002 |
| アンビュスマーチ | — | C 001 | — | C 001 | ノーム | U 085 | — | C 002 |
| プレリュード | ヴォルテックチェイサー | U 025 | — | C 001 | エレメンタルショット | U 088 | チャージドブロウ | U 078 |
| レクイエム | 魔神剣 | U 021 | — | C 001 | コンディムネイション | U 084 | — | C 002 |
| ソーンラプソディ | — | C 001 | 崩竜武双脚 | U 063 | — | C 001 | トラップトリガー | U 024 |
| モータルクレッシェンド | 鳴時雨 | U 022 | — | C 001 | サイクロン | U 087 | — | C 002 |
| ファイアボール | ラピッドレンジ | U 025 | — | C 001 | バーンスプレッド | U 088 | 虎牙破斬 | U 078 |
| ロックトライ | アンビュスマーチ | U 024 | 三散華 | U 046 | ロックトライ | U 085 | — | C 002 |
| ウィンドランス | スタビリィエイム | U 025 | — | C 001 | ウィンドランス | U 087 | — | C 002 |
| スプラッシュ | バブルストーカー | U 023 | 魔神拳 | U 061 | — | C 001 | — | C 002 |
| ブライトベル | ロクスウィング | U 024 | — | C 001 | ネガティブホルダー | U 084 | — | C 002 |
| フリーズランサー | 蒼破刃 | U 021 | 烈破掌 | U 064 | — | C 001 | 地竜閃 | U 100 |
| エアプレッシャー | — | C 001 | 掌底破 | U 046 | ノームⅡ | U 085 | — | C 002 |
| ブルースフィア | タイドバレット | U 023 | 臥龍空破 | U 062 | イフリート | U 086 | — | C 002 |
| ディバインストリーク | — | C 001 | — | C 001 | — | C 001 | — | C 002 |
| アブソリュート・コア | 雷封刃 | U 021 | 無影掌 | U 064 | — | C 001 | 守護方陣 | U 100 |
| ソリッドコントラクション | クイックフリッカー | U 024 | — | C 001 | シルフⅡ | U 087 | — | C 002 |
| クラッグワルツ | — | C 001 | 獅子戦吼 | U 063 | — | C 001 | — | C 002 |
| ディフュージョナルドライヴ | — | C 001 | — | C 001 | レイジングサン | U 086 | — | C 002 |
| タイダルウェイブ | レクイエムビート | U 023 | 鋭招来 | U 062 | イフリートⅡ | U 086 | — | C 002 |

## レイアの術・技で発動する共鳴術技

| レイアが出す術・技 | ルドガー | 共鳴術技 | ジュード | 共鳴術技 | ミラ | 共鳴術技 | アルヴィン | 共鳴術技 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ファーストエイド | — | C 004 | 治癒功 | U 056 | — | C 002 | チェイスバレット | U 101 |
| ヒール | — | C 004 | — | C 004 | アリーヴェデルチ | U 082 | レインバレット | U 101 |
| キュア | — | C 004 | — | C 004 | ラウンドエッジ | U 082 | — | C 001 |
| レイズデッド | — | C 004 | — | C 004 | — | C 002 | — | C 001 |
| 瞬迅爪 | エオリエーネ | U 027 | — | C 004 | ウィンドランス | U 090 | 瞬迅剣 | U 102 |
| 兎迅衝 | アヴァント・ポステ | U 027 | — | C 004 | スプラッシュ | U 091 | — | C 001 |
| 咆牙 | アッパーブライス | U 028 | — | C 004 | イフリート | U 050 | チャージドブロウ | U 102 |
| 円閃打 | ソート・ラルデ | U 026 | — | C 004 | シルフ | U 090 | — | C 001 |
| 旋風棍 | — | C 004 | 烈風拳 | U 069 | — | C 002 | 我流紅蓮剣 | U 103 |
| 双流棍 | 飛燕翔旋 | U 029 | 日柳 | U 068 | — | C 002 | — | C 001 |
| 三散華 | アリエル・ガーデ | U 029 | 三散華 | U 067 | — | C 002 | — | C 001 |
| 昇掃撃 | ファンドル・グランデ | U 026 | — | C 004 | バーンスプレッド | U 092 | — | C 001 |
| 隼穿打 | ブロイ・テーレ | U 029 | 連牙弾 | U 067 | — | C 002 | — | C 001 |
| 飛燕翔旋 | サキオン・アクセ | U 030 | 鳳墜拳 | U 068 | — | C 002 | — | C 001 |
| 翔舞煌爆破 | ファンガ・プレセ | U 028 | — | C 004 | — | C 002 | — | C 001 |
| 巻空旋 | — | C 004 | 巻空旋 | U 069 | ファイアボール | U 050 | — | C 001 |
| 烈震天衝 | — | C 004 | — | C 004 | — | C 002 | — | C 001 |
| 集気砲 | — | C 004 | マクスウェル | U 065 | — | C 002 | 守護方陣 | U 101 |
| 大輪月華 | — | C 004 | — | C 004 | ハイアーザンスカイ | U 091 | 真月閃 | U 103 |
| 散沙雨 | アンスタブル・マイン | U 030 | 輪舞旋風 | U 066 | — | C 002 | — | C 001 |
| 瞬迅走破 | マギカ・ブレーデ | U 028 | — | C 004 | レイジングサン | U 092 | マズルバーク | U 102 |
| 鷹爪落瀑蹴 | デストリュクス | U 027 | — | C 004 | ジグズエッジ | U 089 | — | C 001 |
| 活伸棍・円舞 | ピコハン | U 026 | 飛燕連脚 | U 066 | — | C 002 | — | C 001 |
| シャープネス | — | C 004 | 鋭招来 | U 065 | — | C 002 | — | C 001 |
| バリアー | — | C 004 | 快気孔 | U 056 | — | C 002 | — | C 001 |
| クイックネス | — | C 004 | — | C 004 | — | C 002 | — | C 001 |
| ファンシーエレメンツ | — | C 004 | — | C 004 | アサルトダンス | U 089 | — | C 001 |

| エリーゼ | 共鳴術技 | レイア | 共鳴術技 | ガイアス | 共鳴術技 | ミュゼ | 共鳴術技 | ローエンが出す術・技 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| — | C 003 | — | C 002 | — | C 004 | — | C 004 | ヒーリングエチュード |
| — | C 003 | — | C 002 | — | C 004 | リザレクトハーツ | U 120 | セヴァードフェイト |
| ピコハン | U 107 | — | C 002 | — | C 004 | — | C 004 | マーシーワルツ |
| — | C 003 | — | C 002 | 猛招来 | U 118 | — | C 004 | フリットカプリッツォ |
| — | C 003 | — | C 002 | — | C 004 | クラッグワルツ | U 121 | アンビュスマーチ |
| — | C 003 | — | C 002 | — | C 004 | — | C 004 | プレリュード |
| — | C 003 | — | C 002 | — | C 004 | ネガティブホルダー | U 121 | レクイエム |
| — | C 003 | — | C 002 | — | C 004 | — | C 004 | ソーンラプソディ |
| ツインクル | U 107 | — | C 002 | — | C 004 | — | C 004 | モータルクレッシェンド |
| — | C 003 | — | C 002 | — | C 004 | — | C 004 | ファイアボール |
| — | C 003 | — | C 002 | — | C 004 | — | C 004 | ロックトライ |
| — | C 003 | — | C 002 | 瞬迅剣 | U 118 | — | C 004 | ウィンドランス |
| — | C 003 | 兎迅衝 | U 091 | 煌塵裂破 | U 119 | — | C 004 | スプラッシュ |
| — | C 003 | — | C 002 | — | C 004 | — | C 004 | ブライトベル |
| — | C 003 | 双流棍 | U 091 | 獅子戦吼 | U 064 | — | C 004 | フリーズランサー |
| — | C 003 | — | C 002 | — | C 004 | — | C 004 | エアプレッシャー |
| サーペンツヴァイト | U 108 | 翔舞煌爆破 | U 116 | 吹柳 | U 119 | — | C 004 | ブルースフィア |
| — | C 003 | — | C 002 | — | C 004 | — | C 004 | ディバインストリーク |
| ブラックガイド | U 109 | — | C 002 | 覇王天衝剣 | U 064 | — | C 004 | アブソリュート・コア |
| — | C 003 | クイックネス | U 117 | — | C 004 | グラヴィティ | U 120 | ソリッドコントラクション |
| ネガティブゲイト | U 108 | — | C 002 | — | C 004 | フォースマイン | U 121 | クラッグワルツ |
| フラッターズ・ディム | U 109 | 集穿打 | U 116 | — | C 004 | レイジングサン | U 086 | ディフュージョナルドライヴ |
| — | C 003 | — | C 002 | — | C 004 | バーンスプレッド | U 086 | タイダルウェイブ |

| エリーゼ | 共鳴術技 | ローエン | 共鳴術技 | ガイアス | 共鳴術技 | ミュゼ | 共鳴術技 | レイアが出す術・技 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| — | C 001 | — | C 002 | — | C 003 | — | C 003 | ファーストエイド |
| — | C 001 | — | C 002 | — | C 003 | — | C 003 | ヒール |
| ナース | U 110 | — | C 002 | — | C 003 | — | C 003 | キュア |
| レイズデッド | U 111 | — | C 002 | — | C 003 | レイズデッド | U 111 | レイズデッド |
| — | C 001 | — | C 002 | 皇光破斬 | U 122 | エレメンタルムジーク | U 125 | 瞬迅爪 |
| — | C 001 | スプラッシュ | U 091 | 獅子戦吼 | U 122 | — | C 003 | 兎迅衝 |
| — | C 001 | — | C 002 | — | C 003 | — | C 003 | 咆牙 |
| トランティポリ | U 112 | — | C 002 | — | C 003 | — | C 003 | 円閃打 |
| — | C 001 | — | C 002 | — | C 003 | — | C 003 | 旋風棍 |
| — | C 001 | フリーズランサー | U 091 | — | C 003 | — | C 003 | 双流棍 |
| — | C 001 | — | C 002 | — | C 003 | オールアウト | U 126 | 三散華 |
| ティポグライダー | U 112 | — | C 002 | 断臥昇天 | U 123 | — | C 003 | 昇掃撃 |
| — | C 001 | ディフュージョナルドライヴ | U 116 | — | C 003 | — | C 003 | 集穿打 |
| — | C 001 | — | C 002 | 白鬼塵 | U 123 | — | C 003 | 飛燕翔旋 |
| — | C 001 | ブルースフィア | U 116 | — | C 003 | バニッシュヴォルト | U 125 | 翔舞煌爆破 |
| — | C 001 | — | C 002 | — | C 003 | — | C 003 | 巻空旋 |
| — | C 001 | — | C 002 | 集気陣 | U 124 | — | C 003 | 烈震天衝 |
| ハートレスサークル | U 110 | — | C 002 | — | C 003 | — | C 003 | 集気砲 |
| — | C 001 | — | C 002 | 聖戈滅砕陣 | U 124 | — | C 003 | 大輪月華 |
| — | C 001 | — | C 002 | — | C 003 | エザリィルーツ | U 126 | 散沙雨 |
| — | C 001 | — | C 002 | — | C 003 | エザリィフリック | U 125 | 瞬迅走破 |
| — | C 001 | — | C 002 | — | C 003 | — | C 003 | 鷹爪落瀑蹴 |
| — | C 001 | — | C 002 | — | C 003 | — | C 003 | 活伸棍・円舞 |
| — | C 001 | — | C 002 | — | C 003 | — | C 003 | シャープネス |
| — | C 001 | — | C 002 | — | C 003 | — | C 003 | バリアー |
| — | C 001 | ソリッドコントラクション | U 117 | — | C 003 | — | C 003 | クイックネス |
| — | C 001 | — | C 002 | — | C 003 | — | C 003 | ファンシーエレメンツ |

## ガイアスの術・技で発動する共鳴術技

| ガイアスが出す術・技 | ルドガー | 共鳴術技 | ジュード | 共鳴術技 | ミラ | 共鳴術技 | アルヴィン | 共鳴術技 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 集気陣 | 雷封刃 | U032 | — | C002 | マジェストホウィール | U094 | — | C003 |
| 回帰功 | — | C002 | — | C002 | — | C001 | — | C003 |
| 猛招来 | 轟臥衝 | U032 | — | C002 | グレアケイジ | U094 | — | C003 |
| 魔神剣・翔牙 | 蒼破刃 | U031 | — | C002 | — | C001 | マズルバーク | U031 |
| 魔神剣 | 魔神剣 | U031 | 魔神拳 | U070 | — | C001 | 魔神剣 | U031 |
| 瞬迅剣 | — | C002 | 無影掌 | U001 | — | C001 | — | C003 |
| 吹柳 | — | C002 | — | C002 | — | C001 | — | C003 |
| 転身脚 | — | C002 | 夕凪 | U001 | ウンディーネII | U093 | — | C003 |
| 煌塵裂破 | 舞斑雪 | U033 | — | C002 | — | C001 | — | C003 |
| 白鬼塵 | — | C002 | — | C002 | — | C001 | 我流紅蓮剣 | U104 |
| 虎牙破斬 | 紅蓮翔舞 | U034 | — | C002 | ファイアボール | U095 | 虎牙破斬 | U104 |
| 皇光破斬 | — | C002 | — | C002 | — | C001 | — | C003 |
| 断禍消穢 | — | C002 | — | C002 | スプラッシュ | U093 | — | C003 |
| 獅子戦吼 | 鏡月閃 | U032 | 獅子戦吼 | U071 | — | C001 | — | C003 |
| 空破天裂陣 | アサルトダンス | U034 | — | C002 | — | C001 | 真月閃 | U105 |
| 破邪十字星 | — | C002 | 衝破魔神拳 | U070 | — | C001 | — | C003 |
| 爪竜連牙斬 | 刺宴 | U035 | — | C002 | — | C001 | 爪竜連牙斬 | U105 |
| 断臥昇天 | 重裂破 | U033 | — | C002 | バーンスプレッド | U095 | — | C003 |
| 飛燕瞬連斬 | 双針乱舞 | U035 | — | C002 | — | C001 | — | C003 |
| 魔神瞬連斬 | 濡羽狩 | U031 | — | C002 | — | C001 | — | C003 |
| 覇道滅封 | 朧蝕 | U034 | 臥狼咆虎 | U071 | — | C001 | — | C003 |
| 聖戈滅砕陣 | — | C002 | — | C002 | カタラクトレイ | U094 | — | C003 |
| 覇王天衝剣 | — | C002 | — | C002 | — | C001 | — | C003 |
| 刺龍穿光斬 | — | C002 | — | C002 | ディストールノヴァ | U093 | — | C003 |

## ミュゼの術・技で発動する共鳴術技

| ミュゼが出す術・技 | ルドガー | 共鳴術技 | ジュード | 共鳴術技 | ミラ | 共鳴術技 | アルヴィン | 共鳴術技 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ティアーハーツ | — | C003 | — | C004 | — | C003 | — | C001 |
| リザレクトハーツ | — | C003 | — | C004 | — | C003 | — | C001 |
| レイズデッド | — | C003 | — | C004 | — | C003 | — | C001 |
| スタンブリッツ | スタンブリッツ | U038 | 烈破掌 | U072 | ウンディーネ | U096 | — | C001 |
| オールアウト | クイックフリッカー | U039 | — | C004 | — | C003 | — | C001 |
| ブランディス | タイドバレット | U039 | — | C004 | — | C003 | — | C001 |
| エザリィフリック | ブラッディブレイズ | U039 | — | C004 | — | C003 | — | C001 |
| アヴォイダンス | バブルストーカー | U038 | — | C004 | — | C003 | — | C001 |
| シーズスロー | インヴァイタブル | U036 | — | C004 | — | C003 | — | C001 |
| エザリィルーツ | スタビリィエイム | U038 | — | C004 | — | C003 | 地竜閃 | U077 |
| ネガティブホルダー | ファンドル・グランデ | U036 | 叛陽陣 | U047 | — | C003 | — | C001 |
| フォースマイン | ブロイ・テーレ | U037 | — | C004 | — | C003 | — | C001 |
| エザリィウィップ | ソート・ラルデ | U037 | — | C004 | — | C003 | — | C001 |
| クールアブソプト | — | C003 | — | C004 | — | C003 | レインバレット | U106 |
| エレメンタルムジーク | — | C003 | マクスウェル | U047 | — | C003 | — | C001 |
| ウィンドランス | トライスパロー | U040 | — | C004 | ウィンドランス | U087 | — | C001 |
| バニッシュヴォルト | — | C003 | 掌底破 | U072 | — | C003 | 虎牙破斬 | U076 |
| アリーヴェデルチ | フィアフルウィング | U040 | — | C004 | アリーヴェデルチ | U087 | 魔神閃光断 | U076 |
| ブルースフィア | — | C003 | — | C004 | スプラッシュ | U096 | タイドバレット | U106 |
| バーンスプレッド | — | C003 | — | C004 | — | C003 | — | C001 |
| エアプレッシャー | — | C003 | — | C004 | ロックトライ | U085 | 魔神剣 | U077 |
| レイジングサン | — | C003 | — | C004 | — | C003 | — | C001 |
| ブラックガイド | 飛燕翔旋 | U037 | 衝破魔神拳 | U073 | — | C003 | — | C001 |
| クラッグワルツ | — | C003 | — | C004 | ノーム | U085 | — | C001 |
| サイクロン | レクイエムビート | U040 | — | C004 | サイクロン | U087 | — | C001 |
| ディフュージョナルドライヴ | — | C003 | — | C004 | ハイアーザンスカイ | U096 | — | C001 |
| グラヴィティ | マギカ・ブレーデ | U036 | 尖牙 | U073 | — | C003 | — | C001 |

| エリーゼ | 共鳴術技 | ローエン | 共鳴術技 | レイア | 共鳴術技 | ミュゼ | 共鳴術技 | ガイアスが出す術・技 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| — | C 004 | — | C 004 | 烈震天衝 | U 124 | — | C 002 | 集気陣 |
| — | C 004 | — | C 004 | — | C 003 | — | C 002 | 回帰功 |
| — | C 004 | フリットカプリッツォ | U 118 | — | C 003 | — | C 002 | 猛招来 |
| — | C 004 | — | C 004 | — | C 003 | — | C 002 | 魔神剣・翔牙 |
| — | C 004 | — | C 004 | — | C 003 | — | C 002 | 魔神剣 |
| ティポプレッシャー | U 059 | ウィンドランス | U 118 | — | C 003 | オールアウト | U 001 | 瞬迅剣 |
| ブラックドロゥ | U 113 | ブルースフィア | U 119 | — | C 003 | — | C 002 | 吹柳 |
| — | C 004 | — | C 004 | — | C 003 | ウィンドランス | U 001 | 転身脚 |
| — | C 004 | スプラッシュ | U 119 | — | C 003 | — | C 002 | 煌塵裂破 |
| — | C 004 | — | C 004 | 飛燕翔旋 | U 123 | フォースマイン | U 093 | 白鬼塵 |
| — | C 004 | — | C 004 | — | C 003 | — | C 002 | 虎牙破斬 |
| — | C 004 | — | C 004 | 瞬迅爪 | U 122 | アヴォイダンス | U 093 | 皇光破斬 |
| — | C 004 | — | C 004 | — | C 003 | ディフュージョナルドライブ | U 093 | 断禍消穢 |
| ティポ戦吼 | U 059 | フリーズランサー | U 064 | 兎迅衝 | U 122 | — | C 002 | 獅子戦吼 |
| — | C 004 | — | C 004 | — | C 003 | — | C 002 | 空破天裂陣 |
| — | C 004 | — | C 004 | — | C 003 | エザリィウィップ | U 127 | 破邪十字星 |
| サーペンツヴァイト | U 113 | — | C 004 | — | C 003 | — | C 002 | 爪竜連牙斬 |
| — | C 004 | — | C 004 | 昇掃撃 | U 123 | スタンブリッツ | U 128 | 断臥昇天 |
| — | C 004 | — | C 004 | — | C 003 | ブランディス | U 127 | 飛燕瞬連斬 |
| — | C 004 | — | C 004 | — | C 003 | エザリィフリック | U 127 | 魔神瞬連斬 |
| リベールイグニッション | U 114 | — | C 004 | — | C 003 | — | C 002 | 覇道滅封 |
| — | C 004 | — | C 004 | 大輪月華 | U 124 | — | C 002 | 聖戈滅砕陣 |
| — | C 004 | アブソリュート・コア | U 064 | — | C 003 | シーズスロー | U 128 | 覇王天衝剣 |
| ティポバレージ | U 114 | — | C 004 | — | C 003 | サイクロン | U 001 | 刺龍穿光斬 |

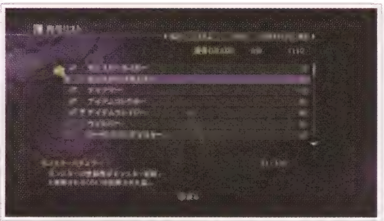
| エリーゼ | 共鳴術技 | ローエン | 共鳴術技 | レイア | 共鳴術技 | ガイアス | 共鳴術技 | ミュゼが出す術・技 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ピクシーサークル | U 082 | — | C 004 | — | C 003 | — | C 002 | ティアーハーツ |
| ハートレスサークル | U 082 | セヴァードフェイト | U 120 | — | C 003 | — | C 002 | リザレクトハーツ |
| レイズデッド | U 111 | — | C 004 | レイズデッド | U 111 | — | C 002 | レイズデッド |
| — | C 001 | — | C 004 | — | C 003 | 断臥昇天 | U 128 | スタンブリッツ |
| — | C 001 | — | C 004 | 三散華 | U 126 | 瞬迅剣 | U 001 | オールアウト |
| — | C 001 | — | C 004 | — | C 003 | 飛燕瞬連斬 | U 127 | ブランディス |
| — | C 001 | — | C 004 | 瞬迅走破 | U 125 | 魔神瞬連斬 | U 127 | エザリィフリック |
| ツインクル | U 115 | — | C 004 | — | C 003 | 皇光破斬 | U 093 | アヴォイダンス |
| — | C 001 | — | C 004 | — | C 003 | 覇王天衝剣 | U 128 | シーズスロー |
| — | C 001 | — | C 004 | 散沙雨 | U 126 | — | C 002 | エザリィルーツ |
| — | C 001 | レクイエム | U 121 | — | C 003 | — | C 002 | ネガティブホルダー |
| ティポバキューム | U 115 | クラッグワルツ | U 121 | — | C 003 | 白鬼塵 | U 093 | フォースマイン |
| — | C 001 | — | C 004 | — | C 003 | 破邪十字星 | U 127 | エザリィウィップ |
| リヴァイヴ | U 111 | — | C 004 | — | C 003 | — | C 002 | クールアブソプト |
| — | C 001 | — | C 004 | 瞬迅爪 | U 125 | — | C 002 | エレメンタルムジーク |
| — | C 001 | — | C 004 | — | C 003 | 転身脚 | U 001 | ウィンドランス |
| — | C 001 | — | C 004 | 翔舞煌爆破 | U 125 | — | C 002 | バニッシュヴォルト |
| — | C 001 | — | C 004 | — | C 003 | — | C 002 | アリーヴェデルチ |
| — | C 001 | — | C 004 | — | C 003 | — | C 002 | ブルースフィア |
| — | C 001 | タイダルウェイブ | U 086 | — | C 003 | — | C 002 | バーンスプレッド |
| — | C 001 | — | C 004 | — | C 003 | — | C 002 | エアプレッシャー |
| — | C 001 | ディフュージョナルドライヴ | U 086 | — | C 003 | — | C 002 | レイジングサン |
| ティポグライダー | U 115 | — | C 004 | — | C 003 | — | C 002 | ブラックガイド |
| — | C 001 | アンビュスマーチ | U 121 | — | C 003 | — | C 002 | クラッグワルツ |
| — | C 001 | — | C 004 | — | C 003 | 刺龍穿光斬 | U 001 | サイクロン |
| — | C 001 | — | C 004 | — | C 003 | 断禍消穢 | U 093 | ディフュージョナルドライヴ |
| — | C 001 | ソリッドコントラクション | U 120 | — | C 003 | — | C 002 | グラヴィティ |

# やり込み要素

**本作は物語を進める以外の楽しみ方も豊富。なかには2周目以降でのみ体験できる隠し要素もあるので、それらの内容を確認し、クリア後もさらにプレイを楽しもう。**

## 称号とトロフィー

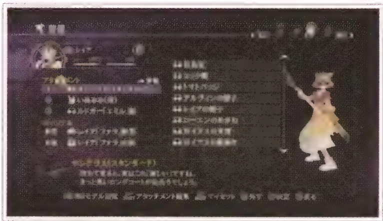
プレイ中に一定の条件を満たすと、称号を獲得し、画面右下に表示される。各称号には獲得GRADEが設定されており、これをためればクリア後に利用できるグレードショップ（→P181）で買い物が可能だ。ライブラリの称号リストと本書の称号攻略（→P433）を確認しつつ、称号獲得を目指そう。また、称号にはトロフィーを獲得できるものもある。トロフィーは本作をやり込んだ証で、物語に関係する称号や獲得難度の高い称号に付与されることが多い。



称号リストの説明欄には、称号を獲得するために必要な現在値／達成値が記載されているので、ここで確認しよう。

## DLC（ダウンロードコンテンツ）

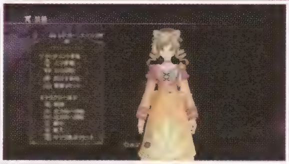
PlayStation®Networkに接続できる環境があれば、PlayStation®StoreからDLCを購入できる。利用したい場合はPS3起動時に表示されるクロスメディアバーからPlayStation®Store、もしくはタイトル画面で"DOWNLOAD SHOP"を選択すればいい。種類が豊富にあり、キャラクターの衣装のほか、一部のアタッチメントやアイテムも入手可能。また、前作でDLCを購入していれば、一部の衣装やアタッチメントを引き継げる。



水着や学生服、歴代『テイルズ オブ』シリーズのキャラクター衣装などジャンルもさまざま。詳細は604ページを参照。

### COLUMN アタッチメントや衣装を変えて楽しもう

装備画面でカーソルを下に動かしていくとビジュアルの変更ができる。アタッチメントや衣装は装備させてもステータスは増減しないが、イベント中や戦闘時も変更したビジュアルが反映される。好みに合わせてキャラクターをカスタマイズし、より物語を楽しんでほしい。



アタッチメントは、サイズ変更や位置の調整などを非常に細かく行える。

# クリア後の要素

本作には、ゲームを一度クリアしたあとに解放される隠し要素が多数存在する。ゲームをクリアすると、エンディング後にデータをセーブできるが、このときセーブデータに★のアイコンがつく。これがクリアした証で、このデータをロードするとカナンの地後半部の記憶障からゲームを再開可能。下で解説するグレードショップ以外はこの時点でプレイできるようになり、さらなる探索や戦闘が楽しめる。

## グレードショップ

タイトル画面で「EX NEW GAME」からクリアデータを選択すれば2周目のプレイを開始できる。このとき、グレードショップでさまざまな特典の購入が可能だ。各項目の右側に必要GRADEが表示されており、使用できるGRADEはクリアデータで獲得していた称号によって決まる。1周目のプレイで獲得したアイテム、習得した術・技やスキルなどを引き継げば2周目のプレイが格段に楽になる。

**グレードショップで買えるもの**

| 項目 | 必要 GRADE | 詳細 |
|---|---|---|
| ルドガーボイス | 0 | 選択肢を選んだ際、ルドガーの音声が再生される。コンフィグでON/OFFの切り替えが可能 |
| アイテム所持数拡張30 | 300 | 道具、武器、防具、装飾品の最大所持数が30になる |
| アイテム所持数拡張99 | 1000 | 道具、武器、防具、装飾品の最大所持数が99になる |
| 道具アイテム引継ぎ | 100 | クリア時に所持していた道具を引き継ぐ |
| 素材アイテム引継ぎ | 200 | クリア時に所持していた素材を引き継ぐ |
| ビジュアルアイテム引継ぎ | 200 | クリア時に所持していた衣装、髪型、アタッチメントを引き継ぐ |
| 装飾品アイテム引継ぎ | 500 | クリア時に所持していた装飾品を引き継ぐ |
| アブソーバー引継ぎ | 500 | クリア時に所持していたアブソーバーを引き継ぐ |
| 特殊アイテム引継ぎ | 300 | 「アイテムボール」、「アイテムボールプラス」、「ウィングドブーツ」、「アーツボール」を所持している場合、引き継いだ状態でゲームを開始する |
| スキルアイテム引継ぎ | 1500 | クリア時に所持していた術・技、スキルを習得できる貴重品をすべて引き継ぐ |
| 絆装備・魔装備引継ぎ ※1 | 400 | クリア時に所持していた絆装備、魔装備(→P559)を引き継ぐ。また、上昇した能力値も引き継ぐ |
| 特殊武器引継ぎ | 700 | 一部の特殊な武器(※2)を引き継ぐ |
| 獲得経験値2倍 | 300 | 敵を撃破したときの獲得経験値が2倍になる |
| 獲得経験値5倍 | 2000 | 敵を撃破したときの獲得経験値が5倍になる |
| HP+1000 | 300 | 全味方キャラクターの最大HPが1000増加する |
| 獲得ガルド2倍 | 300 | 敵を撃破したときの獲得ガルドが2倍になる |
| アイテムドロップ率2倍 | 200 | 敵を撃破したときのアイテムドロップ率が2倍になる |
| チャット全解放 | 1500 | すべてのロングチャットがチャットリストに登録される |
| 共鳴術技ゲージ上昇率2倍 | 300 | 共鳴術技ゲージの上昇率が2倍になる |
| AC最大値+1 | 500 | 全味方キャラクターのAC最大値が1増加する |
| AC最大値+2 | 1000 | 全味方キャラクターのAC最大値が2増加する |
| 術技使用回数引継ぎ | 100 | 術・技の使用回数をすべて引き継ぐ |
| 術技・スキル引継ぎ | 2000 | クリア時、アブソーバーによって習得していた術・技、スキルをすべて引き継ぐ |
| 属性連携ダメージ率増加 | 300 | 弱点属性連携で敵に与えるダメージが増加する |
| 属性連携受付時間延長 | 200 | 弱点属性連携の受付時間が延長される |
| クリティカル率3倍 | 100 | 敵、味方ともにクリティカル発生率が3倍になる |
| ダメージ2倍 | 100 | 敵、味方ともにダメージが2倍になる |
| 術・技消費TP減少 | 500 | 術・技使用時の消費TPが50%になる |
| ルドガー骸殻「第2段階」 | 200 | ルドガーの変身が解禁される際、最初から変身段階を第2段階まで使用できる |
| ルドガー骸殻「第3段階」 | 500 | ルドガーの変身が解禁される際、最初から変身段階を第3段階まで使用できる |
| ルドガー骸殻「最終段階」 | 1000 | ルドガーの変身が解禁される際、最初から変身段階を最終段階まで使用できる |
| 親密度引継ぎ | 1000 | ルドガーと各キャラクターとの親密度を引き継ぐ |
| 勲功ポイント全引継ぎ | 600 | クエストで獲得したエージェントポイントをすべて引き継ぐ |
| 勲功ポイント半分引継ぎ | 300 | クエストで獲得したエージェントポイントを半分引き継ぐ |
| ネコ派遣引継ぎ | 1000 | 一部を除くネコと派遣先を引き継ぐ。ただし、アイテムの収集状況は引き継がれない |

※1 絆装備、魔装備をひとつも入手していない場合は表示されない　※2 ネコ派遣で入手する武器、最後のキャラクターエピソードのクリア報酬、真の力を封印された武器とその解放状態が該当する

## 変身第4段階解放

最終ボスとの戦闘で解放される骸殻ゲージの4段階目が使用可能になる。ゲージを4段階目まで溜めるには時間がかかるため多用はできないが、その効果は絶大だ。なお、2周目以降のプレイで使う場合は、グレードショップによる引き継ぎが必要。

第4段階で変身を行うと、一部の術・技のヒット数が増加し、秘奥義がさらに強力な「継牙・双針乱舞」に変化する。

## EXダンジョン・無明の霊異

クランスピア社のエントランスに行くとイベントが発生。ディールの倉庫で問題が発生していることを知らされ、その後ディールから無明の霊異に入れる。ダンジョン内にはさまざまな仕掛けと強力なボスが待ち構えている。詳細は422ページを参照。

内部に出現する敵は、徘徊している敵からボスまでかなり強力。しっかりとレベルを上げ、準備を行ってから向かおう。

## ルドガーをサブメンバーに

ルドガーを戦闘メンバーから外し、ほかの味方キャラクターだけのパーティでも戦闘を行えるようになる。戦闘参加メンバーが自由に選択可能になることで、コンボや弱点属性連携、共鳴術技チェインの幅も広がるので、さまざまな組み合わせを試すといい。

## 闘技場EXランク

闘技場のタッグ戦、パーティ戦の両方に上級のさらに上のランクとなるEXランクが登場する。EXランクでは歴代の『テイルズ オブ』シリーズのキャラクターがボスとして出現し、勝利すれば味方キャラクター専用の武器が入手可能。詳細は406ページ。

## 戦闘ランク「アンノウン」

戦闘ランクにアンノウンが追加される。アンノウンでは、敵のほとんどのステータスがノーマル時の3倍になる代わりに、弱点属性連携ダメージなどにボーナスが発生する。なお、この特典はグレードショップを利用しなくても自動で引き継がれる。

## 新クエスト追加

クリア後にクエスト斡旋所を訪れると、新たなクエストが5つ追加されている。そのうちのふたつは闘技場にボスを出現させる条件になるため、闘技場のEXランクに挑むまえにクリアしよう。そのほかのクエストでは、アブソーバーを入手できる。

## 新ショップとアイテムラインナップの追加

右記のショップが新たにオープンし、それにともなって商品ラインナップも増加する。新たな特注品も追加されるので、素材が足りていれば購入しておくといいだろう。なお、ノール灼洞の武器屋とフェルガナ鉱山の防具屋のみ、闘技場でタッグモードのEXランクをクリアすることが開店の条件になっている。

**追加されるショップ**

| 種類 | 場所 |
|---|---|
| 武器屋 | イル・ファン サンサーラ商館2階、ノール灼洞 中央部 |
| 防具屋 | イル・ファン サンサーラ商館2階、フェルガナ鉱山 第4鉱区 |
| 装飾品屋 | イル・ファン サンサーラ商館2階、ニ・アケリア 民家 |
| 道具屋 | イル・ファン サンサーラ商館2階、サマンガン樹界 北部、オルダ宮 第3層 第2書庫 |

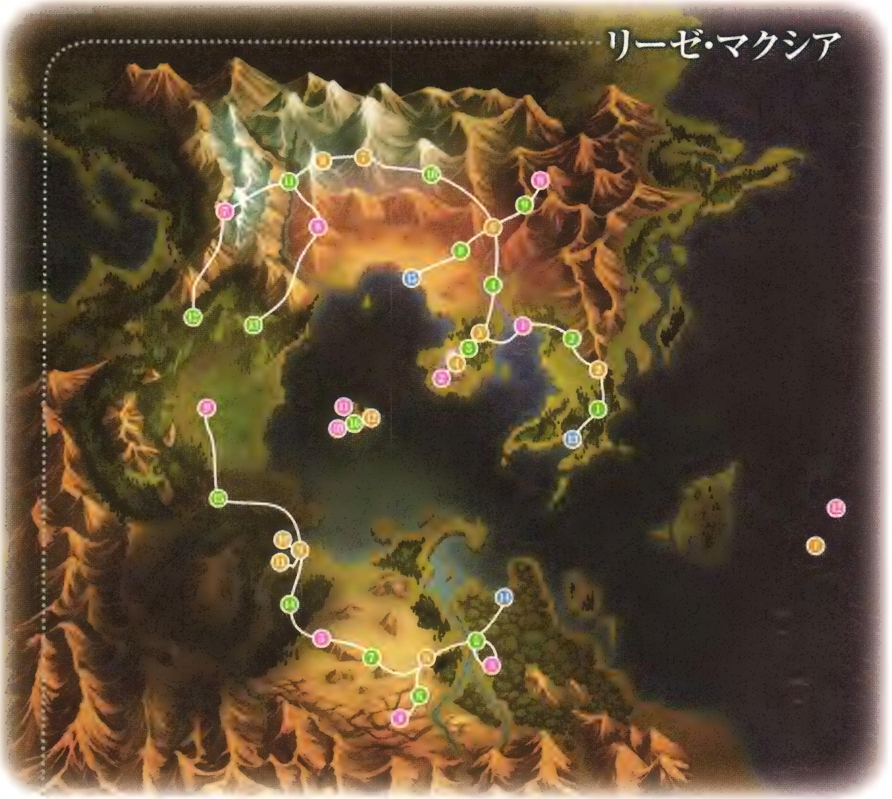
# MAP
## マップ

TALES OF XILLIA 2 PERFECT GUIDE

# ワールドマップ

本作の舞台となるワールドマップを紹介。物語は主人公ルドガーの暮らすエレンピオスから始まり、ストーリーを進めると前作で巡ったリーゼ・マクシアの各地や、新たなディール地方へも行けるようになる。

●=タウン ●=タウン(海停) ●=ダンジョン ●=フィールド ※番号が「ー」のものはワールドマップからは移動できない





## TOWN タウン

| | | |
|---|---|---|
| 1 | マクスバード | P193 |
| 2 | ハ・ミル | P210 |
| 3 | ニ・アケリア | P211 |
| 4 | ミラの社 | P211 |
| 5 | カラハ・シャール | P212 |
| 6 | シャン・ドゥ | P213 |
| 7 | カン・バルク | P214 |
| 8 | ザイラの森の教会 | P215 |
| 9 | イル・ファン | P216 |
| 10 | オルダ宮 | P217 |
| 11 | ラフォート研究所 | P218 |
| 12 | ル・ロンド | P219 |
| 13 | イラート海停 | P220 |
| 14 | サマンガン海停 | P220 |
| 15 | ラコルム海停 | P221 |

## DUNGEON ダンジョン

| | | |
|---|---|---|
| 1 | キジル海瀑 | P222 |
| 2 | ニ・アケリア霊山 | P223 |
| 3 | サマンガン樹界 | P224 |
| 4 | バーミア峡谷 | P226 |
| 5 | ガンダラ要塞 | P228 |
| 6 | リーベリー岩孔 | P228 |
| 7 | ノール灼洞 | P230 |
| 8 | ククル凍窟 | P231 |
| 9 | ファイザバード沼野 | P232 |
| 10 | フェルガナ鉱山 | P233 |
| 11 | バイカール廃坑 | P234 |
| 12 | カナンの地 | P253 |

## FIELD フィールド

| | | |
|---|---|---|
| 1 | イラート間道 | P235 |
| 2 | ガリー間道 | P236 |
| 3 | ニ・アケリア参道 | P237 |
| 4 | ソグド湿道 | P238 |
| 5 | サマンガン街道 | P239 |
| 6 | クラマ間道 | P240 |
| 7 | タラス街道 | P241 |
| 8 | ラコルム街道 | P242 |
| 9 | 王の狩り場 | P243 |
| 10 | モン高原 | P244 |
| 11 | ザイラの森 | P245 |
| 12 | セイライ冷原 | P245 |
| 13 | トウライ冷原 | P246 |
| 14 | バルナウル街道 | P247 |
| 15 | アルカンド湿原 | P248 |
| 16 | ボルテア森道 | P249 |

**TOWN タウン**

| | | |
|---|---|---|
| 1 | ディール | P204 |

**DUNGEON ダンジョン**

| | | |
|---|---|---|
| 1 | ウプサーラ湖跡 | P205 |
| 2 | 無明の霊異 | P423 |

**FIELD フィールド**

| | | |
|---|---|---|
| 1 | カタマルカ高地 | P208 |

**TOWN タウン**

| | | |
|---|---|---|
| 1 | トリグラフ | P188 |
| 2 | クランスピア社 | P190 |
| 3 | ドヴォール | P192 |
| 4 | マクスバード | P193 |

**DUNGEON ダンジョン**

| | | |
|---|---|---|
| 1 | エージェント訓練場 | P194 |
| − | ストリボルグ号 | P195 |
| 2 | ヘリオボーグ研究所 | P196 |
| 3 | タタール冥穴 | P198 |
| 4 | 次元の裂けた丘 | P200 |
| − | 旅船ペリューン | P250 |
| 5 | カナンの地 | P253 |

**FIELD フィールド**

| | | |
|---|---|---|
| 1 | エラール街道 | P201 |
| 2 | トルバラン街道 | P202 |
| 3 | ルサル街道 | P203 |

## 分史世界でのみ行けるマップ

**TOWN タウン**

| | | |
|---|---|---|
| − | ウプサーラ湖（分史） | P205 |

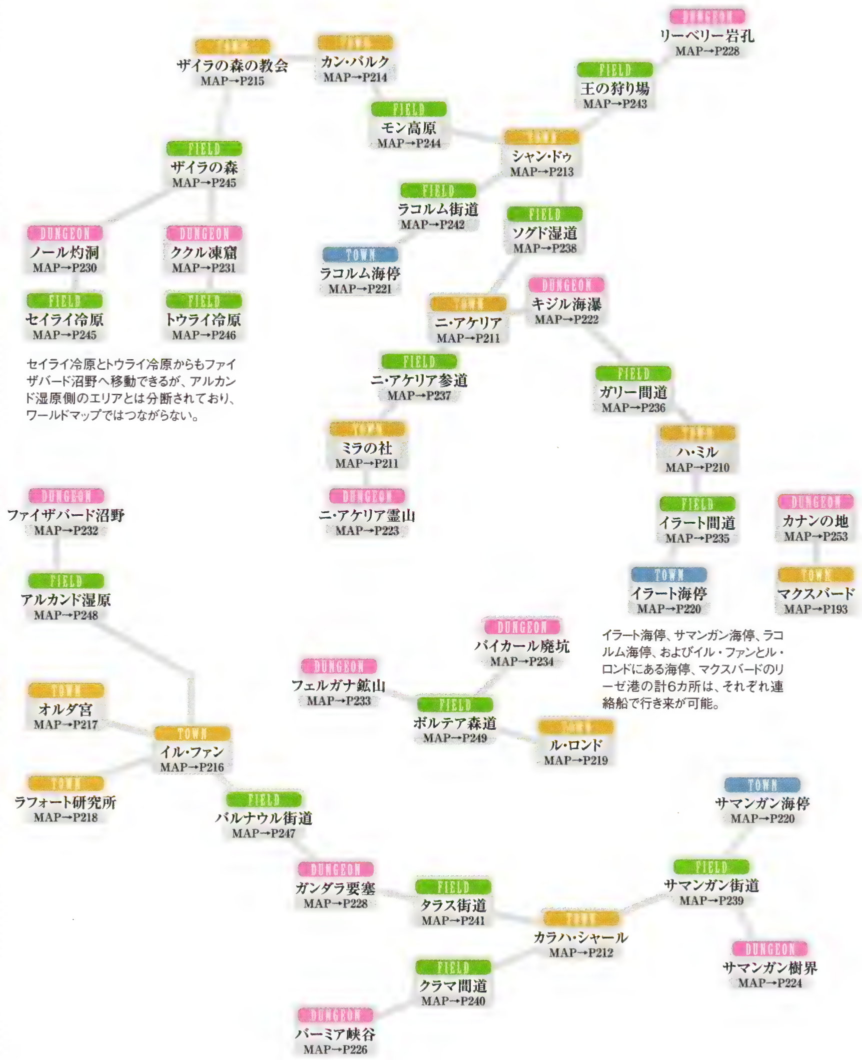
**DUNGEON ダンジョン**

| | | |
|---|---|---|
| − | アスコルド（分史） | P199 |
| − | アハルテケ号（分史） | P200 |
| − | ウプサーラ湖跡（分史） | P206 |
| − | 世精ノ途（分史） | P252 |

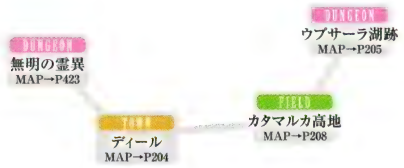
# マップのつながり

ストーリーを進めると、ルドガーの移動制限が解除されて、行ける場所が増えていく。初めての場所を訪れる際は、ここに掲載した図を参考に進み、ワールドマップに登録していこう。ワールドマップが使えないときも活用してほしい。

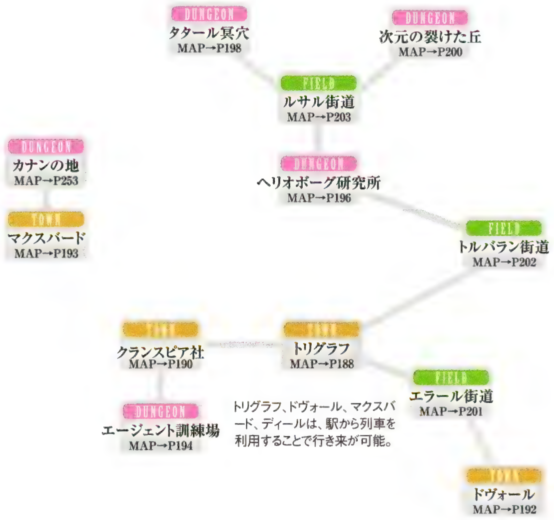
## リーゼ・マクシア



# ディール地方

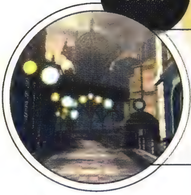



# エレンピオス




### マップ上のアイコンの意味

- ……記憶陣（セーブポイント）
- ……宝箱および調べるとアイテムを入手できる場所。正史世界、分史世界でアイコンの色が異なる
  - ：正史世界　：分史世界
- ……探索袋が出現する可能性のある場所
- ……探索ポイントが出現する可能性のある場所
- ……エレメンタルコアを入手できる可能性のある場所
- ……捕まえられるネコ
- ……出現するギガントモンスター
- ……クエスト受付（クエスト斡旋所）
- ……宿屋、もしくは休憩してHPとTPを回復できる場所
- ……道具屋
- ……武器屋
- ……防具屋
- ……装飾品屋
- ……料理屋
- ……雑貨屋
- A……ワールドマップからの移動場所
- …マップごとの特殊なポイント
- あ…同じマップのつながり。線でつながっている場所、または同じひらがなのアイコンを記している場所を行き来できる
- ←→…マップアクションの「登る」、「飛び降りる」で移動する場所
- ←…一方通行となる場所。矢印の方向へしか進めない
- ←→…マップアクション「しゃがむ」で通行できる場所
- 水路…マップ内にあるエリアの名称
- 海停…別のマップへつながる出入口の場所



TOWN

# 黒匣工都市 トリグラフ

SYSTEM
MAP ●
SCENARIO
SUB EVENT
DATA
EXTRA

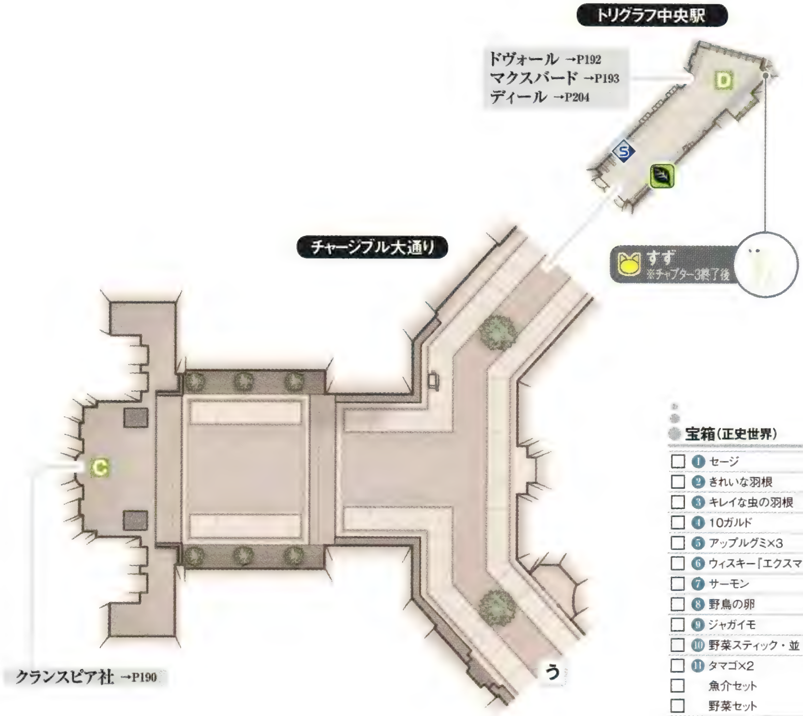
## ワールドマップからのワープ先

- A トルバラン街道側 入口
- B エラール街道側 入口
- C クランスピア社前
- D トリグラフ駅
- E マンションフレール1F

## マップの開放タイミングと敵のレベル

| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター1～ | ― |
| 分史世界NO.F4216 | チャプター7のみ | ― |
| 分史世界NO.F4223 | アルヴィンエピソード2のみ | ― |
| 正史世界 | ガイアスエピソード1のみ | 28 |
| 分史世界NO.F???? | チャプター15のみ | ― |

TALES OF XILLIA 2 PERFECT GUIDE



## 宝箱(正史世界)

- [ ] ❶ セージ
- [ ] ❷ きれいな羽根
- [ ] ❸ キレイな虫の羽根
- [ ] ❹ 10ガルド
- [ ] ❺ アップルグミ×3
- [ ] ❻ ウィスキー「エクスマキナ」
- [ ] ❼ サーモン
- [ ] ❽ 野鳥の卵
- [ ] ❾ ジャガイモ
- [ ] ❿ 野菜スティック・並
- [ ] ⓫ タマゴ×2
- [ ] 魚介セット
- [ ] 野菜セット
- [ ] ⓬ ルドガー「部屋着」衣装
- [ ] ⓭ マント
- [ ] ⓮ 羽根ペン
- [ ] ⓯ ガイアスまんじゅう ※1
- [ ] ⓰ ガイアスまんじゅう ※1
- [ ] ⓱ 異能の書「弐式瞬現」青年用 ※2
- [ ] 異能の書「弐式魔現」青年用 ※2
- [ ] 異能の書「弐式虎現」青年用 ※2
- [ ] ⓲ 同級生の連絡先リスト ※3
- [ ] ⓳ ロイヤル猫缶 ※4
- [ ] おもちゃ ※4
- [ ] おかかグミ ※4
- [ ] ⓴ レアブーツ ※4

※1 チャプター13終了後
※2 チャプター15終了後
※3 Q011『背負った負債・1』(→P368)を受注する
※4 Q107『兄の軌跡・3』(→P375)を受注する

## Eコア※

| [illegible] | [illegible] |
|---|---|
| 20 | 48% |
| 21 | 22% |
| 19 | 22% |
| 40 | 4% |
| 60 | 4% |

※分史世界
NO.F????

## Eコア※

| [illegible] | [illegible] |
|---|---|
| 10 | 48% |
| 11 | 22% |
| 9 | 22% |
| 20 | 4% |
| 30 | 4% |

※分史世界
NO.F4223

# 巨大複合企業 クランスピア社

MAP●

### ワールドマップからのワープ先

- A エントランス
- B エージェント訓練場 入口前

### マップの開放タイミングと敵のレベル

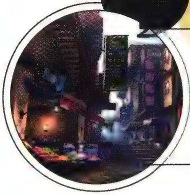
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター3終了後～※ | － |
| 正史世界 | チャプター6～ | － |
| 正史世界 | チャプター14～ | 62～66 |

※1F エントランスのみ

### 宝箱

| | |
|---|---|
| □ | ❶ 薬草 |
| □ | ❷ ラベンダー |
| □ | ❸ 1500ガルド |
| □ | ❹ プリンパン・並 |
| □ | ❺ ウサぐるみ |
| □ | ❻ ミックスグミ×2 |
| □ | ❼ サンドウィッチ・並 |
| □ | ❽ たこ焼きラーメン・並 |
| □ | ❾ ガイアスまんじゅう ※1 |
| □ | ❿ カモミール ※1 |
| □ | ⓫ バジル ※1 |
| □ | ⓬ サフラン ※1 |
| □ | ⓭ おもちゃ ※1 |
| □ | ⓮ オレンジグミ×2 ※1 |
| □ | ⓯ 焼きそば・並 ※2 |
| □ | ⓰ ルドガー「重役」衣装 ※2 |
| □ | ルドガー「重役」髪型 ※2 |

※1 チャプター13終了後
※2 チャプター14開始後



# 陰影の巷 ドヴォール

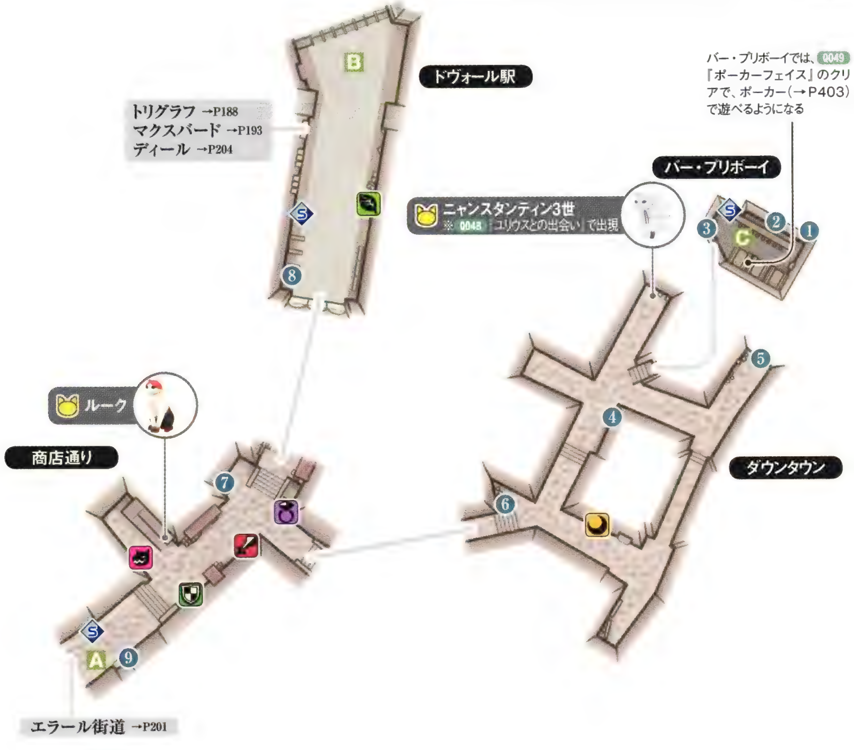
SYSTEM
MAP●
SCENARIO
QUEST
DATA
EXTRA

## ワールドマップからのワープ先

- A エラール街道側 入口
- B ドヴォール駅
- C ドヴォール バー・ブリボーイ

## マップの開放タイミングと敵のレベル

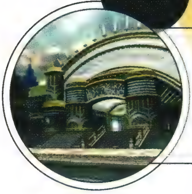
| 世界 | 開放タイミング | 敵のレベル |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター2～ | － |
| 分史世界NO.F???? | チャプター4のみ | 7～11 |
| 正史世界 | アルヴィンエピソード1のみ | 15～70 |
| 分史世界NO.F4223 | アルヴィンエピソード2のみ | － |




## 宝箱(正史世界)

- ☐ ❶ ブランデー『ノワールレア』
- ☐ ❷ バーボン『ムーンライト』
- ☐ ❸ ミックスグミ
- ☐ ❹ 銅鉱石
- ☐ ❺ タマネギ×2
- ☐ ❻ アップルグミ
- ☐ ❼ 砂鉄×4
- ☐ ❽ ガイアスまんじゅう※
- ☐ ❾ ガイアスまんじゅう※

※チャプター13終了後



# 交商特区 マクスバード

### ワールドマップからのワープ先

- A エレンピオス側 入口
- B リーゼ・マクシア側 入口

### マップの開放タイミングと敵のレベル

| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター3 ❸借金返済後～ | – |
| 正史世界 | チャプター4のみ | 7～11 |
| 分史世界NO.F41DB | チャプター12のみ | – |
| 正史世界 | チャプター13のみ | 58～62 |
| 正史世界 | チャプター15のみ | 67～71 |
| 分史世界NO.F4214 | ローエンエピソード1のみ | – |
| 正史世界 | ミュゼエピソード4のみ | 67～75 |

イル・ファン海停 →P216
ル・ロンド海停 →P219
イラート海停 →P220
サマンガン海停 →P220
ラコルム海停 →P221


### Eコア※

| [illegible] | [illegible] |
|---|---|
| 20 | 48% |
| 21 | 22% |
| 19 | 22% |
| 40 | 4% |
| 60 | 4% |

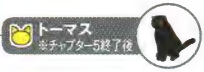
※分史世界
NO.F41DB

### Eコア※

| [illegible] | [illegible] |
|---|---|
| 5 | 48% |
| 6 | 22% |
| 4 | 22% |
| 10 | 4% |
| 20 | 4% |

※分史世界
NO.F4214

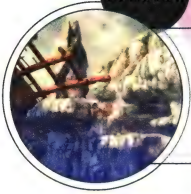
トリグラフ →P188
ドヴォール →P192
ディール →P204


### 宝箱(正史世界)

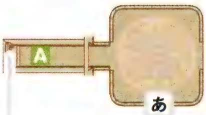
- ☐ ❶ タマネギ
- ☐ ❷ 1000ガルド
- ☐ ❸ ウィスキー『エクスマキナ』
- ☐ ❹ 500ガルド
- ☐ ❺ ゼラチン
- ☐ ❻ 変な欠片
- ☐ ❼ アブラムシ
- ☐ ❽ 海鳥の卵
- ☐ ❾ ジャガイモ
- ☐ ❿ サーモン×2
- ☐ ⓫ 祈念布
- ☐ ⓬ マグロ
- ☐ ⓭ 海鳥の卵
- ☐ ⓮ バーボン『ムーンライト』
- ☐ ⓯ ガイアスまんじゅう※
- ☐ ⓰ ガイアスまんじゅう※
- ☐ ⓱ ガイアスまんじゅう※

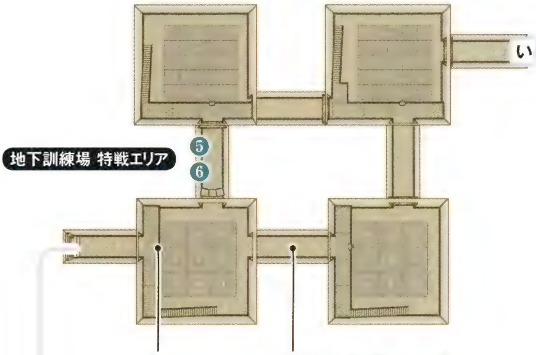
※チャプター13終了後

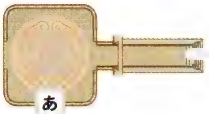


# エージェント訓練場





### ワールドマップからのワープ先

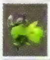
A クランスピア社側 入口

### マップの開放タイミングと敵のレベル

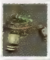
| 世界 | 開放タイミング | 敵のレベル |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター1※ | 1 |
| 正史世界 | チャプター6のみ | 1〜11 |
| 正史世界 | チャプター14〜 | 63〜67 |

※地下訓練場 擬似海岸のみ

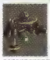
### 出現モンスター※



□ CSアックスピーク →P451
属性タイプ 弱点：ー 耐性：ー



□ ジンガードSPEC1.0+ →P451
属性タイプ 弱点：光 耐性：ー



□ CSメニィフト →P451
属性タイプ 弱点：火風 耐性：射

□ CSガンビー →P458
属性タイプ 弱点：地射 耐性：火

※チャプター1で出現するのはCSアックスピークのみ

### 宝箱

- □ ❶ 500ガルド
- □ ❷ オレンジグミ×3
- □ ❸ ミックスグミ
- □ ❹ ライフボトル
- □ ❺ シーブズマント
- □ ❻ セフィラ
- □ ❼ プラチナクローク※
- □ ❽ ミスリルプレート※

※チャプター14で入手できる

DUNGEON

# ストリボルグ号

### マップの開放タイミングと敵のレベル

| | | |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター1のみ | 1～4 |
| 分史世界NO.F???? | チャプター1のみ | 1～4 |

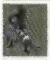
### 宝箱(正史世界)

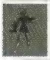
- □ ❶ トレンチコート
- □ ❷ ニット帽
- □ ❸ 200ガルド

### 宝箱(分史世界NO.F????)

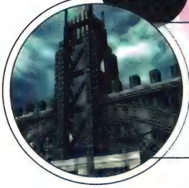
- □ ❹ ライフボトル×2
- □ ❺ プリンパン・並
- □ ❻ 800ガルド

### 出現モンスター


□ ヘヴィソル･リベリオン
→P451
弱点：― 耐性：―


□ ライオットソル･デュアルガン
→P459
弱点：― 耐性：―

□ ライオットソル･リベリオン
→P459
弱点：― 耐性：―



# ヘリオボーグ研究所



## ワールドマップからのワープ先

| | |
|---|---|
| A | トルバラン街道側 入口 |
| B | ルサル街道側 入口 |
| C | 総合開発棟13F 通路 |

## マップの開放タイミングと敵のレベル

| 世界 | 開放タイミング | 敵のレベル |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター5〜 | 9〜13 |
| 分史世界NO.F???? | チャプター5のみ | 9〜13 |
| 分史世界NO.F4223 | アルヴィンエピソード2のみ | — |

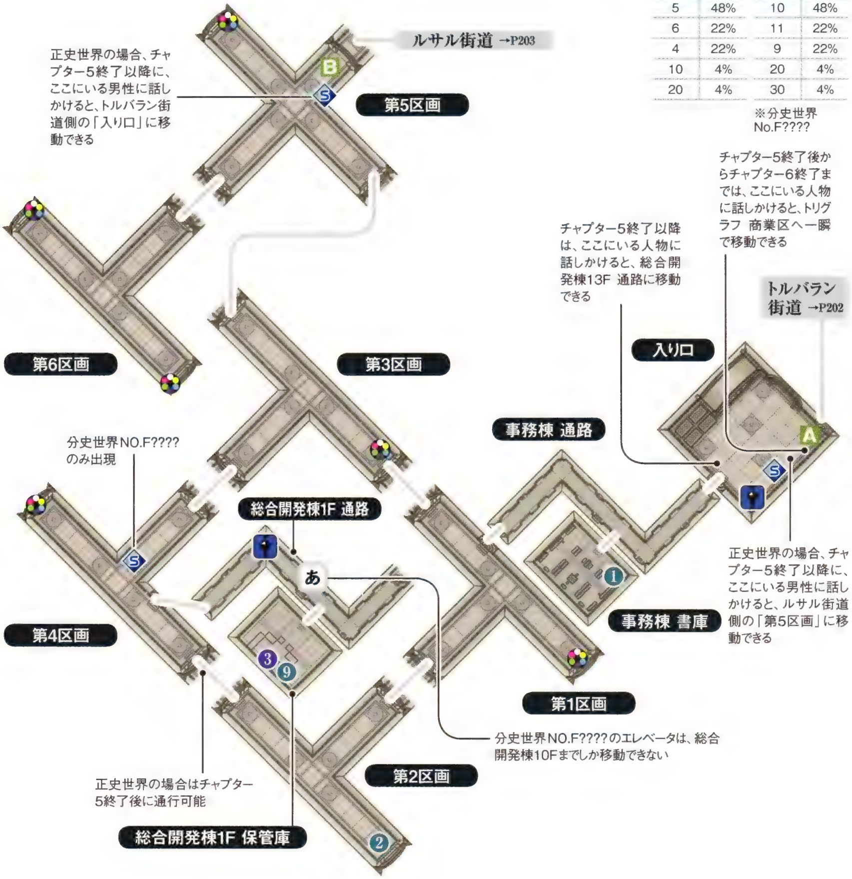
## Eコア

| [illegible] | [illegible] |
|---|---|
| 5 | 48% |
| 6 | 22% |
| 4 | 22% |
| 10 | 4% |
| 20 | 4% |

## Eコア※

| [illegible] | [illegible] |
|---|---|
| 10 | 48% |
| 11 | 22% |
| 9 | 22% |
| 20 | 4% |
| 30 | 4% |

※分史世界No.F????



## 出現モンスター ※

| | 名称 | 属性タイプ |
|---|---|---|
| | □ パワーソル・アルクノア →P451 | 弱点：火射　耐性：打 |
| | □ ヴォルテスコーピオン →P451 | 弱点：火射　耐性：― |
| | □ ジンガードSPEC2.0 →P451 | 弱点：火射　耐性：打 |
| | □ メニィフト →P451 | 弱点：火射　耐性：打 |
| | □ ライオットソル・アルクノア(1) →P459 | 弱点：火射　耐性：打 |
| | □ ヴォルテウルフ →P459 | 弱点：火射　耐性：― |

※チャプター5のみ

## 宝箱(正史世界)

- □ 1 ピーチパイ・並
- □ 2 1200ガルド
- □ 9 サイダー飯・並
- □ 10 レザーマント
- □ 11 1000ガルド
- □ 12 銅鉱石×3
- □ 13 レザーブーツ
- □ 14 3000ガルド
- □ 15 ブロンズサークレット

## 宝箱(分史世界NO.F????)

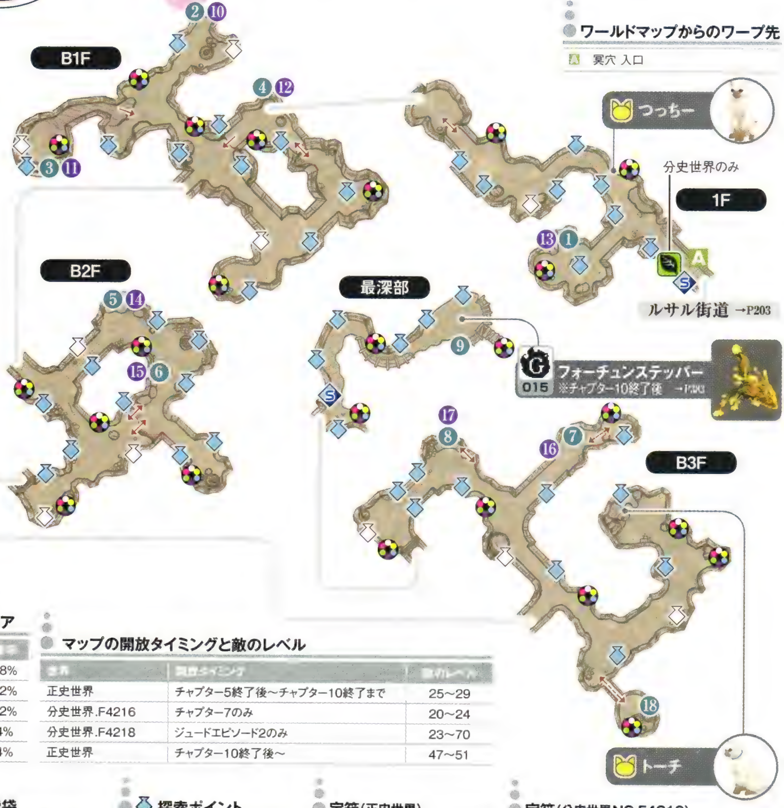
- □ 3 シルククローク
- □ 4 アイアンサレット
- □ 5 1800ガルド
- □ 6 ラメラレザー
- □ 7 プリティリボン
- □ 8 2500ガルド

# タタール冥穴



### ワールドマップからのワープ先

A 冥穴 入口




### Eコア

| 数 | 確率 |
|---|---|
| 10 | 48% |
| 11 | 22% |
| 9 | 22% |
| 20 | 4% |
| 30 | 4% |

### マップの開放タイミングと敵のレベル

| 世界 | 開放タイミング | 敵のレベル |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター5終了後～チャプター10終了まで | 25～29 |
| 分史世界.F4216 | チャプター7のみ | 20～24 |
| 分史世界.F4218 | ジュードエピソード2のみ | 23～70 |
| 正史世界 | チャプター10終了後～ | 47～51 |

### 探索袋

| 入手できるもの | 確率 |
|---|---|
| G 150ガルド | 18% |
| ホーリィボトル×1 | 14% |
| ダークボトル×1 | 14% |
| G 600ガルド | 14% |
| 変な欠片×1 | 12% |
| ライフボトル×1 | 8% |
| アイスキャンディー×1 | 8% |
| 焼きそば・並×1 | 8% |
| あたり棒×1 | 4% |

### 探索ポイント

| 入手できるもの | 確率 |
|---|---|
| 木片×1～3 | 20% |
| 朽ちた骨×1～3 | 20% |
| クモの巣×1～3 | 20% |
| 砂鉄×1～3 | 16% |
| 銅鉱石×1～3 | 16% |
| 変な欠片×1～2 | 8% |

### 宝箱(正史世界)

- ☐ 1 ダークボトル×3
- ☐ 2 セージ
- ☐ 3 レザーブーツ×2
- ☐ 4 3000ガルド
- ☐ 5 変な欠片×3
- ☐ 6 3500ガルド
- ☐ 7 ラウンドベレット
- ☐ 8 2500ガルド
- ☐ 9 5500ガルド
- ☐ 18 ネコキャップ※

※ネコを100匹集め、トリグラフにあるネコルームでイベントを見たあと

### 宝箱(分史世界NO.F4216)

- ☐ 10 800ガルド
- ☐ 11 銅鉱石×2
- ☐ 12 変な欠片

### 宝箱(分史世界NO.F4218)

- ☐ 13 カモミール
- ☐ 14 3200ガルド
- ☐ 15 リキュールボトル×2
- ☐ 16 サフラン
- ☐ 17 ミートソース・並

### 出現モンスター

☐ ブレイドビーク →P452
弱点：風光　耐性：闇

☐ ネッドドラゴン →P452
弱点：風光　耐性：闇

☐ リザードマン →P452
弱点：風光　耐性：闇

☐ マインゴブリン →P460
弱点：風光　耐性：闇

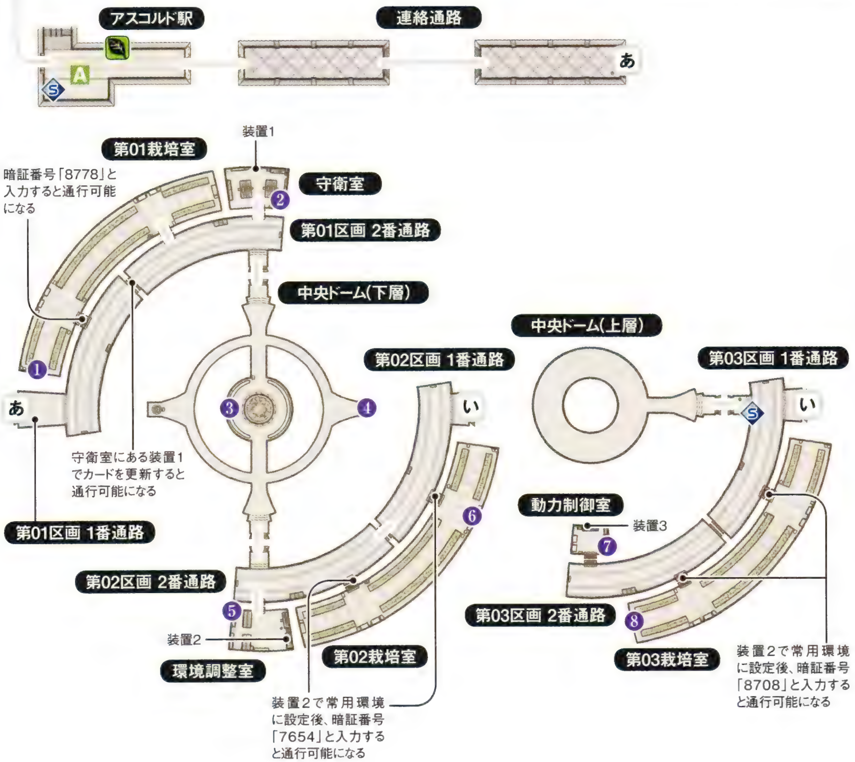
DUNGEON

# アスコルド(分史)

## ワールドマップからのワープ先

A アスコルド駅前 入口

トリグラフ(分史) →P188




## マップの開放タイミングと敵のレベル

| 世界 | 開放タイミング | 敵のレベル |
|---|---|---|
| 分史世界NO.F4216 | チャプター7のみ | 18～22 |

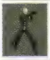
## 宝箱

- □ 1 名もない実
- □ 2 ロングコート
- □ 3 チキン南蛮巻き・並
- □ 4 ベルベーヌ
- □ 5 インテリリング
- □ 6 野菜セット×2
- □ 7 トマト・ア・ラ・モード・並
- □ 8 謎の液体×2

## 出現モンスター

□ ジンガードSPEC3.0 →P453
弱点:水射　耐性:打

□ アスコルドウォッチャー →P461
弱点:闇打　耐性:—


□ アスコルドガード →P461
弱点:地斬　耐性:打

□ ゴブリンファーマー →P461
弱点:水射　耐性:打

□ アスコルドチーフ →P461
弱点:水射　耐性:打

□ ポリネイトビー →P461
弱点:闇打　耐性:—

DUNGEON

# 次元の裂けた丘

### ワールドマップからのワープ先

A 丘 入口

### マップの開放タイミングと敵のレベル

| 世界 | 開放タイミング | 敵のレベル |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター5終了後～ | — |
| 正史世界 | チャプター9終了後～ | 41～45 |
| 分史世界NO.F4216 | チャプター7のみ | 21～25 |

### Eコア

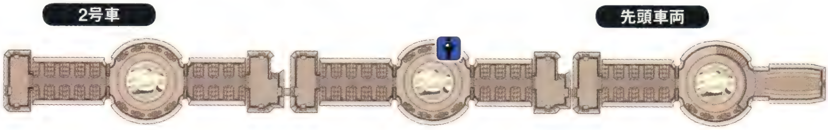
| 数 | 確率 |
|---|---|
| 10 | 48% |
| 11 | 22% |
| 9 | 22% |
| 20 | 4% |
| 30 | 4% |

DUNGEON

# アハルテケ号(分史)

### マップの開放タイミングと敵のレベル

| 世界 | 開放タイミング | 敵のレベル |
|---|---|---|
| 分史世界NO.F4214 | ローエンエピソード1のみ | 23～70 |



FIELD

# エラール街道

## ワールドマップからのワープ先

- A トリグラフ側 入口
- B ドヴォール側 入口

## マップの開放タイミングと敵のレベル

| | | |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター2～ | 4～8 |
| 分史世界NO.F4223 | アルヴィンエピソード2のみ | 30～70 |

## 宝箱(正史世界)

- ☐ 1 400ガルド
- ☐ 2 変な欠片
- ☐ 3 ラウンドベレット

## 探索袋

| | |
|---|---|
| 50ガルド | 18% |
| 100ガルド | 16% |
| 250ガルド | 12% |
| 500ガルド | 10% |
| オレンジグミ×1 | 8% |
| ライフボトル×1 | 8% |
| はずれ棒×1 | 8% |
| カリカリ×1 | 8% |
| サンドウィッチ・並×1 | 8% |
| あたり棒×1 | 4% |

## Eコア

| | |
|---|---|
| 5 | 48% |
| 6 | 22% |
| 4 | 22% |
| 10 | 4% |
| 20 | 4% |

## 探索ポイント

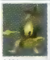
| | |
|---|---|
| 砂鉄×1～3 | 25% |
| 獣のフン×1～3 | 25% |
| 陸ガニ×1～3 | 25% |
| 貝殻の化石×1～3 | 25% |

## 出現モンスター

☐ エラールチュンチュン →P459
弱点：地　耐性：風

☐ エラールゲコゲコ →P459
弱点：打　耐性：風

☐ エラールホース →P459
弱点：風　耐性：地



☐ エラールプラント →P468
弱点：打　耐性：風

FIELD

# トルバラン街道



### ワールドマップからのワープ先

- A トリグラフ側 入口
- B ヘリオボーグ基地側 入口

### マップの開放タイミングと敵のレベル

| 世界 | 開放タイミング | 敵のレベル |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター3終了後～ | 6～10 |
| 分史世界NO.F4216 | チャプター7のみ | 20～24 |
| 分史世界NO.F4223 | アルヴィンエピソード2のみ | 30～70 |

### Eコア

| | |
|---|---|
| 5 | 48% |
| 6 | 22% |
| 4 | 22% |
| 10 | 4% |
| 20 | 4% |

### 探索袋

| 入手できるもの | 確率 |
|---|---|
| G 50ガルド | 18% |
| G 100ガルド | 16% |
| G 250ガルド | 12% |
| G 500ガルド | 10% |
| アップルグミ×1 | 8% |
| はずれ棒×1 | 8% |
| カリカリ×1 | 8% |
| プリンパン・並×1 | 8% |
| きれいな羽根×1 | 8% |
| あたり棒×1 | 4% |

### 探索ポイント

| 入手できるもの | 確率 |
|---|---|
| 朽ちた骨×1～3 | 22% |
| 獣のフン×1～3 | 22% |
| 木片×1～3 | 20% |
| 砂鉄×1～3 | 18% |
| 野草の種×1～3 | 18% |

### 宝箱(正史世界)

- ☐ 1 ダークボトル×2
- ☐ 2 レザーコート
- ☐ 3 1000ガルド
- ☐ 4 ブーツ

### 宝箱(分史世界NO.F4216)

- ☐ 5 アイアンガード
- ☐ 6 2000ガルド
- ☐ 7 ホーリィボトル×2
- ☐ 8 シルバーハット
- ☐ 9 ポテトサラダ・並

### 宝箱(分史世界NO.F4223)

- ☐ 10 4200ガルド
- ☐ 11 3600ガルド
- ☐ 12 とがった爪×2
- ☐ 13 チェインガード

### 出現モンスター

- ☐ ワイルドボア →P451 弱点：地打 耐性：火射
- ☐ エイシェントキャット →P459 弱点：地打 耐性：風
- ☐ ハゲタカ →P459 弱点：地射 耐性：風
- ☐ ランドーマンドラ →P468 弱点：火打 耐性：地

FIELD

# ルサル街道

## ワールドマップからのワープ先

- A ヘリオボーグ研究所側 入口
- B 次元の裂けた丘側 入口
- C タタール冥穴側 入口

## マップの開放タイミングと敵のレベル

| | | |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター5終了後～チャプター7終了まで | 12～16 |
| 分史世界NO.F4216 | チャプター7のみ | 20～24 |
| 正史世界 | チャプター7終了後～ | 23～30 |
| 正史世界 | エリーゼエピソード2のみ | 12～30 |

## 宝箱(正史世界)

- ☐ 1 ラメラガード
- ☐ 2 2800ガルド
- ☐ 3 ピヨハン

## 宝箱(分史世界NO.F4216)

- ☐ 4 レザーブーツ×2
- ☐ 5 2300ガルド
- ☐ 6 アーメットヘルム
- ☐ 7 フルーツサラダ・並

## 探索袋

| | |
|---|---|
| 50ガルド | 18% |
| 100ガルド | 16% |
| 250ガルド | 12% |
| 500ガルド | 10% |
| アップルグミ×1 | 8% |
| はずれ棒×1 | 8% |
| カリカリ×1 | 8% |
| マーボーカレー・並×1 | 8% |
| 変な欠片×1 | 8% |
| あたり棒×1 | 4% |

## Eコア

| | |
|---|---|
| 10 | 48% |
| 11 | 22% |
| 9 | 22% |
| 20 | 4% |
| 30 | 4% |

## 探索ポイント

| | |
|---|---|
| 獣のフン×1～3 | 20% |
| 朽ちた骨×1～3 | 20% |
| 砂鉄×1～3 | 18% |
| 木片×1～3 | 18% |
| 野草の種×1～3 | 16% |
| 銅鉱石×1～2 | 8% |

## 出現モンスター

| | |
|---|---|
| ☐ ガントータス →P452<br>弱点：風打　耐性：地斬 | ☐ キングコカトリス →P459<br>弱点：斬射　耐性：火地 |
| ☐ ケイブチュンチュン →P459<br>弱点：地光射　耐性：闇 | ☐ ケイブプラント →P459<br>弱点：斬　耐性：地打 |

TOWN

# 川辺の小都ディール

### ワールドマップからのワープ先

- A カタマルカ高地側 入口
- B ディール駅

### マップの開放タイミングと敵のレベル

| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター9終了後〜 | — |
| 分史世界NO.F4224 | チャプター10のみ | — |
| 分史世界NO.F41DB | チャプター12のみ | — |

### 宝箱(正史世界)

- [ ] ❶ タイ
- [ ] ❷ サーモン
- [ ] ❸ テキーラ『カシュール』
- [ ] ❹ 上質な綿毛
- [ ] ❺ マグロ
- [ ] ❻ ガイアスまんじゅう※

※チャプター13終了後

TOWN

# ウプサーラ湖(分史)

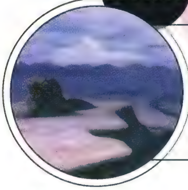
## マップの開放タイミングと敵のレベル

| | | |
|---|---|---|
| 分史世界NO.F41DB | チャプター12のみ | 55~59 |

## 宝箱

- □ Ⅰ レジュームリング

DUNGEON



# ウプサーラ湖跡

## ワールドマップからのワープ先

A カタマルカ高地側 入口

## 探索袋

| | |
|---|---|
| G 500ガルド | 18% |
| G 250ガルド | 14% |
| G 1000ガルド | 10% |
| G 1500ガルド | 10% |
| アイスキャンディー×1 | 8% |
| 豆腐せんべい・大×1 | 8% |
| プリンパン・並×1 | 8% |
| 砂鉄×1 | 8% |
| 砂金×1 | 8% |
| ジオストーン×1 | 8% |

## 探索ポイント

| | |
|---|---|
| 砂鉄×1~3 | 14% |
| 獣のフン×1~3 | 14% |
| 砂金×1~3 | 12% |
| ジオストーン×1~3 | 12% |
| 朽ちた骨×1~3 | 12% |
| 折れた牙×1~3 | 12% |
| とがった爪×1~3 | 12% |
| 硬いうろこ×1~3 | 12% |

## 宝箱(正史世界)

- □ Ⅰ ストーンチャーム

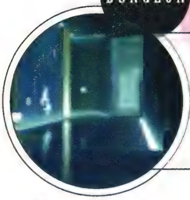
## マップの開放タイミングと敵のレベル

| | | |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター9終了後~ | — |

## Eコア

| | |
|---|---|
| 15 | 48% |
| 16 | 22% |
| 14 | 22% |
| 30 | 4% |
| 45 | 4% |

DUNGEON



# ウプサーラ湖跡(分史)



## マップの開放タイミングと敵のレベル

| 世界 | 開放タイミング | 敵のレベル |
|---|---|---|
| 分史世界NO.F4224 | チャプター10のみ | 45〜49 |

## 宝箱

- ☐ 1 光る果実
- ☐ 2 秘密の実
- ☐ 3 アクアマリン
- ☐ 4 ルビー
- ☐ 5 ガーネット
- ☐ 6 オパール
- ☐ 7 ムーンストーン
- ☐ 8 にかわ
- ☐ 9 ゼラチン
- ☐ 10 レアメタル×2
- ☐ 11 最高級の毛皮
- ☐ 12 うずしお貝
- ☐ 13 水精の貝
- ☐ 14 キレイな虫の羽根
- ☐ 15 キングアブラムシ
- ☐ 16 怪魚のひれ
- ☐ 17 野菜セット
- ☐ 18 チキン南蛮巻き・並
- ☐ 19 魚介セット
- ☐ 20 9200ガルド
- ☐ 21 凝核
- ☐ 22 凝晶
- ☐ 23 聖晶
- ☐ 24 ハヌマンシャフト
- ☐ 25 フォーチュンヘルム
- ☐ 26 デュアルエッジ
- ☐ 27 テラペイア
- ☐ 28 ミックスグミ×3
- ☐ 29 藍色コロコロ
- ☐ 30 サイダー飯・並
- ☐ 31 浅黄色コロコロ

## 探索袋

| 入手できるもの | 確率 |
|---|---|
| 500ガルド | 18% |
| 250ガルド | 14% |
| 1000ガルド | 10% |
| 1500ガルド | 10% |
| アイスキャンディー×1 | 8% |
| 豆腐せんべい・大×1 | 8% |
| プリンパン・並×1 | 8% |
| 砂鉄×1 | 8% |
| 砂金×1 | 8% |
| ジオストーン×1 | 8% |

## 探索ポイント※

| 入手できるもの | 確率 |
|---|---|
| 砂鉄×1〜3 | 14% |
| 獣のフン×1〜3 | 14% |
| 砂金×1〜3 | 12% |
| ジオストーン×1〜3 | 12% |
| 朽ちた骨×1〜3 | 12% |
| 折れた牙×1〜3 | 12% |
| とがった爪×1〜3 | 12% |
| 硬いうろこ×1〜3 | 12% |

※ウプサーラ湖跡、地下空洞

## 探索ポイント※

| 入手できるもの | 確率 |
|---|---|
| 獣のフン×1〜3 | 24% |
| 硬いうろこ×1〜3 | 24% |
| 朽ちた骨×1〜3 | 22% |
| 折れた牙×1〜3 | 22% |
| レアメタル×1〜2 | 8% |

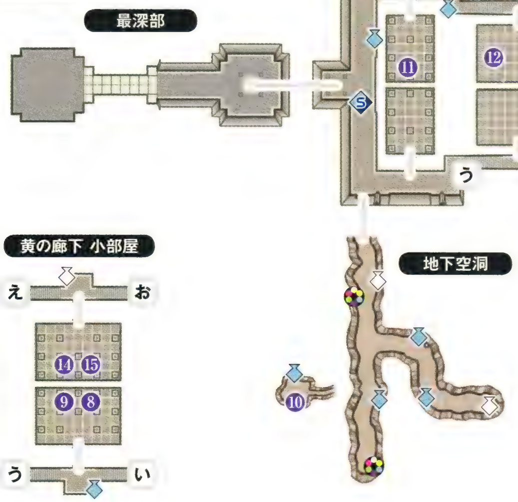
※青の廊下、赤の廊下、黄の廊下

## Eコア

| 数 | 確率 |
|---|---|
| 15 | 48% |
| 16 | 22% |
| 14 | 22% |
| 30 | 4% |
| 45 | 4% |

### 出現モンスター

| | | |
|---|---|---|
| | □ ルインウォント →P456 | 弱点：風打　耐性：地 |
| | □ ルインバット →P466 | 弱点：火射　耐性：地 |
| | □ ノクターンマンドラ →P472 | 弱点：風斬　耐性：地 |
| | □ ワンダースケルトン →P466 | 弱点：ー　耐性：全 |
| | □ ルインガーディアン →P456 | 弱点：光　耐性：地 |



# カタマルカ高地

## ワールドマップからのワープ先

A ディール側 入口
B ウプサーラ湖岸側 入口

## マップの開放タイミングと敵のレベル

| 世界 | 開放タイミング | 敵のレベル |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター9終了後～チャプター10終了まで | 40～44 |
| 正史世界 | チャプター10終了後～ | 47～51 |
| 分史世界NO.F4224 | チャプター10のみ | 45～49 |
| 分史世界NO.F41DB | チャプター12のみ | 55～59 |

## Eコア

| 数 | 確率 |
|---|---|
| 10 | 48% |
| 11 | 22% |
| 9 | 22% |
| 20 | 4% |
| 30 | 4% |

## Eコア※

| 数 | 確率 |
|---|---|
| 15 | 48% |
| 16 | 22% |
| 14 | 22% |
| 30 | 4% |
| 45 | 4% |

※分史世界

## 探索袋（正史世界）

| 入手できるもの | 確率 |
|---|---|
| 750ガルド | 18% |
| 500ガルド | 12% |
| 1000ガルド | 12% |
| 2000ガルド | 10% |
| はずれ棒×1 | 8% |
| マタタビ×1 | 8% |
| マーボーカレー・並×1 | 8% |
| サンドウィッチ・並×1 | 8% |
| フルーツ焼きそば・並×1 | 8% |
| きれいな羽根×1 | 8% |

## 探索袋（分史世界NO.F41DB）

| 入手できるもの | 確率 |
|---|---|
| 750ガルド | 18% |
| 1000ガルド | 12% |
| 500ガルド | 12% |
| 2000ガルド | 10% |
| はずれ棒×1 | 8% |
| マタタビ×1 | 8% |
| プリンパン・並×1 | 8% |
| 野菜スティック・並×1 | 8% |
| 薬草×1 | 8% |
| 野草の種×1 | 8% |

## 探索ポイント（正史世界）

| 入手できるもの | 確率 |
|---|---|
| 砂鉄×1～3 | 12% |
| ジオストーン×1～3 | 12% |
| 獣のフン×1～3 | 12% |
| 朽ちた骨×1～3 | 12% |
| 折れた牙×1～3 | 12% |
| とがった爪×1～3 | 12% |
| 砂金×1～3 | 10% |
| きれいな羽根×1～3 | 10% |
| 渡り鳥の風切羽×1～2 | 8% |

## 探索ポイント（分史世界NO.F41DB）

| 入手できるもの | 確率 |
|---|---|
| 折れた牙×1～3 | 12% |
| 朽ちた骨×1～3 | 12% |
| 獣のフン×1～3 | 12% |
| 薬草×1～3 | 12% |
| 野草の種×1～2 | 12% |
| 渡り鳥の風切羽×1～3 | 12% |
| 砂鉄×1～3 | 10% |
| ジオストーン×1～3 | 10% |
| ブラックエッグ×1～2 | 8% |

## 宝箱(正史世界)

- ☐ ① 4900ガルド
- ☐ ② 渡り鳥の風切羽×2
- ☐ ③ 魔物の体液
- ☐ ④ カウボーイハット
- ☐ ⑤ 眩しき稲妻の環珠

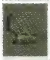
## 宝箱(分史世界NO.F4224)

- ☐ ⑥ 渡り鳥の風切羽×2
- ☐ ⑦ 2100ガルド
- ☐ ⑧ 妖虫の足×3
- ☐ ⑨ メドウクリスタル×2

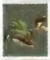
## 宝箱(分史世界NO.F41DB)

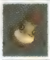
- ☐ ⑩ 7300ガルド
- ☐ ⑪ レアメタル
- ☐ ⑫ ラベンダー
- ☐ ⑬ ブラックエッグ×2

## 出現モンスター（正史世界、分史世界NO.F41DB）

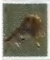

☐ ウィザートレント →P456
属性タイプ 弱点：火斬　耐性：闇打

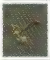
☐ ウェスタンウルフ →P466
属性タイプ 弱点：地斬　耐性：風射


☐ ヒットクラブマン →P456
属性タイプ 弱点：水斬打　耐性：火射

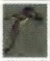

☐ オタオッタホッグ →P466
属性タイプ 弱点：風打　耐性：光

## 出現モンスター（分史世界NO.F41DB）


☐ ヒルズボア →P456
属性タイプ 弱点：斬　耐性：ー


☐ ネイバーホーク →P466
属性タイプ 弱点：斬　耐性：風

☐ レッドロックトータス →P456
属性タイプ 弱点：光闇　耐性：斬打射


☐ ヒルズシェイド →P472
属性タイプ 弱点：斬　耐性：ー

# 果樹園の村ハ・ミル



### ワールドマップからのワープ先

- A イラート間道側 入口
- B ガリー間道側 入口

### マップの開放タイミングと敵のレベル

| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター5❹借金返済後～ | － |

### 宝箱（正史世界）

- ☐ ❶ 銅塊
- ☐ ❷ なめし革
- ☐ ❸ 藍色コロコロ
- ☐ ❹ ジャガイモ
- ☐ ❺ ポトフ・大
- ☐ ❻ 祈念布
- ☐ ❼ ナップル
- ☐ ❽ 光る果実
- ☐ ❾ パレンジ
- ☐ ❿ パレンジ
- ☐ ⓫ ガイアスまんじゅう※

※チャプター13終了後

TOWN

# マクスウェルを祀る里 ニ・アケリア

### ワールドマップからのワープ先

- A キジル海瀑側 入口
- B ニ・アケリア参道側 入口
- C ソグド湿道側 入口

### マップの開放タイミングと敵のレベル

| | | |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター5 ❹ 借金返済後～ | － |
| 正史世界 | チャプター7のみ | 23～27 |
| 分史世界NO.F4237 | ミラエピソード5のみ | － |
| 分史世界NO.F4235 | アルヴィンエピソード4のみ | － |

### 宝箱(正史世界)

- ☐ ❶ 200ガルド
- ☐ ❷ 虫のツノ
- ☐ ❸ シーフードシチュー・並
- ☐ ❹ ニンジン
- ☐ ❺ トマト・ア・ラ・モード・並
- ☐ ❻ 祈念布
- ☐ ❼ 光る果実
- ☐ ❽ ブウサギの耳

### 宝箱(分史世界NO.F4216)

- ☐ ❾ 豆腐の味噌汁・並

TOWN

# ミラの社

### マップの開放タイミングと敵のレベル

| | | |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター5 ❹ 借金返済後～ | － |
| 分史世界NO.F4216 | チャプター7のみ | － |
| 分史世界NO.F4235 | アルヴィンエピソード4のみ | 58～70 |
| 分史世界NO.F4237 | ミラピソード5のみ | － |

### ワールドマップからのワープ先

- A ニ・アケリア参道側 入口
- B 社内 裏口

### Eコア

| | |
|---|---|
| 10 | 48% |
| 11 | 22% |
| 9 | 22% |
| 20 | 4% |
| 30 | 4% |

### 宝箱(正史世界)

- ☐ ❶ 神聖な灰
- ☐ ❺ 大輝焔の環珠 ※1
- ☐ ❻ ミラ「通常」衣装 ※2
- ☐ ミラ「通常」髪型 ※2
- ☐ ミラ「帽子」髪型 ※2

※1 チャプター7 ⓮以降
※2 チャプター16終了後

### 宝箱(分史世界NO.F4216)

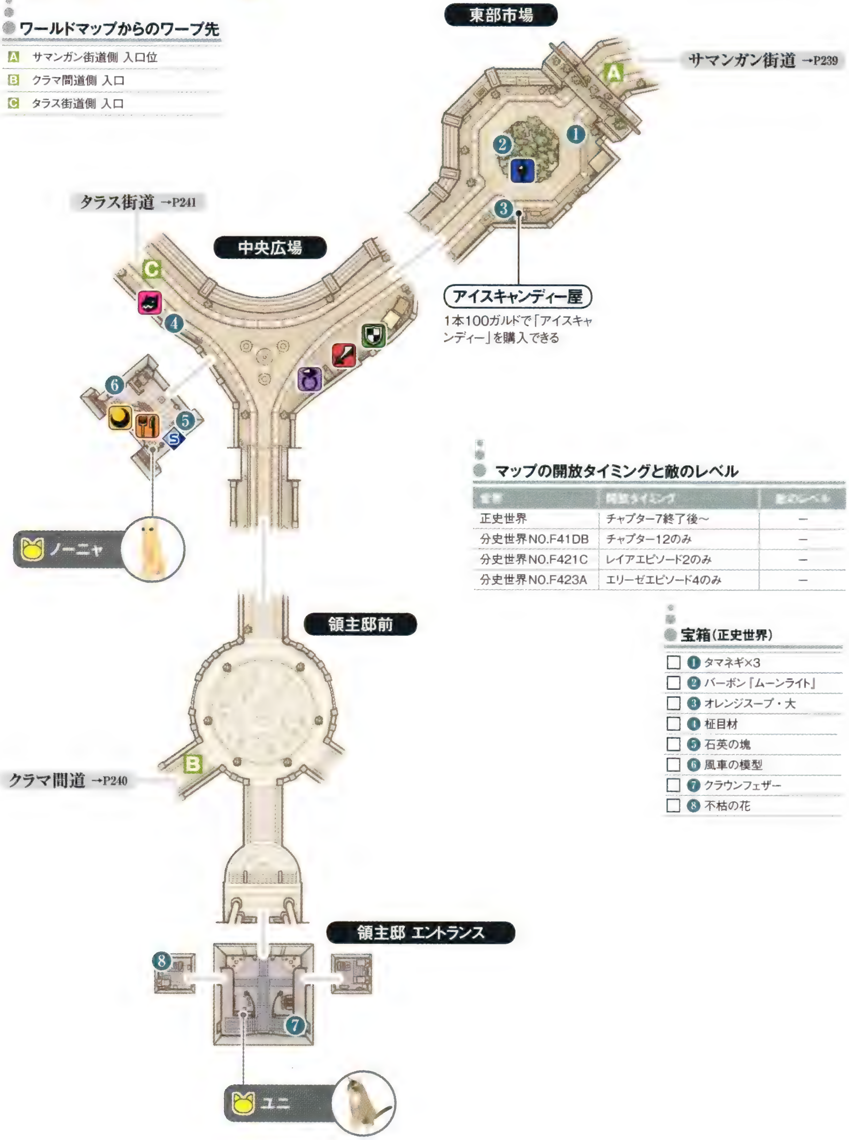
- ☐ ❷ ロングコート
- ☐ ❸ サイダー飯・並
- ☐ ❹ ブレスブレイド

TOWN

# 出会いと別れの街 カラハ・シャール

### ワールドマップからのワープ先

- A サマンガン街道側 入口位
- B クラマ間道側 入口
- C タラス街道側 入口




### マップの開放タイミングと敵のレベル

| 世界 | 開放タイミング | 敵のレベル |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター7終了後～ | ― |
| 分史世界NO.F41DB | チャプター12のみ | ― |
| 分史世界NO.F421C | レイアエピソード2のみ | ― |
| 分史世界NO.F423A | エリーゼエピソード4のみ | ― |

### 宝箱(正史世界)

- ☐ 1 タマネギ×3
- ☐ 2 バーボン「ムーンライト」
- ☐ 3 オレンジスープ・大
- ☐ 4 柾目材
- ☐ 5 石英の塊
- ☐ 6 風車の模型
- ☐ 7 クラウンフェザー
- ☐ 8 不枯の花

# 英霊が集う聖地 シャン・ドゥ

## ワールドマップからのワープ先

- A ラコルム街道側 入口
- B 王の狩り場側 入口
- C 渡し舟乗り場前
- D モン高原側 入口
- E 闘技場 英士の間 入口

## 宝箱

- [ ] 1 ニンジン
- [ ] 2 毛皮
- [ ] 3 ピーチパイ・大
- [ ] 4 凝核
- [ ] 5 にかわ
- [ ] 6 祈念布
- [ ] 7 タマネギ
- [ ] 8 砂金
- [ ] 9 ガイアスまんじゅう※

※チャプター13終了後

## マップの開放タイミングと敵のレベル

| 世界 | 開放タイミング | 敵のレベル |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター8終了後~ | ― |

# 統一新都 カン・バルク

### ワールドマップからのワープ先

| | |
|---|---|
| A | モン高原側 入口位 |
| C | 教会側 入口 |

### マップの開放タイミングと敵のレベル

| 世界 | 開放タイミング | 敵のレベル |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター8終了後~ | – |
| 分史世界NO.F4221 | チャプター9のみ | 29~70 |

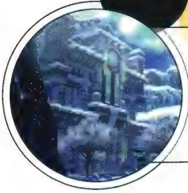
### 宝箱(正史世界)

- □ ① ガイアスまんじゅう
- □ ② 万年雪の結晶
- □ ③ サフラン
- □ ④ フルーツサラダ・大
- □ ⑤ キレイな虫の羽根
- □ ⑥ ワイバーンの爪
- □ ⑨ ガイアスまんじゅう ※1
- □ ⑩ ガイアスまんじゅう ※1
- □ ⑪ いやしネコ ※2

※1 チャプター13終了後
※2 ネコを100匹集め、トリグラフにあるネコルームでイベントを見たあと

### 宝箱(分史世界NO.F4221)

- □ ⑦ 12000ガルド
- □ ⑧ バトルスーツ



TOWN

# ザイラの森の教会

### ワールドマップからのワープ先

- A カン・バルク側 入口
- B ザイラの森側 入口

### マップの開放タイミングと敵のレベル

| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター8終了後～ | － |
| 分史世界NO.F4221 | チャプター9のみ | － |
| 正史世界 | Q129「巫女の依頼」(→P377) | 85～95 |

### Eコア

| [illegible] | [illegible] |
|---|---|
| 10 | 48% |
| 11 | 22% |
| 9 | 22% |
| 20 | 4% |
| 30 | 4% |

### 宝箱(正史世界)

- ☐ 1 アップルグミ
- ☐ 2 ステンドグラスの欠片
- ☐ 3 ガイアスまんじゅう

# 精霊術の精華 イル・ファン

SYSTEM
MAP ●
SCENARIO
POINT
DATA
EXTRA

## 宝箱(正史世界)

- □ ❶ うずしお貝×2
- □ ❷ セージ
- □ ❸ ラベンダー
- □ ❹ 上質な綿毛×2
- □ ❺ 羽根
- □ ❻ 羽根ペン
- □ ❼ コロッケパン・大
- □ ❽ 浅黄色コロコロ×2
- □ ❾ バーボン『ムーンライト』
- □ ❿ ハートハーブ
- □ ⓫ なめし革
- □ ⓬ 無名の実
- □ ⓭ キレイな虫の羽根

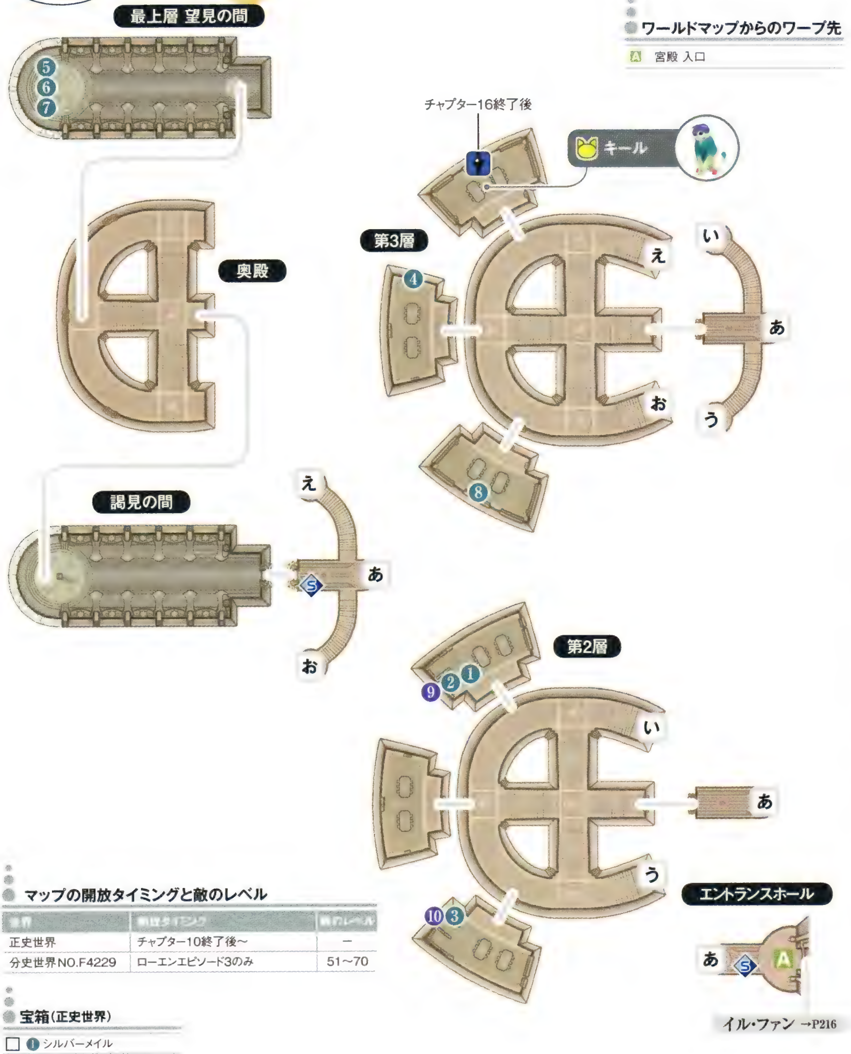
## ワールドマップからのワープ先

- A バルナウル街道側 入口
- B ラフォート研究所
- C オルダ宮前
- D アルカンド湿原側 入口
- E 定期船乗り場前

## マップの開放タイミングと敵のレベル

| 世界 | 開放タイミング | 敵のレベル |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター10終了後〜 | — |
| 分史世界NO.F422F | ミラエピソード4のみ | — |
| 分史世界NO.F4229 | ローエンエピソード3のみ | — |

# オルダ宮




## ワールドマップからのワープ先

A 宮殿 入口

## マップの開放タイミングと敵のレベル

| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター10終了後～ | ー |
| 分史世界NO.F4229 | ローエンエピソード3のみ | 51～70 |

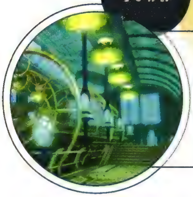
## 宝箱(正史世界)

- ☐ 1 シルバーメイル
- ☐ 2 バトルガード
- ☐ 3 鉄刀・同田貫
- ☐ 4 睡蓮
- ☐ 5 トゥールビヨン
- ☐ 6 ガイアスまんじゅう
- ☐ 7 エクシード
- ☐ 8 ガイアスまんじゅう※

※チャプター13終了後

## 宝箱(分史世界NO.F4229)

- ☐ 9 ゴシックリボン
- ☐ 10 グランドセプター



TOWN

# ラフォート研究所



### ワールドマップからのワープ先

- A 研究所 入口
- B ナヤルの研究室前

### マップの開放タイミングと敵のレベル

| 世界 | 開放タイミング | 敵のレベル |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター10終了後～ | – |
| 分史世界NO.F422F | ミラエピソード4のみ | 55～70 |

### 宝箱(正史世界)

- ☐ ❶ 不思議なビード
- ☐ ❷ 黒曜石

### 宝箱(分史世界NO.F422F)

- ☐ ❸ 8300ガルド
- ☐ ❹ コンポチャーム

TOWN

# 鉱山と海停の街ル・ロンド

マクスバード リーゼ港 →P193
イル・ファン海停 →P216
イラート海停 →P220
サマンガン海停 →P220
ラコルム海停 →P221


### ワールドマップからのワープ先

- A ボルテア森道側 入口
- B 定期船乗り場前

### マップの開放タイミングと敵のレベル

| 世界 | 開放タイミング | 敵のレベル |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター9終了後～ | － |

### 宝箱

- ☐ ❶ ジオストーン
- ☐ ❷ ボルティクバッタ
- ☐ ❸ セージ
- ☐ セボリー
- ☐ ❹ ハートハーブ
- ☐ ❺ 野菜セット
- ☐ 魚介セット
- ☐ ガイアスまんじゅう
- ☐ ❻ シーフードシチュー・大
- ☐ ❼ チキンの丸焼き

TOWN

# イラート海停

### ワールドマップからのワープ先

- A 海停 入口
- B 定期船乗り場前

### Eコア

| [illegible] | [illegible] |
|---|---|
| 5 | 48% |
| 6 | 22% |
| 4 | 22% |
| 10 | 4% |
| 20 | 4% |

### マップの開放タイミングと敵のレベル

| 世界 | 開放タイミング | 敵のレベル |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター5❹借金返済後～ | — |

### 宝箱

- ☐ ❶ 清酒「アケボノ」
- ☐ ❷ 500ガルド
- ☐ ❸ ガイアスまんじゅう※

※チャプター13終了後

TOWN

# サマンガン海停

### ワールドマップからのワープ先

- A 海停 入口
- B 定期船乗り場前

### マップの開放タイミングと敵のレベル

| 世界 | 開放タイミング | 敵のレベル |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター7終了後～ | — |
| 分史世界NO.F41DB | チャプター12のみ | — |

### Eコア

| [illegible] | [illegible] |
|---|---|
| 10 | 48% |
| 11 | 22% |
| 9 | 22% |
| 20 | 4% |
| 30 | 4% |

### 宝箱(正史世界)

- ☐ ❶ ゼラチン
- ☐ ❷ 魚介セット
- ☐ ❸ タマゴ
- ☐ ❹ ワイン「フロレスタ」
- ☐ ❺ ガイアスまんじゅう※

※チャプター13終了後

TOWN

# ラコルム海停

## ワールドマップからのワープ先

- A 海停 入口
- B 定期船乗り場前

## マップの開放タイミングと敵のレベル

| 世界 | 開放タイミング | 敵のレベル |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター8終了後～ | ― |

## Eコア

| 数 | 確率 |
|---|---|
| 10 | 48% |
| 11 | 22% |
| 9 | 22% |
| 20 | 4% |
| 30 | 4% |

## 宝箱

- □ 1 マグロ×2
- □ 2 サーモン×3
- □ 3 焼酎『神々の黄昏』
- □ 4 ガイアスまんじゅう※

※チャプター13終了後

# キジル海瀑



### ワールドマップからのワープ先

| | |
|---|---|
| A | ガリー間道 |
| B | ニ・アケリア側 入口 |

### 宝箱(正史世界)

- ☐ ❶ 硬いうろこ×2
- ☐ ❷ 2200ガルド
- ☐ ❸ おもちゃ
- ☐ ❹ 3400ガルド
- ☐ ❺ 真珠
- ☐ ❻ 強き水の環珠

### 宝箱(分史世界NO.F4227)

- ☐ ❼ ミディブラウス
- ☐ ❽ ストライプリボン

### マップの開放タイミングと敵のレベル

| 世界 | 開放タイミング | 敵のレベル |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター5❹借金返済後～ | 13～17 |
| 分史世界NO.F4227 | チャプター8のみ | 29～42 |
| 正史世界 | ジュードエピソード5終了後～ | 67～71 |

### 探索袋

| 入手できるもの | 確率 |
|---|---|
| G 100ガルド | 20% |
| G 300ガルド | 16% |
| G 600ガルド | 12% |
| アイスキャンディー×1 | 8% |
| オレンジグミ×1 | 8% |
| 豆腐せんべい・大×1 | 8% |
| フレンチトースト・並×1 | 8% |
| 貝殻の化石×1 | 8% |
| 真珠×1 | 8% |
| あたり棒×1 | 4% |

### 探索ポイント

| 入手できるもの | 確率 |
|---|---|
| 陸ガニ×1～3 | 26% |
| 貝殻の化石×1～3 | 24% |
| 朽ちた骨×1～3 | 22% |
| 硬いうろこ×1～2 | 10% |
| 変な欠片×1～2 | 10% |
| 真珠×1～2 | 8% |

### Eコア※

| 数 | 確率 |
|---|---|
| 5 | 48% |
| 6 | 22% |
| 4 | 22% |
| 10 | 4% |
| 20 | 4% |

※正史世界

### Eコア※

| 数 | 確率 |
|---|---|
| 10 | 48% |
| 11 | 22% |
| 9 | 22% |
| 20 | 4% |
| 30 | 4% |

※分史世界

### 出現モンスター(正史世界)

| モンスター | 弱点 | 耐性 |
|---|---|---|
| ☐ クラブマン →P452 | 火打 | 水射 |
| ☐ ウォント →P452 | 火斬 | 水 |
| ☐ ゲコゲコ →P460 | 火斬 | 水 |
| ☐ オタオタ →P460 | 火斬 | 水 |
| ☐ ショアマンドラ →P469 | 火打 | 水 |

# ニ・アケリア霊山

## ワールドマップからのワープ先

A 霊山 入口

## マップの開放タイミングと敵のレベル

| 世界 | 開放タイミング | 敵のレベル |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター5❹借金返済後～チャプター11終了まで | 15～19 |
| 分史世界NO.F4216 | チャプター7のみ | 22～26 |
| 正史世界 | チャプター11終了後～ | 51～55 |
| 分史世界NO.F4237 | ミラエピソード5のみ | 64～70 |

## 宝箱(正史世界)

- □ 1 銀鉱石×2
- □ 2 2500ガルド
- □ 3 ハードコート
- □ 4 8500ガルド

## 宝箱(分史世界NO.F4216)

- □ 5 4000ガルド
- □ 6 マーボーカレー・並
- □ 7 ガーネット

## 宝箱(分史世界NO.F4237)

- □ 8 猛毒針×2
- □ 9 シルバーレギンス
- □ 10 ルーンリスト

## 探索袋

| 入手できるもの | 確率 |
|---|---|
| 150ガルド | 18% |
| アップルグミ×1 | 14% |
| 750ガルド | 12% |
| オレンジグミ×1 | 8% |
| アイスキャンディー×1 | 8% |
| ポテトサラダ・並×1 | 8% |
| オムソバ・並×1 | 8% |
| 貝殻の化石×1 | 8% |
| 抜け殻×1 | 8% |
| 銀鉱石×1 | 8% |

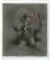
## 探索ポイント

| 入手できるもの | 確率 |
|---|---|
| 銅鉱石×1～3 | 34% |
| 銀鉱石×1～2 | 16% |
| 丈夫なツタ×1～3 | 10% |
| 貝殻の化石×1～3 | 10% |
| 抜け殻×1～3 | 10% |
| 毒針×1～2 | 10% |
| 変な欠片×1～2 | 10% |

## Eコア

| 数 | 確率 |
|---|---|
| 10 | 48% |
| 11 | 22% |
| 9 | 22% |
| 20 | 4% |
| 30 | 4% |

## 出現モンスター



□ メギストストレント →P452
弱点：火光打　耐性：水闇

□ シルヴァホース →P460
弱点：地光斬　耐性：風闇

□ フラワーハーピー →P469
弱点：光射　耐性：風闇

□ フラワーバタフライ →P469
弱点：火水光射　耐性：風闇

DUNGEON

# サマンガン樹界



## ワールドマップからのワープ先

A サマンガン街道 北東部側 入口
B サマンガン街道 南西部側 入口

## マップの開放タイミングと敵のレベル

| 世界 | 開放タイミング | 敵のレベル |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター7終了後〜 | 23〜41 |
| 正史世界 | ガイアスエピソード3開始〜 | 61〜70 |
| 分史世界NO.F423A | エリーゼエピソード4のみ | 67〜74 |

G 010 バーガフォート
※チャプター8終了後 →P382

## 宝箱(正史世界)

- ☐ 1 1300ガルド
- ☐ 2 6000ガルド
- ☐ 3 薬草×2
- ☐ 4 豊穣の環珠
- ☐ 5 キノコパウダー
- ☐ 6 ルビー
- ☐ 7 1500ガルド

## 宝箱(分史世界NO.F423A)

- ☐ 8 スス色ポンポン
- ☐ 9 コーレゲイター
- ☐ 10 16000ガルド
- ☐ 11 野菜スティック・並
- ☐ 12 セボリー

サマンガン街道(南西部) →P190

……ケムリダケ。踏むとHPが最大値の10%減る

## 探索袋

| 入手できるもの | 確率 |
|---|---|
| 350ガルド | 24% |
| ダークボトル×1 | 14% |
| 800ガルド | 10% |
| アイスキャンディー×1 | 8% |
| フレンチトースト・並×1 | 8% |
| チョコレートパフェ・並×1 | 8% |
| キノコパウダー×1 | 8% |
| 変な欠片×1 | 8% |
| 薬草×1 | 8% |
| あたり棒×1 | 4% |

## 探索ポイント(北東部、南西部)

| 入手できるもの | 確率 |
|---|---|
| 薬草×1〜3 | 22% |
| 折れた牙×1〜2 | 22% |
| 丈夫なツタ×1〜3 | 20% |
| 木片×1〜3 | 18% |
| 朽ちた骨×1〜3 | 18% |

## Eコア

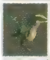
| | |
|---|---|
| 10 | 48% |
| 11 | 22% |
| 9 | 22% |
| 20 | 4% |
| 30 | 4% |

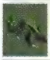
## 探索ポイント(北部、南部)

| 入手できるもの | 確率 |
|---|---|
| 薬草×1〜3 | 18% |
| キノコパウダー×1〜3 | 18% |
| 丈夫なツタ×1〜3 | 14% |
| 折れた牙×1〜3 | 14% |
| 木片×1〜3 | 12% |
| 野草の種×1〜3 | 12% |
| 朽ちた骨×1〜3 | 12% |

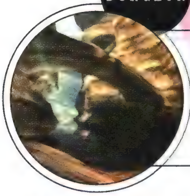
## 出現モンスター

□ シルヴァトレント →P453
弱点:打　耐性:地


□ バジリスク →P462
弱点:斬　耐性:火


□ シルヴァウルフ →P461
弱点:射　耐性:風

□ リーフマンドラ →P469
弱点:斬　耐性:水



# バーミア峡谷



## ワールドマップからのワープ先

A 峡谷 入口

## マップの開放タイミングと敵のレベル

| 条件 | 開放タイミング | 敵のレベル |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター7終了後～ | 24～28 |
| 分史世界NO.F421C | レイアエピソード2のみ | 23～70 |
| 分史世界NO.F4231 | ミュゼエピソード2のみ | 55～70 |

## 宝箱(正史世界)

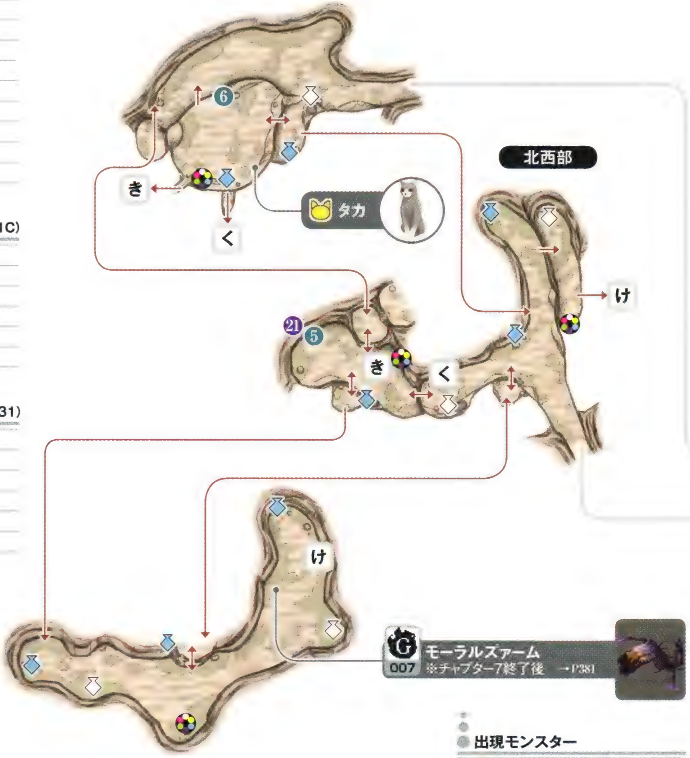
- □ 1 十手
- □ 2 4200ガルド
- □ 3 2800ガルド
- □ 4 ねこのカチューシャ
- □ 5 オパール
- □ 6 3400ガルド
- □ 7 強き風の環珠
- □ 8 雪色ボンボン
- □ 9 砂金

## 宝箱(分史世界NO.F421C)

- □ 10 レイジーアイアン
- □ 11 3000ガルド
- □ 12 砂金×2
- □ 13 2700ガルド
- □ 14 雪色ボンボン
- □ 15 巨大な甲羅

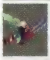
## 宝箱(分史世界NO.F4231)

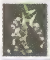
- □ 16 アイアンレギンス
- □ 17 8400ガルド
- □ 18 7900ガルド
- □ 19 トリート
- □ 20 ミスリルクローク
- □ 21 ウィンドマント



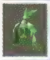

## 出現モンスター

□ アングリータス →P453
弱点：打地　耐性：風


□ ソードビー →P462
弱点：火地斬　耐性：風


□ ジェントルひぃ・ひぃ・ふ～ →P462
弱点：水地闇　耐性：火風光

□ グリーンバタフライ →P470
弱点：火地射　耐性：風


□ ウィンドスピリッツ →P470
弱点：地斬　耐性：風

## 探索袋

| 入手できるもの | 確率 |
|---|---|
| G 200ガルド | 20% |
| G 400ガルド | 16% |
| アップルグミ×1 | 14% |
| G 800ガルド | 14% |
| アイスキャンディー×1 | 8% |
| 豆腐せんべい・並×1 | 8% |
| プリンパン・並×1 | 8% |
| 銀鉱石×1 | 8% |
| あたり棒×1 | 4% |

## 探索ポイント

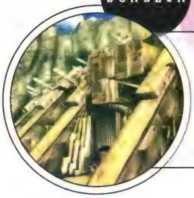
| 入手できるもの | 確率 |
|---|---|
| 銀鉱石×1～3 | 18% |
| 毒針×1～3 | 18% |
| 虫の羽根×1～3 | 18% |
| 丈夫なツタ×1～3 | 16% |
| 砂鉄×1～3 | 14% |
| ハチの巣×1～2 | 8% |
| 雪色ボンボン×1～3 | 8% |

## Eコア

| 数 | 確率 |
|---|---|
| 10 | 48% |
| 11 | 22% |
| 9 | 22% |
| 20 | 4% |
| 30 | 4% |

クラマ間道 →P240
ミュゼエピソード
2のみ出現
大空洞
北東部
分史世界NO.F421C
では通行不可
南部

DUNGEON



# ガンダラ要塞

## ワールドマップからのワープ先

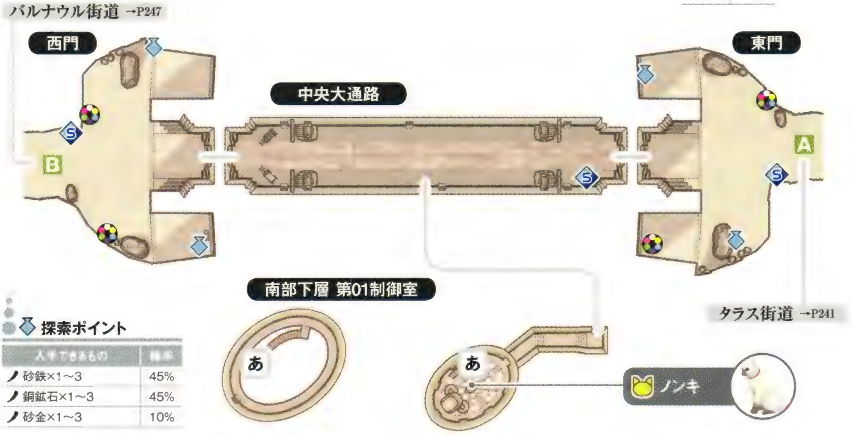
- A タラス街道側 入口
- B バルナウル街道側 入口

## マップの開放タイミングと敵のレベル

| 世界 | 開放タイミング | 敵のレベル |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター7終了後～(東門のみ) | — |
| 正史世界 | チャプター11終了後～ | — |
| 正史世界 | ジュードエピソード5のみ | 68～72 |

## Eコア

| 数 | 確率 |
|---|---|
| 10 | 48% |
| 11 | 22% |
| 9 | 22% |
| 20 | 4% |
| 30 | 4% |




## 探索ポイント

| 入手できるもの | 確率 |
|---|---|
| 砂鉄×1～3 | 45% |
| 銅鉱石×1～3 | 45% |
| 砂金×1～3 | 10% |

DUNGEON

# リーベリー岩孔

## ワールドマップからのワープ先

- A 岩孔 入口

## マップの開放タイミングと敵のレベル

| 世界 | 開放タイミング | 敵のレベル |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター8終了後～ | 38～42 |
| 正史世界 | ジュードエピソード3開始～ | 47～70 |
| 正史世界 | ローエンエピソード4開始～ | 71～75 |

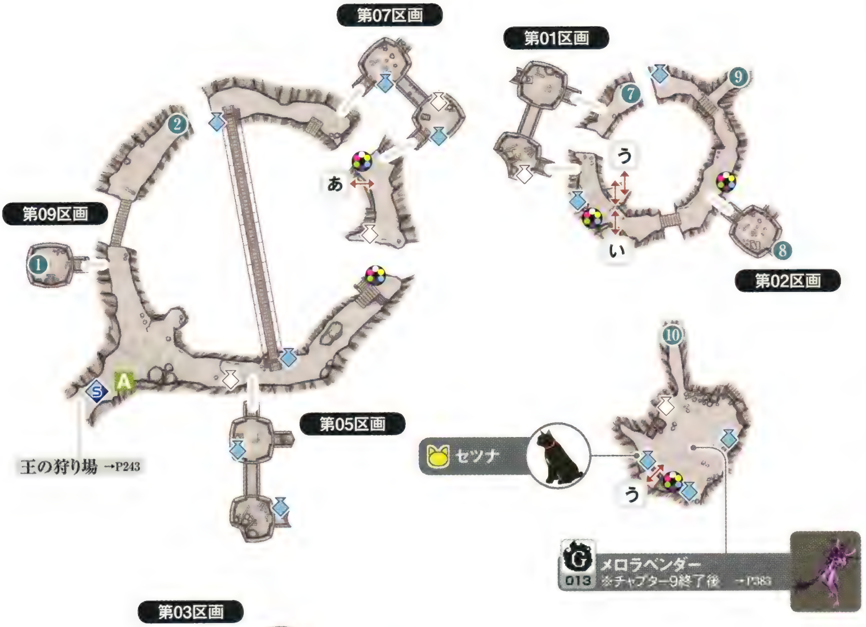
## 探索ポイント※

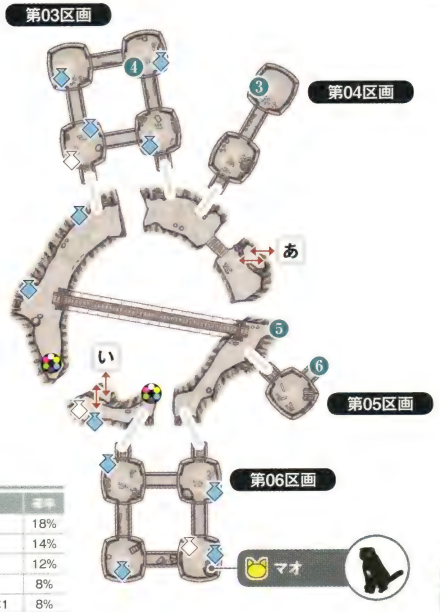
| 入手できるもの | 確率 |
|---|---|
| 銀鉱石×1～3 | 20% |
| キノコパウダー×1～3 | 20% |
| 銅鉱石×1～3 | 16% |
| 薬草×1～3 | 16% |
| ジオストーン×1～2 | 10% |
| 謎の液体×1～2 | 10% |
| 危ない液体×1～2 | 8% |

※第01区画～第09区画

## 探索ポイント(屋外)

| 入手できるもの | 確率 |
|---|---|
| 銅鉱石×1～3 | 25% |
| 薬草×1～3 | 25% |
| 銀鉱石×1～3 | 20% |
| キノコパウダー×1～3 | 20% |
| ジオストーン×1～2 | 10% |




## 出現モンスター

| モンスター | 弱点 | 耐性 |
|---|---|---|
| フリーランスボア →P455 | 打 | 射 |
| エルダス →P455 | 打 | 斬射 |
| ゴーレム →P455 | 打 | 射 |
| マインプラント →P471 | 斬 | 火水風地射 |
| ゴーレムシェイド →P471 | 打 | 光闇射 |

## 探索袋

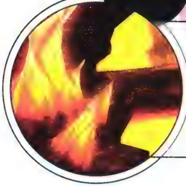
| 入手できるもの | |
|---|---|
| Ⓖ 300ガルド | 18% |
| Ⓖ 100ガルド | 14% |
| Ⓖ 600ガルド | 12% |
| ライフボトル×1 | 8% |
| アイスキャンディー×1 | 8% |
| プリンパン・並×1 | 8% |
| ミートソース・並×1 | 8% |
| フルーツサラダ・並×1 | 8% |
| 銀鉱石×1 | 8% |
| Ⓖ 1200ガルド | 8% |

## Eコア

| | |
|---|---|
| 10 | 48% |
| 11 | 22% |
| 9 | 22% |
| 20 | 4% |
| 30 | 4% |

## 宝箱

- ☐ 1 ジオストーン×3
- ☐ 2 3000ガルド
- ☐ 3 キノコパウダー×4
- ☐ 4 ホーリィシンボル
- ☐ 5 アサルトルーク
- ☐ 6 ストライプリボン
- ☐ 7 13000ガルド
- ☐ 8 ファインブーツ
- ☐ 9 危ない液体×2
- ☐ 10 フィートマーク



# ノール灼洞

闘技場のタッグモードEXランクで優勝すると、強力な武器を販売するショップを利用可能になる

## ワールドマップからのワープ先

- A セイライ冷原側 入口
- B ザイラの森側 入口

## マップの開放タイミングと敵のレベル

| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター8終了後～ | 32～41 |
| 正史世界 | ミラエピソード2開始～ | 31～70 |
| 正史世界 | チャプター14終了後～ | 64～68 |

## 探索袋

| [illegible] | [illegible] |
|---|---|
| G 100ガルド | 14% |
| G 300ガルド | 14% |
| G 600ガルド | 12% |
| G 1200ガルド | 12% |
| アイスキャンディー×1～2 | 8% |
| 豆腐せんべい・大×1 | 8% |
| サンドウィッチ・並×1 | 8% |
| チョコレートパフェ・並×1 | 8% |
| 銀鉱石×1 | 8% |
| 砂金×1 | 8% |

## 探索ポイント

| [illegible] | [illegible] |
|---|---|
| 砂金×1～3 | 16% |
| ジオストーン×1～3 | 16% |
| 銀鉱石×1～3 | 14% |
| クモの巣×1～3 | 14% |
| 朽ちた骨×1～3 | 12% |
| 折れた牙×1～3 | 12% |
| 猛禽の爪×1～2 | 8% |
| 不思議なビード×1～2 | 8% |

## 宝箱

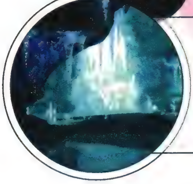
- □ 1 オパール
- □ 2 4200ガルド
- □ 3 3700ガルド
- □ 4 ストライプリボン
- □ 5 不思議なビード
- □ 6 プロテクトマーク
- □ 7 8000ガルド
- □ 8 猛き火の環珠

## Eコア

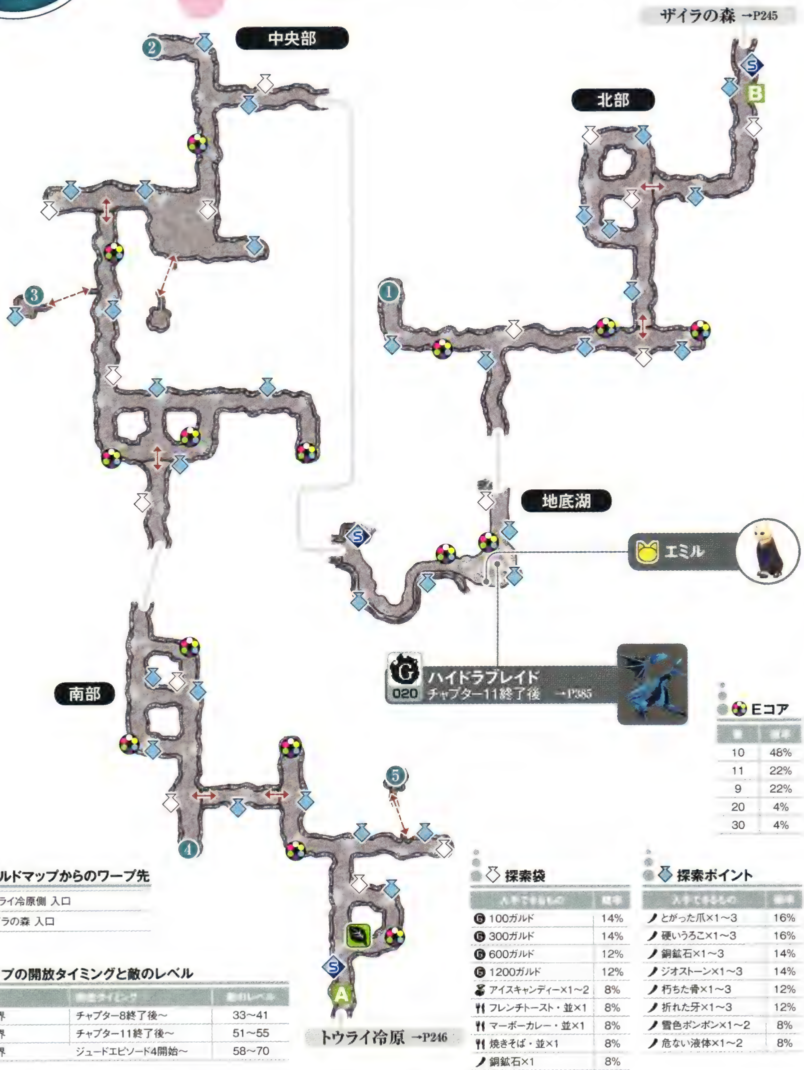
| [illegible] | [illegible] |
|---|---|
| 10 | 48% |
| 11 | 22% |
| 9 | 22% |
| 20 | 4% |
| 30 | 4% |

## 出現モンスター

- □ フリートスコーピオン →P455 弱点：水斬　耐性：火
- □ ファイアホーク →P464 弱点：水斬　耐性：火
- □ ジェントルイプリート →P464 弱点：打　耐性：火
- □ ファイアゴーレム →P455 弱点：水斬　耐性：火
- □ ファイアバット →P464 弱点：水射　耐性：火
- □ ファイアスピリッツ →P471 弱点：水斬　耐性：火



# ククル凍窟




## Eコア

| | |
|---|---|
| 10 | 48% |
| 11 | 22% |
| 9 | 22% |
| 20 | 4% |
| 30 | 4% |

## ワールドマップからのワープ先

- A トウライ冷原側 入口
- B ザイラの森 入口

## マップの開放タイミングと敵のレベル

| | | |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター8終了後~ | 33~41 |
| 正史世界 | チャプター11終了後~ | 51~55 |
| 正史世界 | ジュードエピソード4開始~ | 58~70 |

## 探索袋

| | |
|---|---|
| 100ガルド | 14% |
| 300ガルド | 14% |
| 600ガルド | 12% |
| 1200ガルド | 12% |
| アイスキャンディー×1~2 | 8% |
| フレンチトースト・並×1 | 8% |
| マーボーカレー・並×1 | 8% |
| 焼きそば・並×1 | 8% |
| 銅鉱石×1 | 8% |
| ジオストーン×1 | 8% |

## 探索ポイント

| | |
|---|---|
| とがった爪×1~3 | 16% |
| 硬いうろこ×1~3 | 16% |
| 銅鉱石×1~3 | 14% |
| ジオストーン×1~3 | 14% |
| 朽ちた骨×1~3 | 12% |
| 折れた牙×1~3 | 12% |
| 雪色ボンボン×1~2 | 8% |
| 危ない液体×1~2 | 8% |

## 宝箱

- ☐ 1 雪色ボンボン×2
- ☐ 2 5300ガルド
- ☐ 3 アクアマント
- ☐ 4 危ない液体×2
- ☐ 5 猛き水の環珠

## 出現モンスター

- ☐ スノウバット →P464 弱点:火風射 耐性:水地
- ☐ アイススケルトン →P464 弱点:火風打 耐性:水地
- ☐ アイスマンドラ →P471 弱点:火風 耐性:水地
- ☐ フィレオキャット →P464 弱点:火風斬 耐性:水地
- ☐ ジェントルミャンディーネ →P465 弱点:火風 耐性:水地

# ファイザバード沼野

### ワールドマップからのワープ先

| | |
|---|---|
| A | アルカンド湿原側 入口 |
| B | トウライ冷原側 入口 |
| C | セイライ冷原側 入口 |

### マップの開放タイミングと敵のレベル

| 世界 | 開放タイミング | 敵のレベル |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター8終了後～ | 34～41 |

### 探索袋

| 入手できるもの | 確率 |
|---|---|
| 300ガルド | 18% |
| 100ガルド | 14% |
| 600ガルド | 10% |
| 1200ガルド | 10% |
| アイスキャンディー×1 | 8% |
| あたり棒×1 | 8% |
| ミートソース・並×1 | 8% |
| プリンパン・並×1 | 8% |
| チョコレートパフェ・並×1 | 8% |
| 変な欠片×1 | 8% |

### 探索ポイント

| 入手できるもの | 確率 |
|---|---|
| 丈夫なツタ×1～3 | 24% |
| キノコパウダー×1～3 | 24% |
| 朽ちた骨×1～3 | 24% |
| 謎の液体×1～2 | 10% |
| 危ない液体×1～2 | 10% |
| 魔物の体液×1～2 | 8% |

### Eコア

| 数 | 確率 |
|---|---|
| 10 | 48% |
| 11 | 22% |
| 9 | 22% |
| 20 | 4% |
| 30 | 4% |

### 宝箱

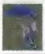
- □ 1 タートルクレスト
- □ 2 レモングミ
- □ 3 パイングミ
- □ 4 エリクシール
- □ 5 黄金カエルの卵
- □ 6 シルバーガード
- □ 7 大きな角

### 出現モンスター

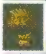
□ ア・ジュールボア →P456
弱点：－ 耐性：斬打射

□ プチフリート →P471
弱点：水 耐性：－ 吸収：火

□ プチウィンダム →P471
弱点：地 耐性：－ 吸収：風

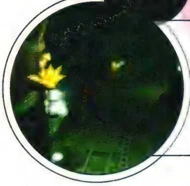


□ ユニコーン →P465
弱点：－ 耐性：光闇



□ プチノルム →P471
弱点：風 耐性：－ 吸収：地

□ プチディーネ →P472
弱点：火 耐性：－ 吸収：水



# フェルガナ鉱山

## ワールドマップからのワープ先

A 鉱山 入口

## マップの開放タイミングと敵のレベル

| | | |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター9終了後～ | 39～43 |
| 正史世界 | チャプター14～ | 63～67 |
| 正史世界 | ミュゼエピソード3開始～ | 66～70 |

## 探索袋

| | |
|---|---|
| G 500ガルド | 20% |
| G 250ガルド | 14% |
| G 1000ガルド | 14% |
| G 1500ガルド | 12% |
| アイスキャンディー×1 | 8% |
| 焼きそば・並×1 | 8% |
| フルーツチーズ・並×1 | 8% |
| 銀鉱石×1 | 8% |
| 銅鉱石×1 | 8% |

## 探索ポイント(第1鉱区)

| | |
|---|---|
| 銅鉱石×1～3 | 18% |
| 砂鉄×1～3 | 14% |
| 木片×1～3 | 14% |
| 獣のフン×1～3 | 14% |
| 朽ちた骨×1～3 | 14% |
| 折れた牙×1～3 | 14% |
| 銀鉱石×1～3 | 12% |

## 探索ポイント(天然地下道～第4鉱区)

| | |
|---|---|
| 銅鉱石×1～3 | 14% |
| 砂鉄×1～3 | 12% |
| キノコパウダー×1～2 | 12% |
| 朽ちた骨×1～3 | 12% |
| 折れた牙×1～3 | 12% |
| 毒針×1～3 | 12% |
| 銀鉱石×1～3 | 10% |
| メドウクリスタル×1～2 | 8% |
| 妖虫の足×1～2 | 8% |

## 宝箱

- □ 1 キノコパウダー×4
- □ 2 3800ガルド
- □ 3 メドウクリスタル
- □ 4 アースマント
- □ 5 5900ガルド
- □ 6 バトルガード
- □ 7 銀鉱石×10
- □ 8 マジカルリボン
- □ 9 12000ガルド
- □ 10 妖虫の足×2
- □ 11 猛き地の環珠

## Eコア

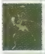
| | |
|---|---|
| 10 | 48% |
| 11 | 22% |
| 9 | 22% |
| 20 | 4% |
| 30 | 4% |

## 岩を調べると入手できる素材

| | |
|---|---|
| 岩塩×1 | 25% |
| 泥岩×1 | 20% |
| メドウクリスタル×1 | 20% |
| 石英の塊×1 | 15% |
| 古代虫の化石×1 | 15% |
| 菫青石×1 | 5% |

## 出現モンスター

□ バット
→P466
弱点：光　耐性：地

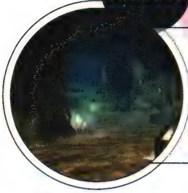


□ マインスケルトン
→P466
弱点：打　耐性：闇

□ ワームシェイド
→P472
弱点：斬　耐性：地

□ ロックスピリッツ
→P472
弱点：風　耐性：地

MAP
リーゼ・マクシア
ファイザバード沼野
フェルガナ鉱山



# バイカール廃坑



## ワールドマップからのワープ先

A 廃坑 入口

## 宝箱

- ☐ 1 7700ガルド
- ☐ 2 メドウクリスタル
- ☐ 3 ゴシックカーディガン
- ☐ 4 11000ガルド

## 探索袋

| 入手できるもの | 確率 |
|---|---|
| 500ガルド | 16% |
| 250ガルド | 14% |
| 1000ガルド | 12% |
| 1500ガルド | 10% |
| はずれ棒×1 | 8% |
| おかかグミ×1 | 8% |
| 野菜スティック・並×1 | 8% |
| フルーツ焼きそば・並×1 | 8% |
| オムソバ・並×1 | 8% |
| 砂鉄×1 | 8% |

## 探索ポイント

| 入手できるもの | 確率 |
|---|---|
| 砂鉄×1～3 | 12% |
| キノコパウダー×1～3 | 12% |
| 銅鉱石×1～3 | 10% |
| 銀鉱石×1～3 | 10% |
| 木片×1～3 | 10% |
| 折れた牙×1～3 | 10% |
| とがった爪×1～3 | 10% |
| 硬いうろこ×1～3 | 10% |
| メドウクリスタル×1～2 | 8% |
| 不思議なビード×1～2 | 8% |

## Eコア

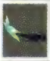
| | |
|---|---|
| 10 | 48% |
| 11 | 22% |
| 9 | 22% |
| 20 | 4% |
| 30 | 4% |

## マップの開放タイミングと敵のレベル

| 世界 | 開放タイミング | 敵のレベル |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター9終了後～ | 39～43 |
| 正史世界 | エリーゼエピソード3開始～ | 56～70 |

## 出現モンスター

☐ ツリークラブ →P456
弱点：火 耐性：水



☐ パイロバジリスク →P465
弱点：水 耐性：火

☐ ナイトゴブリン →P465
弱点：光 耐性：闇

☐ ジェントルノ～ムゥ →P466
弱点：風 耐性：地

☐ サラマンダー →P465
弱点：水 耐性：火

FIELD

# イラート間道

### ワールドマップからのワープ先

- A 海停側 入口
- B ハ・ミル側 入口

### マップの開放タイミングと敵のレベル

| 世界 | 開放タイミング | 敵のレベル |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター5 4 借金返済後～ | 12～16 |

### 宝箱(正史世界)

- ☐ 1 レザーマント
- ☐ 2 3200ガルド
- ☐ 3 ホーリィボトル
- ☐ 4 焼きそば・並
- ☐ 5 2700ガルド

### 探索袋

| 入手できるもの | 確率 |
|---|---|
| G 100ガルド | 18% |
| G 200ガルド | 16% |
| G 300ガルド | 12% |
| G 600ガルド | 10% |
| はずれ棒×1 | 8% |
| カリカリ×1 | 8% |
| フレンチトースト・並×1 | 8% |
| 野菜スティック・並×1 | 8% |
| 野鳥の卵×1～2 | 8% |
| あたり棒×1 | 4% |

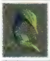
### Eコア

| 数 | 確率 |
|---|---|
| 5 | 48% |
| 6 | 22% |
| 4 | 22% |
| 10 | 4% |
| 20 | 4% |

### 探索ポイント

| 入手できるもの | 確率 |
|---|---|
| 木片×1～3 | 14% |
| 野草の種×1～3 | 14% |
| 朽ちた骨×1～3 | 14% |
| クモの巣×1～3 | 14% |
| 獣のフン×1～3 | 12% |
| きれいな羽根×1～3 | 12% |
| 野鳥の卵×1～3 | 12% |
| 折れた牙×1～2 | 8% |

### 出現モンスター



☐ ニードルスパイダー →P452
弱点:水地闇射　耐性:打

☐ ゴブリン →P460
弱点:水地闇射　耐性:打

☐ ウルフ →P460
弱点:水地闇射　耐性:打

# ガリー間道

## ワールドマップからのワープ先

- A ハ・ミル側 入口
- B キジル海瀑側 入口

## 宝箱

- □ 1 リキュールボトル×2
- □ 2 3000ガルド
- □ 3 銀鉱石×2
- □ 4 2200ガルド

## マップの開放タイミングと敵のレベル

| 世界 | 開放タイミング | 敵のレベル |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター5 4 借金返済後～ | 12～16 |

## 探索袋

| 入手できるもの | 確率 |
|---|---|
| 100ガルド | 18% |
| 200ガルド | 16% |
| 300ガルド | 12% |
| 600ガルド | 10% |
| はずれ棒×1 | 8% |
| チョコレートパフェ・並×1 | 8% |
| サンドウィッチ・並×1 | 8% |
| 野鳥の卵×1～2 | 8% |
| おかかグミ×1 | 8% |
| あたり棒×1 | 4% |

## 探索ポイント

| 入手できるもの | 確率 |
|---|---|
| きれいな羽根×1～3 | 18% |
| 野鳥の卵×1～3 | 18% |
| 木片×1～3 | 16% |
| 野草の種×1～3 | 16% |
| 獣のフン×1～3 | 16% |
| 朽ちた骨×1～3 | 16% |

## Eコア

| 数 | 確率 |
|---|---|
| 5 | 48% |
| 6 | 22% |
| 4 | 22% |
| 10 | 4% |
| 20 | 4% |

## 出現モンスター

□ アックスビーク →P452
弱点：地斬　耐性：風

□ ラピッドホース →P460
弱点：地射　耐性：風

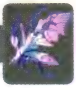
□ トータス →P452
弱点：打　耐性：水射

□ インセクトプラント →P469
弱点：火斬　耐性：ー

FIELD

# ニ・アケリア参道

G 004 エレインホーン ※チャプター6終了後 →P380



## ワールドマップからのワープ先

- A ニ・アケリア側 入口
- B ミラの社側 入口

## 宝箱(正史世界)

- □ 1 3800ガルド
- □ 2 毒針×2
- □ 3 変な欠片×2
- □ 4 1800ガルド

## マップの開放タイミングと敵のレベル

| 世界 | 開放タイミング | 敵のレベル |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター5❹借金返済後～ | 14～18 |
| 分史世界NO.F4216 | チャプター7のみ | 22～26 |
| 分史世界NO.F4235 | アルヴィンエピソード4のみ | 58～70 |
| 分史世界NO.F4237 | ミラエピソード5のみ | 64～70 |

## 探索袋

| 入手できるもの | 確率 |
|---|---|
| G 150ガルド | 20% |
| アイスキャンディー×1 | 14% |
| G 750ガルド | 14% |
| ライフボトル×1 | 8% |
| ダークボトル×1 | 8% |
| はずれ棒×1 | 8% |
| おかかグミ×1 | 8% |
| フレンチトースト・並×1 | 8% |
| プリンパン・並×1 | 8% |
| あたり棒×1 | 4% |

## 探索ポイント

| 入手できるもの | 確率 |
|---|---|
| 抜け殻×1～3 | 18% |
| きれいな羽根×1～3 | 16% |
| 野鳥の卵×1～3 | 16% |
| クモの巣×1～3 | 16% |
| 木片×1～3 | 14% |
| 野草の種×1～3 | 12% |
| 毒針×1～2 | 8% |

## Eコア

| 数 | 確率 |
|---|---|
| 10 | 48% |
| 11 | 22% |
| 9 | 22% |
| 20 | 4% |
| 30 | 4% |

## 宝箱(分史世界NO.F4216)

- □ 5 3000ガルド
- □ 6 硬いうろこ×2
- □ 7 銀鉱石×2
- □ 8 謎の液体

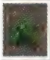
## 宝箱(分史世界NO.F4235)

- □ 9 猛毒針
- □ 10 ミスリルサークレット
- □ 11 ゴシックガード
- □ 12 猛獣のたてがみ

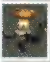
## 宝箱(分史世界NO.F4237)

- □ 13 4800ガルド
- □ 14 ブラックエッグ×2
- □ 15 ゴールドサークレット
- □ 16 6100ガルド

## 出現モンスター

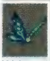


□ トレント →P452
弱点：火光打　耐性：闇



□ キノコゴブリン →P460
弱点：火光斬　耐性：闇

□ チュンチュン →P460
弱点：地光射　耐性：闇



□ バタフライ →P469
弱点：水光射　耐性：闇

# ソグド湿道



### ワールドマップからのワープ先

| | |
|---|---|
| A | ニ・アケリア側 入口 |
| B | 北部 川岸 |

### マップの開放タイミングと敵のレベル

| | | |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター5❹借金返済後～ | 14～19 |

### 探索袋

| | |
|---|---|
| Ⓖ 150ガルド | 18% |
| アイスキャンディー×1 | 14% |
| Ⓖ 750ガルド | 12% |
| ホーリィボトル×1 | 8% |
| はずれ棒×1 | 8% |
| おかかグミ×1 | 8% |
| プリンパン・並×1 | 8% |
| フレンチトースト・並×1 | 8% |
| マーボーカレー・並×1 | 8% |
| チョコレートパフェ・並×1 | 8% |

### 探索ポイント

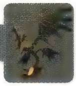
| | |
|---|---|
| 陸ガニ×1～3 | 18% |
| 抜け殻×1～3 | 18% |
| 木片×1～3 | 12% |
| 野草の種×1～3 | 12% |
| 獣のフン×1～3 | 12% |
| 朽ちた骨×1～3 | 12% |
| 折れた牙×1～3 | 8% |
| 謎の液体×1～2 | 8% |

### Eコア

| | |
|---|---|
| 10 | 48% |
| 11 | 22% |
| 9 | 22% |
| 20 | 4% |
| 30 | 4% |

### 宝箱

- ☐ ❶ 2200ガルド
- ☐ ❷ ヘッドドレス
- ☐ ❸ 謎の液体×2
- ☐ ❹ 4600ガルド
- ☐ ❺ 5300ガルド
- ☐ ❻ ハーフガード



G 006 シエナブロンク ※チャプター6終了後 →P380

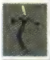
シエナブロンクは10%の確率で出現

### 出現モンスター

☐ グランドボア →P452
弱点：風射 耐性：地打

☐ パルースチュンチュン →P460
弱点：射 耐性：風

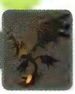
☐ コカトリス →P460
弱点：水 耐性：火



☐ ジェントルメン →P460
弱点：― 耐性：―

☐ ウォータースピリッツ →P469
弱点：火 耐性：水斬打射

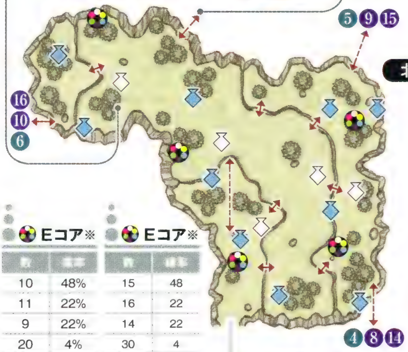
# サマンガン街道



G 006 シエナブロンク
※チャプター6終了後 →P380

シエナブロンクは10%の確率で出現

ザック



### Eコア※

| | |
|---|---|
| 10 | 48% |
| 11 | 22% |
| 9 | 22% |
| 20 | 4% |
| 30 | 4% |

※正史世界、分史世界NO.F423A

### Eコア※

| | |
|---|---|
| 15 | 48 |
| 16 | 22 |
| 14 | 22 |
| 30 | 4 |
| 45 | 4 |

※分史世界NO.F414DB

### 宝箱(正史世界)

- ☐ 1 クラウンフェザー×2
- ☐ 2 3700ガルド
- ☐ 3 砂金
- ☐ 4 毛皮×2
- ☐ 5 マイトリング
- ☐ 6 5600ガルド

### 宝箱(分史世界NO.F41DB)

- ☐ 7 12600ガルド
- ☐ 8 レアメタル×2
- ☐ 9 9600ガルド
- ☐ 10 猛毒針×2
- ☐ 11 魔物の体液
- ☐ 12 猛獣のたてがみ

### 宝箱(分史世界NO.F423A)

- ☐ 13 魔物の体液
- ☐ 14 エグザイルハット
- ☐ 15 13000ガルド
- ☐ 16 奇妙な塊
- ☐ 17 猛獣のたてがみ
- ☐ 18 7000ガルド

### マップの開放タイミングと敵のレベル

| | | |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター7終了後～ | 24～28 |
| 分史世界NO.F41DB | チャプター12のみ | 54～58 |
| 分史世界NO.F423A | エリーゼエピソード4のみ | 70～74 |

### ワールドマップからのワープ先

- A 海停側 入口
- B 北東部 樹界側 入口
- C 南西部 樹界側 入口
- D カラハ・シャール側 入口

### 探索袋※

| 入手できるもの | 確率 |
|---|---|
| G 200ガルド | 14% |
| G 400ガルド | 14% |
| G 10ガルド | 12% |
| 虫の羽根×1 | 10% |
| G 800ガルド | 10% |
| はずれ棒×1 | 8% |
| カリカリ×1 | 8% |
| サンドウィッチ・並×1 | 8% |
| 焼きそば・並×1 | 8% |
| きれいな羽根×1 | 8% |

※正史世界、分史世界NO.F423A

### 探索袋(分史世界NO.F41DB)

| 入手できるもの | 確率 |
|---|---|
| G 200ガルド | 14% |
| G 400ガルド | 14% |
| G 100ガルド | 12% |
| トマト入りオムレツ・並×1 | 10% |
| G 800ガルド | 10% |
| はずれ棒×1 | 8% |
| カリカリ×1 | 8% |
| ハチの巣×1 | 8% |
| フルーツチーズ・並×1 | 8% |
| 焼きそば・並×1 | 8% |

### 探索ポイント

| 入手できるもの | 確率 |
|---|---|
| 折れた牙×1～3 | 12% |
| 野鳥の卵×1～3 | 12% |
| 木片×1～3 | 10% |
| 野草の種×1～3 | 10% |
| 丈夫なツタ×1～3 | 10% |
| 獣のフン×1～3 | 10% |
| 朽ちた骨×1～3 | 10% |
| きれいな羽根×1～3 | 10% |
| 虫の羽根×1～2 | 8% |
| ハチの巣×1～2 | 8% |

### 出現モンスター

- ☐ ボア →P453 弱点:打 耐性:火
- ☐ ホーク →P461 弱点:斬 耐性:風
- ☐ ビー ※1 →P461 弱点:射 耐性:風
- ☐ アロービー ※2 →P461 弱点:射 耐性:風
- ☐ グラスゲコゲコ ※2 →P461 弱点:火斬 耐性:水
- ☐ グラスオタオタ ※1 →P461 弱点:斬 耐性:水
- ☐ プチプリ →P469 弱点:火斬 耐性:地

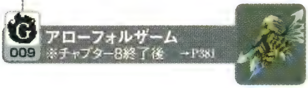
※1 正史世界のみ出現
※2 分史世界のみ出現

MAP
リーゼ・マクシア
ソグド湿道
サマンガン街道

FIELD

# クラマ間道

MAP●




## 宝箱(正史世界)

- □ 1 5700ガルド
- □ 2 スタミナリング

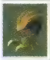
## 宝箱(分史世界NO.FF421C)

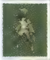
- □ 3 3700ガルド
- □ 4 クラウンフェザー

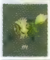
## マップの開放タイミングと敵のレベル

| 世界 | 開放タイミング | 敵のレベル |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター7終了後~ | 23~29 |
| 正史世界 | ローエンエピソード2開始~ | 36~70 |
| 分史世界NO.F421C | レイアエピソード2のみ | 23~70 |

## 出現モンスター


□ スパイダー →P453
弱点:射　耐性:ー


□ クラマ魔物愛護団戦士 →P462
弱点:火水風地
耐性:斬打射


□ フラワーキャット →P462
弱点:射　耐性:ー

□ クラマ魔物愛護団術士 →P469
弱点:射　耐性:火水風地

□ ダスクシェイド →P470
弱点:射　耐性:ー

## 探索袋

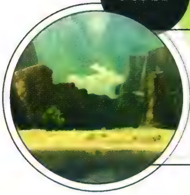
| 入手できるもの | 確率 |
|---|---|
| ホーリィボトル×1 | 14% |
| G 100ガルド | 14% |
| G 350ルド | 14% |
| G 500ガルド | 10% |
| はずれ棒×1 | 8% |
| おかかグミ×1 | 8% |
| プリンパン・並×1 | 8% |
| フルーツサラダ・並×1 | 8% |
| 薬草×1 | 8% |
| 変な欠片×1 | 8% |

## 探索ポイント

| 入手できるもの | 確率 |
|---|---|
| 丈夫なツタ×1~3 | 12% |
| 薬草×1~3 | 12% |
| クモの巣×1~3 | 12% |
| 毒針×1~3 | 12% |
| 朽ちた骨×1~3 | 10% |
| 折れた牙×1~3 | 10% |
| 木片×1~3 | 8% |
| 野草の種×1~3 | 8% |
| 獣のフン×1~3 | 8% |
| 雪色ボンボン×1~2 | 8% |

## Eコア

| 数 | 確率 |
|---|---|
| 10 | 48% |
| 11 | 22% |
| 9 | 22% |
| 20 | 4% |
| 30 | 4% |



# タラス街道

## ワールドマップからのワープ先

| | |
|---|---|
| A | カラハ・シャール側 入口 |
| B | ガンダラ要塞側 入口 |

## マップの開放タイミングと敵のレベル

| 世界 | 開放タイミング | 敵のレベル |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター7終了後～チャプター12終了まで | 25～29 |
| 正史世界 | チャプター12終了後～ | 55～59 |
| 正史世界 | エクストラエピソード開始～ | 72～76 |

## 探索袋

| 入手できるもの | 確率 |
|---|---|
| G 250ガルド | 18% |
| G 100ガルド | 14% |
| G 500ガルド | 14% |
| G 1000ガルド | 10% |
| はずれ棒×1 | 8% |
| カリカリ×1 | 8% |
| サンドウィッチ・並×1 | 8% |
| マーボーカレー・並×1 | 8% |
| 銀鉱石×1 | 8% |
| あたり棒×1 | 4% |

## 探索ポイント

| 入手できるもの | 確率 |
|---|---|
| 銀鉱石×1～3 | 18% |
| 上質な綿毛×1～3 | 18% |
| 砂鉄×1～3 | 16% |
| 丈夫なツタ×1～3 | 16% |
| 朽ちた骨×1～3 | 16% |
| 砂金×1～2 | 8% |
| クラウンフェザー×1～3 | 8% |

## Eコア

| 数 | 確率 |
|---|---|
| 10 | 48% |
| 11 | 22% |
| 9 | 22% |
| 20 | 4% |
| 30 | 4% |

## 宝箱

- □ 1 丈夫なツタ×2
- □ 2 銀鉱石×4
- □ 3 砂金×2
- □ 4 5200ガルド
- □ 5 3400ガルド
- □ 6 シルバーヘルム

## 出現モンスター

- □ ランドートレント →P453 弱点：打　耐性：地
- □ スケルトン →P462 弱点：打　耐性：地
- □ ランドーチュンチュン →P462 弱点：射　耐性：地
- □ ブリタチガレ →P470 弱点：斬　耐性：地

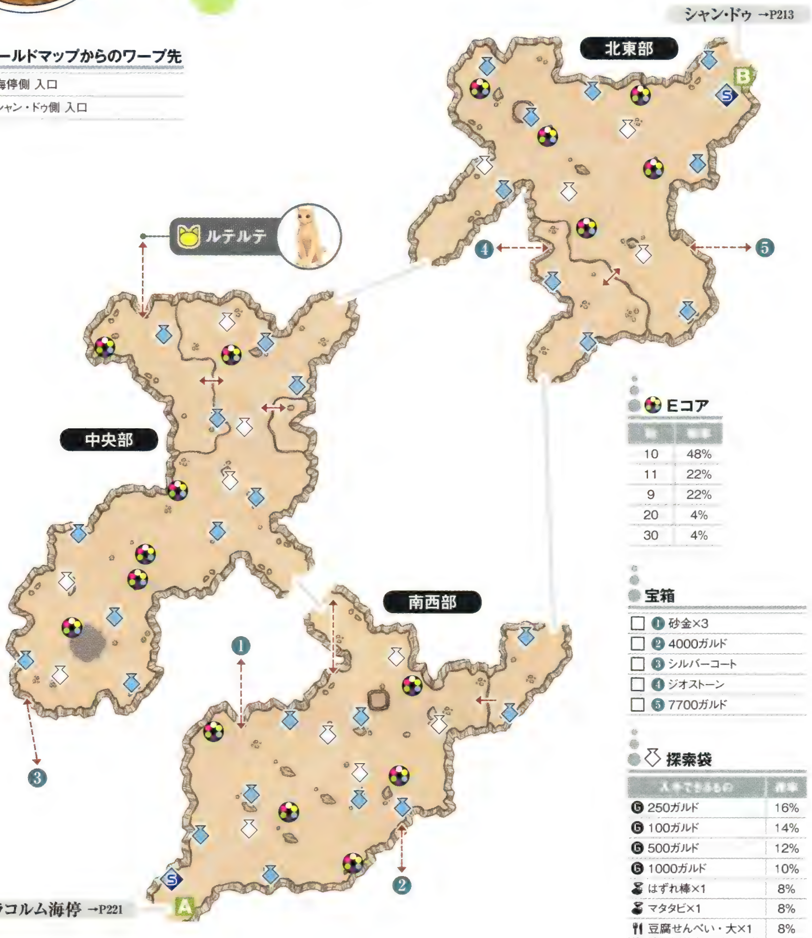
FIELD

# ラコルム街道



### ワールドマップからのワープ先

| | |
|---|---|
| A | 海停側 入口 |
| B | シャン・ドゥ側 入口 |




### Eコア

| [illegible] | [illegible] |
|---|---|
| 10 | 48% |
| 11 | 22% |
| 9 | 22% |
| 20 | 4% |
| 30 | 4% |

### 宝箱

- □ ❶ 砂金×3
- □ ❷ 4000ガルド
- □ ❸ シルバーコート
- □ ❹ ジオストーン
- □ ❺ 7700ガルド

### 探索袋

| [illegible] | [illegible] |
|---|---|
| 250ガルド | 16% |
| 100ガルド | 14% |
| 500ガルド | 12% |
| 1000ガルド | 10% |
| はずれ棒×1 | 8% |
| マタタビ×1 | 8% |
| 豆腐せんべい・大×1 | 8% |
| プリンパン・並×1 | 8% |
| 銅鉱石×1 | 8% |
| 砂金×1 | 8% |

### 探索ポイント

| [illegible] | [illegible] |
|---|---|
| 銅鉱石×1～3 | 16% |
| 砂金×1～3 | 16% |
| 朽ちた骨×1～3 | 16% |
| 折れた牙×1～3 | 16% |
| 砂鉄×1～3 | 14% |
| 獣のフン×1～3 | 14% |
| 謎の液体×1～2 | 8% |

### マップの開放タイミングと敵のレベル

| [illegible] | [illegible] | 敵のレベル |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター8終了後～ | 31～41 |

### 出現モンスター

□ ランドーゴブリン →P462
弱点：斬　耐性：水

□ ランドーオタオタ →P462
弱点：火光　耐性：水

□ ランドーゲコゲコ →P462
弱点：打　耐性：水

□ スカンキー →P462
弱点：射　耐性：風

# 王の狩り場

## ワールドマップからのワープ先

- A シャン・ドゥ側 入口
- B リーベリー岩孔側 入口

## 宝箱

- ☐ 1 鋭利なハサミ×2
- ☐ 2 ジオストーン
- ☐ 3 5200ガルド
- ☐ 4 とがった爪×3
- ☐ 5 チェインガード
- ☐ 6 7000ガルド
- ☐ 7 猛禽の爪×2

## 探索袋

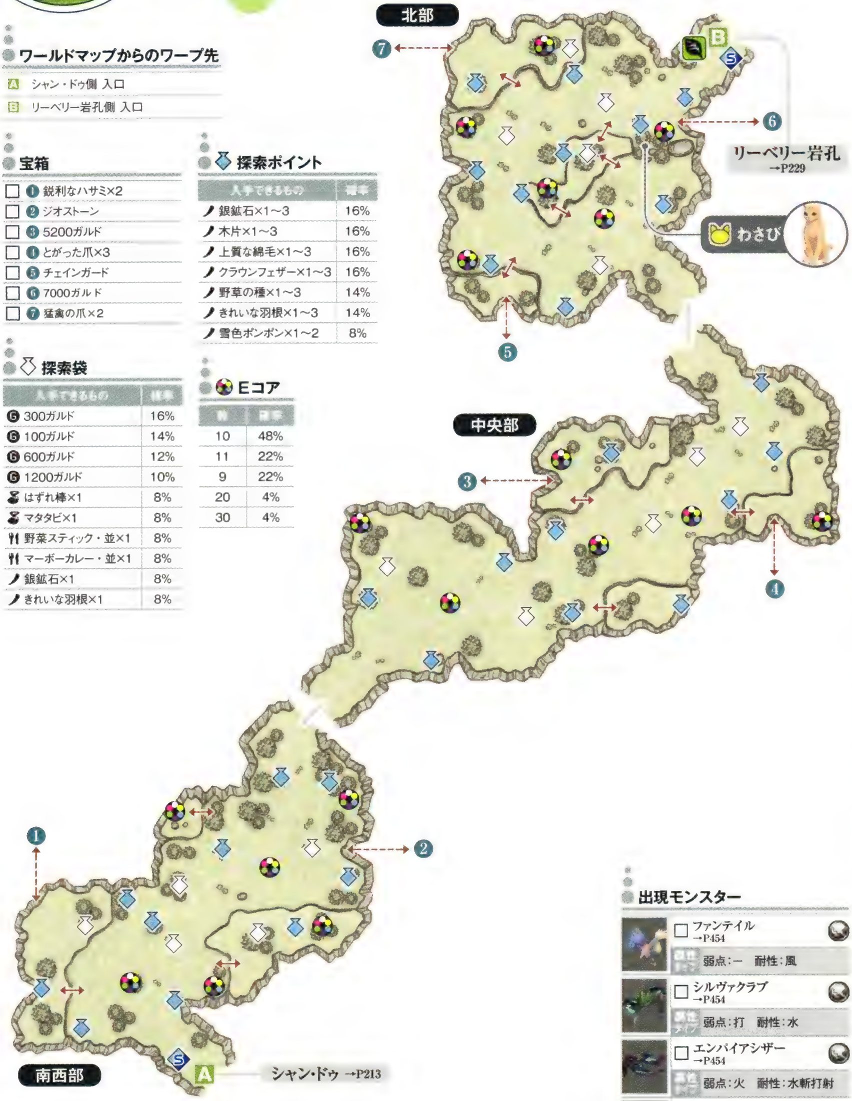
| 入手できるもの | 確率 |
|---|---|
| G 300ガルド | 16% |
| G 100ガルド | 14% |
| G 600ガルド | 12% |
| G 1200ガルド | 10% |
| はずれ棒×1 | 8% |
| マタタビ×1 | 8% |
| 野菜スティック・並×1 | 8% |
| マーボーカレー・並×1 | 8% |
| 銀鉱石×1 | 8% |
| きれいな羽根×1 | 8% |

## 探索ポイント

| 入手できるもの | 確率 |
|---|---|
| 銀鉱石×1～3 | 16% |
| 木片×1～3 | 16% |
| 上質な綿毛×1～3 | 16% |
| クラウンフェザー×1～3 | 16% |
| 野草の種×1～3 | 14% |
| きれいな羽根×1～3 | 14% |
| 雪色ボンボン×1～2 | 8% |

## Eコア

| W | 確率 |
|---|---|
| 10 | 48% |
| 11 | 22% |
| 9 | 22% |
| 20 | 4% |
| 30 | 4% |




## マップの開放タイミングと敵のレベル

| 世界 | 開放タイミング | 敵のレベル |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター8終了後～ | 31～41 |
| 正史世界 | ジュードエピソード3開始～ | 47～70 |

## 出現モンスター

☐ ファンテイル →P454
弱点：ー 耐性：風

☐ シルヴァクラブ →P454
弱点：打 耐性：水

☐ エンパイアシザー →P454
弱点：火 耐性：水斬打射

☐ ハーピー →P471
弱点：射 耐性：風

☐ プリジゴク →P471
弱点：ー 耐性：地

# モン高原

### 探索ポイント（音無しの洞窟）

| | |
|---|---|
| 銀鉱石×1～3 | 25% |
| 硬いうろこ×1～3 | 25% |
| 朽ちた骨×1～3 | 22% |
| 獣のフン×1～3 | 20% |
| ジオストーン×1～2 | 8% |

### ワールドマップからのワープ先

- A シャン・ドゥ側 入口
- B カン・バルク側 入口

### 宝箱（正史世界）

- □ 1 スタミナリング×2
- □ 2 2400ガルド
- □ 3 4100ガルド
- □ 4 アクアマリン
- □ 5 不枯の花×2
- □ 6 ガーネット
- □ 7 不思議なビード
- □ 8 雪色ボンボン×3
- □ 9 プリンセシア
- □ 10 2700ガルド
- □ 11 巨大な甲羅×3

### 宝箱（分史世界NO.F4221）

- □ 12 雪色ボンボン
- □ 13 スプリントメイル
- □ 14 2800ガルド
- □ 15 チョコレートパフェ・並
- □ 16 7000ガルド
- □ 17 アクアマリン
- □ 18 シルバーヘルム
- □ 19 不枯の花
- □ 20 パイングミ×2
- □ 21 ハンティングベレット

### 宝箱（分史世界NO.F422D）

- □ 22 4500ガルド
- □ 23 ゴシックドレス
- □ 24 銅塊
- □ 25 マジカルリボン
- □ 26 ブラッディチャーム
- □ 27 アクアマント
- □ 28 14000ガルド
- □ 29 雪色ボンボン
- □ 30 メドウクリスタル

### マップの開放タイミングと敵のレベル

| | | |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター8終了後～ | 32～41 |
| 分史世界NO.F4221 | チャプター9のみ | 29～70 |
| 分史世界NO.F422D | ガイアスエピソード2のみ | 51～70 |

### 出現モンスター

- □ モン山賊団重装戦士 →P455　弱点：火　耐性：水地打
- □ スノウトータス →P455　弱点：火　耐性：水地打
- □ スノウウォント →P455　弱点：火　耐性：水地打
- □ スノウドラゴン →P455　弱点：火　耐性：水地打
- □ モン山賊団軽装戦士 →P464　弱点：火　耐性：水地斬

### 探索袋

| | |
|---|---|
| 300ガルド | 16% |
| 100ガルド | 14% |
| 600ガルド | 12% |
| 1200ガルド | 10% |
| はずれ棒×1 | 8% |
| アイスキャンディー×1 | 8% |
| マタタビ×1 | 8% |
| ポテトサラダ・並×1 | 8% |
| フレンチトースト・並×1 | 8% |
| 銀鉱石×1 | 8% |

### 探索ポイント※

| | |
|---|---|
| 木片×1～3 | 22% |
| 硬いうろこ×1～3 | 22% |
| 朽ちた骨×1～3 | 20% |
| 銀鉱石×1～3 | 18% |
| ジオストーン×1～2 | 9% |
| 不枯の花×1～2 | 9% |

※音無しの洞窟以外のエリア

### Eコア

| | |
|---|---|
| 10 | 48% |
| 11 | 22% |
| 9 | 22% |
| 20 | 4% |
| 30 | 4% |

### Eコア※

| | |
|---|---|
| 15 | 48 |
| 16 | 22 |
| 14 | 22 |
| 30 | 4 |
| 45 | 4 |

※分史世界

FIELD

# ザイラの森

### ワールドマップからのワープ先

- A 教会側 入口
- B ククル凍窟側 入口
- C ノール灼洞側 入口

### 宝箱

- ☐ ❶ ジオストーン×2
- ☐ ❷ とがった爪×3

### マップの開放タイミングと敵のレベル

| | | |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター8終了後～ | 32～41 |
| 正史世界 | ミラエピソード2開始～ | 34～70 |
| 正史世界 | チャプター14終了後～ | 64～68 |

### 探索袋

| | |
|---|---|
| 300ガルド | 16% |
| 100ガルド | 14% |
| 600ガルド | 12% |
| 1200ガルド | 10% |
| はずれ棒×1 | 8% |
| カリカリ×1 | 8% |
| オムソバ・並×1 | 8% |
| チョコレートパフェ・並×1 | 8% |
| 野菜スティック・並×1 | 8% |
| 銀鉱石×1 | 8% |

### 探索ポイント

| | |
|---|---|
| 朽ちた骨×1～3 | 16% |
| 折れた牙×1～3 | 16% |
| とがった爪×1～3 | 16% |
| 銀鉱石×1～3 | 14% |
| 木片×1～3 | 14% |
| ジオストーン×1～2 | 8% |
| 不枯の花×1～2 | 8% |
| 不思議なビード×1～2 | 8% |

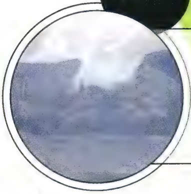
### 出現モンスター

| モンスター | 弱点 | 耐性 |
|---|---|---|
| ☐ アイスゴーレム →P455 | 火 | 水打 |
| ☐ スノウウルフ →P464 | 火射 | 水 |
| ☐ フリーズプラント →P471 | 火斬 | 水 |

### Eコア

| | |
|---|---|
| 10 | 48% |
| 11 | 22% |
| 9 | 22% |
| 20 | 4% |
| 30 | 4% |

FIELD



# セイライ冷原

### ワールドマップからのワープ先

- A ファイザバード沼野側 入口
- B ノール灼洞側 入口

### 宝箱

- ☐ ❶ メンタルシンボル
- ☐ ❷ 渡り鳥の風切羽
- ☐ ❸ ナイツシンボル
- ☐ ❹ 11000ガルド

### Eコア

| | |
|---|---|
| 10 | 48% |
| 11 | 22% |
| 9 | 22% |
| 20 | 4% |
| 30 | 4% |

### マップの開放タイミングと敵のレベル

| | | |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター8終了後～ | 34～41 |

### 探索袋

| | |
|---|---|
| 500ガルド | 20% |
| 1000ガルド | 12% |
| アイスキャンディー×1 | 10% |
| 1500ガルド | 10% |
| はずれ棒×1 | 8% |
| マタタビ×1 | 8% |
| チョコレートパフェ・並×1 | 8% |
| フルーツサラダ・並×1 | 8% |
| フレンチトースト・並×1 | 8% |
| ジオストーン×1 | 8% |

### 探索ポイント

| | |
|---|---|
| 銅鉱石×1～3 | 12% |
| ジオストーン×1～3 | 12% |
| 木片×1～3 | 12% |
| 不枯の花×1～3 | 12% |
| きれいな羽根×1～3 | 12% |
| 上質な綿毛×1～3 | 12% |
| クラウンフェザー×1～3 | 12% |
| 渡り鳥の風切羽×1～2 | 8% |
| 雪色ボンボン×1～2 | 8% |

### 出現モンスター

| モンスター | 弱点 | 耐性 |
|---|---|---|
| ☐ アイスピーク →P455 | 火射 | 水地 |
| ☐ スノウトレント →P456 | 火打 | 水 |
| ☐ ペンギニスト →P464 | 火斬 | 水地 |
| ☐ アイスハーピー →P471 | 射 | 水 |

MAP

リーゼ・マクシア

モン高原

ザイラの森

セイライ冷原

# トウライ冷原



### ワールドマップからのワープ先

A ファイザバード沼野側 入口
B ククル凍窟側 入口

### マップの開放タイミングと敵のレベル

| 世界 | 開放タイミング | 敵のレベル |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター8終了後～ | 34～41 |

### 探索袋

| 入手できるもの | 確率 |
|---|---|
| 500ガルド | 20% |
| 1000ガルド | 12% |
| アイスキャンディー×1 | 10% |
| 1500ガルド | 10% |
| はずれ棒×1 | 8% |
| マタタビ×1 | 8% |
| チョコレートパフェ・並×1 | 8% |
| 野菜スティック・並×1 | 8% |
| 豆腐せんべい・大×1 | 8% |
| 銅鉱石×1 | 8% |

### 探索ポイント

| 入手できるもの | 確率 |
|---|---|
| 銅鉱石×1～3 | 12% |
| ジオストーン×1～3 | 12% |
| 木片×1～3 | 12% |
| 不枯の花×1～3 | 12% |
| きれいな羽根×1～3 | 12% |
| 上質な綿毛×1～3 | 12% |
| クラウンフェザー×1～3 | 12% |
| 渡り鳥の風切羽×1～2 | 8% |
| 雪色ポンポン×1～2 | 8% |

### 宝箱

- □ 1 9000ガルド
- □ 2 渡り鳥の風切羽×2

### 出現モンスター

□ アイスビーク →P455
属性タイプ 弱点：火射　耐性：水地

□ クリスタルビーク →P455
属性タイプ 弱点：火風　耐性：水地光闇斬打射

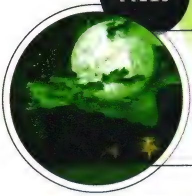
□ スノウトレント →P456
属性タイプ 弱点：火打　耐性：水

□ ペンギニスト →P464
属性タイプ 弱点：火斬　耐性：水地

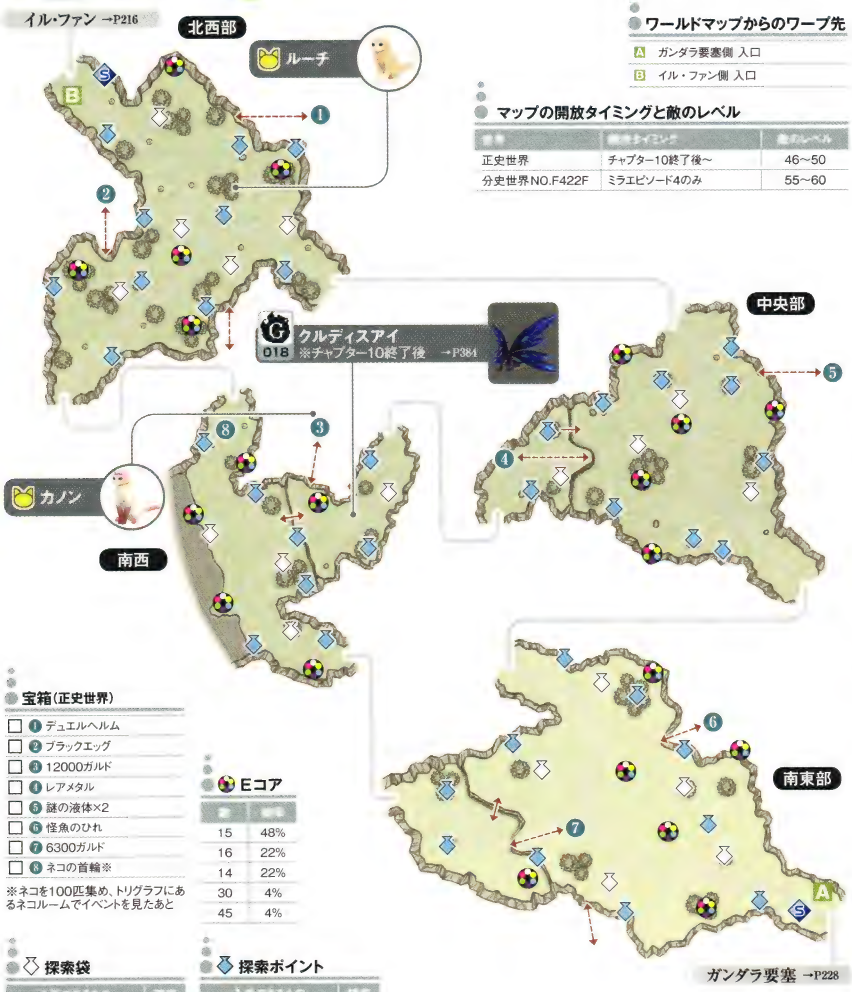
□ アイスハーピー →P471
属性タイプ 弱点：射　耐性：水

### Eコア

| 数 | 確率 |
|---|---|
| 10 | 48 |
| 11 | 22 |
| 9 | 22 |
| 20 | 4 |
| 30 | 4 |



# バルナウル街道




## ワールドマップからのワープ先

- A ガンダラ要塞側 入口
- B イル・ファン側 入口

## マップの開放タイミングと敵のレベル

| | | |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター10終了後～ | 46～50 |
| 分史世界NO.F422F | ミラエピソード4のみ | 55～60 |

## 宝箱(正史世界)

- □ 1 デュエルヘルム
- □ 2 ブラックエッグ
- □ 3 12000ガルド
- □ 4 レアメタル
- □ 5 謎の液体×2
- □ 6 怪魚のひれ
- □ 7 6300ガルド
- □ 8 ネコの首輪※

※ネコを100匹集め、トリグラフにあるネコルームでイベントを見たあと

## Eコア

| | |
|---|---|
| 15 | 48% |
| 16 | 22% |
| 14 | 22% |
| 30 | 4% |
| 45 | 4% |

## 探索袋

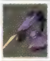
| | |
|---|---|
| 1000ガルド | 18% |
| 500ガルド | 14% |
| レモングミ×1 | 10% |
| 2000ガルド | 10% |
| はずれ棒×1 | 8% |
| おかかグミ×1 | 8% |
| ミートソース・並×1 | 8% |
| フルーツ焼きそば・並×1 | 8% |
| 野菜スティック・並×1 | 8% |
| 銅鉱石×1 | 8% |

## 探索ポイント

| | |
|---|---|
| 砂鉄×1～3 | 12% |
| 木片×1～3 | 12% |
| 銅鉱石×1～3 | 10% |
| 野草の種×1～3 | 10% |
| 薬草×1～3 | 10% |
| 野鳥の卵×1～3 | 10% |
| クモの巣×1～3 | 10% |
| 妖虫の足×1～3 | 10% |
| 渡り鳥の風切羽×1～2 | 8% |
| ブラックエッグ×1～2 | 8% |

## 出現モンスター

□ ラ・シュガル重兵崩れ →P456
弱点:— 耐性:地打

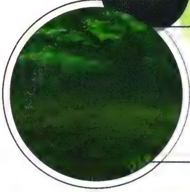


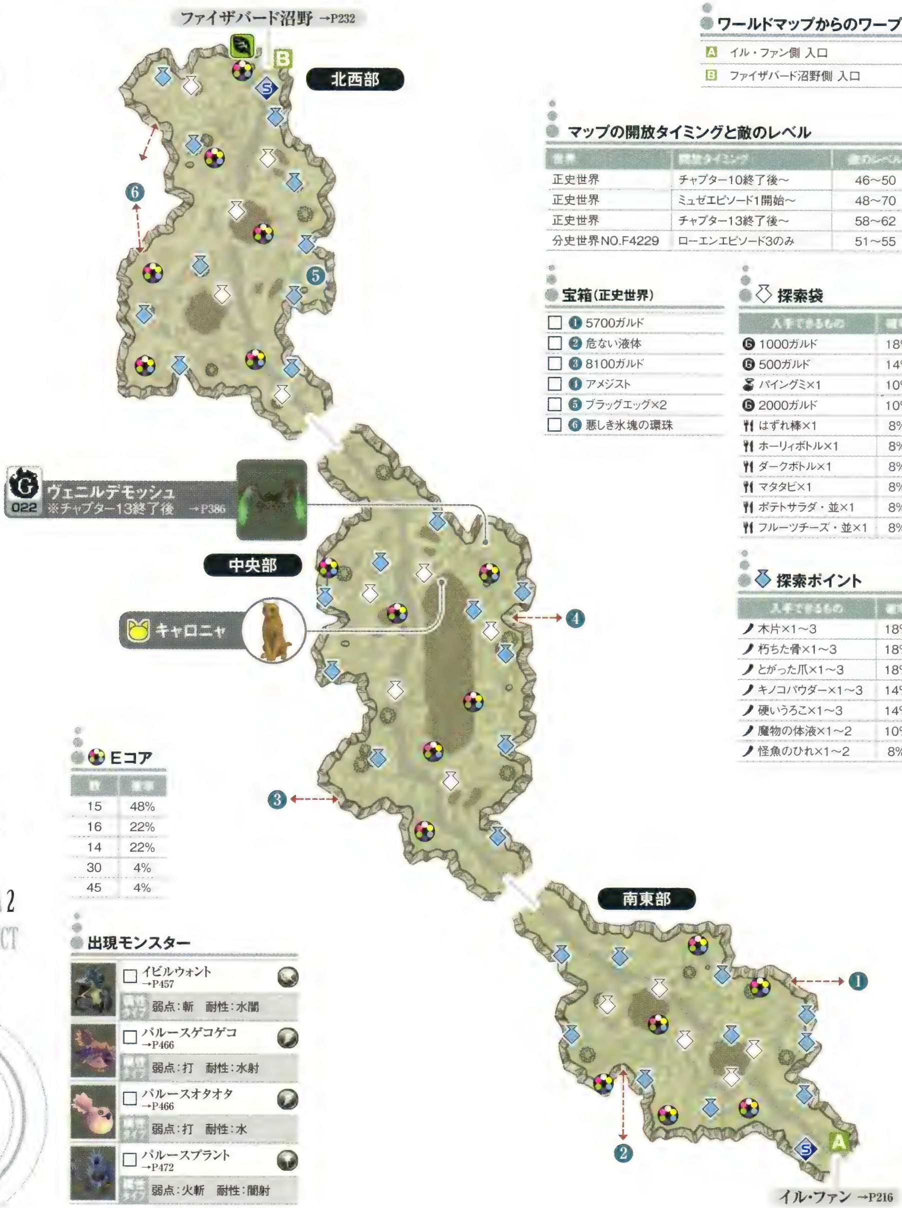
□ スコーピオン →P457
弱点:火斬 耐性:—

□ テイルビーク →P456
弱点:射 耐性:風

□ ラ・シュガル術兵崩れ →P472
弱点:斬打 耐性:闇

# アルカンド湿原






### ワールドマップからのワープ先

- A イル・ファン側 入口
- B ファイザバード沼野側 入口

### マップの開放タイミングと敵のレベル

| 世界 | 開放タイミング | 敵のレベル |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター10終了後～ | 46～50 |
| 正史世界 | ミュゼエピソード1開始～ | 48～70 |
| 正史世界 | チャプター13終了後～ | 58～62 |
| 分史世界NO.F4229 | ローエンエピソード3のみ | 51～55 |

### 宝箱(正史世界)

- □ ❶ 5700ガルド
- □ ❷ 危ない液体
- □ ❸ 8100ガルド
- □ ❹ アメジスト
- □ ❺ ブラッグエッグ×2
- □ ❻ 悪しき氷塊の環珠

### 探索袋

| 入手できるもの | 確率 |
|---|---|
| 1000ガルド | 18% |
| 500ガルド | 14% |
| パイングミ×1 | 10% |
| 2000ガルド | 10% |
| はずれ棒×1 | 8% |
| ホーリィボトル×1 | 8% |
| ダークボトル×1 | 8% |
| マタタビ×1 | 8% |
| ポテトサラダ・並×1 | 8% |
| フルーツチーズ・並×1 | 8% |

### 探索ポイント

| 入手できるもの | 確率 |
|---|---|
| 木片×1～3 | 18% |
| 朽ちた骨×1～3 | 18% |
| とがった爪×1～3 | 18% |
| キノコパウダー×1～3 | 14% |
| 硬いうろこ×1～3 | 14% |
| 魔物の体液×1～2 | 10% |
| 怪魚のひれ×1～2 | 8% |

### Eコア

| Lv | 確率 |
|---|---|
| 15 | 48% |
| 16 | 22% |
| 14 | 22% |
| 30 | 4% |
| 45 | 4% |

### 出現モンスター

| | |
|---|---|
| □ イビルウォント →P457 | 弱点:斬 耐性:水闇 |
| □ パルースゲコゲコ →P466 | 弱点:打 耐性:水射 |
| □ パルースオタオタ →P466 | 弱点:打 耐性:水 |
| □ パルースプラント →P472 | 弱点:火斬 耐性:闇射 |

FIELD

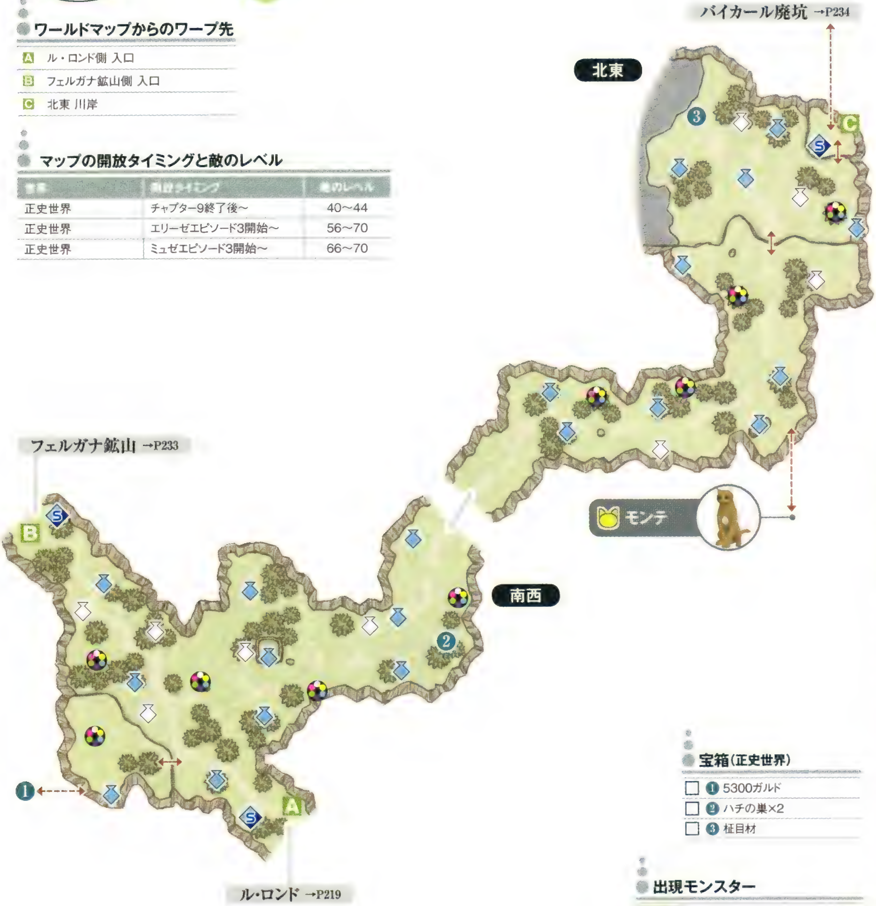
# ボルテア森道

## ワールドマップからのワープ先

| | |
|---|---|
| A | ル・ロンド側 入口 |
| B | フェルガナ鉱山側 入口 |
| C | 北東 川岸 |

## マップの開放タイミングと敵のレベル

| 世界 | 開放タイミング | 敵のレベル |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター9終了後～ | 40～44 |
| 正史世界 | エリーゼエピソード3開始～ | 56～70 |
| 正史世界 | ミュゼエピソード3開始～ | 66～70 |



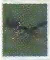

## 宝箱(正史世界)

- ☐ ❶ 5300ガルド
- ☐ ❷ ハチの巣×2
- ☐ ❸ 柾目材

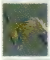
## 出現モンスター

☐ ニワニワ →P465
弱点：射　耐性：風

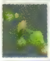
☐ ピヨピヨ →P465
弱点：射　耐性：風



☐ ゼプワイバーン →P465
弱点：水打　耐性：風



☐ マクシイキャット →P465
弱点：斬　耐性：風射



☐ ナイトプチ →P472
弱点：光　耐性：闇

## 探索袋

| 入手できるもの | 確率 |
|---|---|
| Ⓖ 500ガルド | 16% |
| Ⓖ 250ガルド | 14% |
| Ⓖ 1000ガルド | 12% |
| Ⓖ 1500ガルド | 10% |
| はずれ棒×1 | 8% |
| おかかグミ×1 | 8% |
| ポテトサラダ・並×1 | 8% |
| フルーツチーズ・並×1 | 8% |
| ミートソース・並×1 | 8% |
| 野草の種×1 | 8% |

## 探索ポイント

| 入手できるもの | 確率 |
|---|---|
| 木片×1～3 | 12% |
| 丈夫なツタ×1～3 | 12% |
| 野草の種×1～3 | 10% |
| 獣のフン×1～3 | 10% |
| 朽ちた骨×1～3 | 10% |
| 折れた牙×1～3 | 10% |
| とがった爪×1～3 | 10% |
| ハチの巣×1～3 | 10% |
| 柾目材×1～2 | 8% |
| 渡り鳥の風切羽×1～2 | 8% |

## Eコア

| 数 | 確率 |
|---|---|
| 10 | 48% |
| 11 | 22% |
| 9 | 22% |
| 20 | 4% |
| 30 | 4% |

DUNGEON

# 旅船ペリューン

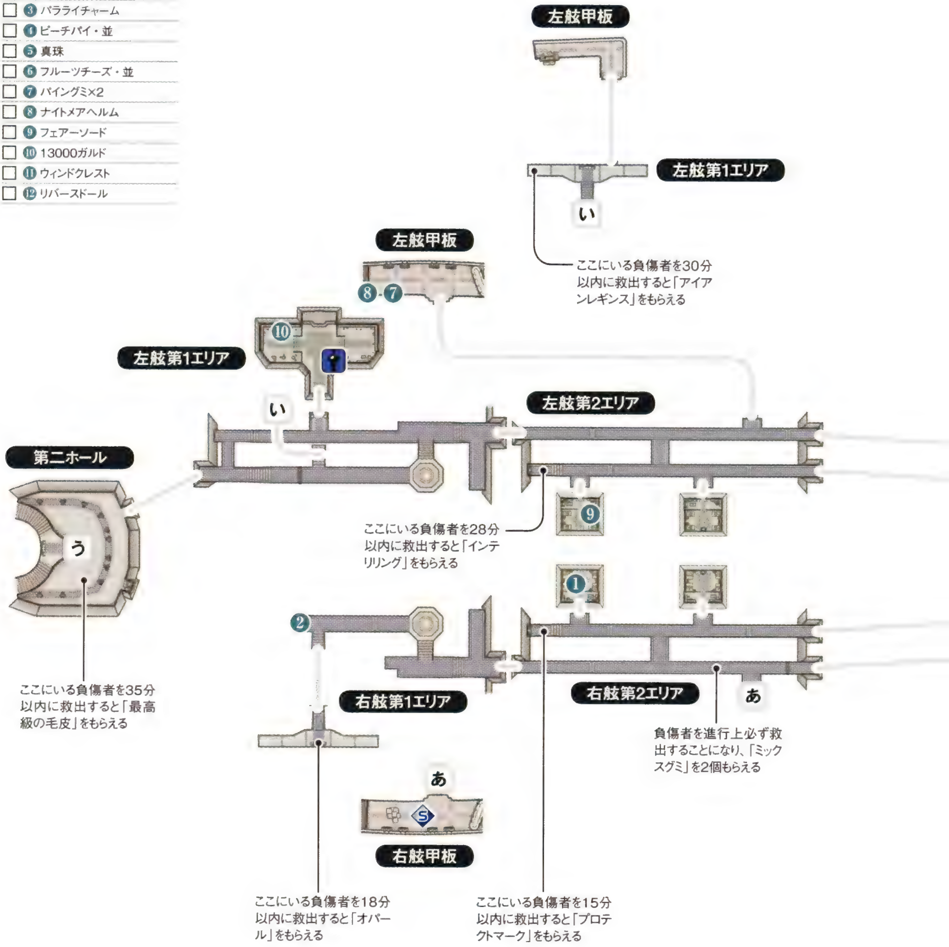


### マップの開放タイミングと敵のレベル

| | | |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター11のみ | 50~54 |

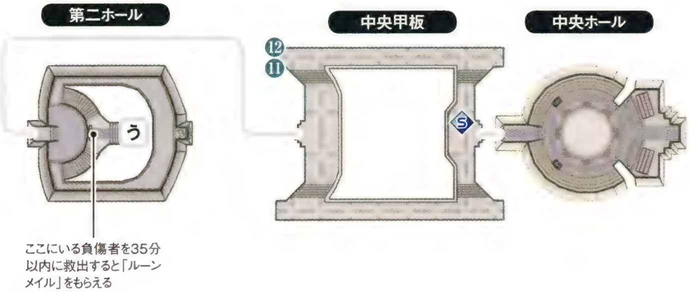
### 宝箱

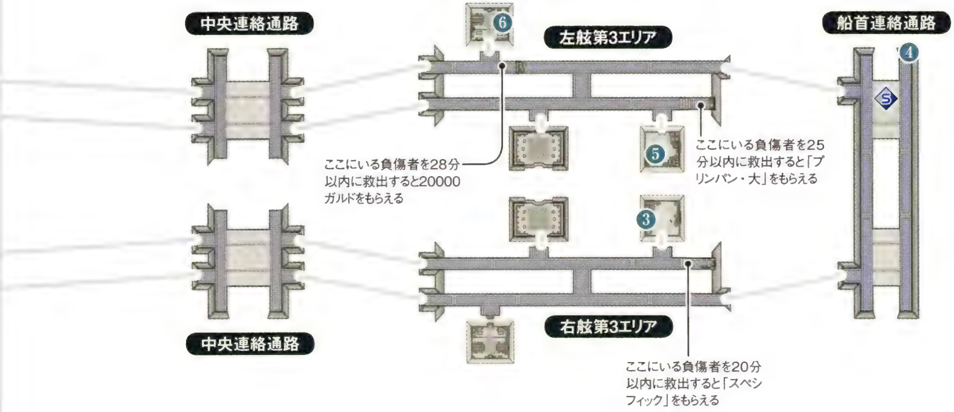
- ☐ 1 ダイヤモンド
- ☐ 2 豆腐の味噌汁・並
- ☐ 3 パラライチャーム
- ☐ 4 ピーチパイ・並
- ☐ 5 真珠
- ☐ 6 フルーツチーズ・並
- ☐ 7 パイングミ×2
- ☐ 8 ナイトメアヘルム
- ☐ 9 フェアーソード
- ☐ 10 13000ガルド
- ☐ 11 ウィンドクレスト
- ☐ 12 リバースドール



## 出現モンスター（正史世界）

| モンスター | 参照 | 弱点 | 耐性 |
|---|---|---|---|
| □アルクノア重装潜入兵 | →PP457 | 打 | 風 |
| □アルクノア偽装兵 | →P467 | 光射 | 水打 |
| □アルクノア潜入兵 | →P467 | 光斬射 | 火 |
| □アルクノア重装偽装兵 | →PP457 | 打 | 闇斬 |
| □アルクノア斥候兵 | →P467 | 斬 | 地 |



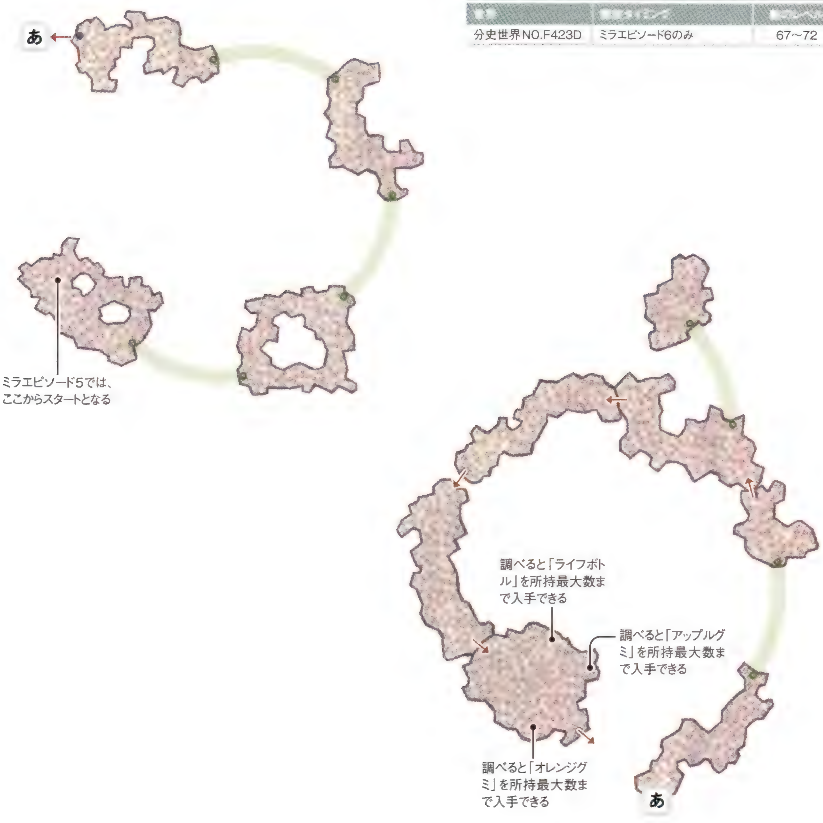
DUNGEON

# 世精ノ途(分史)



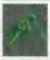
### マップの開放タイミングと敵のレベル

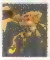
| | | |
|---|---|---|
| 分史世界NO.F423D | ミラエピソード6のみ | 67~72 |



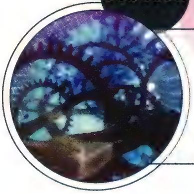

### 出現モンスター

□ ファイアエレメント
→P467
弱点:水　耐性:斬打射　吸収:火


□ ウィンドエレメント
→P472
弱点:地　耐性:斬　吸収:風


□ アースエレメント
→P467
弱点:風　耐性:打　吸収:地

□ ウォーターエレメント
→P472
弱点:火　耐性:射　吸収:水



DUNGEON

# カナンの地



### ワールドマップからのワープ先

| | |
|---|---|
| A | 入口 |

### マップの開放タイミングと敵のレベル

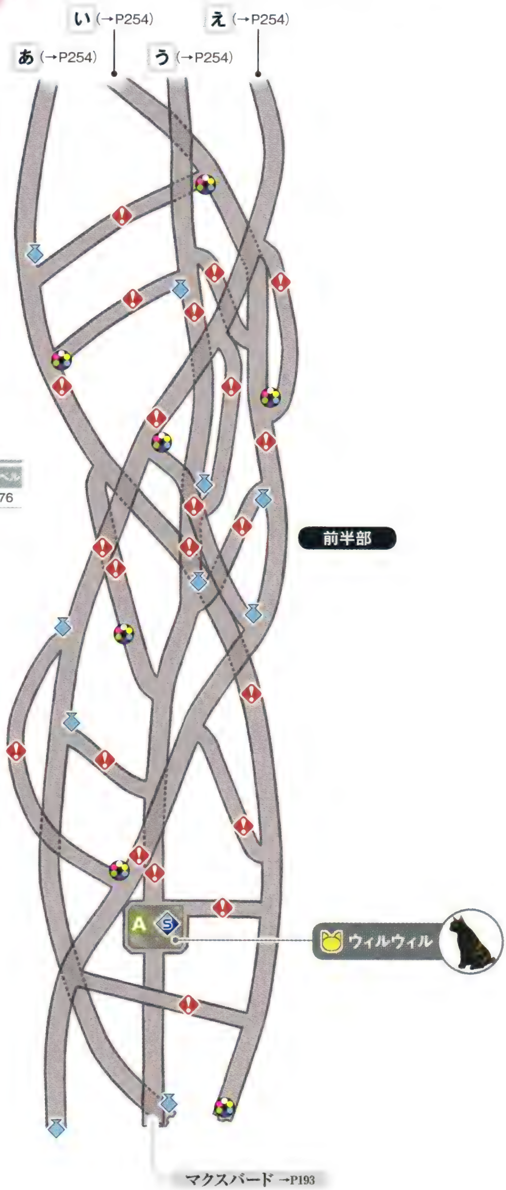
| 世界 | 開放タイミング | 敵のレベル |
|---|---|---|
| 正史世界 | チャプター16~ | 72~76 |

### 探索ポイント

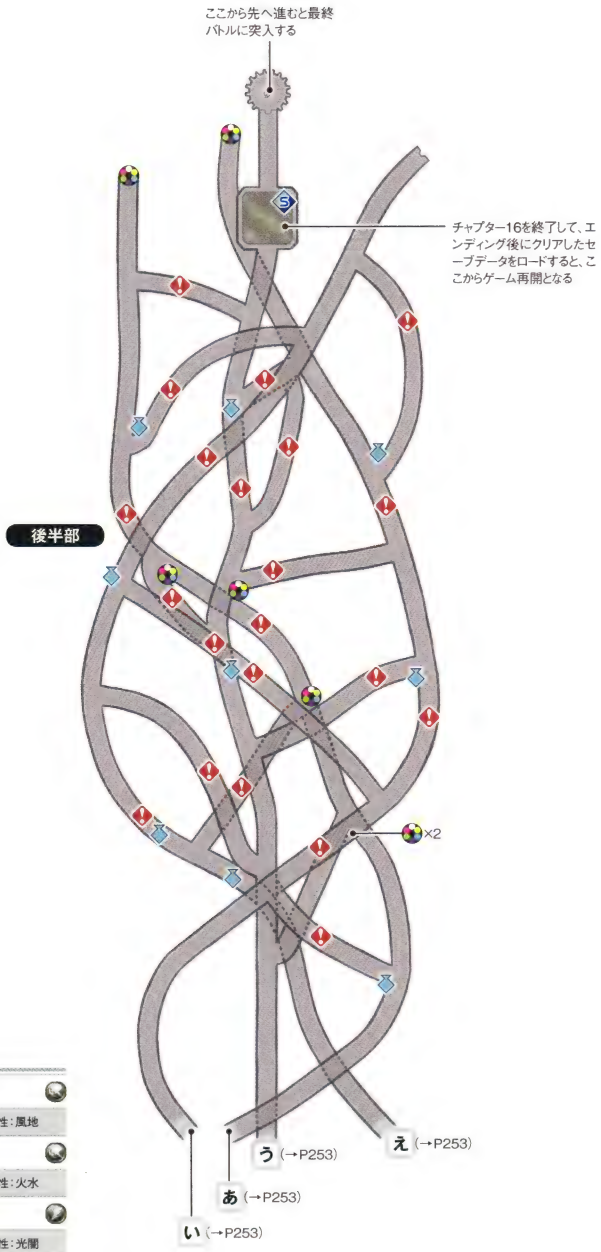
| 入手できるもの | 確率 |
|---|---|
| 変な欠片×1~3 | 42% |
| 不思議なビード×1~3 | 42% |
| 奇妙な塊×1~2 | 8% |
| スス色ポンポン×1~2 | 8% |

### Eコア

| 数 | 確率 |
|---|---|
| 25 | 48% |
| 27 | 22% |
| 24 | 22% |
| 50 | 4% |
| 75 | 4% |




……近づくと道が途切れる場合がある




### 出現モンスター

| | 名前 | 弱点 | 耐性 |
|---|---|---|---|
| □ | 刻守ノ長針 →P457 | 光闇 | 風地 |
| □ | 刻守ノ迷蛇 →P457 | 風地 | 火水 |
| □ | 刻守ノ骸 →P467 | 火水 | 光闇 |
| □ | 刻守ノ双翼 →P472 | 火光 | 斬打射 |

# SCENARIO
## シナリオ

TALES
OF
XILLIA 2
PERFECT
GUIDE

# シナリオ攻略インデックス

この章ではメインチャプターやキャラクターエピソードについて解説していく。進行チャートとマップを参考にすれば、仲間との親密度を上げつつ、迷うことなくゲームを進められる。

**メインチャプターの順番について**
チャプター4と5、8と9は、プレイヤーの選んだ選択肢によって順番が変わりますが、本書では下記のとおり L1 ボタンで選んだ場合の順番に合わせています。

SCENARIO

## メインチャプター　P258～


チャプター1　走り出す運命 …… P258
チャプター2　負債は道連れと共に …… P262
チャプター3　反転する日常 …… P264
!チャプター4　路地裏に潜む魔 …… P265
!チャプター5　源霊匣、暴走 …… P268
チャプター6　クランスピア社 …… P270
チャプター7　分史世界破壊命令 …… P272
!チャプター8　歌声は海瀑に谺す …… P280
!チャプター9　ガイアスの試験 …… P282
チャプター10　雷鳴の遺跡 …… P285
チャプター11　ミラ=マクスウェル …… P288
チャプター12　"俺"とエル …… P293
チャプター13　出現、そして… …… P298
チャプター14　ルドガー、任務完了 …… P300
チャプター15　兄の願い、弟の意志 …… P304
チャプター16　審判の門にて …… P307


## キャラクターエピソード　P312～


ジュードエピソード
エピソード1　理想と現実と …… P312
エピソード2　予期せぬ再会 …… P313
エピソード3　ジュードの責任 …… P314
エピソード4　セルシウスの願い …… P316
エピソード5　かつて夢見た世界 …… P317

ミラエピソード
エピソード1　ミラのスープ …… P319
エピソード2　目指せ一番! …… P319
エピソード3　今、ここにいるミラ …… P321
エピソード4　ミラ――裏切りの名 …… P321
エピソード5　マクスウェルの巫子 …… P323
エピソード6　想い、弛まぬゆえに… …… P325

アルヴィンエピソード
エピソード1　商売人アルヴィン …… P327
エピソード2　ビジネスパートナー …… P328
エピソード3　裏切りの代価 …… P330
エピソード4　決別と決断 …… P331
エピソード5　確かな未来を求めて …… P333

エリーゼエピソード
エピソード1　エリーゼの友達 …… P334
エピソード2　バーニッシュ入手作戦 …… P334
エピソード3　届かない心 …… P335
エピソード4　心、届けた先に …… P337

ローエンエピソード
エピソード1　ローエンとマルシア …… P339
エピソード2　ローエンの秘密 …… P341
エピソード3　かけがえなき友に誓って …… P342
エピソード4　彼方から此方へ …… P344

レイアエピソード
エピソード1　レイアのお使い …… P345
エピソード2　if～ありえた未来～ …… P346
エピソード3　レイアレポート …… P347
エピソード4　宿題の答え …… P348

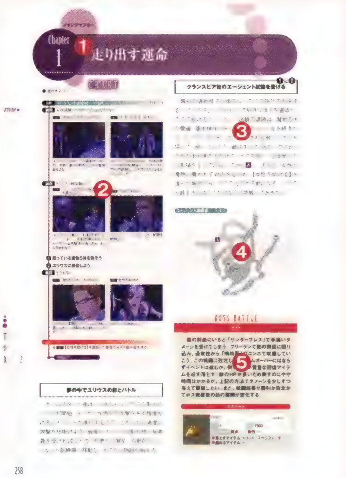
ガイアスエピソード
エピソード1　ガイアスの出会い …… P349
エピソード2　人を結ぶもの …… P350
エピソード3　リーゼ・マクシア観光 …… P351
エピソード4　決断、王として …… P352

ミュゼエピソード
エピソード1　精霊交信器 …… P353
エピソード2　ミュゼのプレゼント …… P354
エピソード3　混成部隊出動 …… P356
エピソード4　ミュゼのマル秘作戦 …… P357

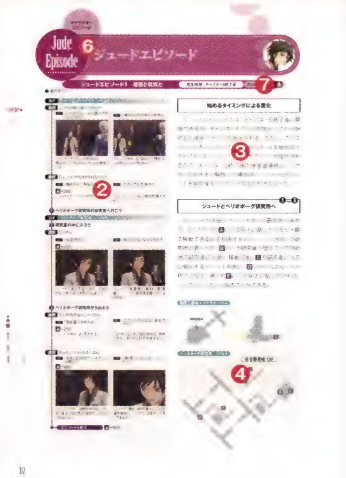
エクストラエピソード
エピソード1　その"証"を求めて―― …… P358


## 絆MAXイベント　P360～

## メインチャプター




## キャラクターエピソード




**❶ タイトル**
メインチャプターのタイトル。選択によって順番が変わるチャプター4～5、チャプター8～9は、本書では以下のように記載している
チャプター4「路地裏に潜む魔」
チャプター5「源霊匣、暴走」
チャプター8「歌声は海瀑に谺す」
チャプター9「ガイアスの試験」

**❷ 進行チャート**
ストーリーを進めるために行く必要のあるマップ、画面に表示される目的、選択肢による変化等を記載したチャート。見方は以下のとおり

MAP トリグラフ →P188 TOWN
MAP トリグラフ →P188 TOWN
イベントの進行上訪れるマップと、詳細マップを掲載しているページ。正史世界と分史世界で以下のように色分けしている
（緑）：正史世界
（紫）：分史世界

**❶ 青年をトリグラフ中央駅へ案内しよう**
画面に表示される行動目的

選択 どうする? ◷
選択イベントで表示される選択肢と、選択後のセリフ。◷は時間制限があり、時間内に選択しないと自動的にL1の選択肢が選ばれる。なおキャラクターエピソードは、エピソード発生後すぐにプレイした場合の展開を掲載しているため、プレイのタイミングによってはエルのセリフがなかったり、正史ミラと分史ミラでセリフが異なる場合もある

……親密度の上昇。選択肢を選んだあとやキャラクターエピソードの終了時に上昇する親密度を記載。アイコンとキャラクターの対応は下記のとおり

：ジュード ：ミラ ：アルヴィン
：エリーゼ ：ローエン ：レイア
：ガイアス ：ミュゼ ：エル
：ユリウス ：ビズリー

C001……選択肢の出現するロングチャットのみ掲載。番号は572ページからのチャットデータに対応している

Q001……発生する固有クエストを掲載。番号は364ページからの固有クエストリストに対応している

BOSS イベント
戦闘タイプがボスの敵とのイベントバトル

**❸ 攻略解説**
シナリオを進めるための解説。番号を記載している場合は進行チャートのものに対応している

**❹ ミニマップ**
宝箱や解説ポイントの位置を記載したマップ。アイコンは以下のとおり

黒匣工都市トリグラフ→P188
マップ名と詳細マップの掲載ページ
B10
エリア名

A……攻略解説で指し示している場所
……宝箱の位置および調べることでアイテムを入手できる場所
あ……マップのつながり

**❺ ボス攻略**
ボス戦の攻略解説とボスのデータ

**❻ キャラクターエピソード**
キャラクターエピソードは、キャラクターごとにまとめて紹介している。なお、条件を満たすと物語終盤に発生するエクストラエピソードは358ページ、親密度がMAXになると発生する絆MAXイベントは360ページに掲載している

**❼ メンバー**
キャラクターエピソード中の固定戦闘メンバー。基本的に3人が固定で、あとひとりはパーティのなかからひとり選べる。アイコンとキャラクターの対応は下記のとおり

：ルドガー ：ジュード ：ミラ
：アルヴィン ：エリーゼ
：ローエン ：レイア
：ガイアス ：ミュゼ

メインチャプター

# Chapter 1 走り出す運命

## CHART

● 進行チャート

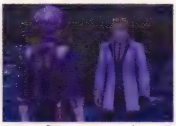
MAP エージェント訓練場 →P194 DUNGEON

選択 入社試験ってわかってるんだろうな?

L1『わかってるよ、ユリウス』

ユリウス「わかってて遅刻ギリギリか。お前、昔から妙なところで度胸あるよな」

R1『わかってるよ、兄さん』



ユリウス「兄さんはよせ。今日の俺は、お前の試験官だ。クランスピア社の試験は、コネでどうこうなるものじゃないぞ」

選択 どうした、妙な顔して?

L1『……ユリウスに殺される夢を見たんだ』

ユリウス「俺が、お前を殺した……? ま……お前が俺のトマトシュークリームを勝手に食ったら、そうなるかもな?」

R1『なんでもない』

ユリウス「……そうか。なら、試験を始めよう」

❶ 残っている魔物5体を倒そう

❷ ユリウスに報告しよう

選択 どうする?

L1『助けてくれ、ユリウス!』

ユリウス「課題をクリアしたら合格と言ったか? 試験はまだ続いているぞ」

R1 女性を助ける

ルドガー「はあああっ!」

BOSS ???

※R1【女性を助ける】を選択した場合のみボス戦が発生する

NEXT

### 夢の中でユリウスの影とバトル

ゲームスタート後は、いきなりユリウスの影とのバトルが開始。ルドガーが相手の攻撃をある程度受けるとイベントが進行するので、こちらから適度に攻撃を仕掛けよう。最後にユリウスの影が放つ秘奥義を受ければルドガーが夢から覚め、自動的にエージェント訓練場へ移動し、そこから物語が始まる。

### クランスピア社のエージェント試験を受ける ❶〜❷

最初の選択肢で今後のユリウスの呼び方が決まる。「ユリウス」と「兄さん」の好きなほうを選ぼう。ここで受けるエージェント試験の課題は、魔物5体の撃破。基本操作のチュートリアルバトルを終えたら、ミニマップに赤い点で表示される敵シンボルを探して、倒していこう。敵はすべてCSアックスビークが1体出現するだけで、とても弱い。5体倒したら宝箱をすべて回収してからAへ。すると、女性が魔物に襲われて対応を迫られ、【女性を助ける】を選んだ場合のみ、???とのボス戦になる。???と戦えるのはここだけなので挑戦しておきたい。

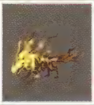
エージェント訓練場 →P194

## BOSS BATTLE

### ???

敵の前面にいると「サンダーブレス」で手痛いダメージを受けてしまう。フリーランで敵の側面に回り込み、通常技から「鳴時雨」のコンボで攻撃していこう。この戦闘に敗北してもゲームオーバーにはならずイベントは進むが、倒せば敵が貴重な回復アイテムを必ず落とす。敵のHPが多いため倒すのにやや時間はかかるが、上記の方法でダメージを少しずつ与えて撃破したい。また、戦闘結果が勝利か敗北かでボス戦直後の話の展開が変化する。

ボスデータ



??? →P473

LV 1 HP 7800

属性タイプ 弱点:— 耐性:—

● 落とすアイテム:トリート、スペシフィック

● 盗めるアイテム:—

SCENARIO ●

TALES OF XILLIA 2 PERFECT GUIDE

● 進行チャート

**MAP** 黒匣工都市トリグラフ →P188 TOWN

**選択** 兄として一言言っておくべきかな?

L1「お願いします、ユリウス」

+500

ユリウス「そうあらたまられると緊張するが……。やっと決まったコックの仕事だ。しっかりやりなさい」

R1「別にいいよ」

ユリウス「……だよな。お前も子どもじゃないし」

**選択** 今朝のメニューは?

L1「トマト入りオムレツ」

+500

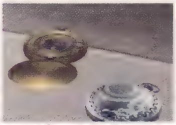
ユリウス「お前……俺にはトマト食わせとけばいいって思ってるだろ? 間違っちゃいないけどな」

R1「マーボーカレー」

ユリウス「お前……実は気合い入ってるな?」

**選択** なにか欲しいものあるか?

L1「ユリウスの時計が欲しい」



ユリウス「……こんな古いのを? 時計なら、いい腕時計を買ってやるよ」

R1「特にないよ」

ユリウス「気を遣わなくてもいいんだぞ。マンションとか言われても困るけど」

### ❸ トリグラフ中央駅を目指そう

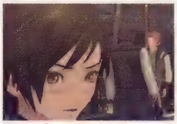
**選択** どれが特別列車かもわからない

L1「教えてやろうか? 俺も駅行くし」

+200

ジュード「え、いいんですか? お願いします」

R1「特別列車なら、駅に行けばわかると思うけど」



ジュード「え、ええ……でも、列車って、どれも同じに見えちゃって。この前も、乗り間違えてドヴォールに行っちゃったし……」

### ❹ 青年をトリグラフ中央駅へ案内しよう

**C001**【駅へ向かう青年】

**選択** 駅に行く途中だったんですね?

L1「俺、駅の食堂に勤めてるんだ。そっちは?」

+250

R1 面倒だから無視する

### ❺ 駅員に話しかけよう

**選択** 逃げる気か!

L1 抵抗する

ルドガー「うああっ!」

R1「違う! あの子どもが嘘をついたんだ!」

駅員「そんなことをしてなんの得がある? 騒ぐとことが大きくなるぞ」

**選択** どうする? ◷

L1 列車に乗り込む

(ルドガーは列車に向かって駆け出し、改札を飛び越えて、列車の乗降口に転がり込む)

R1 この場から逃げる

+100

(一瞬悩むが、振り返り、列車に向かって駆け出す)

NEXT

## ユリウスの親密度を上げよう ❸~❺

オープニングが終わると、トリグラフにあるルドガーの家から再開となる。最初の2回の選択は、ユリウスの親密度が上がるものを選ぶといい。ゲーム中では確認できないが、エル、ユリウス、ビズリーにも親密度が設定されており、親密度を一定以上に上げると物語終盤に武器がもらえる。彼らの親密度は優先的に上げること。ユリウスとの会話終了後はAから行動開始。エレベーターでマンションの1階に降りて、トリグラフ中央駅を目指す。途中のBで道に迷うジュードに出会ったら、彼といっしょに駅へ向かい、Cにいる駅員に話しかけよう。

黒匣工都市トリグラフ →P188

CHART

● 進行チャート

MAP ストリボルグ号 →P195 DUNGEON

**選択** どうする?

L1 立ち向かう
+100

ルドガー「うおおっ!」(ルドガーは、アルクノア兵の銃を蹴り上げ、さらにパンチを繰り出す)

R1 降伏する

ルドガー「うっ……」(ルドガーは両手を挙げて無抵抗を示すが、アルクノア兵は容赦なく発砲し、銃弾がルドガーの頬をかすめる)

**選択** どうする?

L1 握手をし、名乗る
+400

ビズリー「ルドガー・ウィル・クルスニク……ユリウスの身内か?」

R1 握手を拒否し、無言

ビズリー「君は……ひょっとしてユリウスの?」

**選択** どうする?

L1『列車をとめる!』
+100

エル「できるの? 絶対? どうやって?」

R1『列車をとめたら、スカウトしてくれるとか……?』
+400

ビズリー「できるなら。もちろん相応の報酬も約束しよう」

6 先頭車両を目指そう

C002【さっきの女の子は……?】

**選択** さっき女の子は?

L1『あいつ、俺をハメたんだ。痴漢扱いして……』

R1『知らない。偶然居あわせただけだ』

7 二階展望室へ行こう

**選択** ルドガー!? なぜ……

L1『ユリウスこそ、どうして!?』

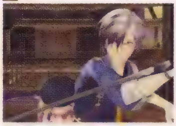
ユリウス「……仕事だよ」

R1『今のは……何?』

ユリウス「見た……のか?」

**選択** 危ない!

L1 女の子を守る
+250



エル「あ、あ……」

R1 ビズリーを守る
+400

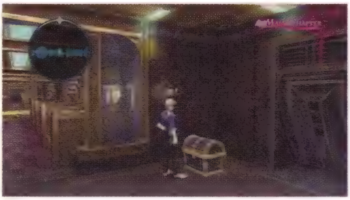
ビズリー「ほう、素晴らしい」

NEXT

## ジュードとともに先頭車両を目指す 6~7

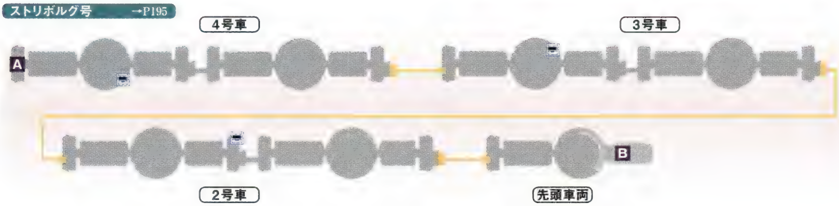
トリグラフ中央駅でアルクノアの襲撃に巻き込まれたルドガーは、列車ストリボルグ号に乗り込む。列車内での最初のイベント戦闘後は、エルとビズリーのどちらかの親密度が上がる選択が発生するが、エルから武器をもらえるのに必要な親密度まで上げるのは1周目のプレイでは不可能。そのため、初回プレイなら、ここはビズリーの親密度上昇を優先するといいだろう。イベント後はストリボルグ号の最後尾であるAから探索開始。仲間となったジュードとともに先頭車両のBを目指して進んでいこう。

移動中に解禁されるリンクと共鳴術技を駆使して敵を倒しつつ先頭車両へ向かおう。



ストリボルグ号の探索ができるのは、このときだけ。宝箱はすべて回収しておきたい。

ストリボルグ号 →P195




SCENARIO●

TALES OF XILLIA 2 PERFECT GUIDE

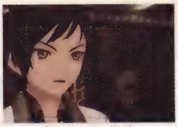
# CHART

● 進行チャート

**MAP** ストリボルグ号（分史世界NO.F????） →P195 DUNGEON

**選択** どうする?

L1『とにかく列車をとめないと』


ジュード「他の車両の状況はわかりますか?」

R1『ユリウスを捜そう』

+500

エル「捜すって……さっきのメガネのおじさんを?」

**8 もう一度、先頭車両を目指そう**

**C003【エルはなぜ一人で?】**

**選択** エルって一人なのかな?

L1『多分な。危なっかしくてほっとけないよ』

R1『親はテロリストに殺されたのかも……』

+250

**選択** 全部俺に任せろ……

L1『何が起こってるのか教えてくれ』

ユリウス「知る必要はない」

R1『……わかったよ』

ユリウス「いい子だ」

**BOSS** ユリウス(1)

**選択** さっさと殺せ!

L1『ユリウスを殺せるわけない!』

+500

ヴェランド「かばうのか?　この化け物を!?」

R1『ユリウスを殺す』

ルドガー「…………」

▶▶ チャプター1終了

▶▶ チャプター2へ

## 8 分史世界のストリボルグ号を再探索

先頭車両でのイベント後、ルドガーたちは分史世界のストリボルグ号に自動的に移動し、Cから行動開始となる。ルドガーたちが分史世界の存在を知るのはまだ先だが、分史世界ではマップの構造が正史世界と同じでも宝箱の配置や中身が異なっている。改めて宝箱を回収しながら、再度先頭車両へ向かおう。ストリボルグ号に限らず、分史世界のマップを探索できるのはそのとき限りなので、宝箱からアイテムをすべて回収してから先へ進むようにしたい。

回復を済ませてから先頭車両の階段をDまで上がり、ユリウス（1）との戦いに臨もう。

# BOSS BATTLE

## ユリウス(1)

**相手は1体だがユリウスの動きは素早く、術・技も頻繁に使用してくる。こちらが無理に攻撃を仕掛けると、ユリウスの頭上に青い「!」が出て、攻撃が連続ヒットしていても反撃してくることに注意。無理な攻撃は控え、攻撃の合間にガードするか、連続ヒットを狙わずに戦うようにしよう。また、赤い「!」が出た場合、必ず「鳴時雨」を使ってくるのでガードか回避すること。ユリウスは攻撃後の硬直が非常に長く、反撃のチャンスとなる。ユリウスの攻撃をガードしたあとに「鳴時雨」や「三散華」からの共鳴術技や、敵の弱点属性であるルドガーの「蒼破刃」を加えた連続攻撃を狙おう。弱点属性連携を狙っていけば、より多くのダメージを与えられる。**

**ボスデータ**

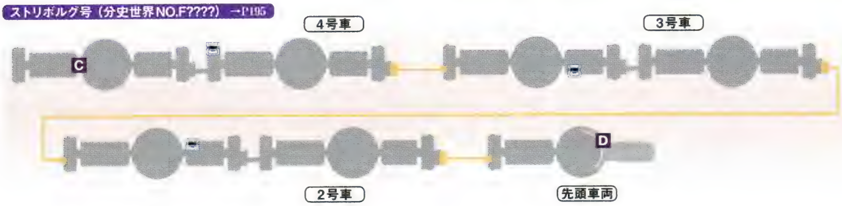
**ユリウス(1)** →P473

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 2〜5 | HP | 6960〜9120 |
| 属性タイプ | 弱点:風斬　耐性:地 | | |

●落とすアイテム:トマト入りオムレツ・並、羽根ペン

●盗めるアイテム:―

ストリボルグ号（分史世界NO.F????） →P195



メインチャプター

# Chapter 2 負債は道連れと共に



## CHART

● 進行チャート

MAP 陰影の巷ドヴォール →P192 TOWN

**❶ 何が起きたのか情報を集めよう**

選択 ぶっそうだねぇ

L1「何がどうなってる?」

リドウ「ここはドヴォール。線路脇で君たちを見つけたんだが、病院は怪我人でいっぱいでね。やむなく、ここに運んで治療した、というわけさ」

R1「お前は……?」

リドウ「君たちの命の恩人。それだけ覚えてくれればO・K」

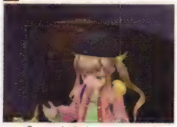
選択 時計返して!

L1「これはユリウスの時計だ」

エル「違う! パパがエルにくれたのだってば!」

R1「ケガ、大丈夫なのか?」

+250



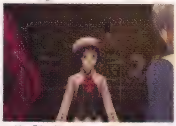
エル「……大丈夫……みたい」

選択 銀行のスタッフ……

L1「借金の斡旋か?」

リドウ「もちろん、どうするかは君の自由さ」

R1「ノヴァも無事だったんだな」



ノヴァ「無事って……なんのこと?」

**❷ 契約書にサインするかどうかを考えよう**

選択 借金の契約をしますか?

L1「わかった。契約する」

リドウ「O・K。賢明な判断だ」

R1「……いや、待ってくれ」

リドウ「逃げたきゃ、逃げてもいいぜ。その時は、このお嬢さんに払ってもらうだけだ」

**❸ 酒場を出て、家に帰ろう**

選択 エルって迷子だよね?

L1「……一緒に来るか?」

+250

エル「い、いってもいいけど……時計、返してもらってないし」

R1「どうしてカナンの地に行くんだ?」

エル「パパと約束したから! 約束は守らなきゃダメでしょ?」

選択 ルドガーのお兄さんだったの?

L1「わからない……」

エル「キョーダイなのに?」

R1「ユリウスのはずない!」

エル「じゃ、あの怖い人、だれ?」

**❹ 列車を使って、家に帰ろう**

C005【借金返済】

選択 どうする?

L1「エルが気にすることはない」

+250

R1「ノヴァは友達だ。なんとかなるさ」

▸▸ チャプター2終了

**❺ 借金を返そう**

Q001～Q003が発生

※Q001「少女のプレゼント」はチャプター12開始まえまでの期間限定クエスト

▸▸ チャプター3へ

### ルドガーが借金を背負う ❶～❷

Aから行動開始となったら、カウンターに座っているリドウに話しかけよう。するとルドガーたちの治療費として、多額の借金を背負う必要に迫られる。再度リドウに話しかけて借金の契約を済ませたら、酒場（バー・プリボーイ）から出て駅へ向かおう。

契約するまで酒場から出られない。ルドガーは2000万もの借金を背負うことになる。

## 移動に制限がかけられる ❸～❹

エルを連れて列車でトリグラフへ戻ることになったら、ドヴォール駅へ行こう。**B**にある券売機を調べると、ルドガーは多額債務者として移動に制限がかけられていることがわかる。移動制限は借金を返済することで徐々に緩和されていくので、まずはガルドを稼ぐことを目標にしよう。ドヴォール駅の移動制限は、借金を5000ガルド返済すれば解除される。

カナンの地を目指すというエル。ひとまずルドガーの自宅まで連れて帰ることに。

ドヴォールは小さなタウンだが、調べるとアイテムを入手できる場所が多い。

逃亡を阻止するための移動制限コードが発動。駅の券売機も利用できなくなっている。

## クエストをこなして借金を返そう ❺

移動制限の話を聞いたあと商店通りへ進むと、クエストの契約ができるようになる。同時にエラール街道の探索も可能になるので、**C**にあるクエスト斡旋所で討伐クエストの契約をしよう。そのあとエラール街道のランダムトレジャーを回収しながら討伐対象を倒せば、ドヴォールに戻って討伐クエストと納品クエストをすぐに完了できる。

納品クエストは納品対象が揃ってから契約すればいい。討伐クエストを優先しよう。

エラール街道にある宝箱は、しゃがんで通る穴の中。装備品の回収を忘れずに。

クエストをこなして5000ガルド稼いだら、借金を返す。ノヴァはL2ボタンで呼べる。

エラール街道 →P201

陰影の巷ドヴォール →P222

メインチャプター

# Chapter 3 反転する日常

## CHART

● 進行チャート

MAP 陰影の巷ドヴォール →P192 TOWN

❶ 列車を使って、家に帰ろう

MAP 黒匣工都市トリグラフ →P188 TOWN

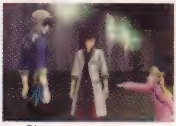
C125 【ほっとすること】

選択 トリグラフに来ると、ちょっとだけホッとする

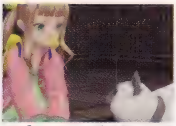
L1 『何か思い出があるのか?』 ： R1 『……ほっとする?』

選択 ここがユリウスさんの家?

L1 『……俺の家だよ。居候だけど』 ： R1 『ここまで長かったな……』



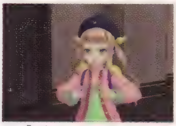
エル「知ってる! イソーローってニートのことでしょ」



エル「エルは、いつ家に帰れるんだろ……」

選択 あ! エル、トマト苦手!

L1 『好き嫌い言うなよ。美味しいぞ』 ： R1 『わかった。トマトは入れないよ』 +100



エル「スキキライじゃなくて、シュチョーです一。シュチョーはケンリなんです一」

エル「まったく、パパとか大人は、なんでトマト好きかな一?」

❷ 台所で料理を作ろう

選択 ユリウスを捕まえれば、真実は明らかになる

L1 『わかった。ユリウスを捕まえる』 +400 ： R1 『ちょっと待ってくれ……』

ビズリー「迷いがないな。いい判断だ」

ビズリー「そうか。では、君たちを警察に引き渡して終わりにしよう」

▶▶ チャプター3終了

❸ 借金を返そう

Q004 ～ Q010 が発生

C124 【素朴な疑問】

選択 これ、どれくらい安いの?

L1 出血するくらい ： R1 ……ちょっとだけ

C010 【ノヴァからのコール2】

選択 ヘリオボーグかマクスバード、どっちを解放する?

L1 『マクスバードを頼む』 ： R1 『ヘリオボーグを解放してくれ』

※ここでの選択肢でチャプター4と5の順番が決まる

▶▶ チャプター4へ

### 借金に加えてテロの重要参考人に ❶～❷

列車でトリグラフに移動したら、ルドガーの自宅であるAに戻り、台所を調べて料理を作ろう。食事のあと、ビズリーが訪ねてきて、ユリウスが列車テロの首謀者として使命手配され、ルドガーも重要参考人となっていることが明らかに。ルドガーはビズリーの提案を受け、ユリウスを捜すことになる。

### ネコ探し&ネコ派遣が可能になる ❸

チャプター2の終了後、マンションから出てBまで進むとココネ・ネココと出会い、以降ネコ探しが解禁。彼女が去ったあと、その場にくるるという名のネコがいるので、捕まえよう。これでネコ派遣も可能になる。借金返済後はノヴァから連絡が入り、選んだ選択肢でチャプター4と5の順番が変わる。

Cにいるイバルに話しかけて、支給品の武器やアイテムをもらっておく必要がある。

黒匣工都市トリグラフ →P188

SCENARIO ●

TALES OF XILLIA 2 PERFECT GUIDE

メインチャプター

# Chapter 4 路地裏に潜む魔

ユリウスを追っていた人物の正体はレイア。しかもユリウスはネコの名前だった。

## CHART

● 進行チャート

❶ 列車でマクスバードに行こう

MAP 交商特区マクスバード →P193 TOWN

❷ ユリウスについて追う人物を探そう

選択 ネコを捕まえなきゃならない

L1『俺が捕まえてやるよ』 +300

ルドガー「いつっ！」

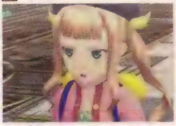
R1『ここはルルの出番だな』

ルル「ナァ～♪」

ジュードのボーナスシーン

選択 エルって、あなたの妹さん？

L1『似たようなものかな』 +250



エル「似てないですー。エルとルドガーは、キンセン的な関係だし」

R1『全然違う！』

エル「ちーがーうー！」

❸ ドヴォール駅で情報屋に会おう

BOSS イバル(1)

C009【新聞記者レイア】

選択 ジュードとレイアって……

L1『まるで夫婦だな』 +250

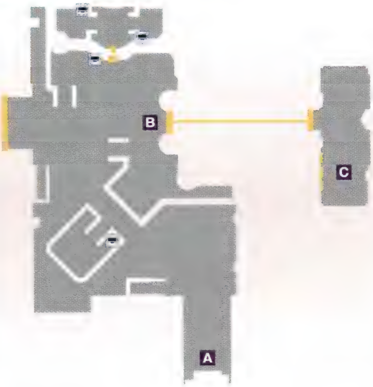
R1『まるで母親と娘だな』

NEXT

### ハンマーへのウェポンシフトが可能に ❶～❸

ユリウスを執拗に追う人物の情報をつかんだルドガーは、マクスバードへ向かうことに。トリグラフ中央駅から列車でマクスバード駅に移動したら、Aにいるレイアに話しかけよう。レイアが紹介してくれるという情報屋に会うためBに近づくと、イバル(1)との戦闘になり、ルドガーが武器にハンマーを使えるようになる。戦闘後はレイアが仲間になるが、さきにチャプター「源霊匣、暴走」をプレイしてアルヴィンとエリーゼが加入している場合は、ふたりともここでいったんパーティから離脱するので、ジュード、レイアとともにCからドヴォールへ向かおう。

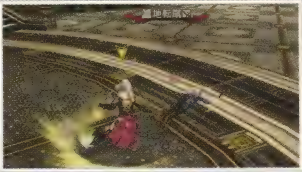
交商特区マクスバード →P193




## BOSS BATTLE

### イバル(1)

ハンマーのチュートリアルバトル。ここで戦うイバルは打属性が弱点となっており、ハンマーで攻撃すれば効率よくダメージを与えられる。ハンマーは双剣に比べてリーチは長いが攻撃速度は遅め。敵の攻撃をフリーランでかわし、ハンマーで攻撃しよう。




「地転蹴」は食らうと必ずダウンする。近づかれたらガードすること。

ボスデータ

イバル(1) →P475

Lv 7～11 HP 10560～13440

属性タイプ 弱点：打 耐性：―

●落とすアイテム：はずれ棒、強き地の環珠

●盗めるアイテム：―

# CHART

● 進行チャート

**MAP** 陰影の巷ドヴォール →P192 TOWN

**C146**【手配書】

**選択** ルドガーも見ちゃった?

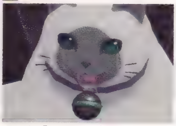
- L1「見たよ。アレだろ」
- R1「見てない。どんなだった?」

**4** 噂を確かめにドヴォールの裏路地へ行こう

**選択** ブラート!

- L1「なぜジュードを?」
- R1 ジュードを助ける　+250

商人「それはな、この男が……融和政策の片棒を担いでるからだ!」



ルドガー「…………」
ルル「ふぎゃあ～～～っ!」

**MAP** 陰影の巷ドヴォール(分史世界NO.F????) TOWN

**5** 奥へ進もう

**BOSS** ローエン?

**MAP** 陰影の巷ドヴォール →P192 TOWN

**選択** 何て呼ぶ?

- L1「ありがとう、アースト」　+400
- R1「助かったよ、王様」

ガイアス「それでいい」

エル「ありがと、王様!」
ルル「ナァ～!」
ガイアス「……アーストだ」

**選択** お供させていただいてよろしいでしょうか?

- L1「かまわないよ」　+300
- R1「爺さんが仲間か……」

ローエン「ローエン・J・イルベルトです。お見知りおきを」

レイア「お爺ちゃんだけど、頼りになるよ」
ローエン「腰痛がたまに傷ですが」

▸▸ チャプター4終了

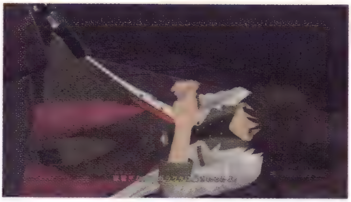
**6** 借金を返そう

▸▸ チャプター5へ

## ドヴォールで情報を集める 4

マクスバード駅から列車でドヴォールへ移動したら、Dにいる女性に話しかけよう。彼女が情報屋のジョウで、ルドガーが教えたストリボルグ号での話と引き換えに、ドヴォールの民間自治組織ブラートがアルクノアと通じていることとドヴォールの裏路地に出没する魔人の情報を入手できる。その魔人がユリウスなのか確かめるため、ドヴォールのダウンタウンへ向かおう。Eへ行くと、エレンピオスとリーゼ・マクシアとの融和政策に不満を持ち、リーゼ・マクシア人を憎むブラートの連中にからまれ、その直後ルドガーたちは分史世界へ飛ばされてしまう。

レイアの紹介で出会う情報屋のジョウ。現金かネタと引き換えに、情報をくれるという。



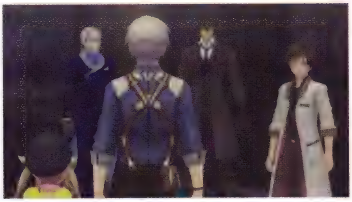
融和政策に不満を持つエレンピオス人は、源霊匣の研究者であるジュードを敵対視。

陰影の巷ドヴォール →P192

## 分史世界のローエンと戦う 5

分史世界のドヴォールではFから行動開始。すぐ近くのGへ行くと、ローエン？との戦闘後、自動的に正史世界へ戻ってチャプター終了となる。分史世界のドヴォールで探索できるのはダウンタウンだけだが、街の人から話を聞きたい場合はGへ近づくまえに済ませよう。街の人の話によると、この世界ではカラハ・シャールが奇襲されて王と領主が暗殺され、その復讐として白髪鬼と呼ばれる人物がたったひとりでエレンピオス人を千人以上も殺しているという。Gへ行くと、その白髪鬼であるローエン？と戦うことになるので準備を整えておきたい。

分史世界の存在をまだ知らないジュードたちはローエンとの戦いに戸惑いを隠せない。



正史世界に戻るとローエンが加入する。ガイアスの加入はチャプター9までおあずけ。

チャプター「源霊匣、暴走」の終了後なら、最後にアルヴィン、エリーゼとも合流。

陰影の巷ドヴォール（分史世界NO.F????）→P192

## BOSS BATTLE

### ローエン?

**術攻撃を多用してくるため、敵の詠唱中が攻撃チャンスとなる。敵の弱点である打属性攻撃ができるジュードとレイアは、術・技や共鳴術技を惜しまず使っていこう。敵はHPが減ると「ブルースフィア」などの中級精霊術を使用するので、レイアを回復に専念させ、ルドガーとジュードで一気に倒そう。**

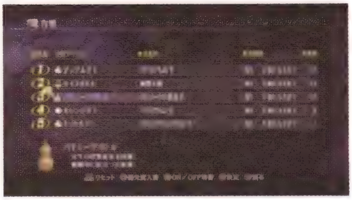
「セヴァードフェイト」は時間差攻撃なので動き回りながら戦うこと。

**ボスデータ**

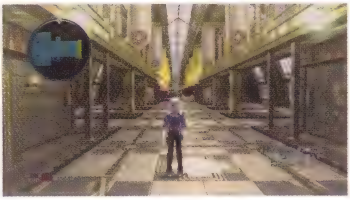
| | |
|---|---|
| ローエン? | →P474 |
| Lv 8~12 | HP 27777~34869 |
| 弱点:火打 | 耐性:水 |
| ●落とすアイテム:ダークボトル | |
| ●盗めるアイテム:豆腐せんべい・並 | |

## オートアイテムと特注が解禁 6

チャプター4「路地裏に潜む魔」かチャプター5「源霊匣、暴走」のいずれかを終了したあと、トリグラフのトルバラン街道側出口へ行くと、ノヴァから貴重品「アイテムボール」をもらえる。戦闘中に自動的にアイテムを使ってくれるオートアイテムが可能になるので、作戦でアイテムの使用条件を設定しておこう。また、チャプター4とチャプター5の両方が終了してからマクスバードのシャウルーザ越溝橋へ行くと、アイテムの特注もできるようになる。



「パナシーアボトル」や「ライフボトル」をオートアイテムに設定しておくと安全。



特注について教えてくれた店員から、特注の素材となるアイテムをいくつかもらえる。

SCENARIO
メインチャプター
4
路地裏に潜む魔

メインチャプター

# Chapter 5 源霊匣、暴走

## CHART

● 進行チャート

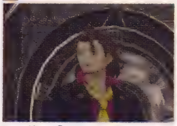
❶ トルバラン街道からヘリオボーグ研究所へ行こう

MAP トルバラン街道 →P202 FIELD

MAP ヘリオボーグ研究所 →P196 DUNGEON

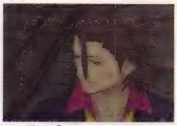
選択 信用してくれるか?

L1「信用するよ」
+300



アルヴィン「なるほど、ジュードの友達って感じだな」

R1「悪いけど、信用できないな」



アルヴィン「ま、フツーそうだよな」
エル「なんでわざわざ変なこと言うの?」

❷ 開発棟の屋上へ行こう

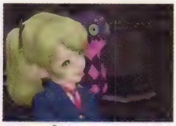
BOSS イバル(2)

選択 エリーゼとティポだよ

L1「かわいい子だな」
+300

エリーゼ「そんなことないです……」
エル「ルドガー、チャラ男……」

R1「今のは、精霊術か?」



エリーゼ「はい。エレンピオスの人にはめずらしいんですよね」

NEXT

ヘリオボーグ研究所 →P196

### アルヴィンとエリーゼが加入 ❶～❷

ユリウスと親交のあったバランに会うためトルバラン街道を通ってヘリオボーグ研究所へ。Aでアルヴィンが加入し、Bでイバル(2)を倒すとルドガーの武器に双銃が追加される。その後Cでエリーゼが加入すると、分史世界に自動的に移動する。

トルバラン街道 →P202

## BOSS BATTLE

### イバル(2)

双銃のチュートリアルバトルで、ここでのイバルの弱点は射属性となる。双銃の攻撃方法を確認しながら戦っていこう。敵は「グレイヴ」や「幻影刃」といった技で攻撃してくるが、どちらも動きが直線的なので、攻撃と回避が同時にできる双銃の術・技「クイックフリッカー」を使うか、サイドステップで回避するといい。また、ある程度距離をとり、敵が近づいてきたら L1 +⬅or➡+◎ボタンの通常攻撃を当てて敵の気絶を狙うのも手だ。基本的に双銃の攻撃がぎりぎり届く距離まで離れて戦い、近づかれたらいったん離れてから攻撃すれば、安全に戦える。

ボスデータ

イバル(2) →P475

| | | | |
|---|---|---|---|
| LV | 9～13 | HP | 12000～14880 |
| 属性タイプ | 弱点:射 | 耐性:― | |

●落とすアイテム:はずれ棒、稲妻の環珠
●盗めるアイテム:―

## CHART

● 進行チャート

MAP ヘリオボーグ研究所(分史世界NO.F????) DUNGEON

C013 【アルヴィンとエリーゼ】

選択 ティポは、かわいいですよね?

| L1 | R1 |
|---|---|
| 「かわいいよ。特に角が」 +250 | 「ルルほど、かわいくはない!」 |

BOSS ヴォルト

MAP ヘリオボーグ研究所 →P196 DUNGEON

❸ 開発棟の屋上へ行こう

選択 源霊匣の制御はうまくいってない

| L1 | R1 |
|---|---|
| 「源霊匣って、危ないんだな」 | 「そんなことよりユリウスのことを教えてくれ」 |

ジュード「理論上は、微精霊 源霊匣なら完全に制御できるはずなのに。なぜか暴走が起こるんだ」

バラン「ユリウス……? 君、警察かなんか?」

▸▸ チャプター5終了

❹ 借金を返そう

C136 みんなの服装

選択 ヒゲ、なかなかイケてるだろ

| L1 | R1 |
|---|---|
| 「ああ。いい感じだ」 +250 | 「ローエンほどじゃない」 +250 |

C137 ルドガーはどっち派?

選択 制服はスカート派? パンツ派?

| L1 | R1 |
|---|---|
| 俺もパンツ派だな +250 | 断然、スカート派だ +250 |

ジュードエピソード1 →P312

レイアエピソード1※ →P345

※チャプター5「源霊匣、暴走」をさきにクリアした場合はチャプター4「路地裏に潜む魔」のクリア後にレイアエピソード1が発生

Q011 ～ Q014 が発生

※ Q013 と Q014 は借金返済後に発生

▸▸ チャプター6へ

### 宝箱を回収しつつ屋上を目指す

分史世界のヘリオボーグ研究所ではDから行動開始。目的地のGへ行くと正史世界へ戻るため、さきに宝箱の回収を済ませたい。Eにあるエレベータで10Fに上がり、10F～14Fの宝箱を回収後、13FのFから屋上のGに出てヴォルトと戦おう。

コンテナをつかむ、押す、引く、登るなどのアクションを使って宝箱のもとへ行こう。

ヘリオボーグ研究所(分史世界NO.F????) →P196

## BOSS BATTLE

### ヴォルト

ヴォルトの攻撃は範囲が広いため、回避するよりもガードで対応し、ジュードとエリーゼを回復に専念させると安全に戦える。ルドガーは双銃を使ってヴォルトの弱点である射属性で攻撃していこう。2体のサンダースピリッツは倒しても再度出現するが、残しておくとやっかいなのでさきに倒してしまうといい。

ボスデータ

ヴォルト →P476

| | |
|---|---|
| Lv 9～13 | HP 33000～40920 |
| 属性タイプ | 弱点:射 耐性:火風打 |

●落とすアイテム:銀鉱石、ピヨハン
●盗めるアイテム:―

同時に出現する敵 サンダースピリッツ×2

### 正史世界に戻ったら再度屋上へ ❸～❹

ヴァルトを倒して正史世界のヘリオボーグ研究所に戻ったら、改めて屋上のHへ向かおう。エレベータを使って13Fへ行き、そこから屋上へ出ればいい。なお、チャプター終了後はジュードとレイアのキャラクターエピソードをプレイできる。つぎのメインチャプターを始めるまえに済ませておくといい。

メインチャプター

# Chapter 6 クランスピア社

## CHART

● 進行チャート

**❶ マクスバードから船に乗ってイラート海停に行こう**

MAP 交商特区マクスバード →P193 TOWN

MAP イラート海停 →P220 TOWN

Q015 が発生

**❷ イラート海停の宿屋へ急ごう**

**❸ クランスピア社へ行こう**

MAP 交商特区マクスバード →P193 TOWN

MAP 黒匣工都市トリグラフ →P188 TOWN

MAP 巨大複合企業クランスピア社 →P190 TOWN

選択 この方々は?

L1「俺の仲間だ」 +250 +300

ヴェル「お呼びしたのは、ルドガー様だけなのですが」
エル「ひいきはダメだよ」

R1「赤の他人です」

レイア「ちょっと!」
エル「ルドガー、ひどー!」

**❹ 社長室へ行こう**

選択 いい知らせと悪い知らせ、どちらから聞きたい?

L1「ぜひ、いい知らせから」 +400

ビズリー「君を、我が社のエージェントとして迎えたい」

R1「悪い知らせって……?」 +400

ヴェル「警察が、ルドガー様を公開手配するようです」

選択 世界のため、君の力を貸して欲しい

L1「……わかった」 +400

ビズリー「期待しているぞ」

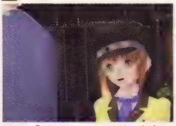
R1「ユリウスも関わっているのか?」 +400

ビズリー「最強のエージェントだった。ユリウスが消した分史世界は百以上になるだろう」

レイアのボーナスシーン

選択 ほんとによかったの、ルドガー?

L1「よくはないけど……」 +300



レイア「だよね……。けど、ビズリーさんに認められたの、すごいと思うよ!」

R1「いいさ。憧れの職業だったし」

レイア「お兄さんもエージェントだったんだよね。きっとルドガーには、才能があるんだよ」

**❺ クランスピア社の地下訓練場へ行こう**

C016【ビズリー・カルシ・バクー】

選択 ビズリーは、まるで……

L1「エレンピオスの王だな」

R1「悪の組織のボスだな」

MAP エージェント訓練場 →P194 TOWN

BOSS CSゲートキーパー×5

▶▶ チャプター6終了

MAP 巨大複合企業クランスピア社 →P190 TOWN

**❻ 借金を返そう**

アルヴィンエピソード1 →P327

エリーゼエピソード1 →P334

C019【一途な女】

選択 エルはイチズなオンナ

L1「意味わかって言ってるか?」

R1「ま、ある意味そうだな」 +250

Q016 ～ Q018 が発生

※ Q016「エルのわすれ物」はチャプター13開始まえまでの期間限定クエスト

▶▶ チャプター7へ

### ダッシュでの移動が可能になる ❶～❷

借金を返済してイラート間道への移動制限が解除されると、船でリーゼ・マクシアに行ける。マクスバードのリーゼ港から定期船に乗って、イラート海停へ行こう。到着すると情報屋のジョウから貴重品の「ウィングドブーツ」がもらえて、R2ボタンでのダッシュが可能に。そのあとはAにいる探索エージェントに話しかけ、貴重品の「分史世界分析データ」を受け取ろう。エリーゼとローエンはここでいったんパーティから離脱し、ルドガーたちはデータを届けるためクランスピア社へ向かうことになる。

イラート海停 →P220

## ルドガーが分史対策エージェントに 3～4

イラート海停から船でマクスバードのリーゼ港へ、さらに列車でトリグラフに戻ってクランスピア社へ行こう。Bにいるヴェルに話しかけて自動的に40Fへ移動したらCの社長室へ。ここでルドガーたちはビズリーから話を聞き、分史世界の存在を知る。さらにルドガーはクランスピア社のエージェントとして、分史世界消滅の任務に就くことになる。

レイアエピソード1をクリアしているとボーナスシーンがあり、親密度を上げられる。

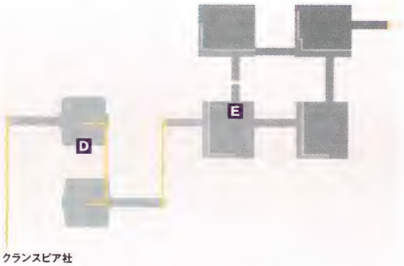
巨大複合企業クランスピア社 →P190

## 外殻を利用した変身が可能になる 5～6

骸殻の使い方を教えてくれるというビズリーを追ってエージェント訓練場へ向かう。南側にあるエレベータで1F エントランスに戻り、北側のエレベータでB10に降りよう。エージェント訓練場ではDにある装置を調べてルームリフトを起動して、Eにいるビズリーに話しかければOK。CSゲートキーパーとの戦いで、骸殻の使い方を学ぶことになる。また、エピソード終了後にクランスピア社からトリグラフに出ると貴重品の「ワールドマップ」が入手でき、訪れたことのある場所へワープ可能になる。

ワールドマップの利用で移動がとても快適になる。各地の探索や素材集めを進めよう。

エージェント訓練場 →P194

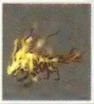



## BOSS BATTLE

### CSゲートキーパー×5

**ルドガーの能力である変身（骸殻）のチュートリアルバトル。敵は5体おり、全属性に対して耐性を持つため、攻撃が無属性になる変身時の攻撃で攻めたい。変身時の攻撃は範囲が広いものが多く、囲まれても敵を一掃しやすい。また、変身中は敵の攻撃を受けてものけぞらず、ダメージも受けないので、強力な技を駆使して一気に倒そう。ただし、変身中はダメージを受けない代わりに骸殻ゲージが減ってしまう。敵の攻撃は極力受けないように戦うこと。**

ボスデータ



CSゲートキーパー →P473

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 1～11 | HP | 780～1680 |
| 属性タイプ | 弱点:― | 耐性:全属性 | |

●落とすアイテム:折れた牙、獣のフン
●盗めるアイテム:―

メインチャプター

# Chapter 7 分史世界破壊命令

## CHART

● 進行チャート

**❶ クランスピア社へ行こう**

MAP 巨大複合企業クランスピア社 →P190 TOWN

選択 僕たちも連れていって欲しいんだ

L1『これ以上巻き込むわけにはいかない……』
+250

ジュード「巻き込まれるんじゃないよ。分史世界が、源霊匣の障害で、この世界を危険にさらすものなら……。僕は、この世界を守りたい。そのためにルドガーの力を貸して欲しいんだ」

R1『手伝ってくれるのか?』
+300

ローエン「ことはエレンピオスだけの問題ではありません。年寄りの知恵が役立つこともあるでしょう」
レイア「わたしも手伝う! これって、すっごいスクープだし」

**❷ ワールドマップから分史世界へ行こう**

MAP 黒匣工都市トリグラフ(分史世界NO.F4216) →P188 TOWN

選択 分史世界への移動を確認しました

L1『GHSが通じるのか?』

ヴェル「あなたの骸殻の力を利用しています。フォローはお任せ下さい」

R1『探すって、どうやって?』

ヴェル「これからご説明します」

**❸ 列車に乗ってアスコルド自然工場へ行こう**

MAP アスコルド(分史世界NO.F4216) →P199 DUNGEON

アルヴィンのボーナスシーン

**❹ アスカがいるドームの中央部を目指そう**

選択 どうする?

L1『これを見たら、ユリウス、喜ぶだろうな』
+250

エル「メガネのおじさん、トマト好きなの? へぇー、エルのパパと同じ」

R1『今度、みんなにトマト料理つくってやるよ』
+300

エリーゼ「ルドガーは、料理得意なんですか?」
エル「なかなかね」

BOSS アスカ(分史)(1)

選択 アスカをどうする?

L1『解放しよう』

アスカ「クルスニクの一族……。まだカナンの地を見つけられないのか?」

R1『捕まえよう』

ローエン「今なら、私とエリーゼさんの精霊術で抑えこむことはできると思いますが」

NEXT

## 分史世界の初任務に出発 ❶~❷

借金を返済すると、ヴェルから分史世界発見の知らせが入り、ルドガーは初任務に赴くことになる。クランスピア社の1F エントランスにいるヴェルかノヴァに話しかけてメインチャプターを開始しよう。ここでの選択肢は、4人の親密度が上がる【『手伝ってくれるのか?』】を選ぶといい。

会話後は、ワールドマップの全体マップから分史世界へ進入できるようになる。ただし、いったん分史世界に入ると、時歪の因子(タイムファクター)と呼ばれる物質もしくは人物を破壊するまで、正史世界には戻れない。分史世界ではクエストの契約や完了報告ができないので、ガルド稼ぎや下準備は分史世界に進入するまえに済ませておくこと。

分史世界のトリグラフへ移動すると、情報収集のためジュードとレイアが離脱する。

ジュードたちと別れたら、駅の券売機を調べて列車でアスコルド駅に向かおう。

## 施設内の装置を利用して道を開こう ❸～❹

アスコルドに到着して**A**の扉から進むと、分史世界のジランドに出会う。イベントで自動的に**B**まで進んだら、アルヴィンの不意打ちで眠らせたジランドを調べ、貴重品の「ゲストカード」と「ジランドのメモ」を手に入れよう。「ジランドのメモ」には、アスコルド内にある栽培室の扉を開くための暗証番号が記されている。まずは**C**の扉を調べて「8778」と入力し、**D**へ向かうこと。

**D**にある装置を調べて「ゲストカード」のデータを更新したら、つぎは**E**にある装置を調べ、第02栽培室と第03栽培室の環境を「常用環境」に設定すればいい。これで両栽培室の宝箱を回収できる。

つぎは**F**にある装置を調べて、「メンテナンスモードへ移行」を選ぼう。その後、ドーム中央部の**G**に行くとアスカ（分史）(1)との戦闘になるので手前にある記憶陣でセーブしてから進むように。

正史世界で1年前に倒したジランド。この分史世界ではスヴェント家の次期当主だった。

アスカとの戦闘後はジュードとレイアが復帰し、エリーゼとローエンが離脱する。

アスコルド（分史世界NO.F4216） →P199

※1 暗証番号「8778」の入力で開く
※2 常用環境への設定後、暗証番号「7654」の入力で開く
※3 常用環境への設定後、暗証番号「8708」の入力で開く

## BOSS BATTLE

### アスカ(分史)(1)

**アスカ（分史）の攻撃パターンは、ビームなぎ払いと地面から光の柱を出す攻撃に加え、素早く距離をとったあとにくり出す突進の3種類。光の柱は発動タイミングがわかりにくいが、キャラクターの床が光ったらそれが合図。すぐにサイドステップを使って回避しよう。範囲が広めの突進は、ガードで防ぐといい。戦い方として、エリーゼとローエンは回復に専念させ、ルドガーとアルヴィンでアスカ（分史）の真下あたりから弱点の射属性攻撃やアルヴィンとの共鳴術技「モータルファイア」で攻撃していくといい。また骸殻ゲージがたまったらすぐに使うこと。変身中は「ゼロディバイド」や「蒼破刃」が攻撃を当てやすくオススメだ。敵はHPが半分くらいまで減ると「揺輝のヴェール」を発動して攻撃パターンが増えるが、アスカ（分史）の真下に移動するか、背後に回り込めばほとんどの攻撃を回避できる。**

アスカ（分史）は突進したあと少しだけひるむ。この隙に攻撃を仕掛けよう。

**ボスデータ**

アスカ（分史）(1) →P478

| | | | |
|---|---|---|---|
| LV | 20～24 | HP | 68226～78090 |
| 属性タイプ | 弱点:闇射　耐性:光 | | |

●落とすアイテム:ダイヤモンド
●盗めるアイテム:ー

# CHART

● 進行チャート

**5 トリグラフからトルバラン街道へ行こう**

MAP 黒匣工都市トリグラフ(分史世界NO.F4216) TOWN

MAP トルバラン街道(分史世界NO.F4216) →P202 FIELD

**6 ヘリオボーグ研究所を抜けてルサル街道へ行こう**

C023【世界破壊】

選択 ルドガー。この世界を壊すって、つまり……

- L1「この世界の人間を全部殺すってことだ」
- R1「……レイアたちは気にしなくていい」 +250

MAP ヘリオボーグ研究所(分史世界NO.F4216) DUNGEON

**7 ルサル街道を抜けて次元の裂けた丘に行こう**

MAP ルサル街道(分史世界NO.F4216) →P203 FIELD

MAP 次元の裂けた丘(分史世界NO.F4216) DUNGEON

BOSS クロノス(1)

選択 時計を! お前の!

- L1 時計を出す +500

ユリウス「ぐっ……。うおおおっ!」

- R1 拒否する

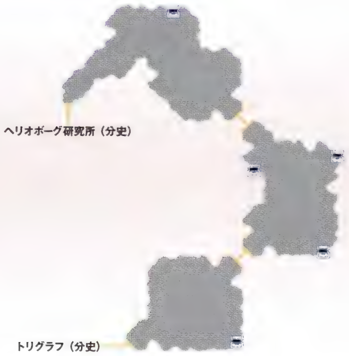
ユリウス「くっ……! ぐあああっ!」

NEXT

## 次元の裂けた丘へ向かう 5～7

髪の長い女の精霊が出没するという次元の裂けた丘を目指す。正史世界で行った場所でも、分史世界で改めて訪れなければワープはできないので、まずはワールドマップからトリグラフへ移動してトルバラン街道に出よう。ヘリオボーグ研究所では、Aにいる人物に話しかけてBへ移動すると早い。ルサル街道を進んで、次元の裂けた丘に到着後、Cに近づくとクロノス(1)との戦闘に突入する。

トルバラン街道(分史世界NO.F4216) →P202




ヘリオボーグ研究所(分史世界NO.F4216) →P196

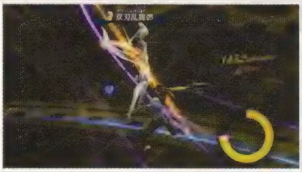
ルサル街道(分史世界NO.F4216) →P203

次元の裂けた丘(分史世界NO.F4216) →P200

# BOSS BATTLE

## クロノス(1)

クロノスは弱点がなく、「テトラスペル」という複数の状態異常を引き起こす強力な術を使ってくる。クロノスが離れたらすぐに近づき、ハンマーを装備したルドガーとアルヴィンで攻撃して敵の詠唱中断を狙おう。アルヴィンのサポートであるブレイカーも有効なので、アルヴィンとリンクして戦うといい。クロノスはHPが半分くらいになると「トリニティビット」を使い、斬、打、射属性に耐性ができる。攻撃を当て続けるとクロノスの周りの光の球が消え、上記の耐性は弱点に変わるので、扱いやすい双剣で攻撃しよう。



「トリニティビット」発動中は変身して攻撃を仕掛け、光の球を消そう。

### ボスデータ

クロノス(1) →P476

| | | | |
|---|---|---|---|
| LV | 22～26 | HP | 88644～100596 |
| 属性タイプ | 弱点:ー 耐性:闇射 | | |

- 落とすアイテム:変な欠片、エリクシール
- 盗めるアイテム:アワーグラス

## CHART

● 進行チャート

**MAP** ミラの社（分史世界NO.F4216） →P211 TOWN

**8** ニ・アケリア参道を抜けてニ・アケリアに行こう

**MAP** ニ・アケリア参道（分史世界NO.F4216） →P237 FIELD

**9** ミラを追ってニ・アケリアへ行こう

**MAP** マクスウェルを祀る里 ニ・アケリア（分史世界NO.F4216） TOWN

**選択** 時計を渡すんだ、ルドガー

| L1 | R1 |
|---|---|
| 「何してるのか教えるのが先だろ、ユリウス!」 | 「会って最初に言うのが、それかよ……？」 |
| ユリウス「オリジンの審判」<br>ルドガー「……？」<br>ユリウス「……知らなくていい。今なら、まだ戻れる」 | ジュード「ルドガーは、ユリウスさんをずっと心配してたんですよ。警察にも追われて、クランスピア社と契約するはめに……」<br>ユリウス「そうなのか？」 |

**10** ミラとエルを探そう

**選択** みんな遅いよー

| L1 | R1 |
|---|---|
| 「勝手にひとりで動き回るな!」 | 「心配させるなって……」 |
| | +250 |
| エル「ひとりじゃないですよー。ルルも一緒だし」 | エル「……ごめんなさい」 |

**11** 村の人から情報を集めよう

**12** ミュゼを探しにニ・アケリア霊山を目指そう

**MAP** ニ・アケリア参道（分史世界NO.F4216） →P237 FIELD

**C025**【ルルの飼い主】

**選択** ルルの飼い主は……?

| L1 | R1 |
|---|---|
| 「ユリウスだよ」 | 「もちろん俺だよ」 |
| +500 | +250 |

**C024**【再会ユリウス】

**選択** （エージェントになったんだな?）

| L1 | R1 |
|---|---|
| 「ずっと憧れてたユリウスと同じ仕事だ」 | 「ビズリーは真実を教えてくれた。ユリウスと違って」 |
| +500 | +250 |

**MAP** ミラの社（分史世界NO.F4216） →P211 TOWN

**選択** どうする?

| L1 | R1 |
|---|---|
| 「力ずくしかないか……」 | 「なんとか騙そう」 |
| レイア「か、勝てるの？　違うミラだけど、ミラだよ」 | ユリウス「よせ、ルドガー!」<br>アルヴィン「わかった。話、あわせる」 |

**選択** でたらめ言わないで!

| L1 | R1 |
|---|---|
| 「ウソじゃない。ミュゼは以前と変わっただろう?」 | 「ミュゼは元々あんな奴なのか?」 |
| ミラ「そ、それは……私のせいで目が見えなくなったから……」 | ミラ「姉さんのことを悪く言わないで!　……あれは、私のせいなのよ」 |

**選択** ……私のせいなのよ

| L1 | R1 |
|---|---|
| 「そうじゃない。時歪の因子がミュゼを変えたんだ」 | 「何かがミュゼを操っていると思わないか?」 |
| ミラ「時歪の因子……？」<br>アルヴィン「あんたも見ただろう?　ミュゼの体に取り憑いてる"アレ"を」 | ミラ「姉さんは大精霊!　操るなんて無理よ!」<br>アルヴィン「そうかな？　ミュゼは、時々、見えない何かに話しかけてないか？　まるで操られてるように」 |

**選択** 昔の姉さんに戻るのね?

| L1 | R1 |
|---|---|
| 「……そうだ」 | 「信じる信じないは自由だ」 |

ミラ「…………。わかった。時歪の因子を壊すまでは協力する。壊したら、黒匣を棄てて消えなさい」

ミラ「…………。姉さんも、私のスープを美味しいって言ってくれるかしら」

NEXT

## 分史世界のミラと出会う　8～12

クロノス（1）との戦闘後は分史世界のミラの社に飛ばされ、Dから行動開始となる。姿が見えないアルヴィンたちを捜すため、復帰したエリーゼたちとともにニ・アケリアを目指そう。途中のEでキノコゴブリンとのイベントバトルを終えると、分史世界のミラが登場する。ミラを追って東へ向かい、ニ・アケリアに入れば、アルヴィン、ローエン、エルと合流でき、そこにはユリウスの姿も。その後、Fにいるエルに話しかけると、分史世界のミュゼと出会う。立ち去ったミュゼを追い、Gで【再会ユリウス】のチャットを見てからミラの社へ行こう。

**ミラの社（分史世界NO.F4216）** →P211

**ニ・アケリア参道（分史世界NO.F4216）** →P237

**マクスウェルを祀る里 ニ・アケリア（分史世界NO.F4216）** →P211

# CHART

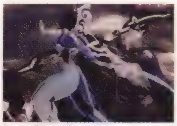
● 進行チャート

**⑬ミュゼを追ってニ・アケリア霊山へ行こう**

MAP ニ・アケリア霊山(分史世界NO.F4216) →P223 DUNGEON

BOSS ミュゼ(因子)

選択 ミラが殺される!

| L1 ミラを助ける | R1 ミュゼを殺す |
| --- | --- |
| +250 | |
| |  |
| ルドガー「ぐっ!」<br>ミュゼ「邪魔をするな!」 | ミュゼ「がっ!」<br>ミラ「姉……さん」 |

MAP ニ・アケリア霊山 →P223 DUNGEON

選択 説明してよ!

| L1 『……お前の世界は、俺が壊した』 | R1 (どう伝えていいか、わからない……) |
| --- | --- |
| | |
| ミラ「は? じゃ、ここはなに?」<br>レイア「あなたのとは違う世界なんだよ」 | ユリウス「君がいた世界は消滅した」<br>ミラ「……よく言われるでしょ? 笑いのセンスがないって」 |

NEXT

ニ・アケリア霊山(分史世界NO.F4216) →P223

ニ・アケリア霊山 →P223

## 山頂でミュゼ(因子)と戦う ⑬

ミラの社内の奥からニ・アケリア霊山に入ったら、山頂を目指してマップアクションで登っていこう。Hへ行くとミュゼ(因子)との戦闘になる。戦闘後は自動的に正史世界に戻り、Iから行動開始だ。

# BOSS BATTLE

## ミュゼ(因子)

ルドガーが変身した状態で戦闘が始まる。変身中は◎→◎→⊗ボタンの「ヘクセンチア」で攻めよう。ミュゼ(因子)は、弱点属性連携中でもワープで逃げてしまうやっかいな相手で、強力な中級精霊術を使ってくる。ミュゼ(因子)の術をフリーランで回避したあと、近づいて攻撃するといい。また、ミュゼ(因子)は、HPが半分近くになるとオーバーリミッツ状態になり、このとき赤い「!」が出たあとに使う「グラヴィティ」を食らうと、秘奥義「イベントホライズン」で大ダメージを受けてしまう。オーバーリミッツが切れるまでフリーランで逃げまわろう。

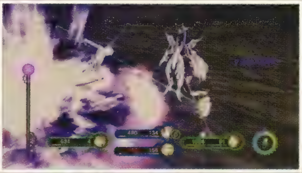
**ボスデータ**

ミュゼ(因子) →P477

| | |
| --- | --- |
| Lv 24~28 | HP 85500~96300 |
| 弱点:光 耐性:闇 | |

●落とすアイテム:アーツボール
●盗めるアイテム:パレンジ

ミラとリンクしてサポートのバインドの発動を期待するのもひとつの手だ。



「フォースマイン」は4ヵ所に地雷を設置する技。地雷を踏まないように戦おう。

# CHART

● 進行チャート

**14 ニ・アケリアでジュードたちと合流しよう**

MAP ミラの社 →P211 TOWN

MAP ニ・アケリア参道 →P237 FIELD

MAP マクスウェルを祀る里 ニ・アケリア →P211 TOWN

選択 どうする?

L1 リドウの命令に従い、ユリウスを倒す

ジュード「ルドガー!」
イバル「お前たちの相手は俺だ」

R1 ユリウスを信じる

+500

ルドガー「……っ!」
リドウ「おいおい、勘弁してくれよ……兄弟そろって面倒だなっ!」

BOSS ユリウス(2)

※ L1【リドウの命令に従い、ユリウスを倒す】を選択した場合

BOSS リドウ(1)

※ R1【ユリウスを信じる】を選択した場合

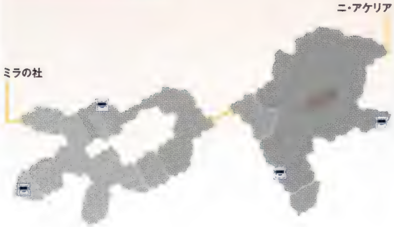
NEXT

## ニ・アケリアで戦うボスが変化 14

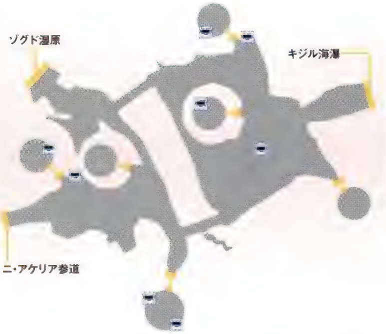
正史世界に戻ったら、ニ・アケリアへ戻ろう。ワールドマップから移動できない場合は、ミラの社とニ・アケリア参道を経由すればいい。ニ・アケリアに入ると選んだ選択肢に応じてユリウスかリドウと戦い、戦闘後は自動的にクランスピア社へ移動する。

ミラの社 →P211

ニ・アケリア参道 →P237




マクスウェルを祀る里 ニ・アケリア →P211




# BOSS BATTLE

## ユリウス(2)

素早い動きで攻撃を仕掛けてくるユリウスには隙が少なく、こちらの攻撃を連続でヒットさせても青い「!」が出て、反撃されてしまう。反撃を封じるため、ユリウスの弱点である風属性の「蒼破刃」などで弱点属性連携を狙おう。弱点属性連携中は反撃を封じられるうえに、効率よくダメージが与えられる。ユリウスに近づかれたくない場合は、双銃で遠距離から攻撃すれば安全に戦える。また、ユリウスのHPが減って敵がオーバーリミッツを発動したら、素早く動ける双剣に切り替えて逃げ回ろう。

**ボスデータ**

ユリウス(2) →P477

Lv 24~28　HP 81510~91806

属性タイプ 弱点:風　耐性:地光闇

●落とすアイテム:スペシフィック、メンタルシンボル
●盗めるアイテム:おかかグミ

# BOSS BATTLE

## リドウ(1)

リドウは攻撃力が高く、リーチの長い攻撃や、出血状態になりやすい斬攻撃を連続でヒットさせてくる強敵。さらにオーバーリミッツも早い段階から使用してくる。また、味方が攻撃を連続でヒットさせても青い「!」が出て反撃してくるため、無理な連続攻撃は控えたほうがいい。弱点の光と闇属性を突けるエリーゼの「サーペンツヴァイト」や「ブラックドロゥ」で攻撃し、効率よくダメージを与えていこう。ルドガーは、サイドステップを駆使しつつ双銃で攻撃すれば、安全に戦える。

**ボスデータ**

リドウ(1) →P477

Lv 24~28　HP 78375~88275

属性タイプ 弱点:光闇　耐性:火水風地

●落とすアイテム:トリート、ホーリィシンボル
●盗めるアイテム:長い針

SCENARIO●

MAP 巨大複合企業クランスピア社 →P190 TOWN

## 15 受付をして社長室に行こう

**選択** ユリウスさんから連絡とかあった?

L1「ユリウスなら心配いらない」

ノヴァ「だ……だよね! 自慢のお兄さんだもんね! ずっと親代わりに育ててくれたって」

R1「……連絡なんかないよ」

エル「え、メガネのおじさんは……」
ノヴァ「心配じゃないの……? ユリウスさんは、ルドガーの親代わりでしょ?」

## 16 エレベータで社長室へ行こう

**選択** どんな願いも叶う……

L1「お伽噺すぎるだろ」

ビズリー「お前は、すでにお伽噺以上の現実を見たはずだが?」

R1「本当に、どんな願いも?」
+400

ビズリー「そうだ。万物の始まりである"無"を操る大精霊オリジンは、すべての精霊を制する存在。そのオリジンが願いを聞き届けてくれるのだからな」

**選択** ルドガー、お前がそうだ

L1(エルの力じゃないのか?)

エル「…………」
ユリウス「黙っていろ」

R1「俺の力……」
+400

ビズリー「そう、我が一族が[分史世界]を探し回って求めていた力だ」
リドウ「……ふん」

**選択** お前ならカナンの地へ辿り着けるはずだ

L1「別に行きたいわけじゃない」

エル「なんでそーゆーことをー!」
ビズリー「ここで引き返して、借金を返せるのか?」

R1「やってみます」
+400

ビズリー「期待している」
エル「エルも」
ユリウス「ルドガー、お前はこんな……」

## 17 家に帰ろう

MAP 黒匣工都市トリグラフ →P188 TOWN

**選択** からくない?

L1「エル用に甘口にしといた」
+100

エル「エル用ってイミ、わかってるのかなぁー?」

R1「辛いの苦手か? お子様だな」

エル「べつに、苦手じゃないですよーだ」

## 18 エルを追おう

**選択** エルがいないとこまるんだよね?

L1「なにが言いたい」

エル「エルとルドガーはアイボーってこと!」

R1「困る」
+100

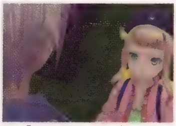
エル「やっぱりねー! エルもルドガーがいないとこまる」

**選択** 一緒にカナンの地にいってくれる?

L1「ああ。行こう」
+250

エル「返してくれるの? ……そっか! エルがもってても同じだよね。一緒なんだから!」

R1「……仕方ないか」



エル「なんかノリわるー!」
ルドガー「!?」
エル「エルがもっててもいーでしょ。どーせ一緒にいるんだし。てか、エルのパパの時計だし」

▶▶▶ チャプター7終了

## 19 借金を返そう

**C027【断界殻のない世界】**
**選択** 世界がマシになる保証があるの?
L1「確かに保証はないよな」
R1「それがマクスウェルの言うことか?」

**C028【ふたりは相棒】**
**選択** なにがあったの?
L1「ひ・み・つ・♪」
R1「約束したんだ。一緒にカナンの地に行くって」

**C130【楽しい街、カラハ・シャール】**
**選択** 何か聞きたいことはありますか
L1「街の怪談について聞く」
+250
R1「人気の土産ものについて聞く」

**C151【アルヴィンはオジサン】**
**選択** なんとか言ってやってくれ!
L1「いや、実際オジサンだし」
R1「なんとか」

ジュードエピソード2 →P313
ミラエピソード1 →P319
※ミラエピソード1はチャプター11を開始するまえまでの期間限定
ローエンエピソード1 →P339
レイアエピソード2 →P346

# CHART

- Q019 ～ Q032 が発生
  ※ Q019 『兄の軌跡・1』はチャプター13開始まえまでの期間限定クエスト
- C031 【ヴェルからのコール2】
  選択 どうする?
  L1『ユリウスを追う!』 ： R1『アーストに会いたいんだが……』
  ※ここでの選択肢でチャプター8と9の順番が決まる
- C153 【新Ｂ級グルメ】
  選択 新しいB級グルメのアイディアないかな?
  L1『魔物の肉を使った魔物鍋はどうかな?』 +250 ： R1『全面ピンク色のピンクちらし寿司はどうかな?』 +250
- チャプター8へ

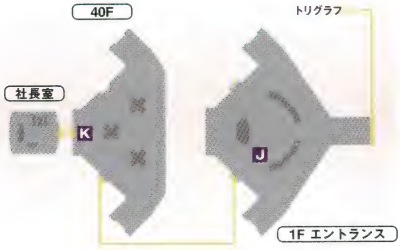
## ルドガーの初任務が完了 15～16

Jにいるヴェルに話しかけたら、エレベータで40Fに上がり、Kから社長室に入ろう。ビズリーは、初任務でカナンの道標回収に成功したルドガーを賞賛。そして、ルドガーたちは、カナンの地に最初にたどり着いた人間は、どんな願いでも叶えてもらえるという"オリジンの審判"の存在を知るのだった。

カナンの地へ行くには分史世界にある「カナンの道標」が5つ必要。残りは4つだ。

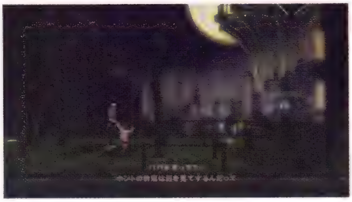
分史世界の物質を正史世界に持ち帰ることができる者を「クルスニクの槍」と呼ぶ。

巨大複合企業クランスピア社 →P190




## エルと約束する 17～18

社長室でのイベントが終わると、ジュードとミラ以外はいったんパーティから離脱する。空腹のエルに食事を作るため、4人でLにあるルドガーの家へ戻ろう。食事のあと、ジュードとミラが去り、続けてエルの姿も見えなくなるが、Mへ行けばエルが見つかり、イベント後チャプター7が終了となる。



「エルとルドガーは、一緒にカナンの地にいきます」ふたりは指きりで約束をかわす。

黒匣工都市トリグラフ →P188

## つぎのチャプターの順番が変わる 19

チャプター7が終了するとノヴァから連絡が入り、サマンガン海停への移動制限が解除される。また、借金を返済するとヴェルから連絡が入り、ユリウスを追うか、ガイアスに会うかの選択が発生。どちらを選んだかでつぎのメインチャプターが決まる。【『ユリウスを追う！』】を選んだ場合は、「歌声は海瀑に谺す」がチャプター8となり、そこでミュゼが加入する。また、ルドガーの第2段階への変身も可能になる。【『アーストに会いたいんだが……』】選択時は、「ガイアスの試験」がチャプター8になり、ガイアスが加入する。メインチャプターの順番が変わるだけなので、好きなほうを選んで問題ない。

メインチャプター

# Chapter 8 歌声は海瀑に谺す

## CHART

● 進行チャート

### ❶ イラート海停へ行こう

MAP イラート海停 →P220 TOWN

### ❷ ユリウスを捜しにハ・ミルへ向かおう

MAP イラート間道 →P235 FIELD

MAP 果樹園の村ハ・ミル →P210 TOWN

選択 私も連れて行ってくれない?

L1『かまわないが、どうして?』
+500

ミュゼ「この子が心配だから。危なっかしいとこはミラとそっくり」
ミラ「お、大きなお世話よ」

R1『断る』

ミュゼ「そんな、ひどい……」
エル「あー、ルドガー。ミュゼ、泣かしたー!」

### ❸ ワールドマップから分史世界へ行こう

C035【ミラの姉】

選択 ミュゼは、昔は険しかった

L1『なんで変わったんだ?』

R1『昔は知らないけど、俺は今のミュゼはいいと思うな』
+250

MAP キジル海瀑(分史世界NO.F4227) →P222 DUNGEON

### ❹ 奥へ進もう

選択 本当に、会いたい相手が来た

L1『ユリウスは、その歌好きだな』
+500

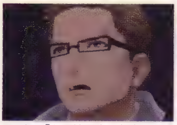
ユリウス「それは、お前の方だろ。赤ん坊の頃から、これを歌ってやるとすぐ機嫌がなおった」

R1『俺は来るってわかってたんじゃないか?』

ユリウス「兄貴の勘というやつだ」
ミラ「いい加減ね」
ユリウス「それでも、実際会えた。兄弟って、こんなものだろ?」

選択 なぜ、あの娘にこだわる?

L1『エルが必要だからだ』



ユリウス「あの娘の力に気付いてるんだな?」
ルドガー「…………」
ユリウス「だめだ、ルドガー。あの力は、お前を——」

R1『約束したんだ。一緒にカナンの地に行くって』
+250

ユリウス「やめろ。誰にとっても不幸な結果になるぞ」
ルドガー「…………」
ミラ「何を知ってるの、あなた?」
ユリウス「オリジンの審判の非情さを、だ。わかってくれルドガー! 俺は、お前を——」

エリーゼのボーナスシーン

選択 どうする? ◷

L1『俺が幻魔をおびき出す!』
+250

ミラ「はぁ、どうやって?」
ルドガー「ぐっ!」
エリーゼ「なにをするんですか!?」
ティポ「すごい血だよー!」

R1『何か方法があるはずだ……』
+250

ユリウス「大切な子なんだろ?」
ルドガー「!?」
ユリウス「だったら、守り通せ。自分の命をかけて!」

BOSS 海瀑幻魔(因子)

MAP キジル海瀑 →P222 DUNGEON

エリーゼのボーナスシーン

選択 どうする?

L1『俺からも礼を言うよ』
+100

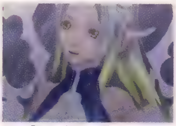
エリーゼ「これくらい、なんでもないです」
ティポ「エリーゼは、エルよりお姉さんだからねー」

R1『エリーゼは強いな』
+300

エリーゼ「みんなと旅してると強くなっちゃうんです」
ティポ「ルドガーも、なんか強くなったみたいだしー」

選択 お兄さんのこと、心配?

L1『当たり前だろ。たったひとりの兄貴なんだ』



ミュゼ「きっと大丈夫よ」
ルドガー「…………」

R1『ユリウスなら大丈夫だ。絶対に』
+500

ミュゼ「信じてるのね。羨ましいな」

▶▶ チャプター8終了

### ❺ 借金を返そう

ミラエピソード2 →P319
※ミラエピソード2はチャプター11を開始するまえまでの期間限定

アルヴィンエピソード2 →P328

ローエンエピソード2 →P341

Q033 〜 Q043 が発生

▶▶ チャプター9へ

SCENARIO●

TALES OF XILLIA 2 PERFECT GUIDE

## ハ・ミルでミュゼが仲間になる ❶～❸

イラート海停のAにいるリドウに話しかけたら、ハ・ミルへ向かう。まだ訪れたことがない場合は、イラート間道を通ってハ・ミルを目指せばいい。ハ・ミルに到着後はBへ行くと、ミュゼがパーティに加入し、100ガルド消費する。【ミラの姉】のチャットを見てからワールドマップを開き、分史世界へ行こう。

## ルドガーの第2段階への変身が解禁 ❹～❺

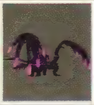
分史世界ではキジル海瀑のCから行動開始。Dからつぎのエリアへ進むとイベント後に海瀑幻魔（因子）との戦闘になる。戦闘後はルドガーの変身が第2段階まで可能に。第2段階に変身中は攻撃力が上昇するほか、秘奥義を使用可能だ。また、チャプター終了後はラコルム海停の移動制限が解除され、シャン・ドゥで闘技場に参加可能になる。

## BOSS BATTLE

### 海瀑幻魔（因子）

**海瀑幻魔（因子）は巨体だけに攻撃範囲が広い。とくにほぼ回避ができない「スピン突進」は、必ずガードすること。また「呪い」攻撃に当たると一定時間ダメージを受けてのけぞってしまう。「ダークレイザー」は強力だがモーションが遅く、画面上部に技名が表示されたらすぐ敵の背後に回れば回避できる。このときは攻撃のチャンスなので、特注で作れる「ゼウス・ザ・フレア」などの火属性の武器で攻撃しよう。エリーゼは回復に専念させ、ルドガーをオトリにしてミラとミュゼの術で戦うといい。**

#### ボスデータ



海瀑幻魔（因子） →P477

LV 30～43　HP 124413～114912

属性タイプ 弱点:火　耐性:水

●落とすアイテム:真珠、魔物の体液
●盗めるアイテム:─

メインチャプター

# Chapter 9 ガイアスの試験

## CHART

● 進行チャート

**❶ クランスピア社前にいるガイアスに会おう**

MAP 黒匣工都市トリグラフ →P188 TOWN

選択 リーゼ・マクシア人と同じだ

L1『飲み代って、経費で払うのか?』
+300 +400

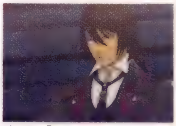
ガイアス「ふっ、エレンピオス流の考え方だな。人に接すれば、そういうことが実感できる」
レイア「わかるなぁ、それ」

R1『俺に用があるんだって?』

ガイアス「お前と、もう一人……」

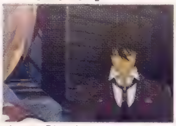
選択 世界の命運を背負うに足る人間かどうか

L1『ずいぶん上から目線だな』



ガイアス「そうでもあるまい。真実を知れば、誰もがもつ疑問だ」

R1『俺が、ふさわしい人間じゃなかったら?』



ガイアス「斬る」
ルドガー「!」
ミラ「ま、当然ね」
エル「ダメだよ、そんなの!」

レイアのボーナスシーン

**❷ ワールドマップから分史世界へ行こう**

MAP モン高原(分史世界NO.F4221) →P244 FIELD

**❸ カン・バルクを目指そう**

C029【遊び人アースト】

選択 お前もそう思うか?

L1『ああ。のんきすぎだろ』

R1『世界の危機だからこそ、必要なのかも……?』
+250

C150【ミラの髪】

選択 正史世界のミラとは髪型も違う

L1『正史世界のミラの髪型って?』
+250

R1『意外に、そういうところ見てるんだ』
+250

MAP 黎明の都カン・バルク(分史世界NO.F4221) TOWN

**❹ 情報を集めよう**

C030【四象刃たち】

選択 ガイアスの親衛隊で、みんなすごく強かった

L1『親衛隊って、友達じゃなくて部下だろ』

R1『そいつら、今どこにいるんだ?』
+250

C132【雪国、カン・バルク】

選択 カン・バルクはすっごく寒い!

L1『ああ、凍えそうだ……』

R1『そうでもないよな? ガイアス』
+250

**❺ ウィンガルを探そう**

**❻ 城に行って王に会おう**

※❺〜❻は順不同で、街の人から情報を聞くと更新される

MAP ザイラの森の教会(分史世界NO.F4221) TOWN

MAP 黎明の都カン・バルク(分史世界NO.F4221) TOWN

選択 どうする?

L1 強引に城に入る
+300

警備兵「そうはさせんぞ! 命令を守らねば俺が殺されるのだ!」

R1 引き返す

警備兵「大人しく帰るがいい。あんな王、会うだけ無駄だ……」

**❼ 教会の脇道から城に侵入しよう**

※【引き返す】を選択した場合のみ更新される

選択 きっちり後悔させてやる!

L1 変身して迎え撃つ!

ガイアス「逸るな、ルドガー。俺に時間をくれ」
ルドガー「…………」

R1『なんとか話を聞きたいのに……』
+400

ガイアス「俺もだ。ここは可能性の世界。俺が決断を誤ったために、生まれた世界なのかもしれないからな」

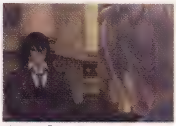
BOSS ウィンガル(因子)

選択 ルドガー、後は任せる

L1 時歪の因子を破壊する
+400

ルドガー「はああっ!」
ガイアス「……見事だ」

R1『いいのか、ガイアス……?』



ガイアス「忘れるなよ。俺は、お前を見極めにきているのだ」

MAP 黒匣工都市トリグラフ →P188 TOWN

選択 なぜかわかるか?

L1『ガイアスが強かったから?』

ガイアス「強い……か。孤独に耐えられたのは、四象刃たちのような、俺を支えてくれる人々がいたからだ。」

R1『王って仕事が好きだったから?』
+400

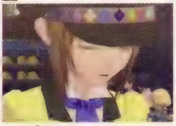
ガイアス「ふふ、エレンピオス流の考え方だが間違っていないかもしれん。こうして人々と交わっていると、力を与えられるのだ。」

# CHART

## レイアのボーナスシーン

**選択** どうする？

| L1『それでいいのか？』 | R1『こっそり書いちゃえば？』 |
|---|---|
| +400 | |



レイア「仕方ないよ。ガイアスって、黙ってるけど、すごくいろんなこと考えてるでしょ？　それをちゃんと理解するには、まず、わたしが大人にならなきゃ」

レイア「ルドガー、ひとつ忠告しておくけど、ガイアスを甘く見てると……次元ごとまっぷたつだから！」
ルドガー「…………」

**チャプター9終了**

### 8 借金を返そう


アルヴィンエピソード3　→P330
エリーゼエピソード2　→P334
レイアエピソード3　→P347
ガイアスエピソード1　→P349


**C118【ギガントハンター！】**

**選択** ギガント険悪だぞ。どうする、ルドガー？

| L1『よせよ。ギガントを倒せたのはチームワークのおかげだろ』 | R1『ミュゼ、仲間にキモイとかいうな！』 |
|---|---|
| | +250 |

**C133【二人の故郷】**

**選択** レイアの宿屋の料理はすっごくおいしい

| L1『きっと愛情こめて作ってるんだろうな』 | R1『ジュードの腕前もなかなかだよな』 |
|---|---|
| +250 | +250 |

**C140【エルの帽子】**

**選択** いい子には、セーレーがプレゼントしてくれる

| L1『精霊の正体はパパだな』 | R1『どんなご褒美が入ってるんだ？』 |
|---|---|
| | +250 |

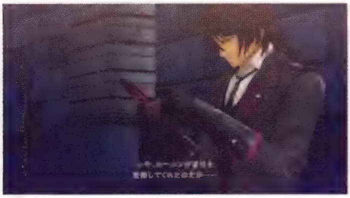
Q044～Q062 が発生

※Q045「リドウの依頼」はチャプター14開始まえまで、Q047「ユリウスとの出会い」はチャプター12開始まえまでの期間限定クエスト

**チャプター10へ**

## ガイアスが仲間になる　1

トリグラフのクランスピア社前に行き、Aにいるガイアスに話しかけよう。ルドガーが世界の命運を背負うに足る人間かどうかを見極めるというガイアスをパーティに加え、ミラとレイアを交えた4人で分史世界へ行くことになる。



レイアのボーナスシーンでは、慣れない手つきでGHSを扱うガイアスが見られる。

黒匣工都市トリグラフ→P188

## モン高原の宝箱を回収しよう　2～3

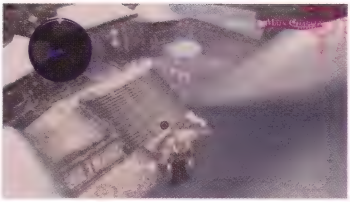
分史世界へ移動すると、モン高原のBから行動開始となる。分史世界のモン高原には多数の宝箱があるので、カン・バルクの宿屋も利用しつつアイテムをすべて回収するといい。モン高原に出現する敵は、弱点の火属性を突いて倒していこう。

モン高原のCの場所は、穴をしゃがんで通ると進める。見落としやすいので注意。

モン高原（分史世界NO.F4221）→P244

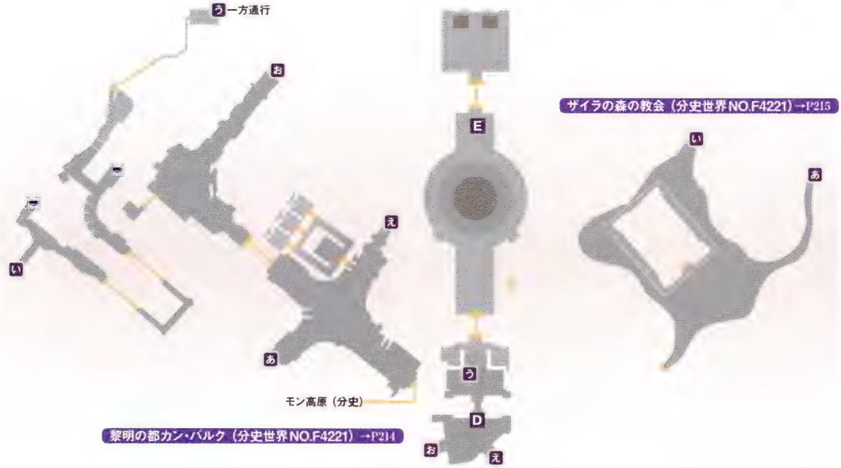
## ガイアス城に入る手段は2通りある　4～8

カン・バルクで街の人に話を聞くと、この分史世界ではウィンガルが王になっていることが判明。ウィンガルに会うためガイアス城へ向かうと、Dで警備兵に止められる。ここで発生する選択で【強引に城に入る】を選べば、レイアの親密度が上昇するが、ア・ジュール重槍兵2体とア・ジュール術兵2体との戦闘になり、勝利後に城内へ入れる。戦闘を避けたい場合は、ザイラの森の教会のいからカン・バルクに入り、屋根の上を進んでうから飛び降りて城内に入ろう。ガイアス城内では、Eから謁見の間に入ると、イベントに続いてウィンガル（因子）との戦闘に突入。勝利すると正史世界のトリグラフへ戻る。



ここから飛び降りれば城内に入れる。警備兵に後ろから話しかけないよう注意したい。

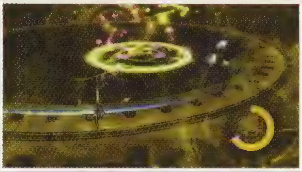
チャプター9が終わると、ル・ロンド海停とディールの移動制限が解除される。




## BOSS BATTLE

### ウィンガル（因子）

ウィンガル（因子）は素早い動きで斬属性の攻撃を仕掛けてくるだけでなく、「バーンスプレット」や「アリーヴェデルチ」といった強力な術も使ってくる。とくに通常攻撃からの「神風」はガードしても崩されてしまい、出血や麻痺状態になる可能性があるので、フリーランで動き回りながら攻撃を回避しつつ戦うといい。また敵のターゲットが操作キャラクターから外れたときや、術を詠唱しているときは攻撃を仕掛けるチャンス。通常攻撃で弱点の斬属性を突けるルドガー、ミラ、ガイアスの3人で、弱点属性連携を狙いつつ一気に攻めるといい。レイアは回復や支援に専念させると安全に戦える。また、ガイアスとリンクするとスプレッドフォースのサポート発動により、敵の鋼体を崩せるうえ、敵の弱点も突ける。ウィンガル（因子）は強敵なので、ガイアスのサポートを活用して戦おう。



敵のオーバーリミッツ中は秘奥義を使われる可能性がある。変身してやり過ごそう。

#### ボスデータ

| ウィンガル（因子） | →P484 |
|---|---|
| Lv 32～73 | HP 151011～307098 |
| 属性タイプ | 弱点:斬　耐性:火風射 |

●落とすアイテム:ガイアスまんじゅう、フィートマーク
●盗めるアイテム:試作型増霊極

メインチャプター

# Chapter 10 雷鳴の遺跡

## CHART

● 進行チャート

**❶ ディールで待っているノヴァのところへ行こう**

MAP 川辺の小都ディール →P204 TOWN

選択 差し押さえの相手が怖い人

L1『まさか手伝えって言うんじゃないよな?』

ノヴァ「ごめん、正解! 今度だけ助けてっ!」

R1『それでも取立てるのが仕事だろ?』

ノヴァ「いくら仕事だって、できることとできないことがあるよ! 上司に空を飛べって言われたらルドガーは飛ぶの?」
アルヴィン「そこまで開き直ると清々しいな」

**❷ ワールドマップから分史世界へ行こう**

C039【エルのお家】

選択 どうする?

L1『俺も同じだよ、エリーゼ。両親の顔を知らないんだ』 +250

R1『パパとママがいないってことだよ、エル』 +250

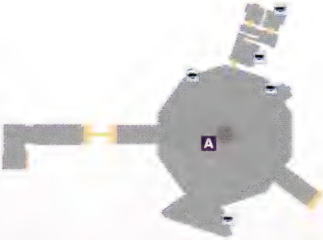
MAP 川辺の小都ディール(分史世界NO.F4224) TOWN

**❸ 時歪の因子を捜そう**

MAP カタマルカ高地(分史世界NO.F4224) →P208 FIELD

NEXT

川辺の小都ディール →P204




川辺の小都ディール(分史世界NO.F4224) →P204

カタマルカ高地(分史世界NO.F4224) →P208

### ノヴァに呼び出されてディールへ ❶~❸

借金を返済してノヴァに呼び出されたら、列車でディールへ。Aにいるノヴァと話すと、カナンの道標がある確率の高い分史世界が探知されたという連絡が入る。ここでジュードたちはパーティから離脱するので、ルドガー、ミラ、エリーゼ、レイアの4人で分史世界へ。Bから行動開始となったら、カタマルカ高地を抜けてウプサーラ湖跡を目指そう。

ノヴァの差し押さえの仕事を手伝うため男性陣とミュゼがパーティから離脱する。

● 進行チャート

**MAP** ウプサーラ湖跡(分史世界NO.F4224) →P206 DUNGEON

**選択** ミラは、あんな子たちに慕われてるのね……

L1「もうひとりのミラに会ってみたいか?」
+250

ミラ「そう……ね。どこにいるのか知らないけど、会えるものなら」
ルドガー「…………」

R1「羨ましいのか?」

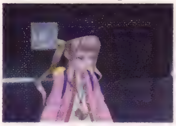
ミラ「う、羨ましくなんかないわよ。事実を確認しただけ」

**4 遺跡に行ってみよう**

**5 奥へ進んでオーディーンに会おう**

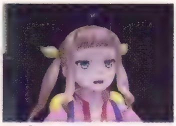
**選択** エルは弱虫じゃないよ?

L1「わかってるよ。お前、泣いたりしないもんな」



エル「わかってれば、いいけど」
レイア「エル、無理してるよ」

R1「別に弱虫でもいいだろ」



エル「よくない! 弱虫だと、ガンバレなくてカナンの地に行けないでしょ!」

**選択** 分史世界に入った時、ルル、いましたっけ?

L1「絶対いた!」
ミラ「力強い断言ね」
エリーゼ「ルドガーが言うなら、間違いない……ですよね?」

R1「どうだったかな……?」
ミラ「適当……」
エル「もー、しっかり見ててよ! ルドガーん家の猫でしょ」

**C040【分史世界の構造】**

**選択** どうする?

L1「ややこしい話だな」

R1「もしそうなら、悲しいな……」
+250

**6 装置を調べてメッセージを聞こう**

**選択** 残された希望を破壊しないでくれ

L1「……壊すのが俺の仕事なんだ」

レイア「ルドガー……」
ミラ「もともと選択の余地なんかないのよ。どうせ、この世界もニセ物なんだから……」

R1「俺だって壊したくはない……」

ミラ「でも、壊さないと元の世界に戻れないんだけど」
オーディーン「心配は無用だ。お前たち、全員データ化し、私が責任をもって保護する」

**BOSS** オーディーン(因子)

**MAP** ウプサーラ湖跡 →P205 FIELD

**選択** ルドガー……?

L1「こうすれば怖くないだろ?」
+250

エル「だから……もともと怖くないんだってば」

R1「俺も雷が苦手でさ。ユリウスがよくこうしてくれたんだ」
+300

エル「ふーん、優しいんだね。メガネのおじさんも……」

**エリーゼのボーナスシーン**

**選択** ルドガーとエルって、家族みたいですね

L1「妹がいたら、こんな感じなのかな?」
+250

エル「どんなかんじ?」
エリーゼ「ユリウスさんに聞いてみるといいかもですね」

R1「エリーゼも、家族みたいな仲間がいるじゃないか」
+300

エリーゼ「レイアたちは、そうですけど……。アルヴィンとかジュードは、友達……ですよ?」

**チャプター10終了**

**7 借金を返そう**

**C147【ヴェルの失恋】**

**選択** ちょっとぐらいの嫌味、許してくれてもいーじゃない?

L1「バラしちゃっていいのか?」
+250

R1「ヴェル、かわいいな……」

**C138【直接使役】**

**選択** あなたなら私をどう使役してくれる?

L1「ふっ、俺は緩急自在だぜ!」

R1「逆にミュゼは、どう使役されたいんだ?」
+300

ジュードエピソード3 →P314

ミュゼエピソード1 →P353

Q066〜Q078が発生

※Q066「兄の軌跡・2」はチャプター13開始まえまでの期間限定クエスト

**チャプター11へ**

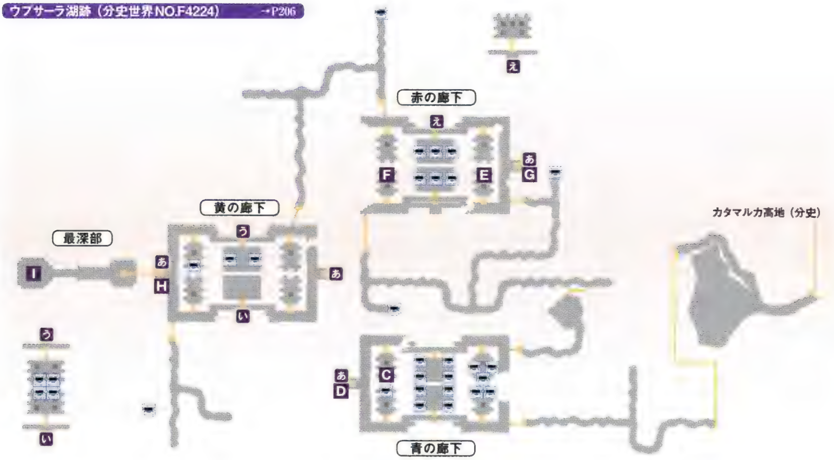
## 「エネルギーユニット」を入手して進む 4〜6

ウプサーラ湖跡は複雑なダンジョンで迷いやすい。下の進行手順と右のマップを参考にして、オーディーンのいる最深部を目指そう。探索の機会はここだけなので、多数ある宝箱はすべて回収してから、最深部へ進むようにしたい。オーディーン(因子)を倒すと、正史世界に戻ってチャプター終了となる。

**ウプサーラ湖跡(分史)の進行手順**

1. 青の廊下のCでワンダースケルトンを倒して「エネルギーユニット」を入手する
2. Dにある装置に「エネルギーユニット」をはめ込んで起動させる。装置を調べて「II nd Δ 東ゲート」に転移する
3. 赤の廊下のEとFでぞれぞれワンダースケルトンを倒して「エネルギーユニット」を入手する
4. Gにある装置に「エネルギーユニット」をはめ込んで起動させる。装置を調べて「II nd Δ 東ゲート」に転移する
5. Hにある装置に「エネルギーユニット」をはめ込んで起動させる。装置を調べて「I st Δ メインゲート」に転移する
6. Iにある5つの装置を調べてメッセージを聞くと、オーディーン(因子)戦に突入する

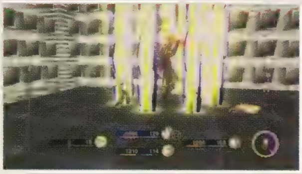
ウプサーラ湖跡（分史世界NO.F4224） →P206




## BOSS BATTLE

## オーディーン（因子）

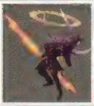
オーディーン（因子）の攻撃には、食らうと気絶状態になる突進攻撃「断雷牙」や炎上状態を引き起こす「旋龍火」など状態変化を引き起こすものが多い。あらかじめ「リキュールボトル」と「パナシーアボトル」は多めに用意して戦いに臨みたい。攻撃するときは、双銃で距離をとりながら戦うといい。なお、オーディーン（因子）はHPが少なくなると自身にオーラをまとう「攻撃無効フィールド」を使用し、全属性に耐性を得る。「断雷牙」使用後に少しだけオーラが消えて全属性が弱点になるので「断雷牙」をガード後に全員で集中攻撃しよう。



「輝光縛陣」を食らうと必ずダウンしてしまう。確実にガードすること。

敵がオーラをまとうと強力な範囲攻撃を使う。これもガードしてやり過ごそう。

### ボスデータ



| | | | |
|---|---|---|---|
| オーディーン（因子） | | | →P486 |
| Lv | 46〜50 | HP | 164220〜176460 |
| 属性タイプ | 弱点：火水風地闇 | 耐性：光 | |

- 落とすアイテム：ストーンチャーム、極豊穣の環珠
- 盗めるアイテム：オールディバイド

## 7 最後の移動制限が解除される

チャプター10終了後、新たにイル・ファンへ行けるようになる。また、チャプター11を開始するとミラエピソード1〜2ができなくなるので、未プレイの場合はこのタイミングで終わらせておこう。

定期船でイル・ファン海停に行けば、イル・ファンとその周辺地域を探索できる。

ウプサーラ湖跡 →P205

メインチャプター
# Chapter 11 ミラ=マクスウェル

## CHART

● 進行チャート

**❶ クランスピア社へ行こう**

C148【ノヴァの秘密】
選択 若い女性の秘密を聞いてしまうなんて……

| L1『やめろ、ヴェル』 | R1『こんな機会はめったにない!』 |
| --- | --- |
| +250 | +250 |

C152【誰用マーボーカレー?】
選択 大人用のマーボーカレーをつくってください

| L1『わかった。今度は大人用をつくるよ』 | R1『やっぱりエル用にしておくよ』 |
| --- | --- |
| +250 | +250 |

MAP 巨大複合企業クランスピア社 →P190 TOWN

**❷ 社長室へ行こう**

**❸ ミラとエルを探そう**

MAP 黒匣工都市トリグラフ →P188 TOWN

選択 気付いてるんでしょ?

L1『なんのことだ?』

ミラ「本気で言ってるなら鈍いし、とぼけてるなら残酷ね」

R1『マクスウェルを復活させる方法だな』

ミラ「そう。ミラ=マクスウェル復活の障害は……私よ」

選択 どうする?

L1『俺も行くよ』
+250

ジュード「ありがとう、ルドガー。ミラさんも、お願い」
ミラ「……いいわ」

R1『俺たちも手伝おう』
+150

ミラ「俺たちって、私も?」
エル「ミラ」
ミラ「……わかった」

**❹ マクスバードでガイアスたちと合流しよう**

MAP 交商特区マクスバード →P193 TOWN

選択 ……なにがあった?

L1『なにも。元々こんな奴だよ』

ミラ「そう。あなたたちのミラとは違ってね」

R1『ちょっと……な』

ミラ「確かに『ちょっと』よね。世界を消すのに比べれば、私を消すことなんて」

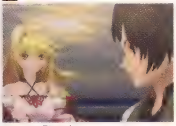
**❺ マルコを追おう**

選択 僕は、このまま船に乗り込む!

L1『俺も行くよ』
+150 +300

ジュード「……危険だよ? ルドガーって、結構お人好しだよね」

R1『ジュードにとってミラは特別なんだな』
+250



ジュード「うん」
ミラ「ノータイムで返したわね」

アルヴィンのボーナスシーン

選択 引き籠るってのもありなんじゃね?

L1『……本気で言ってるのか?』
+300

アルヴィン「正直あるよ、楽な方に逃げたいって気持ち」

R1『ああ、それもありだな』

アルヴィン「ありなわけないだろ!?」

**❻ 準備が出来たらマルコのところへ行こう**

▶▶ NEXT

### 最後の道標入手への障害 ❶～❸

最後のカナンの道標に関する連絡が入ったら、クランスピア社1F エントランスのAにいるヴェルに話しかけ、40FのBから社長室へ。ビズリーたちの話を聞くと、最後の道標がある分史世界への進入点に、正史世界のミラによる障害が存在し、壁になっていることがわかる。話を聞いた分史世界のミラがその場を立ち去るので、ミラと彼女を追いかけて消えたエルのふたりを捜しに行こう。続けてトリグラフの港のCにいるミラと話すとイベントが進む。

ミラ=マクスウェルが戻れないのは、分史世界のミラが正史世界にいるためだった。

→P190

→P188

## アルクノアによるテロを防ぐ

4～6

アルクノアが両国の和平調印式を襲撃するという情報をつかんだルドガーたちは、調印式の行われるマクスバードへ向かうことに。ワールドマップからマクスバードのエレンピオス側 入口へ移動し、Dにいるガイアスに話しかけよう。その後、アルヴィンがアルクノアにいたころの知り合いであるマルコが現われるので、Eにいるマルコと話そう。マルコの話から、街に潜んだアルクノアはオトリで、本命のテロ部隊は旅船ペリューンにいるマルシア首相を襲う計画であることが判明する。

旅船ペリューンに乗り込むメンバーは、ルドガー、ジュード、ミラ、アルヴィンで固定。移動後はチャプター終了まで戻れないので、マクスバードで4人の武器や防具を整えておくこと。準備ができたらFにいるマルコに話しかけ、ペリューンへ移動しよう。

→P193

ガイアスからミラの生き様を聞いた彼女は、エルを見つめて自分のなすべきことを思う。

アルクノアから足を洗えずにいるマルコに、アルヴィンは艀の調達とオトリを強要。

アルヴィンエピソード3をクリアしていると、アルヴィンのボーナスシーンが追加される。

分史世界のミラとともに戦えるのもつぎまで。準備が済んでからマルコと話そう。

# CHART

● 進行チャート

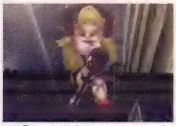
MAP 旅船ペリューン →P250 DUNGEON

選択 ヤツら徹底してやがる

L1『作戦変更だ!』
+250

ルドガー「はあっ!」
ミラ「こいつは私が!」

R1『もう少し様子を見よう』



ミラ「そんな場合じゃ　はあっ!」

**7 中央ホールを目指そう**

選択 じゃ、どういう意味?

L1『ケンカは、あとにしてくれ』
+250

ミラ「でも!　……大事なことなのよ」
ジュード「僕にとってミラは、ミラだけだから。僕の大事なことなんです」

R1『俺も聞きたいな』
+250

ジュード「ルドガーまで……。本物とかニセ者とかじゃない。ミラさんはミラとは違う人です。だから――」

C044【元・精霊の主】

選択 元精霊の主が、なんてザマ……

L1『人間らしくていいじゃないか』

R1『エルはミラが好きなんだよ』

選択 どうする?

L1 ミラの手を離す

ミラ「あぁあ……!」
ルドガー「うおおおっ!」

R1 ミラの手を離さない
+1000

ミラ「は、離して!　このままじゃ……」
エル「あきらめちゃダメ、ミラー!」

**ミラのボーナスシーン**

※ミラエピソード2をクリア済みで【ミラの手を離さない】を選択した場合のみ発生

選択 どうする?

L1『しっかりしろ!　誰がエルのスープをつくるんだ!』
+1000

ミラ「……ごめん。あなたがつくってあげて」

R1 ミラの手を離す

ミラ「あぁあ……!」
ルドガー「うおおおっ!」

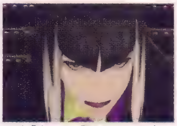
**ミラのボーナスシーン**

※【『しっかりしろ!　誰がエルのスープをつくるんだ!』】を選択した場合のみ発生

BOSS リドウ(2)

選択 道標集め、よろしく頼むよ

L1『勝手なことを!』



リドウ「人のこと言えるのかよ?」
ミラ「言われるまでもない」

R1『逃がすか!』

リドウ「それ、逃げられるフラグだぜ?」

NEXT

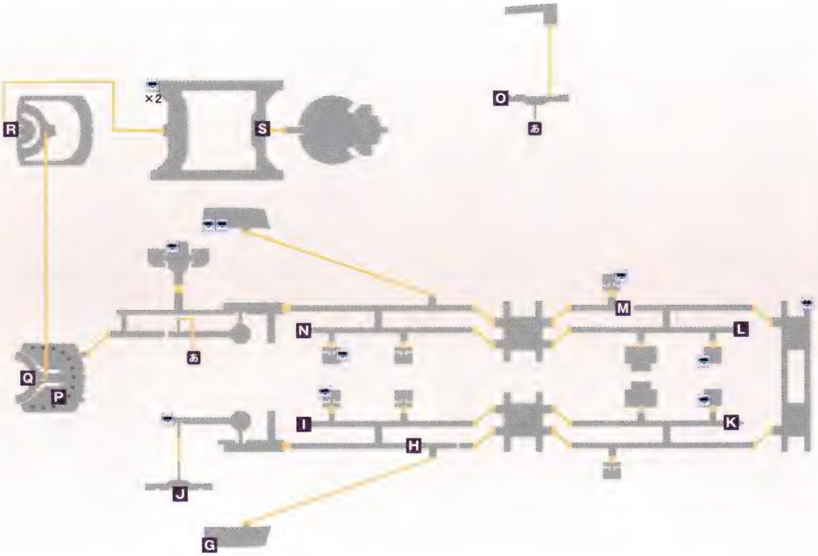
## 人命救助を急ぎアイテムを入手 7

旅船ペリューンに乗り込むとGから行動開始となる。ここでは時間制限のイベントが発生するので、まずは開始地点近くの記憶陣でセーブしておこう。Hで倒れている人を調べると、アルクノアの襲撃を受けた人を助けるイベントが発生し、助けたお礼に「ミックスグミ」を2個もらえる。イベント後に画面上部に経過時間が表示され、規定時間内に旅船内の負傷者に話しかければ、お礼のアイテムがもらえるのだ。負傷者は、下表のとおり全部で10組。表のアルファベットの順に助けていくといい。

なお、ロングチャットとロケーションマップを見ているとき以外は、時間が経過するため、装備の付け替えなどは迅速に行おう。Rの扉から進むと、負傷者救助は終了となり時間表示も消えるので、宝箱の回収はあとまわしにして救助を優先すること。Sから中央ホールに入るとリドウ（2）とのボス戦に突入し、旅船ペリューンには二度と入れなくなる。

**負傷者の救出でもらえるアイテム**

| 場所 | アイテム | 時間制限 |
|---|---|---|
| H | ミックスグミ×2 | なし（必須） |
| I | プロテクトマーク | 15分以内 |
| J | オパール | 18分以内 |
| K | スペシフィック | 20分以内 |
| L | プリンパン・大 | 25分以内 |
| M | 20000ガルド | 28分以内 |
| N | インテリリング | 28分以内 |
| O | アイアンレギンス | 30分以内 |
| P | 最高級の毛皮 | 35分以内 |
| Q | ルーンメイル | 35分以内 |




## BOSS BATTLE

### リドウ(2)

同時に出現するCSエージェントたちは「アップルグミ」で回復したり、リドウへの攻撃を邪魔してくる恐れがあるのでさきに倒そう。各々の弱点を突いて攻撃すれば、時間をかけずに撃破できる。リドウは動きが素早いうえに、メスによる攻撃で出血状態になりやすい。またガードも崩されやすく、範囲も広いせいで回避しにくく、ダメージを多く受けがち。対策としてジュードは回復に専念させ、回復が間に合わないときに備えて、オートアイテムに「アップルグミ」などのHP回復アイテムをセットしておくといい。受けるダメージを少しでも減らすために、ミラとリンクしてバインドに期待するのも手だ。

攻撃を仕掛けるときは、相手を気絶状態にできるルドガーとミラの共鳴術技「スカードエッジ」で動きを封じたあと、ルドガーの双剣による攻撃やミラの四大精霊の術・技で一気に攻めよう。なお、ルドガーの双剣は闇属性以外の属性にしておくこと。

出血状態になりやすいので「ブラッディチャーム」を装備して戦うといい。

リドウのHPが減ってくると、「バイエル・ベオネット」を使用してくる。

「ダンシング・ベオネット」は詠唱が始まったときにジャンプすれば回避できる。

**ボスデータ**

| | |
|---|---|
| リドウ(2) | →P487 |
| Lv 52~56 | HP 215337~229772 |
| 属性タイプ | 弱点:火水風地光　耐性:闇打射 |

●落とすアイテム:ブラッディチャーム、凝晶
●盗めるアイテム:—

同時に出現する敵　CSエージェント (1)×2、CSレディエージェント (1)×2

SCENARIO
メインチャプター
11
ミラ＝マクスウェル

● 進行チャート

**MAP** 交商特区マクスバード →P193　TOWN

**選択** エルが心配なのは、違うミラだし!

| L1 エルを抱きしめる | R1 エルの口をふさぐ |
|---|---|
| +250 | |

エル「ミラ……スープつくってくれるっていったのに……」

ルドガー「っ!」
エル「ルドガーまで、そっちの味方なの!? ミラが、かわいそーだよっ!」

ローエンのボーナスシーン

ガイアスのボーナスシーン

**選択** 目指す道は、まだ遠い……

| L1「それでも歩き出さなきゃ始まらないさ」 | R1「ガイアスでも不安になるのか?」 |
|---|---|
| +150 | +400 |

ガイアス「手垢のついた言葉だ」
ルドガー「…………」
ガイアス「だが、真実と信じたいものだ」

ガイアス「当然だろう。俺も、恐れ、不安、後悔にさいなまれるただの人間だ。お前と同じようにな」

**8** エルを捜そう

**選択** どうしてミラを助けれくれなかったの?

| L1「お前を守るには、ああするしかなかった」 | R1「ミラが望んだんだ」 |
|---|---|
| +100 | |

エル「エルのせいでミラは……そんなのやだよ……」

エル「自分が消えちゃうのに? そんなの変だよ……」

**選択** なんかあった?

| L1「……知り合いが死んだだけだ」 | R1「なんでもないよ。借金は借金だもんな」 |
|---|---|

ノヴァ「! ……ごめん。そんな時に、私……。でも、催促指示がきてて……。ホントごめん!」

ノヴァ「そ、それなら、いいけど。催促指示がきてるから、よろしくね」

▶▶ チャプター11 終了

**9** 借金を返そう

**C045**【ミラの復活】

**選択** どうする?

| L1「クロノスの力を教えてくれ」 | R1「俺たちといたミラのことを知っているのか?」 |
|---|---|
| | +250 |

ミラエピソード3 →P321

※ミラエピソード3はチャプター13を開始するまえまでの期間限定

ローエンエピソード3 →P342

ガイアスエピソード2 →P350

**C142**【エルと王様】

**選択** 王様、めいわくだったかな?

| L1「迷惑だろ。俺に相談しろ」 | R1「きっと迷惑なんかじゃないさ」 |
|---|---|
| | +250 |

**C144**【エリーゼの歌】

**選択** 今のは……なに?

| L1 そっとしておこう…… | R1 エリーゼの趣味かな? |
|---|---|

**Q079** ～ **Q085** が発生

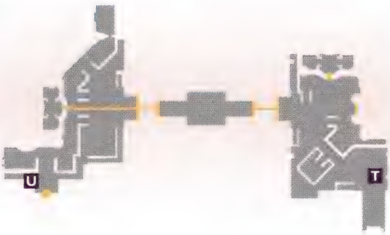
▶▶ チャプター12へ

## ミラ=マクスウェルの復活　8～9

マクスバードでのイベントは、ローエンエピソード2とガイアスエピソード1をクリアしていると、それぞれボーナスシーンが追加される。イベント終了後はTから行動開始。ミラとの再会を喜ぶ皆をよそに、分史世界のミラを失った悲しみからその場を立ち去ったエルを捜し、マクスバードのリーゼ港へ向かおう。Uにいるエルに話しかけると、チャプター11は終了し、マルシア首相からもらったアタッチメント「バラのコサージュ」を入手する。このとき、ローエンのボーナスシーンを見た場合は「ミスティシンボル」、ガイアスも見た場合は「フィートシンボル」も同時にもらえる。なお、リドウ(2)とのボス戦から正史世界のミラがパーティに加入しているが、レベルや装備、親密度などは分史世界のミラのものをそのまま引き継いでいる。

ミラは、もうひとりのミラの生を無駄にしないと誓うが、エルの悲しみは癒えない。

交商特区マクスバード →P193



# Chapter 12 “俺”とエル

## CHART

● 進行チャート

**❶ クランスピア社へ行こう**

C139【勝敗の行方】

選択 どうする?

| L1 | R1 |
|---|---|
| L1『結局、どっちが勝ったんだ?』<br>+300 | R1『高級食材のエビで遊ぶな!』 |

MAP 黒匣工都市トリグラフ →P188 TOWN

**❷ ワールドマップから分史世界へ行こう**

MAP 出会いと別れの街カラハ・シャール(分史世界NO.F41DB) →P[illegible] TOWN

選択 殺されたんだ!

L1『ローエンが殺されるなんて』

骨董屋「リーゼ・マクシアの人間なら誰でも知ってることさ。ガイアス王が国葬で送ったんだからな」

R1『人違いだろ?』

骨董屋「間違うもんか! ドロッセル様が遺体を引き取ったんだぞ。以来、お嬢様は、ショックでお屋敷に引きこもってしまわれた……」

**❸ サマンガン海停から船でマクスバードに行こう**

C046【ドロッセルご主人様】

選択 ドロッセルお嬢様にお仕えしていたのです

| L1 | R1 |
|---|---|
| L1『執事は、エプロンドレスを来てお帰りなさい〜って言う仕事だな』<br>+250 | R1『お嬢様……男の憧れだよな』 |

**ローエンのボーナスシーン**

選択 掘り起こしてみるか?

L1『俺とエルとローエンの分だけな』

+300 +250

エル「いい! エルのは、もうちょっと埋めといて。……エリーゼとドロッセルと約束したし」

R1『全部掘りだそう』

ローエン「……はい。この世界の人々を気遣う意味はないのでしたね」

NEXT

### 最後の道標がある分史世界へ ❶〜❸

本物のマクスウェルに会いたいというビズリーの要望を受け、クランスピア社前に行こう。トリグラフのAにいるビズリーとの会話後、最後の道標がある分史世界へ向かう。分史世界ではカラハ・シャールのBから行動開始。マクスバードへ向かうためサマンガン海停を目指すことになるが、ローエンエピソード2をクリア済みなら、Cへ行ってタイムカプセルを掘り起こすイベントをチェックだ。

**タイムカプセルから入手できるアイテム**

L1【『俺とエルとローエンの分だけな』】選択時
アロイブレイド・改、ルドガーの武器(※)

R1【『全部掘りだそう』】選択時
アロイブレイド・改、ルドガーの武器(※)、ピンクエメラルド、くすんだ色の宝玉、ハイリバースドール

※ローエンエピソード2で埋めた武器によって変わる(→P342)

黒匣工都市トリグラフ →P188

出会いと別れの街カラハ・シャール(分史世界NO.F41DB) →P212

SCENARIO
メインチャプター
11
12
ミラ＝マクスウェル／“俺”とエル

# CHART

● 進行チャート

MAP サマンガン街道(分史世界NO.F41DB) →P239 FIELD

MAP サマンガン海停(分史世界NO.F41DB) →P220 TOWN

MAP 交商特区マクスバード(分史世界NO.F41DB) TOWN

4 列車でディールに行こう

選択 かわいい変な子!

L1 つつく

ドガー「ぐわっ!」

R1 なでる

ルドガー「あ……」

C047【理想と現実と】

選択 どうする?

L1『頼む、ミラ』

R1 ジュードの気をひく
+250

MAP 川辺の小都ディール(分史世界NO.F41DB) TOWN

選択 ジュードとミラ

L1『ジュードとミラは、わかり合ってるんだな』
+150

ジュード「うん」
ルドガー「…………」
ローエン「ジュードさんは、こういう人です。わかってあげてください」

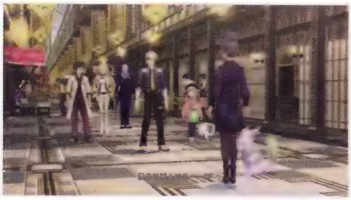
R1『ミラは、ジュードの成功が嬉しいんだな』
+150

ミラ「嬉しいのは、人の未来の可能性が示されたことだよ。いや……確かにジュードの努力が報われた嬉しさも大きい。これは、精霊の主としては公平を欠く感情かもしれないな」
ローエン「私は、そのような方が精霊の主でよかったと思いますよ。心から」

NEXT

## まずはディールへ向かおう 4

ローエンの遺体が発見されたというウプサーラ湖へ向かうため、まずはディールを目指す。ワールドマップでの移動ができないため、定期船と列車を利用して進まなければならない。サマンガン街道の宝箱を回収しながら東へ進み、サマンガン海停に到着したら、定期船でマクスバードのリーゼ港へ。続けてマクスバードの駅から列車でディールへ行こう。

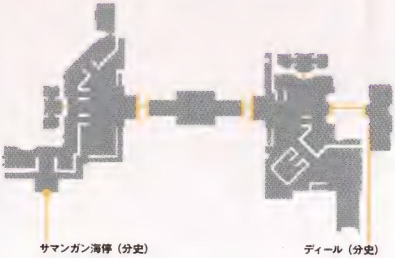


この世界では源霊匣の実用化に成功していたが、ジュードも死んでいることが判明。

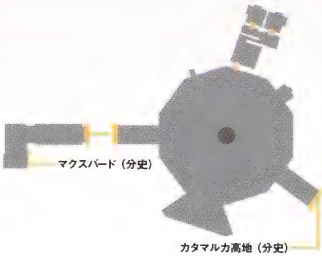
サマンガン街道(分史世界NO.F41DB) →P239

サマンガン海停(分史世界NO.F41DB) →P220

交商特区マクスバード(分史世界NO.F41DB) →P193




川辺の小都ディール(分史世界NO.F41DB) →P204



# CHART

MAP カタマルカ高地(分史世界NO.F41DB) →P208 FIELD

5 ウプサーラ湖を目指そう

MAP ウプサーラ湖(分史世界NO.F41DB) →P205 TOWN

選択 誰か住んでいるのか……

L1「実はアレ、俺の別荘なんだ」

ミラ「……ああ、冗談か。すまない。笑うべきだったな」
エル「違う……エルの家……」

R1「正史世界には、あんな家なかったよな?」

ローエン「調べてみた方がよさそうですね」
エル「調べなくていいよ……。あれ、エルの家だし」

6 男性に話を聞こう

選択 あれがエルの父親か

L1「俺に聞くなよ」

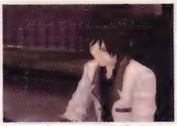
ローエン「ちょっと妬けちゃいますね」
ミラ「独占欲というやつだな」

R1「分史世界の、な」

ローエン「ええ、忘れそうになりました」
ミラ「正史世界に、この家は存在していなかった」

選択 おいしかったでしょ?

L1「俺の方が美味いだろ」



ジュード「う〜ん、甲乙付けがたいし、味付けも、ルドガーと似てるんだけど……。ヴィクトルさんの方が、ひと味深い気がする」

R1「俺の負けだな」

ヴィクトル「君も、これくらいはできるようになる。そう……十年もたてば」

選択 何から知りたい?

L1「あなたは何を知っている?」

ヴィクトル「この子の幸せを。大切な一人娘なんだよ。それに、私が分史世界の人間だということも」

R1「あなたは何者なんだ?」

ヴィクトル「この子の父親だよ」
ジュード「けど、あなたは――」
ヴィクトル「分史世界の人間、だろ? だが、私は正真正銘、このエルの父親だ」

NEXT

## 事件があったウプサーラ湖へ 5〜6

数年前に大量殺人事件があったというウプサーラ湖へ向かう。ディールからカタマルカ高地を抜けて、ウプサーラ湖に着いたら、人影の見えたDに近づこう。人影はエルの父ヴィクトルで、ようやく父に会えて喜んだエルも、旅の疲れから食後ソファで眠ってしまう。ヴィクトルとの会話後は、湖畔のEに近づくと、ヴィクトルと戦うことになる。

正史世界では枯渇したウプサーラ湖。この世界では緑に溢れ、湖畔にはエルの家が。

カタマルカ高地(分史世界NO.F41DB) →P208

ウプサーラ湖(分史世界NO.F41DB) →P205

CHART

● 進行チャート

## 7 ヴィクトルを追おう

**選択** ヴィクトルとエル、二人は幸せに暮らす……

L1『来ちゃダメだ、エル!』
+250

ヴィクトル「貴様が命令するな!」

R1『本当にそんなことができるのか?』

ヴィクトル「できるさ……。いや、なしとげてみせる!」

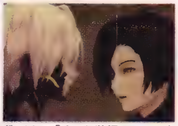
BOSS ヴィクトル

**選択** どうする?

L1『ヴィクトルを殺す』

ヴィクトル「エルを……頼む。カナンの地を……開け……オリジンの……審判を……超え……」

R1『自分は殺せない』



ヴィクトル「そんな覚悟でエルを守れるのか……? 私は、お前だ……ぞ……」

MAP 川辺の小都ディール →P204 TOWN

## 8 ディールで宿を取ろう

### ミラのボーナスシーン

**選択** ルドガー、君は大丈夫か?

L1『俺は平気だ』
+150

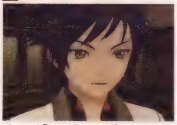
ミラ「君は強いな。自分自身の消滅を見るのは、相当なショックだろうに」

R1『正直、混乱してる……』

ミラ「気持ちは、わかる。かつて私も、自分がマクスウェルなどではなく、マクスウェルにつくられた存在だと知った」

**選択** またスープをつくる気?

L1『つくりたいんだ。エルのために』
+250



ジュード「ルドガー……」

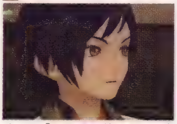
R1『料理してると、気が紛れるんだ』

ローエン「……わかりました」

### ジュードのボーナスシーン

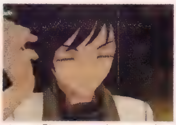
**選択** ごめん。こんなことしかできなくて

L1『俺こそ悪かった。源霊匣が普及した世界を消してしまった』
+250



ジュード「源霊匣が普及する未来があるってわかっただけで十分だよ」

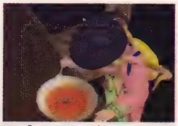
R1『……味見するか?』



ジュード「うん。いい味でてる。」

**選択** スープが食べられないってことなんだよね?

L1『……そうだ』



エル「パパのスープも……ミラのスープも、もう……」

R1『ごめん』
+500

エル「ルドガーはエルを……守って……くれたんだよね? ……パパ……から……」

**選択** いつもの催促なんだけどさ……

L1『自分を殺した直後に、金の話なんか知るか!』

ノヴァ「じ、自分を殺した!? なに言ってるの、ルドガー! まさか自殺とか、考えてるんじゃ……」

R1『……ああ、わかってるよ』

ノヴァ「いつもごめん。けど私、これが仕事で……」

**選択** エルがニセ物だからおいてくの!?

L1『そんなはずないだろ』

エル「そんなはずある! パパが……そうだし。パパが一緒にいたかったのは……。本物のエルなんでしょ?」

R1『お前が心配だからだよ』

エル「でも、ルドガーは、ちがうエルのパパなんだよね?」
ルドガー「……っ」
エル「エルじゃない、本物のエルの……」

▶▶ チャプター12終了

## 9 借金を返そう

**C051**【ルドガーとエル】

**選択** 左手の火傷、大丈夫?

L1『俺より、エルが……』

R1『いいんだ。昔ユリウスに同じことをした罰だよ』
+250

**C115**【オレたち勝負師】

**選択** 勝負師なんてやめておけ

L1『いや、俺の時代を築く』

R1『アルヴィンの言うとおり』
+250

**C154**【ミュゼの真実!?】

**選択** なんか言え!

L1『実は、俺の骸殻も変身部分は裸なんだ』
+250

R1『隠されているから意味があるんだろっ!』
+250

**C155**【甘さの是非】

**選択** 甘いのはダメだと思いますか?

L1『甘いだけじゃダメだ』
+250

R1『甘くてもいいと思う』
+250

ミラエピソード4 →P321

アルヴィンエピソード4 →P331

Q086～Q092が発生

**C053**【ヴェルからのコール7】

**選択** 大至急、道標をもってマクスバード／リーゼ海停へ

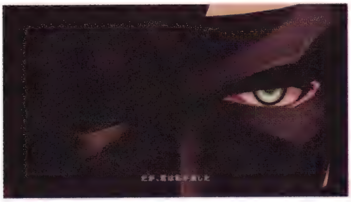
L1『わかった。すぐに行くよ』

R1『こっちにも事情があるんだ! 機械みたいに動けるか!』

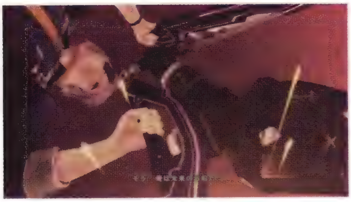
▶▶ チャプター13へ

## 7 分史世界の自分を殺す

夕暮れの湖畔に立つヴィクトルに近づくと、戦闘に突入する。勝利後は時歪の因子であるヴィクトルにとどめを刺し、最後のカナンの道標を入手。ルドガーは分史世界の自分を自らの手で殺し、エルも分史世界とはいえ再び父を失うことになる。



この世界のジュードは8年前に源霊匣を完成させたが、ヴィクトルに殺されていた。



ヴィクトルはオリジンの審判をクリアしてエルと暮らすため、ルドガーに刃を向ける。

### BOSS BATTLE
### ヴィクトル

**戦闘開始からヴィクトルは変身している状態で攻撃を仕掛けてくる。変身は一定時間で解除されるので、戦闘開始直後はとにかく逃げよう。ヴィクトルの変身が解除されたら、フリーランでヴィクトルの背後に回り込んで攻撃するか、操作キャラクター以外が狙われているときに攻撃を仕掛けるといい。なおヴィクトルは戦闘開始だけでなく、戦闘中にも変身してくる。その場合は、ルドガーも変身してヴィクトルの変身が解除されるまで逃げ回ろう。攻撃する際は、動きを止められるミラのサポートのバインドと、100%の確率で相手を気絶状態にできる共鳴術技「スカードエッジ」を使い、ヴィクトルの動きが止まったら、一気に攻撃してダメージを与えるといい。**

秘奥義につながる「フィアフルウィング」は必ず回避するようにしよう。

**ボスデータ**

ヴィクトル →P486

| | |
|---|---|
| Lv 58~62 | HP 283680~300960 |
| 属性タイプ | 弱点:— 耐性:— |

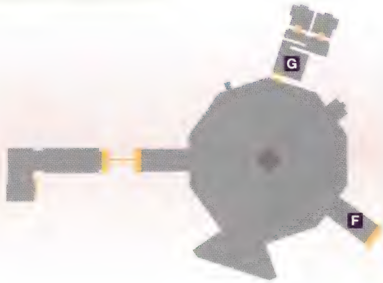
●落とすアイテム:エクシード、稲妻と氷塊の環珠
●盗めるアイテム:—

## 8 雨のディールで心と体を休める

ヴィクトル戦後、正史世界のウプサーラ湖跡に戻ると、自動的にディールへ移動してFからスタートとなる。宿を取るため、Gへ向かおう。ここではジュードエピソード3、ミラエピソード3をクリアしていれば、それぞれボーナスシーンが追加されるので、親密度が上がる選択肢を選ぶといい。

正史世界のウプサーラ湖跡に戻ると、エルの身体に時歪の因子化の兆候が現われる。

川辺の小都ディール →P204




## 9 エルと過ごせる最後の時間

つぎのチャプター13でエルがいなくなり、もう戻ることはない。エルとの掛け合いが発生する勝利セリフを見られるのはここまでだ。ただし、チャプター12終了後だとエルが落ち込んでいる状態のため、この時点ですでに見られなくなっている掛け合いセリフも多い。また、キャラクターエピソードも、エルが不在だと彼女の登場シーンがなくなってしまう。まだ終わらせていないキャラクターエピソードは、チャプター13を始めるまえにチェックしておこう。

チャプター13のボーナスシーンのためにミラとミュゼのエピソードをクリアしよう。

メインチャプター

# Chapter 13 出現、そして…

## CHART

● 進行チャート

### ❶ マクスバードのリーゼ海停へ急ごう

MAP 交商特区マクスバード →P193 TOWN

選択 う、うん……

L1『五芒星は星の形のことだ』

エル「星の形……？　ルドガー、星！」

R1『エルに任せる』

エル「ゴボーセーって……どういう形か教えて」
ジュード「星の形だよ。こういうの」

選択 どうする？

L1 変身して戦う

クロノス「貴様が、道標を集めたクルスニクの鍵か」
エル「ううっ……！」
クロノス「……にしては、未熟だな」

R1 変身せず戦う

クロノス「愚かにして未熟！」

ミラのボーナスシーン

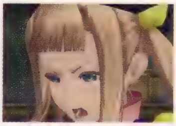
ミュゼのボーナスシーン

BOSS クロノス(2)

BOSS クロノス(3)

選択 約束なんて、どうでもいいし

L1『……どうでもいい？』



エル「そうだよ！　パパの約束だってウソだった！　約束より……大事なことがあるんだよっ！」

R1『いいわけあるか！』

エル「ある、ある、あるのっ　エルがいいって言ってるんだから！」

選択 ルドガー、私は、お前を誇りに思う

L1 握手に応じる

+400

ビズリー「お前のおかげで、精霊どもの思惑を打ち破れる。報酬を用意した。社に戻って受けとってくれ」

R1『エルを追いかけないと！』

+250

ビズリー「ふっ、ユリウスの奴が心配するわけだ……。追ってどうする気だ！　お前が、これ以上骸殻の力を使えば、あの娘は時歪の因子化するぞ」

### ❷ クランスピア社へ行こう

MAP 黒匣工都市トリグラフ →P188 TOWN

C052【エルのいない旅】

選択 本当にそうだろうか……？

L1『俺がヴィクトルを殺したからか？』

R1『そうさ。あんなのは子どものわがままだ』
+250

選択 どうする？

L1『悪い、気を遣わせて』

ノヴァ「それより……ルドガーとユリウスさんのことあんな風に言われたのが悔しい……」

R1『また借金か……』

ノヴァ「やっぱり、最初の時にムリヤリでも、とめるべきだった……」

チャプター13終了

### ❸ 借金を返そう


ジュードエピソード4 →P316
エリーゼエピソード3 →P335
ガイアスエピソード3 →P351


[illegible]～[illegible] が発生

チャプター14へ

### カナンの地が出現 ❶

カナンの道標が5つすべて集まり、ヴェルから呼び出される。マクスバードのAにいるクランスピア社員に話しかけると、イベント後にカナンの地が出現。ただし、イベント後にクロノスとの連戦に突入するため、さきに戦闘メンバーとなるルドガー、ミラ、ガイアス、ミュゼの装備を整えておこう。

交商特区マクスバード →P193

## BOSS BATTLE
### クロノス(2)

ここで出現するクロノスビットは攻撃しても倒せない。そのためクロノスを集中的に攻撃しよう。クロノスの使用する「テトラスペル」は回避しにくく、食らうと石化状態になってしまう。詠唱が始まったら鋼体を崩しやすいルドガーのハンマーとガイアスでクロノスを攻撃し、詠唱中断を狙うといい。また「テトラスペル」を食らってしまった場合のために「ストーンチェック」を装備したり、オートアイテムに「パナシーアボトル」をセットしておくと安全に戦える。

ガイアスのスプレッドフォースが発動すれば、鋼体を崩しやすくなる。

**ボスデータ**

| クロノス(2) | →P475 |
|---|---|
| Lv 59〜63 | HP 181200〜192072 |
| 属性タイプ 弱点:― | 耐性:闇射 |

●落とすアイテム:―
●盗めるアイテム:―

同時に出現する敵 クロノスビット×2

## BOSS BATTLE
### クロノス(3)

クロノス(2)からの連戦となり、敗北してもイベントは進む。ここでのクロノスは、食らうと混乱状態になる「バニッシュケージ」や、4連続ヒットする「テトラアサルト」を使用してくる。とくに注意したいのが、敵のHPが半分くらいになると発動し、戦闘開始時に時間を戻す「タイム・エセンティア」。これが発動したら、必ずルドガーの変身を使って時間を戻されるのを阻止すること。弱点属性のないクロノスには、ガイアスのサポートであるスプレッドフォースの効果を使って弱点属性連携を狙っていこう。

途中で召喚されるクロノスビットは、弱点を突ける双銃で攻撃して倒そう。

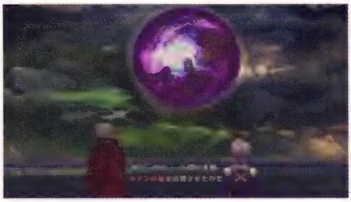
**ボスデータ**

| クロノス(3) | →P475 |
|---|---|
| Lv 59〜63 | HP 181200〜192072 |
| 属性タイプ 弱点:― | 耐性:闇 |

●落とすアイテム:アワーグラス、ミスティマーク
●盗めるアイテム:―

### ❷ クランスピア社前へ向かう

カナンの地への進入方法を聞くため、クランスピア社へ向かうが、ここではワールドマップによる移動ができない。マクスバードのBから列車でトリグラフ中央駅へ移動し、そこからCへ行こう。ここでノヴァと会話するとチャプター13は終了となる。



出現したカナンの地は、はるか彼方。その地へ入る方法はビズリーが知っている。

ルドガーの無事を条件にビズリーと取り引きするエル。ここからエルは不在となる。

交商特区マクスバード →P193

### ❸ ルドガーの変身回数に注意

トロフィー『優しき骸殻抑制者』の獲得を狙う場合は、ここからのルドガーの変身回数に注意したい。このトロフィーは、チャプター13終了以降、ルドガーの変身回数が50回以内でエンディングを見ることが条件となっているので、強敵との戦闘以外では変身を控えよう。チャプター15でエンディングC『血まみれの兄弟』を見て、そこでトロフィー『優しき骸殻抑制者』を獲得するのがオススメ。そうすれば以降は回数を気にせず変身を存分に利用できる。

メインチャプター

Chapter 14

# ルドガー、任務完了

## CHART

● 進行チャート

**❶ クランスピア社へ行こう**

MAP 巨大複合企業クランスピア社 →P190 TOWN

選択 関係者以外はご遠慮願おうか

L1『一人で大丈夫だ』

ミラ「私たちも、カナンの地へ入る方法を教えてもらわねばならない。悪いが、勝手についていくぞ」

R1『ジュードたちも来てくれるのか?』

+250

ジュード「もちろん行くよ。嫌だって言ってもね」

**❷ 社長室へ行こう**

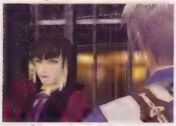
**❸ 社内を散策しよう**

選択 なにか御用ですか?

L1『ビズリーは、エルをどうする気なんだ?』

リドウ「それはトップシークレットなんですけどねぇ……」

R1『さっきの話の続きを聞かせろ』



リドウ「ん〜、さっきの話って?」

選択 どうする?

L1『ビズリーの奥さんが、クルスニクの鍵だった!?』

リドウ「そう。正史世界のホンモノの"鍵"。昔、社長が対クロノス戦に利用したせいで死んだらしいですよ。」

R1『俺のじゃない方ってどういう意味だ?』

リドウ「そのままの意味ですよ。自分の家庭の事情も知らないんですか? 副社長なのに」

選択 人間だけの世界をつくるために必要な犠牲なのだ

L1『人間だけの世界をつくる……?』

+400

ビズリー「そう。私はオリジンの審判を超え、その願いで精霊から意志を奪い去る。奴らを、人間に従う道具にするのだ」

R1『犠牲って、エルのことか!?』

ビズリー「……我が一族は、二千年もこんな犠牲を払い続けてきたのだ。だが、それもこれで最後だ。」

選択 急ごう、ルドガー!

L1『…………』

+250

ジュード「ルドガー……?」
ミラ「君は、すでに自分のなすべきことをなし終えたと思っているのか?」
ルドガー「…………」

R1『ああ、行こう!』

+250

ヴェル「お待ちください! 社長から、副社長を本社から出すなと仰せつかっています」
ミラ「待ってくれ」

選択分岐(下記参照)

L1【『…………』】を選択した場合

BOSS ジュード(1)

**ジュードのボーナスシーン**

選択 意地っ張りだね。誰かにそっくり

L1『ジュードは、本当におせっかいだよな』

+150

ジュード「はは、やっと僕を理解してくれたね」

R1『誰かって誰だよ?』

ジュード「女の子は、父親に似るって言うじゃない」

R1【『ああ、行こう!』】を選択した場合

BOSS ミラ(1)

**ミラのボーナスシーン**

選択 君が手にした世界は失われてしまう

L1『それでもいい。もっと大事なものがあるんだ』

+150

ミラ「私も、それを守るために力を貸そう。以前、ジュードたちが私にそうしてくれたように」

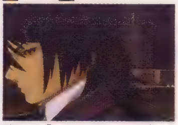
R1『水くさいだろ。今更』

ミラ「確かにそうだ」

選択 どうする、ルドガー?

L1『地下から外に出られるはずだ』

+150 +300



ガイアス「あのエレベータだな」
ミュゼ「けど、どうやってあそこに行くの?」

R1『強行突破しよう』

ミュゼ「いい案ね。無駄死にが出るだろうけど」
ルドガー「…………」

## CHART

**選択** 囮がいるな

**L1**『頼む、ジュード』

+250

ジュード「任せて」
ガイアス「死ぬなよ」
ジュード「こんなところじゃね」

**R1**『頼めるか、ミラ?』

+250

ミラ「わかった」
ミュゼ「ミラ、私も一緒に」
ミラ「ミュゼは皆のフォローを。お前の力が必要だ」

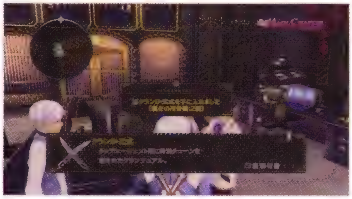
NEXT

## クランスピア社副社長に就任 ❶〜❸

クランスピア社のAにいるヴェルに話しかけると、ルドガーがクランスピア社の副社長に就任したことがわかる。その後、Bから社長室に入ってイベントを終えれば、社内の探索が可能に。40Fにある副社長室に入れるようになるほか、チャプター13終了時に追加されているアイテムが多数あるので回収を済ませよう。また、30FでCにある端末を調べるとエマージェンシーコードが表示される。この8ケタの数字は、プレイのたびに変化するため、メモしておくこと。これがあると、続くエージェント訓練場での戦闘回数を減らせる。

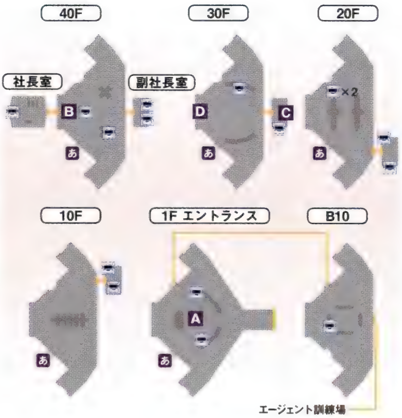
探索が終わったら、30FのDにいるリドウに話しかけ、エレベータで1Fに降りよう。ここの選択に応じてジュードかミラのどちらかと戦い、その後どちらかにオトリを頼むことに。つぎのエージェント訓練場は、オトリを頼まなかったほうと、ルドガー、ガイアス、ミュゼの4人で進むことになる。

30Fの分史対策室でCの端末を調べ、表示される8ケタのコードをメモしておこう。



20Fのオフィスで社員に話しかけると双剣「クランD・弐式」をもらえる。

巨大複合企業クランスピア社 →P190




## BOSS BATTLE

### ジュード(1)

ジュードと1対1で戦うことになる。ジュードは火属性が弱点で鋼体もないので、火属性の武器を装備して戦うといい。ただジュードのHPが半分以下になるか、ルドガーのHPが1になると、ジュードの秘奥義が発動して、そのあと強制的にルドガーが変身する。あとは何もしなくてもルドガーの骸殻ゲージがゼロになると同時に秘奥義が発動し勝利となる。好きな戦い方で、ジュードとの戦闘を楽しもう。

**ボスデータ**

ジュード(1) →P478

| | |
|---|---|
| Lv 63〜67 | HP 70596〜74592 |
| 属性タイプ 弱点:火 耐性:風地 | |

●落とすアイテム:リンクロング
●盗めるアイテム:—

## BOSS BATTLE

### ミラ(1)

ジュード戦と同じように1対1での戦闘になる。ミラの弱点である闇属性の武器をルドガーに装備させて戦おう。ミラ戦もジュード戦と同じ勝利条件となるので、ミラとの戦闘を楽しめばいい。本気で戦うなら、ミラの攻撃は状態異常になりやすく、回復手段が自然治癒かアイテムでの回復しかない。「パナシーアボトル」や「リキュールボトル」はあらかじめクランスピア社の自販機から購入しておこう。

**ボスデータ**

ミラ(1) →P478

| | |
|---|---|
| Lv 63〜67 | HP 65508〜69216 |
| 属性タイプ 弱点:闇 耐性:光 | |

●落とすアイテム:リンクロング
●盗めるアイテム:—

# CHART

● 進行チャート

**4 地下訓練場から外に脱出しよう**

C056 【時空を超える力】

選択 エルが時歪の因子化しちゃうんじゃないの?

L1「これ以上、骸殻を使う気はない」 ： R1「わかってる……でも、急がないとエルが危ないんだ!」

MAP エージェント訓練場 →P194 DUNGEON

ミュゼのボーナスシーン

選択 殺しちゃおうか……

L1『ミラが悲しむぞ』 +500

ミュゼ「そうよね。この子、ミラの巫子だものね」

R1『やりすぎるなよ、ミュゼ』 +300

ミュゼ「優しいのね、ルドガー。甘いだけかも知れないけど」

BOSS リドウ(3)、イバル(2)

ガイアスのボーナスシーン

選択 あとは動けない俺を突くだけだ

L1『待ってくれ。こんな奴でも命の恩人なんだ』

リドウ「あははは! 甘すぎだよ、ルドガー君! お前たちを治療したのも、社長の命令だったのにさ」

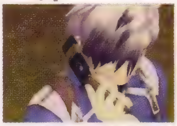
R1『俺がやる』

リドウ「いいねぇ、その非情さ。きっとユリウスも成長を誉めてくれるぜ」

MAP トルバラン街道 →P202 FIELD

選択 無事か、ルドガー?

L1『ユリウスこそ、どこにいるんだ?』



ユリウス「どうやら無事のようだな」

R1『ああ。カナンの地に行くまでは死ねないよ』

ユリウス「……どうしても行く気なのか? …………。こうなったらひかないよな、お前は。わかった。すべてを話そう」

**5 ユリウスに会いにトリグラフへ戻ろう**

MAP 黒匣工都市トリグラフ →P188 TOWN

▶▶ チャプター14終了

**6 手紙を取りに自分の部屋へ行こう**

C057 【ミュゼとリドウ】

選択 リドウを責める資格なんかないわよね

L1『リドウもひとりぼっちだったのな?』 ： R1『俺の知ってるミュゼは、今のミュゼだ』 +250

C058 【巫子イバル】

選択 ミラの服は、イバルがつくったものを参考に自分で工夫したもの

L1『似合ってるよ。な、ガイアス』 +250 ： R1『イバルと、たくさんの思い出があるんだな』


ミラエピソード5 →P323

レイアエピソード4 →P348

ミュゼエピソード2 →P354

ミュゼエピソード3 →P356

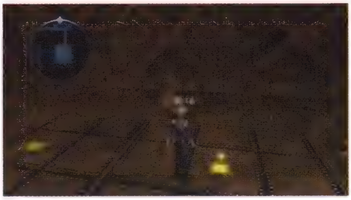

Q100 ～ Q106 が発生

▶▶ チャプター15へ

## 4 コードを入力して敵を自爆させる

エージェント訓練場ではEでCSメニィフト、CSガンビー、ジンガードSPEC1.0＋と戦闘になる。撃破後、Fの装置を調べてルームリフトを起動して下へ降りよう。その先の特戦エリアは、4つの部屋がシャッターで区切られており、各部屋の敵シンボルを全滅させるとシャッターが開く仕組みになっている。3つ目の部屋の敵シンボルを全滅させれば擬似海岸へ進めるが、4つ目の敵シンボルも全滅させてHにある宝箱を回収したい。なお、Gにある端末を調べて「【戦闘訓練モード】の起動」を選ぶと、敵シンボルをひとつずつ倒す必要が出てしまう。ここで「【コード】の入力」を選び、30Fで調べたエマージェンシーコードを入力すれば4つの部屋の敵シンボルがすべて自爆し、大幅に時間を短縮できるうえ、Hにある宝箱の回収も可能だ。

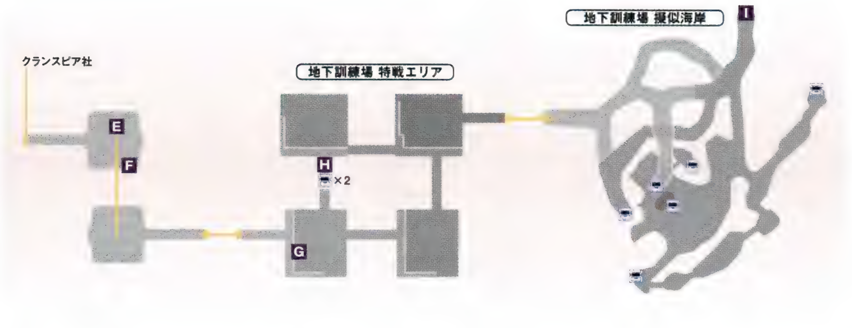
擬似海岸は、チャプター1でルドガーがエージェント試験を受けた際に探索したエリアだが、宝箱が追加されているので回収しておくこと。Iに行くと、リドウ、イバルとの戦闘になり、勝利後は自動的にトルバラン街道へ脱出する。



敵を自爆させた場合、光る場所を調べると自爆した敵が落としたアイテムを拾える。

Hにある宝箱からは、獲得ガルドが50%増加する装飾品「セフィラ」を入手できる。

エージェント訓練場　→P194



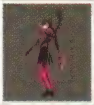

## BOSS BATTLE

### リドウ(3)、イバル(4)

リドウ、イバル、さらにCSエージェントとCSレディエージェントが2体ずつという、敵の数が多い戦闘になる。まずは弱いCSエージェントたちを倒して、敵の数を減らすこと。リドウとイバルだけになったら、イバルを集中的に攻撃し、最後にリドウを狙うといい。CSエージェントに関しては、各々の弱点属性で攻めれば問題なく倒せる。イバルはリドウが使う「バイエル・ベオネット」に注意しながら弱点の風属性で攻撃し、弱点属性連携を発生させながら戦おう。またリドウとリンクしていると、リドウのターゲットしている味方を攻撃しようとする。その隙を突いて攻撃を仕掛けるといい。リドウもイバルもHPが半分以下になると、オーバーリミッツからの秘奥義を使ってくるので、フリーランで逃げ回ろう。

「幻影刃」はガード不可能なので、サイドステップで回避しよう。

**ボスデータ**



**リドウ(3)**　→P473

| | | | |
|---|---|---|---|
| LV | 64～68 | HP | 207690～219282 |
| 属性タイプ | 弱点:火水風地光　耐性:闇打射 | | |

●落とすアイテム:タフネスリング、異能の書「共鳴超破」青年用
●盗めるアイテム:—

**イバル(4)**　→P473

| | | | |
|---|---|---|---|
| LV | 63～67 | HP | 84588～89376 |
| 属性タイプ | 弱点:風　耐性:地 | | |

●落とすアイテム:あたり棒、ソウルリング
●盗めるアイテム:—

**同時に出現する敵**　CSエージェント(2)、(3)、CSレディエージェント(2)、(3)

### 借金返済の義務が消滅　5～6

トルバラン街道ではJから行動開始となる。ワールドマップからトリグラフへ移動し、Kへ行こう。するとクランスピア社から脱出する際にオトリを頼んだジュードかミラと合流できる。

チャプター終了後は、トリグラフのチャージブル大通りにいるノヴァに話しかけると、借金についての説明が聞ける。ルドガーが副社長になって取り立ては中止になったが、借金が帳消しになったわけではなく、L2ボタンを押せばこれまでどおり返済が可能。借金をすべて返済するとエンディングD『キレイなカラダ』が見られるうえ、トロフィーも獲得できるので、ガルドを稼いで全額返済を目指そう。

トルバラン街道　→P202

黒匣工都市トリグラフ→P188

メインチャプター

Chapter 15

# 兄の願い、弟の意志

## CHART

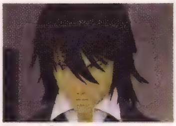
● 進行チャート

### ❶ 手紙を取りに自分の部屋へ行こう

MAP 黒匣工都市トリグラフ →P188 TOWN

選択 兄を犠牲にできるのか?

L1「……やるしかない」



ガイアス「わかった。ならば、共に行こう」

R1「できるわけないだろ!」

ミラ「……そうか。気持ちはわかる」ジュード「ルドガーは、ここに残って。僕たちがユリウスさんと話してくるから」

### ❷ 覚悟が決まったらマクスバードのリーゼ港へ向かおう

MAP 交商特区マクスバード →P193 TOWN

選択 魂の橋……

L1「なんでこんな悪趣味な方法なんだっ!」

ユリウス「さて……これも人間の本質を問う手段なんだろう」

R1「ユリウス、本当にこんな方法しかないのか?」

ユリウス「ない。カナンの地に入るには、俺か、お前、どちらかの命が要る。これがクルスニク一族の宿命なんだ」

選択分岐(下記参照)

● チャプター15 ❷ での選択肢による変化

どうする?

| L1 | R1 |
|---|---|
| L1『ユリウスの命で魂の橋を架ける』 | R1『なんとかする方法があるはずだ!』 |
| L1『ユリウスの命で魂の橋を架ける』 | R1『何か方法があるだろ!? 何かっ!』 |
| L1『ユリウスの命で魂の橋を架ける』 | R1『ユリウスが死ぬなんて……嫌だ!』 |
| L1『ユリウスの命で魂の橋を架ける』 | R1『嫌だ……嫌だ……っ!』 |
| L1『ユリウスの命で魂の橋を架ける』 | R1『嫌だ! 嫌だ! 嫌だ! 嫌だ!』 |
| L1『ユリウスの命で魂の橋を架ける』 | R1『俺には……できないっ!』 |
| L1『やめてくれ! やめてくれ!』 | R1『やめてくれ! やめてくれ!』 |
| L1『ユリウスを守る!』 | R1『ユリウスを守る!』 |

BOSS
ユリウス(3)

→ P305の進行チャートに続く

BOSS
ジュード(2)、ミラ(2)、アルヴィン、エリーゼ、ローエン、レイア、ガイアス、ミュゼ

→ エンディングC『血まみれの兄弟』へ

## CHART

MAP 黒匣工都市トリグラフ(分史世界NO.F????) →P188 TOWN

❸ ユリウスを捜そう

MAP 黒匣工都市トリグラフ →P188 TOWN

❹ 仲間に報告しよう

※いずれかのボーナスシーンが発生する場所のみ目的が更新される

**ジュード&ミラのボーナスシーン**

選択 ユリウスは、最後に何を告げたのだ?

L1『"自分の世界をつくれ"って』

R1『……秘密だ』 +500

ミラ「ルドガー自身の世界をか」
ジュード「それって、エルも一緒の世界だよね? 僕も協力するよ。ユリウスさんに誓って」

ミラ「そうか」
ジュード「そうだね。それは、ルドガーだけの言葉だ」

**アルヴィン&エリーゼのボーナスシーン**

**ローエン&ガイアスのボーナスシーン**

**レイア&ミュゼのボーナスシーン**

▶▶ チャプター15終了

❺ カナンの地へ進もう

C059【ユリウスの時計】

選択 でも、ユリウスさんの時計とまっちゃってる……

L1『俺のせいで壊れたんだ。これはユリウス自身だよ』 +250

R1『少し休んだ方がいい。持ち主と同じで真面目すぎるからな』

- ジュードエピソード5 →P317
- ミラエピソード6 →P325
- アルヴィンエピソード5 →P333
- エリーゼエピソード4 →P337
- ローエンエピソード4 →P344
- ガイアスエピソード4 →P352
- ミュゼエピソード4 →P357
- Q107 ~ Q118 が発生

▶▶ チャプター16へ

### 選択でボスとエンディングが変化 ❶~❷

トリグラフのAでテーブルの上にある手紙を調べたあと、マクスバードのBにいるユリウスに近づくと重要な選択を迫られる。左のチャートのとおり、ユリウスの命を犠牲にしてカナンの地へ入るための魂の橋を架けるか、あくまでユリウスを守るかで、直後のボスが決まり、エンディングにも影響する。L1ボタンの選択だと、ルドガーひとりでユリウスと戦い、戦闘に勝利後チャプター15は続行。R1ボタンの場合は、ユリウスを守るためジュードたち仲間全員と戦い、勝利後エンディングC『血まみれの兄弟』を迎える。ユリウスを守る展開を選ぶ場合は、306ページを参照してほしい。

黒匣工都市トリグラフ →P188

交商特区マクスバード →P193

## BOSS BATTLE

### ユリウス(3)

ルドガーとユリウスの一騎打ちとなる。ユリウスは出血やチャームといった状態変化を引き起こす攻撃を使う。状態変化になったら即座にアイテムで回復すること。またHPやTP回復のアイテムも惜しみなく使うべき。ユリウスの攻撃は、サイドステップかフリーランで回避しつつ、背後から弱点の風属性か斬属性の双剣で攻撃するといい。オーバーリミッツ状態になると、秘奥義を使ってくるので、必ずフリーランで逃げ回り攻撃に当たらないようにしよう。

**ボスデータ**

ユリウス(3) →P475

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 68~72 | HP | 55842~58794 |
| 属性タイプ | 弱点:風斬 | 耐性:地光闇打 | |

●落とすアイテム:—
●盗めるアイテム:—

### 分史世界でユリウスを捜す ❸~❺

ユリウスの命で魂の橋を架ける選択をし、その後の戦闘でユリウスを倒すと、自動的に分史世界のトリグラフ中央駅に移動する。ユリウスを捜しにマンションフレール3Fにある自室へ向かおう。Cの扉を開けるとイベントが発生し、ユリウスと決別する。

そのあとは、チャプター14終了時点で発生しているキャラクターエピソードをクリアしているかどうかでボーナスシーンが追加され、マクスバードのDでボーナスシーンのあるキャラクター全員と話をすると、チャプター終了となる。

黒匣工都市トリグラフ(分史世界NO.F????) →P188

SCENARIO●

## ユリウスを守るためジュードたち仲間全員と戦う

ユリウスを守る場合、ルドガーひとりで仲間8人と戦う。一度に相手にするのは4人までだが、1対8の戦いはとてもきびしい。ただし、勝利するとエンディング後にトロフィー『血まみれの兄弟』を獲得できるので、さきにこちらのエンディングでクリアして、『優しき骸殻抑制者』のトロフィーも獲得するといい。エンディング後はクリアデータをセーブでき、そのデータをロードするとチャプター15でマクスバードのユリウスに話しかけるまえの状態から再開できる。後回しにするなら、チャプター15開始時のセーブデータは残しておこう。

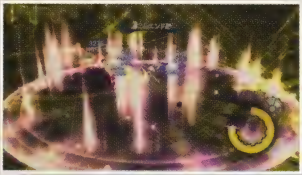
たとえ世界がなくなろうとも兄を犠牲にはできない。ルドガーは仲間に刃を向ける。

## BOSS BATTLE

### ジュード(2)、ミラ(2)、アルヴィン、エリーゼ、ローエン、レイア、ガイアス、ミュゼ

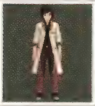
**1対8というきびしい状況での戦いとなる。あらかじめ大量の回復アイテムを買い込み、戦闘不能から自動復活できる「リバースドール」も上限まで買っておこう。相手の術・技対策のために、各属性耐性が上がる装飾品も買い揃えておくといい。ほかにも戦闘不能から復活したとき全回復するスキル「リバイバルエナジーHP2」や「リバイバルエナジーTP2」もセットするほか、戦闘を始めるまえに、攻撃と防御の上がる料理「フルーツ焼きそば」も忘れずに食べること。**

**戦闘開始後はジュード、ミラ、ローエン、レイアの4人が出現し、ひとり倒すと入れ替わりでアルヴィン、エリーゼ、ミュゼ、ガイアスの順に出現。基本的にHPの低い順に倒していけばいいが、通常状態で攻撃しようとすると、反撃を受けて危険な状態になりかねない。また相手は全員オーバーリミッツ時に秘奥義を使用する。通常状態での攻撃はなるべく控え、ダメージを受けない変身状態のときに攻撃を仕掛けること。注意すべきは、上級精霊術よる広範囲攻撃だ。魔法防御が低い場合は、画面上に表示される術・技名を見て、毎回その術・技に対応した属性耐性が上がる装飾品を装備すれば、かなり危険度は下がる。装備を変えた場合、もとの装飾品に戻すのを忘れないようにしよう。**



変身時は、攻撃範囲の広い「ヘクセンチア」や「ジ・エンド」で攻撃しよう。

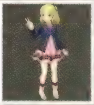
#### ボスデータ



| ジュード(2) | →P474 |
|---|---|
| Lv 67~71 | HP 34272~36108 |
| 属性タイプ 弱点:火 | 耐性:風地 |
| ●落とすアイテム:― | |
| ●盗めるアイテム:― | |

| ミラ(2) | →P474 |
|---|---|
| Lv 67~71 | HP 32928~34692 |
| 属性タイプ 弱点:闇 | 耐性:光 |
| ●落とすアイテム:― | |
| ●盗めるアイテム:― | |

| アルヴィン | →P474 |
|---|---|
| Lv 67~71 | HP 50400~53100 |
| 属性タイプ 弱点:水 | 耐性:火 |
| ●落とすアイテム:― | |
| ●盗めるアイテム:― | |

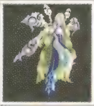


| エリーゼ | →P474 |
|---|---|
| Lv 67~71 | HP 30912~32568 |
| 属性タイプ 弱点:斬 | 耐性:闇 |
| ●落とすアイテム:― | |
| ●盗めるアイテム:― | |

| ローエン | →P474 |
|---|---|
| Lv 67~71 | HP 30240~31860 |
| 属性タイプ 弱点:火風 | 耐性:水地 |
| ●落とすアイテム:― | |
| ●盗めるアイテム:― | |

| レイア | →P474 |
|---|---|
| Lv 67~71 | HP 33600~35400 |
| 属性タイプ 弱点:射 | 耐性:風地 |
| ●落とすアイテム:― | |
| ●盗めるアイテム:― | |

| ガイアス | →P474 |
|---|---|
| Lv 67~71 | HP 49056~51684 |
| 属性タイプ 弱点:闇 | 耐性:火光 |
| ●落とすアイテム:― | |
| ●盗めるアイテム:― | |



| ミュゼ | →P475 |
|---|---|
| Lv 67~71 | HP 35616~37524 |
| 属性タイプ 弱点:光打 | 耐性:闇 |
| ●落とすアイテム:― | |
| ●盗めるアイテム:― | |

メインチャプター

Chapter 16

# 審判の門にて

## CHART

● 進行チャート

MAP 交商特区マクスバード →P193 TOWN

❶ カナンの地へ進もう

MAP カナンの地 →P253 DUNGEON

選択 ビズリーはエルの力を利用して進んだ

- L1『変身して突っ切る!』
  ミュゼ「冷静に。お兄さんの命が無駄になっちゃうわよ」
- R1 冷静に観察する
  ルドガー「……っ!」
  ミュゼ「あなたも気付いたようね」

❷ 共に進む仲間を決めよう

❸ カナンの地の奥へ進もう

エクストラエピソード →P358

C117【ネコ皇帝】

選択 君はどう思う?

- L1『精霊の主の勝ち!』
- R1『ネコ皇帝の勝ち!』

選択 残念だったな

- L1『エルに何をした!』

クロノス「異空間に閉じ込めた。あの娘には、時歪の因子化してもらわねばならないのでな」

- R1『なぜ、ここまで邪魔をする!』

クロノス「審判の結果は明白だからだ。ゆえに我は、あの扉の向こうから我が友を救い出す」

BOSS クロノス(4)

選択 どうして……ここに?

- L1『エルこそ、なんでいなくなったんだ?』

エル「だって、ルドガー……消えちゃうって思って……。ルドガーがいなくなったらヤだから……エルが、ひとりでいかなくちゃって…。怖かったけど、ひとりで……」

- R1『約束したから……な』
  +250

エル「……ルドガー」

選択 お願い……分史世界を消して……

- L1『俺は、オリジンにエルを助けてくれと願う!』
  +250

ビズリー「冷静になれ、ルドガー。娘など、この世界でまた生めばいい」
エル「そうだよね……エルは……ニセ者だし……」

- R1『ビズリー、お前の願いを叶えさせるわけにはいかない!』

ビズリー「……本気で言っているのか?」

BOSS ビズリー

ミラのボーナスシーン

※分岐はP310を参照

▶▶ エンディングAかエンディングBへ

C121【闘技場、あの4人は一体……】

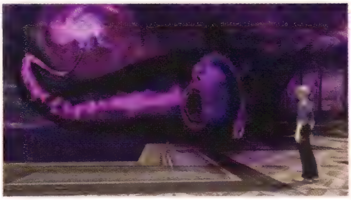
選択 あそこまで強いともう、歩く兵器ね

- L1『ミュゼほどじゃない』
  +250
- R1『ガイアスほどじゃない』
  +250

Q119 〜 Q129 が発生(エンディング後)

### 魂の橋からカナンの地へ入る ❶〜❷

マクスバードのリーゼ港に、ユリウスの命と引き換えに出現させた魂の橋が出現している。魂の橋の入口に近づき、最終ダンジョンとなるカナンの地へ入ろう。カナンの地では、入口でメンバーを選ぶことになる。仲間の誰かに話しかけると開くウィンドウから、ルドガー以外の戦闘メンバーを3人選ぼう。カナンの地を探索中でもワールドマップからの脱出はできるので、途中で回復アイテムが尽きた場合などはタウンに戻り、レベルを上げながら進むといい。



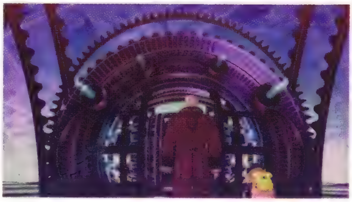
Aにある魂の橋に近づいて「はい」を選ぶと、橋が架かり、最終ダンジョンに進める。

交商特区マクスバード →P193

### 道が途切れるパターンを見極めよう ❸

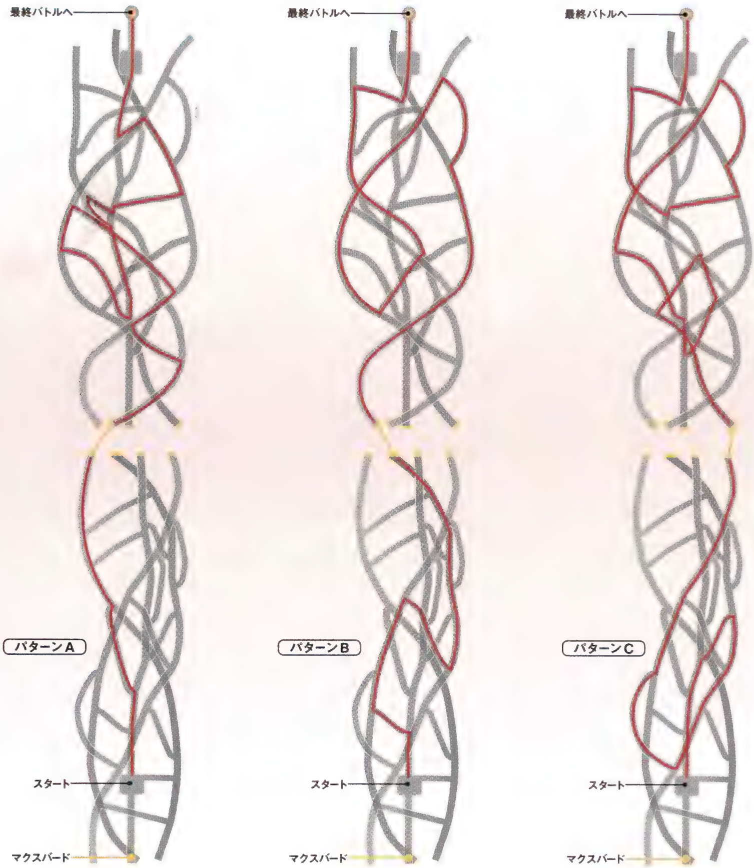
カナンの地は見通しが悪く、近づくと道が途切れる箇所が多数ある。この道が途切れるパターンは全部で6種類あり、カナンの地に入るたびにいずれかのパターンが選ばれるようになっている。下に掲載した各パターンで最深部へ到達するためのルートを参考に進もう。最深部へ進むと、クロノス、ビズリーとの連戦になるので、手前にある記憶陣でセーブしてから進むこと。最終バトルのあとは、エルを助けるか、分史世界をすべて消すかの最終選択を迎える。ここでの選択によってエルの親密度が上昇するほか、エンディングの種類も決まる。310ページに掲載したチャートを参考に最後の選択を決めてほしい。

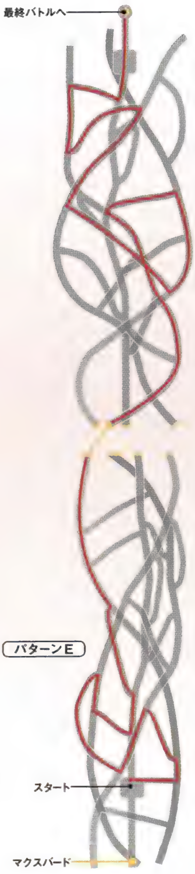
ロケーションマップで現在地を確認しながら、途切れる道を回避して先へ進もう。



最深部には、ひと足早くカナンの地に入ったビズリーの姿が。そこにはエルもいる。

カナンの地 →P253



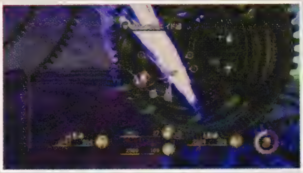


## BOSS BATTLE

### クロノス(4)

ここでのクロノスも「テトラスペル」が驚異。とくにオーバーリミッツ中に「テトラスペル」を食らい石化状態になると、「クロノスレーザーⅡ」からの秘奥義を発動されてしまう。最初から「リキュールボトル」を使っておくか、石化状態をすぐ回復できるよう、オートアイテムに「パナシーアボトル」をセットしておきたい。

クロノスは戦闘中にクロノスビットを召喚する。出現したら詠唱や連続ヒットを妨害されるまえに弱点の射属性ですぐに倒そう。クロノスへの攻撃は、鋼体を崩しやすいハンマーにし、ひるんだところに共鳴術技などでダメージを与えるのが効果的。またクロノスはHPが半分ほどになると、「タイム・エセンティア」で戦闘開始時点まで時間を巻き戻そうとする。これは変身でしかキャンセルできない。戦闘フィールドの景色が変わったら必ず変身すること。このため骸殻ゲージの温存は必須となる。



「テトラアサルト」は回避しやすく隙が大きいため、攻撃チャンスとなる。

**ボスデータ**

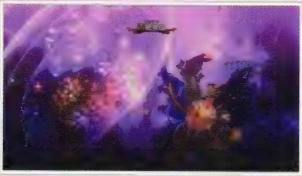
**クロノス(4)** →P487

Lv 75~79　HP 223200~234000
属性タイプ　弱点:ー　耐性:闇
●落とすアイテム:ー
●盗めるアイテム:歯車

## BOSS BATTLE

### ビズリー

骸殻を発動させたビズリーは素早い動きで、さまざまな術・技を使用してくる。どの術・技も強力で、1度食らってしまうと連続で攻撃され、瀕死になりかねない。ガードは高確率で崩されてしまうので、サイドステップやフリーランを駆使し、攻撃を回避しながら戦うのが得策だ。攻撃するときは、「スタイルチェンジ」使用時の隙を見てハンマーで鋼体を削りながら戦い、ビズリーがオーバーリミッツ状態になったら、すぐに双剣に切り替えて逃げ回るといい。骸殻ゲージが溜まっているなら惜しみなく使い、ダメージを与えられるときに攻撃していこう。　ビズリーのHPを残り10%程度まで減らすと、ビズリーの秘奥義「絶拳」が強制的に発動し、いったんイベントになる。イベント後はルドガーが第4段階に変身した状態で戦闘再開。ビズリーのHPを0にするとルドガーが再度自動的に変身するので、秘奥義「継牙・双針乱舞」でとどめを刺そう。時間経過でも秘奥義が強制発動する。



ビズリーの秘奥義「絶拳」の威力は計り知れない。当たれば確実に戦闘不能だ。

#### ボスデータ

ビズリー →P487

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 77~81 | HP | 320040~335160 |
| 属性タイプ | 弱点:ー　耐性:ー | | |

●落とすアイテム:森羅万象の環珠
●盗めるアイテム:ウィスキー『エクスマキナ』

● ビズリー戦後の選択肢による変化

**さぁ、君たちの願いはなんだい?**

- L1「エルを助けてくれ」 +250
  - **分史世界は、放っておいていいの?**
    - L1「分史世界は、俺が全部消す!」
      - **すべての分史世界を破壊できるのか?**
        - L1「俺が、なんとかしてみせる」 → エンディングB『フェイト・リピーター』へ
        - R1「……やっぱり、願いで分史世界を消すしかない。エルは……」 → 「エルは……」へ
    - R1「……やっぱり、願いで分史世界を消すしかない。エルは……」 → 「エルは……」へ
- R1「分史世界を、すべて消してくれ」
  - **エルのことは……いいんだね?**
    - L1「……仕方ない」 → エンディングB『フェイト・リピーター』へ
    - R1「エルは……俺が助ける!」 +250 → ジュード&ミラのボーナスシーンへ

**エルは……**

- L1「助けられない……」 → エンディングB『フェイト・リピーター』へ
- R1「俺の命で助ける!」 +1000

**ジュード&ミラのボーナスシーン**

**消滅が怖くないのかい?**

- L1「もちろん怖いさ……消滅なんてしたくない」 → エンディングB『フェイト・リピーター』へ
- R1「消滅より怖いことがあるんだ」 +250

**エリーゼ&ローエンのボーナスシーン**

**アルヴィン&レイアのボーナスシーン**

**ガイアス&ミュゼのボーナスシーン**

エンディングA『審判を超えし物』

## エンディングについて

エンディングは全部で5種類あり、いずれもスタッフロールが流れたあとにデータをセーブできる。ただし、エンディングCとDはクリア扱いにならず、このエンディング後のセーブデータではEX NEW GAME（→P181）を始められない。また、各エンディングにトロフィーが用意されており、2周目のプレイを始めなくても、すべて見ることは可能だ。

スタッフロールもエンディングによって異なる（DとEは同じ）。写真はAのものだ。

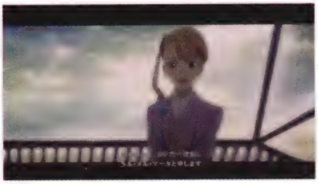
### エンディング A『審判を超えし者』

ビズリー戦後に発生する最後の分岐で、ルドガーの命でエルを助ける選択を選ぶことが条件。エルの親密度を大きく上昇させられる。オリジンには分史世界を消してもらい、ルドガーが自身を先に時歪の因子化させることでエルを助ける結末。

ルドガーは消滅したが、美しい世界でエルは立派に成長していた。

### エンディング B『フェイト・リピーター』

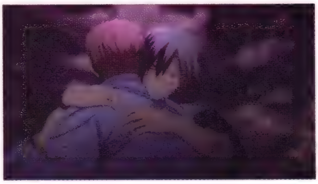
迷っているルドガーを見て、エルがルドガーを救うために時歪の因子化することを選ぶ結末。最初に【『エルを助けてくれ』】を選んでいても、最後に【『もちろん怖いさ……消滅なんてしたくない』】を選ぶと、こちらになるので注意したい。



社長になったルドガーは、のちにエルの母になるであろう女性ラルと出会う。

### エンディング C『血まみれの兄弟』

チャプター15でユリウスを守る選択（→P304）を選ぶと迎える。ユリウスを守るため、ルドガーひとりでジュードたち仲間をすべて倒してしまう。ルドガーがオリジンの審判よりもユリウスを救うことを選んだ結末。



仲間の返り血を浴びたルドガーは時歪の因子化が進むユリウスと抱き合う。

### エンディング D『キレイなカラダ』

借金をすべて返済すると見られる。チャプター14終了後、トリグラフのチャージブル大通りにいるノヴァに話しかけ、以降任意返済を頑張ればいい。最後の100ガルドを直接ノヴァに手渡すと、みんなで温泉旅行へ行くことに。

シリーズおなじみの温泉イベント。女性陣は天国だが、男性陣は……。

### エンディング E『他人任せの人』

条件（→P407）を満たすと闘技場のパーティモードEXランクの最後に登場するクレス、ミント、スタン、ルーティを倒そう。勝利後「オリジンの審判は、僕たちに任せてもらえないか？」の問いかけに【『ぜひ頼む！』】を選べばいい。

クレスたちがビズリーとクロノスを瞬殺し、エルも無事救出してくれる。

キャラクターエピソード

# Jude Episode ジュードエピソード

## ジュードエピソード1　理想と現実と

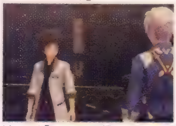
発生時期：チャプター5終了後　メンバー：

● 進行チャート

MAP 黒匣工都市トリグラフ →P188 TOWN

選択 ここの公園で遊んだりした?

L1『ユリウスに、よく遊んでもらってたな』



ジュード「そっか、お兄さんと……。僕は一人っ子だから、ちょっと羨ましいよ」

R1『俺はインドア派だったから』

ジュード「あれ、そうなんだ。僕も、どっちかっていうとそうかな」

選択 ちょっと行かなきゃならないんだ

L1『俺も行く。手伝うよ』

+250

ジュード「え……いいの?」

R1『ひとりで大丈夫か?』

ジュード「……うん。僕の仕事だから」

❶ ヘリオボーグ研究所の研究室へ行こう

MAP ヘリオボーグ研究所 →P196 DUNGEON

❷ 研究室の中に入ろう

選択 どうする?

L1『大丈夫か?』

+250

ジュード「僕は平気だけど。すみません。怖い思いをさせてしまって」

R1『あいつらは、なんなんだ?』

ジュード「源霊匣の素材の卸業者。……って、表向きは聞いているけどね」

❸ ヘリオボーグ研究所から出よう

選択 なんか巻き込んじゃったね

L1『気を遣いすぎだよ』

+250

ジュード「はは、よく言われる」

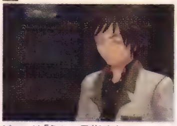
R1『こういうことはよくあるのか?』

ジュード「ここまで強引なのは、初めてかな。きちんと対応を考えないと……」

選択 焦ったって、仕方ないよね

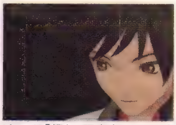
L1『ああ、自分のペースでいいと思う』

+250



ジュード「うん。目指すものは、はっきり見えてるし思い詰めたってなんにもならない」

R1『無理してないか、ジュード?』



ジュード「僕も、研究者としての立場があるし。しっかりしなきゃって思ってるんだ」

エピソード1終了　+500

### 始めるタイミングによる変化

ジュードエピソード1は、チャプター5終了後に開始できるが、チャプター7でミラが加入してから始めると彼女のセリフが追加される。ただし、このエピソードをクリアしてからチャプター4を始めるとチャプター4にジュードのボーナスシーンが追加されるので、チャプター3終了後の借金返済時にヘリオボーグをさきに解放した場合は、ジュードエピソード1を発生後すぐにクリアするのがオススメだ。

### ジュードとヘリオボーグ研究所へ ❶～❸

ジュードの手伝いでヘリオボーグ研究所へ向かう。トリグラフのAにいる兵士に話しかけると一瞬で移動できるので利用するといい。ヘリオボーグ研究所に着いたら、Bにいる研究員と話すことで目的地の研究室の手前に移動可能。Cの研究室に入ると発生するイベントのあと、Dへ行くとエピソード終了となる。帰りもEにいる兵士に話しかければ、トリグラフへすぐに戻ることができる。

黒匣工都市トリグラフ →P188

ヘリオボーグ研究所 →P196

SCENARIO●

## ジュードエピソード2　予期せぬ再会

発生時期：チャプター7終了後　メンバー：

● 進行チャート

MAP 果樹園の村ハ・ミル →P210 TOWN

選択 果物を使ったレシピもある?

L1「そうだな……ピーチパイとか」
+200

ジュード「ああ、ピーチパイってエレンピオスで一般的なお菓子なんだっけ」

R1「トマト料理のレシピならたくさんあるよ」

ジュード「え、トマトって野菜じゃ……?」

❶ ワールドマップから分史世界へ行こう

MAP タタール冥穴(分史世界NO.F4218) →P198 DUNGEON

❷ 情報を集めよう

❸ 魔物を探そう

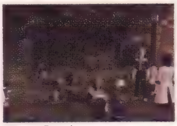
※タタール冥穴内にいる男性から魔物の情報を聞くと更新される

❹ ディラックと魔物を探そうorディラックを探そう

※タタール冥穴内にいる男性からディラックの情報を聞くと更新される。魔物の情報を聞いていない場合は「ディラックを探そう」になる

選択 どうする?

L1『魔物を倒しに行こう』



ジュード「うん」

R1『ジュードはここに残れ』
+250

ジュード「え?　でも……」

❺ 奥へ行って魔物を探そう

BOSS エグゼクタスク(因子)

選択 どうする?

※❹の選択で【魔物を倒しに行こう】を選択している場合のみ発生

L1『……いいのか?』
+250

ジュード「……こうするしかないから」

R1『とどめを刺すぞ』

ジュード「……うん。お願い」

選択 気を遣ってくれたんだよね?

※❹の選択で【ジュードはここに残れ】を選択している場合のみ発生

L1「そういうわけじゃない」
+250

ジュード「そう?　じゃあ、そういうことにしとく」

R1「いいよ。これくらい」
+150

(気にするな、とリアクションするルドガー)

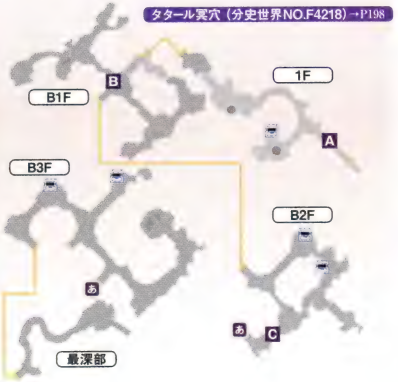
NEXT

### ディラックとの会話後の選択に注意 ❶～❺

ハ・ミルでジュードに話しかけたら、分史世界へ移動してAから行動開始。Bにいるディラックと話したあと、Cでエグゼクタスク(因子)戦となる。B3Fの宝箱を回収するなら、ディラックに話しかけるまえに済ませること。Bでのディラックとの会話後、【『ジュードはここに残れ』】を選ぶと、ジュード抜きでのボス戦となるが、親密度をより上げられる。

果樹園の村ハ・ミル →P210

タタール冥穴(分史世界NO.F4218) →P198




## BOSS BATTLE

### エグゼクタスク(因子)

エグゼクタスク(因子)は鋼体と攻撃力が高い。しかし直線的な攻撃が多いので、フリーランで逃げ回り、敵の攻撃したあとの隙を狙うといい。攻撃の際は、弱点の火、風、光属性で攻撃すること。また「突進(速度変化)」を完全に回避したあと、動きが止まったところに連続攻撃を当てれば特殊ダウンを奪えて、一定時間すべての属性が弱点になる。このとき敵の動きは止まっているので全員で攻撃を仕掛けよう。

ボスデータ

エグゼクタスク(因子) →P476

Lv 24～71　HP 86640～215232

属性タイプ 弱点：火風光　耐性：地闇

●落とすアイテム：折れた牙

●盗めるアイテム：—

● 進行チャート

MAP 果樹園の村ハ・ミル →P210 TOWN

選択 どうする？

L1『どうした。具合悪いのか？』

ジュード「ううん。そういうのじゃないんだ」

R1『あのマティスって人、もしかして……』

+250

ジュード「……うん」

選択 どうしてるのかちょっと気になって

L1『いつでも会いに行けるさ』

ジュード「（あ……ルドガーのご両親は……）変なこと言っちゃったね」

R1『たまには顔を見せてやれよ』

+250

ジュード「うん……そうだね」

6 ヘリオボーグ研究所へ行こう

MAP ヘリオボーグ研究所 →P196 DUNGEON

7 ヘリオボーグ研究所の研究室へ行こう

※ヘリオボーグ研究所 入り口で男性からバランがジュードを探していたという情報を聞くと更新される

選択 どうする？ ◷

L1『やばい……逃げよう！』

（ジュードがマキとセルシウスとの間に割って入る）

R1『やめろ！』

（ルドガーとジュードがマキとセルシウスとの間に割って入る）

選択 装置の試験を中止しましょう

L1『あきらめていいのか？』

+250

エル「ジュード、イッショウケンメーつくったんでしょ？」

R1『俺も中止した方がいいと思う』

エル「そうなの……？」
マキ「そ、そんなっ！」

エピソード2終了 +500

## ヘリオボーグ研究所へ向かう ❶～❷

正史世界のハ・ミルに戻ったら、ジュードの用事に付き合ってヘリオボーグ研究所へ。ワールドマップからヘリオボーク研究所の総合開発棟13F 通路に移動して、目的地であるDの研究室に入ろう。

ヘリオボーグ研究所 →P196

エピソードをプレイするタイミングによってエルのセリフの有無とミラのセリフが変化。

## ジュードエピソード3 ジュードの責任

発生時期：チャプター10終了後 メンバー：

● 進行チャート

MAP 精霊が集う聖地シャン・ドゥ →P213 TOWN

選択 興奮する気持ちがわからなくて……

L1『別にいいんじゃないか、ジュードらしいし』

+250

ジュード「そう言ってもらえると嬉しいよ」

R1『男なら熱くなれよ！』

ジュード「ルドガーって、けっこう燃えるタイプなんだ。レイアと気が合うかも……」

選択 僕も一緒に行こうか？

L1『セルシウスの件はいいのか？』

+250

ジュード「うん……あれからずっと追ってるんだけど、まだ何もつかめてないんだ」

R1『助かるよ』

ジュード「ううん。お互い様だよ」

## ❶ リーベリー岩孔の魔物を倒そう

MAP リーベリー岩孔 →P228 DUNGEON

C060 【ジュードと源霊匣】

選択 驚かせちゃった、かな

| L1 | R1 |
|---|---|
| 「いいよ。大事なことなんだろ?」 +250 | 「なんて言って、本当はラブレターだろ」 |

選択 不便な生活を送れっていうんじゃないよね?

| L1 | R1 |
|---|---|
| 「落ち着け、おばさん」 +250 | 「一理ある意見だな」 |

街人「んまっ！ 失礼だね！ あたしは落ち着いてるよ!」

街人「そうだろ？ やっぱり、あんたもそう思うよねぇ？」

選択 どうする?

| L1 | R1 |
|---|---|
| 「……災難だったな」 +250 | 「頭を下げることなかったのに」 |

ジュード「……すごいパワーだったね。ちょっと圧倒されちゃったよ」

ジュード「……そうはいかないよ。協力してもらった上に迷惑かけてるのは本当だし」

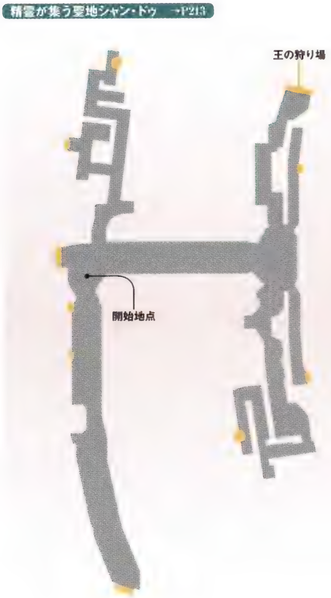
エピソード3終了 +500

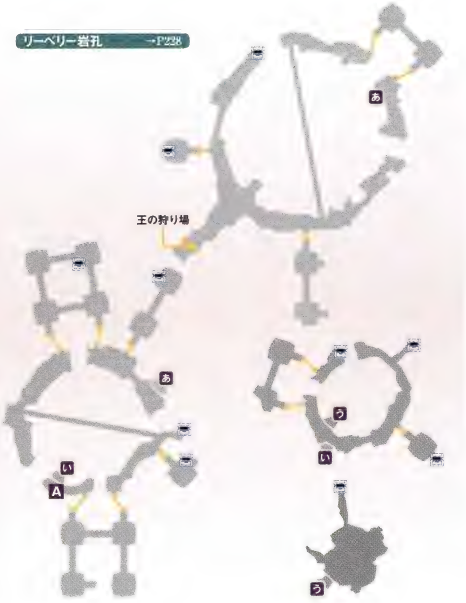
## リーベリー岩孔の魔物退治に向かう ❶〜❷

シャン・ドゥにいるジュードと話すと、ノヴァから魔物退治の依頼が届く。目的地のリーベリー岩孔にまだ行ったことがない場合は、シャン・ドゥから王の狩り場に出て、北へ向かおう。リーベリー岩孔に到着したら、吊り橋を2回渡って降りていき、Aに近づくとマインプラント（凶暴化）3体との戦闘になる。弱点である火か風属性の攻撃で攻めていこう。戦闘後のイベントを見るとエピソード終了だ。

途中で熱心に研究メモをとるジュードのロングチャットが発生し、親密度を上げられる。

火属性の攻撃ならマインプラント（凶暴化）に与えるダメージが2倍になる。



## ジュードエピソード4　セルシウスの願い

発生時期：チャプター13終了後　メンバー：

● 進行チャート

MAP 統一新都カン・バルク →P214 TOWN

選択 君の力を貸して欲しいんだ

L1『もちろん協力するよ』

+250

(任せとけ、とリアクションするルドガー)

R1『さぁて、どうしようかな……』

ミラ「そう意地悪を言うな。ジュードがこうも素直に頼み事をするのは珍しいぞ」

❶ ククル凍窟に向かおう

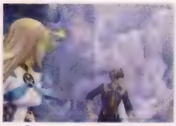
MAP ククル凍窟 →P231 DUNGEON

選択 とても話ができる状態ではないな……

L1『しょうがない。力ずくでおとなしくさせよう』

ミラ「そうするしかないだろうな」

R1『戦いたくないけど……』



ミラ「だが、このままでは圧されるぞ。覚悟を決めてくれ」

BOSS セルシウス(1)

選択 どうする?

L1『セルシウスは意地っ張りだな』

ミラ「ふふふ……」
ジュード「ミラ?」

R1『マナが尽きるって?』

ミラ「源霊匣は、精霊の化石にたくわえられたマナの分しか活動できない」
ジュード「セルシウスの体は、もう限界に近いんだ」

選択 どうする?

L1『でも、変わらないものもあるだろ』

+500

ジュード「うん、そうだよ」

R1『他の場所はもう見たのか?』

セルシウス「他……だと?」
ジュード「そうか。ルドガー、それだよ!」

エピソード4終了 +500

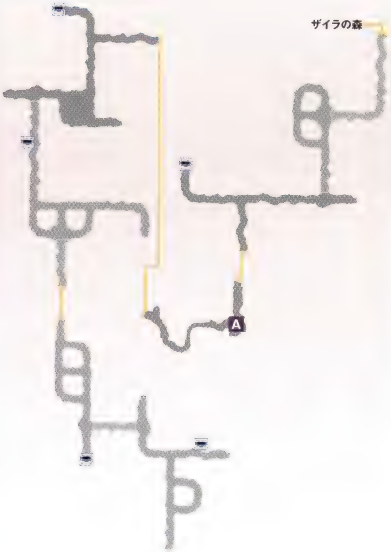
### ❶ セルシウスのいるククル凍窟へ

カン・バルクのガイアス城前にいるジュードに話しかけ、セルシウスの捜索を手伝う。ワールドマップからククル凍窟のザイラの森側 入口に移動すると、セルシウスのいる目的地Aはすぐだ。まだ行ったことがない場合は、ザイラの森からククル凍窟に入ろう。Aにいるセルシウスと話すと戦闘になる。

Aにはギガントモンスターのハイドラブレイドもいる。強敵なので戦いは避けよう。

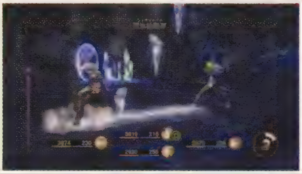
統一新都カン・バルク →P214

ククル凍窟 →P231



## BOSS BATTLE
### セルシウス(1)

セルシウスは、ガード不可能な技「凍刃踏砕」が非常に危険だ。この技は高確率で石化とスキル封印状態になってしまい、こちらの動きを封じられてしまう恐れがある。「リキュールボトル」を使って状態変化になるのを防ぎながら戦うか、オートアイテムに「パナシーアボトル」をセットしておくといい。「凍刃踏砕」は食らうと危険な技となるが、回避できれば、味方の攻撃チャンスとなる。画面上に技名が表示されたら、即座にサイドステップで回避して、技の硬直を狙って弱点の火と斬属性攻撃や共鳴術技で攻撃を仕掛けよう。セルシウスは動きも素早いので、フリーランで逃げながら攻撃を仕掛けていくとより安全に戦える。またアルヴィンかガイアスがいれば、ガードブレイクを狙いやすく、攻撃にも幅が生まれる。カン・バルクを出発するまえにどちらかひとりを戦闘メンバーに加えておこう。



「氷槍撃」はスライディングのあと、頭上からつららが落ちてくるので注意。

**ボスデータ**

セルシウス(1) →P485

LV 59~71　HP 177600~209568

弱点:火斬　耐性:水地打射

●落とすアイテム:雪色ポンポン、極氷塊の環珠
●盗めるアイテム:水精霊の涙

## ジュードエピソード5　かつて夢見た世界

発生時期:チャプター15終了後　メンバー:

● 進行チャート

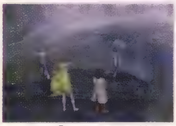
MAP 統一新都カン・バルク →P214 TOWN

❶ セルシウスの思い出の場所に行こう

MAP キジル海瀑 →P222 DUNGEON

選択 私も熱心に誘われたのだが……

L1「誘われたって、人間に?」



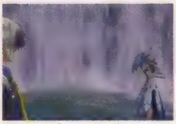
セルシウス「ああ。もちろん精霊の私が承知するはずはないが、何度も誘われて断るのが面倒だったな」

R1「セルシウスもやったのか?」

セルシウス「私は大精霊だ。人間の習慣などに付き合う趣味はない。……が、見ている分には、なかなかおもしろかった」

選択 ……あの二人は、いつもああなのか?

L1「仲いいよな」



セルシウス「……そうか」

R1「ああって?」

セルシウス「いや……。大精霊と人間の距離にしてはずいぶん近しいと思っただけだ」

C061【ジュードとミラの秘密】

選択 僕はほんとになんともないから

L1「で、二人はなにをしてきたんだ?」
+250

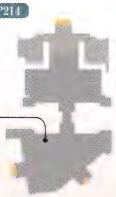
R1「まあ、聞かずにいてやるよ……」
+250

NEXT

### ❶ セルシウスと各地をまわる

カン・バルクのガイアス城前でジュードと話したあと、セルシウスの思い出の場所をまわることに。まずはキジル海瀑かイル・ファンへ向かおう。どちらから訪れてもいいのだが、さきにキジル海瀑に行った場合のみ、ミラの親密度が上昇するチャットが発生するため、イル・ファンを後回しにするといい。キジル海瀑では滝下のAに行くと、イベントが進む。

統一新都カン・バルク →P214




キジル海瀑 →P222

● 進行チャート

❷ イル・ファンに行こう

MAP 精霊術の精華イル・ファン →P216 TOWN

選択 どうする?

L1「一緒に話さないのか?」

ミラ「ああ。ジュードは、閉ざされたセルシウスの心をゆっくり溶かそうとしている。私が行っては無粋だろう」

R1「あの二人、なんかいい雰囲気だな」

ミラ「そうだな。誰にでも親身に接することができるのがジュードの長所だ。共に過ごすだけで不思議と安らぐ……ジュードにはそんな力がある」

❸ ガンダラ要塞に行こう

MAP バルナウル街道 →P247 FIELD

MAP ガンダラ要塞 →P228 DUNGEON

選択 一時共に暮らしたこともある

L1「精霊と人間が同棲……」

ジュード「……もしかして歴史的事実が明らかになったんじゃ……」

R1「ハオって誰だよ?」

ジュード「五百年前のリーゼ・マクシアの精霊学者。精霊術の構造を具体的に解明した人なんだ」

BOSS セルシウス(2)、アクアドラゴン(従属)

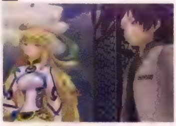
選択 どうする?

L1「大丈夫か、二人とも!」

ミラ「私は問題ない。だが、ジュードが……」

R1「見せつけてくれるな、ジュード」

+250



ジュード「はは……そういうつもりじゃなかったんだけどね」

❹ カラハ・シャールの領主邸に行こう

MAP 出会いと別れの街カラハ・シャール →P212 TOWN

選択 お願い……一体どうやって?

L1「ひょっとして、カギは精霊術か?」

ジュード「ルドガーも気付いたんだね」

R1「その方法に気付いたんだな、ジュード」

ジュード「あんまり身近すぎて見落としてしまっていた……。精霊術だよ」

▶▶ エピソード5終了 +500

## ガンダラ要塞でセルシウスと戦う ❷~❹

イル・ファンのBに行くと発生するイベントの終了後、バルナウス街道のCからガンダラ要塞に入ればセルシウスとの戦闘に突入する。勝利後はワールドマップからカラハ・シャールへ。Dにある領主邸でイベントを見ると、ジュードエピソードは終了だ。

## BOSS BATTLE

### セルシウス(2)、アクアドラゴン(従属)

ここでは強敵を2体同時に相手しなくてはならない。とくにアクアドラゴン(従属)は空中を飛んでいるため、双剣やハンマーでは攻撃が当てにくい。まずは飛んでいる敵にも攻撃が当てやすい双銃でアクアドラゴン(従属)を倒してしまおう。このとき火属性を持つ術・技「ラピッドレンジ」を覚えていれば、効率よくダメージが与えられる。セルシウスはガードブレイクを狙いやすいアルヴィンかガイアスに切り込み役を任せて、ルドガーは双剣で攻撃するといい。

ボスデータ

セルシウス(2) →P479

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 69~73 | HP | 102120~107448 |
| 属性タイプ | 弱点:火斬 | 耐性:水地打射 | |

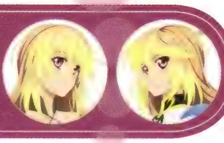
●落とすアイテム:万年雪の結晶
●盗めるアイテム:水精霊の涙

アクアドラゴン(従属) →P479

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 69~73 | HP | 139380~146652 |
| 属性タイプ | 弱点:火 | 耐性:水 | |

●落とすアイテム:—
●盗めるアイテム:—

# ミラエピソード



## ミラエピソード1　ミラのスープ

発生時期：チャプター7終了後　メンバー：

● 進行チャート

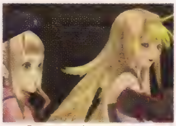
MAP マクスウェルを祀る里 ニ・アケリア →P211 TOWN

選択 ルドガーもおいしいって思うでしょ?

L1「確かに美味いよな」 +250

エル「だよねーっ」
ミラ「……お世辞は、いいわよ」

R1「もう一手間で、もっと美味くなるのに」



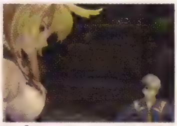
エル「そうなの?」
ミラ「言ってくれるじゃない。でも、その一手間で差が出るのは同意するわ」

選択 協力してもらうわよ

L1「仕方ないな……」 +250

ミラ「どうも。……って、拒否しても手伝わせるけどね」

R1「いやいや、自分で考えろよ」



ミラ「だ……だって、あの子の好みとか私よりよく知ってるでしょ?」

エピソード1 終了 +250

### 期間限定であることに注意 1～2

ミラの場合、エピソード1～2が分史世界のミラ、エピソード3～6が正史世界のミラとの話になる。エピソード1～3は期間限定であることに注意しよう。ミラエピソード1は、チャプター11を始めるまえまでにニ・アケリアにいるミラに話しかければイベントが始まり、その場でエピソード終了となる。

マクスウェルを祀る里 ニ・アケリア →P211

## ミラエピソード2　目指せ一番!

発生時期：チャプター8終了後　メンバー：

● 進行チャート

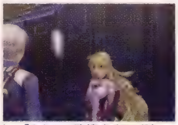
MAP 統一新都カン・バルク →P214 TOWN

選択 だから、こうやって頼んでるんじゃない

L1「頼んでたか?」

ミラ「頼んでたわよ」

R1「急すぎるお誘いだな……」



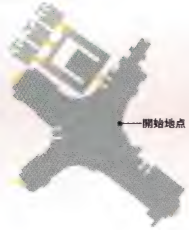
ミラ「あなたの臨機応変さが試されているのよ。協力するって約束した二番さん?」

NEXT

### 料理の食材探しに協力する

チャプター11を始めるまでにカン・バルクにいるミラに話しかけると、ミラの食材探しを手伝うことになる。お目当ては、いいダシがとれるという高級食材のクマの手。目的地のノール灼洞へまだ行ったことがない場合は、カン・バルクからザイラの森の教会に出て、ザイラの森からノール灼洞に入ろう。

統一新都カン・バルク →P214



SCENARIO●

● 進行チャート

❶ クマを探しにノール灼洞へ行こう

MAP ノール灼洞 →P230 DUNGEON

選択 どうする?

L1 倒れないように支える　+250

ミラ「あ、ありが……。ど、どこ触ってるのよ!」

R1 何もしない

エル「ちょっと、ルドガー! 支えてあげなよ!」

BOSS ブレイジークロー

選択 それで勘弁してあげる

L1「詫びって……勝手だなぁ」

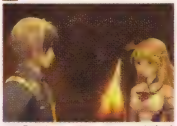
ミラ「その言い方、全然反省してないわね。いいから教えなさい! 今すぐ!」

R1「わかったよ」　+250

ミラ「そう。素直に教えればいいのよ」

選択 とびっきりの秘密兵器があるの

L1「秘密兵器って?」　+200



ミラ「馬鹿ね。言わないから秘密兵器なんでしょ?」

R1「今度は何を使うんだ……?」

ミラ「なに、その不安そうな目。そんな顔したって教えてあげないわよ?」

▶▶ エピソード2終了　+250

## ❶ ノール灼洞でブレイジークローを倒す

ザイラの森からノール灼洞に入った場合は、南へ進んで溶岩湖を目指そう。Aに近づくと、イベント後ブレイジークローとの戦闘になり、倒すとエピソード終了となる。なお、ノール灼洞内で3回発生する選択は、いずれもミラの親密度に関わる。上記の進行チャートを参考に選択肢を選び、ミラの親密度をしっかり上げていこう。

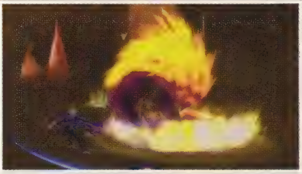
期待していたフカフカのクマでなくエルは落胆。こんな魔物でも食材にはなるらしい。

ノール灼洞 →P230

# BOSS BATTLE

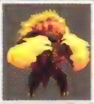
## ブレイジークロー

ブレイジークローは動きが遅く、フリーランで移動すれば悠々と攻撃を回避できる。また攻撃後の硬直も狙いやすいが、当たると全9連続ヒットする「アサルトクロー」は危険なので必ずガードすること。攻撃する際は、弱点の水属性を突けるジュードの「転泡」が使いやすい。攻撃タイミングは「クレイジーブレイジング」のあとのモーションがかなり長くて狙い目。この隙に水属性の攻撃で一気に攻めよう。



両手を振り下ろす攻撃はガードを崩されてしまう。必ず回避しよう。

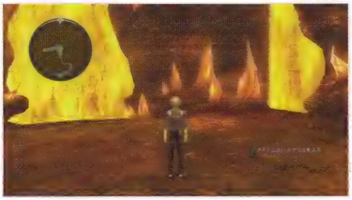
ボスデータ



ブレイジークロー →P485

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 33~71 | HP | 161772~312936 |
| 属性タイプ | 弱点:水　耐性:火 | | |

●落とすアイテム:とがった爪、フレアマント
●盗めるアイテム:—



エピソード終了時に「アイテムボールプラス」を入手し、オートアイテムの設定数が増加。

TALES OF XILLIA 2 PERFECT GUIDE

## ミラエピソード3　今、ここにいるミラ

発生時期：チャプター11終了後　メンバー：

● 進行チャート

MAP マクスウェルを祀る里 ニ・アケリア →P211 TOWN

選択 どうする?

L1「追いかけないのか?」

ミラ「ああ、今後を追っても感情の整理がつかないだろうしな」

R1「怒ってもよかったのに」
+250

ミラ「名前のことなら、私は気にしていないよ。むしろ強く出ては逆効果だろう」

選択 どうする?

L1「焦ったって仕方ない」

ミラ「そうだな。だが……。私に残された時間は多くはないのだ」

R1「俺もできる限り手伝うよ」
+250

ミラ「ありがとう。そう言ってもらえると心強い」

エピソード3終了 +250

### ニ・アケリアに戻ったミラに会いに行く

ニ・アケリアにいるミラに話しかけるとイベントが始まり、その場でエピソード終了となる。ミラはエルに友だちにならないかと提案するが、エルは受け入れず走り去ってしまう。また、ミラの話から、彼女がこの世界に長くはいられないことがわかる。チャプター13を開始すると発生しなくなる期間限定のエピソードなので、早めに見ておこう。

マクスウェルを祀る里 ニ・アケリア →P211

## ミラエピソード4　ミラ――裏切りの名

発生時期：チャプター12終了後　メンバー：

● 進行チャート

MAP 精霊術の精華イル・ファン →P216 TOWN

選択 死ぬかと思ったよ

L1「……ぶっそうな話してるな」

ミラ「ああ、ルドガー。思い出話というものを、少しな」

R1「ケンカしてるのか?」

ジュード「あ、ルドガー。これはケンカとかじゃなくて――」

❶ ワールドマップから分史世界へ行こう

MAP 精霊術の精華イル・ファン（分史世界NO.F422F） TOWN

❷ 街の人に話を聞こう

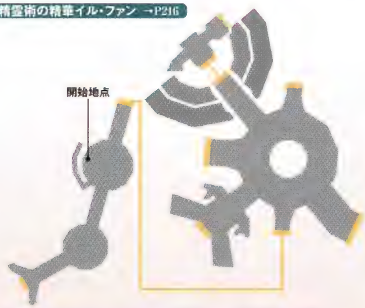
❸ ラフォート研究所に行こう

NEXT

### 分史世界のイル・ファンへ ❶～❸

イル・ファンでミラと会話後、分史世界へ行くとAから行動開始。Bにいる女性から話を聞くと、この世界のジュードが精霊アスカの研究をしていることがわかるので、ラフォート研究所へ向かおう。

精霊術の精華イル・ファン →P216




精霊術の精華イル・ファン（分史世界NO.F422F） →P216

● 進行チャート

**4 アスカを探そう**

MAP ラフォート研究所（分史世界NO.F422F） →P218 TOWN

選択 どうする?

L1「とめなくていいのか?」

ミラ「心配ない。ここはジュードに任せよう」

R1「ジュードはモテるな」

ミラ「ふむ。どうやら毛色の変わった相手から好かれる傾向があるらしい」

選択 どうする?

L1「うっとうしい奴だな!」

+250

ミラ「いいのだ。ルドガーまで怒りを買うことはない。気持ちだけ、ありがたく受け取るよ」

R1「落ち着け。まったくの誤解だ」

ジュード「そうだよ。話を聞いて」

BOSS アスカ（分史）

選択 ミラ・クルスニクという人間の女にね

L1「ミラと同じ名前!?」

+250

ミラ「私と同じ名の人間が、先代マクスウェルを裏切った……!?」

R1「クルスニク……?」

ミラ「ここで君に繋がるのか……」

選択 どうする?

L1「クロノスは人間嫌いだった?」

アスカ「ああ。ありゃダメだね。人間嫌いっていうか精霊好き? しかも特定の相手にべったりでねぇ」

R1「突拍子もない女って?」

アスカ「あー……はっちゃけてるっていうか馴れ馴れしいっていうか。精霊と人間の関係にしちゃ、とにかく砕けすぎてたね」

MAP 精霊術の精華イル・ファン →P216 TOWN

選択 なかなか変わったアスカだったな

L1「精霊にも、あんなのがいるんだな」

ミラ「実際の精霊にも変わり者は多いが……。それでも分史世界の可能性には驚かされるよ」

R1「意外と嫌いじゃないよ」

+250

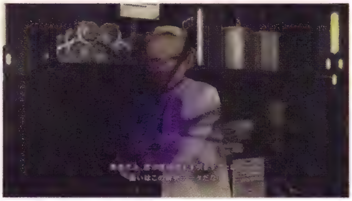
ミラ「ふふ、私もだ。時間さえ許せば、もっと話をしてみたかったが」

ミラエピソード4終了 +250

## 別のアスカと再び戦う 4

ラフォート研究所ではCの扉から研究室に入り、大精霊アスカと会おう。分史世界のアスコルドで遭遇したアスカとは性格が異なりオネエロ調で、研究者であるジュードにぞっこんのようす。だが、ジュードに使役を断られると、嫉妬に狂ったアスカとの戦闘に突入してしまう。戦闘後はハウス教授が現われて時歪の因子が見つかり、破壊後正史世界に戻る。

戦闘に勝利後、アスカの口からミラ・クルスニクという女性に関する話が語られる。



この分史世界の時歪の因子は、ハウス教授がアスカについて調べた研究データだった。

ラフォート研究所（分史世界NO.F422F） →P218

## BOSS BATTLE
## アスカ(分史)(2)

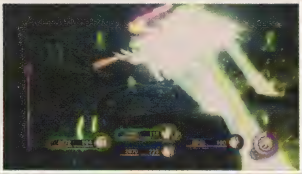
空から降り注ぐ光の柱と突進に注意すれば、アスカ(分史)の真下から双銃で安全に戦える。光の柱は床が波紋のように光ったあとに出現するので、光の波紋が見えたらフリーランかサイドステップで回避しよう。敵の突進後は硬直があるので、ガード後にその隙を突き、弱点の射撃を軸に弱点属性連携や共鳴術技で攻撃を仕掛けよう。アスカ(分史)のHPが半分くらいになると「揺輝のヴェール」を使用し、攻撃パターンが変わる。ただ上記と同じように真下にいれば、ある程度の攻撃を回避できるため、焦らず攻撃を続けよう。

**ボスデータ**

| | |
|---|---|
| アスカ(分史)(2) | →P486 |
| Lv 56〜71 | HP 192528〜237887 |
| 属性タイプ 弱点:闇射 耐性:光 | |

●落とすアイテム:コンフューズチャーム
●盗めるアイテム:チキンの丸焼き

突進攻撃をしたあと、アスカ(分史)の動きが止まり、攻撃チャンスが生まれる。



「シャイニングヴェール」はアスカ(分史)の真下にいれば回避できる。

## ミラエピソード5 マクスウェルの巫子

発生時期:チャプター14終了後　メンバー:

● 進行チャート

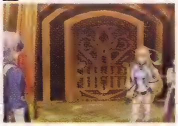
MAP マクスウェルを祀る里 ニ・アケリア →P211 TOWN

選択 どうした、ルドガー?

L1 『クルスニクのこと、なにかわかったか?』

ミラ「ふむ。それなんだが……」

R1 『ちょっと顔を見にきただけだ』
+250



ミラ「ほう。つまり君は、私に興味があるのか?」

❶ ワールドマップから分史世界へ行こう

C062 【ルドガーのGHS】

選択 ルドガーのGHSは絶妙なタイミングで鳴る

L1 『……俺は悪くない』
+250

R1 『ごめん。感じ悪いよな?』

NEXT

断界殻(シェル)の形成によってクルスニク一族も二分されたのでは、とミラは推測。

チャットの選択肢は【『……俺は悪くない』】を選んで、ミラの親密度を上げるといい。

### 分史世界のニ・アケリアへ ❶

ニ・アケリアにいるミラに話しかけると、分史世界のアスカから聞いたミラ・クルスニクの情報収集が難航していることがわかる。クルスニクの末裔が集まるニ・アケリアの住人に聞いても、ミラ・クルスニクについて知っている者はいないようだ。会話後、ヴェルからルドガーのGHSに新たな分史世界探知の知らせが入り、分史世界の進入点がニ・アケリアだと知ったミラとジュードは、同行を申し出るのだった。イベント後に発生するチャット【ルドガーのGHS】を見たら、分史世界へ移動しよう。

マクスウェルを祀る里 ニ・アケリア →P211

● 進行チャート

**MAP** マクスウェルを祀る里 ニ・アケリア(分史世界NO.F4237) TOWN

**❷ 情報を集めよう**

**選択** なんだ、貴様たちは?

L1『怪しい者じゃないよ』

イバル「愚か者め! 不審者は、みんなそう言うんだ」

R1『先に質問したのはこっちだ』

イバル「おい、それが人にものを頼む態度か?」

**❸ イバルを追って霊山に行こう**

**MAP** ニ・アケリア参道(分史世界NO.F4237) →P237 FIELD

**MAP** ミラの社(分史世界NO.F4237) →P211 TOWN

**MAP** ニ・アケリア霊山(分史世界NO.F4237) →P223 DUNGEON

**BOSS** メランディケイト

**MAP** マクスウェルを祀る里 ニ・アケリア →P211 TOWN

**選択** どうする?

L1『……大丈夫か?』

+250

ミラ「……ああ。こうなることは覚悟していた」

R1『すまない。ああするしかなかった』

ミラ「大丈夫だ。わかっているよ。わかってはいるが……いい気分ではないな」

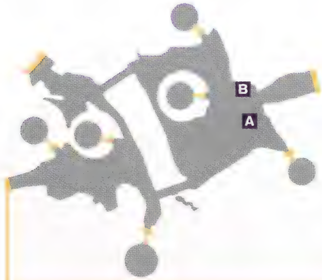
エピソード5終了 +500

## ニ・アケリア霊山の主を倒す ❷～❸

分史世界へ移動すると、ニ・アケリアのAから行動開始となる。すぐ近くのBにいるイバルに近づき、彼から話を聞こう。イバルからは、ミラ・クルスニクがマクスウェルを召喚した初の人間であり、クルスニク初代族長を務めた歌声の巫女だったことが聞ける。彼女はニ・アケリアができるまえに若くして亡くなったという。会話後、ニ・アケリア霊山の主が出現したという知らせが入り、里の子どもに危険が及んでいると聞いたイバルがその場を去る。イバルを追ってニ・アケリア霊山の山頂Cに行き、霊山の主メランディケイトを倒そう。

ミラがマクスウェルであると知り感激するイバルだったが、分史世界とともに消滅。

マクスウェルを祀る里 ニ・アケリア(分史世界NO.F4237) →P211




ニ・アケリア参道(分史世界NO.F4237) →P237

ミラの社(分史世界NO.F4237) →P211

ニ・アケリア霊山(分史世界NO.F4237) →P223

# BOSS BATTLE
## メランディケイト

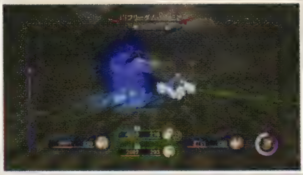
メランディケイトは耐性となる属性が多いうえ、弱点の光や斬属性で攻撃しても大ダメージは与えられない。ただメランディケイトはHPを犠牲にして2体のメランソウルを呼び出す「フリーダム・ワケミ」を使う。これは自身のHPがある限り使うので、メランディケイトを攻撃して倒すより、メランソウルを倒して「フリーダム・ワケミ」を使わせるほうが効率よくメランディケイトと戦える。メランソウルを倒す際には、弱点の打属性攻撃を仕掛ければそれほど苦戦はしない。最終的にメランディケイトのHPは1になるので一撃を与えればいい。

**ボスデータ**

| メランディケイト | →P478 |
|---|---|
| LV 65〜71 | HP 297570〜322140 |
| 属性タイプ | 弱点:光斬　耐性:火水風地闇打射 |

●落とすアイテム:朽ちた骨、鋭利な歯
●盗めるアイテム:不思議なビード

メランディケイトは回転しながら攻撃をしてくる。ガードして攻撃に耐えよう。



メランソウルも「フリーダム・ワケミ」を使い、新たな仲間を呼び出す。

## ミラエピソード6　想い、弛まぬゆえに…

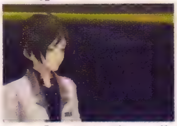
発生時期:チャプター15終了後　メンバー:

● 進行チャート

MAP 果樹園の村ハ・ミル →P210 TOWN

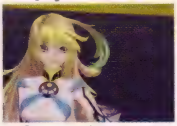
選択 あの歌は、なんだったんだろう?

L1「"証の歌"だ。子守歌代わりに兄さんもよく歌ってくれた」



ジュード「ユリウスさんが……。ヴィクトルさんにとっても思い出の歌だったんだね」

R1「俺の家に伝わる古い歌だよ……"証の歌"っていうらしい」



ミラ「ルドガーの家に伝わる"証の歌"か。ヴィクトルもエルに伝えたかったのだろうか」

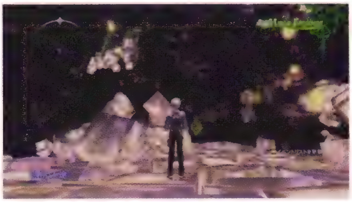
NEXT

### 進入点不明の分史世界へ

ハ・ミルにいるミラに話しかけると、ミラの最後のエピソードを始められる。ミラたちとの会話後、ヴェルからルドガーのGHSに連絡が入るが、今回の分史世界は進入点が定かでなく、どこへ飛ばされるかわからないという。確認するため、ジュード、ミラとともにワールドマップから分史世界へ移動しよう。

収穫の歌を聞いたジュードは、ユリウスが口ずさんでいた証の歌を歌ってみせる。

探知された分史世界は、存在するものの座標位置が特定できず、不安定だという。



分史世界の進入点は、人間界と精霊界をつなぐ道、世精ノ途(ウルスカーラ)だった。

果樹園の村ハ・ミル →P210

● 進行チャート

❶ ワールドマップから分史世界へ行こう

MAP 世精ノ途(分史世界NO.F423D) →P252 DUNGEON

❷ 奥に進もう

C063 【世精ノ途について】

選択 今のミラはセンチメンタラー

- L1「……なんだそれ?」 +250
- R1「……ジュード、通訳を頼む」 +250

選択 どうする?

- L1「ミラは道を外れてなんかいない」 +500
- R1「冷静になれよ、精霊の主」

マクスウェル「ミラを惑わせた人間どもが、よくも言う!」

マクスウェル「愚かな……冷静さを欠いているのはお前たち人間だろう」

BOSS マクスウェル(分史)

選択 どうする?

- L1「ミラ・クルスニクはどうなったんだ?」
- R1「クロノスと仲違いしたのか?」

マクスウェル「……死の淵に追い詰められた。同じ一族の人間によってな」

マクスウェル「仲違い、か。いかにも人間の感覚だが結果的にはそうなった」

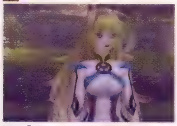
BOSS ミュゼ(因子・四大隷属)

MAP 果樹園の村ハ・ミル →P210 TOWN

選択 もう君は、私より先を歩いているのだな……

- L1「……寂しいのか?」
- R1「歩いている道は同じだろ」 +250

ミラ「寂しくないと言えば、嘘になる。だが、これは私たちが選んだ道なのだ」


ミラ「ああ、それは間違いない。……だが、これからのジュードの歩みを見届けることはできない。仕方ないと理解しているが……それだけは心残りだよ」

エピソード6終了 +500

## マクスウェル、ミュゼとの2連戦 ❶〜❷

世精ノ途のAから行動開始となったら、緑色の炎に触れて道を進んでいこう。また、青い炎に触れると生まれる滝からは下へ飛び降りることが、赤い炎では上のフロアへのジャンプが可能だ。B付近に3つある白い光を調べると、「アップルグミ」、「オレンジグミ」、「ライフボトル」を最大数入手できる。Bから飛び降りると発生する2連戦に備えて回収しよう。

世精ノ途(分史世界NO.F423D) →P252

## BOSS BATTLE
### マクスウェル(分史)

マクスウェル(分史)はさまざまな上級術や状態変化を引き起こす攻撃をしてくる強敵だ。また火、水、風、地のいずれかの属性が弱点と耐性になり、それを逐一変化させてくる。属性が変わるたびに使用する術も変化するので、しっかり見極める必要がある。マクスウェルは地上から攻撃しようとすると隙があまりないため、弱点部位である本体を狙って、攻撃するといい。弱点部位に攻撃を当てたあとは地上で攻撃を連続ヒットさせてダメージを稼ぎ、チャンスがあれば共鳴術技も使っていこう。

ボスデータ

マクスウェル(分史) →P487

Lv 68〜73　HP 341862〜364452

属性タイプ 弱点と耐性は戦闘中に変化

- ●落とすアイテム:エメラルドリング
- ●盗めるアイテム:エレメントマント

## BOSS BATTLE
### ミュゼ(因子・四大隷属)

四大精霊の力を自在に操るミュゼ(因子・四大隷属)が相手。四大精霊はどの術・技も強力で、まともに食らうと大ダメージだけでなく、状態変化にもかかってしまう。安全に戦うために「リキュールボトル」を使用していこう。四大精霊の攻撃は、フリーランで回避できれば攻撃チャンスが生まれる。ただ無理に回避しようとせず、回避が無理な状況ならしっかりガードすることを心掛けよう。

ボスデータ

ミュゼ(因子・四大隷属) →P487

Lv 69〜74　HP 207000〜220500

属性タイプ 弱点:光　耐性:闇

- ●落とすアイテム:レジュームリング
- ●盗めるアイテム:奇妙な塊

キャラクターエピソード

# Alvin Episode アルヴィンエピソード

## アルヴィンエピソード1　商売人アルヴィン

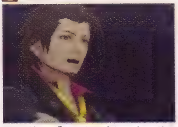
発生時期：チャプター6終了後　メンバー：

● 進行チャート

MAP 陰影の巷ドヴォール →P192 TOWN

選択 頼むよ

L1『わかった。任せとけ』 +350



アルヴィン「お、たのもしいな。サンキュ」

R1『うーん……めんどくさそうだな』

アルヴィン「まぁそういうなって。簡単なことだから」

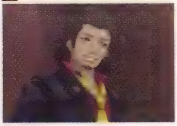
❶ アルヴィンに協力しよう

選択 どっちのが美味かった？

L1『左のが美味いよ』

店主「む？　そうなのか」
レイア「ルドガーは、すっぱいのが好きなんだよね」

R1『俺も右のが美味しいと思う』 +350



店主「ほほぉ……」
アルヴィン「だから言ったろ？」

❷ ドヴォールのダウンタウンへ行こう

BOSS イバル(3)

選択 どうする？

L1『落ち込むのは、本気だからだろ？』 +100

アルヴィン「本気？　……俺が？」

R1『案外ネガティブなんだな』

アルヴィン「ま、色々あんのよ」

エピソード1終了 +500

### アルヴィンの営業を手助け ❶〜❷

アルヴィンエピソードでは、ユルゲンスをビジネスパートナーとしてエレンピオスで商売に奮闘するアルヴィンをルドガーとレイアでサポートしていく。アルヴィンに話しかけたら、Aに行ってパレンジを売り込むアルヴィンにサクラとして協力しよう。その後、ダウンタウンのBへ行くとイバル（3）との戦闘になり、勝利するとエピソード終了となる。

商売はなかなか軌道に乗らず、ユルゲンスとの信頼関係もいまひとつのようだ。

陰影の巷ドヴォール →P192

## BOSS BATTLE

### イバル(3)

イバルは通常攻撃の発動が早く、1度ダメージを受けると連続ヒットさせられてしまう。ヒット数の多い「凄把龍昂」も強力な技だ。ほかにもガード不可能の「幻影刃」があり、通常攻撃からのコンボで使ってくるので、画面上に技名が表示されたら、サイドステップで回避するのを忘れないようにしたい。

イバルは技を回避されると隙ができる。攻撃はこのときを狙おう。

ボスデータ

イバル(3) →P474

LV 15〜70　HP 41412〜141897

Mob タイプ　弱点：風　耐性：地

●落とすアイテム：はずれ棒、スタミナリング
●盗めるアイテム：オムソバ・並

## アルヴィンエピソード2　ビジネスパートナー

発生時期：チャプター8終了後　メンバー：

● 進行チャート

MAP 陰影の巷ドヴォール →P192 TOWN

選択 お疲れさん

L1『今度はなにをしてるんだ？』

R1『アルヴィン、調子どう？』 +350

アルヴィン「当然、お仕事だよ。ここで相方と待ち合わせ中」

アルヴィン「ぼちぼちってとこかな。今日もこれから仕事でさ。ここで相方と待ち合わせってわけ」

❶ ワールドマップから分史世界へ行こう

MAP 陰影の巷ドヴォール（分史世界NO.F4223） →P192 TOWN

❷ 街の人に話を聞こう

❸ ユルゲンスを探そう

選択 赤ちゃん!?

L1『おめでとうございます』

R1『いつの間に……』

ユルゲンス「ありがとう」

アルヴィン「驚くの、そこ？」

選択 どうする？

L1『……どうした、アルヴィン？』 +350

R1『うまくやったな』

アルヴィン「いや……ちょっと、昔のことをな」

アルヴィン「ああ。こういうの得意すぎてさ」

❹ ヘリオボーグ研究所の保管庫へ行こう

C064【アルヴィンの商売は？】

選択 そこまで法外な関税をかけられてないからな

L1『関税って？』

R1『けっこう儲かるのか？』 +250

MAP エラール街道（分史世界NO.F4223） →P201 FIELD

MAP 黒匣工都市トリグラフ（分史世界NO.F4223） →P186 TOWN

選択 珍しいお客さんだな

L1『友達なんだ』 +350

R1『珍しいって……？』

アルヴィン「どうも」

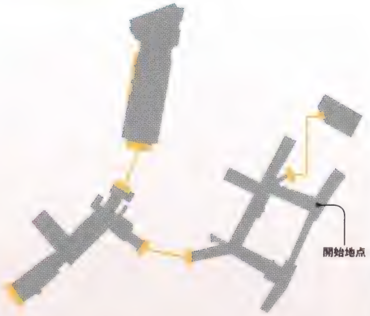
（ユリウスはルドガーを一瞥し、微笑するだけで答えない）

### 分史世界のドヴォールで情報集め ❶～❸

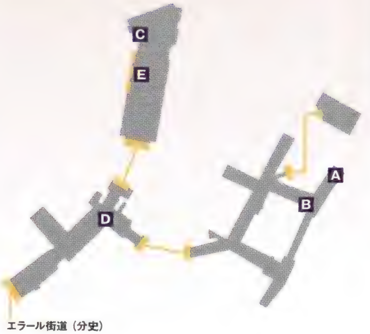
ドヴォールのダウンタウンにいるアルヴィンと話したら、分史世界のドヴォールへ移動してAからスタート。時歪の因子に関する情報を集める。ここではBにいるふたり組のうち右側の男性、Cにいるふたり組の男性両方の計3人から話を聞き、そのあとDでユルゲンスと話せばOKだ。そのあとはトリグラフへ行き、ユリウスとのイベントを見よう。

BとCでふたり組から話を聞くと、それぞれでショートチャットが発生する。

陰影の巷ドヴォール →P192




陰影の巷ドヴォール（分史世界NO.F4223） →P192

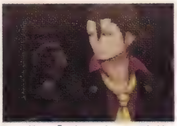


選択 ユリウスとアルヴィンって……

L1『知り合いだったのか!?』

アルヴィン「いやいや、会ったことなんて――」

R1『仲いいんだな』



アルヴィン「まさか。なんのことだか――」

MAP トルバラン街道(分史世界NO.F4223) →P202 FIELD

MAP ヘリオボーグ研究所(分史世界NO.F4223) →P196 DUNGEON

MAP 陰影の巷ドヴォール →P192 TOWN

選択 どうする?

L1『元気だせよ、アルヴィン』

+350

アルヴィン「ルドガーも、お人好しのクチだな」

R1『ほんと情けないな』

アルヴィン「だよな……はは。おたく、けっこう辛口だな」

エピソード2終了 +500

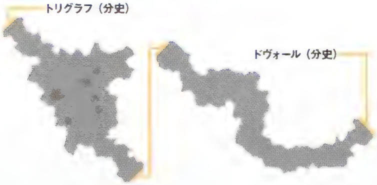
## 分史世界でのユルゲンスとアルヴィン 4

つぎの目的地であるヘリオボーグ研究所へは、ドヴォール駅のEから列車を利用するか、エラール街道を通ってトリグラフへ行き、そこからトルバラン街道を北へ進めばいい。なお必須ではないが、トリグラフではFにいるユリウスに話しかけてイベントを発生させ、アルヴィンの親密度を上げておきたい。ヘリオボーグ研究所では、Gにいる研究員に話しかければHに一瞬で移動できる。そこからIにある鉱石を調べればエピソードは終了だ。

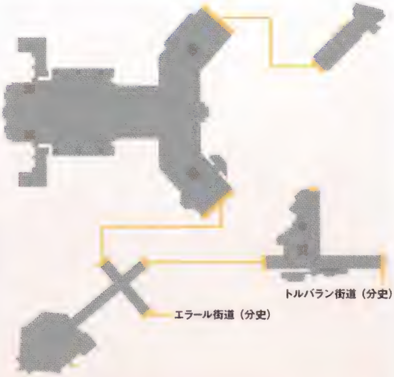
この世界のユリウスは、アルヴィンを昔から知り「アル坊や」と呼ぶほどの関係。

保管庫のIにある鉱石を調べると正史世界へ戻るので、探索はそのまえに済ませよう。

エラール街道(分史世界NO.F4223) →P201




黒匣工都市トリグラフ(分史世界NO.F4223) →P188




トルバラン街道(分史世界NO.F4223) →P202

ヘリオボーグ研究所(分史世界NO.F4223) →P196

## アルヴィンエピソード3　裏切りの代価

発生時期：チャプター9終了後　メンバー：

● 進行チャート

MAP 川辺の小都ディール →P204 TOWN

選択 どうする?

L1「どうした?」

アルヴィン「ああ、大丈夫。大した話じゃない」

R1「おい、ケンカするなよ」

アルヴィン「するかよ」

❶ クランスピア社へ行こう

MAP 巨大複合企業クランスピア社 →P190 TOWN

選択 どうする?

L1 強行突破する

+350

受付「あ、ちょっと!」
レイア「す、すいません〜」

R1 説明して通してもらう

アルヴィン「こいつ、クランスピア社のエージェント。あんたらと同じクラン社の社員だろ？　運営スタッフとして通してもらえない?」

❷ ユルゲンスを探そう

選択 行きたいなら一人で行け

L1『少し落ち着いた方がいい』

+350

ユルゲンス「私は落ち着いているよ」

R1「確かに、一理ある……」

レイア「ちょっと待って！　そんなのおかしいよ」

❸ ユルゲンスを探そう

選択 どうする?

L1『本当に、これでいいのか?』

アルヴィン「いいも何も、あっちが望んだんだ」

R1「追いかけよう!」

+350

アルヴィン「俺、パス」

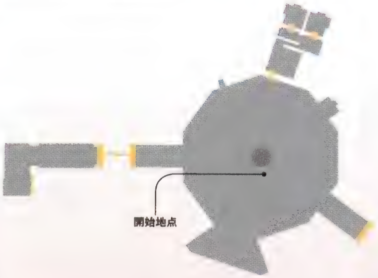
エピソード2終了　+500

### アルヴィンとユルゲンス、コンビ解消の危機　❶〜❸

ディールでアルヴィンに話しかけると、彼のGHSにバランから連絡が入る。ユルゲンスがエレンピオスの有力企業であるラカノン商会にケンカを売りに行ったというので、クランスピア社へ向かおう。Aの受付に話しかけたら、エレベータで10Fに上がり、ユルゲンスのいるBへ。ラカノン商会は、ビジネスプランを盗まれたというユルゲンスの抗議に聞く耳を持たず、アルヴィンに手を組まないかと持ちかけてくる。イベント後は、立ち去ったユルゲンスを追い、1F エントランスへ戻ろう。そこでCにいるユルゲンスと話すと、エピソード終了となる。

リーゼ・マクシア人とエレンピオス人の価値観の違い。ふたりの関係が危機を迎える。

川辺の小都ディール →P204




巨大複合企業クランスピア社 →P190

SCENARIO●

## アルヴィンエピソード4　決別と決断

発生時期：チャプター12終了後　メンバー：

● 進行チャート

MAP　精霊術の精華イル・ファン　→P216　TOWN

選択　なに？

| L1 | R1 |
| --- | --- |
| 「ちょっと顔を見に来ただけ」 +350 | 「……しんどそうだな」 |
| | |
| アルヴィン「そりゃ、ご親切にどうも。でも、そんな悠長に構えてていいわけ？　他にやることあんじゃね」 | アルヴィン「俺が？　別に、いつもと変わんねーよ」 |

❶ ワールドマップから分史世界へ行こう

MAP　マクスウェルを祀る里 ニ・アケリア（分史世界NO.F4235）　TOWN

選択　今のプレザの指輪って……？

| L1 | R1 |
| --- | --- |
| 「時歪の因子だった」 | 「婚約指輪かな……」 |
| | |
| アルヴィン「ああ……間違いないな」 | レイア「よくわかんないけど。とにかくあれを壊せばいいってことだよね」 |

❷ ミラの社へ行こう

MAP　ニ・アケリア参道（分史世界NO.F4235）　→P237　FIELD

C065【アルヴィンの過去】

選択　この分史世界は特別……

| L1 | R1 |
| --- | --- |
| 「さっきの二人は、昔の仲間？」 | 「心配したって仕方なかったな」 |

選択　崖が崩れて……間に合わなかったの

| L1 | R1 |
| --- | --- |
| 「そんなことが……」 | 「レイアも辛かったな」 +250 |

NEXT

### アルヴィンが過去の自分と出会う ❶～❷

イル・ファンのホテル・ハイファンにいるアルヴィンと話すと、分史世界探知の知らせが入る。分史世界へ移動すると、分史世界のアルヴィン、アグリア、プレザに出くわす。ここは1年前の世界らしく、プレザがはめている指輪が時歪の因子のようだ。イベント後Aから行動開始となったら、彼らを追い、ニ・アケリア参道からミラの社へ向かおう。

ユルゲンスとの一件依頼、元気がないアルヴィン。分史世界で過去の自分に直面する。

プレザの左手の薬指にはめられた婚約指輪が怪しく光る。時歪の因子の可能性が高い。

ニ・アケリア参道でのチャットは選択肢が2回発生し、レイアの親密度を上げられる。

精霊術の精華イル・ファン　→P216

マクスウェルを祀る里 ニ・アケリア（分史世界NO.F4235）　→P211

ニ・アケリア参道（分史世界NO.F4235）　→P237

● 進行チャート

MAP ミラの社(分史世界NO.F4235) →P211 TOWN

BOSS アルヴィン(分史)、アグリア(分史)

選択 どうする?

L1 アルヴィンに渡す

+700

アルヴィン「……ここに来た以上、避けられない運命ってやつだろ。気ぃ違うな。やってくれ」

R1 破壊する

レイア「もう？　でもアルヴィン……」

MAP 精霊術の精華イル・ファン →P216 TOWN

選択 やるべきことがわかったんだ

L1 『……うまくいくといいな』

+350

アルヴィン「ああ」

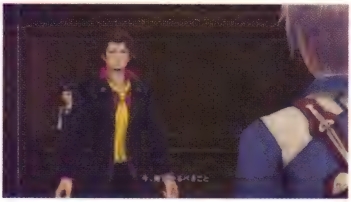
R1 『大事な人だったのか?』

アルヴィン「難しい質問だな。まあ……昔、世話んなったのは確かだよ」

エピソード4終了 +500

## プレザの最期を看取る

ニ・アケリア参道からミラの社に入ると、アルヴィン（分史)、アグリア（分史)との戦闘になる。勝利後は時歪の因子である指輪を破壊。自動的に正史世界のイル・ファンへ戻り、エピソード終了となる。



なすべきことを見つけたアルヴィン。今回の探索は彼にも意味があったようだ。

ミラの社（分史世界NO.F4235） →P211

## BOSS BATTLE

### アルヴィン(分史)、アグリア(分史)(1)

相手はアルヴィン（分史)とアグリア（分史)のふたりで、リンクして攻撃してくる。敵がリンクしているときは、ふたりいっしょに行動するため、ターゲットになっていないキャラクターで、HPの少ないアグリア（分史)を集中的に攻撃するといい。敵のターゲットになっているキャラクターはアルヴィン（分史)のサポートであるブレイカーの発動により気絶させられる可能性もある。気絶したときのために、必ず誰かとリンクするよう作戦を「ガンガンリンク」に変えておき、スレーヴが気絶から回復してくれるようにしよう。またレイアを回復に専念させると安全に戦える。

アグリア（分史)とアルヴィン（分史)は水属性が弱点なので、「スプラッシュ」など水属性の術・技が使え、魔法攻撃力の高いローエンがいるとダメージを与えやすい。なおアグリア（分史)はハンマーを主体に攻撃し、アルヴィン（分史)は双銃で攻撃して弱点属性連携を発動させながら戦うと効率よくダメージを与えられる。

敵はリンクしているとふたりともオーバーリミッツ状態になってしまう。

敵は火属性の術・技を多用。火耐性が上がる装飾品を装備すると安全に戦える。

**ボスデータ**

**アルヴィン(分史)** →P477

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 59〜71 | HP | 145200〜171336 |
| 属性タイプ | 弱点:水射　耐性:火 | | |

●落とすアイテム:ピーチパイ・並
●盗めるアイテム:シルバーレギンス

**ボスデータ**

**アグリア(分史)(1)** →P477

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 59〜71 | HP | 110400〜130272 |
| 属性タイプ | 弱点:水打　耐性:火 | | |

●落とすアイテム:バーニングチャーム
●盗めるアイテム:マジックシンボル

## アルヴィンエピソード5　確かな未来を求めて　発生時期：チャプター15終了後　メンバー：

● 進行チャート

MAP 英霊が集う聖地シャン・ドゥ →P213 TOWN

選択 打ち上げに参加してほしいんだ

L1『上手くいったんだな』

アルヴィン「ま、とりあえず一山は越えたな」

R1『つまり、飲みの誘いだろ?』
+350

アルヴィン「お、さすが話がわかるね」

❶ドヴォールの酒場へ行こう

MAP 陰影の巷ドヴォール →P192 TOWN

選択 ドリンクの注文は……

L1『俺もアルヴィンと同じ酒で』
+700

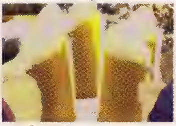
アルヴィン「社会人が板についてきたな」

R1『俺はトマトジュースで』

アルヴィン「控えめだねぇ。ま、無理して付き合うもんじゃないしな」

選択 それじゃあ……

L1『それぞれの成功を願って……乾杯!』



一同「乾杯!」

R1『お疲れ様でした！　乾杯!!』

一同「乾杯!」

※ルドガーのドリンクは注文に応じて変わる

エピソード5 終了 +500

シャン・ドゥの銘酒で乾杯の予定だったが、ケタ違いに高価で予算が合わないらしい。

奪われた企画は先方に譲り、アルヴィンはあらためてユルゲンスとの商売を決意する。

英霊が集う聖地シャン・ドゥ →P213

陰影の巷ドヴォール →P192

### ❶ アルヴィンたちと祝杯を挙げる

シャン・ドゥにいるアルヴィンに話しかけると、打ち上げに誘われる。仕事上のトラブルは解決し、ユルゲンスとふたりでこれからもがんばっていくことに決めたようだ。ワールドマップからドヴォールのバー・プリボーイに移動し、Aにいるユルゲンスかバランに話しかけよう。ドリンクの注文は、酒を選んでアルヴィンの親密度を上げるといい。

レイアはルドガーを打ち上げに参加させるため、ノヴァからの依頼を強引に断る。

# Elise Episode　エリーゼエピソード

## エリーゼエピソード1　エリーゼの友達

発生時期：チャプター6終了後　メンバー：

● 進行チャート

MAP 果樹園の村ハ・ミル →P210 TOWN

選択 バーニッシュを探すの手伝ってもらえませんか?

L1『いいよ』
+400

エリーゼ「よかった。バーニッシュを手に入れるのは、エージェントでも難しいって言われてるんです」

R1『エリーゼも欲しいのか?』

エリーゼ「えと、わたしじゃなくて……」

選択 エルさんとは本当の姉妹のようです

L1『だな。エルもそう思ってるよ』
+400

エリーゼ「だと、いいですけど」
ティポ「う～ん、エリーゼ、大人っぽい～」

R1『エリーゼとエルって、名前も似てるしな』

エリーゼ「名前ですか……?」
ローエン「おお、そういえば……!」
ティポ「って、"エ"しか合ってないだろー!」
ローエン「……ですよね」

エピソード1 終了　+500

### エリーゼがエルへのプレゼントを提案

身寄りのないエルにかつての自分の姿を重ねるエリーゼは、エルへのプレゼントを提案。ルドガーとローエンは、大人気のバーニッシュのヌイグルミの入手に協力することに。また、エリーゼにルナというエレンピオスのメル友ができたこともわかる。

ヌイグルミで喜ぶほど子どもじゃない、と言いつつ、エルは楽しみにしている様子。

果樹園の村ハ・ミル →P210

## エリーゼエピソード2　バーニッシュ入手作戦

発生時期：チャプター9終了後　メンバー：

● 進行チャート

MAP 交商特区マクスバード →P193 TOWN

選択 エレンピオス人が同行しないと大会に出場できない

L1『わかった。俺が一緒に行くよ』
+400

ティポ「さっすがー！　話がわかるー」

R1『そんな目で見るなよ……』

ローエン「エリーゼさんは本気のようです。ルドガーさん、私からもお願いします」

❶ 越溝橋内で受付をしよう

❷ クエストをこなして引換券を貰ってこよう

MAP ルサル街道 →P203 FIELD

MAP 交商特区マクスバード →P193 FIELD

選択 ……これがバーニッシュ!?

L1『明らかに偽物だな』

ティポ「ニセ物にしてもヒドー!」

R1『……賞品の渡し間違いかも?』
+400

エリーゼ「で、ですよね……?」

選択 バーニッシュはニセモノだった

L1「売れ残ってる本物が、どこかにあるさ」

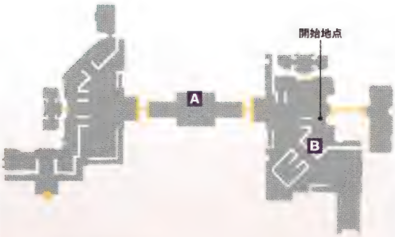
エリーゼ「そう……でしょうか?」

R1「でも、エリーゼの気持ちは本物だ」 +700

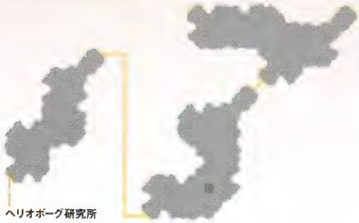
ローエン「私もそう思います。落ち込むことはありませんよ」

エピソード2終了 +500

交商特区マクスバード →P193



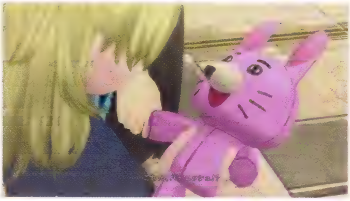

ルサル街道 →P203




## 賞品のバーニッシュを手に入れよう ❶〜❷

マクスバードでエリーゼに話しかけると、バーニッシュが賞品のスピードクエスト大会に参加することになる。Aにいる受付の男性と話したら、Bのクエスト斡旋所で『スピードクエスト』というクエストを契約してクリアしよう。報酬の貴重品「賞品引換券」を入手後、Aにいる男性に話しかければ終了だ。

ルサル街道 中央部に出現するマラカイトビークを5体倒し、斡旋所で報告しよう。



入手した賞品は、バーニッシュ。自称人間国宝の職人ニッシュ氏の作品だった……。

## エリーゼエピソード3 届かない心

発生時期：チャプター13終了後　メンバー：

● 進行チャート

MAP 鉱山と海停の街ル・ロンド →P219 TOWN

選択 エレンピオスの首相さんが来てるんです

L1「本当かよ?」

ローエン「私も驚きました。リーゼ・マクシアとの交流をかねた視察とのことですが」

R1「どうしてル・ロンドに?」

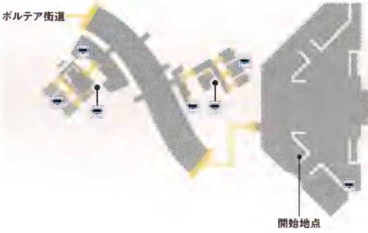
ローエン「リーゼ・マクシアの民衆とのふれあいを目的とした視察とのことです」

NEXT

## マルシア首相の救出に向かう

ル・ロンドの海停にいるエリーゼと話すと、マルシア首相がル・ロンドに来ていることがわかる。しかし、そこに首相がアルクノアに拉致されたという知らせが。救出しにバイカール廃坑へ向かおう。

鉱山と海停の街ル・ロンド →P219



SCENARIO ●

● 進行チャート

❶ バイカール廃坑へ行こう

MAP ボルテア森道 →P249 FIELD

MAP バイカール廃坑 →P234 DUNGEON

選択 なぜ子どもがいるのですか?

L1『俺の仲間です』 +400

マルシア「仲間……?」

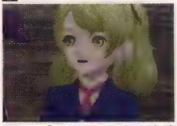
R1『なにか問題か?』

マルシア「当然でしょう。こんな危険な場所に」

❷ マルシア首相の部下を助けよう

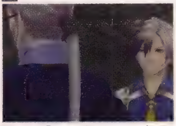
選択 どうする?

L1『大丈夫なのか、エリーゼ?』 +50



エリーゼ「アルクノアの人も、友達を心配する同じ人間なんです。」

R1『いいのか、ローエン?』 +100



ローエン「いえ、恐らくは……」

❸ マルシア首相の元へ戻ろう

MAP ボルテア森道 →P249 FIELD

選択 なんで……

L1『首相の言うこともわかる』

エリーゼ「……ルドガーは大人なんですね。わたしは、わかりません……」

R1『エリーゼの気持ち、わかるよ』 +400

エリーゼ「わたしが間違ってるんでしょうか?」

▸▸ エピソード3終了 +500

## バイカール廃坑でアルクノアと戦う ❶～❸

アルクノアはマルシア首相を連れ去ってバイカール廃坑に逃げ込み、ペリューン事件で逮捕された仲間の解放を要求している。バイカール廃坑へまだ行ったことがない場合は、ル・ロンドからボルテア森道に出て、北東へ進んでいこう。バイカール廃坑のAに行くとマルシア首相を救出でき、引き続き首相の部下を助けるためさらに奥のBへ向かう。Bで戦うアルクノア工作員、ジンガードSPEC3.0(EC)、アルクノア偽装銃兵を倒したら、バイカール廃坑からボルテア森道に出よう。Cで発生するイベントを見るとエピソード終了となる。

GHSの着メロから、マルシア首相がエリーゼのメル友であるルナだったことが判明。

投降したアルクノアの処理を命じる首相にエリーゼは「冷たい人」という印象を抱く。

ボルテア森道 →P249

バイカール廃坑 →P234

TALES OF XILLIA 2 PERFECT GUIDE

# エリーゼエピソード4　心、届けた先に

発生時期：チャプター15終了後　メンバー：

● 進行チャート

MAP 出会いと別れの街カラハ・シャール　→P212　TOWN

選択 ルドガーだったら、どうしますか？

| L1「勇気出してメールしてみるよ」 | R1「……そのまま放置かな」 |
| --- | --- |
| +400 | |
| | |
| エリーゼ「その勇気が出ないんです……」 | エリーゼ「ええ！？」<br>ティポ「サディスティックー！」 |

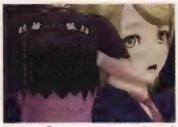
1 ワールドマップから分史世界へ行こう

MAP 出会いと別れの街カラハ・シャール（分史世界NO.F423A）→　TOWN

2 街の人に話を聞こう

3 ドロッセルに会おう

選択 なんでもおねだりを聞いてやろう

| L1「例のヌイグルミを頼んだら？」 | R1「アクセサリとか？」 |
| --- | --- |
| +350 | |
| |  |
| エリーゼ「あ……！」<br>ティポ「それだー！」 | エリーゼ「アクセサリ……ですか？」<br>ティポ「キライじゃないけど、食べ物の方がいいかもー。成長期だしー」 |

C067【幸せなエリーゼ】

選択 こっちの世界のわたしはなにも知らないんでしょうか

| L1「知らない方が幸せなこともある」 | R1「ところで、ジャオってどんな人？」 |
| --- | --- |
| | +250 |

4 客室へ行ったジャオを追おう

5 ジャオを追ってサマンガン樹界へ行こう

MAP サマンガン街道（分史世界NO.F423A）→P239　FIELD

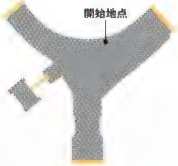
NEXT

## 分史世界でのエリーゼの父　1～5

カラハ・シャールでエリーゼと会話後、連絡のあった分史世界へ。分史世界ではカラハ・シャールのAから開始となるので、Bから領主邸に入ろう。するとドロッセルに出会い、さらにエリーゼの父としてジャオが現われる。ジャオとの会話後、Cにある2階の客室に入ると、ジャオの右腕であるユルゲンスの裏切りが発覚し、一行はサマンガン樹界へ向かう。

ユルゲンスは妻イスラの薬代を工面するため、密猟者に情報を流していた。

出会いと別れの街カラハ・シャール　→P212




出会いと別れの街カラハ・シャール（分史世界NO.F423A）→P212

サマンガン街道（分史世界NO.F423A）→P239

● 進行チャート

MAP サマンガン樹界（分史世界NO.F423A） →P224 DUNGEON

選択 貴様らを殺せば、すべてがなかったことになる!

L1「そうはいくか!」

エリーゼ「待ってください、ジャオさんは――」

R1「エリーゼ、下がれ!」

+400

エリーゼ「で、でも……」

BOSS ジャオ（因子）

MAP 出会いと別れの街カラハ・シャール →P212 TOWN

選択 一生懸命つらい選択をしていたんですよね

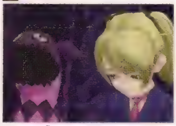
L1「今の気持ちをルナに伝えてみろよ」

+100

エリーゼ「でも、ずっと無視してたのに聞いてくれるでしょうか……」

R1「気にするな。子どもはわがままでいいんだ」

+400



エリーゼ「…………」
ティポ「気にしちゃうよー……」

エピソード4終了 +750

## サマンガン樹界でジャオ（因子）と戦う

サマンガン街道からサマンガン樹界に入ろう。樹界内では地面にあるケムリダケを踏むとHPが減ってしまうので、よけながら進むこと。Dに近づくとジャオ（因子）との戦闘になり、勝利後は自動的に正史世界に戻る。宝箱を回収する場合は、Dへ行くまえに済ませよう。掟を守るジャオの姿から、決断と責任について学んだエリーゼがルナと和解したところで彼女のエピソードは終了となる。

時歪の因子であったジャオは、最愛の娘エリーゼに最後の言葉を残して消えた。

密猟した魔物の毛皮で作られるバーニッシュを諦め、ほかのプレゼントを探すことに。

サマンガン樹界（分史世界NO.F423A） →P224

## BOSS BATTLE

### ジャオ（因子）

ジャオ（因子）は攻撃の発動が早く、高い攻撃力と「魔王地顎陣」といった広範囲の技を使用してくる。鋼体も高く、打属性に耐性があるためハンマーによる攻撃は控えたほうがいい。ジャオ（因子）の弱みは、攻撃のリーチが短いこと。加えて射属性が弱点なので、ルドガーは安全な距離から双銃で攻撃を仕掛けるといい。このとき物理防御力の高いジュードをパーティに加え、敵の注意を引きつけてもらうと戦いやすくなる。ローエンには「ウィンドランス」で弱点を突ける風属性の術・技で攻撃してもらい、エリーゼは回復に専念させよう。なお、戦闘中、ジャオ（因子）は「魔物コール」を使用し、ホークかシルヴァウルフのどちらかを召喚する。召喚された魔物は詠唱や連携を邪魔されるまえに、倒してしまおう。

「虎牙砕破」はガード不可能。つかまれるまえに回避すること。

「虎牙砕破」から秘奥義が発動する。敵のオーバーリミッツ中は逃げよう。

ボスデータ

ジャオ（因子） →P478

| | | | |
|---|---|---|---|
| LV | 67〜74 | HP | 248640〜271950 |
| 属性タイプ | 弱点:風射 | 耐性:地打 | |

●落とすアイテム:ブレイクチャーム
●盗めるアイテム:最高級の毛皮

キャラクターエピソード

# Rowen Episode ローエンエピソード

## ローエンエピソード1　ローエンとマルシア

発生時期：チャプター7終了後　メンバー：

● 進行チャート

MAP 交商特区マクスバード →P193 TOWN

選択 マクスバードの成り立ちはご存知ですか?

L1「ここ一年でできた新しい街だよな」

ローエン「はい。断界殻のあった場所につくられた一年前には無かった街です」

R1「二ヵ国を結ぶためにつくられた街だろ」

ローエン「はい。ただ二国間を物理的に結ぶことだけが目的ではありません」

選択 エリーゼさんは勉強熱心ですね

L1「ローエンが勉強を教えてるのか?」

ローエン「そんなに大げさなものではありません。エリーゼさんの勉強が遅れないよう」

R1「勉強……学生時代を思い出すな」
+300

ローエン「ほっほっほ、ルドガーさんなら、ついこの間のことでしょう?」

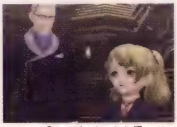
❶ ワールドマップから分史世界へ行ってTFを探そう

MAP 交商特区マクスバード(分史世界NO.F4214) →P193 TOWN

❷ 街の人に話を聞こう

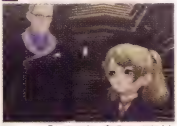
選択 どうする?

L1「あの人の気持ちもわかるな」



エリーゼ「ルドガーも、ああ思っているんですか……?」

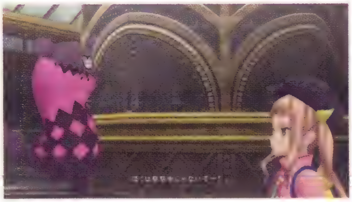
R1「あんな意見、どうかしてる」
+300



エリーゼ「わたしも、争うのはよくないと思います。なんで協力しあえないんでしょうか……」

❸ マルシア首相とネコを追いかけよう

NEXT



エルがティポにちょっかいを出すイベントは、チャプター13以降だと発生しなくなる。

マルシア首相の飼いネコが時歪の因子である可能性が。首相を追って駅へ向かおう。

交商特区マクスバード →P193

交商特区マクスバード（分史世界NO.F4214） →P193

### ローエンたちと分史世界へ飛ぶ ❶～❸

マクスバードにいるローエンと会話後、ヴェルから分史世界探知の連絡が入る。ローエン、エリーゼとともに分史世界へ移動すると、マクスバードのAから行動開始。Bへ行くと発生するマルシア首相のイベントを見たら、Cの券売機を調べて「列車に乗る」を選び、アハルテケ号に乗り込もう。

● 進行チャート

MAP アハルテケ号（分史世界NO.F4214） →P200 DUNGEON

❹ 先頭車両に行こう

C068【ローエンとマルシア】

選択（あれしきの含み、チョチョイのチョイです）

L1「さすがローエンだな」 +250

R1「どういう意味で言ったんだ？」

❺ 奥へ行こう

選択 このネコが時歪の因子ですね

L1「……よし、始末しよう」

エリーゼ「そう……ですね。でも……」
ティポ「カワイイネコを殺すのは、ショージキフクザツー！」

R1「無抵抗のネコを殺すのは、さすがにちょっと……」 +300

ローエン「確かに、イヌ派の私もひるみますが……」

BOSS ソウ（因子）

MAP 交商特区マクスバード →P193 TOWN

選択 それより、私が気になったのは……

L1「あいつが最後に言ったことだな」

エリーゼ「あのネコさん、ローエンにお願いしてました。マルシア首相を頼むって」

R1「マルシア首相のことか？」

ローエン「私は、マルシア首相に何度かお会いしたことがあるのですが、どこか心に孤独さを感じる部分がありました。こちらの世界のマルシア首相も、同じような境遇なのかもしれませんね」

選択 きっかけがつかめそうな気がします

L1「きっかけさえあれば、きっと交渉もうまくいくよな」

ローエン「はい。ジジイの本領発揮です」

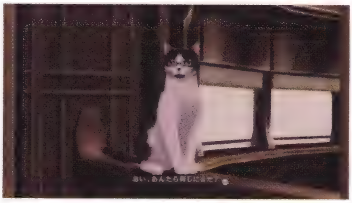
R1「ローエンの心構えは、立派だな」 +300

ローエン「いえいえ、立派だなんて。これくらい当然ですよ。……何百万という民の未来がかかっているのですから」

エピソード1終了 +500

## 自販機を利用してボス戦に備える ❹～❺

アハルテケ号では2号車のDから始まる。ここにはエンカウントする敵も宝箱もないので、先頭車両を目指して進んでいこう。ただし、Fへ行くとソウ（因子）とのボス戦に突入するため、Eにある自販機を利用して回復等の準備を済ませておきたい。



先頭車両のFへ行くとマルシア首相と人間の言葉で会話していたネコに遭遇する。

## BOSS BATTLE

### ソウ（因子）

**ソウ（因子）は素早いうえに動きが読みにくいやっかいな相手。とくに「テイルスピン」のような範囲の広い技は回避しにくい。ルドガーはソウ（因子）の注意を引くため、光か闇属性の双剣を装備して、弱点属性連携が狙いながら攻撃していくといい。効率よくダメージを与えるためにも、弱点の光と闇属性を突けるローエンの「ブライトベル」やエリーゼの「ネガティブゲイト」を習得済みなら、ショートカットを利用して積極的に使っていこう。もうひとりのメンバーにはレイアを入れて、回復に専念させれば安全に戦える。**

弱点属性連携で動きを止めることで、術・技が当てやすくなる。

**ボスデータ**

ソウ（因子） →P474

| Lv | 24～71 | HP | 57285～142308 |
|---|---|---|---|
| 属性タイプ | 弱点：光闇 | 耐性：― | |

●落とすアイテム：マタタビ
●盗めるアイテム：―

アハルテケ号（分史世界NO.F4214） →P200

## ローエンエピソード2　ローエンの秘密

発生時期：チャプター8終了後　メンバー：

● 進行チャート

MAP 出会いと別れの街カラハ・シャール →P212 TOWN

選択 ルドガーも一緒に行きましょう!

L1『ローエンが行くなら行こうかな』
+300

エリーゼ「えー、そんな言い方……」
ティポ「なんか、ひっかかるー!」

R1『エリーゼに誘われたら断れないな』
+400

エリーゼ「はい! ルドガーも一緒が楽しいです」
ティポ「ノリがいいルドガーが好きー♥」

❶ ドロッセルに会いに行こう

選択 なんだろね、急にー

L1『ローエンを追いかけよう』
+300

エル「えー、どうして?」
ティポ「先に行けって言われたけどー」

R1『ドロッセルに会いに行こう』

エリーゼ「……最近、よくあるんです。今みたいに急にいなくなることが」

❷ ローエンを追いかけよう

MAP クラマ間道 →P240 FIELD

選択 どうする?

L1『一体どういうことだ?』

ローエン「見ての通り、ですよ。こういったことは、今では日常茶飯です」

R1『ケガはないか?』
+300

ローエン「私なら大事ありません。ありがとうございます」

選択 よほど私が憎いのでしょう

L1『……損な役回りだな』

ローエン「大きな改革を成そうとしているのです。これくらいのことを請け負う覚悟はできています」

R1『ローエンは、なんでそうまでして和平を進めるんだ?』

ローエン「断界殻が消えた今、和平をなさねば幸福な未来を描くことはできません。それをなすことは、私に与えられた最後の役割と思っています」

選択 メールのやり取りをするまでになりまして

L1『メールは、なんだって』

ローエン「そうですね。読み上げましょうか」

R1『ローエン……なかなかやるな』
+300

ローエン「いえ、ブラッドベリの著作の話をしているくらいですが……意外に趣味が合いまして」

選択 そうだといいのですが……

L1『そうに決まってるさ』
+300

エル「エルもそう思う! だってこんなに頑張ったんだし」

R1『弱気になってどうする』

エル「おじいちゃんが弱気になったら死んじゃうよ!」

NEXT

### ローエンがときどき姿を消す理由　❶～❷

カラハ・シャールでローエンと会話後、Aへ行くと、用事のできたローエンがパーティから離れる。その後クラマ間道のBへ行くと、ローエンの復帰後エレンピオス過激派4体との戦闘に。戦闘後はカラハ・シャールのCへ自動的に移動し、イベントが進む。

出会いと別れの街カラハ・シャール →P212

クラマ間道 →P240

● 進行チャート

**❸ドロッセルに会いに行こう**

MAP 出会いと別れの街カラハ・シャール →P212 TOWN

選択 どうする?

※ Q021「ドロッセルの危機!?」でドロッセルと会っていない場合のみ発生する

L1「ルドガーです」

ドロッセル「あなたが。お話は聞いています。ローエンが無茶をしてご迷惑をかけていないかしら」

R1「……はじめまして」

ドロッセル「ああ、あなたがルドガーね。お話は聞いています。エリーったら、この頃メールであなたの話ばかりしてるのよ」

選択 どうする?

L1「俺もまぜてくれ!」

+300

ドロッセル「ええ、もちろんルドガーも一緒に」

R1「タイムカプセルって……なんだ?」

ティポ「大人のくせに知らないのー?」
ドロッセル「想い出の品を埋めて、何年後かに掘り起こすの。素敵でしょ?」

**❹タイムカプセルの中身を決めて埋めよう**

選択 タイムカプセルに入れるものは決まった?

L1「バッチリだ!」

(クランスピア社から支給された武器の中から、タイムカプセルに入れるものを選ぶ)

R1「もうちょっと待ってくれ」

ドロッセル「決まったら教えてね」

エピソード2 終了 +500

## タイムカプセルに武器を入れて埋める ❸~❹

カラハ・シャールに戻りDへ行くと、ドロッセルの提案でタイムカプセルを埋めることになる。Eでドロッセルに話しかけたら、タイムカプセルに入れる武器をクランスピア社から支給された下記の3つから、ひとつ選ぼう。チャプター12のイベントでタイムカプセルを掘り起こしたときに、埋めた武器に応じて強力な地属性の武器が手に入るのだ。

**タイムカプセルに入れて埋める武器と入手できる武器**

| | 埋める武器 | 入手できる武器 |
|---|---|---|
| 双剣 | クランデュアル | クランD・地 |
| ハンマー | クランズウェイト | クランズW・ジ・アース |
| 双銃 | クランズオート | ゲルプ・クランズA |

掘り起こすのは十年後。ローエンの長生きを願うドロッセルの計らいだった。

出会いと分かれの街カラハ・シャール →P212

## ローエンエピソード3 かけがえなき友に誓って

発生時期:チャプター11終了後 メンバー:

● 進行チャート

MAP 英霊が集う聖地シャン・ドゥ →P213 TOWN

選択 おケガはありませんか

L1「ローエンこそ!」

+300

エル「そうだよ。ぶつけられたのはローエンだし!」

R1「こっちは大丈夫だけど……」

エル「エルも」

選択 どうする?

L1 ローエンを守る

+300

ルドガー「くっ!」
ローエン「みなさん……」

R1 エリーゼを守る

+400

ルドガー「ちぃっ!」
エリーゼ「あ、ありがとう……」

❶ ワールドマップから分史世界へ行こう

MAP 精霊術の精華イル・ファン(分史世界NO.F4229) TOWN

❷ 街の人に話を聞こう

❸ オルダ宮に行こう

MAP オルダ宮(分史世界NO.F4229) →P217 TOWN

BOSS ナハティガル(分史)

選択 ルドガーさん、お願いします

L1『……いいのか?』 +300

ローエン「はい、元より破壊する世界。それに……。……もう失われてしまった世界です」

R1『わかった』

エリーゼ「ローエン……」
ローエン「これでいいのです」

MAP 英霊が集う聖地シャン・ドゥ →P213 TOWN

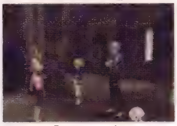
❹ 宿屋へ行こう

選択 どうする?

L1『ローエンに、どういうつもりか聞いてみよう』

エリーゼ「でも、なんて返ってくるか考えると怖いです……」
ティポ「問題はデリケートだよー」

R1『両国の和平のために死ぬつもりなのかも?』

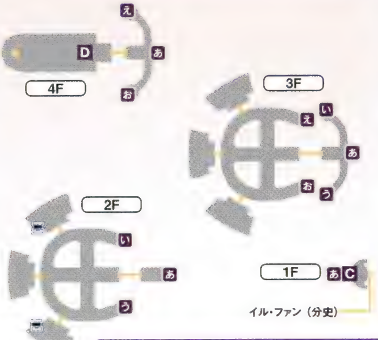


ドロッセル「まさか……」
エリーゼ「でも、すべてを賭けて、なすべきことをなすって言ってました」

エピソード3 終了 +500

英霊が集う聖地シャン・ドゥ →P213

精霊術の精華イル・ファン(分史世界NO.F4229) →P216




オルダ宮(分史世界NO.F4229) →P217

## 分史世界のナハティガルと戦う ❶~❷

シャン・ドゥでローエンと会話後、ヴェルから分史世界探知の知らせが入る。分史世界ではイル・ファンのAから行動開始となり、Bにいる男性に話しかければ、この世界ではナハティガルが健在で善政を敷いていることがわかる。時歪の因子と見られるナハティガルがいるオルダ宮へ向かおう。

オルダ宮では、Cにある蓮華陣(ロータス)で4Fに転移してDへ行くとナハティガル(因子)との戦闘になるので、そのまえに2Fの宝箱を回収するといい。戦闘後に正史世界に戻りシャン・ドゥのEから行動開始となったら、Fの宿屋へ向かおう。

再びかつての友と戦うことになるローエンだが、なすべきことのため、ためらいはない。

BOSS BATTLE

## ナハティガル(分史)

**ナハティガル(分史)の技は気絶確率が高いものが多く、ガード不可能技「瞬殺轟爆鐘」が脅威。接近戦が得意なキャラクターに「ピヨハン」を装備させてナハティガル(分史)の注意を引きつけておこう。その際にショートカットからローエンの「スプラッシュ」などの水属性の術・技で攻撃させるといい。**

オーバーリミッツ中は秘奥義発動技「猛覇槍」を必ず回避しよう。

ボスデータ

ナハティガル(分史) →P486

| | | | |
|---|---|---|---|
| LV | 52~71 | HP | 173988~229392 |
| 属性タイプ | 弱点:水 耐性:地闇 | | |

●落とすアイテム:ダークマント、眩しき熱地の環珠
●盗めるアイテム:ギガースリング

## ローエンエピソード4　彼方から此方へ

発生時期：チャプター15終了後　メンバー：

● 進行チャート

MAP 川辺の小都ディール →P204 TOWN

選択 一杯どうですか?

L1『ああ。一杯じゃなくて、腹一杯でもいいよ』

(icon) +300

ローエン「ほっほ、いいノリですが、酒は腹ではなく、胸を満たすもの。大人の飲み方を教えてさしあげましょう」

R1『いや、俺、飲めないから……』

ローエン「おや、残念。ですが、ディールは魚料理もなかなか美味しいんですよ。私はお酒を、あなたは魚料理を楽しむということで」

選択 ルドガーさんこれを

L1『なんだ、これ』

ローエン「ちょっとしたお守りですよ。もっていて頂けると助かります」

R1『食事に行けなくなったお詫び?』

ローエン「ま、売れば多少のお金にはなるかもしれませんが……売らないでくださいね」

❶ クランスピア社へ行こう

C069【ローエンを案じる】

選択 そんなこと言っちゃだめです。きっと大丈夫……ですよ

L1『ああ。俺たちがいるんだからな』

(icon) +250

R1『言霊って言葉もあるしな』

MAP 巨大複合企業クランスピア社 →P190 TOWN

選択 ローエンの死は両国和平の気運を高める

L1『まさか、ローエンは自分の死を利用しようとしてるのか……?』

エリーゼ「だから遺書を書いた……。でも、死んで願いを叶えるなんて間違ってます!」

R1『ローエンに限ってそれはない!』

(icon) +300

エリーゼ「……そうですよね。絶対に助けましょう!」

❷ リーベリー岩孔へ向かおう

MAP リーベリー岩孔 →P228 DUNGEON

❸ ローエンを探し出そう

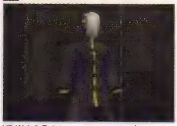
選択 どうする?

L1 かまわず倒す

過激派「こいつ……！　人質がどうなってもいいのか!」

R1 ローエンの安全を優先する

(icon) +300



過激派「それでいいんだよ」

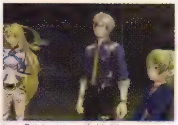
選択 どうする?

L1『ローエンはオレが守るよ』

(icon) +800

エリーゼ「です!　わたしたちが守ります、絶対!」

R1『覚悟は立派だけど、エリーゼもドロッセルも心配していたぞ』



ミラ「そうだな。直接話すべきだったのではないか。後を託すほど信頼する仲間なら、なおさら」

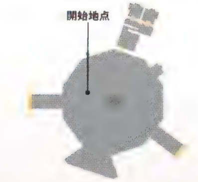
エピソード4終了 (icon) +750

### 誘拐されたローエンを救出しよう ❶～❸

ディールにいるローエンに話しかけると、いっしょに飲みに行くことになるが、急用ができたローエンがパーティを離れ、ルドガー、ミラ、エリーゼが固定メンバーとなる。その後、ローエンが過激派に誘拐されたという知らせが入ったら、クランスピア社のAにいるヴェルに話しかけて事情を聞き、リーベリー岩孔へ向かおう。リーベリー岩孔では、Bでエレンピオス過激派、Cで過激派黒幕とアルクノア過激重兵2体との戦闘に突入。いずれも苦戦する相手ではないが、アルクノア過激重兵は「レモングミ」を使ってHPを回復するので、さきに倒してしまおう。

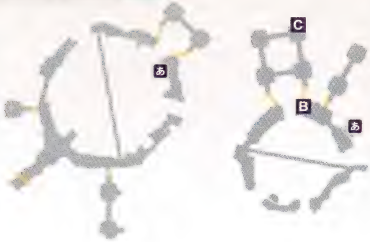
ローエンがルドガーに渡した共鳴石からの波動を四大が探り、彼の居場所が判明する。

川辺の小都ディール →P204




巨大複合企業クランスピア社 →P190

リーベリー岩孔 →P228



キャラクターエピソード

# Leia Episode レイアエピソード

## レイアエピソード1　レイアのお使い

発生時期：チャプター4&5終了後　メンバー：

● 進行チャート

MAP 黒匣工都市トリグラフ →P188 TOWN

選択 あれがレイアの上司か……

L1「つかみ所のない人だな」

レイア「いつもは、まったりのんびりな人なんだけど、記事にはすごく厳しくって。納得させられないと、さっきみたいに容赦ないんだ」

R1「上司って、どこも同じような感じだな」

アルヴィン「まったく。ぼへーっとしてたかと思ったら急に雷落とす。偉いさんの常套手段だな」

C113【レイアのメール】

選択 どうする？

L1「……同情するよ、アルヴィン」 +250

R1「絵文字は必要だよな、レイア」 +250

### ❶ 駅員に封筒を届けよう

選択 駅員の言葉に、ちょっとびっくりした

L1「あれは嫌味で言ってるのかな？」

アルヴィン「いや。むしろ、悪気がない分、厄介だな。リーゼ・マクシアの精霊信仰が変にねじれて伝わってんだろ」

R1「何にそんなに驚いたんだ？」

レイア「リーゼ・マクシアにも、お医者さんはいるし、おまじないで治療ができるなんて思ってない。でも、エレンピオスの人からはそんな風に見られてるんだ、って……」

### ❷ レイアのお腹が空いているようだが……

選択 なにかご注文はございますか？

L1「じゃあ、完熟トマトパスタで」 +400

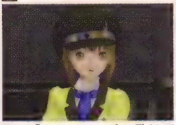
レイア「えっ？　食べてくの？……もしかして、わたしがお腹すいたって言ったから？」

R1「自家製マーボーカレーを」 +400

レイア「えっ？　食べてくの？……もしかして、わたしがお腹すいたって言ったから？」

選択 ご飯、おいしかったね！

L1「元気になったみたいだな」 +400



レイア「あ……。やっぱり、励ましてくれてたんだ」

R1「まあまあの味だったな」

レイア「ルドガーって、料理の評価、辛口だよね」

### ❸ 編集長に報告に行こう

選択 どうする？

L1「結局、なにが言いたかったんだ？」

アルヴィン「あれでアドバイスなのか？　ただの意地悪なんじゃないの？」

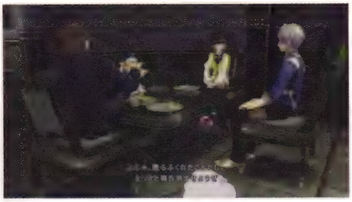
R1「あの人、受取人がどんなヤツか知ってたのか」

アルヴィン「みたいだな。リーゼ・マクシアに偏見もってるヤツがレイアにどんな態度とるかもな」

エピソード1終了 +500

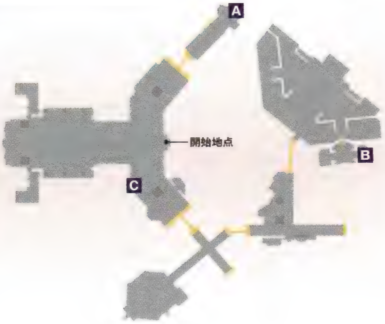
### お使いのあとはランチに行こう ❶～❸

レイアエピソードでは、ルドガーとアルヴィンでレイアの取材をサポートしていく。ここでは編集長のお使いで駅員に封筒を届けるのが目的。Aで駅員と話したあと、Cにいる編集長に報告すればエピソード終了だが、そのまえにBで男性に話しかけて食事をし、レイアの親密度を上げよう。



注文はどちらを頼んでもいいが、食後は「元気になったみたいだな」を選ぼう。

黒匣工都市トリグラフ →P188



## レイアエピソード2 if～ありえた未来

発生時期：チャプター7終了後　メンバー：

● 進行チャート

MAP 出会いと別れの街カラハ・シャール →P212 TOWN

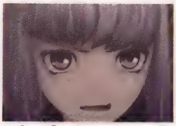
❶ ワールドマップから分史世界へ行こう

MAP バーミア峡谷（分史世界NO.F421C） →P226 TOWN

❷ 時歪の因子を捜そう

選択 なんで男連れなんだよ?

L1『野暮なこと聞くなよ』



アグリア「フザけてんのか、てめー!?」

R1『はじめまして』

+400

アグリア「はぁ？　なに言ってんだ、バーカ。あれか、お前、ジュードに振られて別の男に逃げたんだな」

C070【レイアとアグリア】

選択 俺らの知ってるアグリアより好意的なのは間違いなさそう

L1『昔何かあったのか?』

R1『アグリアってどういう子?』

選択 マネしないでよね

L1『けっこう似てた』

R1『そうだぞ、アルヴィン』

❸ アグリアを追いかけて魔物を探そう

選択 どうする?

L1『なぜエレンピオス人を信じられない?』

+400

アグリア「あいつら、あたしらを未開地のサルって決めつけてる。それにあの連中、一度は異界炉計画であたしらを燃料にしようと考えたクズだ」

R1『そんなに嫌われてたんだな、俺たち……』

アグリア「なんだお前。エレンピオス人だったのかよ。くっせえな。離れろ、このブタ!」

BOSS ハングラットズァーム

選択 どうする?

L1 すぐに時歪の因子を破壊する

（ルドガーがハングラットズァームに槍を突き刺す）

R1 もう少し待ってみる

+900

レイア「アグリア！　アグリア!!」

MAP 出会いと別れの街カラハ・シャール →P212 TOWN

選択 これでよかったんだよね?

L1『ああ。そうだよ』

+400

アルヴィン「……でないと、救われねぇよ」

R1『……そう信じたいな』

レイア「うん……」

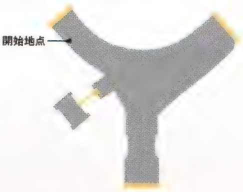
エピソード2終了 +500

### 分史世界のアグリアと出会う ❶～❷

カラハ・シャールでレイアに話しかけたら、分史世界のバーミア峡谷へ移動しAから行動開始。Bにいるアグリアに話しかけたあと、彼女を追ってFを目指す。ただし、バーミア峡谷から出れば、分史世界のクラマ間道やカラハ・シャールへも行くことができるので探索しておくのもいい。

アグリアを追う際は、マップアクションの「登る」と「飛び降りる」を駆使して、C→D→Eと進んでいこう。Fにいるアグリアに近づくと、イベント後にハングラットズァーム戦に突入。戦闘後に発生する選択では、親密度が上がり、レイアとアグリアの会話を聞ける【もう少し待ってみる】を選びたい。

出会いと別れの街カラハ・シャール →P212

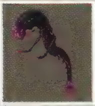



バーミア峡谷（分史世界NO.F421C） →P226

## BOSS BATTLE
### ハングラットズァーム

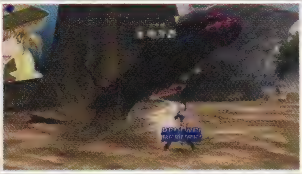
攻撃範囲が広いため、サイドステップによる回避は相手の攻撃を予測しないと難しい。ここはガードで防いだほうが安全に戦える。相手は「コールアクト」によって、術攻撃をしてくるワームシェイドを呼び出す。放置すると遠距離から邪魔される恐れがあるので、出現したら弱点を突けるルドガーの双剣で即座に倒してしまおう。ハングラットズァームは打属性が弱点なので、ハンマーを装備したルドガーで攻めるといい。またエリーゼをパーティに加えておけば、闇属性の術・技で弱点も突け、より大きなダメージを与えられる。

**ボスデータ**



| ハングラットズァーム | →P479 |
|---|---|
| Lv 24~71 | HP 85785~213108 |
| 属性タイプ 弱点:闇打 | 耐性:地光 |

●落とすアイテム:欠けた爪、鋭利な歯
●盗めるアイテム:硬いうろこ



ハングラットズァームは地中に潜り、突然地中から味方を攻撃してくる。

ジャンプして攻撃すれば弱点部位の口を攻撃できる。積極的に狙っていこう。

## レイアエピソード3　レイアレポート

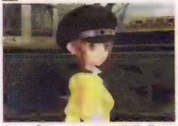
発生時期：チャプター9終了後　メンバー：

● 進行チャート

MAP 鉱山と海停の街ル・ロンド →P219 TOWN

**選択** どうする?

L1「どうしたんだ、レイア?」
+400



レイア「えっとね。さっき編集長からメールがきて、この前の宿題はわかったかって言われちゃって……」

R1「珍しいな。考え込むなんて」

レイア「いきなりそれ、ひどくない? わたしだって考え事ぐらいするよ」

**選択** どう思った?

L1「やっぱり、気分悪かった」
レイア「だよね。わたしですら、ちょっときついなって思ったもん」

R1「否定できない部分もあったな」
アルヴィン「俺らは両方の立場のヤツと付き合いあるから、マヒしてたんだろうな。あぁいう考え方」

**選択** どうする?

L1「主観じゃダメなのか?」

レイア「うん。ダメだと思う」
アルヴィン「それだと、あの駅員や分史世界のアグリアみたいな、偏った考えが記事になるだけか」

R1「取材、手伝うよ」
+400

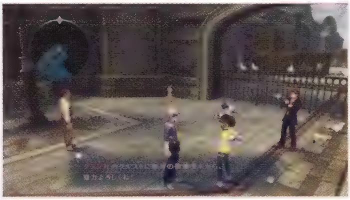
レイア「ありがと。ルドガー。でも、今からどこかにってことじゃないの」

▸▸ エピソード3終了 +500

Q063～Q065 が発生
※Q064 と Q065 は Q063 からクリアしていくことで順に発生する

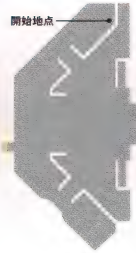
### 悩むのをやめ行動に出るレイア

ル・ロンド海停にいるレイアに話しかけると開始。記事を書くのに何が必要かという編集長の宿題に悩むレイアは、トリグラフで出会った駅員が持つリーゼ・マクシア観をネタに記事を書くことを決意する。エピソード終了後には、つぎのレイアエピソード4を発生させるために必要となるQ063『レイアのレポート・1』が発生するので、クリアしておこう。



クエスト『レイアのサポート』は、1～3まである。すべてクリアしよう。

鉱山と海停の街ル・ロンド →P219



## レイアエピソード4　宿題の答え

発生時期：チャプター14終了後　メンバー：

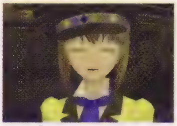
● 進行チャート

MAP 世界各地のタウン TOWN

選択 今、原稿で忙しいんだ

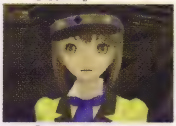
※ Q064『レイアのレポート・3』をクリアしていない場合のみ発生

L1『納得するまで頑張れよ』



レイア「うん。ありがと。きっと編集長をぎゃふんと言わせてみせるから!」

R1『例の原稿だな。そろそろできそうか?』



レイア「いろんなこと見たり聞いたりする度に手を加えて、キリなくなってるとこ」

選択 キリなくなってるとこ

※【『例の原稿だな。そろそろできそうか?』】を選択時のみ発生

L1『でも、まだ頑張るんだな』

レイア「うん。そのつもり。限界までやってみるよ!」

R1『だったら、思い切って提出しちゃえば?』

レイア「ええっ？　さすがルドガー。そうくる?　確かに、それもアリかなとは思ってたけど……うーん」

MAP 黒匣工都市トリグラフ →P188 TOWN

選択 どうする?

L1『そういう応対が感じ悪いんだよ』

駅員「なんとでも言ってくれ。俺の結論は変わらん」

R1『どうしてもダメなのか』

+400

駅員「別に、意地悪で言ってるわけじゃない。仕事ってのは、そういうもんだろって話だ」

選択 どうする?

L1『あいつの許可が必要だったのか?』

レイア「うん。上手く言えないんだけど、あの人にはわかって欲しかったんだ。それにきっかけをくれた人に認められない記事なんて編集長からもボツって言われちゃうと思うし」

R1『わかってもらえてよかったな』

+400

レイア「うん。リーゼ・マクシアからの視点にも興味もってくれたみたいだし」

❶ トリグラフの自宅に戻ろう

選択 原稿届けに行ったみたいだな

L1『俺たちも追いかけよう』

+400

アルヴィン「まぁ気になるわな。行こうぜ、まだ近くにいるはずだ」

R1『レイアの帰りを待とう』

アルヴィン「だな。もう俺らが手伝えることもないし」

❷ レイアを追いかけよう

※【『俺たちも追いかけよう』】を選択時のみ発生

選択 見込みはあるな

※ Q064『レイアのレポート・3』をクリア済みの場合のみ発生

L1『直接言えばいいのに』

（手を振り否定をする編集長）

R1『伝えておきますよ』

編集長「ひよっこをあまり調子に乗らせないでくれよ」

エピソード4 終了　+750

### レイアの奮闘を見守ろう ❶～❷

レイアエピソード3終了後に発生する Q062『レイアのレポート・1』をクリアしていると、チャプター14終了後、クランスピア社、ミラの社、ザイラの森の教会、オルダ宮、ラフォート研究所を除いた正史世界のタウンで、取材中のレイアを見かける。彼女に話しかけて【『例の原稿だな～』】→【『だったら、思い切って～』】と選ぶと、レイアエピソード4が始まり、自動的にトリグラフ中央駅のAへ移動する。ただし、Q064『レイアのレポート・3』までクリアした状態でレイアに話しかけた場合は、上記の選択は発生せず、すぐにトリグラフ中央駅へ移動。この場合、エピソードの最後に選択も追加されるので、『レイアのレポート・3』までクリアしてからエピソードを始めるといい。

AでのイベントBへ行くと発生する選択は、【『俺たちも追いかけよう』】を選ばないとエピソードが終了してしまうので注意。最後はCに近づき、レイアが編集長へ報告するのを見届けよう。

黒匣工都市トリグラフ →P188

キャラクターエピソード

# Gaius Episode ガイアスエピソード

## ガイアスエピソード　ガイアスの出会い

発生時期：チャプター9終了後　メンバー：

● 進行チャート

MAP 黒匣工都市トリグラフ →P188 TOWN

選択 あの者たち……

L1『気になるのか？』

ガイアス「身分を隠している身だからな、やっかいごとには巻き込まれたくない。それだけだ」

R1『ガラの悪そうなやつらだな』

ガイアス「やっかいごとに巻き込まれたくない。身分を隠しているからな、何ごとも起きなければ、それでいいのだが……」

1 トリグラフの港の宿に行こう

2 ターネットに会いにトリグラフの公園へ行こう

C072【市井に出る目的】

選択 ルドガーもミュゼと同じ見解なのか？

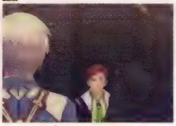
L1『ごめん。同じです』

R1『実は、秘密の任務を遂行中とか？』

選択 はっきり言って、信用できねーんだわ

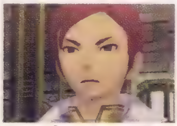
L1『クラックは、そうでもないようだけど』

+400



ターネット「あいつらはバカだから。けど、俺は気づいてんだよ。お前の正体！」

R1『リーダーの座を奪われそうで焦っているのか？』



ターネット「うっせえ！　俺は気づいてんだよ。お前の正体に！」

エピソード1終了　+500

エレンピオスの学生であるクラックと、グループのリーダーであるターネットと出会う。

リーゼ・マクシア人に反感を抱くターネットとトリグラフ市民に囲まれ、戦うことに。

相手は弱いが数が多く、各9体を倒していくと出現するターネットも苦戦せずに倒せる。

黒匣工都市トリグラフ →P188

### エレンピオスの若者たちとの出会い 1～2

ガイアスのエピソードは、王という身分を隠し、アーストとして見聞を広めるガイアスとエレンピオスの不良少年たちとの出会いから始まる。トリグラフのチャージブル大通りにいるガイアスと話すと、警察に追われる5人組の若者に遭遇。身分を隠している立場上、やっかいごとに巻き込まれるのを避けたいガイアスたちはその場を離れるが、逃走中の一行とぶつかり、いっしょに逃げるハメに。イベント後にAから行動開始となったら、Bにいる若者たちのリーダーであるターネットに話しかけよう。その後、ターネットの呼び出しに従いCにいる彼に話しかけると、トリグラフの一般市民との戦闘になり、戦闘に勝利後エピソード終了となる。

# ガイアスエピソード2　人を結ぶもの

発生時期：チャプター11終了後　メンバー：

● 進行チャート

MAP　黒匣工都市トリグラフ　→P188　TOWN

❶ ワールドマップから分史世界へ行こう

MAP　モン高原（分史世界NO.F422D）　→P244　FIELD

❷ カン・バルクに行こう

BOSS　ウィンガル（分史）、ジャオ（分史）、アグリア（分史）、プレザ（分史）

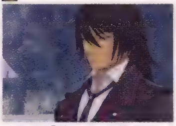
❸ メラド王を探そう

BOSS　ガイネア・ピジス（因子）

MAP　モン高原　→P244　FIELD

選択　ターネットを捜したい

L1「もちろん、協力するよ」 +400



ガイアス「助かる。お前でよかった」

R1「王の権力を使えばいいのに」

ミュゼ「いいじゃない。付き合ってあげましょうよ」

❹ トリグラフへ戻ろう

MAP　黒匣工都市トリグラフ　→P188　TOWN

エピソード2 終了 +500

黒匣工都市トリグラフ →P188

モン高原（分史世界NO.F422D）　→P244

モン高原　→P244

## 手ごわいボス戦が2回発生　❶～❹

トリグラフ港の宿屋にいるガイアスと話したあと、分史世界探知の知らせが入る。分史世界では強敵と戦うことになるので、ガイアスとミュゼの装備を整えてから移動しよう。分史世界ではモン高原のAから行動開始となり、Bへ行くと四象刃（フォーヴ）とのボス戦になる。その後Cへ行くとガイネア・ピジス（因子）とのボス戦に突入。戦闘後は正史世界へ戻るため、さきに宝箱を回収しておくこと。正史世界のDから行動開始となったら、トリグラフへ移動してEにいるターネットに話しかけよう。

ガイアスのかつての配下であった四象刃。分史世界であってもその強さは変わらない。

四象刃との戦闘で消耗したアイテムは、A付近の行商人から購入しておくといい。

## BOSS BATTLE
### ウィンガル(分史)、ジャオ(分史)、アグリア(分史)(2)、プレザ(分史)

四象刃の4人を同時に相手にしなくてはならない。まずはHPが低く、術・技の非常にやっかいなプレザ(分史)に狙いを定め、攻撃チャンスがあったら火属性の攻撃を仕掛けていこう。変身も積極的に使って大ダメージを与え、敵の数を減らしたい。とにかくHPの低い相手の弱点属性連携を狙いながら戦うのがいいだろう。敵は全員オーバーリミッツを使用してくるので、発動を確認したら終了するまでフリーランで逃げること。

**ボスデータ**

**ウィンガル(分史)** →P484

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 52~71 | HP | 59607~78588 |
| 属性タイプ | 弱点:地　耐性:風 | | |

●落とすアイテム:フィートマーク
●盗めるアイテム:—

**ジャオ(分史)** →P484

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 52~71 | HP | 75717~99828 |
| 属性タイプ | 弱点:風　耐性:地 | | |

●落とすアイテム:プロテクトマーク
●盗めるアイテム:—

**アグリア(分史)(2)** →P484

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 52~71 | HP | 54774~72216 |
| 属性タイプ | 弱点:水　耐性:火 | | |

●落とすアイテム:マジックマーク
●盗めるアイテム:—

**プレザ(分史)** →P484

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 52~71 | HP | 45108~59471 |
| 属性タイプ | 弱点:火　耐性:水 | | |

●落とすアイテム:レジストマーク
●盗めるアイテム:—

## BOSS BATTLE
### ガイネア・ピジス(因子)

ガイネア・ピジス(因子)は動きが非常に遅いので、フリーランで背後に回り込んで戦おう。鋼体は高いが、ガイアスとリンクしてスプレッドフォースが発動すればつぎの攻撃の初段で敵の鋼体を無効化できるので、これを利用して攻撃するといい。ガイネア・ピジス(因子)はルドガーの双剣やガイアスの攻撃で弱点の斬属性が狙える。またパーティにローエンがいれば、弱点の光属性の術・技が狙えるが、その場合、回復がミュゼの「ティアーハーツ」か「リザレクトハーツ」のみになってしまう。回復役が不足しているぶんはアイテムでカバーしよう。

**ボスデータ**

**ガイネア・ピジス(因子)** →P484

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 53~72 | HP | 200382~263139 |
| 属性タイプ | 弱点:光斬　耐性:水闇 | | |

●落とすアイテム:不思議なビード、悪しき豪雨の環珠
●盗めるアイテム:—

ガイアスの技は敵の弱点である光や斬属性を突けるものが多く、ここでは心強い。

突き攻撃は当たると必ず気絶状態になる。つねに仲間とリンクしておこう。

## ガイアスエピソード3　リーゼ・マクシア観光

発生時期:チャプター13終了後　メンバー:

● 進行チャート

MAP 黒匣工都市トリグラフ →P188 TOWN

❶ サマンガン樹界に行こう

NEXT

**黒匣工都市トリグラフ** →P188

### ❶ ターネットたちとサマンガン樹界へ

トリグラフでガイアスと話すと、ターネット率いるグループのリーゼ・マクシア観光に付き合うことに。ワールドマップから移動するか、サマンガン街道の北東部からサマンガン樹界に入ろう。

● 進行チャート

MAP サマンガン樹界 →P224 DUNGEON

❷ サマンガン樹界の奥に行ってみよう

C073【募われるガイアス】

選択 リーゼ・マクシアの何を知りたい?

L1「社会状況を知りたい」 ／ R1「やっぱり美味しい特産物!」

選択 どうする?

L1「ガイアス、なんだか印象が違うな」
+400
ガイアス「やはりか……当の俺がそう感じている。これが友と接する気持ちなのかもしれないな。年はずいぶんと離れているがな」

R1「ガイアスも一緒に遊んだりしないのか?」
ガイアス「俺は子どもの頃、『ア・ジュールのサル』と呼ばれていたことだけは教えておこう。妹のカーラに、木の上から獲ったサクランボを投げつけて遊んだものだ」

❸ マクスバードに寄って帰ろう

MAP 交商特区マクスバード →P193 TOWN

選択 あなたが許可したんでしょう?

L1「一緒にいくべきだったんじゃないか?」
ガイアス「うむ、クラックのことだ。こうなることを考慮すべきだった」

R1「こうなるのは予想できたよ」
ガイアス「確かに……俺の責任だ」

エピソード3 終了 +500

## サマンガン樹界の奥へ進もう ❷～❸

このエピソードでサマンガン樹界を訪れるときは、サマンガン樹界の北東部からしか入れない。Aからスタートして奥へ進みBを目指そう。Bでシルヴァトレント（過成長）とシルヴァウルフ（凶暴）3体を倒したあと、マクスバードへ戻ると終了となる。

サマンガン樹界 →P224

# ガイアスエピソード4 決断、王として

発生時期：チャプター15終了後 メンバー：

● 進行チャート

MAP 黒匣工都市トリグラフ →P188 TOWN

❶ クラックたちの様子を見に港のバーへ行こう

❷ マクスバードに行こう

MAP 交商特区マクスバード →P193 TOWN

❸ マクスバードのホテルへ行こう

選択 クラックが犯した罪をお前はどう考える?

L1「人を殺したのは事実……裁かれるべきだろうな」
+400

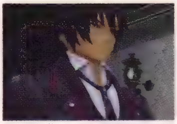
ガイアス「まっすぐだな。『正しい』という感覚を失っていない人間は、それだけで価値がある。お前のおかげで俺の心も定まった。礼を言う」

R1「難しいことはわからないけど、クラックを助けたい」

ガイアス「素直だな。そんな言葉が、そうと口にできない人間の気持ちを救うこともある。覚えておいてくれ、ルドガー」

選択 エレンピオスに引き渡すことで合意した

L1「兵士の家族の気持ちはどうなるんだ?」



ガイアス「……政治的判断を優先した結果だ。遺族には、できる限りの補償をするつもりだ」

R1「ガイアスは本当に納得できたのか?」
+400

ガイアス「俺の立場では、納得できるかどうかは問題ではない。もし俺が、ただの友人であれば、クラックが捕まらないよう助けただろうがな……」

選択 カメラを処分してくれないか

L1「捨てるなよ。プレゼントだろ?」
+400
ガイアス「これはアーストという彼らの友に贈られたものだ。俺がもっているべきではない」

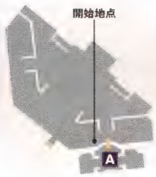
R1「……ああ、それがいいかもな」
ガイアス「俺には、友と呼ぶ相手など必要ないのだ」

エピソード4 終了 +750

## 親密度の上がる選択肢を選ぼう ❶～❸

トリグラフ港にいるガイアスに話しかけたあと、Aにある宿屋へ。イベント後はマクスバードへ移動し、Bにいる受付に話しかければいい。3回発生する選択は、すべて親密度の上がるほうを選ぼう。

黒匣工都市トリグラフ →P188




交商特区マクスバード →P193

キャラクターエピソード

# Musee Episode ミュゼエピソード

## ミュゼエピソード1　精霊交信器

発生時期：チャプター10終了後　メンバー：

● 進行チャート

MAP 精霊術の精華イル・ファン →P216 TOWN

選択 いったいどうしたの?

- L1「ミュゼって、前にジュードたちと旅をしたのか?」
- R1「ミュゼって、かわいいなと思って」 +500

ミュゼ「そうねえ……あまり知らない方がいいと思うけど。本当に知りたい?」

ミュゼ「私を使役したいの？　うふふ、どうしようかしら?」

❶ ナヤルに会いにラフォート研究所へ行こう

MAP ラフォート研究所 →P218 TOWN

選択 実体化した精霊の体、興味あるでしょう?

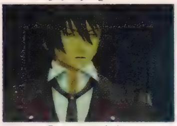
- L1「お、おい……何する気だ、ミュゼ!?」
- R1（ミュゼって……変なやつ……）

ミュゼ「うふふ、私のどこが見たいの?」
研究員「こ、ここを……」
ミュゼ「人間ってイヤらしいのね、うふふ」

ミュゼ「うふふ、人間はこういうのが好きなの？　大胆なのね」
研究員「い、いや、これは純粋に研究を……」
ミュゼ「もっと、じっくり見ていいのよ、センセ」

選択 ミュゼの行動に驚いたのか?

- L1「ちょっと……ついていけないっていうか」
- R1「前からこういう性格なのか?」



ガイアス「あいつの本心は、かなり見えづらい。だが、よく見てやれば、案外、素直な心をもっているやつだ」

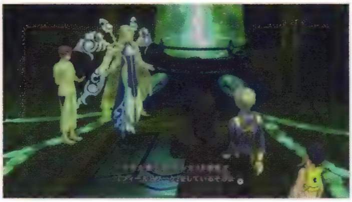
ガイアス「以前を考えれば、今はかなりマシだ」

NEXT

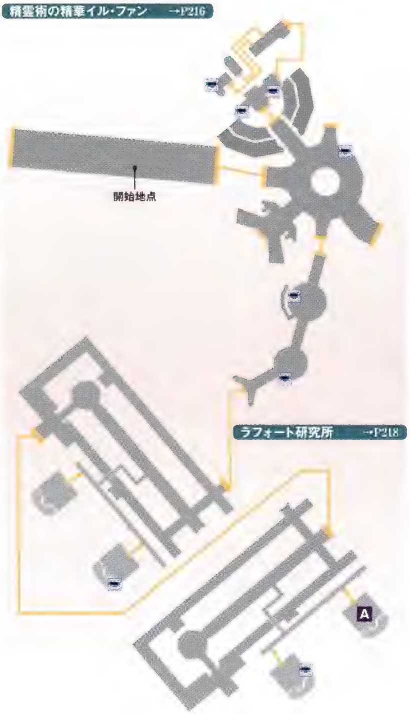
### ❶ 人間と精霊の交信装置開発に協力する

ミュゼのエピソードでは、人間と精霊が交信できるという装置を発端に騒動が展開し、ミュゼの意外な内面を垣間見ることができる。イル・ファンのオルダ大橋にいるミュゼと話すと、バランからナヤルという研究者への協力を求められるので、ラフォート研究所のⒶにいる研究者に話しかけよう。そのあとはナヤル博士を捜しにアルカンド湿原へ向かう。

ガイアスは慣れているようだが、ルドガーはミュゼの奔放な行動に面食らうばかり。



研究所の第3区画 第10研究室がナヤル博士の研究室だが、博士は不在のようだ。



● 進行チャート

**❷ ナヤルを探しにアルカンド湿原へ行こう**

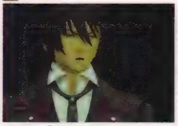
MAP アルカンド湿原 →P248 FIELD

**❸ ナヤルを追ってラフォート研究所に戻ろう**

MAP ラフォート研究所 →P218 TOWN

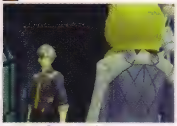
選択 つけるのは精霊じゃなく、人間な

L1『"私、精霊とお話ししたい環"、俺がつけてみるよ』
+600



ガイアス「いいのか? 爆発するかもしれんぞ」

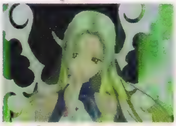
R1『ガイアス……お願い』
+400



ガイアス「わかった」
ナヤル「あっと! リーゼ・マクシア人だと、効果なかったんだ。あんた大丈夫?」

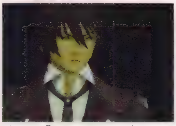
選択 精霊の声は聞こえたの?

L1『聞こえたは聞こえたけど……』



ミュゼ「頼りない言い方ね。声が聞こえたか、聞こえなかったかでしょう?」
ルドガー「…………」

R1（説明のしようがない……黙っておこう）



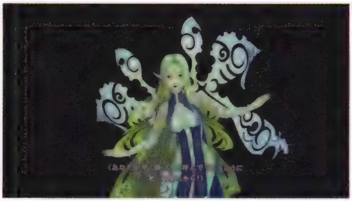
ガイアス「どうかしたのか?」

エピソード1 終了 +500

## アルカンド湿原でナヤル博士を捜す ❷～❸

ナヤル博士は、アルカンド湿原 北西部のBにいる。ワールドマップからアルカンド湿原のファイザバード沼野側 入口に移動すればすぐだが、まだ行ったことがない場合はイル・ファンからアルカンド湿原に入って北へ進むこと。博士との会話後は、ワールドマップからラフォート研究所のナヤルの研究室前へ移動し、研究室内のナヤル博士に話しかけよう。

このチュンチュンのマスクをかぶった人物がナヤル博士。会話後は研究所へ戻ろう。



精霊交信器をつけたルドガーに聞こえてきたのは、驚くほど意外なミュゼの心の声。

アルカンド湿原 →P248

## ミュゼエピソード2 ミュゼのプレゼント

発生時期：チャプター14終了後 メンバー：

● 進行チャート

MAP 川辺の小都ディール →P204 TOWN

選択 うーん……ふふふっ

L1『相談に乗ろうか、ミュゼ?』
+600

ミュゼ「え?」

R1『……関わらない方が賢明だな』

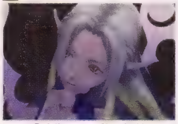
ミュゼ「まあ、いつからいたの、ルドガー? 私が悩んでるのを見てたわよね?」

選択 ジュードたちへの贈り物、何がいいかしら?

L1『普段から身に着けられるものは?』
+600

ミュゼ「アクセサリーなんていいかもしれないわね」

R1『何か手作りしてみるとか』
+600



ミュゼ「手作り……私の気持ちをこめるのね」

NEXT

❶ ワールドマップから分史世界へ行こう

MAP バーミア峡谷（分史世界NO.F4231） →P226 DUNGEON

❷ バーミア峡谷でハーピーの羽を手に入れよう

C074 【ミュゼの心の声・1】

選択 ミュゼがなんとも言えない目でルドガーを見ている……

L1「俺でよければ、手伝うよ」

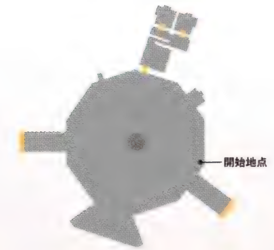
R1「つれないこと言うなよ、ガイアス」 +250

BOSS ヴァイオプルーム

MAP マクスウェルを祀る里 ニ・アケリア TOWN

エピソード2終了 +500

川辺の小都ディール →P204




バーミア峡谷（分史世界NO.F4231） →P226

## プレゼントに使うハーピーの羽を探す ❶～❷

ディールにいるミュゼに話しかけると、ミラたちに好かれるためにプレゼントを贈ろうと悩んでいるミュゼの想いが精霊交信器のおかげでダイレクトに伝わってくる。ガイアスの提案で手作りの装飾品を贈ることに決めたミュゼは、材料となるハーピーの羽を手に入れるため、ちょうど分史世界のバーミア峡谷へ行くことになったルドガーに同行する。分史世界のバーミア峡谷でAから行動開始となったら、北西部のBを目指そう。そこでヴァイオプルームを倒すと自動的に正史世界のニ・アケリアへ戻る。

装飾品は仲間に大不評で呪具とまで言われる始末。ミュゼはリベンジを誓うのだった。

# BOSS BATTLE

## ヴァイオプルーム

ヴァイオプルームはかなり素早い動きで攻撃してくるうえに、飛行していて攻撃が当てにくい。双銃を使いたいところだが、弱点の斬属性を突けるルドガーの双剣やガイアスの長刀のほうが効果的。⬆+◎ボタンで上方向に攻撃すれば、比較的ヒットさせやすいだろう。また術・技で弱点の地属性を狙えるローエンがパーティにいれば、大ダメージを与えられる。その場合、回復役がミュゼだけになり、危険な状況になる可能性がある。危険を感じたら即座に回復アイテムを使うか、オートアイテムに「アップルグミ」などをセットしておくといい。

基本的な戦い方は、敵の素早い動きを無効化するために、地か斬属性で弱点属性連携を積極的に狙うこと。なお、ヴァイオプルームは青い「！」が出たあと、別の場所に瞬間移動して連続ヒットから逃れてしまう。その際はすぐさま追いかけて再び攻撃を仕掛けよう。

状態変化も引き起こしてくるので、「パナシーアボトル」を忘れず買っておこう。

### ボスデータ

ヴァイオプルーム →P479

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 56～71 | HP | 162732～201072 |
| 属性タイプ | 弱点：地斬　耐性：風打 | | |

●落とすアイテム：クラウンフェザー
●盗めるアイテム：オパール

## ミュゼエピソード3　混成部隊出動

発生時期：ミュゼエピソード2終了後　メンバー：

● 進行チャート

MAP 鉱山と海停の街ル・ロンド →P219 TOWN

❶ フェルガナ鉱山の魔物を討伐しよう

MAP ボルテア森道 →P249 FIELD

MAP フェルガナ鉱山 →P233 DUNGEON

C075【ミュゼの心の声・2】

選択 ルドガーだってそう思うでしょう?

L1 同意する　+250

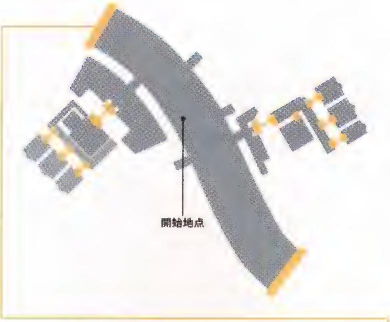
R1 ……長考する

❷ エリサとミナを追って奥へ進もう

MAP 鉱山と海停の街ル・ロンド →P219 TOWN

エピソード3終了　+500

鉱山と海停の街ル・ロンド →P219




### 混成部隊とともに魔物討伐に向かう ❶～❷

ミュゼエピソード2が終了すると続けて発生する。ル・ロンドでミュゼと話すと、エレンピオスとリーゼ・マクシアの混成部隊が行う魔物討伐に同行することに。目的地のフェルガナ鉱山をまだ訪れていない場合は、ボルテア森道を北西へ進もう。鉱山の最深部Bでジャイアントバットを倒せば終了となる。

Aに行くと発生するチャットは、このエピソードで親密度を上げる唯一のチャンスだ。

最深部でジャイアントバット、バット2体と戦う。弱点の火か地属性で攻めよう。

戦いを通じて絆を深めたふたりの女性兵士を見て、ミュゼはいい案を思いつく。

ボルテア森道 →P249

フェルガナ鉱山 →P233

## ミュゼエピソード4　ミュゼのマル秘作戦

発生時期：エピソード15終了後　メンバー：

● 進行チャート

MAP 交商特区マクスバード →P193 TOWN

**選択** みんなを呼んで!　大至急!

L1 なんだか、怪しいんだよなぁ

ルドガー「…………」
ミュゼ「ねえ、ルドガー、お願いよ」

R1『わかった。ちょっと待っててくれ』

+600

（ルドガー、頷く）

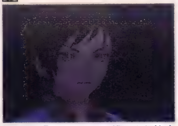
❶ 街の中を見回りしよう

BOSS ジェントルドロイド

**選択** ミュゼが責められている……

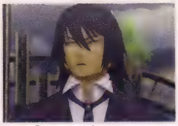
L1『俺から説明するよ』

+600



ジュード「……つまり、僕たちと仲良くなりたくてやったってこと?」

R1『全部ミュゼが悪い!』

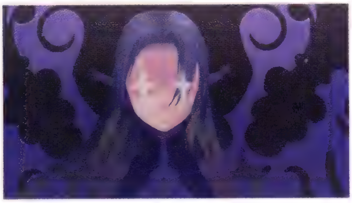


ミュゼ「…………」
ガイアス「ミュゼにも理由があったはずだ。恐らく、お前たちともっと親しくなりたかったのだろう」

エピソード4終了 +750

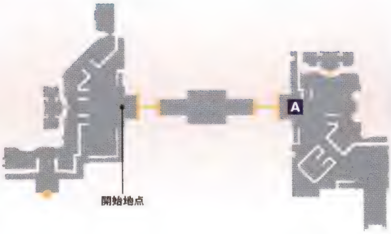
### ❶ 強敵ジェントルドロイドと戦う

マクスバードにいるミュゼに話しかけると、魔物を討伐するためのメンバーをジュード、アルヴィン、エリーゼ、ローエン、レイアの中からひとり選ぶことになる。ミュゼ、ルドガー、ガイアスは戦闘メンバーから外せず、ミラは選べない。メンバーを決めたあとは、Aに行き、ジェントルドロイドを倒すこと。勝利後に発生する最後の選択は【『俺から説明する』】を選んでミュゼの親密度を上げておきたい。



精霊交信器が壊れて心の声は聞こえなくなったが、まだ彼女からは離れられなさそうだ。

交商特区マクスバード →P193




## BOSS BATTLE

### ジェントルドロイド

**ジェントルドロイドは頭が弱点部位。ルドガーのハンマーを使い、ジャンプして頭を狙えば大ダメージを与えられるうえ、ダウンもとれる。その際に仲間全員で攻撃を仕掛けよう。ジェントルドロイドの技は、麻痺や石化状態などの状態変化を引き起こすため、戦闘開始から「リキュールボトル」を使い、状態変化対策を立てておきたい。またエリーゼの術・技「ディスペル」が役に立つので、戦闘メンバーに加えておくこと。敵はHPが減ってくると、技を頻繁に使うようになる。回復はこまめに行い、弱点の頭を攻撃して一気に倒してしまおう。**

ボスデータ

| ジェントルドロイド | →P475 | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 68〜76 | HP | 218601〜241712 |
| 属性タイプ | 弱点:—　耐性:光 | | |
| ●落とすアイテム:奇妙な塊 | | | |
| ●盗めるアイテム:— | | | |

「じぇっと☆ぱんち」は食らうと気絶状態になる。敵の側面に回避しよう。

「せんのう☆びーむ」はガードしても状態変化を引き起こす、やっかいな攻撃だ。

キャラクターエピソード

# Extra Episode エクストラエピソード

## エクストラエピソード その"証"を求めて

発生時期：カナンの地に進入後　メンバー：

● 進行チャート

MAP 交商特区マクスバード →P193 TOWN

**選択** ニ・アケリアに帰ることにした

L1『俺たちのせいで、悪かったな』

イバル「よせよ。同情は、敗北より屈辱だ」

R1『元気でな』

イバル「自分の心配をしろよ。カナンの地とやらの方が、よっぽど危険だろ」

**選択** 僕たちも行こう

L1『わかった』

+300 +400

ローエン「ありがとうございます」
ガイアス「……恩に着る」

R1『ゴーレムってなんだ?』

ローエン「ラ・シュガル軍が開発した人工魔物です。特定の霊勢でしか活動できませんが、その条件下では絶対的な防御力を発揮します」

**1** カラハ・シャールのドロッセルの元へ急ごう

MAP 出会いと別れの街カラハ・シャール →P212 TOWN

**選択** 許可を出したのは俺だ

L1『そんなことだから争いが終わらないんだ』

ローエン「……おっしゃる通りです」
アルヴィン「けど、エレンピオスとリーゼ・マクシアの国力の差を考えるとな。切り札になる力がなけりゃ、まともな交渉は期待できないだろ」

R1『外交には力も必要だよな……』

+300 +400

アルヴィン「国力差に加え、エレンピオスは黒匣兵器や空中戦艦までもっている」
ミュゼ「リーゼ・マクシアが対等に交渉するには、力を示す必要があるでしょうね」

**2** タラス街道へ急ごう

MAP タラス街道 →P241 FIELD

BOSS 四属性ゴーレム

**選択** どうする?

L1『とにかくやってみろ、ジュード!』

+250

ジュード「うん！　迷ってる時間はない!」

R1『わからないなら無理をするな』

ジュード「……ううん、無理なはずない。源霊匣は、僕たちの力にできるはずなんだ!」

BOSS 四属性ゴーレム×2

**選択** どうする?

L1『"証の歌"だ!　ジュード!』

+250

ジュード「まさか……歌が"証"……?」
ミラ「いや……可能性はある」

R1『"証"って"証の歌"……じゃないよな?』

ミラ「"証の歌"が!?」
バラン「まさかそんなものが……」

**3** カラハ・シャールのドロッセルの元へ戻ろう

MAP 出会いと別れの街カラハ・シャール →P212 TOWN

**選択** 面倒ねぇ、源霊匣って

L1『ああ、人と同じにな』

+250 +400 +600

ミュゼ「あら、うまいことを!」
ミラ「ふふ、確かに」
ガイアス「そういうことだな」

R1『ほんと、面倒だよなー』

エリーゼ「そういうこと言う人は、源霊匣を使えませんよ!」
ティポ「反省しろ、ルドガー!」
ルドガー「…………」

エピソード終了　+500

## 暴走したゴーレムを退治しよう ❶～❸

エクストラエピソードは、ジュードとミラのキャラクターエピソードすべてとアルヴィンエピソード１をクリアしている状態で、マクスバードのリーゼ港にいるイバルに話しかけると始められる。会話後、ガンダラ要塞のゴーレムが暴走したという知らせを受けたら、カラハ・シャールのAにいるドロッセルに状況を知らせよう。その後、タラス街道のBへ行くと四属性ゴーレムとの戦闘になるので、回復アイテムは十分に用意してから向かうこと。戦闘後はタラス街道のCから行動開始。ワールドマップからカラハ・シャールに移動し、Dの扉から領主邸へ入ればいい。エピソード終了時に仲間全員の親密度が上昇するほか、ジュードが「ウィズミラ」、ミラが「ウィズジュード」のスキルを習得できるアイテムが手に入る。

ローエンの提案を受けて極秘裏に開発されていた強化型ゴーレムの暴走を止める。

ボス戦中に発生するイベントでジュードが奥義「マクスウェル」を習得する。

## BOSS BATTLE

### 四属性ゴーレム×2

前半戦は1体の四属性ゴーレムとの戦い。この敵は自身の属性を変化させ、弱点と耐性が変わる。こまめに属性を見極め、弱点の属性攻撃でHPを減らしていこう。四属性ゴーレムのHPが半分くらいになると前半戦は終了。イベントを挟んだあと、ジュードが火、水、風、地の4つの属性を持つ奥義「マクスウェル」を習得する。続けてメニュー画面が出るので、後半戦に備えてジュードの「マクスウェル」とミラの「エレメンタルショット」をショートカットに登録しておこう。

後半戦は、全属性に耐性を持つ四属性ゴーレムが2体出現。イベントで習得したジュードの「マクスウェル」かミラの「エレメンタルショット」を四属性ゴーレムに当てると、一定時間全属性が弱点になる。このあいだに、前半戦でHPを減らしたほうの四属性ゴーレムに全員の攻撃を集中させて一気に撃破を狙いたい。

四属性ゴーレムの耐性は完全耐性となり、攻撃してもダメージは与えられない。

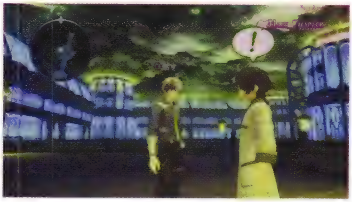
#### ボスデータ

| 四属性ゴーレム | →P479 |
|---|---|
| Lv 74～78 | HP 294735～309171 |
| 属性タイプ | 弱点と耐性は戦闘中に変化 |
| ●落とすアイテム:エレメンタル | |
| ●盗めるアイテム:― | |

キャラクターエピソード

# Extra Episode 絆MAXイベント

親密度が20000（ハートマーク10個）に達したキャラクターに特定の場所で話しかけると、絆MAXイベントが発生する。ミラ、アルヴィン、ローエン、ミュゼとのイベントでは、ルドガーの衣装がもらえ、ジュード、エリーゼ、レイア、ガイアスとのイベントでは、共鳴秘奥義の名称変更ができる。共鳴秘奥義の名称は、再度話しかけることで切り替え可能だ。



絆MAXイベントを開始できるキャラクターには、頭上に緑色の！が表示されている。

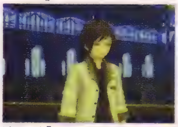
## 絆MAX!ジュード

● 進行チャート

MAP 精霊術の精華イル・ファン →P216 TOWN

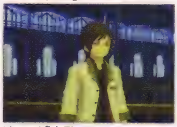
選択 共鳴秘奥義の名前は……?

L1「天招風縛刹のままでいいよ」



ジュード「え、いいの？　……そっか。この技は僕たちが一緒に戦ってきた歴史だ。大事にしなきゃね」

R1「じゃあ……十臥風縛刹はどうだ?」



ジュード「十臥……ユリウスさんの技の名前をもらったんだね。うん！それにしよう」

エピソード終了

イル・ファンにいるジュードと会話後、共鳴秘奥義の名前を「天招風縛刹」から「十臥・風縛刹」に変更するかどうかを選ぼう。会話後にスキルアイテム「異能の書「踏地不屈」青年用」ももらえる。

精霊術の精華イル・ファン →P216

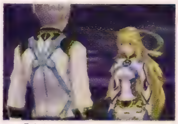
## 絆MAX!ミラ

● 進行チャート

MAP 交商特区マクスバード →P193 TOWN

選択 この衣装は……

L1『ペアルックっぽいな』



ミラ「当然だろう。そのつもりでつくったのだから。人と精霊の共存——その理想をルドガーと私で体現すべくデザインしたのだが……」

R1『ジュードに悪い気がする……』

ミラ「……ん？　なぜジュードが気にするのだ？　むしろジュードは、私とルドガーの仲が深まったことを喜んでくれるはずだよ」

エピソード終了

マクスバードでミラと話すと、「ルドガー「ミラカラー」衣装」をもらえる。また、会話後にルドガーがスキル「エアリアルアーマー」を習得するためのアイテム「異能の書「空宙不屈」青年用」も入手する。

交商特区マクスバード →P193

## 絆MAX!アルヴィン

● 進行チャート

MAP 英霊が集う聖地シャン・ドゥ →P213 TOWN

選択 この衣装は……

L1『なんかホストっぽいな』

アルヴィン「セクシーと言えよ。セクシーと。これ着て、そーゆー場所に行ったら、大人の階段、エスカレーターで登れちゃうぜ♥」

R1『ずいぶん高そうだけど支払いは……?』

アルヴィン「そりゃあもう、結構なお値段だったけど気にすんなって」

エピソード終了

シャン・ドゥにいるアルヴィンとの会話後、「ルドガー「アルヴィンおそろ」衣装」をもらえる。同時に入手する「異能の書「技体変換」青年用」があると、ルドガーがスキル「フィジカルコンバートA」を使える。

英霊が集う聖地シャン・ドゥ →P213

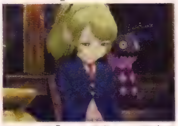
## 絆MAX!エリーゼ

● 進行チャート

MAP 果樹園の村ハ・ミル →P210 TOWN

選択 共鳴秘奥義の名前は……?

L1『ベンヴェヌート・エンフェルネのままでいいと思うけど……』



エリーゼ「……そう……ですか……。」
ティポ「うわー、大人の選択ー」

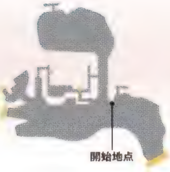
R1『……じゃあ、ピンク・ピンカー・ピンキストで』

エリーゼ「『ピンク・ピンカー・ピンキスト』!! なんてピンクMAXな名前!」
ティポ「プロピンキストにピッタリだよー!」

エピソード終了

ハ・ミルでエリーゼと話して、共鳴秘奥義の名前を「ベンヴェヌート・エンフェルネ」から「ピンク・ピンカー・ピンキスト」に変えるか答えよう。会話後「異能の書「瀕死防御」青年用」を入手する。

果樹園の村ハ・ミル →P210




## 絆MAX!ローエン

● 進行チャート

MAP 出会いと別れの街カラハ・シャール →P212 TOWN

選択 この衣装は……

L1『い、威圧感ありすぎないか?』

ローエン「それでいいのです。ルドガーさんに威圧感を加えるのも、このプレゼントの目的ですから。戦いは、十のうち九つは、威圧で決します」

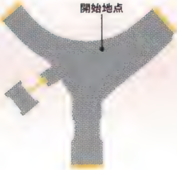
R1『……黒いな』

ローエン「黒は、何ものにも侵されない色です。ルドガーさんには、己の選択に迷いなく従って欲しい——そんな願いを、その黒に込めました」

エピソード終了

カラハ・シャールでローエンと話すと、「ルドガー「ローエンブラック」衣装」を入手。また、会話後にルドガーがスキル「アンチマジック」を習得するためのアイテム「異能の書「総術拒絶」青年用」をもらう。

出会いと別れの街カラハ・シャール →P212



## 絆MAX!レイア

● 進行チャート

MAP 鉱山と海停の街ル・ロンド →P219 TOWN

選択 共鳴秘奥義の名前は……？

L1『別に烈・震皇圧砕撃でいいって』

レイア「うわっ、なにその冷たい言い方？　そんなとこばっかジュードに似ちゃって」

R1『激圧！　ルドガドガハンマー！！に変更チャレンジ！』

レイア「さっすが、ルドガー！　この技名の深さをわかってくれたんだね！　しかも、変更の『チェンジ』と『チャレンジ』をかけるなんて、やるぅ♪」

エピソード終了

ル・ロンド海停にいるレイアから、共鳴秘奥義の名前を「烈・震皇圧砕撃」から「激圧！ ルドガドガハンマー！！」に変えないかと提案され、スキルアイテム「異能の書「天空武士」青年用」ももらえる。

鉱山と海停の街ル・ロンド →P219

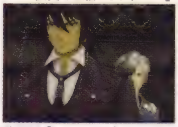
## 絆MAX!ガイアス

● 進行チャート

MAP 統一新都カン・バルク →P214 TOWN

選択 共鳴秘奥義の名前は……？

L1『いや、閃剣斬雨・鷲王閃裂交でお願いします……』



ガイアス「…………。」
ルドガー「…………。」
ガイアス「……そうか。……わかっていると思うが俺は、こんなことを根にもつ男ではないぞ」

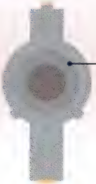
R1『我威留努・魂微音維紫苑で、世露死苦！』

ガイアス「むっ、夜露死苦だと！？　なぜその暗号を知っている！？」

エピソード終了

ガイアス城にいるガイアスと話して、共鳴秘奥義の名前を変えるか決める。「閃剣斬雨・鷲王閃裂交」か「我威留努・魂微音維紫苑で」のどちらかを選ぼう。会話後「異能の書「危機高揚」青年用」をもらえる。

統一新都カン・バルク →P214




## 絆MAX!ミュゼ

● 進行チャート

MAP マクスウェルを祀る里 ニ・アケリア →P211 TOWN

選択 この衣装は……

L1『意外にいいじゃないか！』

ミュゼ「『意外に』とは失礼ね。でも、そのシャツ、本当にステキな色でしょう？」

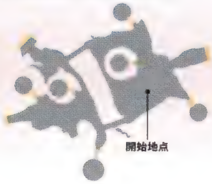
R1『ちょっと派手すぎるかも……？』

ミュゼ「派手だからいいんじゃない。ルドガーは、顔が地味なんだからせめて服で主張しないと」

エピソード終了

ニ・アケリアでミュゼと話すと、「ルドガー「ゲコゲコ染め」衣装」をもらえて、会話後にルドガーがスキル「アクシデンタル」を習得するためのアイテム「異能の書「術無効化」青年用」も入手できる。

マクスウェルを祀る里 ニ・アケリア →P211



# QUEST
# クエスト

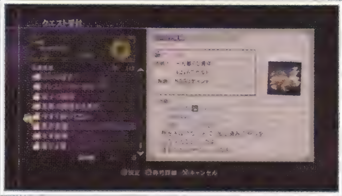
TALES
OF
XILLIA 2
PERFECT
GUIDE

# クエスト攻略

ここではクエスト斡旋所で受けられるクエストのうち、固有クエストをリストで掲載し、イベントクエストを中心に解説していく。すべての固有クエストクリアを目指そう。

## クエストの種類

クエストには、一度しか発生しない固有クエストと、自動生成で何度でも発生するランダムクエストとがある。クエスト名が白で表示されるランダムクエストの種別は納品か討伐のみで、イベントは発生しない。クエスト名が赤で表示される固有クエストは、下表のとおり。このうちイベントクエストを中心に368ページから解説していく。



ランダムで生成されるクエストは何度でも受注可能。借金返済のために利用しよう。

### 固有クエスト一覧

| | 番号 | クエスト名 | 種別 | 依頼人 | 発生時期 | 必要称号 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| □ | Q001 | 「少女のプレゼント」 | イベント | 少女 | チャプター2終了後～チャプター12開始まえまで | — |
| □ | Q002 | 「ジョウのお願い・1」 | 納品 | 情報屋のジョウ | チャプター2終了後～ | ウッドバッジ |
| □ | Q003 | 「大きすぎる誤差許すまじ」 | 納品 | 細かい学者 | チャプター2終了後～ | — |
| □ | Q004 | 「ありえた生活」 | イベント | 食堂駅員 | チャプター3終了後～ | — |
| □ | Q005 | 「ネコ派遣せよ!」 | イベント | ココネ・ネココ | チャプター3終了後～ | — |
| □ | Q006 | 「ネコ目撃情報!・1」 | 納品 | ココネ・ネココ | チャプター3終了後～ | — |
| □ | Q007 | 「ネコ目撃情報!・2」 | 納品 | ココネ・ネココ | チャプター3終了後～ | — |
| □ | Q008 | 「ネコ目撃情報!・3」 | 納品 | ココネ・ネココ | チャプター3終了後～ | — |
| □ | Q009 | 「ジョウのお願い・2」 | 討伐 | 情報屋のジョウ | チャプター3終了後～ | ウッドピンバッジ |
| □ | Q010 | 「取り替えて」 | 納品 | トレジャーハンター | チャプター3終了後～ | — |
| □ | Q011 | 「背負った負債・1」 | イベント | ノヴァ | チャプター5終了後～ | — |
| □ | Q012 | 「失われた日常」 | イベント | 大家さん | チャプター5終了後～ | — |
| □ | Q013 | 「ネコ目撃情報!・4」 | 納品 | ココネ・ネココ | チャプター5終了後の借金返済後～ | — |
| □ | Q014 | 「今すぐ持ってこい」 | 納品 | 食通 | チャプター5終了後の借金返済後～ | — |
| □ | Q015 | 「神がかって聖なるハイ」 | 納品 | ポジティブ学者 | イラート海停到着以降～ | — |
| □ | Q016 | 「エルのわすれ物」 | イベント | エル | チャプター6終了後～チャプター13開始まえまで | — |
| □ | Q017 | 「ジョウのお願い・3」 | 討伐 | 情報屋のジョウ | チャプター6終了後～ | ウッドバッジ |
| □ | Q018 | 「冒険してるな?」 | 討伐 | 屈強冒険者 | チャプター6終了後～ | — |
| □ | Q019 | 「兄の軌跡・1」 | イベント | ビズリー | チャプター7終了後～チャプター13開始まえまで | — |
| □ | Q020 | 「父親のプレゼント」 | イベント | 父親 | チャプター7終了後～チャプター13開始まえまで | — |
| □ | Q021 | 「ドロッセルの危機!?」 | イベント | ドロッセル | チャプター7終了後～ | — |
| □ | Q022 | 「ネコ目撃情報!・5」 | 納品 | ココネ・ネココ | チャプター7終了後～ | — |
| □ | Q023 | 「ネコ目撃情報!・6」 | 納品 | ココネ・ネココ | チャプター7終了後～ | — |
| □ | Q024 | 「ネコ目撃情報!・7」 | 納品 | ココネ・ネココ | チャプター7終了後～ | — |
| □ | Q025 | 「ネコ目撃情報!・8」 | 納品 | ココネ・ネココ | チャプター7終了後～ | — |
| □ | Q026 | 「ネコ目撃情報!・9」 | 納品 | ココネ・ネココ | チャプター7終了後～ | — |
| □ | Q027 | 「ネコ目撃情報!・10」 | 納品 | ココネ・ネココ | チャプター7終了後～ | — |
| □ | Q028 | 「ネコ目撃情報!・11」 | 納品 | ココネ・ネココ | チャプター7終了後～ | — |
| □ | Q029 | 「タタール冥穴で困っています・1」 | 討伐 | クランスピア社 | チャプター7終了後～ | ブロンズピンバッジ |
| □ | Q030 | 「大至急アースマントを届けてくれ」 | 納品 | ダオス | チャプター7終了後～ | ブロンズピンバッジ |
| □ | Q031 | 「イカス模型求む」 | 納品 | チャンピオン | チャプター7終了後～ | ブロンズピンバッジ |
| □ | Q032 | 「白い商品を希望です」 | 納品 | 治療師 | チャプター7終了後～ | ブロンズピンバッジ |
| □ | Q033 | 「カーラの現在」 | イベント | カーラ・アウトウェイ | チャプター8終了後～ | — |
| □ | Q034 | 「ネコ目撃情報!・12」 | 納品 | ココネ・ネココ | チャプター8終了後～ | — |
| □ | Q035 | 「ネコ目撃情報!・13」 | 納品 | ココネ・ネココ | チャプター8終了後～ | — |
| □ | Q036 | 「ネコ目撃情報!・14」 | 納品 | ココネ・ネココ | チャプター8終了後～ | — |
| □ | Q037 | 「ネコ目撃情報!・15」 | 納品 | ココネ・ネココ | チャプター8終了後～ | — |
| □ | Q038 | 「ネコ目撃情報!・16」 | 納品 | ココネ・ネココ | チャプター8終了後～ | — |
| □ | Q039 | 「ネコ目撃情報!・17」 | 納品 | ココネ・ネココ | チャプター8終了後～ | — |
| □ | Q040 | 「サーモンをお願いしたいんだ」 | 納品 | カイウス・クオールズ | チャプター8終了後～ | ブロンズピンバッジ |
| □ | Q041 | 「どうぞお願いな!」 | 納品 | メルディ | チャプター8終了後～ | ブロンズピンバッジ |
| □ | Q042 | 「知識不足ですまないが」 | 納品 | マッチョ大工 | チャプター8終了後～ | — |
| □ | Q043 | 「レイコクナヤツダ」 | 討伐 | ファイアゴーレム | チャプター8終了後～ | — |
| □ | Q044 | 「背負った負債・2」 | イベント | アーサー | チャプター9終了後～ | — |
| □ | Q045 | 「リドウの依頼」 | イベント | リドウ | チャプター9終了後～チャプター14開始まえまで | — |
| □ | Q046 | 「癒しの宿ロランド」 | イベント | ソニア | チャプター9終了後～ | — |
| □ | Q047 | 「スピードクエスト」 | イベント | スピードクエスト主催者 | エリーゼエピソード2中 | — |
| □ | Q048 | 「ユリウスとの出会い」 | イベント | マルクス | チャプター9終了後～チャプター12開始まえまで | — |
| □ | Q049 | 「ポーカーフェイス」 | イベント | ディーラー | チャプター9終了後～ | — |
| □ | Q050 | 「ネコ目撃情報!・18」 | 納品 | ココネ・ネココ | チャプター9終了後～ | — |
| □ | Q051 | 「ネコ目撃情報!・19」 | 納品 | ココネ・ネココ | チャプター9終了後～ | — |
| □ | Q052 | 「ネコ目撃情報!・20」 | 納品 | ココネ・ネココ | チャプター9終了後～ | — |
| □ | Q053 | 「ネコ目撃情報!・21」 | 納品 | ココネ・ネココ | チャプター9終了後～ | — |

### 固有クエスト一覧の見方

| 番号 ❶ | クエスト名 ❷ | 種別 ❸ | 依頼人 ❹ | 発生時期 ❺ | 必要称号 ❻ |
|---|---|---|---|---|---|
| □ 0001 | 『少女のプレゼント』 | イベント | 少女 | チャプター2終了後～チャプター12開始まえまで | — |

| 納品対象、討伐対象 ❼ | 目撃情報 ❽ | 報酬 ❾ | 解説 ❿ | 番号 |
|---|---|---|---|---|
| きれいな羽根×10 | — | 900ガルド　288ポイント　エルの帽子 | P368 | 0001 |

**❶ チェックボックスと番号**
クリアしたものにチェックを入れるための欄。番号はイベントの発生順に本書がつけたもの

**❷ クエスト名**
クエストの名称

**❸ 種別**
クエストの種別。イベント、納品、討伐の3種類

**❹ 依頼人**
クエストの依頼人の名前

**❺ 発生時期**
クエストが発生する時期。キャラクターのアイコンはクエストの達成またはクリアに必要な仲間を示す

**❻ 必要称号**
クエストの受注に必要な称号

**❼ 納品対象、討伐対象**
クエストのクリアに必要な納品アイテムや討伐モンスターの種類と数

**❽ 目撃情報**
納品対象や討伐対象の目撃場所

**❾ 報酬**
クエストをクリアすると手に入るガルドやポイント、アイテム

**❿ 解説**
クエストの解説ページ

| 納品対象、討伐対象 | 目撃情報 | 報酬 | 解説 | 番号 |
|---|---|---|---|---|
| きれいな羽根×10 | — | 900ガルド／288ポイント／エルの帽子 | P368 | 0001 |
| 貝殻の化石×10 | エラール街道(→P201) | 800ガルド／500ポイント／三角帽子 | — | 0002 |
| 貝殻の化石×2 | エラール街道(→P201) | 800ガルド／100ポイント／風の環珠 | — | 0003 |
| トマト入りオムレツ・並×1 | — | 1100ガルド／352ポイント／ミネストローネ・並 | P368 | 0004 |
| — | — | — | P368 | 0005 |
| ルークの名札×1 | ドヴォール(→P192) | 800ガルド／500ポイント／カリカリ | — | 0006 |
| ルビルビの名札×1 | エラール街道(→P201) | 800ガルド／500ポイント／カリカリ | — | 0007 |
| すずの名札×1 | トリグラフ(→P188) | 800ガルド／500ポイント／カリカリ | — | 0008 |
| エイシェントキャット×1 | トルバラン街道(→P202) | 800ガルド／500ポイント／怪傑マスク仮面 | — | 0009 |
| なめし革×1 | トルバラン街道(→P202) | 800ガルド／100ポイント／強き光の環珠 | — | 0010 |
| — | — | 1000ガルド／320ポイント／ヒールバングル | P368 | 0011 |
| — | — | 1500ガルド／480ポイント／ハートリング | P368 | 0012 |
| ハロハロの名札×1 | ソグド湿道(→P238) | 800ガルド／500ポイント／カリカリ | — | 0013 |
| 野菜セット×1 | ハ・ミル(→P210) | 800ガルド／100ポイント／強き闇の環珠 | — | 0014 |
| 神聖な灰×1 | ミラの社(→P211) | 800ガルド／100ポイント／強き火の環珠 | — | 0015 |
| — | — | 800ガルド／256ポイント／アイテムボールプラス | P368 | 0016 |
| エラールチュンチュン×1 | エラール街道(→P201) | 800ガルド／500ポイント／相棒マスク | — | 0017 |
| ラビッドホース×1 | ガリー間道(→P236) | 800ガルド／100ポイント／竜巻の環珠 | — | 0018 |
| — | — | 2500ガルド／800ポイント | P369 | 0019 |
| クラウンフェザー×10 | — | 2500ガルド／800ポイント／エルの鞄 | P369 | 0020 |
| ゴルト・レムス×1 | — | 2600ガルド／832ポイント／リンクロング | P369 | 0021 |
| ユニの名札×1 | カラハ・シャール(→P212) | 800ガルド／500ポイント／カリカリ | — | 0022 |
| にゃんだばーの名札×1 | クラマ間道(→P240) | 800ガルド／500ポイント／カリカリ | — | 0023 |
| ちーの名札×1 | サマンガン樹界(→P224) | 800ガルド／500ポイント／カリカリ | — | 0024 |
| タカの名札×1 | バーミア峡谷(→P226) | 800ガルド／500ポイント／おかかグミ | — | 0025 |
| トーチの名札×1 | タタール冥穴(→P198) | 800ガルド／500ポイント／カリカリ | — | 0026 |
| ザックの名札×1 | サマンガン街道(→P239) | 800ガルド／500ポイント／カリカリ | — | 0027 |
| ナタリニャの名札×1 | タラス街道(→P241) | 800ガルド／500ポイント／カリカリ | — | 0028 |
| マインゴブリン×5 | タタール冥穴(→P198) | 4600ガルド／1150ポイント | — | 0029 |
| アースマント×1 | カラハ・シャール(→P212) | 800ガルド／500ポイント／シール・ファンタジア | — | 0030 |
| 風車の模型×1 | カラハ・シャール(→P212) | 800ガルド／100ポイント／異能の書「戦後命昇」青年用 | — | 0031 |
| 雪色ポンポン×1 | バーミア峡谷(→P226) | 800ガルド／100ポイント／異能の書「戦後技昇」青年用 | — | 0032 |
| 渡り鳥の風切羽×3 | — | 3600ガルド／1152ポイント | P369 | 0033 |
| キョウの名札×1 | シャン・ドゥ(→P213) | 800ガルド／500ポイント／カリカリ | — | 0034 |
| にしなの名札×1 | カン・バルク(→P214) | 800ガルド／500ポイント／カリカリ | — | 0035 |
| マオの名札×1 | リーベリー岩孔(→P228) | 800ガルド／500ポイント／カリカリ | — | 0036 |
| ホームズの名札×1 | モン高原(→P244) | 800ガルド／500ポイント／カリカリ | — | 0037 |
| タルロウの名札×1 | セイライ冷原(→P245) | 800ガルド／500ポイント／カリカリ | — | 0038 |
| ひかるの名札×1 | トウライ冷原(→P246) | 800ガルド／500ポイント／カリカリ | — | 0039 |
| サーモン×5 | マクスバード(→P193) | 800ガルド／500ポイント／シール・テンペスト | — | 0040 |
| アクアリボン×1 | カラハ・シャール(→P212) | 800ガルド／500ポイント／シール・エターニア | — | 0041 |
| きれいな羽根×3 | イラート間道(→P201) | 800ガルド／100ポイント／大豊穣の環珠 | — | 0042 |
| アイスゴーレム×1 | ザイラの森(→P245) | 800ガルド／100ポイント／大稲妻の環珠 | — | 0043 |
| 不枯の花×3 | — | 7000ガルド／2240ポイント／アイテムボールプラス | P370 | 0044 |
| 不思議なビード×3 | — | 7800ガルド／2496ポイント／リドウのサングラス | P370 | 0045 |
| — | — | 3800ガルド／1216ポイント／カエルくん | P370 | 0046 |
| マラカイトビーク×5 | ルサル街道(→P203) | 5000ガルド／1600ポイント／賞品引換券 | P370 | 0047 |
| ユリウス・ニャンスタンティン三世×1 | — | 2400ガルド／768ポイント／ヘアピン | P370 | 0048 |
| 天狗の面×1 | — | 7500ガルド／2400ポイント／天狗の面 | P371 | 0049 |
| モンテの名札×1 | ボルテア森道(→P249) | 800ガルド／500ポイント／おかかグミ | — | 0050 |
| コロッケの名札×1 | フェルガナ鉱山(→P233) | 800ガルド／500ポイント／カリカリ | — | 0051 |
| ノームの名札×1 | ル・ロンド(→P219) | 800ガルド／500ポイント／カリカリ | — | 0052 |
| ねねの名札×1 | カタマルカ高地(→P208) | 800ガルド／500ポイント／カリカリ | — | 0053 |

## 固有クエスト一覧

| | 番号 | クエスト名 | 種類 | 依頼人 | 発生時期 | 必要称号 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| □ | Q054 | 『ネコ目撃情報!・22』 | 納品 | ココネ・ネココ | チャプター9終了後～ | ― |
| □ | Q055 | 『ある契約のために必要なんです』 | 納品 | ヴェイグ・リュングベル | チャプター9終了後～ | ブロンズピンバッジ |
| □ | Q056 | 『フルーツ焼きそばをお願い!』 | 納品 | カノンノ・グラスバレー | チャプター9終了後～ | ブロンズピンバッジ |
| □ | Q057 | 『ハニーたちへのプレゼント』 | 納品 | ゼロス | チャプター9終了後～ | ブロンズメダル |
| □ | Q058 | 『ライバル商品を研究したいんだ』 | 納品 | リチャード | チャプター9終了後～ | ブロンズメダル |
| □ | Q059 | 『お願いしまーす!』 | 納品 | ババ・ヒデオ | チャプター9終了後～ | ブロンズメダル |
| □ | Q060 | 『ジョウのお願い・4』 | 納品 | 情報屋のジョウ | チャプター9終了後～ | ブロンズプレート |
| □ | Q061 | 『ジョウのお願い・5』 | 討伐 | 情報屋のジョウ | チャプター9終了後～ | ブロンズバッジ |
| □ | Q062 | 『明日は恋人の誕生日』 | 討伐 | 絶対安静冒険者 | チャプター9終了後～ | ― |
| □ | Q063 | 『レイアのレポート・1』 | イベント | レイア | レイアエピソード3終了後～ | ― |
| □ | Q064 | 『レイアのレポート・2』 | イベント | レイア | レイアエピソード3終了後～ | ― |
| □ | Q065 | 『レイアのレポート・3』 | イベント | レイア | レイアエピソード3終了後～ | ― |
| □ | Q066 | 『兄の軌跡・2』 | イベント | リドウ | チャプター10終了後～チャプター13開始まえまで | ― |
| □ | Q067 | 『六家文書考察』 | イベント | 歴史マニア | チャプター10終了後～ | ― |
| □ | Q068 | 『ネコ目撃情報!・23』 | 納品 | ココネ・ネココ | チャプター10終了後～ | ― |
| □ | Q069 | 『ネコ目撃情報!・24』 | 納品 | ココネ・ネココ | チャプター10終了後～ | ― |
| □ | Q070 | 『ネコ目撃情報!・25』 | 納品 | ココネ・ネココ | チャプター10終了後～ | ― |
| □ | Q071 | 『ネコ目撃情報!・26』 | 納品 | ココネ・ネココ | チャプター10終了後～ | ― |
| □ | Q072 | 『ネコ目撃情報!・27』 | 納品 | ココネ・ネココ | チャプター10終了後～ | ― |
| □ | Q073 | 『ヴェウィンドアイの逆襲』 | 納品 | クランスピア社 | チャプター10終了後～ | シルバーバッジ |
| □ | Q074 | 『燃え尽きた』 | 納品 | 失踪人 | チャプター10終了後～ | シルバーバッジ |
| □ | Q075 | 『いい武器使ってるか?』 | 納品 | 屈強冒険者 | チャプター10終了後～ | ― |
| □ | Q076 | 『近所迷惑です』 | 討伐 | イル・ファン住民 | チャプター10終了後～ | シルバーバッジ |
| □ | Q077 | 『タタール冥穴で困っています・2』 | 討伐 | クランスピア社 | チャプター10終了後～ | ブロンズメダル |
| □ | Q078 | 『タタール冥穴で困っています・3』 | 討伐 | クランスピア社 | チャプター10終了後～ | シルバープレート |
| □ | Q079 | 『ヴェルの贈り物』 | イベント | ヴェル | チャプター11終了後～ | ― |
| □ | Q080 | 『似た者同士』 | イベント | 医師ディラック | チャプター11終了後～ | ― |
| □ | Q081 | 『フルーツチーズをお願いします』 | 納品 | ルカ・ミルダ | チャプター11終了後～ | ブロンズピンバッジ |
| □ | Q082 | 『ジョウのお願い・6』 | 納品 | 情報屋のジョウ | チャプター11終了後～ | ブロンズバッジ |
| □ | Q083 | 『君を見込んで』 | 討伐 | 貧弱冒険者 | チャプター11終了後～ | ― |
| □ | Q084 | 『円満家庭がいいの』 | 納品 | 主婦 | チャプター11終了後～ | シルバーピンバッジ |
| □ | Q085 | 『紳士の掟(1)』 | 討伐 | ジェントルおてもと | チャプター11終了後～ | シルバーピンバッジ |
| □ | Q086 | 『四大精霊の依頼』 | イベント | 四大精霊 | チャプター12終了後～ | ― |
| □ | Q087 | 『辛口料理人』 | イベント | 辛口料理人 | チャプター12終了後～ | ― |
| □ | Q088 | 『脱会してもらう』 | 討伐 | 銀色倶楽部 | チャプター12終了後～ | ― |
| □ | Q089 | 『掬えども落ちる雫よ』 | 納品 | 詩人 | チャプター12終了後～ | ― |
| □ | Q090 | 『頼みがある』 | 納品 | マッチョ大工 | チャプター12終了後～ | ― |
| □ | Q091 | 『紳士の掟(2)』 | 討伐 | ジェントルそこはか | チャプター12終了後～ | シルバーメダル |
| □ | Q092 | 『タタール冥穴で困っています・4』 | 討伐 | クランスピア社 | チャプター12終了後～ | シルバーピンバッジ |
| □ | Q093 | 『ジョウのお願い・7』 | 納品 | 情報屋のジョウ | チャプター13終了後～ | ブロンズバッジ |
| □ | Q094 | 『紳士の掟(3)』 | 討伐 | ジェントルお百度 | チャプター13終了後～ | ゴールドプレート |
| □ | Q095 | 『紳士の掟(4)』 | 討伐 | ジェントルよさこい | チャプター13終了後～ | ゴールドプレート |
| □ | Q096 | 『最後の一片』 | 納品 | 芸術家 | チャプター13終了後～ | ― |
| □ | Q097 | 『寒くないか?』 | 納品 | 屈強冒険者 | チャプター13終了後～ | ― |
| □ | Q098 | 『怖いです』 | 討伐 | 一般女性 | チャプター13終了後～ | ― |
| □ | Q099 | 『匠の技』 | 納品 | 職人 | チャプター13終了後～ | ゴールドプレート |
| □ | Q100 | 『ビズリーの命令』 | イベント | ヴェル | チャプター14終了後～ | ― |
| □ | Q101 | 『ネコ目撃情報!・28』 | 納品 | ココネ・ネココ | チャプター14終了後～ | ― |
| □ | Q102 | 『恐れるな』 | 納品 | アンガンマン | チャプター14終了後～ | ゴールドバッジ |
| □ | Q103 | 『紳士の掟(5)』 | 討伐 | ジェントルかたこと | チャプター14終了後～ | ― |
| □ | Q104 | 『睡蓮採集』 | 納品 | 精霊術士 | チャプター14終了後～ | ― |
| □ | Q105 | 『さかな研究』 | 討伐 | 魔物研究者 | チャプター14終了後～ | ゴールドバッジ |
| □ | Q106 | 『タタール冥穴で困っています・5』 | 討伐 | クランスピア社 | チャプター14終了後～ | ゴールドプレート |
| □ | Q107 | 『兄の軌跡・3』 | イベント | ヴェル | チャプター15終了後～ | ― |
| □ | Q108 | 『ジョウのお願い・8』 | 討伐 | 情報屋のジョウ | チャプター15終了後～ | シルバープレート |
| □ | Q109 | 『ジョウのお願い・9』 | 納品 | 情報屋のジョウ | チャプター15終了後～ | シルバープレート |
| □ | Q110 | 『支配からの寿退社』 | 討伐 | アウトロー | チャプター15終了後～ | ゴールドピンバッジ |
| □ | Q111 | 『生者の寝起き』 | 討伐 | 家事手伝い | チャプター15終了後～ | ゴールドピンバッジ |
| □ | Q112 | 『お願いします』 | 討伐 | 神官 | チャプター15終了後～ | ゴールドピンバッジ |
| □ | Q113 | 『あなたを見込んで』 | 討伐 | お嬢様 | チャプター15終了後～ | ゴールドピンバッジ |
| □ | Q114 | 『くさ研究』 | 討伐 | 魔物研究者 | チャプター15終了後～ | ― |
| □ | Q115 | 『売ってないソレ』 | 納品 | ポジティブ学者 | チャプター15終了後～ | ― |
| □ | Q116 | 『ゴレスレイヤー求む』 | 討伐 | 謎の秘密結社幹部 | チャプター15終了後～ | ゴールドピンバッジ |
| □ | Q117 | 『親子の愛情』 | 納品 | 陶芸家の息子 | チャプター15終了後～ | ゴールドピンバッジ |
| □ | Q118 | 『タタール冥穴で困っています・6』 | 討伐 | クランスピア社 | チャプター15終了後～ | ゴールドバッジ |
| □ | Q119 | 『無明の霊異』 | イベント | ノヴァ | チャプター16終了後～ | ― |
| □ | Q120 | 『謎の女性たち・1』 | イベント | ミント・アドネード | チャプター16終了後～ | ― |
| □ | Q121 | 『謎の女性たち・2』 | イベント | お金大好き♥ | チャプター16終了後～ | ― |
| □ | Q122 | 『バランの依頼』 | イベント | バラン | チャプター16終了後～ | ― |
| □ | Q123 | 『マシーナリーズ、その後……』 | イベント | アースト・アウトウェイ | チャプター16終了後～ | ― |
| □ | Q124 | 『暗黒を討ち払え!・1』 | 討伐 | 謎の秘密結社四天王 | チャプター16終了後～ | ― |
| □ | Q125 | 『暗黒を討ち払え!・2』 | 討伐 | 謎の秘密結社四天王 | チャプター16終了後～ | ― |
| □ | Q126 | 『暗黒を討ち払え!・3』 | 討伐 | 謎の秘密結社四天王 | チャプター16終了後～ | ― |
| □ | Q127 | 『タタール冥穴で困っています・7』 | 討伐 | クランスピア社 | カナンの地に進入後～ | ゴールドピンバッジ |
| □ | Q128 | 『タタール冥穴で困っています・8』 | 討伐 | クランスピア社 | カナンの地に進入後～ | ゴールドピンバッジ |
| □ | Q129 | 『巫女の依頼』 | イベント | 巫女ティース&パテル | チャプター16終了後～ | ― |

| 納品対象・討伐対象 | 目撃情報 | 報酬 | 解説 | 番号 |
|---|---|---|---|---|
| タルタロスの名札×1 | ディール(→P204) | 800ガルド／500ポイント／カリカリ | — | Q054 |
| ダイヤモンド×1 | ディール(→P204) | 800ガルド／500ポイント／シール・リバース | — | Q055 |
| フルーツ焼きそば・並×1 | ディール(→P204) | 800ガルド／500ポイント／シール・ザ・ワールド | — | Q056 |
| トルバラジェイド×5 | トルバラン街道(→P202) | 800ガルド／500ポイント／シール・シンフォニア | — | Q057 |
| ガイアスまんじゅう×7 | カン・バルク(→P214) | 800ガルド／500ポイント／シール・グレイセス | — | Q058 |
| ハルピュイア×1 | ディール(→P204) | 800ガルド／500ポイント／シール・エクシリア | — | Q059 |
| ブウサギの耳×1 | ニ・アケリア(→P211) | 800ガルド／500ポイント／ツインテール | — | Q060 |
| バタフライ×1 | ニ・アケリア参道(→P237) | 800ガルド／500ポイント／頬紅 | — | Q061 |
| ダスクシェイド×1 | クラマ間道(→P240) | 800ガルド／100ポイント／双稲妻の環珠 | — | Q062 |
| ミネストローネ・並×1 | — | 5000ガルド／1600ポイント | P371 | Q063 |
| — | — | 5000ガルド／1600ポイント | P371 | Q064 |
| ジェントルイプリート×1、ファイアゴーレム×2 | — | 5000ガルド／1600ポイント | P371 | Q065 |
| Jコード2×1 | — | 7600ガルド／2432ポイント | P372 | Q066 |
| 六家文書考察×1 | — | 8200ガルド／2624ポイント／異能の書「集中覚醒」青年用 | P372 | Q067 |
| カノンの名札×1 | バルナウル街道(→P247) | 800ガルド／500ポイント／おかかグミ | — | Q068 |
| ワイルニャーの名札×1 | イル・ファン(→P216) | 800ガルド／500ポイント／おかかグミ | — | Q069 |
| ノエルの名札×1 | ファイザバード沼野(→P232) | 800ガルド／500ポイント／カリカリ | — | Q070 |
| ナナリーの名札×1 | ラフォート研究所(→P218) | 800ガルド／500ポイント／おかかグミ | — | Q071 |
| キャロニャの名札×1 | アルカンド湿原(→P248) | 800ガルド／500ポイント／おかかグミ | — | Q072 |
| ヴェウィンドアイ(凶暴)×1、ヴェウィンドクロース(激怒)×1 | トルバラン街道(→P202) | 60000ガルド／15000ポイント／角 | P372 | Q073 |
| 不思議なビード×1 | ザイラの森(→P245) | 800ガルド／100ポイント／銀のサイコロ | — | Q074 |
| 黒曜石×1 | ラフォート研究所(→P218) | 800ガルド／100ポイント／双竜巻の環珠 | — | Q075 |
| ラ・シュガル重兵崩れ×1 | バルナウル街道(→P247) | 800ガルド／100ポイント／ストリークハット | — | Q076 |
| ブレイドビーク×1 | タタール冥穴(→P198) | 4600ガルド／1150ポイント | — | Q077 |
| ピンクエメラルド×5 | タタール冥穴(→P198) | 8600ガルド／1677ポイント | — | Q078 |
| ウィスキー「エクスマキナ」×1 | — | 7000ガルド／2240ポイント／テンガロンハット | P373 | Q079 |
| 発光茸の胞子×3 | — | 7200ガルド／2304ポイント／ジュード「TOX研修医」衣装 | P373 | Q080 |
| フルーツチーズ・並×1 | マクスバード(→P193) | 800ガルド／500ポイント／シール・イノセンス | — | Q081 |
| ナップル×1 | ハ・ミル(→P210) | 800ガルド／500ポイント／ティアラ | — | Q082 |
| スノウドラゴン×1 | モン高原(→P244) | 800ガルド／100ポイント／双氷塊の環珠 | — | Q083 |
| 風車の模型×1 | カラハ・シャール(→P212) | 800ガルド／100ポイント／デュアリティ | — | Q084 |
| ジェントルメン×1 | ソグド湿道(→P238) | 800ガルド／100ポイント／ミラージュクローク | P373 | Q085 |
| ガイアスまんじゅう×4 | — | 8000ガルド／2560ポイント／ミラ「TOX精霊」衣装／ミラ「TOX精霊」髪型／絶技の書「火精招来」精霊主用／絶技の書「地精招来」精霊主用／絶技の書「水精招来」精霊主用／絶技の書「風精招来」精霊主用 | P373 | Q086 |
| マーボーカレー・大×1 | — | 6900ガルド／2208ポイント／コック帽／ルドガー「コック」髪型／ルドガー「コック」衣装／トマトバッジ | P374 | Q087 |
| シルヴァクラブ×1 | 王の狩場(→P243) | 800ガルド／100ポイント／極稲妻の環珠 | — | Q088 |
| 荒野の砂金×1 | 次元の裂けた丘(→P200) | 800ガルド／100ポイント／揺らぐ双極の環珠 | — | Q089 |
| 光葉のクローバー×1 | ルサル街道(→P203) | 800ガルド／100ポイント／闇なき天地の環珠 | — | Q090 |
| ジェントルひぃ・ひぃ・ふ～×1 | バーミア峡谷(→P226) | 800ガルド／100ポイント／プリズムリボン | P374 | Q091 |
| ブレイドビーク×8 | タタール冥穴(→P198) | 12000ガルド／3000ポイント | — | Q092 |
| 野鳥の卵×1 | イラート間道(→P235) | 800ガルド／500ポイント／目隠し | — | Q093 |
| ジェントルミャンディーネ×1 | ククル凍窟(→P231) | 800ガルド／100ポイント／異能の書「超回復力」青年用 | P374 | Q094 |
| ジェントルイプリート×1 | ノール灼洞(→P230) | 800ガルド／100ポイント／異能の書「超覚醒力」青年用 | P374 | Q095 |
| ステンドグラスの欠片×1 | ザイラの森の教会(→P215) | 800ガルド／100ポイント／極輝焔の環珠 | — | Q096 |
| 祈念布×1 | シャン・ドゥ(→P213) | 800ガルド／100ポイント／燃ゆる閃光の環珠 | — | Q097 |
| キングコカトリス×1 | ルサル街道(→P203) | 800ガルド／100ポイント／光なき天地の環珠 | — | Q098 |
| 要塞の砂鉄×1 | ガンダラ要塞(→P228) | 800ガルド／100ポイント／エレメンタルガード | — | Q099 |
| プリンセシア×2 | — | 7800ガルド／2496ポイント／社員証 | P375 | Q100 |
| エスエスの名札×1 | エージェント訓練場(→P194) | 800ガルド／500ポイント／おかかグミ | — | Q101 |
| 黒曜石×1 | ラフォート研究所(→P218) | 800ガルド／100ポイント／異能の書「連速射撃」青年用 | — | Q102 |
| ジェントルノ～ムゥ×1 | バイカール廃坑(→P234) | 800ガルド／100ポイント／極竜巻の環珠 | P375 | Q103 |
| 腫道×1 | オルダ宮(→P217) | 800ガルド／100ポイント／荒ぶる濁流の環珠 | — | Q104 |
| イビルウォント×1 | アルカンド湿原(→P248) | 800ガルド／100ポイント／エレメンタルサークレット | — | Q105 |
| リザードマン×7 | タタール冥穴(→P198) | 17600ガルド／4400ポイント／ふと眉毛 | — | Q106 |
| Jコード3×1 | — | 8300ガルド／2656ポイント／カストール改／ユリウスのめがね | P375 | Q107 |
| ウェスタンウルフ×1 | カタマルカ高地(→P208) | 800ガルド／500ポイント／パイプ | — | Q108 |
| メドゥクリスタル×1 | バイカール廃坑(→P234) | 800ガルド／500ポイント／アホ毛 | — | Q109 |
| バキュラ×1 | — | 800ガルド／100ポイント／異能の書「自由鋼走」青年用 | — | Q110 |
| シルバーバキュラ×1 | — | 800ガルド／100ポイント／卵焼きセット | — | Q111 |
| ブロンズバキュラ×1 | — | 800ガルド／100ポイント／ロングピコハン | — | Q112 |
| ゴールドバキュラ×1 | — | 800ガルド／100ポイント／チクワ銃 | — | Q113 |
| プチディーネ×1 | ファイザバード沼野(→P232) | 800ガルド／100ポイント／眩しき蒸気の環珠 | — | Q114 |
| 試作型増霊極×1 | リーベリー岩孔(→P228) | 800ガルド／100ポイント／荒ぶる重圧の環珠 | — | Q115 |
| ゴーレムシェイド×1 | リーベリー岩孔(→P228) | 800ガルド／100ポイント／ザ・ブラックヘルム | — | Q116 |
| レアメタル×30 | バルナウル街道(→P247) | 800ガルド／100ポイント／ザ・ブラックメイル | — | Q117 |
| マインゴブリン×10 | タタール冥穴(→P198) | 26000ガルド／6500ポイント | — | Q118 |
| — | — | — | P375 | Q119 |
| 虹色レンズ×5 | — | 10000ガルド／3200ポイント | P375 | Q120 |
| 聖馬の角×1 | — | 8000ガルド／2560ポイント | P376 | Q121 |
| 最高級牛肉 50kg×1 | — | 9000ガルド／2880ポイント／ハンターズモノクル | P376 | Q122 |
| アーストの封筒×1 | — | 8200ガルド／2624ポイント／ガイアスの髪飾り／ガイアス「TOX髪飾りなし」髪型 | P376 | Q123 |
| 刻守ノ骸×1 | カナンの地(→P253) | 800ガルド／100ポイント／大蒸気の環珠 | P376 | Q124 |
| 刻守ノ迷蛇×1 | カナンの地(→P253) | 800ガルド／100ポイント／揺らぐ濁流の環珠 | P377 | Q125 |
| 刻守ノ双翼×1 | カナンの地(→P253) | 800ガルド／100ポイント／竜巻と霊水の環珠 | P377 | Q126 |
| リザードマン×10 | タタール冥穴(→P198) | 38600ガルド／9650ポイント | — | Q127 |
| ネッドドラゴン×8 | タタール冥穴(→P198) | 38600ガルド／9650ポイント | — | Q128 |
| プルート×1、封じられし者の眷属・紅×1、封じられし者の眷属・蒼×1 | — | 9000ガルド／2880ポイント／ゼクシード | P377 | Q129 |

Q001 「きれいな羽根」を10個、ドヴォールにとどけて!

## 『少女のプレゼント』

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター2終了後～チャプター12開始まえまで |
| 報酬 | 900ガルド、288ポイント、エルの帽子 |

「きれいな羽根」を10個集めて少女に渡すのが目的。「きれいな羽根」はエラール街道に出現するエラールチュンチュンを倒せばすぐに集まる。10個揃ったら、ドヴォール駅にいる少女に話しかけて渡し、「少女の依頼報告書」を受け取って完了報告しよう。

Q004 俺、新しい料理を開発中なんだけど

## 『ありえた生活』

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター3終了後～ |
| 報酬 | 1100ガルド、352ポイント、ミネストローネ・並 |

トリグラフの食堂駅員に「トマト入りオムレツ・並」を届けよう。目的のアイテムはトリグラフの料理屋で購入可能だ。クエストをクリアすると料理屋で「ミネストローネ・並」と「ミネストローネ・大」が購入可能となる。「ミネストローネ・並」は Q063『レイアのレポート・1』で必要になるため、クエストクリア後に購入しておくといい。

Q005 私のネコたちを、捜してもらえませんかぁ？

## 『ネコ派遣せよ!』

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター3終了後～ |
| 報酬 | ― |

チャプター3終了後、トリグラフの居住区にあるマンションフレール前の広場に行くと自動的に発生。このイベント以降、世界各地に散らばるココネ・ネココのネコを捕まえられるようになる。P396～397を参考に、100匹のネコをすべて捕まえよう。

ルドガーと同じマンションの1Fに住む彼女は、ネコを100匹飼っており、そのすべてに逃げられたという。

Q011 「同級生の連絡先リスト」を届けて欲しいの。

## 『背負った負債・1』

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター5終了後～ |
| 報酬 | 1000ガルド、320ポイント、ヒールバングル |

ノヴァに「同級生の連絡先リスト」を届ける。クエストを受注したら、まずはトリグラフにあるマンションフレールのルドガーの部屋に向かおう。部屋の中に設置された棚を調べれば目的のアイテムが入手可能だ。その後、クランスピア社前にいるノヴァに会いに行けば「ノヴァの依頼報告書」をもらえる。

Q012 ノラネコをなんとかしておくれ。

## 『失われた日常』

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター5終了後～ |
| 報酬 | 1500ガルド、480ポイント、ハートリング |

大家さんからの依頼で、マンションに居着いたノラネコを捕まえることになる。クエストを受注すると、トリグラフのマンションフレール 1Fの廊下にネコ（マリク）が出現。これを捕まえて大家さんに話しかければ「大家さんの依頼報告書」をもらえる。

大家さんは、ルドガーとユリウスの兄弟を幼いころから知っており、いまでもふたりを応援してくれている。

Q016 ルドガーん家に、わすれ物しちゃった!

## 『エルのわすれ物』

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター6終了後～チャプター13開始まえまで |
| 報酬 | 900ガルド、288ポイント、アイテムボールプラス |

クエスト受注後、トリグラフのマンションフレール 3Fのルドガー宅にいるエルに話しかければ「エルの依頼報告書」をもらえる。クリア報酬として手に入る「アイテムボールプラス」は、オートアイテムの設定数を増やせる便利な品。期間限定なので、受注可能になったら、すぐにクリアして入手しよう。

Q019 我が社の機密に関する任務を依頼したい。

## 『兄の軌跡・1』

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター7終了後～チャプター13開始まえまで |
| 報酬 | 2500ガルド、800ポイント |

クランスピア社の機密について、ビズリーから話を聞こう。クエストを受注したらクランスピア社の40Fにある社長室に行き、ビズリーに話しかければいい。なお、このクエストはパート3まで用意されており、最後までクリアすると「カストール・改」を含む貴重なアイテムが手に入る。いずれも簡単にクリアできるので優先的に進めていこう。

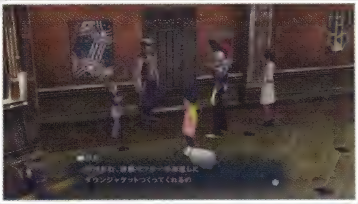
ビズリーから渡されたデータ内にはユリウスの行動記録が。以降これを「Jコード」と呼び、回収することになる。

Q020 「クラウンフェザー」を10個探しています。

## 『父親のプレゼント』

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター7終了後～チャプター13開始まえまで |
| 報酬 | 2500ガルド、800ポイント、エルの鞄 |

期間限定のQ001『少女のプレゼント』をクリアしていることが条件。タラス街道にいるランドーチュンチュンを倒して「クラウンフェザー」を10個集めよう。ただし、クエストが受注可能となるチャプター7終了直後は、タラス街道へ未到達の状態だ。すぐにクリアしたい場合はサマンガン海停から進み、タラス街道を目指すこと。アイテムを集めたらドヴォール駅にいる依頼人に渡せばいい。



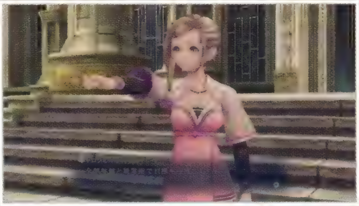
依頼人はQ001で「きれいな羽根」を渡した少女の父親だった。娘からのプレゼントへのお返しのようだ。

Q021 恐ろしい敵に襲われてるの!

## 『ドロッセルの危機!?』

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター7終了後～ |
| 報酬 | 2600ガルド、832ポイント、リンクロング |

ドロッセルに特注品の双銃「ゴルト・レムス」を届ければ「ドロッセルの依頼報告書」がもらえる。武器を作成する際に必要となる素材は下の表のとおり。「謎の液体」は入手確率が低いため、マップを切り替えて何度も探索ポイントを探してみよう。



ドロッセルの屋敷に恐ろしいアイツがふたたび現われたという。エリーゼ、ローエンとともに掃討作戦を展開する。

**「ゴルト・レムス」の特注に必要な素材**

| 素材名 | 入手方法 |
|---|---|
| 銀鉱石×4 | ニ・アケリア霊山(→P223)の探索ポイント |
| 銅鉱石×4 | |
| 謎の液体×1 | ソグド湿道(→P238)の探索ポイント |
| ホーリィシンボル×1 | カラハ・シャール(→P212)の装飾品屋 |

Q033 上質な「渡り鳥の風切羽」を探しています。

## 『カーラの現在』

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター8終了後～ |
| 報酬 | 3600ガルド、1152ポイント |

必要なアイテムは「渡り鳥の風切羽」3個。チャプター8終了時点でクリアしたい場合は、トウライ冷原 南部の宝箱から2個、同エリアに出現する敵から残りを手に入れるといい。入手後、カン・バルクの宿屋にいるカーラに話しかければ依頼は完了だ。

依頼人カーラはガイアスの妹。渡した「渡り鳥の風切羽」でペンを作り、彼女は兄アーストの伝記を記すという。

Q001
Q004
Q005
Q011
Q012
Q016
Q019
Q020
Q021
Q033

Q044 誰でもいい、「不枯の花」を届けてくれ！

## 『背負った負債・2』

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター9終了後～ |
| 報酬 | 7000ガルド、2240ポイント、アイテムボールプラス |

Q011『背負った負債・1』のクリアが条件。依頼品の素材「不枯の花」は、モン高原の探索ポイントから入手可能。また、モン高原の音無しの洞窟にある宝箱、カラハ・シャールの領主邸でも入手できる。「不枯の花」が3つ集まったら、トリグラフのチャージブル大通りにいる依頼人アーサーに届けて「アーサーの依頼報告書」をもらおう。

Q045 また例の物――「不思議なビード」の調達を頼む。

## 『リドウの依頼』

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター9終了後～チャプター14開始まえまで |
| 報酬 | 7800ガルド、2496ポイント、リドウのサングラス |

依頼人のリドウに「不思議なビード」を3個届けよう。「不思議なビード」はザイラの森やノール灼洞のランダムトレジャーで入手可能。アイテムを必要な数集めたのち、ドヴォールのバー・プリボーイにいるリドウに納品すれば依頼完了だ。

Q046 レイア！ 今すぐ家に帰ってきなさい！

## 『癒しの宿ロランド』

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター9終了後～ |
| 報酬 | 3800ガルド、1216ポイント、カエルくん |

ル・ロンドにある宿泊処ロランドに入るだけでクエストクリアとなる。クエスト中に発生するイベントが終了するとアタッチメント「カエルくん」が獲得できるほか、ガルドやポイントまで入手可能。ル・ロンドに立ち寄った際にクリアしておこう。

最強の呼び声高いレイアの母。ガイアスを見ての感想は、「私でも倒すのに四、五発はかかりそう」とのこと。

Q047 ウェルカム大歓迎！ さっそく登録したぜ！

## 『スピードクエスト』

| | |
|---|---|
| 発生時期 | エリーゼエピソード2の進行中 |
| 報酬 | 5000ガルド、1600ポイント、賞品引換券 |

このクエストはエリーゼエピソード2で挑むことになる。クエストを契約するとルサル街道の中央部に出現する、マラカイトビークを5体倒してクエスト斡旋所で報告。報酬として「賞品引換券」をもらったら、エリーゼエピソード2を進めよう。

### BOSS マラカイトビーク

マラカイトビークは、クエストを契約してルサル街道の中央部へ行くと、ほかのモンスターと同じように徘徊している。戦闘タイプはいちおうボスであるものの、手ごわい相手ではない。「腹すべり突進」や体を回転して尾で殴る攻撃をかわしつつ、コンボを叩き込んでいこう。増援を倒しても討伐目標である5体に満たない場合は、続けて捜して接触し、累計で5体倒せばいい。

ボスデータ

マラカイトビーク →P476

| | |
|---|---|
| Lv | 13～31 |
| HP | 5952～11136 |
| 属性タイプ | 弱点:打 耐性:― |

●落とすアイテム:―
●盗めるアイテム:―

Q048 どなたか捕まえてください……

## 『ユリウスとの出会い』

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター9終了後～チャプター12開始まえまで |
| 報酬 | 2400ガルド、768ポイント、ヘアピン |

下記の手順でマップを移動して依頼人のネコ（ニャンスタンティン3世）を探し出そう。ニャンスタンティン3世は、このクエストにしか出現しないので、ネコを100匹集める場合は必ずクリアしよう。

クリアまでの手順

❶トリグラフ中央駅へ行く
❷ドヴォール ダウンタウンにいるユリウスの近くに行く
❸イベント後、ニャンスタンティン3世を捕まえる
❹ドヴォール駅でマルクスに話しかける

Q049 くっ、青いネコに商売道具を盗まれてしまった！

## 『ポーカーフェイス』

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター9終了後～ |
| 報酬 | 7500ガルド、2400ポイント、天狗の面 |

ネコに盗まれた商売道具を依頼人のもとへ返してあげよう。クエストを受注したら、まずはディールで青いネコ（イエニャー）を捕まえて「天狗の面」を入手する。これをドヴォールのバー・プリボーイで待っているディーラーに届けてあげれば依頼完了だ。クエストクリア後はバー・プリボーイでポーカー（→P403）が遊べるようになる。

依頼人は、感情が顔に出てしまうことが悩みのディーラー。天狗の面を取り戻したことで仮面ディーラーとして復活。

Q063 「ミネストローネ・並」を届けて！

## 『レイアのレポート・1』

| | |
|---|---|
| 発生時期 | レイアエピソード3終了後～ |
| 報酬 | 5000ガルド、1600ポイント |

クエストを進めるためには「ミネストローネ・並」が必要。Q004『ありえた生活』をクリアすると料理屋で購入できるので、まだの場合はさきにクリアしよう。「ミネストローネ・並」を入手後、トリグラフのチャージブル大通りにいるレイアに話しかければ依頼は完了。クエストをクリアすると、Q064『レイアのレポート・2』が発生するほか、チャプター14終了後にレイアエピソード4も進められるようになる。

有名政治家へのインタビューに際し、料理の差し入れを考えるレイア。彼女の取材は順調に進んでいるようだ。

Q064 捜すのを手伝って欲しいの

## 『レイアのレポート・2』

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター9終了後～ |
| 報酬 | 5000ガルド、1600ポイント |

Q063『レイアのレポート・1』をクリアすると受注できる。前回に引き続きレイアの取材を手伝ってあげるのが目的だ。取材対象はマクスバード リーゼ港の北側にいる男性で、彼に話しかければ依頼完了となる。取材対象者となる男性の位置がわからない場合は、下の写真を参考に探してみよう。

取材相手は、マクスバードに最初に店を出したリーゼ・マクシアの商人。レイアのねばりで話を聞くことに成功。

Q065 遭難かもしれない。捜すのを手伝って！

## 『レイアのレポート・3』

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター9終了後～ |
| 報酬 | 5000ガルド、1600ポイント |

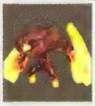
ノール灼洞に出かけたまま戻らない兵士を助けにいくことになる。ノール灼洞 北部に立っている兵士に近づくと、ジェントルイプリート1体、ファイアゴーレム2体との戦闘開始。敵は炎属性の攻撃を多用するため、「フレアマント」や「ガーネット」を装備しておくと戦闘が格段に楽になる。敵を撃破し、カン・バルクの居住区 広場にいる兵士に話しかければ依頼完了だ。このクエストをクリアするとレイアエピソード4の最後に選択肢が追加される。

### 敵データ

**ジェントルイプリート** →P464

| | | | |
|---|---|---|---|
| LV | 31～70 | HP | 10440～20970 |
| 属性タイプ | 弱点:打 耐性:火 | | |

●落とすアイテム:不思議なビード、ミラクルグミ
●盗めるアイテム:ミラクルグミ



**ファイアゴーレム** →P455

| | | | |
|---|---|---|---|
| LV | 31～70 | HP | 7377～14818 |
| 属性タイプ | 弱点:水斬 耐性:火 | | |

●落とすアイテム:ジオストーン、砂金
●盗めるアイテム:砂金

Q066 「Jコード」がシャン・ドゥの行商人の元に流れたらしい。

## 『兄の軌跡・2』

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター10終了後～チャプター13開始まえまで |
| 報酬 | 7600ガルド、2432ポイント |

Q019『兄の軌跡・1』からつながるクエスト。シャン・ドゥの闘技場 英士の間のショップ前にいる商人から「Jコード2」を手に入れよう。これをリドウに渡して、解析結果をもらえば依頼完了だ。

「Jコード2」を確認したリドウは、ユリウスが骸殻能力を強化するためにルドガーから時計を奪ったのだと主張する。

Q067 この本に新発見の古文書が載ってる

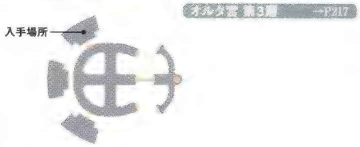
## 『六家文書考察』

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター10終了後～ |
| 報酬 | 8200ガルド、2624ポイント、異能の書「集中覚醒」青年用 |

歴史マニアの依頼でオルダ宮から貴重品の「六家文書考察」を探してくるのが目的。ジュードやアルヴィンの解説で、六家（りくけ）と呼ばれる賢者クルスニクの末裔を名乗る貴族の話が聞ける。

ジュードたちが断界殻を開いてルドガーと出会ったのは、単なる偶然ではない、とミュゼは推測する。

「六家文書考察」のある場所



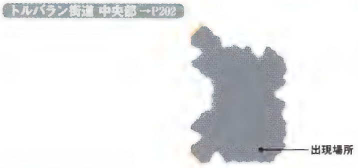

Q073 ヴェウィンドアイの親が暴れているようです。

## 『ヴェウィンドアイの逆襲』

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター10終了後～ |
| 報酬 | 60000ガルド、15000ポイント、角 |

ギガントモンスターのヴェウィンドアイを撃破していることが条件。ヴェウィンドアイの親玉が暴れているという苦情のもと、討伐依頼を受けることになる。出現場所は変わらず、トルバラン街道の中央部。出現する敵2体は石化と麻痺、ふたつの状態変化を使ってくるため、装飾品で状態変化を防ごう。

討伐対象のいる位置




### BOSS ヴェウィンドアイ(凶暴)、ヴェウィンドクローズ(激怒)

HPはそれぞれ通常のギガントモンスターと比べると高くなっているが、戦い方は基本的に変わらない。ヴェウィンドアイ（凶暴）は弱点属性連携を、ヴェウィンドクローズ（激怒）は飛翔時に射撃属性で攻撃すれば特殊ダウンを奪える。いずれのボスも耐性が多いので、しっかり弱点属性の攻撃を加えていくこと。

物理攻撃役、魔法術・技役がふたりずつで挑むのがベスト。

ボスデータ

**ヴェウィンドアイ(凶暴)** →P475
- Lv 56～60　HP 172473～183309
- 属性タイプ 弱点:火水風地光闇　耐性:斬打射
- ●落とすアイテム:トルバラジェイド、クランスピア社の依頼報告書
- ●盗めるアイテム:ライフボトル

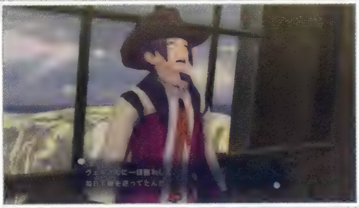
**ヴェウィンドクローズ(激怒)** →P475
- Lv 99～120　HP 900000～1000000
- 属性タイプ 弱点:斬打射　耐性:火水風地光闇
- ●落とすアイテム:荒野の砂金、ライフボトル
- ●盗めるアイテム:ライフボトル

## Q079 「ないです」と。以上です

# 『ヴェルの贈り物』

| 発生時期 | チャプター11終了後～ |
|---|---|
| 報酬 | 7000ガルド、2240ポイント、テンガロンハット |

クランスピア社のヴェルからの依頼。マクスバードにいるマルコへ「ウィスキー『エクスマキナ』」を届ければクリアだ。対象となるアイテムはマクスバードのエレン港のホテルにある樽から手に入る。同じタウン内で手に入れることができるので、クリアに手間取ることはないはずだ。手に入れたらシャウルーザ越溝橋にいるマルコに話しかけよう。



ヴェルにアタックしたマルコだったがあえなく玉砕。彼女が用意した酒は、失恋したマルコのやけ酒用のものだった。

## Q080 ……ジュード。お前の源霊匣の論文、読んだぞ

# 『似た者同士』

| 発生時期 | チャプター11終了後～ |
|---|---|
| 報酬 | 7200ガルド、2304ポイント、ジュード「TOX研修医」衣装 |

「発光茸の胞子」をジュードの父、ディラックに届けることがクエストの目的。「発光茸」はネコ派遣でしか入手できないうえ、3個必要になる。手に入る派遣先はバイカール廃坑のみで、さらにレアアイテム扱い。効率よく手に入れるなら、ネコを61匹以上集めた状態で派遣しよう。すると50%以上の確率で3個近く集めてきてくれる。レアアイテムの入手率が上がる「ロイヤル猫缶」を使うとなおいい。

ジュードの論文を検証が甘いと指摘する父ディラック。しかし、裏では各所で息子のために活動しているようだ。

## Q085 ジェントルメンを断罪じゃ。

# 『紳士の掟(1)』

| 発生時期 | チャプター11終了後～ |
|---|---|
| 報酬 | 800ガルド、100ポイント、ミラージュクローク |

ジェントルおてもとからの依頼で、紳士の掟に背いたジェントルメンを断罪することに。お年寄りに席を譲らなかった紳士ならざる行動がジェントルおてもとの逆鱗に触れたようだ。討伐対象となるジェントルメンはソグド湿道に出現する。ニ・アケリアからソグド湿道の南部に出るとすぐに遭遇可能だ。ジェントルメンは「そくてん」や「こんにちは」、「さかだち」といった近距離に対する攻撃しかくり出してこない。そのため、距離を取りながら戦えば倒すのに苦労することはないだろう。

### 敵データ

**ジェントルメン** →P460

| Lv | 14～19 | HP | 5850～7200 |
|---|---|---|---|
| 属性タイプ | 弱点:― 耐性:― | | |

●落とすアイテム:ミックスグミ、獣のフン
●盗めるアイテム:獣のフン

## Q086 「ガイアスまんじゅう」に興味がある。

# 『四大精霊の依頼』

| 発生時期 | チャプター12終了後～ |
|---|---|
| 報酬 | 8000ガルド、2560ポイント、ミラ「TOX精霊」衣装、ミラ「TOX精霊」髪型、絶技の書「火精招来」精霊主用、絶技の書「地精招来」精霊主用、絶技の書「水精招来」精霊主用、絶技の書「風精招来」精霊主用 |

ウンディーネたち四大精霊に「ガイアスまんじゅう」を4個届けることが目的。「ガイアスまんじゅう」はカン・バルクにネコ派遣することで低確率ながら入手可能だ。ほかにも、チャプター13終了後ならカン・バルクでは3個、トリグラフでは2個手に入る。クエストをクリアすると、絶技の書が多数手に入り、ミラの術・技が4つも増えて、戦闘の幅が一気に広がる。

「ガイアスまんじゅう」を堪能した四大精霊は、オリジンの審判に苦しむルドガーに、同じ精霊として詫びを入れる。

Q087 イル・ファンの辛口料理人だけど～

## 『辛口料理人』

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター12終了後～ |
| 報酬 | 6900ガルド、2208ポイント、コック帽、ルドガー「コック」髪型、ルドガー「コック」衣装、トマトバッジ |

辛口料理人に「マーボーカレー・大」を届けることが目的。依頼人の辛口料理人はイル・ファンにいるので、持っていない場合は、イラート海停やカン・バルクで「マーボーカレー・大」を買って渡そう。

辛さを追求するあまり言動まで辛口になったという辛口料理人。ミラを口説くものの、辛口評価であっさり断られる。

報酬の「ルドガー「コック」衣装」は、「卵焼きセット」と装備して「紅蓮翔舞」を発動すると専用の技に変化する。

Q091 ジェントルひぃ・ひぃ・ふ～を断罪するといいのでは。

## 『紳士の掟(2)』

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター12終了後～ |
| 報酬 | 800ガルド、100ポイント、プリズムリボン |

ジェントルそこはかからの依頼で今度はジェントルひぃ・ひぃ・ふ～を断罪することに。今回の罪状は「もう帰れ」という目線を見ないフリして居座った罪。ジェントルひぃ・ひぃ・ふ～はバーミア峡谷の北西部にいるので、捜し出して1体討伐しよう。

**敵データ**

| ジェントルひぃ・ひぃ・ふ～ | →P462 |
|---|---|
| Lv 25～29 | HP 8820～9900 |
| 属性タイプ 弱点:水地闇 | 耐性:火風光 |
| ●落とすアイテム:レモングミ、アップルグミ | |
| ●盗めるアイテム:アップルグミ | |

Q094 ジェントルミャンディーネを断罪してござれ。

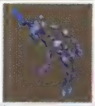
## 『紳士の掟(3)』

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター13終了後～ |
| 報酬 | 800ガルド、100ポイント、異能の書「超回復力」青年用 |

ジェントルお百度の依頼でジェントルミャンディーネに断罪を下すことに。今回の罪状は挨拶の角度が3度甘かったということらしい。さっそくククル凍窟へ成敗に向かおう。苦戦する相手ではないが、「真・ダイヴ！スイスイ～♪」はしっかりガードしよう。

クリアするとルドガーが「ライフリバース」のスキルを習得。攻撃の激しい敵と戦う場合などにセットしたい。

**敵データ**



| ジェントルミャンディーネ | →P465 |
|---|---|
| Lv 33～70 | HP 10980～20970 |
| 属性タイプ 弱点:火風 | 耐性:水地 |
| ●落とすアイテム:危ない液体、巨大な甲羅 | |
| ●盗めるアイテム:巨大な甲羅 | |

Q095 ジェントルイプリートを断罪してけれ。

## 『紳士の掟(4)』

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター13終了後～ |
| 報酬 | 800ガルド、100ポイント、異能の書「超覚醒力」青年用 |

ジェントルよさこいからの依頼はジェントルイプリートを断罪してこいというもの。閉店時間ギリギリまでビールを飲んでいた紳士らしくない飲みっぷりが、罪状の原因らしい。ジェントルイプリートは、ノール灼洞の中央付近にいる。今回のジェントルシリーズは3体同時に出現するので、回復アイテムの準備は多めに。前方の広範囲に及ぶ「炎獄の吐息」をくり出されると、仲間が一気にダメージを受けやすい。戦闘中は回復を怠らず、各個倒していこう。

**敵データ**

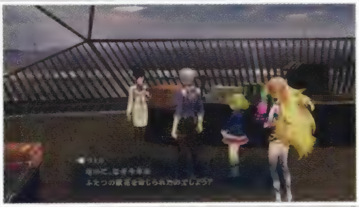
| ジェントルイプリート | →P464 |
|---|---|
| Lv 32～70 | HP 10710～20970 |
| 属性タイプ 弱点:打 | 耐性:火 |
| ●落とすアイテム:不思議なビード、ミラクルグミ | |
| ●盗めるアイテム:ミラクルグミ | |

## Q100 クランスピア社社長室まで届けてください

# 『ビズリーの命令』

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター14終了後～ |
| 報酬 | 7800ガルド、2496ポイント、社員証 |

ヴェルに「プリンセシア」をふたつ届けることが目的。ひとつはモン高原で獲得でき、もうひとつはモン高原へネコ派遣を行うことで入手可能だ。「プリンセシア」はレアアイテムのため、「ロイヤル猫缶」をセットして入手確率を上げておくといい。



依頼品のふたつの「プリンセシア」は、亡くなったビズリーの妻と、その妹に供えるためのものだった。

## Q103 ジェントルノ～ムゥ…… 断罪……

# 『紳士の掟(5)』

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター14終了後～ |
| 報酬 | 800ガルド、100ポイント、極竜巻の環珠 |

ジェントルメンたちの断罪判決もこれで最後。今回はジェントルかたことの依頼でジェントルノ～ムゥを裁いてくることになるが、罪状はとくになし。対象はバイカール廃坑にいるので、依頼を受けたらすぐさま向かって退治してこよう。

クエストをクリアすると「極竜巻の環珠」を獲得できる。最上位のアブソーバーなので必ず手に入れておきたい。

### 敵データ

**ジェントルノ～ムゥ** →P466

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 39～70 | HP | 12600～20970 |
| 属性タイプ | 弱点:風 耐性:地 | | |

●落とすアイテム:不思議なビード、ミラクルグミ
●盗めるアイテム:ミラクルグミ

## Q107 部屋の鍵などの解錠コードのようです

# 『兄の軌跡・3』

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター15終了後～ |
| 報酬 | 8300ガルド、2656ポイント、カストール改、ユリウスのめがね |

「Jコード3」を回収することが目的。下記の手順で「Jコード3」を手に入れ、最終的にユリウスの部屋に入れば依頼完了だ。なお、クリア時に強力な双剣「カストール・改」が手に入るだけでなく、ユリウスの部屋にある本棚から「ロイヤル猫缶」、クローゼットを調べると「レアブーツ」が手に入る。「レアブーツ」は斬、打、射属性に耐性がつく優秀な装備品なので、主力の仲間に装備させるといい。

### クリアまでの手順

①カラハ・シャール 東部市場で骨董屋から「Jコード3」を入手
②クランスピア社 1F エントランスでヴェルと会話。「Jコード3解析結果」を入手する
③トリグラフ マンションフレール ユリウスの部屋に行く

## Q119 街の倉庫のひとつで……妙な現象が～

# 『無明の霊異』

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター16終了後～ |
| 報酬 | ー |

一度、本編をクリアしてクランスピア社の1Fを訪れるとイベントが発生。ディールにある倉庫に無明の霊異（→P422）への入り口が出現する。貴重なアイテムが数多く手に入るダンジョンだが、そのぶん敵も非常に手強くなっているため、闘技場やギガントモンスターを倒してレベルを上げてから挑もう。

## Q120 私の友人が探しているものなのです……

# 『謎の女性たち・1』

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター16終了後～ |
| 報酬 | 10000ガルド、3200ポイント |

「虹色レンズ」5個をミントに渡せば依頼完了となる。ただし、「虹色レンズ」はネコ派遣でしか手に入らない素材だ。カン・バルクやオルダ宮、ニ・アケリア参道にネコを派遣して集めよう。なお、クエストをクリア後に闘技場のタッグバトルで条件を満たせば、ミントがボスとして乱入するようになる。

Q121 いい値で引き取るから、ヨロシク！

## 『謎の女性たち･2』

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター16終了後～ |
| 報酬 | 8000ガルド、2560ポイント |

「お金大好き♥」という謎の依頼人に「聖馬の角」を1個渡そう。このアイテムは無明の霊異に出現する重軍曹の影、シャドウズバット、シャドウズキーパーから手に入る。いずれも落とす確率は10%と低めではあるが、何度も戦闘をこなせば、必要数の1個は手に入る。「聖馬の角」を手に入れたらイル・ファン 中央広場にいる依頼人に渡そう。

依頼人の正体はルーティ。ミント同様に、このクエスト以降、彼女とも闘技場で戦うことができるようになる。

Q122 俺が注文した最高級牛肉が入荷したんだ。

## 『バランの依頼』

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター16終了後～ |
| 報酬 | 9000ガルド、2880ポイント、ハンターズモノクル |

ジュードエピソード5のクリアが発生条件で、内容は「最高級牛肉50kg」を依頼人のバランに届けるというもの。対象の品は、イル・ファンにあるサンサーラ商館1Fの道具屋近くにある。カウンターを調べて入手しよう。依頼の達成にはジュードとローエンが必要になるので、戦闘メンバーに加えておくこと。ふたりを加えた状態で、ヘリオボーグ研究所の総合開発棟13Fにある研究室に入れば依頼完了だ。

最高級牛肉での焼き肉パーティーを提案するバラン。研究助手のマキを元気づける彼の作戦はうまくいったようだ。

Q123 ……執行猶予がついたよ

## 『マシーナリーズ、その後……』

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター16終了後～ |
| 報酬 | 8200ガルド、2624ポイント、ガイアスの髪飾り、ガイアス「TOX髪飾りなし」髪型 |

ガイアスエピソード4のクリアが発生条件。ガイアスからの依頼で「アーストの封筒」を届けることが目的。カン・バルクにある宿屋のロビーで「アーストの封筒」を手に入れ、それをマクスバードのエレン港にあるホテルでターネットに渡せばいい。

ターネットに手渡した封筒の中身は、クラックへの仕事の紹介状。ガイアスが苦労して手配したものだった。

Q124 刻守ノ骸を倒せるのは貴方しかいません。

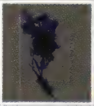
## 『暗黒を討ち払え!･1』

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター16終了後～ |
| 報酬 | 800ガルド、100ポイント、大蒸気の環珠 |

チャプター16の終了後に追加されるクエスト。カナンの地で刻守ノ骸を1体討伐してくることが目的だ。本編をクリアできるほどのレベルがあれば倒すのに苦労することはないだろう。

刻守ノ骸は通常の人間ほどのサイズのため、近接攻撃は当てやすい。ただし、移動が素早く、鈍器による攻撃は連続ヒットするうえに石化の効果を併せ持つ。石化を防ぐ装飾品を装備しておくと、格段に戦いやすくなる。おもな攻撃は前方に集中するため、正面からガードを固めて戦うか、隙を見つけて背後や側面から攻撃を仕掛けるといい。同時に発生する『暗黒を討ち払え！』の2と3も同時に契約して、まとめてクリアしてしまうといいだろう。

### 敵データ



**刻守ノ骸** →P467

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 72～76 | HP | 6668～9999 |
| 属性タイプ | 弱点:火水　耐性:光闇 | | |

●落とすアイテム:メドウクリスタル、レアメタル
●盗めるアイテム:レアメタル

Q125 刻守ノ迷蛇を倒せるのはオマエしかいないぜ。

## 『暗黒を討ち払え!·2』

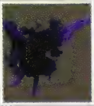
**発生時期** チャプター16終了後～

**報酬** 800ガルド、100ポイント、揺らぐ濁流の環珠

討伐対象はサソリ型の刻守ノ迷蛇。ワールドマップからカナンの地へ再び向かって対象を1体倒してこよう。基本的に刻守ノ骸と同様、前方への攻撃が強いのでガードを固めることが重要だ。時折、尻尾振り回しからの叩きつけを行ってくるが、この攻撃を食らうとダウンするので注意すること。討伐に成功すれば水、地、闇属性を成長させられる貴重なアブソーバー「揺らぐ濁流の環珠」を入手可能だ。

敵シンボルを見ただけではわからないが、刻守ノ迷蛇はサイズが大きい。ガードを固めつつ、火か光属性で攻めよう。

**敵データ**



**刻守ノ迷蛇** →P457
Lv 72～76　HP 28680～99999
属性タイプ 弱点:風地　耐性:火水
●落とすアイテム:大きな角、とがった爪
●盗めるアイテム:とがった爪

Q126 刻守ノ双翼を倒せるのはアンタしかいないだべ。

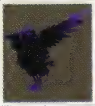
## 『暗黒を討ち払え!·3』

**発生時期** チャプター16終了後～

**報酬** 800ガルド、100ポイント、竜巻と霊水の環珠

謎の秘密結社四天王の依頼を受けて、カナンの地に出現する刻守ノ双翼を1体倒すことが目的。刻守ノ双翼が使う「帯魔の黒翼」は、ダウン効果をもつやっかいな攻撃。また、相手はつねに飛んでいるため、空中の攻撃が得意なミラを操作して、コンボで一気にダメージを与えていくといい。

**敵データ**



**刻守ノ双翼** →P472
Lv 72～76　HP 7170～9999
属性タイプ 弱点:火光　耐性:斬打射
●落とすアイテム:猛禽の爪、とがった爪
●盗めるアイテム:ブラックエッグ

Q129 ようこそ永劫の大精霊の社へ

## 『巫女の依頼』

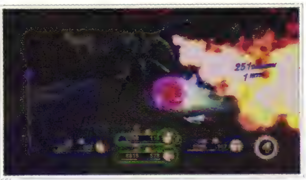
**発生時期** チャプター16終了後～

**報酬** 9000ガルド、2880ポイント、ゼクシード

全部で8つある『タタール冥穴で困っています』のクエストを最後までクリアすると依頼が発生する。巫女たちを助けるため、永劫の大精霊と謳われる手強いボスと戦うことに。ザイラの森の教会の奥に進むと戦闘が発生する。敵は鋼体がもっとも高いプルートに加え、封じられし者の眷属・紅と封じられし者の眷属・蒼が出現。プルート以外の敵は一度倒しても復活してしまうが、挟撃を受けてパーティが壊滅する恐れがあるため、さきに倒しておくこと。

### BOSS プルート、封じられし者の眷属・紅、封じられし者の眷属・蒼

最初はプルートを無視して、封じられし者の眷属に攻撃を集中させて撃破していこう。共通の弱点となる光属性から弱点属性連携を狙っていくといい。プルートは鋼体を崩すまでに時間がかかってしまうが、距離をとりながら戦えばダメージも受けにくい。攻撃後は隙を狙って弱点属性連携を狙おう。



炎上、出血、鈍化への対策として「リキュールボトル」を使っておこう。

**ボスデータ**

**プルート** →P484
Lv 95～105　HP 462000～507000
属性タイプ 弱点:—　耐性:火水風地　吸収:闇
●落とすアイテム:ダークシール
●盗めるアイテム:ローレル

**封じられし者の眷属·紅** →P484
Lv 86～96　HP 50580～55980
属性タイプ 弱点:水地光　耐性:火風闇
●落とすアイテム:—
●盗めるアイテム:—

**封じられし者の眷属·蒼** →P484
Lv 86～96　HP 50580～55980
属性タイプ 弱点:火風光　耐性:水地闇
●落とすアイテム:—
●盗めるアイテム:—

# ギガントモンスター

ここからは全48件のギガントモンスター討伐を攻略していく。出現場所も記載しているので、チェックしてすべてのギガントモンスター撃破を目指そう。

## 出現条件と特徴

メインチャプターを進めていくと、フィールドやダンジョンにギガントモンスターが出現する。通常の戦闘と同じく接触すれば戦えるが、背後から触れてもアドバンテージエンカウントにはならない。また、ギガントモンスター戦で全滅した場合は、イベントバトルと同じくリトライが可能。逃走もできるため、力不足を感じたら、リトライ後に逃走するといい。一度倒すともう出現しなくなるが、チャプター16を終了後で、ノーマル時の個体を倒していると、より強化されたEXギガントモンスターが同じ場所に出現する。ギガントモンスターは強敵だが、多くは弱点部位を持つほか、特定の行動時に攻撃を加えることで特殊ダウンを奪える。特殊ダウン後より一定時間はすべての属性ダメージ率が300になり、大ダメージを与えられるので狙っていこう。

ギガントモンスターとの戦闘で勝てないと思ったら、逃走して態勢を立てなおすこと。

弱点部位に攻撃を当てると必ずクリティカルになり、与えるダメージを増やせる。

### ギガントモンスターインデックス

●ノーマルギガントモンスター



| | NO. | ギガントモンスター名 | ページ |
|---|---|---|---|
| ア行 | □009 | アローフォルザーム | P381 |
| | □021 | ヴァンピリィプラント | P385 |
| | □016 | ウィンドレイス | P384 |
| | □002 | ヴェウィンドアイ | P379 |
| | □014 | ヴェウィンドクローズ | P383 |
| | □022 | ヴェニルデモッシュ | P386 |
| | □004 | エレインホーン | P380 |
| | □012 | オーリナイツティグル | P382 |
| カ行 | □019 | ガデストーチ | P385 |
| | □003 | キュバージクロー | P379 |
| | □008 | グラッディクロー | P381 |
| | □018 | クルディスアイ | P384 |
| | □005 | グレーターデモッシュ | P380 |
| サ行 | □006 | シエナブロンク | P380 |
| | □024 | スフィンスノゥ | P386 |
| タ行 | □001 | チェリーズバイク | P379 |
| ハ行 | □010 | バーガフォート | P382 |
| | □020 | ハイドラブレイド | P385 |
| | □011 | パウダーブルータル | P382 |
| | □017 | ハンマーズアーム | P384 |
| | □015 | フォーチュンステッパー | P383 |
| マ行 | □013 | メロラベンダー | P383 |
| | □007 | モーラルズアーム | P381 |
| ラ行 | □023 | ルヴァイアドラゴン | P386 |
| | □023 | ルヴィーズドラゴン | P386 |



●EXギガントモンスター



| | NO. | ギガントモンスター名 | ページ |
|---|---|---|---|
| ア行 | □033 | アローフォルザームEX | P389 |
| | □045 | ヴァンピリィプラントEX | P393 |
| | □040 | ウィンドレイスEX | P392 |
| | □026 | ヴェウィンドアイEX | P387 |
| | □038 | ヴェウィンドクローズEX | P391 |
| | □046 | ヴェニルデモッシュEX | P394 |
| | □028 | エレインホーンEX | P388 |
| | □036 | オーリナイツティグルEX | P390 |
| カ行 | □043 | ガデストーチEX | P393 |
| | □027 | キュバージクローEX | P387 |
| | □032 | グラッディクローEX | P389 |
| | □042 | クルディスアイEX | P392 |
| | □029 | グレーターデモッシュEX | P388 |
| サ行 | □030 | シエナブロンクEX | P388 |
| | □048 | スフィンスノゥEX | P394 |
| タ行 | □025 | チェリーズバイクEX | P387 |
| ハ行 | □034 | バーガフォートEX | P390 |
| | □044 | ハイドラブレイドEX | P393 |
| | □035 | パウダーブルータルEX | P390 |
| | □041 | ハンマーズアームEX | P392 |
| | □039 | フォーチュンステッパーEX | P391 |
| マ行 | □037 | メロラベンダーEX | P391 |
| | □031 | モーラルズアームEX | P389 |
| ラ行 | □047 | ルヴァイアドラゴンEX | P394 |
| | □047 | ルヴィーズドラゴンEX | P394 |

## G 001 □ 一針不乱（いっしんふらん）!チェリーズパイク!!

| 発生時期 | チャプター3終了後〜 |
|---|---|
| 報酬 | 6000ガルド／1800ポイント |

敵の攻撃をガードしつつ、弱点部位となる頭に攻撃を当てていく。敵は頭を攻撃されると地面に潜ることがあり、その際、土煙が噴出している場所にいると大ダメージを受けてしまう。敵が地面に潜る動作を確認したら回避に専念しよう。

風属性の攻撃が有効なので、ルドガーの「蒼破刃」で効率良くダメージを与えていける。

**出現場所**

エラール街道 西部 →P201

**敵データ**

チェリーズパイク→P474

| Lv | 5〜9 | HP | 34314〜45150 |
|---|---|---|---|
| 属性タイプ | 弱点:風地打 | 耐性:射 | |

●落とすアイテム:サソリの尻尾、巨大魚の鱗
●盗めるアイテム:ライフボトル

## G 002 □ 猛砕血還（もうさいけっかん）!ヴェウィンドアイ!!

| 発生時期 | チャプター4終了後〜 |
|---|---|
| 報酬 | 12000ガルド 3600ポイント |

ヴェウィンドアイは斬、打、射属性に耐性を持つため、魔法属性がついた術・技を起点に攻めていくのがベスト。ルドガーの「蒼破刃」や「重裂破」などを攻撃の起点とし、弱点属性連携を仕掛けよう。また、ヴェウィンドアイ戦では、とり巻きとしてヴェウィンドチャイルドが出現する。行動を阻害されないよう、優先して撃破しておきたい。

**出現場所**

トルバラン街道 中央部 →P202

**敵データ**

ヴェウィンドアイ→P475

| Lv | 9〜13 | HP | 45150〜55986 |
|---|---|---|---|
| 属性タイプ | 弱点:火水風地光闇 | 耐性:斬打射 | |

●落とすアイテム:トルバラジェイド×1〜2
●盗めるアイテム:ライフボトル

**敵データ**

ヴェウィンドチャイルド(1)→P468

| Lv | 6〜10 | HP | 2460〜3180 |
|---|---|---|---|
| 属性タイプ | 弱点:斬打射 | 耐性:火水風地光闇 | |

●落とすアイテム:―
●盗めるアイテム:―

## G 003 □ 有象無爪（うぞうむそう）!キュバージクロー!!

| 発生時期 | チャプター5終了後の借金返済後〜 |
|---|---|
| 報酬 | 24000ガルド／7200ポイント |

キュバージクローの攻撃には、こちらをダウンさせるものが多く、回避し損ねると連続攻撃を受ける可能性が高い。ただし敵の攻撃範囲は広くないので、安全に倒したいならルドガーの双銃やエリーゼの術を中心に攻めていこう。その場合、体を丸めて回転しつつ攻撃を行う「クレイジーボーリング」には注意が必要。距離をとっていても一気に接近され、ひかれると大ダメージを受けてしまう。敵がこちらを向いたり、予備動作であるジャンプを確認できたらフリーランで回避すること。攻撃をかわせれば相手は転倒するので、そこで一気に攻撃を仕掛けるといい。

**出現場所**

イラート間道 西方 →P255

**敵データ**

キュバージクロー→P476

| Lv | 13〜17 | HP | 59892〜71484 |
|---|---|---|---|
| 属性タイプ | 弱点:地闇 | 耐性:風 | |

●落とすアイテム:イラティアンカブト×1〜2
●盗めるアイテム:ライフボトル

## G 004 □ 暗虫無策！エレインホーン!!

（あんちゅうむさく）

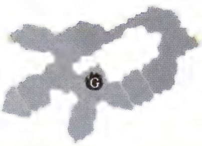
| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター6終了後～ |
| 報酬 | 21000ガルド／6300ポイント |

敵はつねに飛行しているので、上空の敵に対しても有効なルドガーの双銃、ローエンやエリーゼの術を主体に戦おう。飛行中に射撃し続ければ敵を地面に落とすことができ、特殊ダウン状態となる。そこへ一斉攻撃を叩き込むといい。

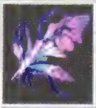
敵は毒や気絶にする技を使うので、アイテムや装備で対処できるようにしておこう。

### 出現場所

ニ・アケリア参道 南西部→P237



### 敵データ



**エレインホーン**→P477

| Lv | 16～20 | HP | 66669～77937 |
|---|---|---|---|
| 属性タイプ | 弱点：闇射 | 耐性：水風地光打 | |

●落とすアイテム：伝説のセミの抜け殻×1～2
●盗めるアイテム：ライフボトル

## G 005 □ 七転八倒！グレーターデモッシュ!!

（しちてんばっとう）

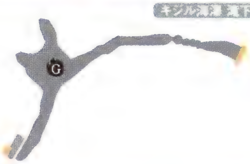
| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター6終了後～ |
| 報酬 | 21000ガルド／6300ポイント |

相手が前方に頭を突き出しているときに攻撃を仕掛けると、反撃を受けて気絶する恐れがある。側面や後方に位置取って戦うことを心掛けよう。また、敵の攻撃は水属性が中心なので、装備で耐性を上げておけば、より安全に戦える。

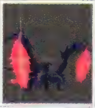
事前に水属性の耐性を上げる「アクアマント」や「アクアマリン」を作成しておきたい。

### 出現場所

キジル海瀑 滝下 →P222



### 敵データ



**グレーターデモッシュ**→P477

| Lv | 16～74 | HP | 57510～198450 |
|---|---|---|---|
| 属性タイプ | 弱点：火打 | 耐性：水射 | |

●落とすアイテム：キジルフィッシュ×1～2
●盗めるアイテム：ライフボトル

## G 006 □ 光斬之翼！シエナブロンク!!

（こうざんのつばさ）

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター6終了後～ |
| 報酬 | 175000ガルド／52500ポイント |

シエナブロンクの攻撃はいずれも回避しにくく、ダウンしたのちに追撃されて戦闘不能に追い込まれるという状況に陥りやすい。攻撃を受けた直後は必ずリカバリングし、つぎの攻撃をガードで防ぐ、もしくはステップで回避しよう。

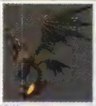
弱点部位である尻尾を攻撃し、切断してしまえば一部の技を使用不能にできる。

### 出現場所

| 出現場所 | Lv | HP |
|---|---|---|
| イラート間道　西方 →P235 | 62～66 | 250800～265200 |
| サマンガン街道　北方 →P239 | 74～78 | 294000～308400 |
| ソグド湿道　南東部 →P238 | 64～69 | 258000～276000 |

※上記の場所のいずれかに10%の確率で出現する

### 敵データ



**シエナブロンク**→P477

| Lv | 上の表参照 | HP | 上の表参照 |
|---|---|---|---|
| 属性タイプ | 弱点：射 | 耐性：火風 | |

●落とすアイテム：ゼクシード、ワイバーンの爪
●盗めるアイテム：オメガエリクシール

## G 007 □ 虫連崩倒(ちゅうれんほうとう)!モーラルズァーム!!

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター7終了後~ |
| 報酬 | 40000ガルド/12000ポイント |

攻撃の動作にメリハリがあるので、相手の動きをしっかり見て戦えば容易にガードや回避が行える。注意したいのは、モーラルズァームが呼び出すワームシェイド。放置すると乱戦になり、一気にピンチに陥ることもあるので早めに倒すこと。

前方をなぎ払うラウンドクローに当たると必ず気絶してしまう。「ピヨハン」で防ごう。

**出現場所**

バーミア峡谷 北西部(崖下層)[illegible] →P226

**敵データ**

モーラルズァーム →P479

| Lv | 25~29 | HP | 105252~118140 |
|---|---|---|---|
| 属性タイプ | 弱点:地 耐性:風 | | |

●落とすアイテム:風精霊の息吹×1~2
●盗めるアイテム:ライフボトル

## G 008 □ 酷使無爪(こくしむそう)!グラッディクロー!!

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター7終了後~ |
| 報酬 | 45000ガルド/13500ポイント |

グラッディクローはガードを多用するため、アルヴィンとリンクして、サポートのブレイカーでガードを崩していく戦法が有効。鋼体は低く連続攻撃を仕掛ければ簡単にのけぞる。比較的安全な背面に位置取り攻撃を仕掛けていこう。

水属性に弱いので「スプラッシュ」が使用できるローエンもパーティにいると心強い。

**出現場所**

ルサル街道 中央部 [illegible]

**敵データ**

グラッディクロー →P476

| Lv | 24~31 | HP | 129960~158688 |
|---|---|---|---|
| 属性タイプ | 弱点:水 耐性:地射 | | |

●落とすアイテム:光葉のクローバー×1~2
●盗めるアイテム:ライフボトル

## G 009 □ 危蜂虎頭(きほうことう)!アローフォルザーム

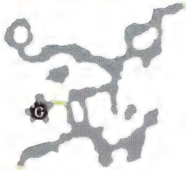
| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター8終了後~ |
| 報酬 | 40000ガルド/12000ポイント |

上空から地面を突き刺す「トランプルドロップ」を回避すると、相手の動きを数秒間封じることが可能。ミュゼのトラクタームーヴがあればバックステップで容易に回避できるので、パーティに入れて戦闘に臨むことが勝利への近道だ。

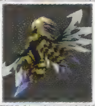
「トランプルドロップ」を回避したあと、攻撃を加えれば特殊ダウンが奪える。

**出現場所**

クラマ間道 →P240



**敵データ**



アローフォルザーム →P478

| Lv | 24~71 | HP | 110865~275412 |
|---|---|---|---|
| 属性タイプ | 弱点:火地 耐性:風 | | |

●落とすアイテム:カラハ蝶×1~2
●盗めるアイテム:ライフボトル

## G 010 □ 大顔成樹(たいがんじょうじゅ)!パーガフォート!!

| 発生時期 | チャプター8終了後～ |
|---|---|
| 報酬 | 40000ガルド　12000ポイント |

弱点属性連携を5属性以上当てて特殊ダウン状態にし、一斉攻撃で大ダメージを与えていくという戦法が効果的。ただし、オーバーリミッツ時は強力なレーザー攻撃を多用してくるので、その際は無理に攻撃を仕掛けず回避に専念しよう。

状態変化を引き起こすビームを使うので、「パナシーアボトル」は必ず持っておきたい。

### 出現場所

サマンガン樹界 北部 →P224

### 敵データ

パーガフォート→P478

| Lv | 24～71 | HP | 177840～441792 |
|---|---|---|---|
| 属性タイプ | 弱点:火　耐性:水地射 | | |

●落とすアイテム:ケムリダケ×1～2
●盗めるアイテム:ライフボトル

## G 011 □ 猪突盲信(ちょとつもうしん)!パウダーブルータル!!

| 発生時期 | チャプター8終了後～ |
|---|---|
| 報酬 | 45000ガルド　13500ポイント |

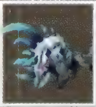
火と風属性の攻撃に弱いので双銃の「ラピッドレンジ」が役立つ。距離をとって通常攻撃や「ラピッドレンジ」で攻めていこう。また、敵の突進を避ければ隙を作り出すことができる。動作が長い強力な術・技を使う場合はその隙に狙うといい。

突進攻撃はトラクタームーヴのバックステップを連発すると簡単に回避できる。

### 出現場所

セイライ[illegible] →P245

### 敵データ



パウダーブルータル→P485

| Lv | 35～42 | HP | 165504～192657 |
|---|---|---|---|
| 属性タイプ | 弱点:火風　耐性:水地 | | |

●落とすアイテム:万年雪の結晶×1～2
●盗めるアイテム:ライフボトル

## G 012 □ 炎虎致死(えんこちし)!オーリナイツティグル!!

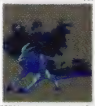
| 発生時期 | チャプター8(歌声は海瀑に団す)終了後～ |
|---|---|
| 報酬 | 50000ガルド　15000ポイント |

敵の攻撃はほとんどがガード不能なので、ミュゼのサポートであるトラクタームーヴのバックステップで回避したのち、フロントステップで近づいて攻撃しよう。敵の弱点は風と闇属性。ルドガーの「蒼破刃」やミラの「ウィンドカッター」が有効だ。また、「コールアクト」で敵を呼び出すが、それほど脅威ではないので放置しても構わない。

### 出現場所

ファイザバード沼野 北西部 →P252

### 敵データ



オーリナイツティグル→P486

| Lv | 35～42 | HP | 158208～184164 |
|---|---|---|---|
| 属性タイプ | 弱点:風闇　耐性:地 | | |

●落とすアイテム:黄金カエルの卵×1～2
●盗めるアイテム:ライフボトル

### 敵データ

タイニャーティグル→P465

| Lv | 34～41 | HP | 30000～35040 |
|---|---|---|---|
| 属性タイプ | 弱点:火　耐性:風 | | |

●落とすアイテム:ー
●盗めるアイテム:ー

## G 013 □ 葡萄球菌(ぶどうきゅうきん)！メロラベンダー!!

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター9終了後～ |
| 報酬 | 175000ガルド／52500ポイント |

　メロラベンダーは全属性の攻撃を吸収してしまうので、そのまま攻撃してもダメージを与えることはできない。まずはHPを消費する代わりに自身の分身を出現させる「フリーダム・ワケミ」を何度も使わせてHPを減らしていこう。そのためには、出現した分身を撃破し続ける必要がある。分身は一方が火、風、光属性、もう一方が水、地、闇属性が弱点なので、それぞれの弱点を突いて効率良く倒していきたい。「フリーダム・ワケミ」を何度か使用させ、敵のHPをある程度減らしたらルドガーの出番。変身したのち、本体に無属性の攻撃を当ててとどめを刺そう。

**出現場所**

**敵データ**

**メロラベンダー(1)→P483**

| Lv | 49～86 | HP | 459000～758700 |
|---|---|---|---|
| 属性タイプ | 弱点:ー　耐性:ー　吸収:全属性 | | |

●落とすアイテム:試作型増霊極×1～2
●盗めるアイテム:ライフボトル

## G 014 □ 華蝶封月(かちょうふうげつ)！ヴェウィンドクローズ!!

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター9終了後～ |
| 報酬 | 50000ガルド／15000ポイント |

　魔法属性に耐性があるので、物理攻撃中心に攻めよう。敵の側面や背面から、弱点となる背中に生えた大きな羽を狙って攻撃するといい。また、敵は麻痺の効果がある攻撃を使うため、「パラライチャーム」を装備して臨むこと。

魔法属性の武器では弱点が突けない。事前に装備を確認し適したものに変えておこう。

**出現場所**

**敵データ**

**ヴェウィンドクローズ→P476**

| Lv | 42～46 | HP | 195786～211554 |
|---|---|---|---|
| 属性タイプ | 弱点:斬打射　耐性:火水地風光闇 | | |

●落とすアイテム:荒野の砂金×1～2
●盗めるアイテム:ライフボトル

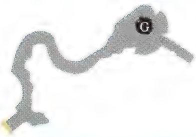
## G 015 □ 蛙鳴戦装(あめいせんそう)！フォーチュンステッパー!!

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター10終了後～ |
| 報酬 | 60000ガルド／18000ポイント |

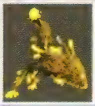
　自身の弱点と耐性を火、水、風、地属性のいずれかに変化させる「バリアチェンジ」を使うため、複数の属性を扱える仲間がいると心強い。また、「コールアクト」で呼び出される敵の増援は術を使用する。行動を阻害されるまえに撃破しよう。

相手の耐性は、火なら赤、水なら青といったようにバリアの色で判別することが可能。

**出現場所**



**敵データ**



**フォーチュンステッパー→P3476**

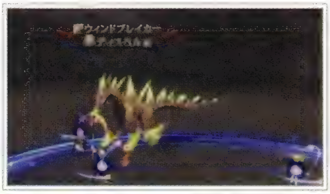
| Lv | 48～52 | HP | 193887～207819 |
|---|---|---|---|
| 属性タイプ | 弱点:水　耐性:火闇 | | |

●落とすアイテム:ピンクエメラルド×1～2
●盗めるアイテム:ライフボトル

## G 016 □ 最殴我馬(さいおうがうま)！ウィンドレイス!!

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター10終了後〜 |
| 報酬 | 60000ガルド／18000ポイント |

仲間を麻痺にする攻撃を多用するので「パラライチャーム」を装備して挑みたい。戦闘中は弱点である足部分を攻め続け、特殊ダウンを狙おう。また、動きが素早いため、トラクタームーヴによるステップを攻撃と回避に利用するといい。



エリーゼが「ディスペル」を習得しているなら麻痺対策としてパーティに入れよう。

**出現場所**

**敵データ**

ウィンドレイス→P486

| Lv | 48〜52 | HP | 163827〜175599 |
|---|---|---|---|
| 属性タイプ | 弱点:地 | 耐性:風 | |

●落とすアイテム:古びたつるはし×1〜2
●盗めるアイテム:ライフボトル

## G 017 □ 超虫天酷(ちょうちゅうてんごく)！ハンマーズァーム!!

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター10終了後〜 |
| 報酬 | 60000ガルド／18000ポイント |

咆哮中に弱点部位である上顎を攻撃すれば特殊ダウンを奪えるが、位置が高く攻撃を当てにくい。敵の攻撃を避けやすい背後に位置取って戦い、頭を下げて咆哮したときだけ正面に移動して攻撃を仕掛けるといった流れがベストだ。

敵はこちらを石化や、気絶させる技を使用する。各状態異常を防げる装備で挑もう。

**出現場所**

**敵データ**

ハンマーズァーム→P486

| Lv | 41〜72 | HP | 168630〜276045 |
|---|---|---|---|
| 属性タイプ | 弱点:光 | 耐性:地 | |

●落とすアイテム:精霊の化石の抜け殻×1〜2
●盗めるアイテム:ライフボトル

## G 018 □ 超虫偽蛾(ちょうちゅうぎが)！クルディスアイ!!

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター10終了後〜 |
| 報酬 | 50000ガルド／15000ポイント |

攻撃のリーチは長いが、距離をとっていれば容易に回避できる。トラクタームーヴのバックステップで攻撃を避け「マイトチャージ3」を発動。その後、フロントステップで接近し弱点属性連携を当てるといった流れで戦うといい。

敵は斬、射属性に耐性があるので、打属性の攻撃が可能なジュードやレイアが役立つ。

**出現場所**

**敵データ**

クルディスアイ→P486

| Lv | 47〜51 | HP | 207624〜222816 |
|---|---|---|---|
| 属性タイプ | 弱点:光 | 耐性:斬射 | 吸収:闇 |

●落とすアイテム:夜行鳥の羽×1〜2
●盗めるアイテム:ライフボトル

## 019 □ 危機麒麟(ききききりん)!ガデストーチ!!

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター11終了後~ |
| 報酬 | 105000ガルド/31500ポイント |

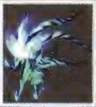
ガデストーチは高い頻度で闇属性の攻撃をくり出してくる。装備やスキル「ダークガード」などで耐性を上げて被ダメージを減らそう。ルドガーの奥義「朧艶」が弱点部位の頭に攻撃を当てやすく、弱点属性も突けてオススメだ。

6属性以上の弱点属性連携を当てれば特殊ダウンが奪える。積極的に狙っていこう。

**出現場所**

ニ・アケリア霊山 山頂 →P223

**敵データ**



ガデストーチ→P478

| Lv | 52~56 | HP | 215874~230346 |
|---|---|---|---|
| 属性タイプ | 弱点:光 | 耐性:ー | 吸収:闇 |

●落とすアイテム:世精石の原石×1~2
●盗めるアイテム:ライフボトル

## 020 □ 河竜幻清(かりゅうげんせい)!ハイドラブレイド!!

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター11終了後~ |
| 報酬 | 105000ガルド 31500ポイント |

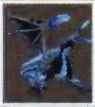
ルドガーの技「サキオン・アクセ」ならば弱点を突くと同時に弱点部位である頭にも当てやすい。「サキオン・アクセ」を起点に弱点属性連携を6属性以上当てて特殊ダウンを奪ったら、一斉攻撃を仕掛けて大ダメージを与えよう。

攻撃の範囲が広いため、戦闘中は可能な限り分散して戦うことを心掛けよう。

**出現場所**

ククル凍原 地底湖 →P231

**敵データ**



ハイドラブレイド→P485

| Lv | 52~71 | HP | 269574~355416 |
|---|---|---|---|
| 属性タイプ | 弱点:火 | 耐性:ー | 吸収:水地 |

●落とすアイテム:スノウバタフライ×1~2
●盗めるアイテム:ライフボトル

## 021 □ 砂羅葬樹(さらそうじゅ)!ヴァンピリィプラント!!

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター12終了後~ |
| 報酬 | 120000ガルド 36000ポイント |

ヴァンピリィプラントの弱点部位は頭。また、火属性にも弱いので、空中戦が得意なミラや火属性の攻撃手段が豊富なミュゼやローエンをパーティに入れよう。戦闘中は突進攻撃を回避して敵が倒れ込んだところに攻撃を仕掛けるといい。

突進攻撃「ソニックスライダー」の回避に成功すれば相手が転倒し、隙が生まれる。

**出現場所**

タラス街道 南西 →P241

**敵データ**

ヴァンピリィプラント→P479

| Lv | 56~77 | HP | 213156~283464 |
|---|---|---|---|
| 属性タイプ | 弱点:火光 | 耐性:水闇 | |

●落とすアイテム:タラスサボテン×1~2
●盗めるアイテム:ライフボトル

## G 022 □ 六足惨悶(ろくそくさんもん)!ヴェニルデモッシュ!!

| 発生時期 | チャプター13終了後～ |
|---|---|
| 報酬 | 150000ガルド/45000ポイント |

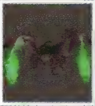
ヴェニルデモッシュをダウンさせると毒効果のある攻撃をくり出してくる。弱点属性連携を当てるとすぐにダウンするため使用は厳禁だ。戦闘中はスピン突進や毒吐きに注意しつつ、遠距離からミュゼやエリーゼの術で攻撃していくといい。

敵は毒効果のある攻撃を多用してくる。装備や術で対処できるようにしておきたい。

**出現場所**

アルカンド湿原 中央部 →P248

**敵データ**



| ヴェニルデモッシュ→P487 | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 59～71 | HP | 241800～285324 |
| 属性タイプ | 弱点:火斬　耐性:水地打 | | |
| ●落とすアイテム:黄金カエル×1～2 | | | |
| ●盗めるアイテム:ライフボトル | | | |

## G 023 □ 臥竜崩枢(がりゅうほうすう)!ルヴィーズドラゴン!!

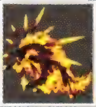
| 発生時期 | チャプター14終了後～ |
|---|---|
| 報酬 | 150000ガルド/45000ポイント |

炎の竜巻を起こす攻撃「ブレイズシェイカー」を回避したのち、攻撃を加えて鋼体を崩せば特殊ダウンを奪える。敵が体を垂直にしたら大きく退避して攻撃を回避し、その後連続攻撃を仕掛けよう。なお、ルヴィーズドラゴン戦にはルヴァイアドラゴンも出現するが、弱点以外に大きな違いはないので特別意識する必要はない。

**出現場所**

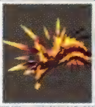
ノール灼洞 溶岩湖 →P230

**敵データ**



| ルヴィーズドラゴン→P485 | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 65～71 | HP | 260292～281784 |
| 属性タイプ | 弱点:水打　耐性:光斬　吸収:火 | | |
| ●落とすアイテム:火精霊の闘気×1～2 | | | |
| ●盗めるアイテム:ライフボトル | | | |

**敵データ**



| ルヴァイアドラゴン→P485 | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 65～71 | HP | 260946～282492 |
| 属性タイプ | 弱点:水斬　耐性:光打　吸収:火 | | |
| ●落とすアイテム:火精霊の闘気×1～2 | | | |
| ●盗めるアイテム:ライフボトル | | | |

## G 024 □ 一猫即災(いちびょうそくさい)!スフィンスノゥ!!

| 発生時期 | チャプター14終了後～ |
|---|---|
| 報酬 | 175000ガルド/52500ポイント |

ほかのギガントモンスターと異なり、小さいので見落としに注意。動作は素早いが、攻撃の頻度はそれほど高くないので焦らずに戦うこと。戦闘中は、敵が仲間を狙っているときに、弱点部位である尻尾へ攻撃を仕掛けていこう。HPが半分以下になると敵はオーバーリミッツ状態となり、「スゴク・ユキフレニャ」を使用。これにより戦闘フィールド全体を巻き込む吹雪が発生し、ダメージを受けるようになる。吹雪を止めるには、同時に出現する3体のスノウウルフを倒さなければならない。吹雪発生中はスフィンスノゥにダメージを与えられないので、スノウウルフの撃破を優先しよう。

**出現場所**

ザイラの森 →P245

**敵データ**

| スフィンスノゥ→P485 | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 65～71 | HP | 296262～312570 |
| 属性タイプ | 弱点:火風　耐性:水地 | | |
| ●落とすアイテム:水精霊の涙×1～2 | | | |
| ●盗めるアイテム:ライフボトル | | | |

## G 025 □ 復活の暴虐スパイク!

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター16終了後～ |
| 報酬 | 640000ガルド／192000ポイント |

使用する技や弱点などはノーマル時と同じなので、前回同様に正面から頭狙いで攻めていこう。ただし、EXになるとレベルも高く、ステータスも軒並み上昇している。回復系の術技を使用できる仲間がパーティにふたりは欲しいところだ。

地中からの突き上げ攻撃が驚異。分散して戦い、被ダメージのリスクを下げたい。

**出現場所**

エラール街道 西部 →P201

**敵データ**

**チェリーズパイクEX** →P388

| Lv | 134～138 | HP | 1152600～1185144 |
|---|---|---|---|
| 属性タイプ | 弱点:風地打 | 耐性:射 | |

●落とすアイテム:サソリの尻尾、巨大魚の鱗
●盗めるアイテム:ライフボトル

## G 026 □ 復活の鮮血ヴェウィンド!

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター16終了後～(※) |
| 報酬 | 200000ガルド／60000ポイント |

ノーマル時は弱点属性連携を5属性以上当てれば特殊ダウンを奪えたが、EXでは9属性以上当てたうえで共鳴術技をヒットさせる必要がある。敵の鋼体も上がっているので、まずは鋼体を崩すことを優先し、遠距離戦を主体にしよう。

遠距離に対して有効な攻撃手段を持たない。トラクタームーヴで距離を調整しよう。

**出現場所**

トルバラン街道 中央部 →P202

**敵データ**

**ヴェウィンドアイEX** →P475

| Lv | 76～80 | HP | 60712～713256 |
|---|---|---|---|
| 属性タイプ | 弱点:火水風地光闇 | 耐性:斬打射 | |

●落とすアイテム:トルバラジェイド×1～2
●盗めるアイテム:ライフボトル

※ G073『ヴェウィンドアイの逆襲』(→P372)をクリアすると出現する

## G 027 □ 復活の剛爪キュバージ!

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター16終了後～ |
| 報酬 | 240000ガルド／72000ポイント |

基本的な戦い方はノーマル時と同様でいい。相手が「クレイジーボーリング」をくり出したら回避し、転倒したところに攻撃を加えよう。また、転倒後に共鳴術技を当てれば特殊ダウンを奪うことも可能。余裕があるなら積極的に狙おう。

弱点属性連携を仕掛ける場合を除き、接近戦は可能な限り避けるようにしたい。

**出現場所**

イラート街道 西方 →P236

**敵データ**

**キュバージクローEX** →P476

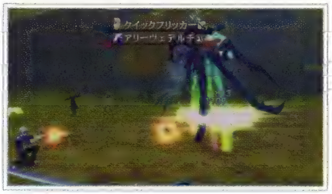
| Lv | 82～86 | HP | 519708～542892 |
|---|---|---|---|
| 属性タイプ | 弱点:地闇 | 耐性:風 | |

●落とすアイテム:イラティアンカブト×1～2
●盗めるアイテム:ライフボトル

## G 028 □ 復讐(ふくしゅう)の妖光(ようこう)インセクト！

| 発生時期 | チャプター16終了後～ |
|---|---|
| 報酬 | 320000ガルド／96000ポイント |

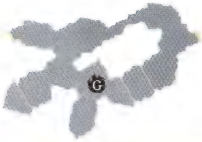
EXでは仲間をチャーム状態にする技を使用するため、装備やアイテムで対策しておこう。また、「オートマジックガード」があれば被ダメージを減らせるので、ローエンは攻防の要としてオススメ。基本的な戦い方は、ノーマル時と同様でOKだ。



双銃を使えるルドガーや術主体の仲間をパーティに入れ、効率良くダメージを与えよう。

**出現場所**

ニ・アケリア参道 南西部 →P237



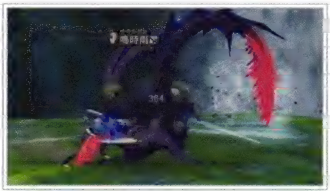
**敵データ**

| エレインホーンEX →P477 | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 94～98 | HP | 871080～905352 |
| 属性タイプ | 弱点:闇射　耐性:水風地光打 | | |
| ●落とすアイテム:伝説のセミの抜け殻×1～2 | | | |
| ●盗めるアイテム:ライフボトル | | | |

## G 029 □ 復讐(ふくしゅう)の巨岩(きょがん)グレーター！

| 発生時期 | チャプター16終了後～ |
|---|---|
| 報酬 | 280000ガルド　84000ポイント |

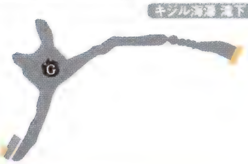
敵の水属性攻撃への対策として、接近戦を仕掛ける仲間にポーカーの景品や特注で手に入る「ザ・ブルーマント」を装備させておきたい。戦闘中はミュゼやミラの「レイジングサン」のほか、火属性の術で遠距離から攻撃を仕掛けていこう。



ガード不能技を使用するので、接近戦を仕掛ける際は必ず背後から行うようにしたい。

**出現場所**

キジル海瀑 滝下 →P222



**敵データ**

| グレーターデモッシュEX →P477 | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 83～141 | HP | 660960～1083780 |
| 属性タイプ | 弱点:火打　耐性:水射 | | |
| ●落とすアイテム:キジルフィッシュ×1～2 | | | |
| ●盗めるアイテム:ライフボトル | | | |

## G 030 □ 最後(さいご)の飛竜(ひりゅう)シエナブロンク！

| 発生時期 | チャプター16終了後～ |
|---|---|
| 報酬 | 770000ガルド／231000ポイント |

弱点部位である尻尾の切断を狙いたいところだが、EXでは尻尾を攻撃すると反撃される恐れがあるので、尻尾にこだわらず、一撃ずつ丁寧に当てていこう。「ハイガード」や「マイトチャージ」3種をセットしておくと、戦闘が楽になる。

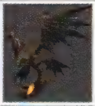
仲間のレベルが低いと回転攻撃で全滅することもある。レベルを上げて挑もう。

**出現場所**

| 出現場所 | Lv | HP |
|---|---|---|
| イラート間道　西方 →P235 | 162～166 | 1527000～1563000 |
| サマンガン街道　北方 →P239 | 174～178 | 1635000～1671000 |
| ソグド湿道　南東部 →P238 | 164～169 | 1545000～1590000 |

※上記の場所のいずれかに10%の確率で出現する

**敵データ**



| シエナブロンクEX →P477 | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 上の表参照 | HP | 上の表参照 |
| 属性タイプ | 弱点:ー　耐性:火風 | | |
| ●落とすアイテム:セクシード、ワイバーンの爪 | | | |
| ●盗めるアイテム:オメガエリクシール | | | |

## G 031 □ 再誕の魔虫モーラル！

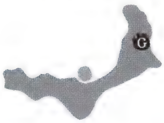
| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター16終了後～ |
| 報酬 | 220000ガルド／66000ポイント |

地中から飛び出す攻撃をガードする際、「マイトチャージ」をセットしておけば、相手が地表上に出現するまでにチャージが完了する。こちらが攻撃を仕掛ける際に弱点属性連携をくり出しやすくなるので、セットしておくといい。

遠距離から地属性の術を連発して相手を石化させてしまうのも有効な手段だ。

**出現場所**

バーミア峡谷 北西部（最下層）→P226



**敵データ**

| モーラルズァームEX→P479 | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 74～78 | HP | 526260～552036 |
| 属性タイプ | 弱点：地 | 耐性：風 | |

●落とすアイテム：風精霊の息吹×1～2
●盗めるアイテム：ライフボトル

## G 032 □ 再誕の紫鎧グラッディ！

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター16終了後～ |
| 報酬 | 260000ガルド　78000ポイント |

前方を押しつぶす攻撃「ギガンティックプレス」を回避後、共鳴術技を当てれば特殊ダウンを奪える。ノーマル時同様、比較的安全な背後から攻撃しつつ、相手が技を使ったら共鳴術技を当ててダウンさせ、弱点属性連携を叩き込もう。

ブレイカーで相手のガードを崩すためにもアルヴィンとリンクして戦うといいだろう。

**出現場所**

ルサル街道 中央部　→P203

**敵データ**

| グラッディクローEX→P476 | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 93～100 | HP | 826272～883728 |
| 属性タイプ | 弱点：水 | 耐性：地射 | |

●落とすアイテム：光葉のクローバー×1～2
●盗めるアイテム：ライフボトル

## G 033 □ 再臨の夢蜂アローフォル！

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター16終了後～ |
| 報酬 | 400000ガルド　120000ポイント |

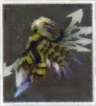
EXでは「トランプルドロップ」を回避したのち、共鳴術技を叩き込めば特殊ダウンを奪える。余裕があれば狙っていこう。また、敵の技は風属性が中心なので、接近戦を仕掛ける仲間に「ザ・ブルーマント」を装備させておくといい。

アローフォルザームは相手をチャーム状態にする技を使う。装備や術で対処しよう。

**出現場所**

クラマ間道　→P240

**敵データ**



| アローフォルザームEX→P3478 | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 93～140 | HP | 704868～1033962 |
| 属性タイプ | 弱点：火地 | 耐性：風 | |

●落とすアイテム：カラハ蝶×1～2
●盗めるアイテム：ライフボトル

SYSTEM
MAP
SCENARIO
QUEST●
DATA
EXTRA

## G 034 □ 再誕（さいたん）の霊樹（れいじゅ）フォート！

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター16終了後～ |
| 報酬 | 740000ガルド／222000ポイント |

ノーマル時と同様に弱点属性連携を当てて特殊ダウンを奪い、一斉攻撃を仕掛ける戦法が有効。ただし、EXでは9属性以上の弱点属性連携を当てる必要があるうえ、弱点属性がなくなっている。「マイトチャージ2」で弱点属性連携を狙おう。

火属性の術を連発して炎上させれば相手のHPを一気に奪うことができる。

**出現場所**

**敵データ**

**パーガフォートEX**→P478

| Lv | 123～170 | HP | 1467648～1995552 |
|---|---|---|---|
| 属性タイプ | 弱点:ー 耐性:水地光射 | | |

●落とすアイテム:ケムリダケ×1～2
●盗めるアイテム:ライフボトル

## G 035 □ 復讐（ふくしゅう）の蒼角（そうかく）ブルータル

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター16終了後～ |
| 報酬 | 360000ガルド／108000ポイント |

ノーマル時と同じくルドガーの双銃で「ラピッドレンジ」を使い、ダメージを与えていくといい。敵の攻撃はトラクタームーヴのバックステップで回避。また、EXでは突進攻撃後の首を振る動作中に共鳴術技を当てれば特殊ダウンが奪える。

敵が呼び出すランドゴブリンは術を使う。仲間の行動を阻害されるまえに倒そう。

**出現場所**

**敵データ**

**パウダーブルータルEX**→P485

| Lv | 104～111 | HP | 866310～920616 |
|---|---|---|---|
| 属性タイプ | 弱点:火風 耐性:水地 | | |

●落とすアイテム:万年雪の結晶×1～2
●盗めるアイテム:ライフボトル

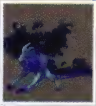
## G 036 □ 反逆（はんぎゃく）の黒炎（こくえん）オーリナイツ！

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター16終了後～ |
| 報酬 | 340000ガルド／102000ポイント |

ミュゼとリンクして戦い、ガード不能な攻撃はトラクタームーヴのバックステップで対処しよう。敵の動きが止まったら、フロントステップで一気に接近し弱点属性の技で攻撃していく。また、敵の攻撃が激しく、手を出しにくいときはルドガーとガイアスの共鳴術技「ファランクス」でのけぞり無効状態にしてから強引に攻める手もアリだ。

**出現場所**

**敵データ**



**オーリナイツティグルEX**→P486

| Lv | 104～111 | HP | 826110～877896 |
|---|---|---|---|
| 属性タイプ | 弱点:風闇 耐性:地射 | | |

●落とすアイテム:黄金カエルの卵×1～2
●盗めるアイテム:ライフボトル

**タイニャーティグル**→P485

| Lv | 34～41 | HP | 30000～35040 |
|---|---|---|---|
| 属性タイプ | 弱点:火 耐性:風 | | |

●落とすアイテム:ー
●盗めるアイテム:ー

## G 037 □ 怨鬼の幽者メロベランダー！

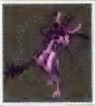
| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター16終了後～ |
| 報酬 | 500000ガルド／150000ポイント |

分身の能力が大幅に上がっているため、ノーマル時と同じ手順で撃破するのは難しい。まずは相手に攻撃を吸収されないよう「マイトチャージ2」を発動しよう。その際、仲間がメロラベンダーを攻撃して敵にHPを回復されないように「分散攻撃」にしておくといい。ガードブレイクされないよう離れた位置で「マイトチャージ2」を発動したら、敵の隙をついて弱点属性連携を叩き込む。このとき、少しでもダメージを与えるために複数の属性で攻撃すること。ある程度HPを減らしたらノーマル時と同様にルドガーが変身し、無属性の攻撃を叩き込んでとどめを刺せばOKだ。

**出現場所**

リーベリー岩孔（最下層）→P228

**敵データ**



メロラベンダーEX(1)→P483

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 118～155 | HP | 1017900～1317600 |
| 属性タイプ | 弱点:― 耐性:― 吸収:全属性 | | |

●落とすアイテム:試作型増霊極×1～2
●盗めるアイテム:ライフボトル

## G 038 □ 再臨の破壊クローズ！

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター16終了後～ |
| 報酬 | 300000ガルド／90000ポイント |

ノーマル時と同じく双銃を使えるルドガーで側面や背面から弱点部位の羽を攻撃していく。敵が通常より高い位置を飛行し始めたら、どの部位でもいいので射属性の攻撃を当て続けよう。相手がダウンしたら一斉攻撃を仕掛ければいい。

敵の耐性を考慮して、パーティにはアルヴィンやガイアス、ジュードを入れておこう。

**出現場所**

次元の裂けた丘 →P200

**敵データ**

ヴェウィンドクローズEX→P476

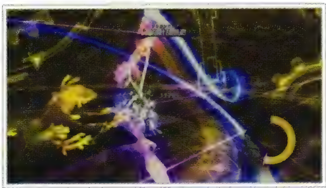
| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 91～95 | HP | 777888～809424 |
| 属性タイプ | 弱点:斬打射 耐性:火水地風光闇 | | |

●落とすアイテム:荒野の砂金×1～2
●盗めるアイテム:ライフボトル

## G 039 □ 反逆の毒蛙ステッパー！

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター16終了後～ |
| 報酬 | 500000ガルド／150000ポイント |

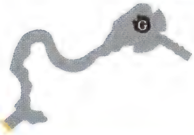
弱点属性連携を9属性以上当てたうえで共鳴術技を叩き込めば特殊ダウンを奪えるので、積極的に狙っていこう。また、敵の魔法攻撃は強力だが、ローエンとリンクしてオートマジックガードを使ってもらえば耐えられないほどではない。



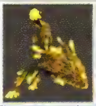
耐性が変化しても、変身後なら安定してダメージを与えられる。とどめの一撃に使おう。

**出現場所**

タタール窟穴 最深部 →P198




**敵データ**



フォーチュンステッパーEX→P476

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 117～121 | HP | 868428～896292 |
| 属性タイプ | 弱点:水 耐性:火闇 | | |

●落とすアイテム:ピンクエメラルド×1～2
●盗めるアイテム:ライフボトル

## G 040 □ 反逆(はんぎゃく)の神獣(しんじゅう)レイス!

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター16終了後～ |
| 報酬 | 500000ガルド／150000ポイント |

動きが素早く、攻撃力も高いため真正面から挑むとあっさり敗北してしまう。前衛はオトリ役に徹し、ローエンやミュゼが「クラッグワルツ」を使用してダメージを与えていこう。攻撃範囲が広いため当てやすく、弱点を突くのも容易だ。

前衛は敵の足を止めることに専念。装備品で体力や防御力を上げておくといい。

### 出現場所

### 敵データ

ウィンドレイスEX →P486

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 117～121 | HP | 733788～757332 |
| 属性タイプ | 弱点:地　耐性:風 | | |

●落とすアイテム:古びたつるはし×1～2
●盗めるアイテム:ライフボトル

## G 041 □ 反旗(はんき)の破槌(はつい)ハンマーズ!

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター16終了後～ |
| 報酬 | 420000ガルド／126000ポイント |

基本的な戦術はノーマル時と同様で、背後から攻撃を仕掛けつつ、隙があれば弱点である上顎を狙おう。また、地属性の攻撃を多用してくるので、前衛にはポーカーの景品や特注で手に入る「ザ・レッドマント」を装備させておきたい。

EXでは特殊ダウンを奪うのが難しく、口に共鳴術技を当てる必要がある。

### 出現場所

### 敵データ

ハンマーズァームEX →P486

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 89～120 | HP | 669900～884730 |
| 属性タイプ | 弱点:光　耐性:地 | | |

●落とすアイテム:精霊の化石の抜け殻×1～2
●盗めるアイテム:ライフボトル

## G 042 □ 再誕(さいたん)の藍翼(あいよく)クルディス!

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター16終了後～ |
| 報酬 | 440000ガルド／132000ポイント |

ノーマル時同様、敵の攻撃をトラクタームーヴのバックステップで回避し、フロントステップで接近して攻撃する流れでOK。弱点属性連携を9属性以上当てたのち、共鳴術技を叩き込めば特殊ダウンを奪えるので余裕があれば狙ってみよう。

武器を切り替えながら戦えるルドガーを基点に、弱点属性連携をつなげていこう。

### 敵データ

### 敵データ

クルディスアイEX →P486

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 116～120 | HP | 939372～969756 |
| 属性タイプ | 弱点:光　耐性:斬射　吸収:闇 | | |

●落とすアイテム:夜行鳥の羽×1～2
●盗めるアイテム:ライフボトル

## 043 □ 反旗の法麟ガデス！

| 発生時期 | チャプター16終了後～ |
|---|---|
| 報酬 | 670000ガルド／201000ポイント |

敵は弱点部位を攻撃されたり、弱点である属性の攻撃を受けるとすぐに反撃してくる。弱点属性連携を続けるには、仲間と同時に別の属性の攻撃を当てて、一気に特殊ダウンを奪い、全力で攻撃を仕掛けよう。

闇属性の攻撃が脅威なので、ノーマル時と同じように闇属性の耐性を上げて挑みたい。

**出現場所**

ニ・アケリア霊山 山頂 →P223

**敵データ**

ガデストーチEX →P478

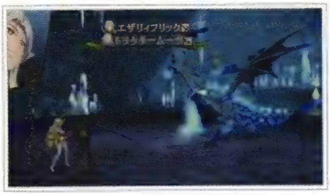
| Lv | 141～145 | HP | 1075752～1104696 |
|---|---|---|---|
| 属性タイプ | 弱点:光　耐性:ー　吸収:闇 | | |

●落とすアイテム:世精石の原石×1～2
●盗めるアイテム:ライフボトル

## 044 □ 反旗の凍竜ハイドラ！

| 発生時期 | チャプター16終了後～ |
|---|---|
| 報酬 | 700000ガルド　210000ポイント |

ノーマル時と同じくルドガーのハンマーによる技「サキオン・アクセ」を起点に攻めていくのがベスト。弱点部位である頭に技を当ててのけぞらせれば、ほかの仲間が攻撃する隙も生まれるので効率良くダメージを与えていけるためオススメだ。

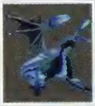


敵の攻撃範囲は広いが、トラクタームーヴのバックステップを使えば簡単に回避可能だ。

**出現場所**

ククル凍窟 地底湖 →P231

**敵データ**



ハイドラブレイドEX →P485

| Lv | 151～170 | HP | 1433712～1605396 |
|---|---|---|---|
| 属性タイプ | 弱点:火　耐性:ー　吸収:水地 | | |

●落とすアイテム:スノウバタフライ×1～2
●盗めるアイテム:ライフボトル

## 045 □ 逆襲の亜樹ヴァンピリィ！

| 発生時期 | チャプター16終了後～ |
|---|---|
| 報酬 | 540000ガルド／162000ポイント |

EXではミラの「ハイアーザンスカイ」が役に立つ。まずはジャンプして敵の弱点である頭めがけて「ハイアーザンスカイ」を使用。つぎに「ルナティックスティング」や「ウィンドカッター」で落下速度を落とす。頭の位置まで落下してきたら再度「ハイアーザンスカイ」で上昇しよう。頭付近に滞空しているあいだは敵の攻撃に当たらないため、この方法なら比較的楽に倒すことも可能だ。ただし、敵のHPが多いので途中でTPが尽きるケースも考えられる。その際は、一度地上に降りてからアイテムを使ってTPを回復するか、相手の背後に位置取り、通常攻撃主体で戦おう。

**出現場所**

タラス街道 南西 →P241

**敵データ**

ヴァンピリィプラントEX →P479

| Lv | 125～146 | HP | 888336～1028952 |
|---|---|---|---|
| 属性タイプ | 弱点:火光　耐性:水闇 | | |

●落とすアイテム:タラスサボテン×1～2
●盗めるアイテム:ライフボトル

## G 046 □ 逆襲(ぎゃくしゅう)の碧蛸(へきだこ)ヴェニル！

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター16終了後～ |
| 報酬 | 480000ガルド／144000ポイント |

EXでは近接攻撃で戦うのは不利なので、ミラやローエン、エリーゼ、ミュゼを主力に術主体で戦おう。弱点は変わらないため、ノーマル時と同じくミラの「ライトニング（上級）」をメインに、空中から触手を狙い、術を中心に戦うといい。

敵を炎上させることに成功すれば最大HPの約10％～20％ぶんのダメージを与えられる。

### 出現場所

アルカント湿原 中央部 →P248

### 敵データ

**ヴェニルデモッシュEX** →P487

| Lv | 128～140 | HP | 984126～1071174 |
|---|---|---|---|
| 属性タイプ | 弱点:火斬　耐性:水地打 | | |

●落とすアイテム:黄金カエル×1～2
●盗めるアイテム:ライフボトル

## G 047 □ 逆襲(ぎゃくしゅう)の焔竜(えんりゅう)ルヴィーズ！

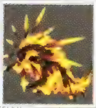
| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター16終了後～ |
| 報酬 | 400000ガルド／120000ポイント |

EXでもノーマル時と同様、敵を分断して戦うことが重要になる。弱点の頭をルドガーのハンマーの奥義「ファンドル・グランデ」で攻めていくといい。長期戦は避けられないため、エリーゼとのリンクでTPを回復しつつ戦うのも重要だ。また、石化で動きを止めるのも有効なので、ローエンの「アブソリュート・コア」で攻めるのもいい。

### 出現場所

ノール灼海 溶岩洞 →P230

### 敵データ



**ルヴィーズドラゴンEX** →P485

| Lv | 134～140 | HP | 1017450～1060542 |
|---|---|---|---|
| 属性タイプ | 弱点:水打　耐性:光斬　吸収:火 | | |

●落とすアイテム:火精霊の闘気×1～2
●盗めるアイテム:ライフボトル

### 敵データ

**ルヴァイアドラゴンEX** →P485

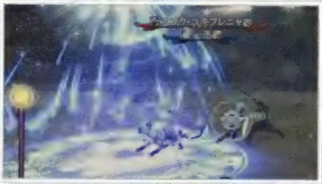
| Lv | Lv134～140 | HP | 1014900～1057884 |
|---|---|---|---|
| 属性タイプ | 弱点:水斬　耐性:光打　吸収:火 | | |

●落とすアイテム:火精霊の闘気×1～2
●盗めるアイテム:ライフボトル

## G 048 □ 究極(きゅうきょく)の雪獣(せつじゅう)スフィンスノゥ！

| | |
|---|---|
| 発生時期 | チャプター16終了後～ |
| 報酬 | 620000ガルド／186000ポイント |

戦闘開始時からガードを固めて「マイトチャージ3」を発動させよう。発動後は尻尾を優先して狙い、弱点の火や斬属性で攻撃していくといい。ミラとリンクして戦えば「バインド」を狙えるだけでなく、弱点属性連携も行いやすくなる。



「スゴク・ユキフレニャ」に備えて、装飾品の「アクアマリン」を装備しておきたい。

### 出現場所

サイラの森 →P245

### 敵データ

**スフィンスノゥEX** →P485

| Lv | 164～168 | HP | 1399770～1432386 |
|---|---|---|---|
| 属性タイプ | 弱点:火斬　耐性:水風地 | | |

●落とすアイテム:水精霊の涙×1～2
●盗めるアイテム:ライフボトル

# ネコ派遣

世界各地にいる100匹のネコの捕獲方法とデータ、ネコ派遣で入手できるアイテムの情報を掲載。100匹すべてを捕獲して、ネコ派遣のアイテム入手もコンプリートしよう。

## ネコ探し

チャプター3終了後、トリグラフの居住区でココネ・ネコことのイベントが発生。このイベント以降、世界各地に逃げ出した100匹のネコ探しができるようになる。ネコは分史世界以外のあらゆる地域に隠れており、近くにネコがいる場合は鳴き声が聞こえるので、周囲をじっくり探してみよう。次ページからのネコデータもコンプリートの参考にしてほしい。

ほとんどのネコはマップ上にいるのを捕まえるか、ネコ派遣で捕獲することになる。

## ネコ派遣の活用

これまでにネコを捕まえたことのあるエリアにはネコを派遣することができ、ネコがアイテムを見つけてくれる。入手できるアイテムはつぎのページにまとめたとおりで、派遣するネコの数が多いほど入手確率と入手個数も増える。また、実際の曜日に応じて右表のボーナスがあるほか、旅のおともに道具をセットすると戻り時間短縮などの効果も得られる。

**ネコ派遣の曜日ボーナス**

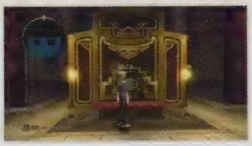
| 曜日 | ボーナス効果 |
|---|---|
| 日 | 入手個数3倍 |
| 月 | リーゼ・マクシアのエリアの入手確率が20%アップ |
| 火 | 入手個数2倍 |
| 水 | 全エリアの入手確率が20%アップ |
| 木 | 戻り時間を15%短縮 |
| 金 | エレンピオスのエリアの入手確率が20%アップ |
| 土 | 戻り時間を20%短縮 |

## 100匹捕獲の特典

ネコを100匹捕まえると、称号の獲得や専用のチャットが見られる。また、トリグラフの居住区に住むココネ・ネココの部屋に行くとイベントが発生し、イベント後、下記の3ヵ所を調べることでアタッチメントを入手可能。ネコの名前が入手場所のヒントになっているのだが、ネコを100匹捕まえていても上記のココネ・ネココとのイベントを見なければ、該当の箇所を調べてもアイテムは見つからない。

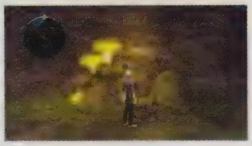
**アイテム入手場所**

### カン・バルク ガイアス城 謁見の間



"マクスウェルにより閉ざされし大地の雪深き国の王が座っていた椅子の下"→城内の王の椅子から「いやしネコ」が見つかる。

### タタール冥穴 B3F



"立派なカエルが棲む地の下のもっとも狭き穴のむこう"→B3Fの南にある穴の先の宝箱から「ネコキャップ」を入手。

### バルナウル街道 南西

"昼と夜のはざまに流れる川のほとりに生えた光る木の根元"→川沿いにある木の根元から「ネコの首輪」を入手できる。

## ネコデータ

| No. | 名前 | 場所 | 時期 |
|---|---|---|---|
| 001 | マリク | トリグラフ（P188） | Q012『失われた日常』のイベント中 |
| 002 | くるる | トリグラフ（P188） | チャプター3終了後～ |
| 003 | すず | トリグラフ（P188） | チャプター3終了後～ |
| 004 | ウィンニャル | トリグラフ（ネコ派遣） | チャプター3終了後～ |
| 005 | エトス | トリグラフ（ネコ派遣） | チャプター3終了後～ |
| 006 | ルーク | ドヴォール（P192） | チャプター3終了後～ |
| 007 | ニャンスタンティン3世 | ドヴォール（P192） | Q048『ユリウスとの出会い』のイベント中 |
| 008 | ヨーク | ドヴォール（ネコ派遣） | チャプター3終了後～ |
| 009 | リチア | マクスバード（P193） | チャプター5終了後～ |
| 010 | トーマス | マクスバード（P193） | チャプター5終了後～ |
| 011 | サギニャン | マクスバード（ネコ派遣） | チャプター5終了後～ |
| 012 | さすけ | マクスバード（ネコ派遣） | チャプター5終了後～ |
| 013 | れんこん | ハ・ミル（P210） | チャプター5終了後の借金返済後～ |
| 014 | シャルル | ハ・ミル（ネコ派遣） | チャプター5終了後の借金返済後～ |
| 015 | ダノン | ニ・アケリア（P211） | チャプター5終了後～ |
| 016 | イオン | ニ・アケリア（ネコ派遣） | チャプター5終了後の借金返済後～ |
| 017 | ちょっちゃん | ミラの社（P211） | チャプター5終了後の借金返済後～ |
| 018 | ノーニャ | カラハ・シャール（P212） | チャプター7終了後～ |
| 019 | ユニ | カラハ・シャール（P212） | チャプター7終了後～ |
| 020 | キラ | カラハ・シャール（ネコ派遣） | チャプター7終了後～ |
| 021 | フレーク | シャン・ドゥ（P213） | チャプター8終了後～ |
| 022 | カロニャン | シャン・ドゥ（P213） | チャプター8終了後～ |
| 023 | キョウ | シャン・ドゥ（P213） | チャプター8終了後～ |
| 024 | クレア | カン・バルク（P214） | チャプター8終了後～ |
| 025 | にしな | カン・バルク（P214） | チャプター8終了後～ |
| 026 | ノンタ | カン・バルク（P214） | チャプター8終了後～ |
| 027 | オイラー | カン・バルク（ネコ派遣） | チャプター8終了後～ |
| 028 | ウッドニャウ | ザイラの森の教会（P215） | チャプター8終了後～ |
| 029 | ガイガイ | ザイラの森の教会（ネコ派遣） | チャプター8終了後～ |
| 030 | スズキ | イル・ファン（P216） | チャプター10終了後～ |
| 031 | ワイルニャー | イル・ファン（P216） | チャプター10終了後～ |
| 032 | つみれ | イル・ファン（P216） | チャプター10終了後～ |
| 033 | デュバル | イル・ファン（ネコ派遣） | チャプター10終了後～ |
| 034 | イエニャー | ディール（P204） | チャプター9終了後～ |
| 035 | タルタロス | ディール（P204） | チャプター9終了後～ |
| 036 | イバン | ディール（ネコ派遣） | チャプター9終了後～ |
| 037 | スタスタ | ル・ロンド（P219） | チャプター9終了後～ |
| 038 | ノーム | ル・ロンド（P219） | チャプター9終了後～ |
| 039 | シュレーディンガー | イラート海停（P220） | チャプター5終了後の借金返済後～ |
| 040 | たると | サマンガン海停（P220） | チャプター7終了後～ |
| 041 | りっか | ラコルム海停（P221） | チャプター8終了後～ |
| 042 | ツグ | クランスピア社（P191） | チャプター6～ |
| 043 | ぱっち | クランスピア社（P191） | チャプター6～ |
| 044 | ナルシス | ヘリオボーグ研究所（P196） | チャプター5～ |
| 045 | カイル | ヘリオボーグ研究所（ネコ派遣） | チャプター5～ |
| 046 | エスエス | エージェント訓練場（P194） | チャプター14～ |
| 047 | ルカルカ | キジル海瀑（P222） | チャプター5終了後の借金返済後～ |
| 048 | ガイニャス | キジル海瀑（ネコ派遣） | チャプター5終了後の借金返済後～ |
| 049 | スパーニャ | ニ・アケリア霊山（P223） | チャプター5終了後の借金返済後～ |
| 050 | ムーン | サマンガン樹界（P225） | チャプター7終了後～ |
| 051 | ちー | サマンガン樹界（P225） | チャプター7終了後～ |

| No. | 名前 | 場所 | 時期 |
|---|---|---|---|
| 052 | ノンノン | バーミア峡谷（ネコ派遣） | チャプター7終了後～ |
| 053 | シャケ | バーミア峡谷（ネコ派遣） | チャプター7終了後～ |
| 054 | タカ | バーミア峡谷（P226） | チャプター7終了後～ |
| 055 | ノンキ | ガンダラ要塞 | チャプター11終了後～ |
| 056 | モゼモゼ | ガンダラ要塞（ネコ派遣） | チャプター11終了後～ |
| 057 | つっちー | タタール冥穴（P198） | チャプター5終了後～ |
| 058 | トーチ | タタール冥穴（P198） | チャプター5終了後～ |
| 059 | モチ | 次元の裂けた丘（P200） | チャプター5終了後～ |
| 060 | セツナ | リーベリー岩孔（P228） | チャプター8終了後～ |
| 061 | マオ | リーベリー岩孔（P228） | チャプター8終了後～ |
| 062 | キール | オルダ宮（P217） | チャプター10終了後～ |
| 063 | アイリス | オルダ宮（ネコ派遣） | チャプター10終了後～ |
| 064 | ナナリー | ラフォート研究所（P218） | チャプター10終了後～ |
| 065 | ノエル | ファイザバード沼野（P232） | チャプター10終了後～ |
| 066 | むっく | フェルガナ鉱山（P233） | チャプター9終了後～ |
| 067 | コロッケ | フェルガナ鉱山（P233） | チャプター9終了後～ |
| 068 | ウィルウィル | カナンの地（P254） | チャプター16～ |
| 069 | ひろ | カナンの地（ネコ派遣） | チャプター16～ |
| 070 | ルビルビ | エラール街道（P201） | チャプター3終了後～ |
| 071 | とーる | トルバラン街道（P202） | チャプター3終了後～ |
| 072 | よっち | イラート間道（P235） | チャプター5～ |
| 073 | ルキルキ | ガリー間道（P236） | チャプター5～ |
| 074 | ノース | ニ・アケリア参道（P237） | チャプター5～ |
| 075 | ハロハロ | ソグド湿道（P238） | チャプター5～ |
| 076 | ザック | サマンガン街道（P239） | チャプター7終了後～ |
| 077 | マイケル | クラマ間道（P240） | チャプター7終了後～ |
| 078 | にゃんだばー | クラマ間道（P240） | チャプター7終了後～ |
| 079 | ナタリニャ | タラス街道（P241） | チャプター7終了後～ |
| 080 | カイニャス | ルサル街道（P203） | チャプター5終了後～ |
| 081 | レイラ | ルサル街道（P203） | チャプター5終了後～ |
| 082 | ルテルテ | ラコルム街道（P242） | チャプター8終了後～ |
| 083 | かりん | ラコルム街道（ネコ派遣） | チャプター8終了後～ |
| 084 | わさび | 王の狩り場（P243） | チャプター8終了後～ |
| 085 | のっち | モン高原（P244） | チャプター8終了後～ |
| 086 | ホームズ | モン高原（P244） | チャプター8終了後～ |
| 087 | トム | モン高原（ネコ派遣） | チャプター8終了後～ |
| 088 | リフィリフィ | ザイラの森（P245） | チャプター8終了後～ |
| 089 | にゃも | ノール灼洞（P230） | チャプター8終了後～ |
| 090 | パティニャ | ノール灼洞（ネコ派遣） | チャプター8終了後～ |
| 091 | エミル | ククル凍窟（P231） | チャプター8終了後～ |
| 092 | タルロウ | セイライ冷原（P245） | チャプター8終了後～ |
| 093 | ひかる | トウライ冷原（P246） | チャプター8終了後～ |
| 094 | カノン | バルナウル街道（P247） | チャプター10終了後～ |
| 095 | ルーチ | バルナウル街道（P247） | チャプター10終了後～ |
| 096 | キャロニャ | アルカンド湿原（P248） | チャプター10終了後～ |
| 097 | ノキア | アルカンド湿原（ネコ派遣） | チャプター10終了後～ |
| 098 | ねね | カタマルカ高地（P208） | チャプター9終了後～ |
| 099 | モンテ | ボルテア森道（P249） | チャプター9終了後～ |
| 100 | トリス | バイカール廃坑（P234） | チャプター9終了後～ |

**【ネコの名前を縦読みすると？】**

ネコの名前の1文字目を順番に読むと、「マクスウェルにより閉ざされし大地の雪深き国の王が座っていた椅子の下。立派なカエルが住む地の下のもっとも狭き穴のむこう。昼と夜のはざまに流れる川のほとりに生えた光る木の根元」となり、この場所を調べるとアタッチメントが手に入る（→P395）。

## ネコ派遣で入手できるアイテム

| 派遣先 | | | 入手物 | 捕まえたネコの数 | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 1~20匹 | | 21~40匹 | | 41~60匹 | | 61~80匹 | | 81~100匹 | |
| | | | | 確率 | 入手数 | 確率 | 入手数 | 確率 | 入手数 | 確率 | 入手数 | 確率 | 入手数 |
| タウン | トリグラフ | 素材 | ジャガイモ | 60% | 1~3 | 70% | 2~7 | 80% | 3~10 | 90% | 4~12 | 100% | 5~15 |
| | | 素材 | ニンジン | 60% | 1~3 | 70% | 2~7 | 80% | 3~10 | 90% | 4~12 | 100% | 5~15 |
| | | 素材 | マグロ | 60% | 1~3 | 70% | 2~7 | 80% | 3~10 | 90% | 4~12 | 100% | 5~15 |
| | | レア素材 | ウィスキー「エクスマキナ」 | 20% | 1 | 30% | 1~2 | 40% | 1~2 | 50% | 1~3 | 60% | 1~4 |
| | | ネコ | ウィンニャル | 30% | 1 | 40% | 1 | 50% | 1 | 60% | 1 | 70% | 1 |
| | | ネコ | エトス | 30% | 1 | 40% | 1 | 50% | 1 | 60% | 1 | 70% | 1 |
| | | 武器 | キャットテール | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | ドヴォール | 素材 | タマネギ | 60% | 1~3 | 70% | 2~7 | 80% | 3~10 | 90% | 4~12 | 100% | 5~15 |
| | | 素材 | タマゴ | 60% | 1~3 | 70% | 2~7 | 80% | 3~10 | 90% | 4~12 | 100% | 5~15 |
| | | 素材 | 欠けた爪 | 50% | 1~2 | 60% | 1~2 | 70% | 1~3 | 80% | 1~4 | 90% | 2~5 |
| | | レア素材 | ブランデー「ノワールレア」 | 20% | 1 | 30% | 1~2 | 40% | 1~2 | 50% | 1~3 | 60% | 1~4 |
| | | ネコ | ヨーク | 30% | 1 | 40% | 1 | 50% | 1 | 60% | 1 | 70% | 1 |
| | | アタッチメント | 防音ヘッドフォン | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | マクスバード | 素材 | サーモン | 60% | 1~3 | 70% | 2~7 | 80% | 3~10 | 90% | 4~12 | 100% | 5~15 |
| | | 素材 | タイ | 50% | 1~2 | 60% | 1~5 | 70% | 2~8 | 80% | 3~10 | 90% | 5~15 |
| | | 素材 | 魚介セット | 50% | 1~2 | 60% | 1~5 | 70% | 2~8 | 80% | 3~10 | 90% | 5~15 |
| | | レア素材 | 海鳥の卵 | 30% | 1 | 30% | 1~2 | 40% | 1~2 | 60% | 1~3 | 70% | 1~4 |
| | | ネコ | ザギニャン | 30% | 1 | 40% | 1 | 50% | 1 | 60% | 1 | 70% | 1 |
| | | ネコ | さすけ | 30% | 1 | 40% | 1 | 50% | 1 | 60% | 1 | 70% | 1 |
| | | 武器 | ネコ缶ハンマー | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | ハ・ミル | 素材 | タマネギ | 60% | 1~3 | 70% | 2~7 | 80% | 3~10 | 90% | 4~12 | 100% | 5~15 |
| | | 素材 | 野菜セット | 50% | 1~2 | 60% | 2~5 | 70% | 2~8 | 80% | 3~10 | 90% | 5~15 |
| | | 素材 | ナップル | 60% | 1~2 | 70% | 1 | 80% | 1~2 | 90% | 1~3 | 100% | 1~4 |
| | | レア素材 | パレンジ | 20% | 1 | 30% | 1~2 | 40% | 1~2 | 50% | 1~3 | 60% | 1~4 |
| | | ネコ | シャルルル | 30% | 1 | 40% | 1 | 50% | 1 | 60% | 1 | 70% | 1 |
| | | 武器 | ねこじゃらし | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | ニ・アケリア | 素材 | にかわ | 50% | 1~2 | 60% | 1~2 | 70% | 1~3 | 80% | 1~4 | 90% | 2~5 |
| | | 素材 | 野菜セット | 50% | 1~2 | 60% | 2~5 | 70% | 2~8 | 80% | 3~10 | 90% | 5~15 |
| | | 素材 | タマゴ | 60% | 1~3 | 70% | 2~7 | 80% | 3~10 | 90% | 4~12 | 100% | 5~15 |
| | | レア素材 | ブウサギの耳 | 20% | 1 | 30% | 1~2 | 40% | 1~2 | 50% | 1~3 | 60% | 1~4 |
| | | ネコ | イオン | 30% | 1 | 40% | 1 | 50% | 1 | 60% | 1 | 70% | 1 |
| | | 武器 | 積み重ねコ | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | ミラの社 | 素材 | 名もない実 | 50% | 1~2 | 60% | 1~2 | 70% | 1~3 | 80% | 1~4 | 90% | 2~5 |
| | | 素材 | キレイな虫の羽根 | 50% | 1~2 | 60% | 1~2 | 70% | 1~3 | 80% | 1~4 | 90% | 2~5 |
| | | 素材 | キングアブラムシ | 40% | 1~2 | 50% | 1~2 | 60% | 1~3 | 70% | 1~4 | 80% | 2~5 |
| | | レア素材 | 神聖な灰 | 20% | 1 | 30% | 1~2 | 40% | 1~2 | 50% | 1~3 | 60% | 1~4 |
| | | アタッチメント | ミラの髪の毛レプリカ | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | カラハ・シャール | 素材 | ジャガイモ | 60% | 1~3 | 70% | 2~7 | 80% | 3~10 | 90% | 4~12 | 100% | 5~15 |
| | | 素材 | アブラムシ | 50% | 1~2 | 60% | 1~2 | 70% | 1~3 | 80% | 1~4 | 90% | 2~5 |
| | | 素材 | 秘密の実 | 40% | 1~2 | 50% | 1~2 | 60% | 1~3 | 70% | 1~4 | 80% | 2~5 |
| | | レア素材 | 風車の模型 | 20% | 1 | 30% | 1~2 | 40% | 1~2 | 50% | 1~3 | 60% | 1~4 |
| | | ネコ | キラ | 30% | 1 | 40% | 1 | 50% | 1 | 60% | 1 | 70% | 1 |
| | | 武器 | 釣り竿 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | シャン・ドゥ | 素材 | 羽根 | 60% | 1~2 | 70% | 1~2 | 80% | 1~3 | 90% | 1~4 | 100% | 2~5 |
| | | 素材 | なめし革 | 50% | 1~2 | 60% | 1~2 | 70% | 1~3 | 80% | 1~4 | 90% | 2~5 |
| | | 素材 | 火浣布 | 40% | 1~2 | 50% | 1~2 | 60% | 1~3 | 70% | 1~4 | 80% | 2~5 |
| | | レア素材 | 祈念布 | 20% | 1 | 30% | 1~2 | 40% | 1~2 | 50% | 1~3 | 60% | 1~4 |
| | | 武器 | 爪とぎ板 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | カン・バルク | 素材 | 羽根ペン | 50% | 1~2 | 60% | 1~3 | 70% | 1~4 | 80% | 1~5 | 90% | 3~7 |
| | | 素材 | 最高級の毛皮 | 40% | 1~2 | 50% | 1~2 | 60% | 1~3 | 70% | 1~4 | 80% | 2~5 |
| | | 素材 | 虹色レンズ | 40% | 1~2 | 50% | 1~2 | 60% | 1~3 | 70% | 1~4 | 80% | 2~5 |
| | | レア素材 | ガイアスまんじゅう | 20% | 1 | 30% | 1~2 | 40% | 1~2 | 50% | 1~3 | 60% | 1~4 |
| | | ネコ | オイラー | 30% | 1 | 40% | 1 | 50% | 1 | 60% | 1 | 70% | 1 |
| | | 武器 | ネコ木刀 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | ザイラの森の教会 | 素材 | 単なる骨 | 50% | 1~2 | 60% | 1~3 | 70% | 1~4 | 80% | 1~5 | 90% | 3~7 |
| | | 素材 | 凝核 | 40% | 1~2 | 50% | 1~2 | 60% | 1~3 | 70% | 1~4 | 80% | 2~5 |
| | | 素材 | カンタレラ | 40% | 1~2 | 50% | 1~2 | 60% | 1~3 | 70% | 1~4 | 80% | 2~5 |
| | | レア素材 | ステンドグラスの欠片 | 20% | 1 | 30% | 1~2 | 40% | 1~2 | 50% | 1~3 | 60% | 1~4 |
| | | ネコ | ガイガイ | 30% | 1 | 40% | 1 | 50% | 1 | 60% | 1 | 70% | 1 |
| | | アタッチメント | イヤーマフ | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | イル・ファン | 素材 | うずしお貝 | 40% | 1~2 | 50% | 1~2 | 60% | 1~3 | 70% | 1~4 | 80% | 2~5 |
| | | 素材 | 羽根ペン | 50% | 1~2 | 60% | 1~3 | 70% | 1~4 | 80% | 1~5 | 90% | 3~7 |

| 区分 | 派遣先 | 種類 | 入手物 | 1~20匹 確率 | 1~20匹 入手数 | 21~40匹 確率 | 21~40匹 入手数 | 41~60匹 確率 | 41~60匹 入手数 | 61~80匹 確率 | 61~80匹 入手数 | 81~100匹 確率 | 81~100匹 入手数 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | イル・ファン | 素材 | ゼラチン | 50% | 1~2 | 60% | 1~3 | 70% | 1~4 | 80% | 1~5 | 90% | 3~7 |
| | | レア素材 | バーボン『ムーンライト』 | 20% | 1 | 30% | 1~2 | 40% | 1~2 | 50% | 1~3 | 60% | 1~4 |
| | | ネコ | デュバル | 30% | 1 | 40% | 1 | 50% | 1 | 60% | 1 | 70% | 1 |
| | | 武器 | ルルミトン | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | ディール | 素材 | タイ | 50% | 1~2 | 60% | 1~5 | 70% | 2~8 | 80% | 3~10 | 90% | 5~15 |
| | | 素材 | サーモン | 60% | 1~3 | 70% | 2~7 | 80% | 3~10 | 90% | 4~12 | 100% | 5~15 |
| | | 素材 | マグロ | 60% | 1~2 | 70% | 1~5 | 80% | 2~8 | 90% | 3~10 | 100% | 5~15 |
| | | 素材 | 魚介セット | 50% | 1~2 | 60% | 1~5 | 70% | 2~8 | 80% | 3~10 | 90% | 5~15 |
| | | レア素材 | テキーラ『カシュール』 | 20% | 1 | 30% | 1~2 | 40% | 1~2 | 50% | 1~3 | 60% | 1~4 |
| | | ネコ | イバン | 30% | 1 | 40% | 1 | 50% | 1 | 60% | 1 | 70% | 1 |
| | | アタッチメント | 眼帯(鍔) | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | ル・ロンド | 素材 | 長い針 | 50% | 1 | 60% | 1~2 | 70% | 1~3 | 80% | 1~4 | 90% | 2~5 |
| | | 素材 | ニンジン | 60% | 1~3 | 70% | 2~7 | 80% | 3~10 | 90% | 4~12 | 100% | 5~15 |
| | | 素材 | 魚介セット | 50% | 1~2 | 60% | 1~5 | 70% | 2~8 | 80% | 3~10 | 90% | 5~15 |
| | | レア素材 | チキンの丸焼き | 20% | 1 | 30% | 1~2 | 40% | 1~2 | 50% | 1~3 | 60% | 1~4 |
| | | 武器 | 必盗! それくれニャ♥ | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | イラート海停 | 素材 | 水精の貝 | 40% | 1~2 | 50% | 1~2 | 60% | 1~3 | 70% | 1~4 | 80% | 2~5 |
| | | 素材 | 無名の実 | 50% | 1~2 | 60% | 1~2 | 70% | 1~3 | 80% | 1~4 | 90% | 2~5 |
| | | 素材 | うずしお貝 | 40% | 1~2 | 50% | 1~2 | 60% | 1~3 | 70% | 1~4 | 80% | 2~5 |
| | | レア素材 | 清酒『アケボノ』 | 20% | 1 | 30% | 1~2 | 40% | 1~2 | 50% | 1~3 | 60% | 1~4 |
| | | アタッチメント | いぬフェイス(柴) | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | サマンガン海停 | 素材 | 鋭利な歯 | 60% | 1~2 | 70% | 1~2 | 80% | 1~3 | 90% | 1~4 | 100% | 2~5 |
| | | 素材 | 水精の貝 | 40% | 1~2 | 50% | 1~2 | 60% | 1~3 | 70% | 1~4 | 80% | 2~5 |
| | | 素材 | タイ | 50% | 1~2 | 60% | 1~5 | 70% | 2~8 | 80% | 3~10 | 90% | 5~15 |
| | | レア素材 | ワイン『フロレスタ』 | 20% | 1 | 30% | 1~2 | 40% | 1~2 | 50% | 1~3 | 60% | 1~4 |
| | | アタッチメント | いぬみみ(柴) | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | ラコルム海停 | 素材 | うずしお貝 | 40% | 1~2 | 50% | 1~2 | 60% | 1~3 | 70% | 1~4 | 80% | 2~5 |
| | | 素材 | マグロ | 60% | 1~2 | 70% | 1~5 | 80% | 2~8 | 90% | 3~10 | 100% | 5~15 |
| | | 素材 | 水精の貝 | 40% | 1~2 | 50% | 1~2 | 60% | 1~3 | 70% | 1~4 | 80% | 2~5 |
| | | レア素材 | 焼酎『神々の黄昏』 | 20% | 1 | 30% | 1~2 | 40% | 1~2 | 50% | 1~3 | 60% | 1~4 |
| | | アタッチメント | いぬしっぽ(柴) | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | クランスピア社 | 素材 | タマゴ | 60% | 1~3 | 70% | 2~7 | 80% | 3~10 | 90% | 4~12 | 100% | 5~15 |
| | | 素材 | 野菜セット | 50% | 1~2 | 60% | 2~5 | 70% | 2~8 | 80% | 3~10 | 90% | 5~15 |
| | | 素材 | 火浣布 | 40% | 1~2 | 50% | 1~2 | 60% | 1~3 | 70% | 1~4 | 80% | 2~5 |
| | | レア素材 | ウサぐるみ | 20% | 1 | 30% | 1~2 | 40% | 1~2 | 50% | 1~3 | 60% | 1~4 |
| | | アタッチメント | 変身ベルト | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | オルダ宮 | 素材 | 羽根ペン | 50% | 1~2 | 60% | 1~3 | 70% | 1~4 | 80% | 1~5 | 90% | 2~7 |
| | | 素材 | 最高級の毛皮 | 40% | 1~2 | 50% | 1~2 | 60% | 1~3 | 70% | 1~4 | 80% | 2~5 |
| | | 素材 | 虹色レンズ | 40% | 1~2 | 50% | 1~2 | 60% | 1~3 | 70% | 1~4 | 80% | 2~5 |
| | | 素材 | 砂金 | 40% | 1 | 50% | 1~2 | 60% | 1~3 | 70% | 2~4 | 80% | 2~7 |
| | | レア素材 | 睡蓮 | 20% | 1 | 30% | 1~2 | 40% | 1~2 | 50% | 1~3 | 60% | 1~4 |
| | | ネコ | アイリス | 30% | 1 | 40% | 1 | 50% | 1 | 60% | 1 | 70% | 1 |
| | | アタッチメント | 殿様ちょんまげ | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | ラフォート研究所 | 素材 | 凝晶 | 40% | 1~2 | 50% | 1~2 | 60% | 1~3 | 70% | 1~4 | 80% | 2~5 |
| | | 素材 | ゼラチン | 50% | 1~2 | 60% | 1~3 | 70% | 1~4 | 80% | 1~5 | 90% | 3~7 |
| | | 素材 | 不思議なビード | 40% | 1 | 50% | 1~2 | 60% | 1~3 | 70% | 1~3 | 80% | 2~5 |
| | | レア素材 | 黒曜石 | 20% | 1 | 30% | 1~2 | 40% | 1~2 | 50% | 1~3 | 60% | 1~4 |
| | | アタッチメント | モンスターヘッド | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| ダンジョン | ヘリオボーグ研究所 | 素材 | なめし革 | 50% | 1~2 | 60% | 1~2 | 70% | 1~3 | 80% | 1~4 | 90% | 2~5 |
| | | 素材 | 凝核 | 40% | 1~2 | 50% | 1~2 | 60% | 1~3 | 70% | 1~4 | 80% | 2~5 |
| | | 素材 | 銅鉱石 | 60% | 1~2 | 70% | 1~3 | 80% | 2~4 | 90% | 2~4 | 100% | 3~5 |
| | | レア素材 | 微精霊源霊匣のぬいぐるみ | 20% | 1 | 30% | 1~2 | 40% | 1~2 | 50% | 1~3 | 60% | 1~4 |
| | | ネコ | カイル | 30% | 1 | 40% | 1 | 50% | 1 | 60% | 1 | 70% | 1 |
| | | 武器 | ニャーニャーガン | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | エージェント訓練場 | 素材 | アブラムシ | 50% | 1~2 | 60% | 1~2 | 70% | 1~3 | 80% | 1~4 | 90% | 2~5 |
| | | 素材 | うずしお貝 | 40% | 1~2 | 50% | 1~2 | 60% | 1~3 | 70% | 1~4 | 80% | 2~5 |
| | | 素材 | レアメタル | 40% | 1 | 50% | 1 | 60% | 1 | 70% | 1~2 | 80% | 1~3 |
| | | レア素材 | ボッコボコな木刀 | 20% | 1 | 30% | 1~2 | 40% | 1~2 | 50% | 1~3 | 60% | 1~4 |
| | | アタッチメント | 安全ゴーグル | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | キジル海瀑 | 素材 | マグロ | 60% | 1~2 | 70% | 2~5 | 80% | 3~8 | 90% | 4~10 | 100% | 5~15 |
| | | 素材 | 水精の貝 | 40% | 1~2 | 50% | 1~2 | 60% | 1~3 | 70% | 1~4 | 80% | 2~5 |
| | | 素材 | うずしお貝 | 40% | 1~2 | 50% | 1~2 | 60% | 1~3 | 70% | 1~4 | 80% | 2~5 |
| | | 素材 | 真珠 | 60% | 1 | 70% | 1 | 80% | 1 | 90% | 1~2 | 100% | 1~3 |
| | | レア素材 | キジルフィッシュ | 20% | 1 | 30% | 1~2 | 40% | 1~2 | 50% | 1~3 | 60% | 1~4 |

| | 派遣先 | | 入手物 | 捕まえたネコの数 | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 1～20匹 | | 21～40匹 | | 41～60匹 | | 61～80匹 | | 81～100匹 | |
| | | | | 確率 | 入手数 | 確率 | 入手数 | 確率 | 入手数 | 確率 | 入手数 | 確率 | 入手数 |
| ダンジョン | キジル海瀑 | ネコ | ガイニャス | 30% | 1 | 40% | 1 | 50% | 1 | 60% | 1 | 70% | 1 |
| | | アタッチメント | 嘆きメガネ | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | ニ・アケリア霊山 | 素材 | 鋭利な歯 | 60% | 1～2 | 70% | 1～2 | 80% | 1～3 | 90% | 1～4 | 100% | 2～5 |
| | | 素材 | 長い針 | 50% | 1～2 | 60% | 1～2 | 70% | 1～3 | 80% | 1～4 | 90% | 2～5 |
| | | 素材 | 聖晶 | 40% | 1～2 | 50% | 1～2 | 60% | 1～3 | 70% | 1～4 | 80% | 2～5 |
| | | 素材 | 銀鉱石 | 40% | 1～2 | 50% | 1～3 | 60% | 1～4 | 70% | 1～5 | 80% | 2～7 |
| | | レア素材 | 世精石の原石 | 20% | 1 | 30% | 1～2 | 40% | 1～2 | 50% | 1～3 | 60% | 1～4 |
| | | 武器 | ネコピン | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | サマンガン樹界 | 素材 | 秘密の実 | 40% | 1～2 | 50% | 1～2 | 60% | 1～3 | 70% | 1～4 | 80% | 2～5 |
| | | 素材 | キングアブラムシ | 40% | 1～2 | 50% | 1～2 | 60% | 1～3 | 70% | 1～4 | 80% | 2～5 |
| | | 素材 | キノコパウダー | 60% | 1～2 | 70% | 1～3 | 80% | 1～4 | 90% | 1～5 | 100% | 2～7 |
| | | レア素材 | ケムリダケ | 20% | 1 | 30% | 1～2 | 40% | 1～2 | 50% | 1～3 | 60% | 1～4 |
| | | アタッチメント | マンドラヘッド | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | バーミア峡谷 | 素材 | 羽根 | 60% | 1～3 | 70% | 1～4 | 80% | 1～5 | 90% | 1～5 | 100% | 2～7 |
| | | 素材 | 名もない実 | 50% | 1～2 | 60% | 1～2 | 70% | 1～3 | 80% | 1～4 | 90% | 2～5 |
| | | 素材 | 凝核 | 40% | 1～2 | 50% | 1～2 | 60% | 1～3 | 70% | 1～4 | 80% | 2～5 |
| | | 素材 | 雪色ポンポン | 40% | 1 | 50% | 1 | 60% | 1～2 | 70% | 1～2 | 80% | 1～3 |
| | | レア素材 | 風精霊の息吹 | 20% | 1 | 30% | 1～2 | 40% | 1～2 | 50% | 1～3 | 60% | 1～4 |
| | | ネコ | ノンノン | 30% | 1 | 40% | 1 | 50% | 1 | 60% | 1 | 70% | 1 |
| | | ネコ | シャケ | 30% | 1 | 40% | 1 | 50% | 1 | 60% | 1 | 70% | 1 |
| | | アタッチメント | 怒りメガネ | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | ガンダラ要塞 | 素材 | サソリの尻尾 | 40% | 1～2 | 50% | 1～2 | 60% | 1～3 | 70% | 1～4 | 80% | 2～5 |
| | | 素材 | キレイな虫の羽根 | 50% | 1～2 | 60% | 1～2 | 70% | 1～3 | 80% | 1～4 | 90% | 2～5 |
| | | 素材 | クモの巣 | 60% | 1～2 | 70% | 1～3 | 80% | 2～4 | 90% | 2～5 | 100% | 3～7 |
| | | レア素材 | 要塞の砂鉄 | 20% | 1 | 30% | 1～2 | 40% | 1～2 | 50% | 1～3 | 60% | 1～4 |
| | | ネコ | モゼモゼ | 30% | 1 | 40% | 1 | 50% | 1 | 60% | 1 | 70% | 1 |
| | | アタッチメント | ベルト付きダガー | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | タタール冥穴 | 素材 | 欠けた爪 | 50% | 1～2 | 60% | 1～2 | 70% | 1～3 | 80% | 1～4 | 90% | 2～5 |
| | | 素材 | 光る果実 | 40% | 1～2 | 50% | 1～2 | 60% | 1～3 | 70% | 1～4 | 80% | 2～5 |
| | | 素材 | カンタレラ | 40% | 1～2 | 50% | 1～2 | 60% | 1～3 | 70% | 1～4 | 80% | 2～5 |
| | | 素材 | 変な欠片 | 40% | 1 | 50% | 1～2 | 60% | 1～3 | 70% | 2～4 | 80% | 3～7 |
| | | レア素材 | ピンクエメラルド | 20% | 1 | 30% | 1～2 | 40% | 1～2 | 50% | 1～3 | 60% | 1～4 |
| | | アタッチメント | サングラス(カラーフレーム) | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | 次元の裂けた丘 | 素材 | 単なる骨 | 50% | 1～2 | 60% | 1～3 | 70% | 1～4 | 80% | 1～5 | 90% | 3～7 |
| | | 素材 | 虫のツノ | 50% | 1～2 | 60% | 1～2 | 70% | 1～3 | 80% | 1～4 | 90% | 2～5 |
| | | 素材 | 光る果実 | 40% | 1～2 | 50% | 1～2 | 60% | 1～3 | 70% | 1～4 | 80% | 2～5 |
| | | 素材 | 獣のフン | 60% | 1～5 | 70% | 1～7 | 80% | 3～10 | 90% | 3～10 | 100% | 3～15 |
| | | レア素材 | 荒野の砂金 | 20% | 1 | 30% | 1～2 | 40% | 1～2 | 50% | 1～3 | 60% | 1～4 |
| | | アタッチメント | 子ドラゴン | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | リーベリー岩孔 | 素材 | 銅塊 | 50% | 1～2 | 60% | 1～2 | 70% | 1～3 | 80% | 1～4 | 90% | 2～5 |
| | | 素材 | 無名の実 | 50% | 1～2 | 60% | 1～2 | 70% | 1～3 | 80% | 1～4 | 90% | 2～5 |
| | | 素材 | 凝晶 | 40% | 1～2 | 50% | 1～2 | 60% | 1～3 | 70% | 1～4 | 80% | 2～5 |
| | | 素材 | 危ない液体 | 60% | 1 | 70% | 1～2 | 80% | 1～2 | 90% | 1～3 | 100% | 2～5 |
| | | レア素材 | 試作型増霊極 | 20% | 1 | 30% | 1～2 | 40% | 1～2 | 50% | 1～3 | 60% | 1～4 |
| | | アタッチメント | ハロルドのお面 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | ファイザバード沼野 | 素材 | 浅黄色コロコロ | 50% | 1～2 | 60% | 1～2 | 70% | 1～3 | 80% | 1～4 | 90% | 2～5 |
| | | 素材 | 藍色コロコロ | 50% | 1～2 | 60% | 1～2 | 70% | 1～3 | 80% | 1～4 | 90% | 2～5 |
| | | 素材 | 聖晶 | 40% | 1～2 | 50% | 1～2 | 60% | 1～3 | 70% | 1～4 | 80% | 2～5 |
| | | 素材 | 魔物の体液 | 40% | 1 | 50% | 1 | 60% | 1～2 | 70% | 1～3 | 80% | 2～7 |
| | | レア素材 | 黄金カエルの卵 | 20% | 1 | 30% | 1～2 | 40% | 1～2 | 50% | 1～3 | 60% | 1～4 |
| | | アタッチメント | 絆創膏 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | フェルガナ鉱山 | 素材 | 凝晶 | 40% | 1～2 | 50% | 1～2 | 60% | 1～3 | 70% | 1～4 | 80% | 2～5 |
| | | 素材 | 聖晶 | 40% | 1～2 | 50% | 1～2 | 60% | 1～3 | 70% | 1～4 | 80% | 2～5 |
| | | 素材 | 銅塊 | 50% | 1～2 | 60% | 1～2 | 70% | 1～3 | 80% | 1～4 | 90% | 2～5 |
| | | 素材 | メドウクリスタル | 40% | 1 | 50% | 1～2 | 60% | 1～3 | 70% | 2～4 | 80% | 2～7 |
| | | レア素材 | 精霊の化石の抜け殻 | 20% | 1 | 30% | 1～2 | 40% | 1～2 | 50% | 1～3 | 60% | 1～4 |
| | | アタッチメント | 片眼鏡 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | カナンの地 | 素材 | カンタレラ | 40% | 1～2 | 50% | 1～2 | 60% | 1～3 | 70% | 1～4 | 80% | 2～5 |
| | | 素材 | 虹色レンズ | 40% | 1～2 | 50% | 1～2 | 60% | 1～3 | 70% | 1～4 | 80% | 2～5 |
| | | 素材 | 奇妙な塊 | 40% | 1 | 50% | 1～2 | 60% | 1～3 | 70% | 2～4 | 80% | 2～5 |
| | | レア素材 | 歯車 | 20% | 1 | 30% | 1～2 | 40% | 1～2 | 50% | 1～3 | 60% | 1～4 |
| | | ネコ | ひろ | 30% | 1 | 40% | 1 | 50% | 1 | 60% | 1 | 70% | 1 |
| | | アタッチメント | アフロヘアー | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | ノール灼洞 | 素材 | 浅黄色コロコロ | 50% | 1～2 | 60% | 1～2 | 70% | 1～3 | 80% | 1～4 | 90% | 2～5 |

| | 派遣先 | | 入手物 | 捕まえたネコの数 | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 1～20匹 | | 21～40匹 | | 41～60匹 | | 61～80匹 | | 81～100匹 | |
| | | | | 確率 | 入手数 | 確率 | 入手数 | 確率 | 入手数 | 確率 | 入手数 | 確率 | 入手数 |
| フィールド | ノール灼洞 | 素材 | 欠けた爪 | 50% | 1～2 | 60% | 1～2 | 70% | 1～3 | 80% | 1～4 | 90% | 2～5 |
| | | 素材 | 火浣布 | 40% | 1～2 | 50% | 1～2 | 60% | 1～3 | 70% | 1～4 | 80% | 2～5 |
| | | レア素材 | 火精霊の闘気 | 20% | 1 | 30% | 1～2 | 40% | 1～2 | 50% | 1～3 | 60% | 1～4 |
| | | ネコ | パティニャ | 30% | 1 | 40% | 1 | 50% | 1 | 60% | 1 | 70% | 1 |
| | | アタッチメント | うさみみ(黒) | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | ククル凍窟 | 素材 | 藍色コロコロ | 50% | 1～2 | 60% | 1～2 | 70% | 1～3 | 80% | 1～4 | 90% | 2～5 |
| | | 素材 | 最高級の毛皮 | 40% | 1～2 | 50% | 1～2 | 60% | 1～3 | 70% | 1～4 | 80% | 2～5 |
| | | 素材 | 水精の貝 | 40% | 1～2 | 50% | 1～2 | 60% | 1～3 | 70% | 1～4 | 80% | 2～5 |
| | | レア素材 | スノウバタフライ | 20% | 1 | 30% | 1～2 | 40% | 1～2 | 50% | 1～3 | 60% | 1～4 |
| | | アタッチメント | うさみみ(白) | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | バイカール廃坑 | 素材 | 銅塊 | 50% | 1～2 | 60% | 1～2 | 70% | 1～3 | 80% | 1～4 | 90% | 2～5 |
| | | 素材 | 浅黄色コロコロ | 50% | 1～2 | 60% | 1～2 | 70% | 1～3 | 80% | 1～4 | 90% | 2～5 |
| | | 素材 | 凝晶 | 40% | 1～2 | 50% | 1～2 | 60% | 1～3 | 70% | 1～4 | 80% | 2～5 |
| | | レア素材 | 発光茸の胞子 | 20% | 1 | 30% | 1～2 | 40% | 1～2 | 50% | 1～3 | 60% | 1～4 |
| | | アタッチメント | いぬフェイス(黒) | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | エラール街道 | 素材 | サソリの尻尾 | 40% | 1～2 | 50% | 1～2 | 60% | 1～3 | 70% | 1～4 | 80% | 2～5 |
| | | 素材 | 名もない実 | 50% | 1～2 | 60% | 1～2 | 70% | 1～3 | 80% | 1～4 | 90% | 2～5 |
| | | 素材 | 凝核 | 40% | 1～2 | 50% | 1～2 | 60% | 1～3 | 70% | 1～4 | 80% | 2～5 |
| | | レア素材 | 古代魚の鱗 | 20% | 1 | 30% | 1～2 | 40% | 1～2 | 50% | 1～3 | 60% | 1～4 |
| | | アタッチメント | フルフレームメガネ | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | トルバラン街道 | 素材 | なめし革 | 50% | 1～2 | 60% | 1～2 | 70% | 1～3 | 80% | 1～4 | 90% | 2～5 |
| | | 素材 | 無名の実 | 50% | 1～2 | 60% | 1～2 | 70% | 1～3 | 80% | 1～4 | 90% | 2～5 |
| | | 素材 | 凝晶 | 40% | 1～2 | 50% | 1～2 | 60% | 1～3 | 70% | 1～4 | 80% | 2～5 |
| | | レア素材 | トルバラジェイド | 20% | 1 | 30% | 1～2 | 40% | 1～2 | 50% | 1～3 | 60% | 1～4 |
| | | アタッチメント | リュックサック | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | イラート間道 | 素材 | 虫のツノ | 50% | 1～2 | 60% | 1～2 | 70% | 1～3 | 80% | 1～4 | 90% | 2～5 |
| | | 素材 | 浅黄色コロコロ | 50% | 1～2 | 60% | 1～2 | 70% | 1～3 | 80% | 1～4 | 90% | 2～5 |
| | | 素材 | カンタレラ | 40% | 1～2 | 50% | 1～2 | 60% | 1～3 | 70% | 1～4 | 80% | 2～5 |
| | | レア素材 | イラティアンカブト | 20% | 1 | 30% | 1～2 | 40% | 1～2 | 50% | 1～3 | 60% | 1～4 |
| | | アタッチメント | サングラス(スタンダード) | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | ガリー間道 | 素材 | 秘密の実 | 40% | 1～2 | 50% | 1～2 | 60% | 1～3 | 70% | 1～4 | 80% | 2～5 |
| | | 素材 | 藍色コロコロ | 50% | 1～2 | 60% | 1～2 | 70% | 1～3 | 80% | 1～4 | 90% | 2～5 |
| | | 素材 | 銅塊 | 50% | 1～2 | 60% | 1～2 | 70% | 1～3 | 80% | 1～4 | 90% | 2～5 |
| | | レア素材 | ガリツリーの葉 | 20% | 1 | 30% | 1～2 | 40% | 1～2 | 50% | 1～3 | 60% | 1～4 |
| | | アタッチメント | 帽子 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | ニ・アケリア参道 | 素材 | 名もない実 | 50% | 1～2 | 60% | 1～2 | 70% | 1～3 | 80% | 1～4 | 90% | 2～5 |
| | | 素材 | 鋭利な歯 | 60% | 1～2 | 70% | 1～2 | 80% | 1～3 | 90% | 1～4 | 100% | 2～5 |
| | | 素材 | 虹色レンズ | 40% | 1～2 | 50% | 1～2 | 60% | 1～3 | 70% | 1～4 | 80% | 2～5 |
| | | レア素材 | 伝説のセミの抜け殻 | 20% | 1 | 30% | 1～2 | 40% | 1～2 | 50% | 1～3 | 60% | 1～4 |
| | | アタッチメント | エルフ耳 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | ソグド湿道 | 素材 | ゼラチン | 50% | 1～2 | 60% | 1～3 | 70% | 1～4 | 80% | 1～5 | 90% | 2～7 |
| | | 素材 | サソリの尻尾 | 40% | 1～2 | 50% | 1～2 | 60% | 1～3 | 70% | 1～4 | 80% | 2～5 |
| | | 素材 | 光る果実 | 40% | 1～2 | 50% | 1～2 | 60% | 1～3 | 70% | 1～4 | 80% | 2～5 |
| | | レア素材 | 天然の流木 | 20% | 1 | 30% | 1～2 | 40% | 1～2 | 50% | 1～3 | 60% | 1～4 |
| | | アタッチメント | 緊箍児 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | サマンガン街道 | 素材 | キングアブラムシ | 40% | 1～2 | 50% | 1～2 | 60% | 1～3 | 70% | 1～4 | 80% | 2～5 |
| | | 素材 | ニンジン | 60% | 1～3 | 70% | 2～7 | 80% | 3～10 | 90% | 4～12 | 100% | 5～15 |
| | | 素材 | 名もない実 | 50% | 1～2 | 60% | 1～2 | 70% | 1～3 | 80% | 1～4 | 90% | 2～5 |
| | | レア素材 | サマンアンバー | 20% | 1 | 30% | 1～2 | 40% | 1～2 | 50% | 1～3 | 60% | 1～4 |
| | | アタッチメント | フレームレスメガネ | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | クラマ間道 | 素材 | アブラムシ | 50% | 1～2 | 60% | 1～2 | 70% | 1～3 | 80% | 1～4 | 90% | 2～5 |
| | | 素材 | タマネギ | 60% | 1～3 | 70% | 2～7 | 80% | 3～10 | 90% | 4～12 | 100% | 5～15 |
| | | 素材 | 無名の実 | 50% | 1～2 | 60% | 1～2 | 70% | 1～3 | 80% | 1～4 | 90% | 2～5 |
| | | レア素材 | カラハ蝶 | 20% | 1 | 30% | 1～2 | 40% | 1～2 | 50% | 1～3 | 60% | 1～4 |
| | | アタッチメント | 首輪 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | タラス街道 | 素材 | 羽根 | 60% | 1～2 | 70% | 1～3 | 80% | 1～4 | 90% | 1～5 | 100% | 2～7 |
| | | 素材 | にかわ | 50% | 1～2 | 60% | 1～3 | 70% | 1～4 | 80% | 1～5 | 90% | 2～7 |
| | | 素材 | 銅塊 | 50% | 1～2 | 60% | 1～2 | 70% | 1～3 | 80% | 1～4 | 90% | 2～5 |
| | | レア素材 | タラスサボテン | 20% | 1 | 30% | 1～2 | 40% | 1～2 | 50% | 1～3 | 60% | 1～4 |
| | | アタッチメント | 革のベルト | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | ルサル街道 | 素材 | 単なる骨 | 50% | 1～2 | 60% | 1～3 | 70% | 1～4 | 80% | 1～5 | 90% | 2～7 |
| | | 素材 | ゼラチン | 50% | 1～2 | 60% | 1～3 | 70% | 1～4 | 80% | 1～5 | 90% | 2～7 |
| | | 素材 | 火浣布 | 40% | 1～2 | 50% | 1～2 | 60% | 1～3 | 70% | 1～4 | 80% | 2～5 |
| | | レア素材 | 光葉のクローバー | 20% | 1 | 30% | 1～2 | 40% | 1～2 | 50% | 1～3 | 60% | 1～4 |

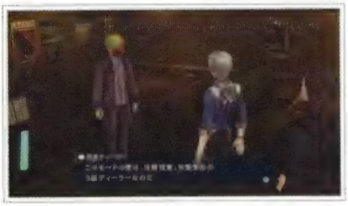
| 派遣先 | | 入手物 | | 捕まえたネコの数 | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 1〜20匹 | | 21〜40匹 | | 41〜60匹 | | 61〜80匹 | | 81〜100匹 | |
| | | | | 確率 | 入手数 | 確率 | 入手数 | 確率 | 入手数 | 確率 | 入手数 | 確率 | 入手数 |
| フィールド | ルサル街道 | アタッチメント | 腰布 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | ラコルム街道 | 素材 | にかわ | 50% | 1~2 | 60% | 1~3 | 70% | 1~4 | 80% | 1~5 | 90% | 2~7 |
| | | 素材 | ニンジン | 60% | 1~3 | 70% | 2~7 | 80% | 3~10 | 90% | 4~12 | 100% | 5~15 |
| | | 素材 | 名もない実 | 50% | 1~2 | 60% | 1~2 | 70% | 1~3 | 80% | 1~4 | 90% | 2~5 |
| | | レア素材 | ブルータルの足型 | 20% | 1 | 30% | 1~2 | 40% | 1~2 | 50% | 1~3 | 60% | 1~4 |
| | | ネコ | かりん | 30% | 1 | 40% | 1 | 50% | 1 | 60% | 1 | 70% | 1 |
| | | アタッチメント | ハーフフレームメガネ | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | 王の狩り場 | 素材 | ジャガイモ | 60% | 1~3 | 70% | 2~7 | 80% | 3~10 | 90% | 4~12 | 100% | 5~15 |
| | | 素材 | なめし革 | 50% | 1~2 | 60% | 1~3 | 70% | 1~4 | 80% | 1~5 | 90% | 2~7 |
| | | 素材 | 光る果実 | 40% | 1~2 | 50% | 1~2 | 60% | 1~3 | 70% | 1~4 | 80% | 2~5 |
| | | 素材 | 聖晶 | 40% | 1~2 | 50% | 1~2 | 60% | 1~3 | 70% | 1~4 | 80% | 2~5 |
| | | レア素材 | ワイバーンの爪 | 20% | 1 | 30% | 1~2 | 40% | 1~2 | 50% | 1~3 | 60% | 1~4 |
| | | アタッチメント | 付け鼻メガネ | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | モン高原 | 素材 | 無名の実 | 50% | 1~2 | 60% | 1~2 | 70% | 1~3 | 80% | 1~4 | 90% | 2~5 |
| | | 素材 | 浅黄色コロコロ | 50% | 1~2 | 60% | 1~2 | 70% | 1~3 | 80% | 1~4 | 90% | 2~5 |
| | | 素材 | 秘密の実 | 40% | 1~2 | 50% | 1~2 | 60% | 1~3 | 70% | 1~4 | 80% | 2~5 |
| | | レア素材 | プリンセシア | 20% | 1 | 30% | 1~2 | 40% | 1~2 | 50% | 1~3 | 60% | 1~4 |
| | | ネコ | トム | 30% | 1 | 40% | 1 | 50% | 1 | 60% | 1 | 70% | 1 |
| | | アタッチメント | 鉢金 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | ザイラの森 | 素材 | 最高級の毛皮 | 40% | 1~2 | 50% | 1~2 | 60% | 1~3 | 70% | 1~4 | 80% | 2~5 |
| | | 素材 | 藍色コロコロ | 50% | 1~2 | 60% | 1~2 | 70% | 1~3 | 80% | 1~4 | 90% | 2~5 |
| | | 素材 | 凝核 | 40% | 1~2 | 50% | 1~2 | 60% | 1~3 | 70% | 1~4 | 80% | 2~5 |
| | | レア素材 | 水精霊の涙 | 20% | 1 | 30% | 1~2 | 40% | 1~2 | 50% | 1~3 | 60% | 1~4 |
| | | アタッチメント | ぐるぐるメガネ | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | セイライ冷原 | 素材 | 鋭利な歯 | 60% | 1~2 | 70% | 1~2 | 80% | 1~3 | 90% | 1~4 | 100% | 2~5 |
| | | 素材 | 虹色レンズ | 40% | 1~2 | 50% | 1~2 | 60% | 1~3 | 70% | 1~4 | 80% | 2~5 |
| | | 素材 | 聖晶 | 40% | 1~2 | 50% | 1~2 | 60% | 1~3 | 70% | 1~4 | 80% | 2~5 |
| | | レア素材 | 万年雪の結晶 | 20% | 1 | 30% | 1~2 | 40% | 1~2 | 50% | 1~3 | 60% | 1~4 |
| | | アタッチメント | サングラス(クラシック) | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | トウライ冷原 | 素材 | サーモン | 60% | 1~3 | 70% | 2~7 | 80% | 3~10 | 90% | 4~12 | 100% | 5~15 |
| | | 素材 | 秘密の実 | 40% | 1~2 | 50% | 1~2 | 60% | 1~3 | 70% | 1~4 | 80% | 2~5 |
| | | 素材 | 凝核 | 40% | 1~2 | 50% | 1~2 | 60% | 1~3 | 70% | 1~4 | 80% | 2~5 |
| | | レア素材 | 氷魚 | 20% | 1 | 30% | 1~2 | 40% | 1~2 | 50% | 1~3 | 60% | 1~4 |
| | | アタッチメント | 三味線 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | バルナウル街道 | 素材 | 長い針 | 50% | 1~2 | 60% | 1~2 | 70% | 1~3 | 80% | 1~4 | 90% | 2~5 |
| | | 素材 | にかわ | 50% | 1~2 | 60% | 1~3 | 70% | 1~4 | 80% | 1~5 | 90% | 2~7 |
| | | 素材 | 銅塊 | 50% | 1~2 | 60% | 1~2 | 70% | 1~3 | 80% | 1~4 | 90% | 2~5 |
| | | レア素材 | 夜光鳥の羽 | 30% | 1 | 40% | 1~2 | 50% | 1~2 | 70% | 1~3 | 80% | 1~4 |
| | | アタッチメント | 笑いメガネ | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | アルカンド湿原 | 素材 | 光る果実 | 40% | 1~2 | 50% | 1~2 | 60% | 1~3 | 70% | 1~4 | 80% | 2~5 |
| | | 素材 | カンタレラ | 40% | 1~2 | 50% | 1~2 | 60% | 1~3 | 70% | 1~4 | 80% | 2~5 |
| | | 素材 | 聖晶 | 40% | 1~2 | 50% | 1~2 | 60% | 1~3 | 70% | 1~4 | 80% | 2~5 |
| | | レア素材 | 黄金カエル | 20% | 1 | 30% | 1~2 | 40% | 1~2 | 50% | 1~3 | 60% | 1~4 |
| | | ネコ | ノキア | 30% | 1 | 40% | 1 | 50% | 1 | 60% | 1 | 70% | 1 |
| | | アタッチメント | いぬみみ(黒) | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | カタマルカ高地 | 素材 | 欠けた爪 | 50% | 1~2 | 60% | 1~2 | 70% | 1~3 | 80% | 1~4 | 90% | 2~5 |
| | | 素材 | 虫のツノ | 50% | 1~2 | 60% | 1~2 | 70% | 1~3 | 80% | 1~4 | 90% | 2~5 |
| | | 素材 | 火浣布 | 40% | 1~2 | 50% | 1~2 | 60% | 1~3 | 70% | 1~4 | 80% | 2~5 |
| | | レア素材 | 古びたつるはし | 20% | 1 | 30% | 1~2 | 40% | 1~2 | 50% | 1~3 | 60% | 1~4 |
| | | アタッチメント | いぬしっぽ(黒) | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |
| | ボルテア森道 | 素材 | キレイな虫の羽根 | 50% | 1~2 | 60% | 1~2 | 70% | 1~3 | 80% | 1~4 | 90% | 2~5 |
| | | 素材 | 藍色コロコロ | 50% | 1~2 | 60% | 1~2 | 70% | 1~3 | 80% | 1~4 | 90% | 2~5 |
| | | 素材 | 凝晶 | 40% | 1~2 | 50% | 1~2 | 60% | 1~3 | 70% | 1~4 | 80% | 2~5 |
| | | レア素材 | ボルティクバッタ | 20% | 1 | 30% | 1~2 | 40% | 1~2 | 50% | 1~3 | 60% | 1~4 |
| | | アタッチメント | 光るカチューシャ | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 | 100% | 1 |

# ポーカー攻略

特定のクエストをクリアすることで遊べるようになるポーカー。チップとの交換で本編の攻略に役立つアイテムも入手できるので、冒険の合間に挑戦してみよう。

## ポーカーの解禁

Q049『ポーカーフェイス』をクリアすると、ドヴォールのバー・ブリボーイでポーカーを遊べるようになる。カウンターのマスターに話しかけてチップを購入して挑戦しよう。チップは1枚10ガルドで、所持ガルドに応じて100枚／500枚／1000枚／5000枚／10000枚から購入数を選べるが、「買えるだけ買う」を選べば、所持ガルドが1000ガルド未満でもチップは購入可能だ。



『ポーカーフェイス』のクエストは、チャプター9終了後から受注できる。

テーブルにいる天狗の面をつけた仮面ディーラーに話しかけてプレイしよう。

## ポーカーのルール

ポーカーを開始してベットするチップの枚数を決めると、5枚の手札が配られる。交換したいカードを◎ボタンで選び、■ボタンで交換しよう。交換後、ツーペア以上の役ができれば勝ちとなり、役の倍率に応じたチップを受け取るか、ダブルアップするかを選べる。ダブルアップは、めくるカードの数が、表示されているカードより大きいか小さいかを当てる一発勝負で、当たればチップが倍になっていく。

JOKERはどのカードとしても使える最強のカード。高倍率の役を目指そう。

ダブルアップでは8以下ならHIGH、9以上ならLOWを選べば勝てる確率が高い。

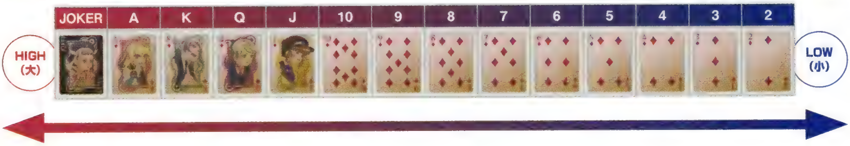
### ポーカーのルール

- 賭けられるチップは10枚～100枚まで
- 役が不成立の場合は、賭け金没収
- 役がワンペアの場合は、賭け金払い戻し
- ツーペア以上の役が成立した場合は、役の倍率に応じたチップを入手。さらに、ダブルアップに挑戦できる
- JOKERは山札に2枚あり、あらゆるカードの代用ができる

### ダブルアップのルール

- カードの数が表示されているカードの数よりも大きいか小さいかを選択し、正解すると獲得チップが倍
- 失敗すると獲得チップはすべて没収
- カードの数字が同じ場合、プレイヤーの負け
- 最大8回まで連続で挑戦できる(8回まで成功すると倍率は256なので、賭け金が100だった場合は25600枚のチップを獲得可能)

### ダブルアップでのカードの大小



# ポーカーの役

ポーカーの役は倍率のもっとも低いワンペアから、配当が100倍のファイブ・オブ・ア・カインドまでの10種類。もちろん、倍率の高いものほど成立させるのは難しい。最初の手札にJOKERがあれば高倍率の役も狙えるが、高望みはせずにツーペアもしくはスリー・オブ・ア・カインドを作り、ダブルアップで少しずつチップを増やしていくといい。

とにかくツーペア以上の役を作らなければ始まらない。あとはダブルアップで勝負。

## ポーカーの役と配当

| 役名 | 配当 |
|---|---|
| ファイブ・オブ・ア・カインド | 100倍 |

役の内容：同じ数字のカード4枚とジョーカーが1枚で構成

役の完成例

| 役名 | 配当 |
|---|---|
| ロイヤルストレートフラッシュ | 50倍 |

役の内容：5枚のカードの種類が同じ、かつ数字が10、J、Q、K、Aで構成

役の完成例

| 役名 | 配当 |
|---|---|
| ストレートフラッシュ | 20倍 |

役の内容：5枚のカードの種類が同じ、かつ連番の数字で構成

役の完成例

| 役名 | 配当 |
|---|---|
| フォー・オブ・ア・カインド | 10倍 |

役の内容：同じ数字のカードが4枚で構成

役の完成例

| 役名 | 配当 |
|---|---|
| フルハウス | 8倍 |

役の内容：同じ数字のカード1組と同じ数字のカード3枚で構成

役の完成例

| 役名 | 配当 |
|---|---|
| フラッシュ | 7倍 |

役の内容：種類が同じカード5枚で構成

役の完成例

| 役名 | 配当 |
|---|---|
| ストレート | 5倍 |

役の内容：数字が連番になっている5枚のカードで構成

役の完成例

| 役名 | 配当 |
|---|---|
| スリー・オブ・ア・カインド | 3倍 |

役の内容：同じ数のカード3枚で構成

役の完成例

| 役名 | 配当 |
|---|---|
| ツーペア | 2倍 |

役の内容：同じ数字のカード2枚が2組で構成

役の完成例

| 役名 | 配当 |
|---|---|
| ワンペア | 1倍 |

役の内容：同じ数字のカード2枚が1組で構成

役の完成例

# ポーカーの景品

集めたチップはカウンターにいるマスターに話しかけると、下記のアイテムと交換できる。アブソーバーや装飾品などは一度しか交換できないが、戦闘やキャラクターの育成に役立つものなので、優先して手に入れておきたい。金と銀のサイコロ以外の道具や素材は何度でも交換できるため、ガルドに余裕があれば必要チップを購入して、そのまま欲しいアイテムと交換するといったことも可能だ。

必要なチップ枚数は多いが、仲間の親密度を上げられる「フレンドリンクS」は便利。

「菫青石」は20000ガルドで売れる。何度でも交換でき、借金返済にも役立つ。

**チップと交換できるアイテム**

| 名称 | 種類※ | 必要チップ |
|---|---|---|
| ダークシール | 装飾品 | 10000 |
| ザ・レッドマント | 装飾品 | 5000 |
| ザ・ブルーマント | 装飾品 | 5000 |
| ゴールドレギンス | 装飾品 | 7500 |
| ルドガー「ディーラー」衣装 | 衣装 | 20000 |
| ルドガー「ディーラー」髪型 | 髪型 | 5000 |
| ルドガー「ジャケットオフ」衣装2 | 衣装 | 10000 |
| ミラ「TOXお嬢さん」衣装 | 衣装 | 25000 |
| アルヴィン「TOXカジュアル」衣装 | 衣装 | 25000 |
| 天使の輪 | アタッチメント | 5000 |
| 天使の羽 | アタッチメント | 5000 |
| 悪魔の羽 | アタッチメント | 5000 |
| 悪魔の尻尾 | アタッチメント | 5000 |
| はなじる | アタッチメント | 3500 |
| イヤリング | アタッチメント | 5000 |
| 眼帯(ハート) | アタッチメント | 5000 |
| シルクハット | アタッチメント | 5000 |
| ミニシルクハット | アタッチメント | 5000 |
| もみあげ | アタッチメント | 3500 |
| リーゼント | アタッチメント | 3500 |
| 大双極の環珠 | アブソーバー | 8000 |
| 揺らぐ漆炎の環珠 | アブソーバー | 8000 |
| 輝焔と重圧の環珠 | アブソーバー | 5000 |
| 蒸気と裂傷の環珠 | アブソーバー | 5000 |
| カリカリ | 道具 | 4000 |
| おかかグミ | 道具 | 4000 |
| マタタビ | 道具 | 4000 |
| おもちゃ | 道具 | 4000 |
| ロイヤル猫缶 | 道具 | 3500 |
| 金のサイコロ | 道具 | 3500 |
| 銀のサイコロ | 道具 | 3500 |
| フレンドリンクS | 道具 | 3500 |
| 銅塊 | 素材 | 3500 |
| 凝核 | 素材 | 3000 |
| 凝晶 | 素材 | 3000 |
| 聖晶 | 素材 | 3000 |
| 最高級の毛皮 | 素材 | 2000 |
| うずしお貝 | 素材 | 1500 |
| 水精の貝 | 素材 | 1000 |
| 藍色コロコロ | 素材 | 1000 |
| 浅黄色コロコロ | 素材 | 500 |
| 石英の塊 | 素材 | 500 |
| 古代虫の化石 | 素材 | 300 |
| 菫青石 | 素材 | 250 |

※道具と素材は何度でも交換可能。ただし、「銀のサイコロ」と「金のサイコロ」の交換は一度のみ。また、「銀のサイコロ」はチャプター13終了後、「金のサイコロ」はチャプター14終了後に交換可能になる

COLUMN

## 「金のサイコロ」と「銀のサイコロ」で勝率アップ

「金のサイコロ」と「銀のサイコロ」を持っている場合、ポーカー開始時に使用できる。これらは勝率を上げるためのいわゆるイカサマアイテムだ。「金のサイコロ」はフラッシュの役が成立しやすくなり、「銀のサイコロ」はJOKERが手札に出やすくなる効果がある。もちろん、両方を同時に使うことも可能。効果は数ゲーム持続するため、チップを稼ぎたい場合はふたつのサイコロを併用するといい。

どちらのサイコロも、闘技場に出現するボスの撃破や無明の霊異(→P422)で集めることが可能だ。

# 闘技場攻略

チャプター8終了後に行けるシャン・ドゥでは闘技場に挑戦できる。ここからは闘技場で戦う敵のデータや優勝時に得られる賞品を紹介し、攻略法を解説していく。

## 闘技場のルール

闘技場の戦闘では、敵を一定数倒したり全滅させるとつぎの敵が出現し、順番に倒していくことになる。これをくり返していき、各ランクで最後に出現するボスを倒すと優勝となり、貴重なアイテムやガルドを報酬としてもらえる仕組みだ。HPやTPは戦闘開始時や終了後に自動で回復する。なお、アイテムは自由に持ち込めるので、挑戦するまえに回復アイテムなどはしっかりと準備しておこう。

### 闘技場の決まりごと

- 参加費を払って挑戦する
- 敵をすべて倒すと勝利、味方が全滅すると敗北
- 敗北してもゲームオーバーにはならない
- 敵をすべて倒せば優勝
- 勝利すると報酬がもらえる
- 敗北した場合は道具「アイスキャンディー」がもらえる

敗北してもゲームオーバーにはならず、参加費を失う以外のデメリットはない。

## モードとランク

闘技場では、ふたりで戦うタッグモードと4人で戦うパーティモードのどちらかを選んで進めていく。さらに各モードは3つのランクに分かれており、最初は下級からスタートする。そこで条件を満たすと上級、EXといった具合に、さらに上のランクに挑戦できるようになる仕組みだ。その際、挑戦するための費用もランクが上がるごとに増えていくが、得られる報酬も豪華になるので、積極的に挑戦するといい。

ランクが上がれば登場する敵も強くなる。ルドガーたちをしっかり育てておこう。

### 参加費用と各モードとランクの解禁条件

| モード | ランク | 費用 | 挑戦に必要な条件 |
|---|---|---|---|
| タッグ | 下級 | 1000ガルド | チャプター8でシャン・ドゥに到着する |
| | 上級 | 2000ガルド | チャプター12終了後かつ、タッグモードの下級ランクを3回以上クリア |
| | EX | 3000ガルド | チャプター16終了後かつ、タッグモードの上級ランクを3回以上クリア |
| パーティ | 下級 | 10000ガルド | タッグモードの下級ランクをクリアかつ、ギガントモンスターのチェリーズパイク、ヴェウィンドアイ、キュバージクロー、グレーターデモッシュ、エレインホーン、グラッディクロー、モーラルズァーム、パウダーブルータルをすべて撃破 |
| | 上級 | 20000ガルド | チャプター12終了後かつ、パーティモードの下級ランク解禁、ギガントモンスターのパーガフォート、アローフォルザーム、ヴェウィンドクローズ、クルディスアイ、メロラベンダー、ハンマーズァーム、ウィンドレイス、オーリナイツティグルをすべて撃破 |
| | EX | 30000ガルド | チャプター16終了後かつ、パーティモードの上級ランク解禁、ギガントモンスターのフォーチュンステッパー、ハイドラブレイド、ガデストーチ、ヴァンピリィプラント、ヴェニルデモッシュ、スフィンスノゥ、ルヴィーズドラゴンをすべて撃破 |

### 追加ボスの出現条件（1と2の両方を満たす必要がある）

| モード | 追加ボス | 出現条件1 | 出現条件2 |
|---|---|---|---|
| タッグ | ビズリー | 参戦キャラクターのひとり目がルドガー | ウィンガル（闘技場）撃破までにかかった時間が6分以内 |
| | クレス | 参戦キャラクターのひとり目がジュードかレイア | 無明の霊異で？？？（クレスの影）、？？？（スタンの影）を撃破 |
| | スタン | 参戦キャラクターのひとり目がアルヴィンかガイアス | 無明の霊異で？？？（クレスの影）、？？？（スタンの影）を撃破 |
| | ミント | 参戦キャラクターのひとり目がエリーゼかローエン | Q120『謎の女性たち・1』をクリア |
| | ルーティ | 参戦キャラクターのひとり目がミラかミュゼ | Q121『謎の女性たち・2』をクリア |
| パーティ | クレス、ミント、スタン、ルーティ | 無明の霊異で？？？（クレスの影）、？？？（スタンの影）を撃破 | Q120『謎の女性たち・1』、Q121『謎の女性たち・2』をクリア |

## 優勝による変化

タッグモードのEXランクで優勝すると、ノール灼洞の武器屋とフェルガナ鉱山の防具屋が利用可能になり、売っている装備品としてはもっとも強力なものを買えるようになる。いずれも高額なものばかりだが、さらに強敵が揃うパーティモードのEXランクに挑むためにはぜひとも揃えておきたいところ。また、ノール洞窟の武器屋を一度訪れると、各キャラクターにふたつずつ特注武器が作れるようになる。

### ノール灼洞に追加で販売される武器

| 武器名 | 買値 | カテゴリ | 装備可能キャラクター | 物攻 | 魔攻 | 属性 | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 断命剣アトロポス | 100000 | 双剣 | ルドガー | 1598 | 1582 | — | クリティカル率+5%、TP消費12%軽減 |
| 割命槌クロートー | 100000 | ハンマー | ルドガー | 1769 | 1520 | — | 器用+15% |
| 紡命銃ラケシス | 100000 | 双銃 | ルドガー | 1613 | 1707 | — | 敏捷+15%、知性+15% |
| インペリアルフィスト | 100000 | 手甲 | ジュード | 1582 | 1582 | — | 物防150、魔防130、耐性：射、最大HP+15%、気絶確率+5% |
| 霊剣アーイディオン | 100000 | 剣 | ミラ | 1707 | 1676 | 火、水、風、地 | — |
| 大枷剣アダハルマ | 100000 | 大剣 | アルヴィン | 1801 | 1551 | — | 最大HP+15%、体力+10%、気絶耐性+10% |
| BCロッド | 100000 | 杖 | エリーゼ | 1520 | 1801 | — | 5秒ごとにTP3%回復、知性+15%、詠唱時間短縮4% |
| 賜剣パトリエイター | 100000 | 細剣 | ローエン | 1644 | 1738 | — | 精神+10%、TP消費10%軽減 |
| 不動剣・倶利伽羅 | 100000 | 長刀 | ガイアス | 1738 | 1613 | — | 精神+15%、クリティカル率+10%、敵撃破時HP5%回復 |
| 治平簪・和 | 100000 | 髪飾り | ミュゼ | 1551 | 1769 | — | 物防135、魔防160、10秒ごとにHP10%回復、精神+10% |

### フェルガナ鉱山に追加で販売される防具

| 防具名 | 買値 | カテゴリ | 装備可能キャラクター | 物攻 | 魔攻 | 属性 | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| グロリアスヘルム | 32000 | 兜 | 男性キャラクター | 597 | 524 | 斬 | 気絶耐性+10% |
| ライトニングヘルム | 32000 | 兜 | 男性キャラクター | 574 | 509 | 火、風、光 | 精神+5% |
| ウィザーズハット | 32000 | 帽子 | ジュード、ローエン | 571 | 509 | 闇 | 消費TP5%軽減 |
| ディバインベレット | 32000 | 帽子 | 男性キャラクター | 569 | 523 | 光 | 10秒ごとにTP3%回復 |
| タクティクスベレー | 32000 | 帽子 | ジュード、ローエン | 574 | 518 | 火、水、風、地 | 知性+5% |
| スタイリッシュクレスト | 32000 | サークレット | 女性キャラクター | 527 | 581 | — | — |
| シャイニングヴェール | 32000 | サークレット | ミラ | 530 | 592 | 光、闇 | 10%の確率で自動復活 |
| イノセントクレスト | 32000 | サークレット | レイア | 538 | 584 | 光 | 消費TP3%軽減 |
| プリンセスリボン | 32000 | リボン | 女性キャラクター | 519 | 577 | 斬 | 10秒ごとにHP5%回復 |
| ローズリボン | 32000 | リボン | 女性キャラクター | 502 | 563 | 火、風、光 | 石化耐性+25% |
| ムーンガード | 65000 | 軽鎧 | ルドガー、レイア | 1041 | 955 | 闇 | 10秒ごとにTP3%回復、毒耐性+50% |
| ライトニングガード | 65000 | 軽鎧 | ルドガー、ジュード | 1071 | 925 | 火、風、光 | 敏捷+15% |
| イノセントガード | 65000 | 軽鎧 | レイア | 1060 | 936 | 光 | 消費TP5%軽減、魅了耐性+50% |
| マム・ベイン | 65000 | 鎧 | アルヴィン、ガイアス | 1109 | 974 | 地 | 10秒ごとにHP5%回復、石化耐性+50% |
| メギンギョルズ | 65000 | 鎧 | アルヴィン、ガイアス | 1048 | 923 | — | 腕力+5%、精神+15% |
| シャイニングコート | 65000 | コート | ミラ | 998 | 1057 | 闇 | 10秒ごとにHP5%回復 |
| タクティクスコート | 65000 | コート | ルドガー、ローエン | 980 | 1075 | — | 知性+20%、出血耐性+30% |
| ローズドレス | 65000 | 服 | エリーゼ、ミュゼ | 976 | 1092 | 水、地、闇 | 石化耐性+50% |
| エンプレスドレス | 65000 | 服 | エリーゼ、ミュゼ | 955 | 1106 | 斬 | 状態変化耐性+30% |

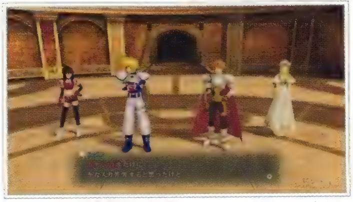
COLUMN

### 闘技場で発生する特殊なエンディング

**パーティモードのEXランクのクレスたちに勝利したあとの選択肢で、L1【『ぜひ頼む！』】を選ぶとエンディングEが発生し、称号「他人任せの人生」を獲得できる。**

#### エンディングEの条件

- 追加ボスの条件（→P406）を満たして、パーティモードEXランクの最後に登場するクレス、ミント、スタン、ルーティたちを倒す
- 勝利後の選択肢でL1【『ぜひ頼む！』】を選ぶ



クレスたちが最終ボスを倒してくれる結末。正式なクリアにはならないが、称号獲得のために見ておこう。

# キャラクターごとの戦術

闘技場ではふたり、もしくは4人でつぎつぎと立ちはだかる敵と戦うことになる。下級や上級ランクはしっかりレベルを上げながら本編を進めていれば、そこまで手間取らないが、EXランクになると話は別。ギガントモンスターのほか、本編や前作で戦った強敵たちが出現する。ルドガーをはじめとする仲間たちの特徴をしっかり把握して、勝利を手にしよう。

仲間たちには、その時点で手に入る最高のものを装備させて全力で挑みたいところ。

## ルドガー

ルドガーは敵のタイプに合わせて双剣、双銃、ハンマーを使い分けて戦うべき。すべての攻撃属性を使えるほど多彩な術・技を持つ特徴を活かし、弱点属性連携で大ダメージを与えよう。

武器が自動的に切り替わるスキル「エクスチェンジ」を活用したい。

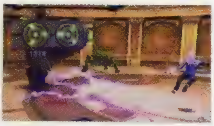
### 双剣の場合

「魔神剣」で敵を牽制しながら、近づいてきた敵に対して「アサルトダンス」など隙の少ない技でダメージを与えていくといい。

### ハンマーの場合

動きが遅いぶん、ガードを固めながら確実に「ファンガ・プレセ」を当てよう。「ソート・ラルデ」とも相性がよく、戦いやすい。

### 双銃の場合



数少ない射撃属性なので、弱点の敵に有効だ。距離を取りながら戦える「ヴォルテックチェイサー」をコンボの基点に攻めるといい。

## ジュード

リーチは短めなジュードだが、攻撃速度の速い技が豊富。スキル「ダウンバースト」と「ダウンラッシュ」の組み合わせはダウンを奪える「転泡」と相性が抜群。コンボの基点に最適だ。

「転泡」でダウンを奪ったら「尖牙」につなげるのが戦いやすくてオススメ。

## ミラ

空中戦が得意なミラは、「ハイアーザンスカイ」で敵を空中に打ち上げてからが本領発揮。「ラウンドエッジ」や「パーティクル・ロンド(中級)」など発生の早い技につなぐことを心掛けよう。

敵の攻撃が届かない位置から術を詠唱するのも、ミラの有効な手段だ。

## アルヴィン

チャージによる攻撃が基本となるアルヴィン。スキル「チャージキープ」や「スピードチャージ」でチャージを強化しておき、「チャージドブロウ」でチャージしながら戦うのがいいだろう。

回復量は少ないものの、HPの回復手段として「守護方陣」も有効だ。

## エリーゼ

エリーゼは回復用の術で仲間をサポートしながら、敵の攻撃はガードに徹するのがオススメ。「スーパーガード」と「スーパーレジスト」に「オールガード」を併用すると、まさに鉄壁になれる。

攻撃面ではティポOFF状態の「ティポ戦吼」が優秀。うまく活用したい。

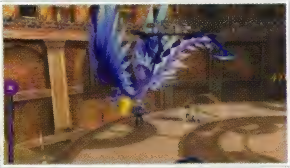
## ローエン

術後調律を活かした術で攻めるのがセオリーとなるローエン。下級術の「ファイアボール」でも術後調律の隙をガードでなくせるため、「スプラッシュ」などで積極的に追撃を狙っていこう。

通常攻撃の◎→◎は連射力に優れ、TPの回復のためにも重宝する。

## レイア

レイアは攻防、支援を何でもこなせるため、汎用性が高い。「アイテムエヴリワン」に「グッドジョブ」、「スピードアイテム」でアイテムによる支援のエキスパートになれるのも強みだ。



「瞬迅爪」から「兎迅衝」でダウンを奪うコンボも非常に使いやすい。

## ガイアス

通常攻撃の発生は遅めだが、「猛招来」で物理攻撃力を上昇させながら戦えるのがガイアスの強み。技の中でも発生の早い「瞬迅剣」や「転身脚」を基点にコンボをつなげていこう。

ガードに徹し、「リベンジャー」による反撃でもダメージを与えていける。

## ミュゼ

ミュゼは「リーヴアサルト」の効果で術を強化して戦うと効率よく敵を撃破可能だ。「リーヴアサルト」に関わるスキルをセットしておくだけで下級術でも十分なダメージを叩き出せる。

技では「ブランディス」や「オールアウト」が発生が早く、使いやすい。

# タッグモード下級ランク

## 1～6 序盤は回復アイテムを温存

1～6で戦う敵のHPは多くないので、パートナーと協力して攻撃を集中させ、弱点を突きながら倒していくといい。回復アイテムは最後のゲートオブアリーナ（闘技場）戦に温存しておこう。

## 7～8 広範囲の術は中断させる

7～8のルーンバタフライ（闘技場）やウィンドフライ（闘技場）は、攻撃範囲の広い「アリーヴェデルチ」などの術を使ってくる。こまめにターゲットを切り替えて状況を確認しつつ、術を唱え始めたらすかさず攻撃して詠唱を中断させること。

## 9 変身してから大ダメージを狙う

ゲートオブアリーナ（闘技場）は、攻撃力が高く大ダメージを受けかねないので、しっかりとガードや回避で対応したい。あとは双剣の「紅蓮翔舞」やハンマーの「サキオン・アクセ」などで弱点を突きつつ、骸殻ゲージが溜まるまで待とう。ゲージが溜まったらすぐに変身し、一気にダメージを与えていくといい。ダメージを受けたら、温存していた回復アイテムを惜しみなく使っていこう。

変身後はダウンを奪える「アッパーブライス」や「ヘクセンチア」などをくり出し、反撃を受けないように攻撃しよう。

### 敵の出現パターン

| | |
|---|---|
| 1 | ・プロテクスパイダー（闘技場）×3<br>・ストロングプラント（闘技場）×2 |
| ▼ | |
| 2 | ・ブライアンホーク（闘技場）×2 |
| ▼ | |
| 3 | ・ナイトバット（闘技場）×4 |
| ▼ | |
| 4 | ・ルーンクラブ（闘技場）×2 |
| ▼ | |
| 5 | ・ヘヴィリザード（闘技場）×2 |
| ▼ | |
| 6 | ・ストロングシェイド（闘技場）×2 |
| ▼ | |
| 7 | ・ルーンバタフライ（闘技場）×4 |
| ▼ | |
| 8 | ・ウィンドフライ（闘技場）×2 |
| 敵全滅後 ▼ | |
| 9 | ゲートオブアリーナ（闘技場） |

### 優勝時の報酬

- レッドサフラン×9（ジュードとタッグを組んだ場合）
- レッドカモミール×9（ミラとタッグを組んだ場合）
- レッドラベンダー×9（アルヴィンとタッグを組んだ場合）
- レッドセボリー×4（エリーゼとタッグを組んだ場合）
- レッドバジル×9（ローエンとタッグを組んだ場合）
- レッドジャスミン×9（レイアとタッグを組んだ場合）
- レッドベルベーヌ×9（ガイアスとタッグを組んだ場合）
- レッドセージ×4（ミュゼとタッグを組んだ場合）

※一度獲得した報酬は次回以降は入手できない

### 敵データ

| 名前 | 参照 | Lv | HP | 弱点 | 耐性 |
|---|---|---|---|---|---|
| プロテクスパイダー（闘技場） | →P453 | 21 | 2734 | 光打 | 風闇 |
| ナイトバット（闘技場） | →P463 | 27 | 2901 | 火光打 | 闇斬 |
| ストロングシェイド（闘技場） | →P470 | 33 | 3660 | 光闇 | 射 |
| ゲートオブアリーナ（闘技場） | →P454 | 41 | 93294 | 火闇 | 水光 |
| ストロングプラント（闘技場） | →P470 | 22 | 5340 | 火光斬 | 闇射 |
| ルーンクラブ（闘技場） | →P453 | 29 | 3497 | 火打 | 水斬 |
| ルーンバタフライ（闘技場） | →P470 | 35 | 3840 | 地光射 | 火風 |
| ブライアンホーク（闘技場） | →P463 | 25 | 2734 | 水射 | 風斬 |
| ヘヴィリザード（闘技場） | →P453 | 31 | 3688 | 火風斬 | 打 |
| ウィンドフライ（闘技場） | →P470 | 37 | 4020 | 斬打射 | 火水風地光闇 |

# タッグモード上級ランク

## 1～8 的確に弱点を突いて攻撃

1～8は弱点を突いて戦っていけば苦戦はしない。ただし、5で戦うジンガード改（闘技場）はHPが多くやっかいな相手。弱点となる光属性のハンマーの技「ファンガ・プレセ」を使うといい。

## 9 仲間を呼ばれるまえに倒す

HPはそれほど多くないメギストスマンドラ（闘技場）だが、仲間を呼ぶためやっかい。火属性が弱点なので、双剣の「紅蓮翔舞」やハンマーの「サキオン・アクセ」などで攻撃しよう。もし仲間を呼ばれてしまった場合は、周りを囲まれないようにフリーランで距離をとること。ある程度、敵から離れたら、双銃の「ヴォルテックチェイサー」などで攻撃を受けない位置からダメージを与えていこう。

## 10 敵が地中に潜ったらガード

ジャッジメント（闘技場）はいったん地中に潜り、地中から飛び出すときに突き上げる攻撃で大ダメージを与えてくる。潜ってから出現までは時間があるため、しっかりとガードしておこう。ガード後はすぐに反撃してダメージを与えていくといい。

弱点属性がないため、共鳴術技や変身などで大ダメージを与えよう。また「マイトチャージ2」があると戦いやすい。

### 敵の出現パターン

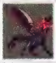
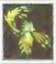
| | |
|---|---|
| 1 | 下級に出現する敵（→P410） |
| 敵全滅後 ▼ | |
| 2 | ・メニフィト・フォア（闘技場）×2<br>・メカニックゴーレム（闘技場）×2 |
| ▼ | |
| 3 | ・テトラスピリッツ（闘技場）×2 |
| ▼ | |
| 4 | ・CSガンビー（闘技場）×4 |
| ▼ | |
| 5 | ・ジンガード改（闘技場）×2 |
| ▼ | |
| 6 | ・CSメニィフト（闘技場）×2 |
| ▼ | |
| 7 | ・CSアックスピーク（闘技場）×4 |
| ▼ | |
| 8 | ・メギストスハーピー（闘技場）×2 |
| ▼ | |
| 9 | ・メギストスマンドラ（闘技場）×2 |
| 敵全滅後 ▼ | |
| 10 | ・ジャッジメント（闘技場） |

### 優勝時の報酬

- シール・ヴェスペリア（ルドガーとタッグを組んだ場合）
- シール・ハーツ（ジュードとタッグを組んだ場合）
- シール・デスティニー（ミラとタッグを組んだ場合）
- シール・レジェンディア（アルヴィンとタッグを組んだ場合）
- シール・アビス（エリーゼとタッグを組んだ場合）
- シール・デスティニー2（ローエンとタッグを組んだ場合）
- シール・ファンダム（レイアとタッグを組んだ場合）
- シール・ジ・アビス（ガイアスとタッグを組んだ場合）
- シール・ラタトスク（ミュゼとタッグを組んだ場合）

※一度獲得した報酬は次回以降は入手できない

### 敵データ

| | 名前 | 参照 | Lv | HP | 弱点 | 耐性 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | メニィフト・フォア（闘技場） | →P454 | 31 | 3688 | ― | 斬打射 |
| | CSガンビー（闘技場） | →P464 | 40 | 3989 | 地射 | 火 |
| | CSアックスピーク（闘技場） | →P453 | 49 | 5406 | 火水 | 風光 |
|  | ジャッジメント（闘技場） | →P454 | 61 | 221244 | ― | ― |
| | メカニックゴーレム（闘技場） | →P454 | 34 | 7949 | 火風 | 水地 |
| | ジンガード改（闘技場） | →P454 | 43 | 9120 | 光 | ― |
| | メギストスハーピー（闘技場） | →P470 | 52 | 5370 | ― | ― |
|  | テトラスピリッツ（闘技場） | →P470 | 37 | 4020 | ― | ― |
| | CSメニィフト（闘技場） | →P454 | 46 | 5119 | 火風 | 射 |
| | メギストスマンドラ（闘技場） | →P470 | 55 | 5640 | ― | ― |

# タッグモードEXランク

## 1～6 敵に囲まれたら距離をとる

下級や上級と同様に1～6は弱点を突いてダメージを受けないように戦おう。敵の数が今までのランクに比べて多いので、囲まれそうになったらいったんフリーランで距離をとりながら、態勢を立て直しつつ安全に戦っていくといい。

## 7 装飾品で状態変化の対策を

リトルディーネ（闘技場）は、攻撃を受けるとスキル封印の状態変化になってしまうことがあるため、「オーディナリーチェック」を装備して戦いたい。なお、共鳴術技ゲージはつぎのファイアドラゴン（闘技場）戦に備えて残しておくこと。

## 8 フレイムドール（闘技場）を早々に倒す

どちらの敵も水属性が弱点。あらかじめ、術技を水属性のものに変えておくべきだ。ファイアドラゴン（闘技場）の攻撃は非常に強力で、戦闘に専念するためにも、まずは3体のフレイムドール（闘技場）に攻撃を集中して倒しておきたい。

ファイアドラゴン（闘技場）1体だけになったら、コンボや強力な共鳴術技などを使ってダメージを与えていこう。その際、回復アイテムはなるべくつぎのボス戦に向けて温存しておくこと。

ファイアドラゴンは空中に飛んでから攻撃範囲の広い火の玉を放つ。飛び上がったらフリーランで距離をとること。

### 敵の出現パターン

| | |
|---|---|
| 1 | 下級に出現する敵（→P410） |
| | 敵全滅後 ▼ |
| 2 | 上級に出現する敵（→P411） |
| | 敵全滅後 ▼ |
| 3 | ・ガーディアンホース（闘技場）×4 |
| | 敵全滅後 ▼ |
| 4 | ・ウインダムウルフ（闘技場）×3<br>・シルフィード（闘技場） |
| | 敵全滅後 ▼ |
| 5 | ・アースゴーレム（闘技場）×3 |
| | ▼ |
| 6 | ・アースアリーナ（闘技場） |
| | 敵全滅後 ▼ |
| 7 | ・リトルディーネ（闘技場）×3<br>・アクアドール（闘技場） |
| | 敵全滅後 ▼ |
| 8 | ・フレイムドール（闘技場）×3<br>・ファイアドラゴン（闘技場） |
| | 敵全滅後 ▼ |
| ボス | ・ボス1（→P413）<br>・ボス2（→P413） |
| | 敵全滅後 ▼ |
| | 出現条件を満たしている場合 |
| | ▼ |
| ボス | ・追加ボス（→P413） |

### 優勝時の報酬

- 絆双剣エウプロシュネ（ルドガーとタッグを組んだ場合）
- 詠魔爪フォルゼクス（ジュードとタッグを組んだ場合）
- 咆魔刀ドランデューオ（ミラとタッグを組んだ場合）
- 断魔剣ヴァイスヘイン（アルヴィンとタッグを組んだ場合）
- 唸魔杖トレガトリア（エリーゼとタッグを組んだ場合）
- 叫魔刃メランデトラ（ローエンとタッグを組んだ場合）
- 唱魔棍パードベンテ（レイアとタッグを組んだ場合）
- 冷冥刀ヴェニヒル（ガイアスとタッグを組んだ場合）
- 静冥簪ネベロズィーベン（ミュゼとタッグを組んだ場合）

※一度獲得した報酬の場合は、50000ガルドになる

### 敵データ

| 名前 | 参照 | Lv | HP | 弱点 | 耐性 |
|---|---|---|---|---|---|
| ガーディアンホース（闘技場） | →P463 | 66 | 6165 | 光 | 闇 |
| アースゴーレム（闘技場） | →P454 | 81 | 16917 | 風 | 地 |
| アクアドール（闘技場） | →P470 | 96 | 9330 | 火 | 水 |
| ウインダムウルフ（闘技場） | →P463 | 71 | 6584 | 地 | 風 |
| アースアリーナ（闘技場） | →P464 | 86 | 17871 | 風 | 地 |
| フレイムドール（闘技場） | →P463 | 101 | 9780 | 水 | 火 |
| シルフィード（闘技場） | →P463 | 76 | 7002 | 水 | ー |
| リトルディーネ（闘技場） | →P454 | 91 | 9412 | 火 | 水 |
| ファイアドラゴン（闘技場） | →P453 | 106 | 40920 | 水 | 火 |

# タッグモードEXランクのボス攻略

タッグモードEXランクのボスは、下表のように選んだキャラクターによって変化する。挑むまえに十分レベルを上げ、強力な術・技やスキルを身につけておこう。推奨レベルは120ほどとやや高めだ。

### ボス1

●下記の9人のうち、参加キャラクターに選んだふたり以外のキャラクターがランダムでひとり出現する(例：ルドガーとジュードで参加する場合は、ルドガー(闘技場)とジュード(闘技場)以外からひとり出現)

・ルドガー(闘技場)・ジュード(闘技場)・ミラ(闘技場)
・アルヴィン(闘技場)・エリーゼ(闘技場)
・ローエン(闘技場)・レイア(闘技場)
・ガイアス(闘技場)・ミュゼ(闘技場)

### ボス2

| 最初に選んだ参加キャラクター | ボス2 |
|---|---|
| ルドガー | ウィンガル(闘技場) |
| ジュードかレイア | ナハティガル(闘技場) |
| ミラかミュゼ | アグリア(闘技場) |
| アルヴィンかガイアス | ジャオ(闘技場) |
| エリーゼかローエン | セルシウス(闘技場) |

### 追加ボス

| 最初に選んだ参加キャラクター | 追加ボス |
|---|---|
| ルドガー | ビズリー(闘技場) |
| ジュードかレイア | クレス(闘技場) |
| ミラかミュゼ | ルーティ(闘技場) |
| アルヴィンかガイアス | スタン(闘技場) |
| エリーゼかローエン | ミント(闘技場)、<br>ユニコーン(闘技場)×2 |

## BOSS ルドガー(闘技場)

ルドガー（闘技場)との戦闘は、相手の武器によって対応が異なる。素早い動作で攻撃をくり出してくる双剣のときは、回避よりもガードを固めたほうがいい。ハンマーは攻撃力は高いが隙が大きくなるので、背後に回りつつ戦えば反撃のチャンスとなる。双銃は遠距離から攻撃を受けてしまうため、フリーランで射線から退避するように移動して、側面から回り込んで攻撃していこう。

**ボスデータ**

**ルドガー(闘技場)**
→P479

| | |
|---|---|
| Lv | 111 |
| HP | 240300 |

属性タイプ 弱点:ー　耐性:ー

●落とすアイテム:マタタビ、トマト入りオムレツ・特
●盗めるアイテム:ー

## BOSS ジュード(闘技場)

攻撃が素早く隙の少ないジュード（闘技場)との戦闘では、反撃を受けてしまうようなムリな攻撃は禁物。しっかりとガードを固めておき、反撃のチャンスを待とう。空中への攻撃をくり出したあとの着地時や、隙が大きい術技を発動したときを狙って攻撃を仕掛けるといい。その際、耐性を持つ風や地属性以外の攻撃をくり出すこと。

また、スキル「マイトチャージ2」や「マイトチャージ3」をセットしておくと、ガード後に弱点属性の反撃を狙えて効率よく戦える。

**ボスデータ**

**ジュード(闘技場)**
→P479

| | |
|---|---|
| Lv | 111 |
| HP | 215736 |

属性タイプ 弱点:ー　耐性:風地

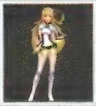
●落とすアイテム:ブルーサフラン、エリクシール
●盗めるアイテム:ー

## BOSS ミラ(闘技場)

ミラ（闘技場)は「ウンディーネ」など回復系の術まで使うやっかいな相手。もう一方のボスを回復してしまうこともあるので、長期戦にならないように共鳴術技や秘奥義など強力な攻撃をくり出し、最優先で倒したい。また、攻撃系の範囲が広い術技を使ってくることも。詠唱を始めたら攻撃を当てて中断させ、コンボに持ち込み大ダメージを狙おう。

強力な術技を使うときほど詠唱が長くなる。その隙が攻撃のチャンスだ。

**ボスデータ**



**ミラ(闘技場)**
→P479

| | |
|---|---|
| Lv | 111 |
| HP | 212532 |

属性タイプ 弱点:ー　耐性:光

●落とすアイテム:ブルージャスミン、オールディバイド
●盗めるアイテム:ー

## BOSS アルヴィン(闘技場)

アルヴィン(闘技場)はHPが多く、長期戦になりがち。攻撃力も高いが、攻撃時や攻撃後の隙が大きいので、その瞬間を狙って攻撃を仕掛けていくといい。とくに「チャージドブロウ」後のチャージ中が反撃の狙い目。その隙に共鳴術技やコンボを叩き込んで大ダメージを与えていけば、戦闘を優位に進めることが可能だ。

アルヴィン(闘技場)の攻撃をフリーランで回避したあと反撃に出よう。

**ボスデータ**

| アルヴィン(闘技場) | Lv 111 |
| --- | --- |
| →P480 | HP 240300 |

属性タイプ 弱点:— 耐性:火
●落とすアイテム:ブルーセージ、エリクシール
●盗めるアイテム:—

## BOSS ローエン(闘技場)

ローエン(闘技場)の術・技発動後の隙を突いて攻撃していくのがセオリー。基本的には、フリーランで攻撃を回避しつつ、一気に接近して仕掛ければいい。また、ローエン(闘技場)はHPが減ると「ヒーリングエチュード」で回復を行う。戦闘が長引くと消耗戦になってしまうため、攻撃で詠唱を中断させ、回復の隙を与えないようにすることが重要だ。

相手の術の詠唱を阻止するためにも、鋼体を崩すことを最優先にしよう。

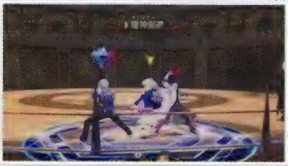
**ボスデータ**

| ローエン(闘技場) | Lv 111 |
| --- | --- |
| →P480 | HP 205056 |

属性タイプ 弱点:— 耐性:水地
●落とすアイテム:ブルーカモミール、アワーグラス
●盗めるアイテム:—

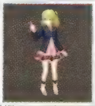
## BOSS エリーゼ(闘技場)

エリーゼ(闘技場)は、闇属性の術・技を中心に攻撃してくる。攻撃範囲の広いものが多いため、詠唱を開始したらフリーランで距離をとって回避しよう。攻撃時はエリーゼ(闘技場)との距離が重要となる。離れすぎると術の詠唱時間を与えてしまうので、接近してから隙が少なくて発生の早い、連続で攻撃可能な技で攻め続けていきたい。



なるべく接近戦を挑み、こちらが攻撃しやすい距離で立ち回るのがいい。

**ボスデータ**



| エリーゼ(闘技場) | Lv 111 |
| --- | --- |
| →P480 | HP 208260 |

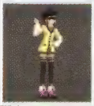
属性タイプ 弱点:— 耐性:闇
●落とすアイテム:ブルーセボリー、スペシフィックプラス
●盗めるアイテム:—

## BOSS レイア(闘技場)

レイア(闘技場)が空中に飛び上がる技をくり出したあとの着地時の隙を狙っていきたい。攻撃を回避したら着地後に背後をとれるようにフリーランで移動し、降りてきたところにコンボを叩き込もう。その際、ムリに背後へ回ろうとすると追撃でダメージを受けてしまうことがある。間に合わないようならばガードして、そのあと反撃に転じるといい。

レイア(闘技場)が術の詠唱中も攻撃チャンス。素早い攻撃を仕掛けよう。

**ボスデータ**



| レイア(闘技場) | Lv 111 |
| --- | --- |
| →P480 | HP 214668 |

属性タイプ 弱点:— 耐性:風地
●落とすアイテム:ブルーベルベーヌ、エリクシール
●盗めるアイテム:—

## BOSS ガイアス(闘技場)

ガイアス(闘技場)は、通常攻撃のリーチが長く、攻撃範囲の広い技を多用するため回避が難しい。基本的には攻撃の届かない場所で立ち回り、攻撃後の隙を突いて近づき、ダメージを与えたら離れるといったヒット&アウェイで戦うといい。回避が間に合わない場合は、ダメージを受けないようにガードで対応し、攻撃のチャンスを待つことも重要だ。

距離をとっていても油断は禁物。つねにフリーランで移動しながら戦おう。

**ボスデータ**

ガイアス(闘技場)
→P480

| Lv | 111 |
|---|---|
| HP | 258456 |

属性タイプ 弱点:— 耐性:火光

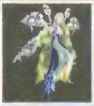
●落とすアイテム:ブルーラベンダー、アワーグラス
●盗めるアイテム:—

## BOSS ミュゼ(闘技場)

術を多用してくるミュゼ(闘技場)は、詠唱中の隙が攻撃のチャンスだ。鋼体もそれほど高くないため、積極的に攻撃を仕掛ければ崩すのも容易。詠唱を中断させせつつコンボに持ち込みたい。ただし、HPが減ってくると動作の速い技も使ってくるので、その場合は距離をとって術の詠唱を待ち、フリーランで術を回避しながら背後に回り込むようにしよう。

術による石化の状態変化が危険。「ストーンチェック」を装備しておきたい。

**ボスデータ**



ミュゼ(闘技場)
→P480

| Lv | 111 |
|---|---|
| HP | 228552 |

属性タイプ 弱点:— 耐性:闇

●落とすアイテム:ブルーバジル、オールディバイド
●盗めるアイテム:—

## BOSS ウィンガル(闘技場)

ウィンガル(闘技場)は素早い攻撃が特徴。攻撃を連続でくり出しながら接近戦を挑んでくるため、フリーランでつねに移動しながら立ち回り、一方的に攻められないようにすること。近づかれた場合はガードで対応し、そのあとで反撃だ。詠唱を始めたら「バーンスプレッド」を使ってくる合図。距離が遠いようなら攻撃範囲から退避しよう。

つねに回り込みつつ攻撃を受けないように移動。反撃の機会をうかがおう。

**ボスデータ**

ウィンガル(闘技場)
→P480

| Lv | 116 |
|---|---|
| HP | 234843 |

属性タイプ 弱点:— 耐性:風

●落とすアイテム:フルーツチーズ、銀のサイコロ
●盗めるアイテム:—

## BOSS ナハティガル(闘技場)

槍で攻撃してくるナハティガル(闘技場)は、非常にリーチが長く攻撃力も高い。うかつに接近戦を仕掛けると一撃でHPが大幅に減ってしまう恐れがあるので、フリーランで適度に距離を取りながら戦おう。とくに、「瞬殺轟爆鐘」はガード不能の強力な技。正面にいると攻撃を受けやすいため、側面へ回り込むように移動しながら攻撃後の隙を突きたい。

弱点となる水属性の術・技から攻めれば、一気にダメージを与えていける。

**ボスデータ**

ナハティガル(闘技場)
→P480

| Lv | 116 |
|---|---|
| HP | 271572 |

属性タイプ 弱点:水 耐性:地闇

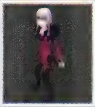
●落とすアイテム:コロッケパン・特、銀のサイコロ
●盗めるアイテム:—

## BOSS アグリア（闘技場）

アグリア（闘技場）が使う術・技は火属性ばかり。「フレアマント」などの装飾品を装備しておけばダメージを軽減できて戦いが楽になる。また、アグリアが詠唱時間の長い術・技を詠唱しているあいだに、弱点である水属性の術・技で攻撃するといい。なお、戦場全体が攻撃範囲の「レイジングサン」を使われた場合は「マジックガード」で対処しよう。

アグリア（闘技場）は、攻撃時や攻撃後の隙も大きく、反撃を狙える。

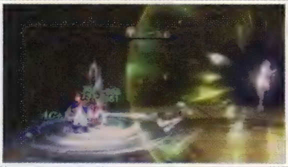
ボスデータ



| | | | |
|---|---|---|---|
| アグリア（闘技場） →P480 | | Lv | 116 |
| | | HP | 217035 |
| 属性タイプ | 弱点：水　耐性：火 | | |
| ●落とすアイテム：ピーチパイ・特、銀のサイコロ | | | |
| ●盗めるアイテム：― | | | |

## BOSS セルシウス（闘技場）

セルシウス（闘技場）と戦う際は、弱点である火属性の術・技を基点に攻めたい。ローエンは「プレリュード」など火属性の術・技を使えるが、火属性の術・技を習得しないエリーゼを使う場合は、パートナーに任せるといい。セルシウス（闘技場）の攻撃範囲は狭く、回避後に隙を突けばダメージを与えていける。フリーランで側面へ移動しつつ反撃しよう。



術を使うときは十分離れて距離をとり、詠唱時間のキープを心掛けること。

ボスデータ

| | | | |
|---|---|---|---|
| セルシウス（闘技場） →P481 | | Lv | 116 |
| | | HP | 247086 |
| 属性タイプ | 弱点：火　耐性：水地打 | | |
| ●落とすアイテム：フルーツチーズ・特、銀のサイコロ | | | |
| ●盗めるアイテム：― | | | |

## BOSS ジャオ（闘技場）

一撃のダメージが強力なジャオ（闘技場）だが、攻撃時の隙が大きく反撃のチャンスも多い。フリーランで側面へ回り込みながら攻撃を回避、攻撃後の隙を突いて背後から弱点である風属性の術・技でコンボを叩き込もう。アルヴィンなら「エアリアルバレット」、ガイアスなら「飛燕瞬連斬」などを使っていくと大ダメージが狙えてオススメだ。

わざと攻撃を誘って回避し、回り込んで攻撃というパターンが有効。

ボスデータ

| | | | |
|---|---|---|---|
| ジャオ（闘技場） →P480 | | Lv | 116 |
| | | HP | 282702 |
| 属性タイプ | 弱点：風　耐性：地 | | |
| ●落とすアイテム：コロッケパン・特、銀のサイコロ | | | |
| ●盗めるアイテム：― | | | |

## BOSS ビズリー（闘技場）

ビズリー（闘技場）の攻撃は動作が遅いものの、一撃の威力は高い。正面にいると大ダメージを受けてしまう可能性が高いため、つねにフリーランで側面へ回り込みつつ攻撃後の隙に背後からコンボを狙おう。一定時間経過するとオーバーリミッツ状態になり、奥義を使ってくるため非常に危険。秘奥義を発動されないように距離をとって回避すること。

打属性攻撃が多いので、ガードブレイク対策に「ブレイクチェック」を。

ボスデータ

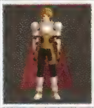
| | | | |
|---|---|---|---|
| ビズリー（闘技場） →P480 | | Lv | 121 |
| | | HP | 699432 |
| 属性タイプ | 弱点：―　耐性：― | | |
| ●落とすアイテム：アレキサンドライト、ブルーセフィラ | | | |
| ●盗めるアイテム：― | | | |

## BOSS クレス(闘技場)

クレス(闘技場)は隙の小さい技を多用してくるため、反撃のタイミングが難しい。まずは側面へ回り込むようにフリーランで移動しながら、反撃のチャンスをうかがい、「秋沙雨」のように攻撃中の隙が大きい技をくり出してきたら、背後に回り込んでダメージを与えよう。「虎牙破斬」などの素早い動作の攻撃はガードを固めてしのぐこと。

「マイトチャージ」系のスキルが役立つ。ガード後、弱点属性で反撃だ。

**ボスデータ**



| クレス(闘技場) →P481 | Lv 141 | HP 437526 |
|---|---|---|
| 属性タイプ 弱点:— 耐性:闇 | | |
| ●落とすアイテム:ゼクシード<br>●盗めるアイテム:— | | |

## BOSS スタン(闘技場)

隙がほとんど見当たらないスタン(闘技場)との戦闘では、ガードが重要だ。「マイトチャージ3」をセットしておき、ガード後の反撃から攻撃を組み立てていこう。ダメージを受けることが多くなりがちなので、パートナーにはエリーゼなどを選び、回復に専念してもらうといい。あとは炎上や出血といった状態変化対策として装飾品を装備しておきたい。

「リベンジャー」が使えるガイアスならば、ガード後の反撃がさらに有効。

**ボスデータ**

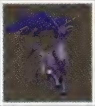
| スタン(闘技場) →P480 | Lv 141 | HP 458934 |
|---|---|---|
| 属性タイプ 弱点:— 耐性:火 | | |
| ●落とすアイテム:ザ・レッドマント<br>●盗めるアイテム:— | | |

## BOSS ミント(闘技場)

ミント(闘技場)戦では、同時に出現する2体のユニコーン(闘技場)を優先して倒したい。ミント(闘技場)が「ナース」などでHPを回復してくるので、共鳴術技と秘奥義で一気に倒すこと。敵がミント(闘技場)だけになったら、HPを回復されないように連続で攻撃を仕掛け、ダメージを与えていこう。なお、ミント(闘技場)は「エンジェルコール」の効果で一度だけ復活する。復活後もしっかりと攻撃を仕掛けよう。

**ボスデータ**

| ミント(闘技場) →P481 | Lv 141 | HP 259572 |
|---|---|---|
| 属性タイプ 弱点:闇 耐性:光 | | |
| ●落とすアイテム:オメガエリクシール<br>●盗めるアイテム:— | | |



| ユニコーン(闘技場) →P463 | Lv 111 | HP 99324 |
|---|---|---|
| 属性タイプ 弱点:— 耐性:光闇 | | |
| ●落とすアイテム:神獣の毛<br>●盗めるアイテム:— | | |

## BOSS ルーティ(闘技場)

ルーティ(闘技場)は、リーチが短く接近されなければ攻撃を受けにくいため、距離をとって立ち回ろう。ミラとミュゼのどちらも「エアリアルジャンプ」や「エアリアルスペル」などをセットしておき、詠唱を邪魔されにくい空中から術をくり出していくといい。戦場全体に広がる「タイダルウェイブ」は「マジックガード」で必ず防ぐこと。

ルーティ(闘技場)の技は正面が危険。空中や側面に移動して戦いたい。

**ボスデータ**

| ルーティ(闘技場) →P481 | Lv 141 | HP 357246 |
|---|---|---|
| 属性タイプ 弱点:火 耐性:水 | | |
| ●落とすアイテム:金のサイコロ、ハンターズモノクル<br>●盗めるアイテム:— | | |

# パーティモード下級ランク

## 1～6 弱点を突いて大ダメージを狙う

1～6では弱点属性の術・技を駆使してダメージを与えていこう。敵はギガントモンスターだけあってHPこそ多いが、レベルは高くないので、弱点属性さえ突いていれば苦戦することなく倒せる。

## 7～8 状態変化に要注意

7のエレインホーン（闘技場）はチャーム、8のモーラルズァーム（闘技場）は石化といった状態変化を与えてくるためやっかい。装飾品の「コンフューズチャーム」や「ストーンチャーム」を装備して、状態変化を防ぎながら戦おう。

## 9 パウダーブルータル（闘技場）をさきに倒す

下級ランク最後の戦闘では、ブルータル（闘技場）とパウダーブルータル（闘技場）が同時に出現する。2体同時に相手にするときびしいので、まずはHPが少ないパウダーブルータル（闘技場）を素早く倒したい。ここは、溜めておいた共鳴術技ゲージを使い、共鳴術技チェインで一気に大ダメージを狙おう。ブルータル（闘技場）だけになったら弱点属性の術・技を活用して弱点属性連携を狙っていけばいい。

ブルータル（闘技場）は正面にいると突進攻撃をしてくる。フリーランで側面へ回り込み、背後から攻撃しよう。

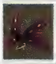
### 敵の出現パターン

| | |
|---|---|
| 1 | ・チェリーズパイク（闘技場） |
| 敵全滅後 ▼ | |
| 2 | ・ヴェウィンドアイ（闘技場） |
| 敵全滅後 ▼ | |
| 3 | ・キュバージクロー（闘技場） |
| 敵全滅後 ▼ | |
| 4 | ・プテラブロンク（闘技場） |
| 敵全滅後 ▼ | |
| 5 | ・グレーターデモッシュ（闘技場） |
| 敵全滅後 ▼ | |
| 6 | ・エレインホーン（闘技場） |
| 敵全滅後 ▼ | |
| 7 | ・グラッディクロー（闘技場） |
| 敵全滅後 ▼ | |
| 8 | ・モーラルズァーム（闘技場） |
| 敵全滅後 ▼ | |
| 9 | ・ブルータル（闘技場）<br>・パウダーブルータル（闘技場） |

### 優勝時の報酬

アレキサンドライト（初回のみ）

### 敵データ

| 画像 | 名前 | Lv | HP | 属性タイプ |
|---|---|---|---|---|
| | チェリーズパイク（闘技場） →P481 | 21 | 21156 | 弱点:風地打 耐性:射 |
| | プテラブロンク（闘技場） →P483 | 27 | 39312 | 弱点:― 耐性:火風 |
| | グラッディクロー →P482 | 33 | 40992 | 弱点:水 耐性:地射 |
| | パウダーブルータル（闘技場） →P482 | 41 | 28908 | 弱点:火風 耐性:水地 |
|  | ヴェウィンドアイ（闘技場） →P481 | 23 | 32844 | 弱点:火水風地光闇 耐性:斬打射 |
| | グレーターデモッシュ（闘技場） →P482 | 29 | 36960 | 弱点:火打 耐性:水射 |
| | モーラルズァーム（闘技場） →P482 | 35 | 34944 | 弱点:地 耐性:風 |
| | キュバージクロー（闘技場） →P482 | 25 | 29694 | 弱点:地闇 耐性:風 |
| | エレインホーン（闘技場） →P481 | 31 | 25752 | 弱点:闇射 耐性:水風地光打 |
| | ブルータル（闘技場） →P482 | 41 | 66576 | 弱点:水斬打 耐性:― |

# パーティモード上級ランク

## 1~5 弱点部位を確認しつつ攻撃

上級ランクでは、弱点部位をもつギガントモンスターが登場する。ルドガーの「ウィークサーチャー」があれば弱点部位が確認できて格段に戦いやすくなるため、あらかじめセットしておくこと。

## 6 とどめには無属性の攻撃を使う

メロラベンダー（闘技場）は、攻撃しても全属性を吸収してしまうやっかいな敵。ただし、分身すると水·地·闇属性が弱点のものと、火·風·光が弱点のものが出現する。出現した分身を倒していけば本体のHPもどんどん減っていくため、最終的にHPを1まで減らせる。とどめにミュゼの秘奥義「イベントホライズン」やルドガーの骸殻変身後の攻撃など、無属性の攻撃を当てると撃破可能だ。

分身に攻撃を集中し、本体は無視してOK。ルドガーの骸殻ゲージはとどめを刺すときまで残しておこう。

## 7~9 最後はHPが少ないほうをさきに倒す

7と8では弱点属性を突いて戦おう。9ではファイアティグル（闘技場）とオーリナイツティグル（闘技場）の2体と同時に戦う。まずはHPが少ないオーリナイツティグル（闘技場）を倒す。空中からの「ランディングインパクト」を出したあとの隙を狙って共鳴術技で攻撃しよう。あとは残ったファイアティグル（闘技場）に攻撃を集中させて倒すだけだ。

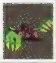
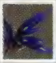
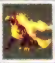
### 敵の出現パターン

| | |
|---|---|
| 1 | 下級に出現する敵（→P418） |
| | 敵全滅後 ▼ |
| 2 | ・パーガフォート（闘技場） |
| | 敵全滅後 ▼ |
| 3 | ・アローフォルザーム（闘技場） |
| | 敵全滅後 ▼ |
| 4 | ・ヴェウィンドクローズ（闘技場） |
| | 敵全滅後 ▼ |
| 5 | ・クルディスアイ（闘技場） |
| | 敵全滅後 ▼ |
| 6 | ・メロラベンダー（闘技場） |
| | 敵全滅後 ▼ |
| 7 | ・ハンマーズァーム（闘技場） |
| | 敵全滅後 ▼ |
| 8 | ・ウィンドレイス（闘技場） |
| | 敵全滅後 ▼ |
| 9 | ・ファイアティグル（闘技場）<br>・オーリナイツティグル（闘技場） |

### 優勝時の報酬

- デモンズシール（初回のみ）

### 敵データ

| | 名前 | Lv | HP | 属性タイプ |
|---|---|---|---|---|
|  | パーガフォート（闘技場） →P481 | 31 | 35148 | 弱点:火 耐性:水地射 |
| | アローフォルザーム（闘技場） →P481 | 28 | 4000 | 弱点:火地 耐性:風 |
| | ヴェウィンドクローズ（闘技場） →P481 | 37 | 28542 | 弱点:斬打射 耐性:火水風地光闇 |
|  | クルディスアイ（闘技場） →P481 | 40 | 40755 | 弱点:光 耐性:斬射 吸収:闇 |
| | メロラベンダー（闘技場） →P483 | 43 | 38760 | 弱点:ー 耐性:ー 吸収:全属性 |
| | ハンマーズァーム（闘技場） →P483 | 49 | 59670 | 弱点:光 耐性:地 |
| | ウィンドレイス（闘技場） →P482 | 52 | 39201 | 弱点:地 耐性:風 |
|  | ファイアティグル（闘技場） →P482 | 61 | 69216 | 弱点:水光 耐性:火 |
| | オーリナイツティグル（闘技場） →P482 | 61 | 45732 | 弱点:風闇 耐性:地 |

# パーティモードEXランク

## 1～11 回復アイテムをできるかぎり温存

1～11は敵の数が多く長期戦になるが、回復アイテムは後半のドラゴン4体との戦闘まで温存しておきたい。しっかりと弱点属性連携でダメージを与えて、長期戦を避けるように戦おう。

## 12 2体のドラゴンを倒す

ルヴィーズドラゴン（闘技場）とルヴァイアドラゴン（闘技場）の2体はどちらも水属性が弱点。同時には相手にせず、フリーランで移動しながら弱点を突き、一方に攻撃を集中させよう。ミラやミュゼがいるなら上空から「スプラッシュ」などで2体が近くにいるところを狙い撃つのも有効だ。

2体のドラゴンの攻撃範囲は広い。もう一方の行動も確認しつつ、いつでもフリーランで回避できるようにしておこう。

## 13～14 さらに2体のドラゴンを倒す

13ではアクオドラゴン（闘技場）、14ではアクアドラゴン（闘技場）と、今度は火属性が弱点のドラゴンが登場する。火属性の攻撃でドラゴンをのけぞらせて一気にコンボに持ち込み、弱点属性連携で大ダメージを与えながら戦っていこう。

### 敵の出現パターン

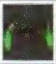
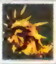
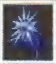
| | |
|---|---|
| 1 | 下級に出現する敵（→P418） |
| | 敵全滅後 ▼ |
| 2 | 上級に出現する敵（→P419） |
| | 敵全滅後 ▼ |
| 3 | ・チュンチュン（闘技場）×4<br>・ニワニワ（闘技場）×2 |
| | ▼ |
| 4 | ・ゼブワイバーン（闘技場） |
| | 敵全滅後 ▼ |
| 5 | ・フォーチュンステッパー（闘技場） |
| | 敵全滅後 ▼ |
| 6 | ・ハイドラブレイド（闘技場） |
| | 敵全滅後 ▼ |
| 7 | ・ガデストーチ（闘技場） |
| | 敵全滅後 ▼ |
| 8 | ・ヴァンピリィプラント（闘技場） |
| | 敵全滅後 ▼ |
| 9 | ・ヴェニルデモッシュ（闘技場） |
| | 敵全滅後 ▼ |
| 10 | ・ファイニーティグル（闘技場）×2 |
| | 敵全滅後 ▼ |
| 11 | ・タイニャーティグル（闘技場）×2<br>・スフィンスノゥ（闘技場） |
| | 敵全滅後 ▼ |
| 12 | ・ルヴィーズドラゴン（闘技場）<br>・ルヴァイアドラゴン（闘技場） |
| | ▼ |
| 13 | ・アクオドラゴン（闘技場） |
| | ▼ |
| 14 | ・アクアドラゴン（闘技場） |
| | 敵全滅後 ▼ |
| | 出現条件を満たしている場合 |
| | ▼ |
| ボス | ・クレス（闘技場）<br>・ミント（闘技場）<br>・スタン（闘技場）<br>・ルーティ（闘技場） |

### 優勝時の報酬

100000ガルド※

※何度でも獲得可能

### 敵データ

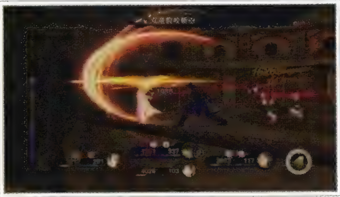
| | 名前 | 参照 | Lv | HP | 属性タイプ |
|---|---|---|---|---|---|
| | チュンチュン（闘技場） | →P463 | 61 | 5747 | 弱点:光斬　耐性:ー |
| | ニワニワ（闘技場） | →P463 | 66 | 6165 | 弱点:射　耐性:風 |
| | ゼブワイバーン（闘技場） | →P463 | 71 | 28320 | 弱点:水打　耐性:風 |
| | フォーチュンステッパー（闘技場） | →P482 | 76 | 52710 | 弱点:水　耐性:火闇 |
| | ハイドラブレイド（闘技場） | →P483 | 81 | 77406 | 弱点:火　耐性:ー　吸収:水地 |
| | ガデストーチ（闘技場） | →P483 | 86 | 64911 | 弱点:光　耐性:ー　吸収:闇 |
| | ヴァンピリィプラント（闘技場） | →P481 | 91 | 62160 | 弱点:火光　耐性:水闇 |
|  | ヴェニルデモッシュ（闘技場） | →P482 | 96 | 87702 | 弱点:火斬　耐性:水地打 |
| | ファイニーティグル（闘技場） | →P463 | 101 | 9095 | 弱点:ー　耐性:水 |
| | タイニャーティグル（闘技場） | →P463 | 106 | 9513 | 弱点:火　耐性:風 |
| | スフィンスノゥ（闘技場） | →P482 | 111 | 68352 | 弱点:火風　耐性:水地 |
|  | ルヴィーズドラゴン（闘技場） | →P483 | 116 | 95718 | 弱点:水打　耐性:光斬　吸収:火 |
| | ルヴァイアドラゴン（闘技場） | →P483 | 116 | 96831 | 弱点:水斬　耐性:光打　吸収:火 |
|  | アクオドラゴン（闘技場） | →P483 | 116 | 113526 | 弱点:火　耐性:水 |
| | アクアドラゴン（闘技場） | →P483 | 116 | 117978 | 弱点:火　耐性:水 |

## パーティモードEXランクのボス攻略

クレス（闘技場）、スタン（闘技場）、ルーティ（闘技場）、ミント（闘技場）の4人と戦うことになるボス戦では、最低でもレベル160以上は欲しいところ。戦闘前の準備としては、操作キャラクターには「ハイリバースドール」、さらに「リバースドール」を15個用意し、回復役にはつねに装備しておきたい。また、タッグモードEXランクの優勝で購入可能になる最高の武器や防具を装備して挑もう。

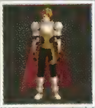
戦闘を開始したらまずは「ナース」などで回復を行うミント（闘技場）を最優先で攻撃。共鳴術技→秘奥義→変身ととにかくスピード重視でできるかぎりダメージを与えて倒すこと。つぎに「レイズデッド」を使うルーティを狙う。あとは残ったふたりを残りHPが少ないほうから集中攻撃していけばいい。

回復役は、狙われるとすぐに倒されるエリーゼよりも生存率の高いレイアがオススメ。



HP回復や戦闘不能回復を使われるまえに、敵の数を減らしていくのがベスト。

### ボスデータ



**クレス（闘技場）** →P481

| | |
|---|---|
| Lv | 141 |
| HP | 437526 |

属性タイプ　弱点：ー　耐性：闇

●落とすアイテム：セクシード
●盗めるアイテム：ー

注意すべき術・技　次元斬

「次元斬」を食らうと仲間たちの動きが一定時間封じられてしまう。

### ボスデータ

**スタン（闘技場）** →P480

| | |
|---|---|
| Lv | 141 |
| HP | 458934 |

属性タイプ　弱点：ー　耐性：火

●落とすアイテム：ザ・レッドマント
●盗めるアイテム：ー

注意すべき術・技　鳳凰天駆

モーションは大きいが、着地後の隙は小さい。ムリな追撃は厳禁だ。

### ボスデータ

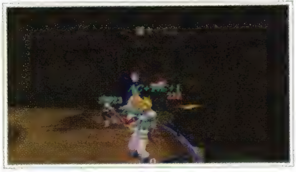
**ミント（闘技場）** →P481

| | |
|---|---|
| Lv | 141 |
| HP | 259572 |

属性タイプ　弱点：闇　耐性：光

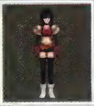
●落とすアイテム：オメガエリクシール
●盗めるアイテム：ー

注意すべき術・技　ナース



敵全員のHPを大きく回復してくるため、戦いが長引いてしまう。

### ボスデータ



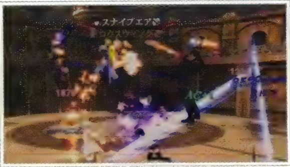
**ルーティ（闘技場）** →P481

| | |
|---|---|
| Lv | 141 |
| HP | 357246 |

属性タイプ　弱点：火　耐性：水

●落とすアイテム：金のサイコロ、ハンターズモノクル
●盗めるアイテム：ー

注意すべき術・技　レイズデッド



ミントを蘇生されるとやっかいなので、最優先で詠唱を中断しよう。

# 無明の霊異

シリーズおなじみのEXダンジョンとなる無明の霊異。ここでは無明の霊異のマップや進み方、ボス攻略を紹介していく。すべてのボスを撃破し、クリアを目指そう。

## 出現条件とルール

チャプター16の終了後、クランスピア社の1F エントランスを訪れるとイベントが発生し、ディールの倉庫に無明の霊異への入口が出現する。無明の霊異はレベル100以上の敵も出現する高難度のダンジョンだが、内部の探索で貴重なアイテムが手に入るほか、最深部のボスを撃破すれば、闘技場のEXランクに特別ゲストが現われるようになる。無明の霊異内で全滅してもゲームオーバーにはならないので、レベルを上げながら探索を進めていくといい。

ルドガー以外で無明の霊異内部に入れるのは、親密度が15000(ハートが8個)以上ある仲間に限られる。ただし、本編クリア時に入手できる装飾品「想影の連環」を装備させれば親密度に関係なく戦闘メンバーに加えられる。なるべく4人で挑戦したい。

### 無明の霊異の決まりごと

- ダンジョン内に進めるのは、ルドガーと条件を満たした仲間の合計4人まで
- ルドガー以外でダンジョン内を進めるのは、装飾品「想影の連環」を装備しているキャラクターか、親密度が15000以上(ハート8個以上)のキャラクターに限られる
- ダンジョン内で全滅、もしくは砂漠エリアで時間切れになった場合はエリア1に戻される(ゲームオーバーにはならない)
- ダンジョン内ではワールドマップによる移動はできない

親密度が足りない仲間には、道具の「フレンドリンクS」を使って上昇させるといい。

## ダンジョンの構造

最深部に行くためには、エリア1〜5を何度も攻略し計18体のボスを倒す必要がある。ボスはエリア2、4に存在する扉の先にいるが、それぞれ扉に対応する仲間がパーティにいなければ開けることはできない。18体のボスを倒すには、仲間を入れ替えつつ攻略していく必要があるというわけだ。また、撃破されたボスは一定時間が経過すると復活するが、再度倒す必要はないということも覚えておこう。

### 無明の霊異の進み方

**エリア1でルドガー以外のメンバーを選び、エリア2へ**

**エリア2で戦闘メンバーに対応したいずれかの扉に入る**

- ルドガー、ミラ、エリーゼ、レイア、ミュゼ用の扉に入った場合は螺旋エリアへ → 「立ち昇る輝き」を3ヵ所踏むと出現するワープポイントからエリア3へ
- ジュード、アルヴィン、ローエン、ガイアス用の扉に入った場合は砂漠エリアへ → 制限時間内に指定された敵シンボルを倒すと出現するワープポイントからエリア3へ

**エリア3でボスを倒し、エリア4へ**
**※登場するボスはエリア2でどの扉に入ったかで決まる**

**エリア4で戦闘メンバーに対応したいずれかの扉に入る**

- ルドガー、ミラ、エリーゼ、レイア、ミュゼ用の扉に入った場合は砂漠エリアへ → 制限時間内に指定された敵シンボルを倒すと出現するワープポイントからエリア5へ
- ジュード、アルヴィン、ローエン、ガイアス用の扉に入った場合は螺旋エリアへ → 「立ち昇る輝き」を3ヵ所踏むと出現するワープポイントからエリア5へ

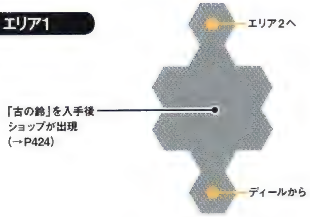
**エリア5でボスを倒す**
**※登場するボスはエリア4でどの扉に入ったかで決まる**

**無明の霊異で戦える18体のボスをすべて倒しているか？**

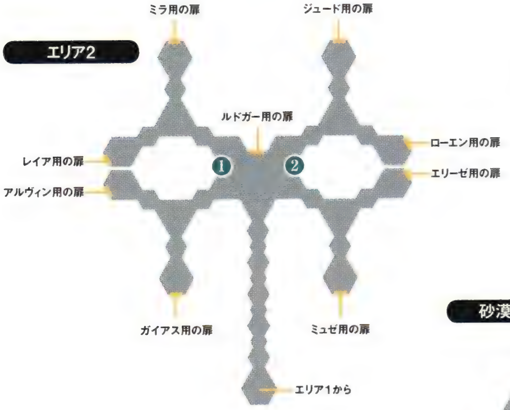
- YES → エリア6へ進み、???(クレスの影)、???(スタンの影)を倒す
- NO → エリア1へ戻る

## 無明の霊異のマップ

### エリア1




### エリア2

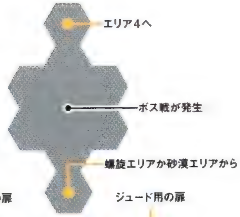



### 螺旋エリア

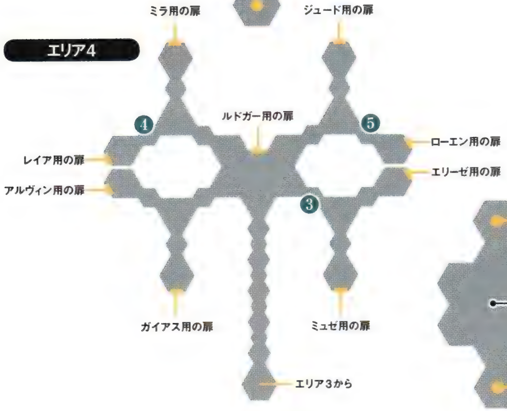
※出入り口はキャラクターによって異なる

### 砂漠エリア

### エリア3

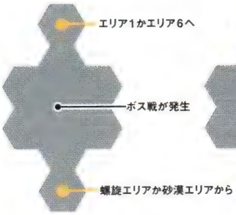



### エリア4

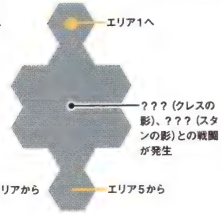



### 宝箱

- □ ❶ 荒ぶる輝焔の環珠
- □ ❷ 悪しき裂傷の環珠
- □ ❸ ローレル
- □ ❹ 豊穣と漆炎の環珠
- □ ❺ 流れる輝焔の環珠



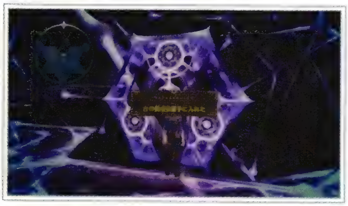

### エリア5




### エリア6

# 「古の鈴」の入手

エリア2、エリア4、螺旋エリア、砂漠エリアには三光と呼ばれる3種類のアイテム（ランタン、ろうそく、松明）が浮いていて、接触すると入手できる。各アイテムの配置場所はエリア到達時にランダムで決まり、これらを所持したままつぎのエリアへ進むと「古の鈴」が入手できる仕組みだ。「古の鈴」を集めれば下記の貴重なアイテムと交換できるので、ダンジョンを探索して集めてみよう。「赤→青→緑」と覚えておき、三光を集めていけば「古の鈴」を増やせる。



入手できる「古の鈴」の数は、そのエリアで集めた三光の個数や入手順序で決まる。

### 三光の種類

ランタン

ろうそく

松明

### 「古の鈴」の入手数

・三光をランタン→ろうそく→松明の順で入手した場合
→つぎのエリアに移動すると「古の鈴」×6、50%で「金のサイコロ」×1、75%で「銀のサイコロ」×1を入手

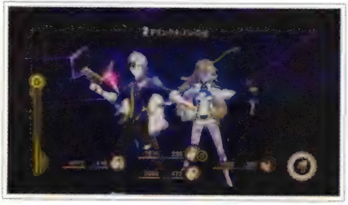
・上記の順番以外で三光をすべて入手した場合
→つぎのエリアに移動すると「古の鈴」×4、35%で「金のサイコロ」×1、50%で「銀のサイコロ」×1を入手

・三光をいずれか1～2種類入手した場合
→つぎのエリアに移動すると「古の鈴」×2、10%で「金のサイコロ」×1、25%で「銀のサイコロ」×1を入手

# 「古の鈴」の使いみち

エリア1の中央に出現するショップでは、ダンジョン内で入手した「古の鈴」と、武器やキャラクターの衣装などを交換することができる。いずれも貴重な品なので、ぜひ入手しておきたい。なお、衣装はショップに表示されているものと、実際に入手したアイテムの名称が異なっている。誤って別のアイテム選んでしまうことがないように、下の表を参考にしながら交換するアイテムを決めよう。

ショップの衣装をすべて手に入れるためには、計610個の「古の鈴」が必要となる。



「絆双銃タレイア」は累計共鳴時間と共鳴術技使用回数に応じて攻撃力が上がる双銃だ。

### 「古の鈴」と交換可能なアイテム

| 名称 | 実際のアイテム | 必要個数 |
|---|---|---|
| 絆双銃タレイア | 絆双銃タレイア | 30 |
| クルスニクの鍵 | 変化衣装「エル」 | 50 |
| 雑務エージェント | 変化衣装「イバル」 | 30 |
| 黒き片翼 | 変化衣装「ウィンガル」 | 20 |
| キタル族・先代族長 | 変化衣装「ジャオ」 | 20 |
| 元ガーベッジ隊の女 | 変化衣装「プレザ」 | 20 |
| トラヴィス家令嬢 | 変化衣装「アグリア」 | 20 |
| 道標の探索者 | 変化衣装「ユリウス」 | 50 |
| クランスピア社社長 | 変化衣装「ビズリー」 | 20 |
| 分史対策室・元室長 | 変化衣装「リドウ」 | 20 |
| シャール家・現当主 | 変化衣装「ドロッセル」 | 40 |
| 故カラハ・シャール領主 | 変化衣装「クレイン」 | 40 |
| 氷の大精霊 | 変化衣装「セルシウス」 | 40 |

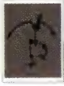
| 名称 | 実際のアイテム | 必要個数 |
|---|---|---|
| ヴェランド銀行の取立人 | 変化衣装「ノヴァ」 | 40 |
| 社長秘書 | 変化衣装「ヴェル」 | 40 |
| 時空剣士 | 変化衣装「クレス」 | 20 |
| ユニコーンの法術士 | 変化衣装「「ミント」 | 50 |
| 炎のソーディアンマスター | 変化衣装「スタン」 | 20 |
| レンズハンター | 変化衣装「ルーティ」 | 50 |
| ノイシュタットの英雄 | 変化衣装「コングマン」 | 20 |
| カリカリ | カリカリ | 1 |
| おかかグミ | おかかグミ | 3 |
| マタタビ | マタタビ | 5 |
| おもちゃ | おもちゃ | 7 |
| ロイヤル猫缶 | ロイヤル猫缶 | 10 |
| あたり棒 | あたり棒 | 1 |

# 出現する敵

無明の霊異に出現するシャドウ系の敵（ボスを含む）は、そのまま攻撃しても1ダメージしか与えられない。しかし、仲間とリンクした状態ならば通常どおりにダメージを与えられるので、戦闘中はリンクした状態を維持しておくこと。また、敵のレベルはエリア2から続く螺旋エリア、砂漠エリアまでが80～105、エリア3以降が110～140となっている。

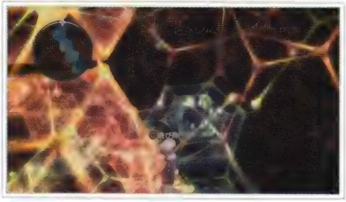
無明の霊異では、作戦のオートリンクを「ガンガンリンク」に設定しておこう。

敵リスト

| | 名前 | 参照 | Lv | HP | 属性タイプ 弱点 | 耐性 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | シャドウバキュラ | →P489 | 80～130 | 39450～61950 | ー | 火水風地光闇 |
| | シャドウズアイス | →P468 | 80～100 | 7890～9690 | 闇 | 水 |
| | シャドウズシェイド | →P473 | 80～100 | 7890～9690 | 光 | 火 |
| | シャドウズシルヴァ | →P457 | 80～100 | 15780～19380 | 斬 | 風 |
| | シャドウズスカル | →P468 | 80～100 | 7337～9011 | 射 | 光 |
| | シャドウズスピリッツ | →P473 | 80～100 | 7890～9690 | 水 | 斬 |
| | シャドウズソル | →P467 | 80～100 | 7337～9011 | 火 | 闇 |
| | シャドウズデビル | →P468 | 81～101 | 15960～19560 | 地 | 打 |
| | シャドウズトレント | →P457 | 81～101 | 15960～19560 | 火 | 闇 |
| | シャドウズバジリスク | →P468 | 80～100 | 7337～9011 | 風 | 打 |
| | シャドウズバタフライ | →P473 | 80～100 | 7890～9690 | 射 | 光 |
| | シャドウズビーク | →P457 | 80～100 | 8363～10271 | 打 | 地 |
| | シャドウズプラント | →P473 | 80～100 | 15780～19380 | 闇 | 水 |
| | シャドウズマイン | →P473 | 80～100 | 15780～19380 | 光 | 火 |
| | シャドウズマンドラ | →P473 | 80～100 | 7890～9690 | 風 | 打 |
| | 術軍曹の影 | →P472 | 80～100 | 7890～9690 | 地 | 射 |
| | 警備兵の影 | →P457 | 110～130 | 10590～12390 | ー | 火水風地 |
| | シャドウズイーター | →P458 | 111～131 | 22641～26457 | 水 | 斬 |
| | シャドウズエルダス | →P457 | 110～130 | 11225～13133 | 闇 | 水 |
| | シャドウズキーパー | →P468 | 110～130 | 9848～11522 | 射 | 光 |
| | シャドウズキャット | →P467 | 110～130 | 9848～11522 | 地 | 射 |
| | シャドウズクラブマン | →P458 | 110～130 | 11225～13133 | 地 | 射 |
| | シャドウズデモッシュ | →P458 | 111～131 | 22641～26457 | 斬 | 風 |
| | シャドウズドラゴン | →P458 | 111～131 | 42720～49920 | 光 | 火 |
| | シャドウズナイトメア | →P467 | 110～130 | 9848～11522 | 闇 | 水 |
| | シャドウズハウンド | →P467 | 110～130 | 9848～11522 | 斬 | 風 |
| | シャドウズバット | →P467 | 110～130 | 9848～11522 | 風 | 打 |
| | シャドウズひぃ・ひぃ・ふ～ | →P468 | 111～131 | 32040～37440 | 火 | 闇 |
|  | シャドウズミャンディーネ | →P468 | 111～131 | 32040～37440 | 斬 | 風 |
| | シャドウズリーフ | →P473 | 110～130 | 10590～12390 | 打 | 地 |
| | 重軍曹の影 | →P457 | 110～130 | 10590～12390 | 光 | 火 |

## 螺旋エリア

床の色が異なるふたつの足場で構成されている、螺旋エリア。エリア内に存在する3つの「立ち上がる輝き」を踏むとワープポイントが出現し、そこからボスが待つエリアへ進める仕組みだ。「立ち上がる輝き」の出現場所はキャラクターによって異なるが、近づくと聞こえる音をヒントに探そう。色が異なる足場へは、上方から飛び降れば移動できる。



色が異なる床同士が重なっている場所からもう一方の床へと飛び移ることが可能だ。

## 砂漠エリア

砂漠エリアに入ると「【うごめく触手】の敵群を5体うち消せ」といった撃破目標候補が表示される。エリア内を探索し、制限時間内に候補である敵シンボルを撃破すれば、先に進むためのワープポイントがエリアの中央に出現するようになっている。制限時間が尽きるとエリア1に戻されるので、砂漠エリア進入時にクイックセーブしておくと安心だ。

撃破目標は敵の種類ではなく敵シンボルを示すもの。表示回数だけ全滅させよう。

### 各キャラクターの撃破目標候補

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ルドガー用の扉 | 【うごめく触手】シャドウズデモッシュ | 【牙もつ猫】シャドウズキャット | 【食いつく巨虫】シャドウズイーター | 【黒き霊獣】シャドウズキーパー | 【漆黒の竜】シャドウズドラゴン | 【魔の番犬】シャドウズハウンド | 【闇駆ける怪馬】シャドウズナイトメア |
| ジュード用の扉 | 【悪しき魔人】シャドウズデビル | 【歩く花】シャドウズプラント | 【さまよう亡者】シャドウズスカル | 【這いよる幼虫】シャドウズシェイド | 【魔のトカゲ】シャドウズバジリスク | 【醜い大樹】シャドウズトレント | 【闇のヒョウ】シャドウズソル |
| ミラ用の扉 | 【うごめく触手】シャドウズデモッシュ | 【牙もつ猫】シャドウズキャット | 【食いつく巨虫】シャドウズイーター | 【漆黒の竜】シャドウズドラゴン | 【魔の番犬】シャドウズハウンド | 【闇駆ける怪馬】シャドウズナイトメア | 【闇に光るハサミ】シャドウズクラブマン |
| アルヴィン用の扉 | 【悪しき魔人】シャドウズデビル | 【怪しい巨草】シャドウズマイン | 【歩く花】シャドウズプラント | 【さまよう亡者】シャドウズスカル | 【這いよる幼虫】シャドウズシェイド | 【魔のトカゲ】シャドウズバジリスク | 【醜い大樹】シャドウズトレント |
| エリーゼ用の扉 | 【うごめく触手】シャドウズデモッシュ | 【牙もつ猫】シャドウズキャット | 【食いつく巨虫】シャドウズイーター | 【黒い葉】シャドウズリーフ | 【漆黒の竜】シャドウズドラゴン | 【魔の番犬】シャドウズハウンド | 【闇駆ける怪馬】シャドウズナイトメア |

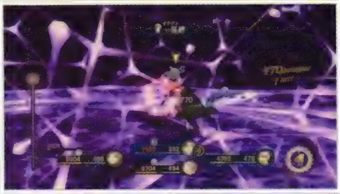
| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ローエン用の扉 | 【悪しき馬人】シャドウズデビル | 【歩く花】シャドウズプラント | 【影に舞う蝶】シャドウズバタフライ | 【さまよう亡者】シャドウズスカル | 【這いよる幼虫】シャドウズシェイド | 【魔のトカゲ】シャドウズバジリスク | 【醜い大樹】シャドウズトレント |
| レイア用の扉 | 【うごめく触手】シャドウズデモッシュ | 【牙もつ猫】シャドウズキャット | 【食いつく巨虫】シャドウズイーター | 【漆黒の竜】シャドウズドラゴン | 【魔の番犬】シャドウズハウンド | 【闇駆ける怪鳥】シャドウズナイトメア | 【闇に踊るコウモリ】シャドウズバット |
| ガイアス用の扉 | 【悪しき馬人】シャドウズデビル | 【歩く花】シャドウズプラント | 【黒の術者】術軍曹の影 | 【さまよう亡者】シャドウズスカル | 【這いよる幼虫】シャドウズシェイド | 【魔のトカゲ】シャドウズバジリスク | 【醜い大樹】シャドウズトレント |
| ミュゼ用の扉 | 【うごめく触手】シャドウズデモッシュ | 【牙もつ猫】シャドウズキャット | 【食いつく巨虫】シャドウズイーター | 【黒晶の巨人】シャドウズミャンディーネ | 【漆黒の竜】シャドウズドラゴン | 【魔の番犬】シャドウズハウンド | 【闇駆ける怪鳥】シャドウズナイトメア |

## 出現するボス

無明の霊異に出現するボスは全部で18体、いずれも1体ずつ戦うことになる。すべて撃破すれば最後のエリアに進めるようになり、最深部で？？？（クレスの影）、？？？（スタンの影）と戦える仕組みだ。各ボスは1回ずつ倒せばいいので、重複しないようボスを撃破したら下の表にチェックしていこう。

ボスはシャドウ系の敵に分類されるため、仲間とリンクした状態を維持して戦うことが必要不可欠となる。また、弱点である属性がひとつ以下のボスが多いので、弱点属性連携を当てるためにも「マイトチャージ2～3」は必ずセットしておきたい。なお、いずれのボスも鋼体値はギガントモンスターほど高くはない。のけぞらせることは簡単なので相手に隙が生まれたら、恐れずに接近戦を仕掛けていこう。

ボスの攻撃は強力なものばかり。スキル「バイタリティ1～3」をセットしておこう。



闘技場でEXランクのタッグモード優勝時に獲得できる武器を装備して戦いたい。

**エリア3に出現するボス**

| エリア2で入る扉 | エリア3のボス |
|---|---|
| ルドガー用の扉 | □ ユリウスの影 |
| ジュード用の扉 | □ ミラの影(1) |
| ミラ用の扉 | □ ジュードの影(1) |
| アルヴィン用の扉 | □ プレザの影 |
| エリーゼ用の扉 | □ ジャオの影 |
| ローエン用の扉 | □ ナハティガルの影 |
| レイア用の扉 | □ アグリアの影 |
| ガイアス用の扉 | □ ウィンガルの影 |
| ミュゼ用の扉 | □ マクスウェルの影 |

**エリア5に出現するボス**

| エリア4で入る扉 | エリア5のボス |
|---|---|
| ルドガー用の扉 | □ ルドガーの影 |
| ジュード用の扉 | □ ジュードの影(2) |
| ミラ用の扉 | □ ミラの影(2) |
| アルヴィン用の扉 | □ アルヴィンの影 |
| エリーゼ用の扉 | □ エリーゼの影 |
| ローエン用の扉 | □ ローエンの影 |
| レイア用の扉 | □ レイアの影 |
| ガイアス用の扉 | □ ガイアスの影 |
| ミュゼ用の扉 | □ ミュゼの影 |

SYSTEM
MAP
SCENARIO
QUEST●
DATA
EXTRA

## BOSS ユリウスの影

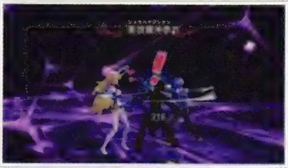
ユリウスの影は左右のステップでこちらを惑わし、「一迅」や「鳴時雨」などの技で攻撃してくる。無理に攻めると連続で攻撃される恐れがあるため、基本的にはガードを優先したい。相手の攻撃をしっかり防いだら、弱点である斬属性で攻撃を仕掛けよう。味方の中では攻撃動作が素早いルドガーの双剣を基点に攻めるのがオススメだ。なお、ユリウスの影が使用する技に当たると、チャームや出血などの状態変化に陥ってしまう可能性がある。装飾品の「コンフューズチェック」や回復用のアイテムを十分に用意しておくなど、しっかり準備してから戦いを挑みたい。

**ボスデータ**

**ユリウスの影** →P488
Lv 83〜103　HP 233376〜284856
属性タイプ　弱点:斬　耐性:地光闇
●落とすアイテム:古の鈴、銀のサイコロ
●盗めるアイテム:—

## BOSS ジュードの影(1)

ジュードの影（1）は、動作が素早く攻撃の合間にも隙を見せないので、むやみに攻撃を仕掛けると反撃されてしまう恐れがある。自身が敵を引きつけているあいだに仲間に攻撃してもらうか、前衛が足止め役に徹し、後衛が遠距離から弱点である火属性の術で攻撃していく戦法が有効だ。



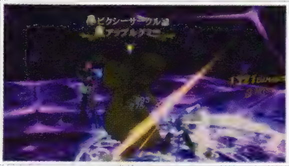
オーバーリミッツ時の「衝波魔神拳」は威力が高いため、回避に務めよう。

**ボスデータ**

**ジュードの影(1)** →P487
Lv 85〜105　HP 336936〜409656
属性タイプ　弱点:火　耐性:風地
●落とすアイテム:古の鈴、銀のサイコロ
●盗めるアイテム:—

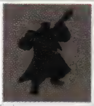
## BOSS ジャオの影

ジャオの影が使用するおもな技は「戦迅狼破」、「魔王地顎陣」、「金剛拳」の3種類。いずれも威力が高いため、HPはつねに最大近くまで回復しておきたい。相手が技を出し終わったことを確認し、動きがないようなら攻撃を仕掛けてコンボを叩き込もう。



前方を攻撃する技を使うので、背後に位置取れば比較的安全に戦える。

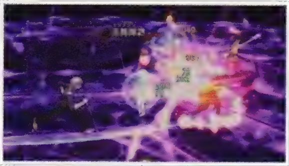
**ボスデータ**



**ジャオの影** →P488
Lv 85〜105　HP 423672〜515112
属性タイプ　弱点:風　耐性:地
●落とすアイテム:古の鈴、銀のサイコロ
●盗めるアイテム:—

## BOSS アグリアの影

「フレイムドリル」や「レイジングサン」など、アグリアの影が使用する技は火属性が中心。あらかじめ、装飾品やスキルで耐性を上げれば戦闘を有利に進められる。隙を見つけたら弱点である水、打属性の攻撃を起点に弱点属性連携を仕掛けるといい。



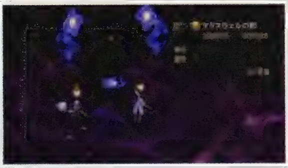
使用頻度が高い「炎舞陣」は威力が低め。避けずに攻撃を仕掛けるのもアリだ。

**ボスデータ**

**アグリアの影** →P488
Lv 85〜105　HP 417000〜507000
属性タイプ　弱点:水打　耐性:火
●落とすアイテム:古の鈴、銀のサイコロ
●盗めるアイテム:—

## BOSS マクスウェルの影

マクスウェルの影は、戦闘中に自身の弱点や耐性属性、使用する術・技の属性を変化させる。仮にマクスウェルの影が「属性チェンジ/ファイア」を使用した場合、耐性は火属性、弱点は水属性となり、「フレイムヴァンガード」などの術技を使うようになる。敵が属性を変えてきたら R1 ボタンで確認しつつ、有効な属性の術技を中心に攻めていこう。



相手が属性を変えたら確認し、こちらも武器や装飾品を付け替えよう。

**ボスデータ**

| マクスウェルの影 | →P489 |
|---|---|
| Lv 83～105 | HP 418668～509028 |
| 属性タイプ 弱点:— | 耐性:— |

●落とすアイテム:古の鈴、銀のサイコロ
●盗めるアイテム:—

## BOSS ジュードの影(2)

ジュードの影(1)と同様に、素早い動きでこちらを翻弄してくる。フリーランで逃げ回るのもひと苦労なので、「ハイガード」や「マイトチャージ」をセットしてガード主体で戦うといい。敵が攻撃を出し終わったことを確認したら「マイトチャージ2」や「マイトチャージ3」による弱点属性連携で確実にダメージを与えていこう。

ただし、敵が使用する技のひとつ「転泡」は攻撃範囲が全方位に及ぶため、全員で一斉に攻撃を仕掛けて返り討ちになるといったことがないように注意したい。こちらが攻撃を仕掛けるタイミングとしては、「崩竜武双脚」の着地時やバックステップ使用時がベストだ。

**ボスデータ**

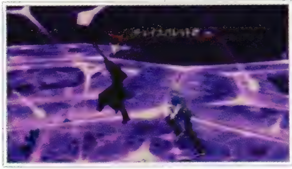
| ジュードの影(2) | →P487 |
|---|---|
| Lv 115～135 | HP 669024～778104 |
| 属性タイプ 弱点:— | 耐性:風地 |

●落とすアイテム:異能の書「窮地不屈」医学者用、金のサイコロ
●盗めるアイテム:—

## BOSS アルヴィンの影

物理攻撃力が高く、一撃は重いものの攻撃の動作は大ぶりのため、回避は比較的簡単。攻撃後に隙が生まれたら、「マイトチャージ2」による弱点属性連携を当てていこう。

なお、アルヴィンの影はある程度HPが減ると「守護方陣」で回復を試みる。長期戦になるとやっかいなので、秘奥義や骸殻変身後の強力な一撃などで一気に倒してしまおう。



飛び上がって銃撃する「チェイスバレット」の着地時は攻撃のチャンスだ。

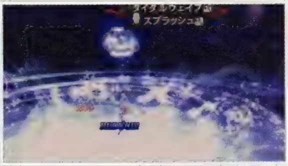
**ボスデータ**

| アルヴィンの影 | →P488 |
|---|---|
| Lv 115～135 | HP 756240～879540 |
| 属性タイプ 弱点:— | 耐性:火 |

●落とすアイテム:古の鈴、金のサイコロ
●盗めるアイテム:—

## BOSS ローエンの影

ローエンの影は術を主体に戦うため、マジックガードがあると戦闘が格段に楽になる。また、使用してくる術は水属性が中心なので、「アクアマリン」などを装備して耐性を上げたり、スキル封印を防止するために「オーディナリーチェック」を装備しておくといい。敵が詠唱を開始したら、マジックガードで防ぎ、すぐさま反撃に転じよう。



「タイダルウェイブ」は攻撃範囲が戦場全体に及ぶ。必ずガードしよう。

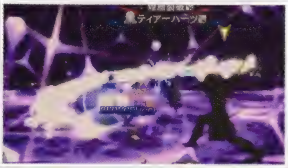
**ボスデータ**

| ローエンの影 | →P488 |
|---|---|
| Lv 115～135 | HP 614928～715188 |
| 属性タイプ 弱点:— | 耐性:水地 |

●落とすアイテム:古の鈴、金のサイコロ
●盗めるアイテム:—

## BOSS ガイアスの影

ガイアスの影はHPが高いため、長期戦を覚悟しておこう。「ハイガード」はもちろんだが、腕に自信があるなら「スーパーガード」をセットしておくのもアリ。被ダメージを大幅に減らせるため、回復に手間をとられることもなくなる。戦闘中は、剣を上段に構えた体勢からくり出される「断臥昇天」使用後の隙を狙って攻撃を仕掛けていくのがいいだろう。



敵の光属性の技は仲間をチャーム状態にする。回復アイテムは必須だ。

**ボスデータ**

**ガイアスの影** →P488

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 115～135 | HP | 911904～1060584 |
| 属性タイプ | 弱点:― | 耐性:火光 | |

●落とすアイテム:異能の書「踏地不屈」浪人用、金のサイコロ
●盗めるアイテム:―

## BOSS ミラの影(1)

ミラの影は術を主体にこちらを攻めてくる。いずれも強力だが、なかでも危険なのが仲間をチャーム状態にする「カタラクトレイ」や「ラウンドエッジ」。複数の仲間がチャーム状態になると戦闘がままならないため、装飾品で必ずチャームを防止したい。敵が詠唱を開始したら攻撃のチャンスだ。弱点属性連携で一気にダメージを与えていこう。

ルドガーの「刺宴」やジュードの「尖牙」を起点に連携を叩きこもう。

**ボスデータ**

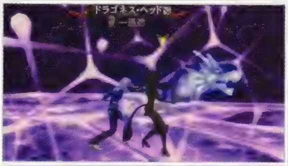
**ミラの影(1)** →P487

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 85～105 | HP | 331932～403572 |
| 属性タイプ | 弱点:闇 | 耐性:光 | |

●落とすアイテム:古の鈴、銀のサイコロ
●盗めるアイテム:―

## BOSS プレザの影

プレザの影が多用する「ドラゴネス・ハンド」と「ハニーコーム」は、自身の前方小範囲にしか攻撃が及ばない。側面や背後に位置取り、弱点属性連携でダメージを与えていこう。万が一、相手の正面に立ってしまった場合は、バックステップで距離をとればOKだ。距離がとれたらそのあとで再び、側面や背後に回り込んでから攻撃を仕掛けていくといい。



奥義「ドラゴネス・ヘッド」など、攻撃範囲が狭い術・技を使用する。

**ボスデータ**

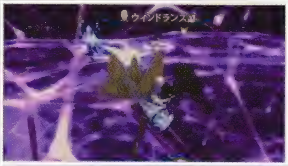
**プレザの影** →P488

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 85～105 | HP | 391980～476580 |
| 属性タイプ | 弱点:火 | 耐性:水 | |

●落とすアイテム:古の鈴、銀のサイコロ
●盗めるアイテム:―

## BOSS ナハティガルの影

一撃が重いぶん攻撃後の隙が大きく、技を連続で使用してくることも少ない。ガードもしくは回避に失敗しなければ攻撃を仕掛けるチャンスはいくらでもある。隙を見つけて弱点である水属性の攻撃を起点に弱点属性連携を叩き込んでいこう。なお、「瞬殺轟爆鐘」だけはガード不能なので、攻撃を止めてバックステップで確実に回避すること。



技を出し終わると地面に槍を突き刺し、無防備な状態になることもある。

**ボスデータ**

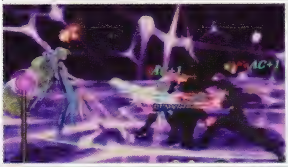
**ナハティガルの影** →P488

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 85～105 | HP | 406992～494832 |
| 属性タイプ | 弱点:水 | 耐性:地闇 | |

●落とすアイテム:古の鈴、銀のサイコロ
●盗めるアイテム:―

## BOSS ウィンガルの影

ウィンガルの影は「魔神剣」や「神風」、「鳳凰天駆」など、動作が素早い技をくり出してくる。いずれも目立った隙がなく、こちらが攻撃を仕掛けるのは難しいため、防御するのがベスト。動きが止まる術の詠唱中を狙って攻めていこう。万が一、敵の術が発動してしまった場合は、無理に回避しようとせずマジックガードで防御に徹すればいい。



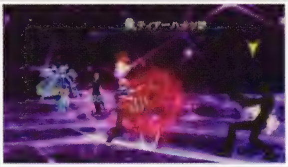
技をくり出している最中は防御で備え、詠唱を始めたら反撃に転じよう。

ボスデータ

| | | |
|---|---|---|
| ウィンガルの影 | | →P488 |
| Lv 85～105 | HP 435348～529308 | |
| 属性タイプ | 弱点:― | 耐性:風 |
| ●落とすアイテム:古の鈴、銀のサイコロ | | |
| ●盗めるアイテム:― | | |

## BOSS ルドガーの影

ルドガーの影は、毒や炎上時に受けるダメージが大きいため、状態変化を狙わない手はない。前衛は「ハイガード」や「スーパーガード」をセットして防御に徹し、そのあいだに後衛が火属性や闇属性の術で攻撃を仕掛けていこう。相手の状態変化が回復したら再度同じ方法で毒、炎上状態にしてダメージを与えていけば簡単に倒せるはずだ。



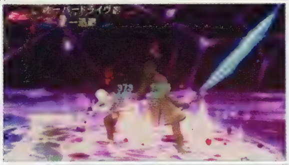
敵を引きつける前衛ひとりと、術を使う後衛の3人でパーティを組もう。

ボスデータ

| | | |
|---|---|---|
| ルドガーの影 | | →P487 |
| Lv 115～135 | HP 772800～898800 | |
| 属性タイプ | 弱点:― | 耐性:― |
| ●落とすアイテム:古の鈴、金のサイコロ | | |
| ●盗めるアイテム:― | | |

## BOSS ミラの影(2)

ミラの影(2)は術と技を均等に使用する。どちらにも対応できるよう「オールガード」をセットして挑みたい。相手がオーバーリミッツ状態になったら、「オーバードライブ」に注意。1回目で浮かされたのち、再度「オーバードライブ」を出され、そのまま秘奥義を発動されてしまうからだ。すぐさま、骸殻変身で敵の行動を阻止するなどして回避しよう。



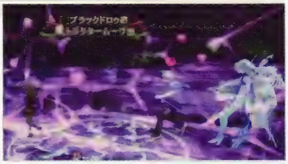
「オーバードライブ」は左右後方にステップすることで回避できる。

ボスデータ

| | | |
|---|---|---|
| ミラの影(2) | | →P487 |
| Lv 115～135 | HP 633696～737016 | |
| 属性タイプ | 弱点:― | 耐性:光 |
| ●落とすアイテム:古の鈴、金のサイコロ | | |
| ●盗めるアイテム:― | | |

## BOSS エリーゼの影

エリーゼが使用する術はいずれも闇属性なので、「ザ・ブルーマント」を装備しておけば戦闘は格段に楽になる。闇属性の術によるダメージが吸収できるならば、術の詠唱中に一斉攻撃を仕掛けていこう。また、相手が使用する「ブラックガイド」は即死効果をもつが、あらかじめエリーゼの「リヴァイブ」を使っておけば全滅を防ぐことが可能だ。



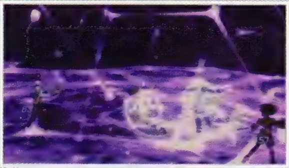
「ブラックガイド」はトラクタームーヴのステップでも回避できる。

ボスデータ

| | | |
|---|---|---|
| エリーゼの影 | | →P488 |
| Lv 115～135 | HP 577392～671532 | |
| 属性タイプ | 弱点:― | 耐性:闇 |
| ●落とすアイテム:古の鈴、金のサイコロ | | |
| ●盗めるアイテム:― | | |

## BOSS レイアの影

レイアの影は攻撃系の術を持たないので、詠唱中を狙うといい。基本的には、相手の攻撃を「マイトチャージ」3種セットでガードしながら、詠唱を見極めて攻撃を叩き込むのがセオリー。レイアの影が使う技「翔舞煌爆破」はダメージこそ手痛いものの、ガードさえできれば、着地時を狙ってコンボを叩き込むチャンスとなる。逃すことなくダメージを与えておこう。



レイアの影は広範囲を巻き込む技を使う。仲間が固まらないよう注意。

**ボスデータ**

**レイアの影** →P488

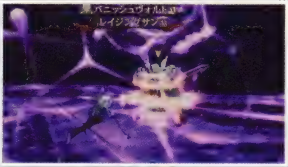
Lv 85～105　HP 510048～593208

属性タイプ　弱点:—　耐性:風地

●落とすアイテム:古の鈴、金のサイコロ
●盗めるアイテム:—

## BOSS ミュゼの影

強力な術が脅威なうえ、瞬間的な移動をしてくるやっかいな相手。術を使われた場合は必ずマジックガードで防ぐこと。また、闇属性に耐性を持つので、それ以外の属性で確実にダメージを当てていこう。トリッキーな動きを捉えるために、ミュゼとのリンクで使えるトラクタームーヴを活用すると、1回のフロントステップで敵に近づける。



術の発動に合わせて、前後にステップ。術を避けながら攻撃が可能だ。

**ボスデータ**

**ミュゼの影** →P488

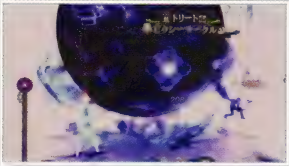
Lv 115～135　HP 696624～810204

属性タイプ　弱点:—　耐性:闇

●落とすアイテム:古の鈴、金のサイコロ
●盗めるアイテム:—

## BOSS ???(クレスの影)

???(スタンの影)と同時に出現し、多彩な技で攻めてくる。攻撃力は高いものの、そのぶんHPは低めなので弱点となる光属性の術・技を基点に攻めていこう。「秋沙雨」は10ヒットする多段技で食らうと大ダメージだが、ガードしてしまえば攻撃のチャンス。ガイアスとリンクを組み、共鳴術技「ファランクス」を利用してのけぞらない効果を得ながら戦おう。



「次元斬」を受けると一定時間行動不能になる。すぐに態勢を立て直そう。

**ボスデータ**

**???(クレスの影)** →P489

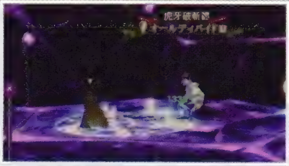
Lv 120～140　HP 352743～408003

属性タイプ　弱点:光　耐性:闇

●落とすアイテム:古の鈴、古の鈴
●盗めるアイテム:—

## BOSS ???(スタンの影)

火属性の術・技主体で攻めてくるため、事前にスキルや装飾品で耐性を高めておくこと。オーバーリミッツ中に「熱破旋風陣」を食らうと共鳴秘奥義の「殺劇舞荒剣」で大ダメージを受けかねない。骸殻ゲージは温存し、どちらかがオーバーリミッツ状態になったら、すぐにルドガーの骸殻変身で秘奥義を放ち、敵のオーバーリミッツ状態の解除に努めよう。



術・技を連発されると危険。「オールディバイド」を使って戦うのも手だ。

**ボスデータ**

**???(スタンの影)** →P489

Lv 120～140　HP 359637～415977

属性タイプ　弱点:火　耐性:水

●落とすアイテム:古の鈴、古の鈴
●盗めるアイテム:—

# 称号攻略

ここではすべての称号とトロフィーのリストを掲載し、獲得の難しいものは439ページから解説している。参考にしてトロフィー『エクシリア2マスター』の獲得を目指そう。

## 称号&トロフィー

称号は全部で284種類あり、称号を獲得することでトロフィーだけでなく、GRADEも稼げる。称号の獲得条件は、下の表にまとめたとおり簡単なものから超難関のものまでさまざまだ。条件の中で注意したいのは「累計」と「最大」の違い。たとえば「最大ロングチャット再生数」とある場合、その周回のみで条件を満たす必要があることを覚えておこう。

各記録の多くはレコードで見られる。条件達成までの残りを確認しながら進めよう。

### システムの称号&トロフィー

| | No. | 称号 | | GRADE | 獲得条件 |
|---|---|---|---|---|---|
| □ | 1 | モンスターライカー | | 10 | レコードの「累計敵発見数」が50以上 |
| □ | 2 | モンスターバチェラー | | 30 | レコードの「累計敵発見数」が150以上 |
| □ | 3 | モンスタードクター | ★ | 50 | レコードの「累計敵発見数」が275以上 |
| □ | 4 | アイテマー | | 10 | レコードの「累計アイテム収集数」が100以上 |
| □ | 5 | アイテムコレクター | | 30 | レコードの「累計アイテム収集数」が300以上 |
| □ | 6 | アイテムクレイジー | ★ | 50 | レコードの「累計アイテム収集数」が700以上 |
| □ | 7 | ウィスパー | | 50 | レコードの「最大ロングチャット再生数」が50以上 |
| □ | 8 | ラジオ | | 100 | レコードの「最大ロングチャット再生数」が80以上 |
| □ | 9 | リーゼ・マクシアマスター | | 10 | レコードの「最大宝箱発見数　リーゼ・マクシア」が130以上 |
| □ | 10 | エレンピオスマスター | | 10 | レコードの「最大宝箱発見数　エレンピオス」が50以上 |
| □ | 11 | 宝箱ラブラブハンター | | 50 | リーゼ・マクシアとエレンピオスの宝箱発見数が合わせて200以上 |
| □ | 12 | トレジャーマン | | 10 | レコードの「最大ランダムトレジャー発見数」が100以上 |
| □ | 13 | ギガトレジャーマン | | 30 | レコードの「最大ランダムトレジャー発見数」が400以上 |
| □ | 14 | ペタトレジャーマン | | 50 | レコードの「最大ランダムトレジャー発見数」が800以上 |
| □ | 15 | シェフ | | 10 | レコードの「累計料理効果発動数」が100以上 |
| □ | 16 | ワンダーシェフ | | 30 | レコードの「累計料理効果発動数」が200以上 |
| □ | 17 | ワンダリングシェフ | | 50 | レコードの「累計料理効果発動数」が300以上 |
| □ | 18 | ギガント請負人 | | 10 | レコードの「累計ギガントモンスター撃破数」が5以上 |
| □ | 19 | ギガント懲罰者 | | 30 | レコードの「累計ギガントモンスター撃破数」が25以上 |
| □ | 20 | ギガント滅殺者 | ★ | 50 | レコードの「累計ギガントモンスター撃破数」が50以上 |
| □ | 21 | ネコ派遣始めました | | 10 | レコードの「最大猫派遣回数」が10以上 |
| □ | 22 | ネコマイスター | | 30 | ココネ・ネコココのネコを100匹捕まえる |
| □ | 23 | 俺達がネコだ | ★ | 50 | ネコ派遣の各地アイテムリストをコンプリート |
| □ | 24 | ポーカーフェイス | | 50 | バー・プリボーイのポーカーゲームで勝利して50000チップ以上稼ぐ |
| □ | 25 | ギャンブラー | ★ | 100 | バー・プリボーイのポーカーゲームで勝利して100000チップ以上稼ぐ |
| □ | 26 | ウッドプレート | | 5 | レコードの「累計勲功ポイント」が1800以上 |
| □ | 27 | ウッドバッジ | | 10 | レコードの「累計勲功ポイント」が5400以上 |
| □ | 28 | ウッドピンバッジ | | 15 | レコードの「累計勲功ポイント」が19000以上 |
| □ | 29 | ウッドメダル | | 20 | レコードの「累計勲功ポイント」が22400以上 |
| □ | 30 | ブロンズプレート | | 25 | レコードの「累計勲功ポイント」が90000以上 |
| □ | 31 | ブロンズバッジ | | 30 | レコードの「累計勲功ポイント」が128500以上 |
| □ | 32 | ブロンズピンバッジ | | 35 | レコードの「累計勲功ポイント」が190200以上 |
| □ | 33 | ブロンズメダル | | 40 | レコードの「累計勲功ポイント」が307600以上 |
| □ | 34 | シルバープレート | | 45 | レコードの「累計勲功ポイント」が424700以上 |
| □ | 35 | シルバーバッジ | | 50 | レコードの「累計勲功ポイント」が555200以上 |
| □ | 36 | シルバーピンバッジ | | 55 | レコードの「累計勲功ポイント」が690500以上 |
| □ | 37 | シルバーメダル | | 60 | レコードの「累計勲功ポイント」が800000以上 |
| □ | 38 | ゴールドプレート | | 65 | レコードの「累計勲功ポイント」が890000以上 |
| □ | 39 | ゴールドバッジ | | 70 | レコードの「累計勲功ポイント」が1000000以上 |
| □ | 40 | ゴールドピンバッジ | | 75 | チャプター16を終了、かつレコードの「累計勲功ポイント」が1100000以上 |
| □ | 41 | ゴールドメダル | | 80 | チャプター16を終了、かつレコードの「累計勲功ポイント」が1300000以上 |
| □ | 42 | マスターメダル | | 100 | チャプター16を終了、かつレコードの「累計勲功ポイント」が1500000以上 |

※★はトロフィーに対応している。トロフィーの種類は以下のとおり。
★……ブロンズ　★……シルバー　★……ゴールド

| | No. | 称号 | | GRADE | 獲得条件 |
|---|---|---|---|---|---|
| □ | 43 | なんでも屋始めました | | 50 | レコードの「累計依頼達成回数」が200以上 |
| □ | 44 | 友人ジュード | | 10 | ジュードとの親密度が4000(ハート3個) |
| □ | 45 | 親友ジュード | | 40 | ジュードとの親密度が10000(ハート6個) |
| □ | 46 | 心のマブダチジュード | ★ | 100 | ジュードとの親密度が20000(ハート10個) |
| □ | 47 | ミラと打ち解ける | | 10 | ミラとの親密度が4000(ハート3個) |
| □ | 48 | ミラとわかりあう | | 40 | ミラとの親密度が10000(ハート6個) |
| □ | 49 | ミラと響きあう | ★ | 100 | ミラとの親密度が20000(ハート10個) |
| □ | 50 | 仕事仲間アルヴィン | | 10 | アルヴィンとの親密度が4000(ハート3個) |
| □ | 51 | 腐れ縁アルヴィン | | 40 | アルヴィンとの親密度が10000(ハート6個) |
| □ | 52 | 生きるも死ぬもアルヴィン | ★ | 100 | アルヴィンとの親密度が20000(ハート10個) |
| □ | 53 | エリーゼと一緒 | | 10 | エリーゼとの親密度が4000(ハート3個) |
| □ | 54 | エリーゼと蜜月 | | 40 | エリーゼとの親密度が10000(ハート6個) |
| □ | 55 | エリーゼと永遠に | ★ | 100 | エリーゼとの親密度が20000(ハート10個) |
| □ | 56 | ローエン組 | | 10 | ローエンとの親密度が4000(ハート3個) |
| □ | 57 | ローエン団 | | 40 | ローエンとの親密度が10000(ハート6個) |
| □ | 58 | ローエン軍 | ★ | 100 | ローエンとの親密度が20000(ハート10個) |
| □ | 59 | レイアと! | | 10 | レイアとの親密度が4000(ハート3個) |
| □ | 60 | もいっちょレイアと! | | 40 | レイアとの親密度が10000(ハート6個) |
| □ | 61 | なにがなんでもレイアと! | ★ | 100 | レイアとの親密度が20000(ハート10個) |
| □ | 62 | ガイアスと征く | | 10 | ガイアスとの親密度が4000(ハート3個) |
| □ | 63 | 延々ガイアスと征く | | 40 | ガイアスとの親密度が10000(ハート6個) |
| □ | 64 | どこまでもガイアスと征く | ★ | 100 | ガイアスとの親密度が20000(ハート10個) |
| □ | 65 | イチャイチャミュゼ | | 10 | ミュゼとの親密度が4000(ハート3個) |
| □ | 66 | ラブラブミュゼ | | 40 | ミュゼとの親密度が10000(ハート6個) |
| □ | 67 | ミュゼミュゼミュゼ | ★ | 100 | ミュゼとの親密度が20000(ハート10個) |
| □ | 68 | 八方美人・極め | ★ | 200 | 全員との親密度が20000(ハート10個)で、かつキャラクターエピソードをすべてクリア |
| □ | 69 | キレイなカラダ | ★ | 200 | 借金を全額返済してエンディングD『キレイなカラダ』を見る(→P311) |
| □ | 70 | 他人任せの人生 | ★ | 200 | 闘技場でパーティモードEXランクの追加ボスを倒してエンディングE『他人任せの人生』を見る(→P311) |
| □ | 71 | 黒い槍をもつ者 | | 10 | チャプター1終了 |
| □ | 72 | 高額負債者 | | 10 | チャプター2終了 |
| □ | 73 | 兄を捜す弟 | | 10 | チャプター3終了 |
| □ | 74 | 路地裏探偵 | | 20 | チャプター4(路地裏に潜む魔)終了 |
| □ | 75 | 源霊匣ストッパー | | 20 | チャプター5(源霊匣、暴走)終了 |
| □ | 76 | 分史対策エージェント | | 30 | チャプター6終了 |
| □ | 77 | 世界破壊者 | ★ | 40 | チャプター7終了 |
| □ | 78 | 王の友人 | | 40 | チャプター9(ガイアスの試験)終了 |
| □ | 79 | 彼の者の守人 | | 40 | チャプター8(歌声は海瀑に谺す)終了 |
| □ | 80 | ロスト・シヴィライゼーション | | 50 | チャプター10終了 |
| □ | 81 | マクスウェル召喚士 | | 60 | チャプター11終了 |
| □ | 82 | ヴィクトル | ★ | 60 | チャプター12終了 |
| □ | 83 | カナンの地ディスカバラー | | 70 | チャプター13終了 |
| □ | 84 | クランスピア社副社長 | | 70 | チャプター14終了 |
| □ | 85 | ユリウスの弟 | | 80 | チャプター15終了 |
| □ | 86 | 血まみれの兄弟 | ★ | 200 | エンディングC『血まみれの兄弟』を見る(→P311) |
| □ | 87 | フェイト・リピーター | ★ | 200 | エンディングB『フェイト・リピーター』を見る(→P311) |
| □ | 88 | 審判を超えし者 | ★ | 500 | エンディングA『審判を超えし者』を見る(→P311) |
| □ | 89 | 優しき骸殻抑制者 | ★ | 100 | チャプター13終了以降、ルドガーの変身使用回数が50回以内でクリア |

## バトルの称号&トロフィー

| | No. | 称号 | | GRADE | 獲得条件 |
|---|---|---|---|---|---|
| □ | 90 | 魔物討伐見習い | | 10 | レコードの「累計エンカウント数」が100回以上 |
| □ | 91 | 魔物討伐隊長 | | 30 | レコードの「累計エンカウント数」が400回以上 |
| □ | 92 | 魔物討伐英雄 | ★ | 50 | レコードの「累計エンカウント数」が800回以上 |
| □ | 93 | レアモンスター遭遇者 | | 10 | レコードの「累計特殊シンボル撃破数」が10回以上 |
| □ | 94 | レアモンスター専門家 | | 30 | レコードの「累計特殊シンボル撃破数」が50回以上 |
| □ | 95 | レアモンスター撃墜王 | | 50 | レコードの「累計特殊シンボル撃破数」が150回以上 |
| □ | 96 | クォーター・コンボイスト | | 10 | レコードの「最大連続ヒット数」が25Hit以上 |
| □ | 97 | グレート・コンボイスト | | 30 | レコードの「最大連続ヒット数」が100Hit以上 |
| □ | 98 | コンボエンペラー | ★ | 50 | レコードの「最大連続ヒット数」が200Hit以上 |
| □ | 99 | いやがらせ好き | | 10 | レコードの「累計弱点攻撃回数」が50回以上 |
| □ | 100 | いやがらせ大好き | | 30 | レコードの「累計弱点攻撃回数」が450回以上 |
| □ | 101 | いやがらせ倦怠期 | | 50 | レコードの「累計弱点攻撃回数」が4050回以上 |
| □ | 102 | 弱点連携仕事人 | | 10 | レコードの「累計弱点属性連携成功回数」が25回以上 |
| □ | 103 | 弱点連携達人 | | 30 | レコードの「累計弱点属性連携成功回数」が100回以上 |

※★はトロフィーに対応している。トロフィーの種類は以下のとおり。
★……ブロンズ ★……シルバー ★……ゴールド

| | No. | 称号 | | GRADE | 獲得条件 |
|---|---|---|---|---|---|
| □ | 104 | 弱点連携国民栄誉賞 | | 50 | レコードの「累計弱点属性連携成功回数」が200回以上 |
| □ | 105 | 共鳴術技士 | | 10 | レコードの「累計共鳴術技使用回数」が50回以上 |
| □ | 106 | 共鳴術技師範 | | 30 | レコードの「累計共鳴術技使用回数」が450回以上 |
| □ | 107 | 共鳴術技宗家 | ★ | 50 | レコードの「累計共鳴術技使用回数」が4050回以上 |
| □ | 108 | チェインアクション | | 10 | レコードの「累計共鳴術技チェイン回数」が150回以上 |
| □ | 109 | チェインワンダラー | | 20 | レコードの「累計共鳴術技チェイン回数」が450回以上 |
| □ | 110 | チェインインフィニット | ★ | 30 | レコードの「累計共鳴術技チェイン回数」が1350回以上 |
| □ | 111 | お願い上手 | | 10 | レコードの「累計オートアイテム使用回数」が50回以上 |
| □ | 112 | マインドコントローラー | | 30 | レコードの「累計オートアイテム使用回数」が200回以上 |
| □ | 113 | 安楽椅子探偵 | | 50 | レコードの「累計オートアイテム使用回数」が800回以上 |
| □ | 114 | マスターエージェント | | 50 | ルドガーの術・技、スキルの習得数が160以上 |
| □ | 115 | 黒帯拳法使い | | 50 | ジュードの術・技、スキルの習得数が103以上 |
| □ | 116 | 精霊の主 | | 50 | ミラの術・技、スキルの習得数が105以上 |
| □ | 117 | 最強傭兵 | | 50 | アルヴィンの術・技、スキルの習得数が99以上 |
| □ | 118 | プロ精霊術士 | | 50 | エリーゼの術・技、スキルの習得数が101以上 |
| □ | 119 | 天才軍師 | | 50 | ローエンの術・技、スキルの習得数が99以上 |
| □ | 120 | 流派伝承者 | | 50 | レイアの術・技、スキルの習得数が103以上 |
| □ | 121 | さすらいの異国王 | | 50 | ガイアスの術・技、スキルの習得数が101以上 |
| □ | 122 | キューティクルヴィーナス | | 50 | ミュゼの術・技、スキルの習得数が104以上 |
| □ | 123 | THE 主人公'S | | 10 | レコードの「累計共鳴時間」ルドガーとジュードの共鳴時間が15分以上 |
| □ | 124 | 剣槍銃棍&地水火風 | | 10 | レコードの「累計共鳴時間」ルドガーとミラの共鳴時間が15分以上 |
| □ | 125 | ガンガンガンナー | | 10 | レコードの「累計共鳴時間」ルドガーとアルヴィンの共鳴時間が15分以上 |
| □ | 126 | いいカンジの兄妹? | | 10 | レコードの「累計共鳴時間」ルドガーとエリーゼの共鳴時間が15分以上 |
| □ | 127 | クール&ダンディー | | 10 | レコードの「累計共鳴時間」ルドガーとローエンの共鳴時間が15分以上 |
| □ | 128 | 特ダネスナイパーズ | | 10 | レコードの「累計共鳴時間」ルドガーとレイアの共鳴時間が15分以上 |
| □ | 129 | アルティメイトアビス | | 10 | レコードの「累計共鳴時間」ルドガーとガイアスの共鳴時間が15分以上 |
| □ | 130 | 人と精霊のファンタジア | | 10 | レコードの「累計共鳴時間」ルドガーとミュゼの共鳴時間が15分以上 |
| □ | 131 | 比翼連理な二人 | | 10 | レコードの「累計共鳴時間」ジュードとミラの共鳴時間が15分以上 |
| □ | 132 | 肩組みコンビ | | 10 | レコードの「累計共鳴時間」ジュードとアルヴィンの共鳴時間が15分以上 |
| □ | 133 | 微妙な年の差 | | 10 | レコードの「累計共鳴時間」ジュードとエリーゼの共鳴時間が15分以上 |
| □ | 134 | 理想の師弟 | | 10 | レコードの「累計共鳴時間」ジュードとローエンの共鳴時間が15分以上 |
| □ | 135 | 幼なじみハーツ | | 10 | レコードの「累計共鳴時間」ジュードとレイアの共鳴時間が15分以上 |
| □ | 136 | ムーディーブルース | | 10 | レコードの「累計共鳴時間」ミラとアルヴィンの共鳴時間が15分以上 |
| □ | 137 | グレイセスファイターズ | | 10 | レコードの「累計共鳴時間」ミラとエリーゼの共鳴時間が15分以上 |
| □ | 138 | アメージングシンフォニア | | 10 | レコードの「累計共鳴時間」ミラとローエンの共鳴時間が15分以上 |
| □ | 139 | シャイニングヴェスペリア | | 10 | レコードの「累計共鳴時間」ミラとレイアの共鳴時間が15分以上 |
| □ | 140 | ザ・ベビーフェイス | | 10 | レコードの「累計共鳴時間」アルヴィンとエリーゼの共鳴時間が15分以上 |
| □ | 141 | リバースアダルツ | | 10 | レコードの「累計共鳴時間」アルヴィンとローエンの共鳴時間が15分以上 |
| □ | 142 | エターニアフレンズ | | 10 | レコードの「累計共鳴時間」アルヴィンとレイアの共鳴時間が15分以上 |
| □ | 143 | 子羊と執事 | | 10 | レコードの「累計共鳴時間」エリーゼとローエンの共鳴時間が15分以上 |
| □ | 144 | イノセンスガールズ | | 10 | レコードの「累計共鳴時間」エリーゼとレイアの共鳴時間が15分以上 |
| □ | 145 | 元気×元気 | | 10 | レコードの「累計共鳴時間」ローエンとレイアの共鳴時間が15分以上 |
| □ | 146 | 共闘のデスティニー | | 10 | レコードの「累計共鳴時間」ジュードとガイアスの共鳴時間が15分以上 |
| □ | 147 | レジェンディアキングス | | 10 | レコードの「累計共鳴時間」ミラとガイアスの共鳴時間が15分以上 |
| □ | 148 | チーム舞羅津苦努裸魂 | | 10 | レコードの「累計共鳴時間」アルヴィンとガイアスの共鳴時間が15分以上 |
| □ | 149 | 黒桃コンビネーション | | 10 | レコードの「累計共鳴時間」エリーゼとガイアスの共鳴時間が15分以上 |
| □ | 150 | リーゼ・マクシア政府 | | 10 | レコードの「累計共鳴時間」ローエンとガイアスの共鳴時間が15分以上 |
| □ | 151 | 剣棍一擲! | | 10 | レコードの「累計共鳴時間」レイアとガイアスの共鳴時間が15分以上 |
| □ | 152 | ラスボスパワーズ | | 10 | レコードの「累計共鳴時間」ガイアスとミュゼの共鳴時間が15分以上 |
| □ | 153 | 元・使役関係 | | 10 | レコードの「累計共鳴時間」ジュードとミュゼの共鳴時間が15分以上 |
| □ | 154 | 大精霊シスターズ | | 10 | レコードの「累計共鳴時間」ミラとミュゼの共鳴時間が15分以上 |
| □ | 155 | ダーティペア | | 10 | レコードの「累計共鳴時間」アルヴィンとミュゼの共鳴時間が15分以上 |
| □ | 156 | 小悪魔タッグ | | 10 | レコードの「累計共鳴時間」エリーゼとミュゼの共鳴時間が15分以上 |
| □ | 157 | 悪ノリデュオ | | 10 | レコードの「累計共鳴時間」ローエンとミュゼの共鳴時間が15分以上 |
| □ | 158 | テンペスト小町 | | 10 | レコードの「累計共鳴時間」レイアとミュゼの共鳴時間が15分以上 |
| □ | 159 | ルドガー変身一作目 | | 10 | レコードの「累計ルドガー変身回数」が50回以上 |
| □ | 160 | ルドガー変身三作目 | | 30 | レコードの「累計ルドガー変身回数」が150回以上 |
| □ | 161 | ルドガー変身何作目だっけ? | ★ | 50 | レコードの「累計ルドガー変身回数」が450回以上 |
| □ | 162 | 集中回避の勇 | | 10 | レコードの「累計キャラ特性使用回数」でジュードの「集中回避」発動回数が50回以上 |
| □ | 163 | 集中回避の鬼 | | 30 | レコードの「累計キャラ特性使用回数」でジュードの「集中回避」発動回数が150回以上 |
| □ | 164 | 集中回避都市伝説 | ★ | 50 | レコードの「累計キャラ特性使用回数」でジュードの「集中回避」発動回数が450回以上 |
| □ | 165 | ミニマムウェル | | 10 | レコードの「累計キャラ特性使用回数」でミラの「魔技」発動回数が50回以上 |
| □ | 166 | ミドルウェル | | 30 | レコードの「累計キャラ特性使用回数」でミラの「魔技」発動回数が150回以上 |
| □ | 167 | マックスウェル | ★ | 50 | レコードの「累計キャラ特性使用回数」でミラの「魔技」発動回数が450回以上 |
| □ | 168 | 溜めて一年 | | 10 | レコードの「累計キャラ特性使用回数」でアルヴィンの「チャージ」発動回数が50回以上 |
| □ | 169 | 溜めて二年 | | 30 | レコードの「累計キャラ特性使用回数」でアルヴィンの「チャージ」発動回数が150回以上 |
| □ | 170 | 三年溜め太郎 | ★ | 50 | レコードの「累計キャラ特性使用回数」でアルヴィンの「チャージ」発動回数が450回以上 |

※★はトロフィーに対応している。トロフィーの種類は以下のとおり。
★……ブロンズ　★……シルバー　★……ゴールド

| No. | 称号 | GRADE | 獲得条件 |
|---|---|---|---|
| 171 | ティポスイッチャー | 10 | レコードの「累計キャラ特性使用回数」でエリーゼの「スイッチングティポ」発動回数が50回以上 |
| 172 | ティポ残像使い | 30 | レコードの「累計キャラ特性使用回数」でエリーゼの「スイッチングティポ」発動回数が150回以上 |
| 173 | ティポ分身の術 ★ | 50 | レコードの「累計キャラ特性使用回数」でエリーゼの「スイッチングティポ」発動回数が450回以上 |
| 174 | フォルテ | 10 | レコードの「累計キャラ特性使用回数」でローエンの「術後調律」発動回数が50回以上 |
| 175 | フォルテッシモ | 30 | レコードの「累計キャラ特性使用回数」でローエンの「術後調律」発動回数が150回以上 |
| 176 | フォルテッシシシシシモ ★ | 50 | レコードの「累計キャラ特性使用回数」でローエンの「術後調律」発動回数が450回以上 |
| 177 | 活伸棍術パワー | 10 | レコードの「累計キャラ特性使用回数」でレイアの「活伸棍術」発動回数が50回以上 |
| 178 | 活伸棍術インパクト | 30 | レコードの「累計キャラ特性使用回数」でレイアの「活伸棍術」発動回数が150回以上 |
| 179 | 活伸棍術インディグネイション ★ | 50 | レコードの「累計キャラ特性使用回数」でレイアの「活伸棍術」発動回数が450回以上 |
| 180 | 反逆のガイアス | 10 | レコードの「累計キャラ特性使用回数」でガイアスの「リベンジャー」発動回数が50回以上 |
| 181 | 反逆のガイアスR2 | 30 | レコードの「累計キャラ特性使用回数」でガイアスの「リベンジャー」発動回数が150回以上 |
| 182 | 反逆のガイアス・レクイエム ★ | 50 | レコードの「累計キャラ特性使用回数」でガイアスの「リベンジャー」発動回数が450回以上 |
| 183 | リーヴアサルター | 10 | レコードの「累計キャラ特性使用回数」でミュゼの「リーヴアサルト」発動回数が50回以上 |
| 184 | リーヴヒルルター | 30 | レコードの「累計キャラ特性使用回数」でミュゼの「リーヴアサルト」発動回数が150回以上 |
| 185 | リーヴヨルルター ★ | 50 | レコードの「累計キャラ特性使用回数」でミュゼの「リーヴアサルト」発動回数が450回以上 |
| 186 | マネっこ | 10 | レコードの「累計サポートスキル使用回数」でルドガーの「ミラーリング」発動回数が50回以上 |
| 187 | マネまね | 30 | レコードの「累計サポートスキル使用回数」でルドガーの「ミラーリング」発動回数が150回以上 |
| 188 | ものマネ大将 ★ | 50 | レコードの「累計サポートスキル使用回数」でルドガーの「ミラーリング」発動回数が450回以上 |
| 189 | レストア使い | 10 | レコードの「累計サポートスキル使用回数」でジュードの「レストア」発動回数が50回以上 |
| 190 | レストアンテ | 30 | レコードの「累計サポートスキル使用回数」でジュードの「レストア」発動回数が150回以上 |
| 191 | レイズデッドいらず ★ | 50 | レコードの「累計サポートスキル使用回数」でジュードの「レストア」発動回数が450回以上 |
| 192 | 縛り屋 | 10 | レコードの「累計サポートスキル使用回数」でミラの「バインド」発動回数が50回以上 |
| 193 | 縛り上手 | 30 | レコードの「累計サポートスキル使用回数」でミラの「バインド」発動回数が150回以上 |
| 194 | バインドクイーン ★ | 50 | レコードの「累計サポートスキル使用回数」でミラの「バインド」発動回数が450回以上 |
| 195 | 崩し屋 | 10 | レコードの「累計サポートスキル使用回数」でアルヴィンの「ブレイカー」発動回数が50回以上 |
| 196 | ブレイ家ー | 30 | レコードの「累計サポートスキル使用回数」でアルヴィンの「ブレイカー」発動回数が150回以上 |
| 197 | 破壊者 ★ | 50 | レコードの「累計サポートスキル使用回数」でアルヴィンの「ブレイカー」発動回数が450回以上 |
| 198 | 吸い付き屋 | 10 | レコードの「累計サポートスキル使用回数」でエリーゼの「ティポドレイン」発動回数が50回以上 |
| 199 | 吸い付き魔 | 30 | レコードの「累計サポートスキル使用回数」でエリーゼの「ティポドレイン」発動回数が150回以上 |
| 200 | 吸い付き名人 ★ | 50 | レコードの「累計サポートスキル使用回数」でエリーゼの「ティポドレイン」発動回数が450回以上 |
| 201 | 守りの精霊術士 | 10 | レコードの「累計サポートスキル使用回数」でローエンの「オートマジックガード」発動回数が50回以上 |
| 202 | 鉄壁の精霊術士 | 30 | レコードの「累計サポートスキル使用回数」でローエンの「オートマジックガード」発動回数が150回以上 |
| 203 | 無効化の精霊術士 ★ | 50 | レコードの「累計サポートスキル使用回数」でローエンの「オートマジックガード」発動回数が450回以上 |
| 204 | 普通のぶんどり屋 | 10 | レコードの「累計サポートスキル使用回数」でレイアの「アイテムスティール」発動回数が50回以上 |
| 205 | スゲェぶんどり屋 | 30 | レコードの「累計サポートスキル使用回数」でレイアの「アイテムスティール」発動回数が150回以上 |
| 206 | 最凶のどんぶり屋 ★ | 50 | レコードの「累計サポートスキル使用回数」でレイアの「アイテムスティール」発動回数が450回以上 |
| 207 | 力の貸与者 | 10 | レコードの「累計サポートスキル使用回数」でガイアスの「スプレッドフォース」発動回数が50回以上 |
| 208 | 力の伝承者 | 30 | レコードの「累計サポートスキル使用回数」でガイアスの「スプレッドフォース」発動回数が150回以上 |
| 209 | 力の救済者 ★ | 50 | レコードの「累計サポートスキル使用回数」でガイアスの「スプレッドフォース」発動回数が450回以上 |
| 210 | 人力車 | 10 | レコードの「累計サポートスキル使用回数」でミュゼの「トラクタームーヴ」発動回数が50回以上 |
| 211 | タクシー | 30 | レコードの「累計サポートスキル使用回数」でミュゼの「トラクタームーヴ」発動回数が150回以上 |
| 212 | リムジン ★ | 50 | レコードの「累計サポートスキル使用回数」でミュゼの「トラクタームーヴ」発動回数が450回以上 |
| 213 | オレ最強 ★ | 100 | キャラクターのレベルが上限(200レベル)に到達 |

## バトルチャレンジの称号＆トロフィー

| No. | 称号 | GRADE | 獲得条件 |
|---|---|---|---|
| 214 | 【初級】新米チャレンジャー | 10 | チャプター1でリンクのチュートリアルをみた |
| 215 | 【初級】連続攻撃始めました | 5 | ACを4消費して連続攻撃した回数が40回以上 |
| 216 | 【初級】オクトスラッシャー | 10 | ACを8消費して連続攻撃した回数が20回以上 |
| 217 | 【上級】連携トリックスター | 15 | ACを12消費して連続攻撃した回数が10回以上 |
| 218 | 【初級】テクニシャン | 10 | L1＋◎の攻撃から術・技に連携した回数が40回以上 |
| 219 | 【初級】アイキャンフラ～イ | 10 | 空中で、空中にいる敵を撃破した回数が10回以上 |
| 220 | 【初級】怒涛の30ヒッター | 10 | 敵を30ヒット以上で撃破した回数が9回以上 |
| 221 | 【初級】怒涛の60ヒッター | 15 | 敵を60ヒット以上で撃破した回数が6回以上 |
| 222 | 【上級】怒涛の120ヒッター | 20 | 敵を120ヒット以上で撃破した回数が3回以上 |
| 223 | 【初級】全力全開! | 10 | 秘奥義で敵を撃破した回数が20回以上 |
| 224 | 【初級】いざ、究極合体! | 10 | 共鳴秘奥義で敵を撃破した回数が20回以上 |
| 225 | 【初級】リンク全開! | 10 | 共鳴術技で敵を撃破した回数が40回以上 |
| 226 | 【初級】壊し屋さん | 10 | 敵のガードブレイクをした回数が20回以上 |
| 227 | 【初級】受けの美学者 | 10 | 敵の攻撃をガードした回数が10回以上 |
| 228 | 【初級】受けの哲学者 | 10 | ガードでスキル「マイトチャージ」を発動した回数が40回以上 |
| 229 | 【初級】受けの超人 | 15 | ガードでスキル「マイトチャージ2」を発動した回数が40回以上 |
| 230 | 【上級】受けすぎてドM | 20 | ガードでスキル「マイトチャージ3」を発動した回数が40回以上 |
| 231 | 【初級】ACボーナス | 10 | ACボーナスを得た回数が100回以上 |
| 232 | 【初級】見切った! | 10 | バックステップで敵の攻撃を回避した回数が40回以上 |

※★はトロフィーに対応している。トロフィーの種類は以下のとおり。
★……ブロンズ　★……シルバー　★……ゴールド

| No. | | 称号 | GRADE | 獲得条件 |
|---|---|---|---|---|
| ☐ | 233 | 【初級】1秒先が見える! | 10 | バックステップで敵の攻撃を回避した際に発動するスキルを発動した回数が40回以上 |
| ☐ | 234 | 【上級】ステップ中毒 | 20 | バックステップで敵の攻撃を回避し、ノーダメージで勝利した回数が20回以上 |
| ☐ | 235 | 【初級】お助けマン | 10 | ルドガーが第1段階の変身でHP50%以下の味方への攻撃を防いだ回数が20回以上 |
| ☐ | 236 | 【初級】黒の覚醒者 | 10 | ルドガーが骸殻能力発動中に敵を3体以上撃破した回数が40回以上 |
| ☐ | 237 | 【初級】漆黒の狂戦士 | 15 | ルドガーが骸殻能力発動中に敵を5体以上撃破した回数が40回以上 |
| ☐ | 238 | 【初級】槍投げ名人 | 10 | ルドガーが骸殻能力発動中に秘奥義で敵を撃破した回数が20回以上 |
| ☐ | 239 | 【初級】GOGOリンク! | 10 | 共鳴術技チェインを3連携以上した回数が10回以上 |
| ☐ | 240 | 【初級】リンク職人 | 15 | 共鳴術技チェインを6連携以上した回数が10回以上 |
| ☐ | 241 | 【上級】リンクの帝王 | 20 | 共鳴術技チェインを9連携以上した回数が10回以上 |
| ☐ | 242 | 【初級】ウェルチェイン | 10 | 通常攻撃から術・技を連携した回数が20回以上 |
| ☐ | 243 | 【初級】いたずら好き | 10 | 敵を術・技で状態変化を与えた回数が40回以上 |
| ☐ | 244 | 【初級】いたずら小僧 | 10 | 敵に9種類の状態変化を発生させた |
| ☐ | 245 | 【初級】いたずら魔神 | 10 | 敵の弱点部位に攻撃した回数が10回以上 |
| ☐ | 246 | 【初級】マジックガーディアン | 10 | マジックガードで敵の術をガードした回数が20回以上 |
| ☐ | 247 | 【初級】ハイガーディアン | 10 | フラッシュガードのタイミングに合わせてガードした回数が40回以上 |
| ☐ | 248 | 【初級】起き上がり小法師 | 10 | リカバリングで体勢を立て直した回数が100回以上 |
| ☐ | 249 | 【初級】司令塔 | 10 | ショートカットを使用した回数が100回以上 |
| ☐ | 250 | 【初級】バックアタッカー | 10 | 敵の背後から攻撃した回数が40回以上 |
| ☐ | 251 | 【初級】クロスカウンター | 10 | クロスカウンターのタイミングで敵に攻撃した回数が40回以上 |
| ☐ | 252 | 【初級】術剣士参上 | 10 | 精霊術から武身技へ連携した回数が40回以上 |
| ☐ | 253 | 【初級】戦場の天使 | 10 | 味方を回復した回数が100回以上 |
| ☐ | 254 | 【初級】ニアアタッカー | 10 | フロントステップから連携した回数が40回以上 |
| ☐ | 255 | 【初級】ヒット&アウェイ | 10 | 攻撃後にバックステップした回数が40回以上 |
| ☐ | 256 | 【初級】弱点ぺしぺし | 10 | 弱点属性の攻撃で敵を撃破した回数が20回以上 |
| ☐ | 257 | 【初級】ウィークプレッシャー | 10 | 弱点属性連携を3連携以上した回数が40回以上 |
| ☐ | 258 | 【初級】ウィーククラッシャー | 15 | 弱点属性連携を6連携以上した回数が30回以上 |
| ☐ | 259 | 【上級】ウィークエンダー | 20 | 弱点属性連携を9連携以上した回数が20回以上 |
| ☐ | 260 | 【初級】リバーシ戦術 | 10 | リンクして敵を挟み込んで撃破した回数が40回以上 |
| ☐ | 261 | 【初級】術技スペシャリスト | 10 | スキル「セカンドアーツ」発動回数が100回以上 |
| ☐ | 262 | 【初級】すたこらさっさ | 10 | 逃走成功回数が1回以上 |
| ☐ | 263 | 【初級】トライアタッカー | 10 | 異なる術・技で3連携した回数が40回以上 |
| ☐ | 264 | 【初級】ペンタリアン | 15 | 異なる術・技で5連携した回数が30回以上 |
| ☐ | 265 | 【上級】ヘプたん | 20 | 異なる術・技で7連携した回数が20回以上 |
| ☐ | 266 | 【上級】ギガンター | 20 | ギガントモンスターを2分以内に撃破した数が1体以上 |
| ☐ | 267 | 【上級】ギガントハンター | 40 | ギガントモンスターを2分以内に撃破した数が3体以上 |
| ☐ | 268 | 【上級】ギガントバスター | 80 | ギガントモンスターを2分以内に撃破した数が9体以上 |
| ☐ | 269 | 【上級】ギガントキラー | 100 | ギガントモンスターを2分以内に撃破した数が18体以上 |
| ☐ | 270 | 【上級】空中遊泳 | 20 | 5連携以上して、空中で空中にいる敵を撃破した回数が20回以上 |
| ☐ | 271 | 【上級】エアトリッカー | 30 | 7連携以上して、空中で空中にいる敵を撃破した回数が10回以上 |
| ☐ | 272 | 【上級】空の王者 | 40 | 9連携以上して、空中で空中にいる敵を撃破した回数が5回以上 |
| ☐ | 273 | 【上級】デュアルチェイン | 20 | 共鳴術技チェインで弱点属性連携を3連携以上して敵を撃破した回数が9回以上 |
| ☐ | 274 | 【上級】デュアルチェイン+ | 30 | 共鳴術技チェインで弱点属性連携を6連携以上して敵を撃破した回数が6回以上 |
| ☐ | 275 | 【上級】デュアルチェイン++ | 50 | 共鳴術技チェインで弱点属性連携を9連携以上して敵を撃破した回数が3回以上 |
| ☐ | 276 | 【上級】テクニカルチェイン | 20 | 異なる術・技で5連携以上し、共鳴術技も連携させた回数が20回以上 |
| ☐ | 277 | 【上級】テクニカルフィニッシャ | 20 | 共鳴術技チェインを5連携以上し、秘奥義も連携させた回数が20回以上 |
| ☐ | 278 | 【上級】パワークラッカー | 20 | 弱点属性連携を5連携以上し、共鳴術技も連携させた回数が10回以上 |
| ☐ | 279 | 【上級】パワーフィニッシャ | 40 | 弱点属性連携を5連携以上し、共鳴術技も連携させ、秘奥義も連携させた回数が3回以上 |
| ☐ | 280 | 【上級】影が薄いっス | 40 | 戦闘開始から1分間ノーダメージだった回数がが40回以上 |
| ☐ | 281 | 【上級】チェインマスター | 50 | 異なる術・技、共鳴術技で9連携以上し、共鳴秘奥義も連携させて敵を撃破した回数が10回以上 |
| ☐ | 282 | 【達成】バトル師範 ★ | 100 | バトルチャレンジの【初級】称号を40個以上獲得 |
| ☐ | 283 | 【達成】バトル仙人 ★ | 100 | バトルチャレンジの【上級】称号を18個以上獲得 |
| ☐ | 284 | 【達成】バトルサンシャイン ★ | 200 | バトルチャレンジのすべての称号を獲得(68個) |

## 特殊なトロフィー

| No. | | トロフィー | GRADE | 獲得条件 |
|---|---|---|---|---|
| ☐ | 285 | エクシリア2マスター ☆ (称号は存在せず、条件を達成するとトロフィーのみ獲得) | — | 「エクシリア2マスター」以外のすべてのトロフィーを獲得 |

※★はトロフィーに対応している。トロフィーの種類は以下のとおり。
★……ブロンズ　★……シルバー　★……ゴールド　☆……プラチナ

## No.1~3 最終目標：レコードの「累計敵発見数」が275以上

ライブラリのモンスター記録に登録される464種類の敵のうち、約60%と戦えば条件達成だ。ストーリーを進めると入れなくなるアスコルドや旅船ペリューン、ミラエピソードでのみ訪れる世精ノ途などのモンスターとも戦っておけば万全。足りない場合は闘技場や無明の霊異に出現する敵を登録しよう。

エンカウントした時点でモンスター記録に登録される。途中で逃走してもOK。

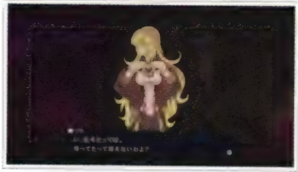
## No.4~6 最終目標：レコードの「累計アイテム収集数」が700以上

ライブラリのアイテム記録に登録されるアイテムの総数は1435種類。そのうちの半分を集めればいい。装備や装飾品、料理の購入や特注はもちろん、クエストもこなして報酬やクエストアイテムを登録していこう。490ページからのアイテムページと照らし合わせて未登録のものを集めるといい。

序盤から探索ポイントで素材を集めておくだけでも、けっこうな数が埋まる。

## No.7~8 最終目標：レコードの「最大ロングチャット再生数」が80以上

全部で157種類あるロングチャットのうち、80種類以上をひとつの周回内で再生することが条件。ライブラリのチャットリストからの再生はカウントされないため、発生したときにSELECTボタンを押して見ていこう。期間限定のロングチャットもあるので、チャットデータ（→P573）を確認しつつ進めたい。



各キャラクターとの親密度を上げるだけでも、35種類のチャットが見られる。

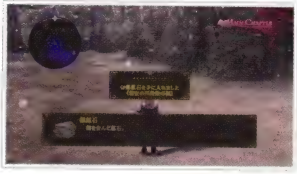
## No.9~11 最終目標：リーゼ・マクシアとエレンピオスの宝箱発見数が計200以上

ひとつの周回内でリーゼ・マクシアとエレンピオスに散らばる200個以上の宝箱から、中身を入手することが条件。なお、宝箱を開けた際、中身を持ち切れなかった場合は、いらないアイテムを捨てるか「取らずに捨てる」を選んで宝箱を空にする必要がある。また、分史世界の宝箱はカウントされない。

ロケーションマップに宝箱のアイコンが表示されるもののみカウントされる。

## No.12~14 最終目標：レコードの「最大ランダムトレジャー発見数」が800以上

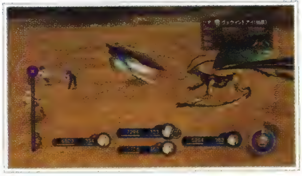
ひとつの周回内でロケーションマップに登録した探索袋と探索ポイントの数を800以上にすることが条件。その数は膨大なため、初めて訪れたフィールドはひととおり探索を行い、ランダムトレジャーを発見しておこう。なお、探索袋と探索ポイントは必ず出現するわけではないので、なかった場合はほかのマップへ移動後に入り直すこと。なお、エレメントコアはランダムトレジャーの数には含まれない。



分史世界のランダムトレジャーはエレメントコア同様、カウントされない。

## No.18～20 最終目標：レコードの「累計ギガントモンスター撃破数」が50以上

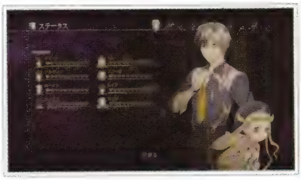
本編中に出現するほぼすべてのギガントモンスターを討伐しなければならない。ノーマルギガントモンスターなら本編を進めながら適度にレベルを上げておけば倒せるが、本編クリア後に戦えるEXギガントモンスターは強敵揃い。HPが格段に増えているものがほとんどなので、レベルを上げて挑もう。



Q073『ヴェウィンドアイの逆襲』に出現するものも撃破数にカウントされる。

## No.44～68 最終目標：全員との親密度を最大かつ、キャラクターエピソードをすべてクリア

全員の親密度を20000（ハート10個）まで上げ、かつキャラクターエピソードを最後までクリアすることが条件。期間限定となるミラエピソード1～3は発生後すぐにクリアしておくべき。足りない親密度は、ポーカーのチップと交換できる「フレンドリンクS」を使うといい。1個で親密度を500上げられる。

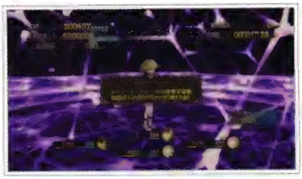


仲間との親密度はルドガーのステータス画面で◙ボタンを押せば確認可能だ。

## No.69 最終目標：借金を全額返済して、借金完済エンディングを見る

チャプター14以降は、トリグラフのチャージブル大通りにいるノヴァに話しかけると、残った借金を引き続き任意返済できるようになる。最後の100ガルドをチャージブル大通りにいるノヴァに渡すと、エンディングD『キレイなカラダ』に到達し、称号とトロフィーを獲得できる。多額のガルドが必要になるので、装飾品「ブルーセフィラ」や料理「シーフードシチュー」を活用して獲得ガルドを増やそう。

序盤はギガントモンスターを倒すだけでも、かなりのガルドがたまる。



十分に強化済みなら無明の霊異の最深部でボスを倒すと大量のガルドを稼げる。

## No.93～95 最終目標：レコードの「累計特殊シンボル撃破数」が150回以上

特殊シンボルの敵とは頭上に黄色の「！」マークがつくストロングシンボルと、各種バキュラ、ガルドフリークが該当する。いずれも出現率は低く、とくにバキュラは走って近づくと逃げてしまうので、歩いて接触すること。なお、簡単に数を稼ぎたい場合は、無明の霊異に出現するシャドウバキュラと戦うといい。砂漠エリアに入れば必ず1体以上は出現するため、探す手間を減らせるのもポイントだ。

**レアシンボルの出現場所**

| 種類 | 出現場所（分史世界も含む） |
|---|---|
| バキュラ | エラール街道、トルバラン街道、イラート間道、ガリー間道、キジル海瀑、ニ・アケリア参道、ニ・アケリア霊山 |
| ブロンズバキュラ | ソグド湿道、サマンガン街道、サマンガン樹界、クラマ間道、バーミア峡谷、タラス街道 |
| シルバーバキュラ | ファイザバード沼野（北東部、北西部）、ルサル街道、タタール冥穴（1F、B1F、B2F）、王の狩り場、ラコルム街道、モン高原、ノール灼洞、ククル凍窟、ボルテア森道 |
| ゴールドバキュラ | ファイザバード沼野（南部、中央部、北西部）、タタール冥穴（B3F）、リーベリー岩孔、ザイラの森、セイライ冷原（南部）、トウライ冷原（南部）、バイカール廃坑（南部）、フェルガナ鉱山（第1鉱区、第4鉱区）、カタマルカ高地（南西部、北東部）、バルナウル街道（南東部、中央部、北西部）、アルカンド湿原（南東部、北西部）、カナンの地 |
| シャドウバキュラ | 無明の霊異（砂漠エリア） |
| ガルドフリーク | セイライ冷原（北部）、トウライ冷原（北部）、バイカール廃坑（北部）、フェルガナ鉱山（天然地下道）、カタマルカ高地（中央部）、バルナウル街道（南西）、アルカンド湿原（中央部） |

## No.96～98 最終目標：レコードの「最大連続ヒット数」が200Hit以上

条件を達成するためには、途中で敵を倒してしまわないようスキル「1ダメージ」のセットが欠かせない。200ヒットを目指すコンボの組み合わせは自由だが、ここではふたつの例を紹介する。あらかじめ、仲間の作戦で基本行動を「身を護れ」にして勝手に攻撃させないようにして挑むこと。消費TPを1にできる装飾品「リスキーリング」を装備するといい。

全員が「1ダメージ」のスキルを習得するには1590000ガルドの返済が必要。

### コンボ例❶：ローエンに「スプラッシュ」を連発させるパターン

ショートカットに登録し、ローエンに「スピードスペル」と「スペルエンド」をセット。

ガントータスが1体になるまで、操作キャラクターで敵の数を調整する。

オートアイテムでTPを回復させながらショートカットで「スプラッシュ」をくり返そう。

### コンボ例❷：ルドガーの双銃でヒット数を稼ぐパターン

「1ダメージ」をセットしたアルヴィンとリンクを組んで、敵の背後をとる。

ルドガーはひたすら敵の背後から、双銃による通常攻撃を仕掛けよう。

弱点部位の場合はクリティカルになるのでACを気にせずコンボをつなげられる。

## No.99～101 最終目標：レコードの「累計弱点攻撃回数」4050回以上

敵の弱点となる属性攻撃を累計で4050回以上当てれば条件達成。弱点属性の攻撃を相手に当てると「WEAK！」と表示されるので、これを目印にしよう。ただし、複数ヒットする術・技の場合、「WEAK！」と何度も表示されてもレコードにカウントされる回数は1であることに注意。効率よく回数を稼ぐなら、敵の弱点属性をもつ武器を装備したうえで、スキル「1ダメージ」をセットして通常攻撃をくり返すといい。とくに、ルドガーの双剣やジュードは攻撃の発生も早く、攻撃回数を稼ぎやすくてオススメだ。

## No.102～104 最終目標：レコードの「累計弱点属性連携成功回数」200回以上

弱点属性連携にオススメなキャラクターはひとりで3種類の武器を使えるルドガーだ。双剣、ハンマー、双銃ですべての属性をカバーできるため、攻撃の基点にしやすい点もポイント。慣れるまではタイミングがつかみにくく、難しいがウェポンシフトの操作に慣れてきたら発生の早い「蒼破刃」や「濡羽狩」を基点に弱点属性連携を組み立ててみよう。

弱点をもたない敵には「マイトチャージ2」を使って攻撃するのがいいだろう。

## No.105～107 最終目標：レコードの「累計共鳴術技使用回数」4050回以上

仲間とくり出す共鳴術技の回数を増やすには、とにかく共鳴術技ゲージを早く溜めることが重要。仲間とリンクした状態で敵を攻撃するのが手っ取り早く、攻撃を当てた回数が多いほどゲージも上昇していく。なお、共鳴術技のカウントはコモン共鳴術技でもユニーク共鳴術技でも変わらない。

共鳴術技ゲージはスレーヴのサポート発動でも上昇し、その上昇量も多い。

## No.108～110 最終目標：レコードの「累計共鳴術技チェイン回数」1350回以上

まずは操作キャラクターにスキル「1ダメージ」をセットし、さらに共鳴術技ゲージが上昇しやすくなる装飾品を装備させる。あとは戦闘中に共鳴術技チェインを発動できればOKだ。たとえばルドガーを操作してジュードとリンクするなら、ルドガーの術・技設定を「鳴時雨」、「蒼破刃」、「轟臥衝」、「濡羽狩」にして、下記のように発動すれば共鳴術技チェインになり、チェイン回数も稼ぎやすい。

### 共鳴術技チェインの例（ルドガー＆ジュード）

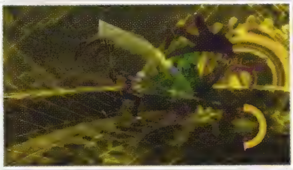
オーバーリミッツ状態でルドガーの「鳴時雨」を使って共鳴術技「双覇連散」を発動。

「Chain Chance！」の表示中に「蒼破刃」を使う。難しい場合はボタンを連打しよう。

共鳴術技「双砕迅」のあとに「轟臥衝」を使えば共鳴術技「飛燕猛襲牙」が発動する。

## No.159～185 最終目標：レコードの「累計キャラ特性使用回数」発動回数各450回以上

自分で操作して特性を450回以上使えば条件達成となる。ミラとローエンはボタン連打、アルヴィンとエリーゼはボタン押しっぱなしで使用回数を稼げる。ジュードやレイア、ガイアスは短時間で回数を稼ぐことはできないが、特定のスキルをセットすることで特性を使いやすくすることは可能だ。

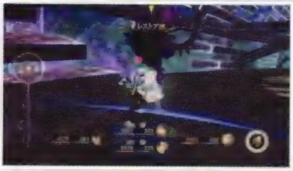

ルドガーの骸殻使用回数はゲージの溜まり時間が短い1段階目をくり返そう。

### 各キャラクターの特性発動方法

| 直接操作キャラクター | キャラ特性 | 発動方法 |
|---|---|---|
| ルドガー | 骸殻変身 | 骸殻ゲージが1段階以上溜まっている状態でL3＋R3同時押し |
| ジュード | 集中回避 | 敵の攻撃を←＋■ボタンのバックステップでかわす、もしくはスキル「コンセントレーション1～3」をセットして敵の攻撃をガードする |
| ミラ | 魔技 | ×ボタンを短く押して魔技を発動する |
| アルヴィン | チャージ | 技の使用後、×ボタンを押しっぱなしにしてチャージを行う |
| エリーゼ | スイッチングティポ | R3ボタンを押しっぱなしにして、ティポのON／OFFを切り替える |
| ローエン | 術後調律 | 術を使用後に特定のボタン（「ファイアボール」や「ロックトライ」なら×ボタン）を押す |
| レイア | 活伸棍術 | 敵の攻撃を←＋■ボタンのバックステップでかわす、もしくはスキル「フラッシュガード」と「スティックプラス2」をセットして敵の攻撃を受ける直前でガードする |
| ガイアス | リベンジャー | 敵の攻撃をガードした直後にフロントステップ、もしくはスキル「エアリアルリベンジ」をセットして敵の攻撃をガードした直後にL1＋◎ボタンで反撃する |
| ミュゼ | リーヴアサルト | 敵の攻撃を受けてのけぞった際、バックステッウやフロントステップを行う |

## No.186～212 最終目標：レコードの「累計サポートスキル使用回数」発動回数各450回以上

下表のとおりリンクしたスレーヴがサポートを発動させやすい状況を作り出すことが重要。サポートは敵の戦闘タイプに応じて真価を発揮し、ジュード、アルヴィン、ガイアスはパワータイプ、ミラ、エリーゼはスピードタイプ、ローエン、レイア、ミュゼはマジックタイプの敵に有利に戦えるので活用しながら発動回数を稼いでいこう。


マスターのサポートをそのままコピーするルドガーは、汎用性に優れる。



### 各キャラクターのサポート発動方法

| スレーヴ | サポート | 発動条件や発動タイミング | 発動させやすい敵 |
|---|---|---|---|
| ルドガー | ミラーリング | マスターに応じて、下記の条件を満たすと発動 | — |
| ジュード | レストア | マスターがダウンする | パワータイプ |
| ミラ | バインド | マスターと敵を挟み込む。敵を気絶させると必ず発動 | スピードタイプ |
| アルヴィン | ブレイカー | マスターの攻撃を敵にガードさせる | パワータイプ |
| エリーゼ | ティポドレイン | マスターのHPやTPを減らす。敵を浮かすと発動しやすい | スピードタイプ |
| ローエン | オートマジックガード | マスターが敵の術攻撃を受けそうになる | マジックタイプ |
| レイア | アイテムスティール | 敵をダウンさせる | マジックタイプ |
| ガイアス | スプレッドフォース | マスターが敵の攻撃を受けそうになる | パワータイプ |
| ミュゼ | トラクタームーヴ | マスターがフロントステップやバックステップを行う | マジックタイプ |

## No.213 最終目標：キャラクターのレベルが上限（200レベル）に到達

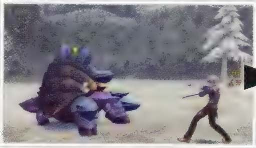
いずれかのキャラクターをレベル200まで成長させればいい。効率よくレベルを上げるのにオススメなのは、闘技場のパーティモードEXランクで戦うこと。各種ギガントモンスターはもちろん、クレスやスタンたちは並大抵ではない強さだが、そのぶん入手経験値も多い。戦うまえに獲得経験値が上がる「チキン南蛮巻き・特」を使っておくこと。

リスクもあるが「デモンズシール」を装備すればさらに獲得経験値が増す。

## No.217 最終目標：ACを12消費して連続攻撃した回数10回以上

ACを12消費すればどの攻撃を混ぜても構わない。ここでは通常攻撃のみで達成するパターンを紹介しよう。まず、必要となるのはスキル「1ダメージ」、「グローリー」、「マイトチャージ1～3」。ただし、「グローリー」を習得するには、ルドガーはジュードの親密度が最大、ジュードとガイアスは無明の霊異に出現するそれぞれの影の討伐が条件と難易度が高め。まずはさきにそちらを済ませてから挑もう。

### ACを12消費する攻撃の例


敵の攻撃を「マイトチャージ」でガード。「グローリー」があればのけぞらない。

「マイトチャージ1～3」の効果でACが12を超えるまでガードで耐える。

ACが12を超えたら敵に通常攻撃を連続でくり返せば達成も簡単だ。

## No.218 最終目標：L1＋◎の攻撃から術・技に連携した回数40回以上

強攻撃となるL1＋◎の打ち上げ攻撃後に、術·技をくり出すことでカウントが加算されていく。スキル「1ダメージ」をセットし、レベルの低い敵と戦いながら回数を稼ぐといい。手っ取り早く回数を稼ぎたい場合は、トリグラフから隣接するエラール街道やトルバラン街道に出現する敵を相手に戦おう。序盤から回数も稼げるため、オススメだ。

ルドガーの「一迅」やミラの「フレアボム（下級）」は発動が早く、稼ぎやすい。

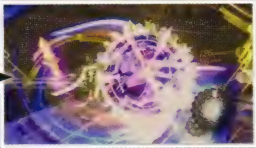
## No.220～222 最終目標：敵を120ヒット以上で撃破した回数3回以上

120ヒット以上コンボをつなげて敵を撃破すればいいので、No.96 ～98の「最大連続ヒット数」200ヒット以上で紹介した例を使うといい。なお、本編のクリアが前提となるが、下記のとおりルドガーの4段階目の骸殻変身を使って達成する方法もある。事前に「オーバーフォーム」と「ブレークイン」のスキルをセットしておけば骸殻の変身時間も伸ばせるので、より条件を達成させやすくなる。

### 120ヒットを狙うコンボの例

骸殻ゲージが4段階まで溜まったら、すかさず骸殻変身を実行しよう。

変身後はすかさずL3でアピールを行い、ゲージの減少時間を減少させる。


あとはゲージがなくなるまで、ひたすら◎ボタンで連続攻撃をくり出せばいい。

## No.228～230 最終目標：ガードでスキル「マイトチャージ3」を発動した回数40回以上

称号の獲得条件は「マイトチャージ3」を40回以上発動させること。使用する機会が多いスキルなので、普通にプレイしていれば自然と獲得できるはずだ。回数を稼ぐ場合は、「マイトチャージ3」の発動条件である4.5秒間以上のガードを何度も続けよう。なお、「マイトチャージ1」と「マイトチャージ2」も同時にセットしておけばまとめて回数を稼げる。

発動条件までの時間を満たすには、攻撃以外の動作を挟んでも構わない。

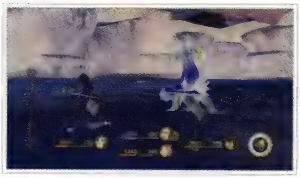
## No.233 最終目標：バックステップで回避した際にスキルを発動させた回数40回以上

バックステップで敵の攻撃を回避した際に発動させられるスキルを多く習得するのはジュード、ミラ、エリーゼ、ローエン。これらのキャラクターに「スプレンダーアサルト」をはじめ、バックステップの回避で発動するスキルをセットしよう。あとは弱い敵と戦い、物理攻撃をバックステップでかわしてスキルを発動させるのをくり返し、回数を稼げばいい。

ジュードは集中回避がバックステップで発生するため、同時に回数を稼げる。

## No.234 最終目標：バックステップで回避し、ノーダメージで20回以上勝利

条件を達成するには、敵の攻撃をバックステップで回避し、バックステップの回避で発動するスキルを発動させたうえでダメージを受けずに勝利する必要がある。オススメはローエンだけが習得できる「スプレンダータイム」。これがあればバックステップ成功時に、2秒間だけ敵味方を含めてローエン以外の動きが止まるため、成否がわかりやすい。



「スプレンダータイム」発動中に敵を倒せばノーダメージも達成しやすい。

## No.239～241 最終目標：共鳴術技チェインを9連携以上した回数10回以上

この条件を達成するには、ひとつの術・技で共鳴術技を起こしやすいものを選ぶのがポイントだ。たとえば、ジュードをマスター、ルドガー、ミラ、レイアをスレーヴにした場合、「飛燕連脚」、「三散華」、「巻空旋」を使うといい。共鳴術技チェインを長くつなげられない場合は、ルドガー、ジュード、アルヴィン、ガイアスのみ習得できる「ディレイリンクアーツ」をセットして受付時間を長くするのも手だ。

対応する術・技を左右のスティックにセットし、チェインをつづけよう。

**共鳴術技チェイン9連携の例**

❶ 三散華(ジュード)＋鳴時雨(ルドガー)＝双覇連散
⬇
❷ 飛燕連脚(ジュード)＋紅蓮翔舞(ルドガー)＝飛燕猛襲牙
⬇
❸ 巻空旋(ジュード)＋インヴァイタブル(ルドガー)＝獅儘封吼
⬇
❹ 三散華(ジュード)＋ロックトライ(ミラ)＝玄武散
⬇
❺ 飛燕連脚(ジュード)＋シルフ(ミラ)＝気刃連旋襲
⬇
❻ 巻空旋(ジュード)＋ファイアボール(ミラ)＝エアリアルファイア
⬇
❼ 三散華(ジュード)＋三散華(レイア)＝六散華
⬇
❽ 飛燕連脚(ジュード)＋活伸棍・円舞(レイア)＝封舞活龗劇
⬇
❾ 巻空旋(ジュード)＋巻空旋(レイア)＝巻空鏡舞

## No.259 最終目標：弱点属性連携を9連携以上した回数20回以上

弱点属性連携で9連携以上のコンボを当てるというもの。たとえば、ルドガーなら双剣の「蒼破刃」→「魔神剣」→「虎牙破斬」→「一迅」→ハンマーに切り替えて「アヴァント・ポステ」→双銃に切り替えて「タイドバレット」→「ラピッドレンジ」→「ヴォルテックチェイサー」→「Xバスター」→「バレット・クルシフィクション」で条件を満たせる。

習得術・技数の多いルドガーならば、仲間の手を借りなくても達成は可能だ。

## No.260 最終目標：リンクして敵を挟み込んで撃破した回数40回以上

仲間とリンクした状態で敵を挟み込み、40体以上の敵を撃破するというもの。スレーヴの行動を「一緒に戦え」にしておけば、戦闘をくり返すだけで自然と達成していることもある。極端にレベルの低い敵が相手だと挟み込むまえに撃破してしまう恐れがあるため、自身のレベルより、わずかに低い敵が出現するエリアで戦闘をくり返すと効率がいい。

序盤から称号獲得を意識してプレイしていれば、比較的早い段階で達成できる。

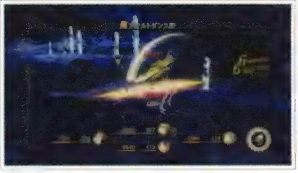
## No.261 最終目標：スキル「セカンドアーツ」発動回数100回以上

ルドガー、ジュード、ガイアスが習得できる「セカンドアーツ」系のスキルで術・技を変化させればカウントされる。手っ取り早く称号の獲得条件を満たしたいならば、スキルをセットしてレベルの低い敵にルドガーの「一迅」を連発すればいい。その際、スキル「1ダメージ」もセットしておけば敵を倒しにくくなり、何度も戦闘する手間が省ける。

「セカンドアーツ」をセットすると「一迅」が「一迅裂双」に変化する。

## No.265 最終目標：異なる術技で7連携した回数20回以上

同じ術・技を連携中に使えないことを覚えておこう。最低でも7種類の術・技を覚えているタイミングなら達成も目指しやすい。術・技は各種ショートカットボタンに技を登録しておき、戦闘が始まったら順番にくり出していく。さらに右スティックのショートカットまで使えば、ひとりだけで7連携のコンボをつなげていくことが可能だ。



「1ダメージ」のスキルをセットすれば、1回の戦闘で複数回のカウントを稼げる。

## No.272 最終目標：9連携以上して、空中で空中にいる敵を撃破した回数5回以上

通常攻撃や術・技を9回くり出したのち、空中で敵にとどめを刺せば1カウントとなる。まずはスキル「1ダメージ」をセットしている仲間とリンクしたルドガーで通常攻撃や術・技を9回くり出す。つぎに「紅蓮翔舞」を発動し、すぐにリンクを切れば空中で攻撃した際に敵を撃破できる。とどめを刺し損ねないよう低レベルの敵を相手にするといい。

ほかの仲間の作戦は、「基本行動」を「身を護れ」に設定しておこう。

## No.275 最終目標：共鳴術技チェインで弱点属性連携を9連携以上させて敵撃破を3回以上

共鳴術技チェインのために、「リミッター1～2」のスキルをセットしてオーバーリミッツの時間を増やすことが重要。連携中は敵にとどめを刺さないように、操作キャラクター以外に「1ダメージ」をセットして、その仲間とリンクをつなぐことで与ダメージ1の効果を共有しておこう。ここでは、操作キャラクターをミラにした場合の例を紹介するので、右の流れを参考にして称号の獲得を目指してほしい。

最後はリンクを解除して、連携のまま敵を撃破することを忘れずに。

**ミラを使う場合の一例**

下準備
- ミラに術・技「エレメンタルショット」、「ディストールノヴァ」、「グレアケイジ」、「バニッシュヴォルト」をセット
- ジュードにスキル「リミッター1」、「リミッター2」、「1ダメージ」をセット
- 仲間の作戦を基本行動「身を護れ」、リンク時の指示「自由に戦え」に設定

⬇

❶ 共鳴術技ゲージをMAXまで溜めて、ルサル街道のガントータスと戦う

⬇

❷ 誰ともリンクしていないミラで敵を倒し、ガントータス1体にする

⬇

❸ ジュードとリンクして「エレメンタルショット」(火水風地)を当て、共鳴術技「イノセントゲート」(闇)を発動

⬇

❹ 共鳴術技チェインで「カタラクトブレード」(光斬)を発動

⬇

❺ 共鳴術技チェインで「双砕迅」(斬打)を発動

⬇

❻ 共鳴術技チェインで「雷閃拳」(火風射)を発動し、発動直後にリンクを切って敵を倒す

## No.277 最終目標：共鳴術技チェインを5連携以上かつ秘奥義発動回数20回以上

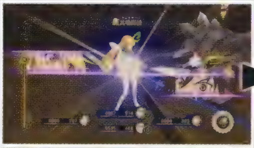
共鳴術技チェインを５連携以上つなげて、最後に秘奥義を発動させればカウントされる。ここではジュードを例に称号獲得の流れを紹介するので、参考にしてほしい。まずは、ジュードに「三散華」「飛燕連脚」「巻空旋」をセット。ジュードには秘奥義発動用にスキル「スペシャル」、それ以外の仲間には「リミッター1～3」、「ダメージ1」をセットしておこう。仲間はルドガー、ミラ、レイアを選び、戦闘が始まったら「三散華」から順番に共鳴術技をつなげ、スレーヴを切り替えながらチェインを続けていく。最後は秘奥義でフィニッシュすれば、カウントに1加算される。これを20回実行しよう。

## No.279 最終目標：弱点属性連携5連携かつ共鳴術技&秘奥義の連携を3回以上

弱点属性連携を５連携以上つなげながら共鳴術技を使い、最後は秘奥義を使えばカウントされる。一見すると難しそうに思えるが、No.275の「共鳴術技チェインで弱点属性連携を９連携以上させて敵撃破を３回以上」（→P445）で使った流れの最後を秘奥義にすればいいので、そちらを参考にしよう。

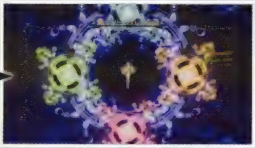
操作キャラクターには最後の秘奥義用に「スペシャル」のスキルをセット。

### ミラを使う場合の一例



まずは「エレメンタルショット」から共鳴術技チェインを開始しよう。

「イノセントゲート」から「雷閃拳」まで共鳴術技チェインをつなげる。



「雷閃拳」まで技がつながったら最後はミラの秘奥義でフィニッシュだ。

## No.281 最終目標：異なる術・技、共鳴術技で9連携かつ共鳴秘奥義で10回以上敵を撃破

異なる術・技と共鳴術技で９連携つなげて共鳴秘奥義でとどめを刺す。これを10回達成すれば、称号を獲得できる。操作キャラクターは多くの術・技を習得するルドガーがオススメ。下に紹介した例のとおり、コンボの最中に双剣からハンマー、ハンマーから双銃に切り替えて連携を組み立てていこう。

スレーヴはアルヴィンにし、「スペシャルリンクアーツ」で共鳴秘奥義を使おう。

### ルドガーを使ったコンボ例

ルドガーで「蒼破刃」や「アヴァント・ポステ」、「ラピッドレンジ」をつなげる。

双銃の「ヴォルテックチェイサー」までつなげたら、共鳴術技チェインをくり返そう。

9連携目に「バレット・クルシフィクション」でリンクを解除してとどめだ。

# DATA

# データ

TALES
OF
XILLIA 2
PERFECT
GUIDE

# モンスターデータ

本作のモンスター記録に登録される全464種の敵のデータを掲載している。モンスター記録の順に掲載しているので、ライブラリのコンプリートに役立ててほしい。



## モンスターデータの見方

**❶ モンスター名**
敵の名前。同名で強さの異なる敵が存在する場合、イバル(1)、イバル(2)のように本書独自の番号をつけて区別している。基本的にあとの番号のほうが強い

**❷ 戦闘タイプ**
敵の戦闘タイプをアイコンで記している。見方と特徴は以下のとおり
●……パワータイプ。吹き飛ばしたりダウンさせる攻撃を多用してくる敵。攻撃をガードする頻度も高い
●……スピードタイプ。移動速度が速い敵
●……マジックタイプ。術を多用してくる敵
●……ボスタイプ。おもにイベントで戦う強力な敵やギガントモンスターなど

**❸ グラフィックと弱点部位**
敵の外見。弱点部位が存在する敵の場合は、赤色の丸で示している。弱点部位に攻撃を当てると、必ずクリティカル(敵に与えるダメージが通常の1.5倍)になる。ただし、その敵がダメージを吸収する属性で攻撃した場合はクリティカルは発生しない

**❹ Lv**
敵のレベル。強さの目安となり、数値が高いほど強い。本作ではシナリオの進行状況や出現場所によって敵のレベルが変動するため、「最小レベル~最大レベル」で示した。❻のレベル補正による上昇ぶんも含めている

**❺ HP**
敵の体力。これがゼロになると、敵は倒れる。❹のLv欄に記した「最小レベル~最大レベル」での最大HPを掲載している。なお、掲載しているHPは戦闘ランク「ノーマル」の数値となっている(戦闘ランクによる変動については19ページ参照)。また特殊シンボルとして出現した場合は、1段階上の戦闘ランクのHPとなる

**❻ レベル補正**
敵のレベル加算値。シナリオの進行状況や出現場所によって決まる敵のレベルに加算される数値。❹のLv欄に掲載しているレベルは、このレベル補正を加えた数値になっている

**❼ 鋼体**
敵が持つ鋼体の数。この数値が多いほど、敵が攻撃を受けてものけぞりにくい

**❽ 属性タイプ**
敵が各属性の攻撃で受けるダメージに影響する数値。数値が1より高い場合、その属性の攻撃で敵に与えるダメージが増加する。逆に、数値が1未満の場合は敵に与えるダメージが減少減少し、「0」だとダメージを与えられない。また、「−1」とある場合は吸収を表わし、その属性で攻撃すると敵のHPが回復してしまう。属性による影響がないものは「1」としている

**❾ EXP**
敵を倒して戦闘に勝利したときに獲得できる基本経験値への倍率。敵のレベルと倍率が高いほど、獲得経験値が増える

**❿ ガルド**
敵を倒して戦闘に勝利したときに獲得できる基本ガルドへの倍率。敵のレベルと倍率が高いほど、獲得ガルドが増える

**⓫ EC**
敵を倒して戦闘に勝利したときに獲得できる基本エレメンタルコアへの倍率。敵のレベルと倍率が高いほど、獲得エレメンタルコアが増える

**⓬ 落とすアイテム**
敵が落とすアイテムと落とす確率。敵を倒して戦闘に勝利したときに入手できる

**⓭ 盗めるアイテム**
敵から盗めるアイテムと盗める確率。確率は、レイアのサポート「アイテムスティール」の発動でアイテムを盗みが成功する確率を表わし、レイアがスキル「スティールプラス」をセットしている場合は、成功確率が30%増える。一度アイテムを盗んだ敵から、その戦闘中に再度盗むことはできない

**⓮ ボーナス**
撃破ボーナスでSPが増加するキャラクターとSPの増加値。記載した数を倒すとSPの最大値が上昇する

**⓯ 出現場所**
敵のおもな出現場所。マップ名のほか、出現するイベントのタイミングやクエスト名を記載している

## 記号・アルファベット


？？？ P473
？？？(クレスの影) P489
？？？(スタンの影) P489
CSアックスビーク P451
CSアックスビーク(闘技場) P453
CSエージェント(1) P466
CSエージェント(2) P458
CSエージェント(3) P458
CSガンビー P458
CSガンビー(闘技場) P464
CSゲートキーパー P473
CSメニィフト P451
CSメニィフト(闘技場) P454
CSレディエージェント(1) P467
CSレディエージェント(2) P458
CSレディエージェント(3) P458


## ア行


ア・ジュールボア P456
アースアリーナ(闘技場) P464
アースエレメント P467
アースゴーレム(闘技場) P454
アイスゴーレム P455
アイススケルトン P464
アイスハーピー P471
アイスビーク P455
アイスマンドラ P471
アクアドール(闘技場) P470
アクアドラゴン(従属) P479
アクアドラゴン(闘技場) P483
アクオドラゴン(闘技場) P483
アグリア(闘技場) P480
アグリア(分史)(1) P477
アグリア(分史)(2) P484
アグリアの影 P488
アスカ(分史)(1) P478
アスカ(分史)(2) P486
アスコルドウォッチャー P461
アスコルドガード P461
アスコルドチーフ P461
アックスビーク P452
アルヴィン P474
アルヴィン(闘技場) P480
アルヴィン(分史) P477
アルヴィンの影 P488
アルクノア過激重兵 P454
アルクノア偽装銃兵 P465
アルクノア偽装兵 P467
アルクノア工作員 P465
アルクノア重装偽装兵 P457
アルクノア重装潜入兵 P457
アルクノア斥候兵 P467
アルクノア潜入兵 P467
アロービー P461
アローフォルザーム P478
アローフォルザーム(闘技場) P481
アローフォルザームEX P478
アングリータス P453
イバル(1) P475
イバル(2) P475
イバル(3) P474
イバル(4) P473
イビルウォント P457
インセクトプラント P469
ヴァイオブルーム P479
ヴァンピリィプラント P479
ヴァンピリィプラント(闘技場) P481
ヴァンピリィプラントEX P479
ヴィクトル P486
ウィザートレント P456
ウィンガル(因子) P484
ウィンガル(闘技場) P480
ウィンガル(分史) P484
ウィンガルの影 P488
ウインダムウルフ(闘技場) P463
ウィンドエレメント P472
ウィンドスピリッツ P470
ウィンドフライ(闘技場) P470
ウィンドレイス P486
ウィンドレイス(闘技場) P482
ウィンドレイスEX P486
ヴェウィンドアイ P475
ヴェウィンドアイ(凶暴) P475
ヴェウィンドアイ(闘技場) P481
ヴェウィンドアイEX P475
ヴェウィンドクローズ P476
ヴェウィンドクローズ(激怒) P475
ヴェウィンドクローズ(闘技場) P481
ヴェウィンドクローズEX P476
ヴェウィンドチャイルド(1) P468
ヴェウィンドチャイルド(2) P468
ウェスタンウルフ P466
ヴェニルデモッシュ P487
ヴェニルデモッシュ(闘技場) P482
ヴェニルデモッシュEX P487
ウォーターエレメント P472
ウォータースピリッツ P469
ヴォルテウルフ P459
ヴォルテスコーピオン P451
ヴォルト P476
ウォント P452
ウルフ P460
エイシェントキャット P459
エグゼクタスク(因子) P476
エラールゲコゲコ P459
エラールチュンチュン P459
エラールプラント P468
エラールホース P459
エリーゼ P474
エリーゼ(闘技場) P480
エリーゼの影 P488
エルダス P455
エレインホーン P477
エレインホーン(闘技場) P481
エレインホーンEX P477
エレンピオス過激派 P462
エンパイアシザー P454
オーディーン(因子) P486
オーリナイツティグル P486
オーリナイツティグル(闘技場) P482
オーリナイツティグルEX P486
オタオタ P460
オタオッタホッグ P466


## カ行


ガーディアンホース(闘技場) P463
ガイアス P474
ガイアス(闘技場) P480
ガイアスの影 P488
ガイネア・ピジス(因子) P484
海瀑幻魔(因子) P477
過激派黒幕 P464
ガデストーチ P478
ガデストーチ(闘技場) P483
ガデストーチEX P478
ガルドフリーク P468
ガントータス P452
キノコゴブリン P460
気難しいおばちゃん P458
キュバージクロー P476
キュバージクロー(闘技場) P482
キュバージクローEX P476
キングコカトリス P459
グラスオタオタ P461
グラスゲコゲコ P461
グラッディクロー P476
グラッディクロー(闘技場) P482
グラッディクローEX P476
クラブマン P452
クラマ魔物愛護団術士 P469
クラマ魔物愛護団戦士 P462
グランドボア P452
グリーンバタフライ P470
クリスタルビーク P455
クルディスアイ P486
クルディスアイ(闘技場) P481
クルディスアイEX P486
グレーターデモッシュ P477
グレーターデモッシュ(闘技場) P482
グレーターデモッシュEX P477
クレス(闘技場) P481
クロノス(1) P476
クロノス(2) P475
クロノス(3) P475
クロノス(4) P487
警備兵の影 P457
ケイブチュンチュン P459
ケイブプラント P469
ゲートオブアリーナ(闘技場) P454
ゲコゲコ P460
ゴールドバキュラ P489
ゴーレム P455
ゴーレムシェイド P471
コカトリス P460
ゴブリン P460
ゴブリンファーマー P461


## サ行


サラマンダー P465
サンダースピリッツ P469
シエナブロンク P477
シエナブロンクEX P477
ジェントルイプリート P464
ジェントルドロイド P475
ジェントルノ～ムゥ P466
ジェントルひぃ・ひぃ・ふ～ P462
ジェントルミャンディーネ P465
ジェントルメン P460
仕事帰りの青年 P451
ジャイアントバット P466
ジャオ(因子) P478
ジャオ(闘技場) P480
ジャオ(分史) P484
ジャオの影 P488
ジャッジメント(闘技場) P454
シャドウズアイス P468
シャドウズイーター P458
シャドウズエルダス P457
シャドウズキーパー P468
シャドウズキャット P467
シャドウズクラブマン P458
シャドウズシェイド P473
シャドウズシルヴァ P457
シャドウズスカル P468
シャドウズスピリッツ P473
シャドウズソル P467
シャドウズデビル P468
シャドウズデモッシュ P458
シャドウズドラゴン P458
シャドウズトレント P457
シャドウズナイトメア P467
シャドウズハウンド P467
シャドウズバジリスク P468
シャドウズバタフライ P473
シャドウズバット P467
シャドウズひぃ・ひぃ・ふ～ P468
シャドウズビーク P457
シャドウズプラント P473
シャドウズマイン P473
シャドウズマンドラ P473
シャドウズミャンディーネ P468
シャドウズリーフ P473
シャドウバキュラ P489
重軍曹の影 P457
ジュード(1) P478
ジュード(2) P474
ジュード(闘技場) P479
ジュードの影(1) P487
ジュードの影(2) P487
術軍曹の影 P472
ショアマンドラ P469
シルヴァウルフ P461
シルヴァウルフ(凶暴) P461
シルヴァクラブ P454
シルヴァトレント P453
シルヴァトレント(過成長) P453
シルヴァホース P460
シルバーバキュラ P489
シルフィード(闘技場) P463
ジンガードSPEC1.0+ P451
ジンガードSPEC2.0 P451
ジンガードSPEC3.0 P453
ジンガードSPEC3.0(EC) P456
ジンガード改(闘技場) P454
神経質なお姉さん P458
スカンキー P462
スケルトン P462
スコーピオン P457
スタン(闘技場) P480
ストロングシェイド(闘技場) P470


資料 DATA モンスターデータ

## モンスターインデックス


ストロングプラント(闘技場) P470
スノウウォント P455
スノウウルフ P464
スノウトータス P455
スノウドラゴン P455
スノウトレント P456
スノウバット P464
スパイダー P453
スフィンスノゥ P485
スフィンスノゥ(闘技場) P482
スフィンスノゥEX P485
正義感の強い青年 P451
ゼブワイバーン P465
ゼブワイバーン(闘技場) P463
セルシウス(1) P485
セルシウス(2) P479
セルシウス(闘技場) P481
ソウ(因子) P474
ソードビー P462

**タ行**

ターネット P458
タイニャーティグル P465
タイニャーティグル(闘技場) P463
ダスクシェイド P470
チェリーズパイク P474
チェリーズパイク(闘技場) P481
チェリーズパイクEX P474
チュンチュン P460
チュンチュン(闘技場) P463
ツリークラブ P456
テイルビーク P456
テトラスピリッツ(闘技場) P470
トータス P452
刻守ノ双翼 P472
刻守ノ長針 P457
刻守ノ骸 P467
刻守ノ迷蛇 P457
トレント P452

**ナ行**

ナイトゴブリン P465
ナイトバット(闘技場) P463
ナイトプチ P472
ナハティガル(闘技場) P480
ナハティガル(分史) P486
ナハティガルの影 P488
ニードルスパイダー P452
ニワニワ P465
ニワニワ(闘技場) P463
ネイバーホーク P466
ネッドドラゴン P452
ノクターンマンドラ P472

**ハ行**

パーガフォート P478
パーガフォート(闘技場) P481
パーガフォートEX P478
ハーピー P471
ハイドラブレイド P485
ハイドラブレイド(闘技場) P483
ハイドラブレイドEX P485
パイロバジリスク P465
パウダーブルータル P485
パウダーブルータル(闘技場) P482
パウダーブルータルEX P485
バキュラ P489
ハゲタカ P459
バジリスク P462
バタフライ P469
バット P466
パルースオタオタ P466
パルースゲコゲコ P466
パルースチュンチュン P460
パルースプラント P472
パワーソル・アルクノア P451
ハングラットズァーム P479
ハンマーズァーム P486
ハンマーズァーム(闘技場) P483
ハンマーズァームEX P486
ビー P461
ビズリー P487
ビズリー(闘技場) P480
ヒットクラブマン P456
ピヨピヨ P465
ヒルズシェイド P472
ヒルズボア P456
ファイアエレメント P467
ファイアゴーレム P455
ファイアスピリッツ P471
ファイアティグル(闘技場) P482
ファイアドラゴン(闘技場) P453
ファイアバット P464
ファイアホーク P464
ファイニーティグル(闘技場) P463
ファウドスピリッツ P469
ファンテイル P454
フィレオキャット P464
封じられし者の眷属・蒼 P484
封じられし者の眷属・紅 P484
フォーチュンステッパー P476
フォーチュンステッパー(闘技場) P482
フォーチュンステッパーEX P476
プチウィンダム P471
プチディーネ P472
プチノルム P471
プチプリ P469
プチフリート P471
プチラブロンク(闘技場) P483
ブライアンホーク(闘技場) P463
フラワーキャット P462
フラワーハーピー P469
フラワーバタフライ P469
フリーズプラント P471
フリートスコーピオン P455
フリーランスボア P455
プリジゴク P471
プリタチガレ P470
ブルータル(闘技場) P482
ブルート P484
ブレイジークロー P485
ブレイドビーク P452
フレイムドール(闘技場) P463
プレザ(分史) P484
プレザの影 P488
プロテクスパイダー(闘技場) P453
ブロンズバキュラ P489
ヘヴィソル・リベリオン P451
ヘヴィリザード(闘技場) P453
ペンギニスト P464
ボア P453
ホーク P461
ポリネイトビー P461

**マ行**

マインゴブリン P460
マインスケルトン P466
マインプラント P471
マインプラント(凶暴化) P471
マクシィキャット P465
マクスウェル(分史) P487
マクスウェルの影 P489
マラカイトビーク P476
ミュゼ P475
ミュゼ(因子) P477
ミュゼ(因子・四大隷属) P487
ミュゼ(闘技場) P480
ミュゼの影 P488
ミラ(1) P478
ミラ(2) P474
ミラ(闘技場) P479
ミラの影(1) P487
ミラの影(2) P487
ミント(闘技場) P481
メカニックゴーレム(闘技場) P454
メギストストレント P452
メギストスハーピー(闘技場) P470
メギストスマンドラ(闘技場) P470
メニィフト P451
メニィフト・フォア(闘技場) P454
メランソウル P478
メランディケイト P478
メロラベンダー(1) P483
メロラベンダー(2) P483
メロラベンダー(3) P484
メロラベンダー(闘技場) P483
メロラベンダーEX(1) P483
メロラベンダーEX(2) P484
メロラベンダーEX(3) P484
モーラルズァーム P479
モーラルズァーム(闘技場) P482
モーラルズァームEX P479
モン山賊団軽装戦士 P464
モン山賊団重装戦士 P455

**ヤ行**

ユニコーン P465
ユニコーン(闘技場) P463
ユリウス(1) P473
ユリウス(2) P477
ユリウス(3) P475
ユリウス(4) P475
ユリウスの影 P488
酔っ払い親父 P451
四属性ゴーレム P479

**ラ行**

ラ・シュガル重兵崩れ P456
ラ・シュガル術兵崩れ P472
ライオットソル・アルクノア(1) P459
ライオットソル・アルクノア(2) P459
ライオットソル・デュアルガン P459
ライオットソル・リベリオン P459
ラピッドホース P460
ランドーオタオタ P462
ランドーゲコゲコ P462
ランドーゴブリン P462
ランドーチュンチュン P462
ランドートレント P453
ランドーマンドラ P468
リーフマンドラ P469
リザードマン P452
リドウ(1) P477
リドウ(2) P487
リドウ(3) P473
リトルディーネ(闘技場) P454
ルインウォント P456
ルインガーディアン P456
ルインバット P466
ルヴァイアドラゴン P485
ルヴァイアドラゴン(闘技場) P483
ルヴァイアドラゴンEX P485
ルヴィーズドラゴン P485
ルヴィーズドラゴン(闘技場) P483
ルヴィ-・ズドラゴンEX P485
ルーティ(闘技場) P481
ルーンクラブ(闘技場) P453
ルーンバタフライ(闘技場) P470
ルドガー(闘技場) P479
ルドガーの影 P487
レイア P474
レイア(闘技場) P480
レイアの影 P488
レッドロックトータス P456
ローエン P474
ローエン(闘技場) P480
ローエン? P474
ローエンの影 P488
ロックスピリッツ P472

**ワ行**

ワームシェイド P472
ワイルドボア P451
ワンダースケルトン P466

### 仕事帰りの青年

| Lv | 24 | レベル補正 | −4 |
|---|---|---|---|
| HP | 1425 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 |

| EXP | ×0.6 | — | — |
|---|---|---|---|
| ガルド | ×0.5 | — | — |
| EC | ×0.5 | — | — |

出現場所 ガイアスエピソード1（→P349）

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

### 酔っ払い親父

| Lv | 25 | レベル補正 | −3 |
|---|---|---|---|
| HP | 1470 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 |

| EXP | ×0.6 | — | — |
|---|---|---|---|
| ガルド | ×0.5 | — | — |
| EC | ×0.5 | — | — |

出現場所 ガイアスエピソード1（→P349）

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

### 正義感の強い青年

| Lv | 26 | レベル補正 | −2 |
|---|---|---|---|
| HP | 1515 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

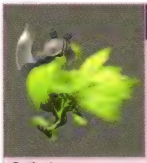
| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 |

| EXP | ×0.6 | — | — |
|---|---|---|---|
| ガルド | ×0.5 | — | — |
| EC | ×0.5 | — | — |

出現場所 ガイアスエピソード1（→P349）

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |



### CSアックスビーク

| Lv | 1～67 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 826～7123 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×1 | 変な欠片 | 23% |
|---|---|---|---|
| ガルド | ×1 | ジオストーン | 30% |
| EC | ×1 | ジオストーン | 30% |

出現場所 エージェント訓練場（→P194）

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

### ジンガードSPEC1.0+

| Lv | 63～67 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 12720～13440 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×5 | レアメタル | 31% |
|---|---|---|---|
| ガルド | ×2.5 | ジオストーン | 65% |
| EC | ×5 | ジオストーン | 30% |

出現場所 エージェント訓練場（→P194）

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

### CSメニィフト

| Lv | 63～67 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 6741～7123 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 1 | 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 |

| EXP | ×1 | 雪色ボンボン | 23% |
|---|---|---|---|
| ガルド | ×1 | メドウクリスタル | 40% |
| EC | ×1 | メドウクリスタル | 30% |

出現場所 エージェント訓練場（→P194）

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

### ヘヴィソル・リベリオン

| Lv | 1～4 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 780～1050 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×1.1 | アップルグミ | 25% |
|---|---|---|---|
| ガルド | ×1 | オレンジグミ | 25% |
| EC | ×1 | — | — |

出現場所 ストリボルグ号（→P195）

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

### ワイルドボア

| Lv | 6～70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 1845～10485 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.5 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 0.5 |

| EXP | ×1.2 | 朽ちた骨 | 40% |
|---|---|---|---|
| ガルド | ×1 | 朽ちた骨 | 40% |
| EC | ×1 | 朽ちた骨 | 30% |

出現場所 トルバラン街道（→P202）

●ボーナス: アルヴィン

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

### パワーソル・アルクノア

| Lv | 9～13 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 1500～1860 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1.5 |

| EXP | ×1.1 | — | — |
|---|---|---|---|
| ガルド | ×1 | — | — |
| EC | ×1 | — | — |

出現場所 ヘリオボーグ研究所（→P196）

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

### ヴォルテスコーピオン

| Lv | 9～13 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 1590～1971 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 |

| EXP | ×1 | — | — |
|---|---|---|---|
| ガルド | ×1 | — | — |
| EC | ×1 | — | — |

出現場所 ヘリオボーグ研究所（→P196）

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

### ジンガードSPEC2.0

| Lv | 9～13 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 3000～3720 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1.5 |

| EXP | ×5 | — | — |
|---|---|---|---|
| ガルド | ×2.5 | — | — |
| EC | ×5 | — | — |

出現場所 ヘリオボーグ研究所（→P196）

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

### メニィフト

| Lv | 9～13 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 1590～1971 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1.5 |

| EXP | ×1 | — | — |
|---|---|---|---|
| ガルド | ×1 | — | — |
| EC | ×1 | — | — |

出現場所 ヘリオボーグ研究所（→P196）

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

## ガントータス

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 13～31 | レベル補正 | 1 |
| HP | 1971～3688 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1.5 | 0.5 | 1 | 1 | 0.5 | 2 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1.2 | 朽ちた骨 | 65% |
| ガルド | ×1 | 銅鉱石 | 65% |
| EC | ×1 | 銅鉱石 | 30% |

●ボーナス：レイア

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

出現場所 ルサル街道 (→P203)

## ブレイドビーク

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 20～70 | レベル補正 | 0 |
| HP | 2639～7409 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1.5 | 0.5 | 1 | 1 | 1 |

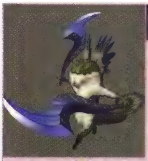
| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 獣のフン | 40% |
| ガルド | ×1 | 獣のフン | 40% |
| EC | ×1 | 獣のフン | 30% |

●ボーナス：ルドガー

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

出現場所 タタール冥穴 (→P198)

## リザードマン



| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 20～70 | レベル補正 | 0 |
| HP | 2639～7409 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1.5 | 0.5 | 1 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 朽ちた骨 | 40% |
| ガルド | ×1 | 朽ちた骨 | 40% |
| EC | ×1 | 朽ちた骨 | 30% |

●ボーナス：ルドガー

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 7 |

出現場所 タタール冥穴 (→P198)

## ネッドドラゴン

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 20～70 | レベル補正 | 0 |
| HP | 9960～27960 | 個体 | 50 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1.5 | 0.5 | 1 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×8 | 銅鉱石 | 65% |
| ガルド | ×4 | 銅鉱石 | 65% |
| EC | ×8 | 銅鉱石 | 30% |

●ボーナス：エリーゼ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

出現場所 タタール冥穴 (→P198)

## ニードルスパイダー

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 12～16 | レベル補正 | 0 |
| HP | 1876～2257 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1.2 | 1 | 1.2 | 1 | 1.2 | 1 | 0.5 | 1.5 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | クモの巣 | 40% |
| ガルド | ×1 | クモの巣 | 40% |
| EC | ×1 | クモの巣 | 30% |

●ボーナス：レイア

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

出現場所 イラート間道 (→P235)

## アックスビーク

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 12～16 | レベル補正 | 0 |
| HP | 1876～2257 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0.5 | 1.5 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 野鳥の卵 | 40% |
| ガルド | ×1 | きれいな羽根 | 40% |
| EC | ×1 | きれいな羽根 | 30% |

●ボーナス：ローエン

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 5 |

出現場所 ガリー間道 (→P236)

## トータス

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 12～16 | レベル補正 | 0 |
| HP | 1876～2257 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 0 |

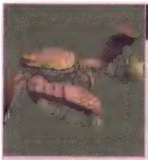
| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1.2 | 陸ガニ | 65% |
| ガルド | ×1 | 陸ガニ | 65% |
| EC | ×1 | 陸ガニ | 30% |

●ボーナス：エリーゼ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

出現場所 ガリー間道 (→P236)

## クラブマン



| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 13～71 | レベル補正 | 0 |
| HP | 1971～7504 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.2 | 0.5 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1.2 | 硬いうろこ | 25% |
| ガルド | ×1 | 陸ガニ | 40% |
| EC | ×1 | 陸ガニ | 30% |

●ボーナス：アルヴィン

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 5 | 6 |

出現場所 キジル海瀑 (→P222)

## ウォント

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 13～71 | レベル補正 | 0 |
| HP | 1971～7504 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.2 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 貝殻の化石 | 40% |
| ガルド | ×1 | 貝殻の化石 | 40% |
| EC | ×1 | 貝殻の化石 | 30% |

●ボーナス：アルヴィン

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 5 | 6 |

出現場所 キジル海瀑 (→P222)

## トレント

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 14～70 | レベル補正 | 0 |
| HP | 3900～13980 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.2 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 0.5 | 1 | 1.1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×4 | 木片 | 65% |
| ガルド | ×4 | 木片 | 65% |
| EC | ×4 | 木片 | 30% |

●ボーナス：レイア

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

出現場所 ニ・アケリア参道 (→P237)

## メギストストレント

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 15～70 | レベル補正 | 0 |
| HP | 4080～13980 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.2 | 0.8 | 1 | 1 | 1.5 | 0.8 | 1 | 1.2 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×4 | 丈夫なツタ | 65% |
| ガルド | ×4 | 木片 | 65% |
| EC | ×4 | 木片 | 30% |

●ボーナス：ミラ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 4 | 6 |

出現場所 ニ・アケリア霊山 (→P223)

## グランドボア

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 14～19 | レベル補正 | 0 |
| HP | 2925～3600 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1.5 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1.5 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1.2 | 折れた牙 | 25% |
| ガルド | ×1 | 獣のフン | 40% |
| EC | ×1 | 獣のフン | 30% |

●ボーナス：エリーゼ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

出現場所 ソグド湿道 (→P238)

## ジンガードSPEC3.0

| Lv | 18～22 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 4620～5340 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1.5 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×5 | 銀鉱石 | 65% |
| ガルド | ×2.5 | 銀鉱石 | 65% |
| EC | ×5 | 銀鉱石 | 30% |

●ボーナス: ー

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| ー | ー | ー |

出現場所 アスコルド(→P199)

## ボア

| Lv | 24～58 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 4275～8865 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1.2 | 毛皮 | 23% |
| ガルド | ×1 | 折れた牙 | 40% |
| EC | ×1 | 折れた牙 | 30% |

●ボーナス:ジュード

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

出現場所 サマンガン街道(→P239)

## シルヴァトレント

| Lv | 23～74 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 5520～14700 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×4 | 丈夫なツタ | 65% |
| ガルド | ×4 | 野草の種 | 65% |
| EC | ×4 | 野草の種 | 30% |

●ボーナス:エリーゼ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 4 | 6 |

出現場所 サマンガン樹界(→P224)

## シルヴァトレント(過成長)

| Lv | 61～70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 65508～74094 | 剛体 | 100 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×10 | ー | ー |
| ガルド | ×5 | ー | ー |
| EC | ×10 | ー | ー |

●ボーナス: ー

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| ー | ー | ー |

出現場所 ガイアスエピソード3(→P352)

## スパイダー

| Lv | 23～70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 2925～7409 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 毒針 | 40% |
| ガルド | ×1 | 毒針 | 40% |
| EC | ×1 | 毒針 | 30% |

●ボーナス:アルヴィン

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

出現場所 クラマ間道(→P240)

## アングリータス

| Lv | 23～70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 2925～7409 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0.8 | 1.2 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1.2 | 巨大な甲羅 | 65% |
| ガルド | ×1 | 硬いうろこ | 65% |
| EC | ×1 | 硬いうろこ | 30% |

●ボーナス:ローエン

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 5 |

出現場所 バーミア峡谷(→P226)

## ランドートレント

| Lv | 25～76 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 5880～15060 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 |

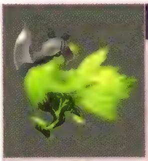
| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×4 | 丈夫なツタ | 65% |
| ガルド | ×4 | 木片 | 65% |
| EC | ×4 | 木片 | 30% |

●ボーナス:ルドガー

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

出現場所 タラス街道(→P241)

## CSアックスビーク(闘技場)



| Lv | 49 | レベル補正 | 48 |
|---|---|---|---|
| HP | 5405 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 1.5 | 0.5 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 |

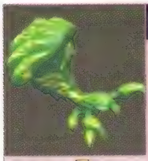
| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 毛皮 | 20% |
| ガルド | ×0 | 折れた牙 | 20% |
| EC | ×1 | ー | ー |

●ボーナス:ルドガー

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 6 | ー |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P411)

## プロテクスパイダー(闘技場)



| Lv | 21 | レベル補正 | 20 |
|---|---|---|---|
| HP | 2734 | 剛体 | 2 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1.5 | 0.5 | 1 | 1.2 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 抜け殻 | 20% |
| ガルド | ×0 | クモの巣 | 20% |
| EC | ×1 | ー | ー |

●ボーナス:ミラ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 4 | 6 | ー |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P410)

## ルーンクラブ(闘技場)

| Lv | 29 | レベル補正 | 28 |
|---|---|---|---|
| HP | 3497 | 剛体 | 10 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.2 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1.2 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 硬いうろこ | 20% |
| ガルド | ×0 | 陸ガニ | 20% |
| EC | ×1 | ー | ー |

●ボーナス:エリーゼ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 6 | ー |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P410)

## ヘヴィリザード(闘技場)

| Lv | 31 | レベル補正 | 30 |
|---|---|---|---|
| HP | 3688 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.2 | 1 | 1.2 | 1 | 1 | 1 | 1.2 | 0.8 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 折れた牙 | 20% |
| ガルド | ×0 | 獣のフン | 20% |
| EC | ×1 | ー | ー |

●ボーナス:ジュード

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 6 | ー |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P410)

## ファイアドラゴン(闘技場)

| Lv | 106 | レベル補正 | 105 |
|---|---|---|---|
| HP | 40920 | 剛体 | 50 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.5 | 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×4 | スス色ボンボン | 10% |
| ガルド | ×0 | 奇妙な塊 | 10% |
| EC | ×4 | ー | ー |

●ボーナス:ガイアス

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 6 | ー |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P412)

## ゲートオブアリーナ(闘技場)

| Lv | 41 | レベル補正 | 40 |
|---|---|---|---|
| HP | 93294 | 個体 | 100 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.2 | 0.8 | 1 | 1 | 0.8 | 1.2 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×10 | 落 | カリカリ | 50% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | 落 | 豆腐の味噌汁・特 | 50% |
| EC | ×4 | 盗 | — | — |

●ボーナス:レイア

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 8 | — |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P410)

## ジャッジメント(闘技場)

| Lv | 61 | レベル補正 | 60 |
|---|---|---|---|
| HP | 221244 | 個体 | 50 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×15 | 落 | おかかグミ | 50% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | 落 | クリームコロッケパフェ・特 | 50% |
| EC | ×4 | 盗 | — | — |

●ボーナス:ミュゼ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 9 | — |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P411)

## メカニックゴーレム(闘技場)

| Lv | 34 | レベル補正 | 33 |
|---|---|---|---|
| HP | 7949 | 個体 | 50 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.2 | 0.8 | 1.2 | 0.8 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×1 | 落 | 危ない液体 | 20% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | 落 | 金のサイコロ | 20% |
| EC | ×1 | 盗 | — | — |

●ボーナス:ローエン

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 6 | — |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P411)

## アースゴーレム(闘技場)

| Lv | 81 | レベル補正 | 80 |
|---|---|---|---|
| HP | 16917 | 個体 | 50 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1.5 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×2 | 落 | 魔導鉱 | 10% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | 落 | レアメタル | 10% |
| EC | ×2 | 盗 | — | — |

●ボーナス:レイア

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 6 | — |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P412)

## ジンガード改(闘技場)

| Lv | 43 | レベル補正 | 42 |
|---|---|---|---|
| HP | 9120 | 個体 | 20 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×1 | 落 | 危ない液体 | 20% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | 落 | 雪色ボンボン | 20% |
| EC | ×4 | 盗 | — | — |

●ボーナス:ミュゼ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 6 | — |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P411)

## リトルディーネ(闘技場)

| Lv | 91 | レベル補正 | 90 |
|---|---|---|---|
| HP | 9412 | 個体 | 20 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×1 | 落 | 黒真珠 | 10% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | 落 | 怪魚のひれ | 10% |
| EC | ×4 | 盗 | — | — |

●ボーナス:ルドガー

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 6 | — |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P412)

## メニィフト・フォア(闘技場)

| Lv | 31 | レベル補正 | 30 |
|---|---|---|---|
| HP | 3688 | 個体 | 20 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 0.5 | 0.5 |

| EXP | ×1 | 落 | 砂金 | 20% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | 落 | 銀鉱石 | 20% |
| EC | ×4 | 盗 | — | — |

●ボーナス:ジュード

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 6 | — |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P411)

## CSメニィフト(闘技場)

| Lv | 46 | レベル補正 | 45 |
|---|---|---|---|
| HP | 5119 | 個体 | 20 |

●属性タイプ

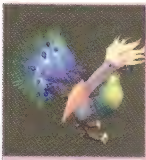
| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 1 | 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 |

| EXP | ×1 | 落 | 砂金 | 20% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | 落 | 銀鉱石 | 20% |
| EC | ×4 | 盗 | — | — |

●ボーナス:ミラ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 4 | 6 | — |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P411)



## ファンテイル

| Lv | 31~70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 3688~7409 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×1 | 落 | とがった爪 | 40% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×1 | 落 | クラウンフェザー | 40% |
| EC | ×1 | 盗 | クラウンフェザー | 30% |

●ボーナス:ジュード

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

出現場所 王の狩り場(→P243)

## シルヴァクラブ

| Lv | 31~70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 3688~7409 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

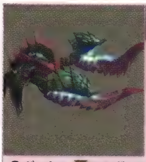
| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 |

| EXP | ×1.2 | 落 | 鋭利なハサミ | 25% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×1 | 落 | 巨大な甲羅 | 40% |
| EC | ×1 | 盗 | 巨大な甲羅 | 30% |

●ボーナス:ジュード

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

出現場所 王の狩り場(→P243)



## エンパイアシザー

| Lv | 32~71 | レベル補正 | 1 |
|---|---|---|---|
| HP | 14637~29028 | 個体 | 150 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 |

| EXP | ×8 | 落 | 鋭利なハサミ | 31% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×4 | 落 | 巨大な甲羅 | 65% |
| EC | ×8 | 盗 | 巨大な甲羅 | 30% |

●ボーナス:アルヴィン

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

出現場所 王の狩り場(→P243)

## アルクノア過激重兵

| Lv | 71~75 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 7080~7440 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 |

| EXP | ×1.1 | 落 | ライフボトル | 50% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×1 | 落 | — | — |
| EC | ×1 | 盗 | — | — |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 ローエンエピソード4(→P344)

## フリーランスボア

| Lv | 38～75 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 6165～11160 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 0.5 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1.2 | ジオストーン | 23% |
| ガルド | ×1 | 銀鉱石 | 40% |
| EC | ×1 | 銀鉱石 | 30% |

出現場所 リーベリー岩孔(→P228)

●ボーナス:ローエン

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 5 |

## エルダス

| Lv | 38～75 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 4356～7886 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1.5 | 0.5 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1.2 | 真珠 | 31% |
| ガルド | ×1 | 真珠 | 65% |
| EC | ×1 | 真珠 | 8% |

出現場所 リーベリー岩孔(→P228)

●ボーナス:ローエン

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 5 |

## ゴーレム

| Lv | 38～75 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 8713～15772 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 0.5 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×2 | 砂金 | 65% |
| ガルド | ×2 | ジオストーン | 20% |
| EC | ×2 | 銀鉱石 | 30% |

出現場所 リーベリー岩孔(→P228)

●ボーナス:ローエン

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 5 |

## モン山賊団重装戦士

| Lv | 29～70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 3300～6990 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 0.5 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1.1 | 砂金 | 40% |
| ガルド | ×1 | 毛皮 | 40% |
| EC | ×1 | 毛皮 | 30% |

出現場所 モン高原(→P244)

●ボーナス:レイア

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

## スノウトータス

| Lv | 29～70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 3498～7409 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 0.5 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1.2 | 硬いうろこ | 65% |
| ガルド | ×1 | 硬いうろこ | 65% |
| EC | ×1 | 硬いうろこ | 30% |

出現場所 モン高原(→P244)

●ボーナス:ガイアス

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 5 |

## スノウウォント

| Lv | 29～70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 3498～7409 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 0.5 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1 |

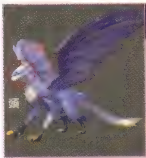
| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 硬いうろこ | 40% |
| ガルド | ×1 | とがった爪 | 40% |
| EC | ×1 | とがった爪 | 30% |

出現場所 モン高原(→P244)

●ボーナス:ガイアス

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 5 |

## スノウドラゴン




| Lv | 29～70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 13200～27960 | 剛体 | 50 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 0.5 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×8 | ミックスグミ | 31% |
| ガルド | ×4 | クラウンフェザー | 39% |
| EC | ×8 | とがった爪 | 30% |

出現場所 モン高原(→P244)

●ボーナス:ガイアス

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

## アイスゴーレム

| Lv | 32～70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 7568～14818 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×2 | ジオストーン | 31% |
| ガルド | ×2 | 銀鉱石 | 65% |
| EC | ×2 | 銀鉱石 | 30% |

出現場所 ザイラの森(→P245)

●ボーナス:ガイアス

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 5 |

## フリートスコーピオン

| Lv | 31～70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 3688～7409 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.5 | 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 鋭利なハサミ | 23% |
| ガルド | ×1 | 巨大な甲羅 | 40% |
| EC | ×1 | 巨大な甲羅 | 30% |

出現場所 ノール灼洞(→P230)

●ボーナス:ミラ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 4 | 6 |

## ファイアゴーレム

| Lv | 31～70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 7377～14818 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.5 | 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 |

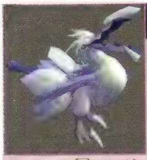
| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×2 | ジオストーン | 65% |
| ガルド | ×2 | 砂金 | 65% |
| EC | ×2 | 砂金 | 30% |

出現場所 ノール灼洞(→P230)

●ボーナス:ミラ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 4 | 6 |

## アイスビーク



| Lv | 34～41 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 3975～4642 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 0.5 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 |

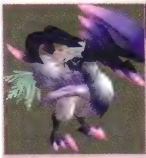
| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | クラウンフェザー | 40% |
| ガルド | ×1 | 上質な綿毛 | 40% |
| EC | ×1 | 上質な綿毛 | 30% |

出現場所 セイライ冷原(→P245)、トウライ冷原(→P246)

●ボーナス:エリーゼ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 4 | 6 |

## クリスタルビーク



| Lv | 35～42 | レベル補正 | 1 |
|---|---|---|---|
| HP | 11904～13857 | 剛体 | 10 |

●属性タイプ

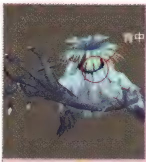
| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.2 | 0 | 1.2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×8 | 渡り鳥の風切羽 | 31% |
| ガルド | ×4 | ライフボトル | 31% |
| EC | ×8 | ライフボトル | 8% |

出現場所 トウライ冷原(→P246)

●ボーナス:ルドガー

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |




### スノウトレント

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 34～41 | レベル補正 | 0 |
| HP | 7500～8760 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×4 | 落 | 不枯の花 | 65% |
| ガルド | ×4 | 落 | 木片 | 65% |
| EC | ×4 | 盗 | 木片 | 30% |

出現場所 セイライ冷原(→P245)、トウライ冷原(→P246)

●ボーナス:エリーゼ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 4 | 6 |

### ア・ジュールボア

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 34～41 | レベル補正 | 0 |
| HP | 5625～6570 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 0.5 | 0.5 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1.2 | 落 | 大きな角 | 23% |
| ガルド | ×1 | 落 | 獣のフン | 40% |
| EC | ×1 | 盗 | 獣のフン | 30% |

出現場所 ファイザバード沼野(→P232)

●ボーナス:ガイアス

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 5 |

### ツリークラブ

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 39～70 | レベル補正 | 0 |
| HP | 4452～7409 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1.2 | 落 | 鋭利なハサミ | 23% |
| ガルド | ×1 | 落 | 不思議なビード | 31% |
| EC | ×1 | 盗 | 鋭利なハサミ | 30% |

出現場所 バイカール廃坑(→P234)

●ボーナス:ガイアス

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 5 |

### ジンガードSPEC3.0(EC)

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 56～70 | レベル補正 | 0 |
| HP | 11460～13980 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1.5 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×5 | 落 | — | — |
| ガルド | ×2.5 | 落 | — | — |
| EC | ×5 | 盗 | — | — |

出現場所 エリーゼエピソード3(→P336)

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

### ウィザートレント

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 40～51 | レベル補正 | 0 |
| HP | 8580～10560 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1.5 | 0.5 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×4 | 落 | 柾目材 | 31% |
| ガルド | ×4 | 落 | 丈夫なツタ | 65% |
| EC | ×4 | 盗 | 丈夫なツタ | 30% |

出現場所 カタマルカ高地(→P209)

●ボーナス:ミュゼ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 4 | 6 |

### ヒットクラブマン

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 40～51 | レベル補正 | 0 |
| HP | 4547～5596 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.5 | 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.2 | 1.2 | 0.5 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1.2 | 落 | 鋭利なハサミ | 40% |
| ガルド | ×1 | 落 | 巨大な甲羅 | 40% |
| EC | ×1 | 盗 | 巨大な甲羅 | 30% |

出現場所 カタマルカ高地(→P208)

●ボーナス:ミュゼ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 4 | 6 |

### ヒルズボア

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 55～59 | レベル補正 | 0 |
| HP | 8460～9000 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1.2 | 落 | 猛獣のたてがみ | 23% |
| ガルド | ×1 | 落 | 折れた牙 | 40% |
| EC | ×1 | 盗 | 折れた牙 | 30% |

出現場所 カタマルカ高地(→P208)

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

### レッドロックトータス

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 55～59 | レベル補正 | 0 |
| HP | 5978～6360 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1.5 | 0.5 | 0.5 | 0.5 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1.2 | 落 | ジオストーン | 55% |
| ガルド | ×1 | 落 | 巨大な甲羅 | 55% |
| EC | ×1 | 盗 | 砂金 | 30% |

出現場所 カタマルカ高地(→P208)

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

### ルインウォント

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 45～49 | レベル補正 | 0 |
| HP | 5024～5406 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1.5 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 落 | 怪魚のひれ | 23% |
| ガルド | ×1 | 落 | 硬いうろこ | 40% |
| EC | ×1 | 盗 | 硬いうろこ | 30% |

出現場所 ウプサーラ湖跡(→P206)

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

### ルインガーディアン

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 45～49 | レベル補正 | 0 |
| HP | 10048～10812 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×2 | 落 | ジオストーン | 65% |
| ガルド | ×2 | 落 | レアメタル | 31% |
| EC | ×2 | 盗 | ジオストーン | 30% |

出現場所 ウプサーラ湖跡(→P206)

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

### ラ・シュガル重兵崩れ

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 46～60 | レベル補正 | 0 |
| HP | 4830～6090 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1.1 | 落 | レアメタル | 23% |
| ガルド | ×1 | 落 | 砂金 | 40% |
| EC | ×1 | 盗 | 砂金 | 30% |

出現場所 バルナウル街道(→P247)

●ボーナス:ルドガー

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

### テイルビーク

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 46～60 | レベル補正 | 0 |
| HP | 5119～6455 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 落 | 猛禽の爪 | 40% |
| ガルド | ×1 | 落 | 上質な綿毛 | 40% |
| EC | ×1 | 盗 | 上質な綿毛 | 30% |

出現場所 バルナウル街道(→P247)

●ボーナス:ミュゼ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 4 | 6 |

## スコーピオン

| Lv | 46～60 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 5119～6455 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 妖虫の足 | 23% |
| ガルド | ×1 | 毒針 | 40% |
| EC | ×1 | 毒針 | 30% |

●ボーナス：ミュゼ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 4 | 6 |

出現場所 バルナウル街道（→P247）

## イビルウォント

| Lv | 46～70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 5119～7409 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1.2 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 怪魚のひれ | 23% |
| ガルド | ×1 | 硬いうろこ | 40% |
| EC | ×1 | 硬いうろこ | 30% |

●ボーナス：ルドガー

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 7 |

出現場所 アルカンド湿原（→P248）

## アルクノア重装潜入兵

| Lv | 50～54 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 5190～5550 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1.1 | 砂金 | 40% |
| ガルド | ×1 | 毒針 | 35% |
| EC | ×1 | 謎の液体 | 10% |

●ボーナス： －

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| － | － | － |

出現場所 旅船ペリューン（→P250）

## アルクノア重装偽装兵

| Lv | 50～54 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 5190～5550 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 0.5 | 1.5 | 1 |

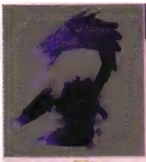
| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1.1 | レアメタル | 23% |
| ガルド | ×1 | 謎の液体 | 35% |
| EC | ×1 | 危ない液体 | 10% |

●ボーナス： －

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| － | － | － |

出現場所 旅船ペリューン（→P250）

## 刻守ノ長針



| Lv | 72～76 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 7600～7981 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0.5 | 0.5 | 1.2 | 1.2 | 1 | 1 | 1 |

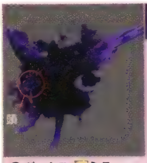
| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 妖虫の足 | 40% |
| ガルド | ×1 | 猛毒針 | 23% |
| EC | ×1 | 鋭利なハサミ | 30% |

●ボーナス：ミラ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 4 | 5 | 6 |

出現場所 カナンの地（→P253）

## 刻守ノ迷蛇




| Lv | 72～76 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 28680～30120 | 剛体 | 100 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.5 | 0.5 | 1.2 | 1.2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×8 | 大きな角 | 65% |
| ガルド | ×4 | とがった爪 | 65% |
| EC | ×8 | とがった爪 | 30% |

●ボーナス：ミラ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 4 | 5 | 6 |

出現場所 カナンの地（→P253）

## 重軍曹の影

| Lv | 110～130 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 10590～12390 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1.1 | リヴァヴィウス鉱石 | 1% |
| ガルド | ×1 | 聖馬の角 | 10% |
| EC | ×1 | ストレンジコア | 1% |

●ボーナス：ミュゼ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 4 | 7 |

出現場所 無明の霊異（→P425）

## 警備兵の影

| Lv | 110～130 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 10590～12390 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 |

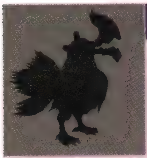
| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1.1 | リヴァヴィウス鉱石 | 1% |
| ガルド | ×1 | 銀の香麟粉 | 1% |
| EC | ×1 | ストレンジコア | 1% |

●ボーナス：レイア

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

出現場所 無明の霊異（→P425）

## シャドウズビーク



| Lv | 80～100 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 8363～10271 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 神獣の毛 | 1% |
| ガルド | ×1 | 瑠璃色の殻 | 1% |
| EC | ×1 | ドラゴンアッシュ | 1% |

●ボーナス：アルヴィン

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

出現場所 無明の霊異（→P425）

## シャドウズトレント

| Lv | 81～101 | レベル補正 | 1 |
|---|---|---|---|
| HP | 15960～19560 | 剛体 | 50 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×4 | 魔獣の眼 | 1% |
| ガルド | ×4 | ドラゴンアッシュ | 1% |
| EC | ×4 | ドラゴンアッシュ | 1% |

●ボーナス：ローエン

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 5 |

出現場所 無明の霊異（→P425）

## シャドウズシルヴァ

| Lv | 80～100 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 15780～19380 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×4 | 太古のサンゴ | 1% |
| ガルド | ×4 | 魔獣の複眼 | 1% |
| EC | ×4 | ドラゴンアッシュ | 1% |

●ボーナス：ミラ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 4 | 6 |

出現場所 無明の霊異（→P425）

## シャドウズエルダス

| Lv | 110～130 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 11225～13133 | 剛体 | 50 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1.2 | アクアティックゼリー | 10% |
| ガルド | ×1 | 大樹の実り | 10% |
| EC | ×1 | ストレンジコア | 10% |

●ボーナス：ジュード

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

出現場所 無明の霊異（→P425）

## シャドウズクラブマン

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 110～130 | レベル補正 | 0 |
| HP | 11225～13133 | 鋼体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1.2 | アクアティックゼリー | 10% |
| ガルド | ×1 | リヴァヴィウス鉱石 | 10% |
| EC | ×1 | ストレンジコア | 10% |

出現場所 無明の霊異（→P425）

●ボーナス：ミュゼ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 4 | 6 |

## シャドウズデモッシュ

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 111～131 | レベル補正 | 1 |
| HP | 22641～26457 | 鋼体 | 50 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×2 | 太古のサンゴ | 10% |
| ガルド | ×2 | ストレンジコア | 10% |
| EC | ×2 | ストレンジコア | 10% |

出現場所 無明の霊異（→P425）

●ボーナス：ミラ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 4 | 6 |

## シャドウズイーター

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 111～131 | レベル補正 | 1 |
| HP | 22641～26457 | 鋼体 | 100 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×2 | 魔獣の複眼 | 10% |
| ガルド | ×2 | ストレンジコア | 10% |
| EC | ×2 | ストレンジコア | 10% |

出現場所 無明の霊異（→P425）

●ボーナス：レイア

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

## シャドウズドラゴン

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 111～131 | レベル補正 | 1 |
| HP | 42720～49920 | 鋼体 | 150 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×8 | 瑠璃色の殻 | 10% |
| ガルド | ×4 | ストレンジコア | 10% |
| EC | ×8 | ストレンジコア | 10% |

出現場所 無明の霊異（→P425）

●ボーナス：ルドガー

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

## ターネット

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 29 | レベル補正 | 1 |
| HP | 13200 | 鋼体 | 50 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

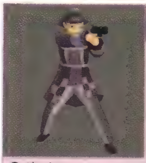
| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×0 | ハートリング | 100% |
| ガルド | ×0 | ― | ― |
| EC | ×0 | ― | ― |

出現場所 ガイアスエピソード1（→P349）

●ボーナス： ―

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| ― | ― | ― |

## 気難しいおばちゃん



| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 27 | レベル補正 | −1 |
| HP | 1560 | 鋼体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×0.5 | ― | ― |
| ガルド | ×0.5 | ― | ― |
| EC | ×0.6 | ― | ― |

出現場所 ガイアスエピソード1（→P349）

●ボーナス： ―

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| ― | ― | ― |

## 神経質なお姉さん

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 23 | レベル補正 | −5 |
| HP | 1380 | 鋼体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×0.5 | ― | ― |
| ガルド | ×0.5 | ― | ― |
| EC | ×0.6 | ― | ― |

出現場所 ガイアスエピソード1（→P349）

●ボーナス： ―

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| ― | ― | ― |

## CSエージェント(2)

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 63～67 | レベル補正 | 0 |
| HP | 6360～6720 | 鋼体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 0.5 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | オレンジグミ | 10% |
| ガルド | ×1 | ライフボトル | 8% |
| EC | ×1.1 | ライフボトル | 8% |

出現場所 チャプター14（→P303）

●ボーナス： ―

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| ― | ― | ― |

## CSエージェント(3)

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 63～67 | レベル補正 | 0 |
| HP | 6360～6720 | 鋼体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 0.5 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | ― | ― |
| ガルド | ×1 | ― | ― |
| EC | ×1.1 | ― | ― |

出現場所 チャプター14（→P303）

●ボーナス： ―

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| ― | ― | ― |

## CSレディエージェント(2)

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 63～67 | レベル補正 | 0 |
| HP | 6360～6720 | 鋼体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 0.5 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | アップルグミ | 10% |
| ガルド | ×1 | ライフボトル | 8% |
| EC | ×1.1 | ライフボトル | 8% |

出現場所 チャプター14（→P303）

●ボーナス： ―

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| ― | ― | ― |

## CSレディエージェント(3)

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 63～67 | レベル補正 | 0 |
| HP | 6360～6720 | 鋼体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 0.5 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | ― | ― |
| ガルド | ×1 | ― | ― |
| EC | ×1.1 | ― | ― |

出現場所 チャプター14（→P303）

●ボーナス： ―

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| ― | ― | ― |

## CSガンビー

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 63～67 | レベル補正 | 0 |
| HP | 5914～6249 | 鋼体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.5 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 謎の液体 | 23% |
| ガルド | ×1 | メドウクリスタル | 40% |
| EC | ×1 | メドウクリスタル | 30% |

出現場所 エージェント訓練場（→P194）

●ボーナス： ―

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| ― | ― | ― |

## ライオットソル・リベリオン

| Lv | 1～4 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 780～1050 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1.1 | | — | — |
| ガルド | ×1 | | — | — |
| EC | ×1 | 盗 | — | — |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 ストリボルグ号(→P195)

## ライオットソル・デュアルガン

| Lv | 1～4 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 780～1050 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | | アップルグミ | 25% |
| ガルド | ×1 | | オレンジグミ | 25% |
| EC | ×1.1 | 盗 | — | — |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 ストリボルグ号(→P195)

## エラールチュンチュン

| Lv | 4～70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 976～6500 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0.5 | 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | | きれいな羽根 | 40% |
| ガルド | ×1 | | きれいな羽根 | 40% |
| EC | ×1 | 盗 | きれいな羽根 | 30% |

●ボーナス:ジュード

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

出現場所 エラール街道(→P201)

## エラールホース

| Lv | 4～70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 976～6500 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1.5 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | | 獣のフン | 40% |
| ガルド | ×1 | | 獣のフン | 40% |
| EC | ×1 | 盗 | 獣のフン | 30% |

●ボーナス:ルドガー

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 7 |

出現場所 エラール街道(→P201)

## エラールゲコゲコ

| Lv | 4～70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 976～6500 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | | 陸ガニ | 40% |
| ガルド | ×1 | | 陸ガニ | 40% |
| EC | ×1 | 盗 | 陸ガニ | 30% |

●ボーナス:ジュード

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

出現場所 エラール街道(→P201)

## ハゲタカ

| Lv | 6～70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 1143～6500 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0.5 | 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 |

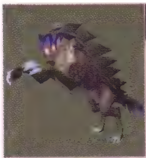
| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1.2 | | きれいな羽根 | 40% |
| ガルド | ×1 | | きれいな羽根 | 40% |
| EC | ×1 | 盗 | きれいな羽根 | 30% |

●ボーナス:ジュード

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

出現場所 トルバラン街道(→P202)

## エイシェントキャット



| Lv | 6～70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 1143～6500 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0.5 | 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1.2 | | 獣のフン | 40% |
| ガルド | ×1 | | 獣のフン | 40% |
| EC | ×1 | 盗 | 獣のフン | 30% |

●ボーナス:アルヴィン

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

出現場所 トルバラン街道(→P202)

## ライオットソル・アルクノア(1)

| Lv | 9～13 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 1500～1860 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1.5 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | | — | — |
| ガルド | ×1 | | — | — |
| EC | ×1.1 | 盗 | — | — |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 ヘリオボーグ研究所(→P196)

## ライオットソル・アルクノア(2)

| Lv | 9～13 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 1500～1860 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 0.5 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | | オレンジグミ | 100% |
| ガルド | ×1 | | オレンジグミ | 100% |
| EC | ×1.1 | 盗 | オレンジグミ | 30% |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 チャプター5(→P268)

## ヴォルテウルフ

| Lv | 9～13 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 1395～1729 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | | — | — |
| ガルド | ×1 | | — | — |
| EC | ×1 | 盗 | — | — |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 ヘリオボーグ研究所(→P196)

## ケイブチュンチュン

| Lv | 12～30 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 1646～3152 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1.5 | 0.5 | 1 | 1 | 1.5 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | | 獣のフン | 40% |
| ガルド | ×1 | | 獣のフン | 40% |
| EC | ×1 | 盗 | 獣のフン | 30% |

●ボーナス:ルドガー

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

出現場所 ルサル街道(→P203)

## キングコカトリス

| Lv | 12～30 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 1646～3152 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.5 | 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1.5 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | | 銅鉱石 | 40% |
| ガルド | ×1 | | 銅鉱石 | 40% |
| EC | ×1 | 盗 | 銅鉱石 | 30% |

●ボーナス:レイア

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

出現場所 ルサル街道(→P203)

## マインゴブリン

| Lv | HP | レベル補正 | 個体 |
|---|---|---|---|
| 20～70 | 2315～6500 | 0 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1.5 | 0.5 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 盗 | 砂鉄 | 40% |
| ガルド | ×1 | | 銅鉱石 | 40% |
| EC | ×1 | | 銅鉱石 | 30% |

出現場所 タタール冥穴 (→P198)

●ボーナス：エリーゼ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

## ゴブリン

| Lv | HP | レベル補正 | 個体 |
|---|---|---|---|
| 12～16 | 1646～1980 | 0 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1.2 | 1 | 1.2 | 1 | 1.2 | 1 | 0.5 | 1.5 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | | 銅鉱石 | 40% |
| ガルド | ×1 | | 銅鉱石 | 40% |
| EC | ×1 | | 銅鉱石 | 30% |

出現場所 イラート間道 (→P235)

●ボーナス：ローエン

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 5 |

## ウルフ

| Lv | HP | レベル補正 | 個体 |
|---|---|---|---|
| 12～16 | 1646～1980 | 0 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1.2 | 1 | 1.2 | 1 | 1.2 | 1 | 0.5 | 1.5 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | | 折れた牙 | 40% |
| ガルド | ×1 | | ― | ― |
| EC | ×1 | | 獣のフン | 30% |

出現場所 イラート間道 (→P235)

●ボーナス：ルドガー

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 7 |

## ラピッドホース

| Lv | HP | レベル補正 | 個体 |
|---|---|---|---|
| 12～16 | 1646～1980 | 0 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0.5 | 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | | 獣のフン | 40% |
| ガルド | ×1 | | 獣のフン | 40% |
| EC | ×1 | | 獣のフン | 30% |

出現場所 ガリー間道 (→P236)

●ボーナス：ローエン

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 5 |

## ゲコゲコ

| Lv | HP | レベル補正 | 個体 |
|---|---|---|---|
| 13～71 | 1729～6584 | 0 | 0 |

●属性タイプ

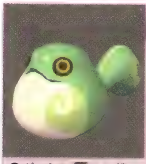
| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.2 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | | 陸ガニ | 40% |
| ガルド | ×1 | | 陸ガニ | 40% |
| EC | ×1 | | 陸ガニ | 30% |

出現場所 キジル海瀑 (→P222)

●ボーナス：アルヴィン

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 5 | 6 |



## オタオタ

| Lv | HP | レベル補正 | 個体 |
|---|---|---|---|
| 13～71 | 1729～6584 | 0 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.2 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | | 陸ガニ | 40% |
| ガルド | ×1 | | 陸ガニ | 40% |
| EC | ×1 | | 陸ガニ | 30% |

出現場所 キジル海瀑 (→P222)

●ボーナス：アルヴィン

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 5 | 6 |

## チュンチュン

| Lv | HP | レベル補正 | 個体 |
|---|---|---|---|
| 14～70 | 1813～6500 | 0 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1.2 | 1.5 | 0.5 | 1 | 1 | 1.1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | | 野鳥の卵 | 40% |
| ガルド | ×1 | | きれいな羽根 | 40% |
| EC | ×1 | | きれいな羽根 | 30% |

出現場所 ニ・アケリア参道 (→P237)

●ボーナス：ガイアス

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 5 |

## キノコゴブリン

| Lv | HP | レベル補正 | 個体 |
|---|---|---|---|
| 14～70 | 1813～6500 | 0 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.2 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 0.5 | 1.1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | | 木片 | 40% |
| ガルド | ×1 | | 銅鉱石 | 40% |
| EC | ×1 | | 木片 | 30% |

出現場所 ニ・アケリア参道 (→P237)

●ボーナス：ガイアス

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 5 |

## シルヴァホース

| Lv | HP | レベル補正 | 個体 |
|---|---|---|---|
| 15～70 | 1897～6500 | 0 | 0 |

●属性タイプ

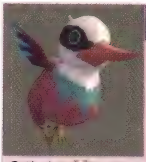
| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0.8 | 1.2 | 1.5 | 0.8 | 1.2 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | | きれいな羽根 | 40% |
| ガルド | ×1 | | きれいな羽根 | 40% |
| EC | ×1 | | きれいな羽根 | 30% |

出現場所 ニ・アケリア霊山 (→P223)

●ボーナス：ミラ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 4 | 6 |



## パルースチュンチュン

| Lv | HP | レベル補正 | 個体 |
|---|---|---|---|
| 14～19 | 1813～2232 | 0 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | | 野鳥の卵 | 40% |
| ガルド | ×1 | | きれいな羽根 | 40% |
| EC | ×1 | | きれいな羽根 | 30% |

出現場所 ソグド湿道 (→P238)

●ボーナス：ローエン

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 5 |

## コカトリス

| Lv | HP | レベル補正 | 個体 |
|---|---|---|---|
| 14～19 | 1813～2232 | 0 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.5 | 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | | きれいな羽根 | 40% |
| ガルド | ×1 | | 獣のフン | 40% |
| EC | ×1 | | 獣のフン | 30% |

出現場所 ソグド湿道 (→P238)

●ボーナス：ローエン

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 5 |

## ジェントルメン

| Lv | HP | レベル補正 | 個体 |
|---|---|---|---|
| 14～19 | 5850～7200 | 0 | 50 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×8 | | ミックスグミ | 35% |
| ガルド | ×4 | | 獣のフン | 65% |
| EC | ×8 | | 獣のフン | 30% |

出現場所 ソグド湿道 (→P238)

●ボーナス：ルドガー

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 7 |

### アスコルドガード

| Lv | 18～22 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 2310～2670 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 氷 | 風 | 土 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 | 1.5 | 0.5 | 1 |

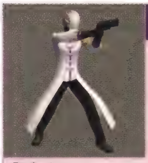
| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | — | — |
| ガルド | ×1 | — | — |
| EC | ×1.1 | — | — |

出現場所 アスコルド（→P199）

●ボーナス：—

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

### アスコルドチーフ



| Lv | 19～23 | レベル補正 | 1 |
|---|---|---|---|
| HP | 7200～8280 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 氷 | 風 | 土 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1.5 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×3 | アップルグミ | 10% |
| ガルド | ×3 | ライフボトル | 8% |
| EC | ×3.3 | 銀鉱石 | 30% |

出現場所 アスコルド（→P199）

●ボーナス：—

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

### アスコルドウォッチャー

| Lv | 18～22 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 2310～2670 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 氷 | 風 | 土 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1.5 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | オレンジグミ | 10% |
| ガルド | ×1 | ライフボトル | 8% |
| EC | ×1.1 | 銅鉱石 | 30% |

出現場所 アスコルド（→P199）

●ボーナス：—

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

### ゴブリンファーマー

| Lv | 18～22 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 2148～2483 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 氷 | 風 | 土 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1.5 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 銅鉱石 | 40% |
| ガルド | ×1 | 銅鉱石 | 40% |
| EC | ×1 | 銅鉱石 | 30% |

出現場所 アスコルド（→P199）

●ボーナス：—

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

### ポリネイトビー

| Lv | 18～22 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 2148～2483 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 氷 | 風 | 土 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1.5 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 虫の羽根 | 23% |
| ガルド | ×1 | 毒針 | 40% |
| EC | ×1 | 毒針 | 30% |

出現場所 アスコルド（→P199）

●ボーナス：—

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

### ホーク

| Lv | 24～58 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 2650～5496 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 氷 | 風 | 土 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1.2 | クラウンフェザー | 23% |
| ガルド | ×1 | 上質な綿毛 | 40% |
| EC | ×1 | 上質な綿毛 | 30% |

出現場所 サマンガン街道（→P239）

●ボーナス：ジュード

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

### ビー

| Lv | 24～28 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 2650～2985 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 氷 | 風 | 土 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 虫の羽根 | 23% |
| ガルド | ×1 | 毒針 | 40% |
| EC | ×1 | 毒針 | 30% |

出現場所 サマンガン街道（→P239）

●ボーナス：アルヴィン

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

### アロービー

| Lv | 54～58 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 5161～5496 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 氷 | 風 | 土 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 猛毒針 | 23% |
| ガルド | ×1 | 妖虫の足 | 40% |
| EC | ×1 | 妖虫の足 | 30% |

出現場所 サマンガン街道（→P239）

●ボーナス：—

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

### グラスゲコゲコ

| Lv | 54～58 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 5161～5496 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 氷 | 風 | 土 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 魔物の体液 | 23% |
| ガルド | ×1 | 薬草 | 40% |
| EC | ×1 | 薬草 | 30% |

出現場所 サマンガン街道（→P239）

●ボーナス：—

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

### グラスオタオタ

| Lv | 24～28 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 2650～2985 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 氷 | 風 | 土 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 |

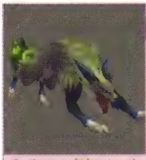
| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 薬草 | 40% |
| ガルド | ×1 | 野草の種 | 40% |
| EC | ×1 | 野草の種 | 30% |

出現場所 サマンガン街道（→P239）

●ボーナス：アルヴィン

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

### シルヴァウルフ



| Lv | 23～70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 2566～6500 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 氷 | 風 | 土 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 |

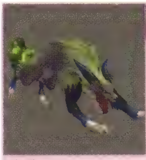
| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 毛皮 | 23% |
| ガルド | ×1 | 折れた牙 | 40% |
| EC | ×1 | 折れた牙 | 30% |

出現場所 サマンガン樹界（→P224）

●ボーナス：エリーゼ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 4 | 6 |

### シルヴァウルフ（凶暴）



| Lv | 61～70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 22866～25863 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 氷 | 風 | 土 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0.5 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×5 | — | — |
| ガルド | ×2.5 | — | — |
| EC | ×5 | — | — |

出現場所 ガイアスエピソード3（→P352）

●ボーナス：—

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

## バジリスク

| Lv | 23～70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 2566～6500 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 落 | 毛皮 | 23% |
| ガルド | ×1 | | 折れた牙 | 40% |
| EC | ×1 | 盗 | 折れた牙 | 30% |

●ボーナス：エリーゼ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 4 | 6 |

出現場所 サマンガン樹界（→P224）

## クラマ魔物愛護団戦士

| Lv | 23～70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 2760～6990 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 1.5 | 1.5 | 1.5 | 1 | 1 | 0.5 | 0.5 | 0.5 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 落 | 毛皮 | 40% |
| ガルド | ×1 | | 毛皮 | 40% |
| EC | ×1.1 | 盗 | 毛皮 | 30% |

●ボーナス：レイア

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

出現場所 クラマ間道（→P240）

## エレンピオス過激派

| Lv | 36～70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 3930～6990 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0.5 | 1.5 | 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

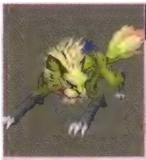
| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 落 | ライフボトル | 50% |
| ガルド | ×1 | | — | — |
| EC | ×1.1 | 盗 | — | — |

●ボーナス：　—

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 ローエンエピソード2（→P341）

## フラワーキャット



| Lv | 23～70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 2566～6500 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1.2 | 落 | 毛皮 | 40% |
| ガルド | ×1 | | 折れた牙 | 40% |
| EC | ×1 | 盗 | 折れた牙 | 30% |

●ボーナス：アルヴィン

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

出現場所 クラマ間道（→P240）

## ソードビー

| Lv | 24～28 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 2650～2985 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.2 | 1 | 0.5 | 1.5 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 落 | 虫の羽根 | 40% |
| ガルド | ×1 | | 毒針 | 40% |
| EC | ×1 | 盗 | 毒針 | 30% |

●ボーナス：ローエン

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 5 |

出現場所 バーミア峡谷（→P226）

## ジェントルひぃ・ひぃ・ふ～

| Lv | 24～70 | レベル補正 | 1 |
|---|---|---|---|
| HP | 8550～21240 | 個体 | 50 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.5 | 1.5 | 0.5 | 1.5 | 0.5 | 1.5 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×8 | 落 | レモングミ | 31% |
| ガルド | ×4 | | アップルグミ | 65% |
| EC | ×8 | 盗 | アップルグミ | 10% |

●ボーナス：ローエン

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 5 | 6 |

出現場所 バーミア峡谷（→P226）

## ランドーチュンチュン

| Lv | 23～70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 2566～6500 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 落 | クラウンフェザー | 40% |
| ガルド | ×1 | | 上質な綿毛 | 40% |
| EC | ×1 | 盗 | 上質な綿毛 | 30% |

●ボーナス：ルドガー

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

出現場所 タラス街道（→P241）

## スケルトン

| Lv | 25～76 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 2734～7002 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 落 | 砂金 | 31% |
| ガルド | ×1 | | 朽ちた骨 | 65% |
| EC | ×1 | 盗 | 朽ちた骨 | 30% |

●ボーナス：ミラ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 4 | 6 |

出現場所 タラス街道（→P241）

## ランドーゴブリン

| Lv | 31～41 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 3236～4073 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 落 | とがった爪 | 23% |
| ガルド | ×1 | | 折れた牙 | 40% |
| EC | ×1 | 盗 | 折れた牙 | 30% |

●ボーナス：レイア

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

出現場所 ラコルム街道（→P242）

## ランドーゲコゲコ

| Lv | 31～41 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 3236～4073 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 |

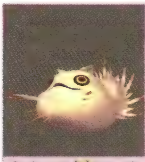
| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 落 | 謎の液体 | 23% |
| ガルド | ×1 | | 謎の液体 | 40% |
| EC | ×1 | 盗 | 謎の液体 | 8% |

●ボーナス：エリーゼ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

出現場所 ラコルム街道（→P242）

## ランドーオタオタ



| Lv | 31～41 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 3236～4073 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 0.5 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 落 | 謎の液体 | 23% |
| ガルド | ×1 | | 謎の液体 | 40% |
| EC | ×1 | 盗 | 謎の液体 | 8% |

●ボーナス：エリーゼ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

出現場所 ラコルム街道（→P242）

## スカンキー

| Lv | 31～41 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 3236～4073 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 落 | 毛皮 | 40% |
| ガルド | ×1 | | 獣のフン | 40% |
| EC | ×1 | 盗 | 獣のフン | 30% |

●ボーナス：レイア

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

出現場所 ラコルム街道（→P242）

## チュンチュン(闘技場)

●ボーナス：ガイアス

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 6 | — |

| Lv | 61 | レベル補正 | 60 |
|---|---|---|---|
| HP | 5747 | 個体 | 0 |

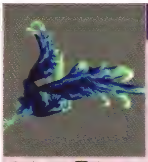
●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1.5 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 瑠璃色の殻 | 10% |
| ガルド | ×0 | ブラックエッグ | 10% |
| EC | ×4 | — | — |

出現場所 シャン・ドゥ［闘技場］(→P420)

## ブライアンホーク(闘技場)



●ボーナス：ジュード

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 6 | — |

| Lv | 25 | レベル補正 | 24 |
|---|---|---|---|
| HP | 2734 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1.5 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 0.8 | 1 | 1.2 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 野鳥の卵 | 20% |
| ガルド | ×0 | きれいな羽根 | 20% |
| EC | ×1 | — | — |

出現場所 シャン・ドゥ［闘技場］(→P410)

## ニワニワ(闘技場)

●ボーナス：ジュード

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 6 | — |

| Lv | 66 | レベル補正 | 65 |
|---|---|---|---|
| HP | 6165 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×2 | 神獣の毛 | 10% |
| ガルド | ×0 | 猛獣のたてがみ | 10% |
| EC | ×4 | — | — |

出現場所 シャン・ドゥ［闘技場］(→P420)

## ゼブワイバーン(闘技場)

●ボーナス：ミュゼ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 6 | 10 | — |

| Lv | 71 | レベル補正 | 70 |
|---|---|---|---|
| HP | 28320 | 個体 | 50 |

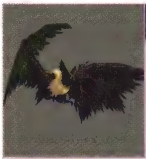
●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1.2 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×4 | ドラゴンアッシュ | 10% |
| ガルド | ×0 | スス色ボンボン | 10% |
| EC | ×4 | — | — |

出現場所 シャン・ドゥ［闘技場］(→P420)

## ナイトバット(闘技場)



●ボーナス：ミラ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 4 | 6 | — |

| Lv | 27 | レベル補正 | 26 |
|---|---|---|---|
| HP | 2901 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 0.5 | 0.5 | 1.2 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 野鳥の卵 | 20% |
| ガルド | ×0 | きれいな羽根 | 20% |
| EC | ×1 | — | — |

出現場所 シャン・ドゥ［闘技場］(→P410)

## ウインダムウルフ(闘技場)

●ボーナス：エリーゼ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 6 | — |

| Lv | 71 | レベル補正 | 70 |
|---|---|---|---|
| HP | 6584 | 個体 | 0 |

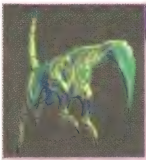
●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0.5 | 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 怪鳥の鉤爪 | 10% |
| ガルド | ×0 | ブラックエッグ | 10% |
| EC | ×1 | — | — |

出現場所 シャン・ドゥ［闘技場］(→P412)

## ガーディアンホース(闘技場)



●ボーナス：ローエン

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 6 | — |

| Lv | 66 | レベル補正 | 65 |
|---|---|---|---|
| HP | 6165 | 個体 | 2 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 0.5 | 1 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 魔獣の眼 | 10% |
| ガルド | ×0 | 猛獣のたてがみ | 10% |
| EC | ×1 | — | — |

出現場所 シャン・ドゥ［闘技場］(→P412)

## シルフィード(闘技場)

●ボーナス：レイア

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 6 | — |

| Lv | 76 | レベル補正 | 75 |
|---|---|---|---|
| HP | 7002 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 怪鳥の鉤爪 | 10% |
| ガルド | ×0 | ブラックエッグ | 10% |
| EC | ×1 | — | — |

出現場所 シャン・ドゥ［闘技場］(→P412)

## ユニコーン(闘技場)

●ボーナス：ガイアス

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 6 | — |

| Lv | 111 | レベル補正 | 110 |
|---|---|---|---|
| HP | 99324 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 0.5 | 1 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×4 | 神獣の毛 | 10% |
| ガルド | ×0 | — | — |
| EC | ×4 | — | — |

出現場所 シャン・ドゥ［闘技場］(→P417)

## ファイニーティグル(闘技場)

●ボーナス：ミュゼ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 6 | — |

| Lv | 101 | レベル補正 | 100 |
|---|---|---|---|
| HP | 9095 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0.7 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | — | — |
| ガルド | ×0 | — | — |
| EC | ×1 | — | — |

出現場所 シャン・ドゥ［闘技場］(→P420)

## タイニャーティグル(闘技場)

●ボーナス：ルドガー

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 6 | — |

| Lv | 106 | レベル補正 | 105 |
|---|---|---|---|
| HP | 9513 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | — | — |
| ガルド | ×0 | — | — |
| EC | ×1 | — | — |

出現場所 シャン・ドゥ［闘技場］(→P420)

## フレイムドール(闘技場)

●ボーナス：ルドガー

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 6 | — |

| Lv | 101 | レベル補正 | 100 |
|---|---|---|---|
| HP | 9780 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.5 | 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | スス色ボンボン | 10% |
| ガルド | ×0 | 奇妙な塊 | 10% |
| EC | ×4 | — | — |

出現場所 シャン・ドゥ［闘技場］(→P412)

### アースアリーナ(闘技場)

●ボーナス：ローエン

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 6 | － |

| Lv | 86 | レベル補正 | 85 |
|---|---|---|---|
| HP | 17871 | 耐性 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1.5 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 魔導鉱 | 10% |
| ガルド | ×0 | レアメタル | 10% |
| EC | ×4 | － | － |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P412)

### CSガンビー(闘技場)

●ボーナス：アルヴィン

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 7 | － |

| Lv | 40 | レベル補正 | 39 |
|---|---|---|---|
| HP | 3989 | 耐性 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.5 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 虫の羽根 | 20% |
| ガルド | ×0 | 毒針 | 20% |
| EC | ×1 | － | － |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P411)

### 過激派黒幕

●ボーナス： －

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| － | － | － |

| Lv | 71～75 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 7080～7440 | 耐性 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 | 1.5 | 0.5 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | オレンジグミ | 100% |
| ガルド | ×1 | ライフボトル | 100% |
| EC | ×1.1 | － | － |

出現場所 ローエンエピソード4(→P344)

### モン山賊団軽装戦士

●ボーナス：レイア

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

| Lv | 29～70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 3300～6990 | 耐性 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 0.5 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 砂金 | 40% |
| ガルド | ×1 | 上質な綿毛 | 40% |
| EC | ×1.1 | 上質な綿毛 | 30% |

出現場所 モン高原(→P244)

### スノウウルフ

●ボーナス：ガイアス

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 5 |

| Lv | 32～70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 3320～6500 | 耐性 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | とがった爪 | 27% |
| ガルド | ×1 | 毛皮 | 27% |
| EC | ×1 | 折れた牙 | 30% |

出現場所 ザイラの森(→P245)

### ファイアホーク

●ボーナス：ミラ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 4 | 6 |

| Lv | 31～70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 3236～6500 | 耐性 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.5 | 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1.2 | 猛禽の爪 | 40% |
| ガルド | ×1 | クラウンフェザー | 40% |
| EC | ×1 | クラウンフェザー | 30% |

出現場所 ノール灼洞(→P230)

### ファイアバット

●ボーナス：ミラ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 4 | 6 |

| Lv | 31～70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 3236～6500 | 耐性 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.5 | 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 折れた牙 | 40% |
| ガルド | ×1 | アップルグミ | 40% |
| EC | ×1 | アップルグミ | 10% |

出現場所 ノール灼洞(→P230)

### ジェントルイプリート

●ボーナス：ミラ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 4 | 6 |

| Lv | 31～70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 10440～20970 | 耐性 | 50 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×8 | 不思議なビード | 31% |
| ガルド | ×4 | ミラクルグミ | 65% |
| EC | ×8 | ミラクルグミ | 8% |

出現場所 ノール灼洞(→P230)

### ペンギニスト

●ボーナス：ミュゼ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 4 | 6 |

| Lv | 34～41 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 3487～4073 | 耐性 | 0 |

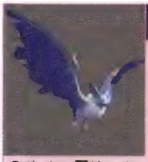
●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 0.5 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1.2 | 渡り鳥の風切羽 | 20% |
| ガルド | ×1 | 猛禽の爪 | 40% |
| EC | ×1 | 猛禽の爪 | 30% |

出現場所 セイライ冷原(→P245)、トウライ冷原(→P246)

### スノウバット



●ボーナス：ジュード

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

| Lv | 33～70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 3403～6500 | 耐性 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 0.5 | 1.5 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 危ない液体 | 23% |
| ガルド | ×1 | 折れた牙 | 40% |
| EC | ×1 | 毛皮 | 30% |

出現場所 ククル凍窟(→P231)

### フィレオキャット

●ボーナス：ジュード

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

| Lv | 33～70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 3403～6500 | 耐性 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 0.5 | 1.5 | 0.5 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1.2 | とがった爪 | 40% |
| ガルド | ×1 | 折れた牙 | 40% |
| EC | ×1 | 折れた牙 | 30% |

出現場所 ククル凍窟(→P231)

### アイススケルトン

●ボーナス：ジュード

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

| Lv | 33～70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 3403～6500 | 耐性 | 0 |

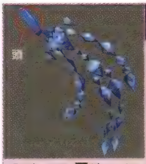
●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 0.5 | 1.5 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 硬いうろこ | 65% |
| ガルド | ×1 | アップルグミ | 65% |
| EC | ×1 | アップルグミ | 10% |

出現場所 ククル凍窟(→P231)

## ジェントルミャンディーネ



●ボーナス：ジュード

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 33～70 | レベル補正 | 0 |
| HP | 10980～20970 | 剛体 | 50 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 0.5 | 1.5 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×8 | 落 | 危ない液体 | 31% |
| ガルド | ×4 | | 巨大な甲羅 | 65% |
| EC | ×8 | 盗 | 巨大な甲羅 | 30% |

出現場所 クウル凍窟(→P231)

## ユニコーン

●ボーナス：ガイアス

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 34～41 | レベル補正 | 0 |
| HP | 3487～4073 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 0.5 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 落 | 大きな角 | 23% |
| ガルド | ×1 | | 獣のフン | 40% |
| EC | ×1 | 盗 | 獣のフン | 30% |

出現場所 ファイザバード沼野(→P232)

## タイニャーティグル

●ボーナス： —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 34～41 | レベル補正 | 0 |
| HP | 30000～35040 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 落 | — | — |
| ガルド | ×0 | | — | — |
| EC | ×1 | 盗 | — | — |

出現場所 オーリナイツティグルが召喚

## ニワニワ

●ボーナス：ルドガー

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 40～70 | レベル補正 | 0 |
| HP | 3989～6500 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 落 | 猛禽の爪 | 40% |
| ガルド | ×1 | | 猛禽の爪 | 40% |
| EC | ×1 | 盗 | 猛禽の爪 | 30% |

出現場所 ボルテア森道(→P249)

## ピヨピヨ

●ボーナス：ルドガー

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 40～70 | レベル補正 | 0 |
| HP | 3989～6500 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 落 | 上質な綿毛 | 40% |
| ガルド | ×1 | | 上質な綿毛 | 40% |
| EC | ×1 | 盗 | 上質な綿毛 | 30% |

出現場所 ボルテア森道(→P249)

## ゼブワイバーン

●ボーナス：ルドガー

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 7 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 41～71 | レベル補正 | 1 |
| HP | 17520～28320 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1.2 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×4 | 落 | ミラクルグミ | 10% |
| ガルド | ×4 | | — | — |
| EC | ×4 | 盗 | ライフボトル | 8% |

出現場所 ボルテア森道(→P249)

## マクシィキャット

●ボーナス：アルヴィン

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 40～70 | レベル補正 | 0 |
| HP | 3989～6500 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 0.5 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1.2 | 落 | とがった爪 | 40% |
| ガルド | ×1 | | 毛皮 | 40% |
| EC | ×1 | 盗 | 毛皮 | 30% |

出現場所 ボルテア森道(→P249)

## アルクノア偽装銃兵

●ボーナス： —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 56～70 | レベル補正 | 0 |
| HP | 5730～6990 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1.1 | 落 | — | — |
| ガルド | ×1 | | — | — |
| EC | ×1 | 盗 | — | — |

出現場所 エリーゼエピソード3(→P336)

## アルクノア工作員

●ボーナス： —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 56～70 | レベル補正 | 0 |
| HP | 5730～6990 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 落 | ライフボトル | 50% |
| ガルド | ×1 | | — | — |
| EC | ×1.1 | 盗 | — | — |

出現場所 エリーゼエピソード3(→P336)

## ナイトゴブリン

●ボーナス：ガイアス

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 5 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 39～70 | レベル補正 | 0 |
| HP | 3906～6500 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 0.5 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 落 | 銀鉱石 | 40% |
| ガルド | ×1 | | 銀鉱石 | 40% |
| EC | ×1 | 盗 | 銀鉱石 | 30% |

出現場所 バイカール廃坑(→P234)

## サラマンダー

●ボーナス：ミュゼ

| 15体 | 15体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 4 | 6 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 39～70 | レベル補正 | 0 |
| HP | 3906～6500 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.5 | 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 落 | とがった爪 | 40% |
| ガルド | ×1 | | 折れた牙 | 40% |
| EC | ×1 | 盗 | 折れた牙 | 30% |

出現場所 バイカール廃坑(→P234)

## パイロバジリスク

●ボーナス：ミュゼ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 4 | 7 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 40～71 | レベル補正 | 1 |
| HP | 18018～29736 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×8 | 落 | メドウクリスタル | 31% |
| ガルド | ×4 | | 硬いうろこ | 60% |
| EC | ×8 | 盗 | とがった爪 | 30% |

出現場所 バイカール廃坑(→P234)

## ジェントルノ～ムゥ

●ボーナス：ミュゼ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 5 | 6 |

| Lv | 39～70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 12600～20970 | 剛体 | 50 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1.5 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×8 | 落 | 不思議なビード | 31% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×4 | 落 | ミラクルグミ | 65% |
| EC | ×8 | 盗 | ミラクルグミ | 10% |

出現場所 バイカール廃坑（→P234）

## バット

●ボーナス：レイア

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

| Lv | 39～70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 3906～6500 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×1 | 落 | とがった爪 | 40% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×1 | 落 | 折れた牙 | 40% |
| EC | ×1 | 盗 | 折れた牙 | 30% |

出現場所 フェルガナ鉱山（→P233）

## ジャイアントバット

●ボーナス：—

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

| Lv | 68～72 | レベル補正 | 2 |
|---|---|---|---|
| HP | 72186～76002 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 1 | 0.5 | 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×10 | 落 | 鋭利な歯 | 100% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×5 | 落 | — | — |
| EC | ×10 | 盗 | — | — |

出現場所 ミュゼエピソード3（→P356）

## マインスケルトン

●ボーナス：レイア

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

| Lv | 39～70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 3906～6500 | 剛体 | 0 |

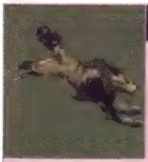
●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1.5 | 1 |

| EXP | ×1 | 落 | 折れた牙 | 65% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×1 | 落 | とがった爪 | 65% |
| EC | ×1 | 盗 | とがった爪 | 30% |

出現場所 フェルガナ鉱山（→P233）

## ウェスタンウルフ



●ボーナス：ミュゼ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 4 | 6 |

| Lv | 40～51 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 3989～4910 | 剛体 | 0 |

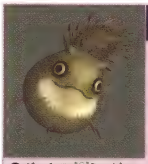
●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0.5 | 1.5 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 0.5 |

| EXP | ×1 | 落 | 毛皮 | 40% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×1 | 落 | 折れた牙 | 40% |
| EC | ×1 | 盗 | 折れた牙 | 30% |

出現場所 カタマルカ高地（→P208）

## オタオッタホッグ



●ボーナス：ミュゼ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 4 | 6 |

| Lv | 40～51 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 3989～4910 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1.5 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1.5 | 1 |

| EXP | ×1 | 落 | 魔物の体液 | 23% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×1 | 落 | 毛皮 | 40% |
| EC | ×1 | 盗 | 毛皮 | 30% |

出現場所 カタマルカ高地（→P208）

## ネイバーホーク

●ボーナス：—

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

| Lv | 55～59 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 5245～5580 | 剛体 | 0 |

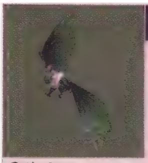
●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 |

| EXP | ×1.2 | 落 | 猛禽の爪 | 40% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×1 | 落 | クラウンフェザー | 40% |
| EC | ×1 | 盗 | クラウンフェザー | 30% |

出現場所 カタマルカ高地（→P208）

## ルインバット



●ボーナス：—

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

| Lv | 45～49 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 4408～4743 | 剛体 | 0 |

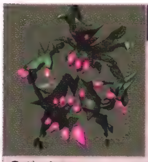
●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 |

| EXP | ×1 | 落 | とがった爪 | 40% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×1 | 落 | 折れた牙 | 40% |
| EC | ×1 | 盗 | 折れた牙 | 30% |

出現場所 ウプサーラ湖跡（→P206）

## ワンダースケルトン



●ボーナス：—

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

| Lv | 48～52 | レベル補正 | 3 |
|---|---|---|---|
| HP | 25050～26850 | 剛体 | 200 |

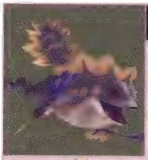
●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.1 | 0.1 | 0.1 | 0.1 | 0.1 | 0.1 | 0.1 | 0.1 | 0.1 |

| EXP | ×4 | 落 | エネルギーユニット | 100% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×4 | 落 | レアメタル | 31% |
| EC | ×4 | 盗 | とがった爪 | 30% |

出現場所 ウプサーラ湖跡（→P206）

## パルースゲコゲコ



●ボーナス：ルドガー

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 7 |

| Lv | 46～70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 4491～6500 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.2 | 0.8 |

| EXP | ×1 | 落 | 魔物の体液 | 40% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×1 | 落 | とがった爪 | 40% |
| EC | ×1 | 盗 | 折れた牙 | 30% |

出現場所 アルカンド湿原（→P248）

## パルースオタオタ

●ボーナス：ガイアス

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 5 |

| Lv | 46～70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 4491～6500 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.2 | 1 |

| EXP | ×1 | 落 | 魔物の体液 | 40% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×1 | 落 | アップルグミ | 10% |
| EC | ×1 | 盗 | 怪魚のひれ | 8% |

出現場所 アルカンド湿原（→P248）

## CSエージェント(1)

●ボーナス：—

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

| Lv | 50～54 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 5190～5550 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 0.5 |

| EXP | ×1 | 落 | 銅塊 | 100% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×1 | 落 | — | — |
| EC | ×1.1 | 盗 | — | — |

出現場所 チャプター11（→P291）

## CSレディエージェント(1)

| Lv | 50~54 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 5190~5550 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 0.5 |

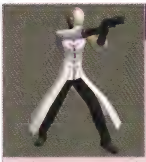
| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 銅塊 | 100% |
| ガルド | ×1 | — | — |
| EC | ×1.1 | — | — |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 チャプター11(→P291)

## アルクノア偽装兵



| Lv | 50~54 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 5190~5550 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 | 0.5 | 1.5 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 真珠 | 23% |
| ガルド | ×1 | 危ない液体 | 25% |
| EC | ×1.1 | 危ない液体 | 10% |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 旅船ペリューン(→P250)

## アルクノア斥候兵

| Lv | 50~54 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 5190~5550 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 砂金 | 35% |
| ガルド | ×1 | 猛毒針 | 23% |
| EC | ×1.1 | 謎の液体 | 10% |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 旅船ペリューン(→P250)

## アルクノア潜入兵

| Lv | 50~54 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 5190~5550 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1.5 | 1 | 1.5 |

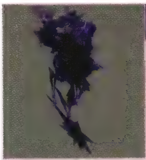
| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 砂金 | 40% |
| ガルド | ×1 | 薬草 | 27% |
| EC | ×1.1 | 謎の液体 | 10% |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 旅船ペリューン(→P250)

## 刻守ノ骸



| Lv | 72~76 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 6668~7002 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.2 | 1.2 | 1 | 1 | 0.5 | 0.5 | 1 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | メドウクリスタル | 65% |
| ガルド | ×1 | レアメタル | 65% |
| EC | ×1 | レアメタル | 30% |

●ボーナス: ミュゼ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 5 | 6 |

出現場所 カナンの地(→P253)

## ファイアエレメント

| Lv | 67~72 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 6249~6668 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| −1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 0.5 | 0.5 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | — | — |
| ガルド | ×1 | — | — |
| EC | ×1 | — | — |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 世精ノ途(→P252)

## アースエレメント

| Lv | 67~72 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 6249~6668 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 2 | −1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 |

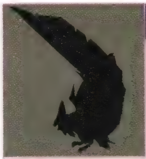
| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | — | — |
| ガルド | ×1 | — | — |
| EC | ×1 | — | — |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 世精ノ途(→P252)

## シャドウズバット



| Lv | 110~130 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 9848~11522 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 銀の香鱗粉 | 1% |
| ガルド | ×1 | 聖馬の角 | 10% |
| EC | ×1 | ストレンジコア | 1% |

●ボーナス: ガイアス

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 5 |

出現場所 無明の霊異(→P425)

## シャドウズハウンド

| Lv | 110~130 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 9848~11522 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | ナビメタル | 1% |
| ガルド | ×1 | 太古のサンゴ | 1% |
| EC | ×1 | ストレンジコア | 1% |

●ボーナス: ミラ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 4 | 6 |

出現場所 無明の霊異(→P425)

## シャドウズナイトメア

| Lv | 110~130 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 9848~11522 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 神木 | 1% |
| ガルド | ×1 | 魔虫の複眼 | 1% |
| EC | ×1 | ストレンジコア | 1% |

●ボーナス: ジュード

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

出現場所 無明の霊異(→P425)

## シャドウズキャット

| Lv | 110~130 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 9848~11522 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1.2 | 神獣の毛 | 1% |
| ガルド | ×1 | 瑠璃色の殻 | 1% |
| EC | ×1 | ストレンジコア | 1% |

●ボーナス: ミュゼ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 4 | 6 |

出現場所 無明の霊異(→P425)

## シャドウズソル

| Lv | 80~100 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 7337~9011 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1.2 | ナビメタル | 1% |
| ガルド | ×1 | 神獣の毛 | 1% |
| EC | ×1 | ドラゴンアッシュ | 1% |

●ボーナス: ローエン

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 5 |

出現場所 無明の霊異(→P425)

### シャドウズキーパー

| Lv | 110～130 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 9848～11522 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1.5 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 落 | 聖馬の角 | 10% |
| ガルド | ×1 | 落 | 陽鳥の尾羽 | 10% |
| EC | ×1 | 盗 | ストレンジコア | 10% |

●ボーナス：エリーゼ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 4 | 6 |

出現場所 無明の霊異（→P425）

### シャドウズバジリスク

| Lv | 80～100 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 7337～9011 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 落 | 怪鳥の鉤爪 | 10% |
| ガルド | ×1 | 落 | 魔獣の眼 | 10% |
| EC | ×1 | 盗 | ドラゴンアッシュ | 10% |

●ボーナス：ガイアス

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 5 |

出現場所 無明の霊異（→P425）

### シャドウズスカル

| Lv | 80～100 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 7337～9011 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1.5 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 落 | 魔導鉱 | 10% |
| ガルド | ×1 | 落 | 黒真珠 | 10% |
| EC | ×1 | 盗 | ドラゴンアッシュ | 10% |

●ボーナス：エリーゼ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 4 | 6 |

出現場所 無明の霊異（→P425）

### シャドウズアイス

| Lv | 80～100 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 7890～9690 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1.2 | 落 | ナビメタル | 10% |
| ガルド | ×1 | 落 | 太古のサンゴ | 10% |
| EC | ×1 | 盗 | ドラゴンアッシュ | 10% |

●ボーナス：ルドガー

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

出現場所 無明の霊異（→P425）

### シャドウズひぃひぃふ～

| Lv | 111～131 | レベル補正 | 1 |
|---|---|---|---|
| HP | 32040～37440 | 個体 | 100 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×8 | 落 | 陽鳥の尾羽 | 10% |
| ガルド | ×4 | 落 | アクアティックゼリー | 10% |
| EC | ×8 | 盗 | ストレンジコア | 10% |

●ボーナス：ローエン

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 5 | 6 |

出現場所 無明の霊異（→P425）

### シャドウズミャンディーネ

| Lv | 111～131 | レベル補正 | 1 |
|---|---|---|---|
| HP | 32040～37440 | 個体 | 100 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×8 | 落 | 陽鳥の尾羽 | 10% |
| ガルド | ×4 | 落 | 大樹の実り | 10% |
| EC | ×8 | 盗 | ストレンジコア | 10% |

●ボーナス：エリーゼ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 4 | 6 |

出現場所 無明の霊異（→P425）

### シャドウズデビル

| Lv | 81～101 | レベル補正 | 1 |
|---|---|---|---|
| HP | 15960～19560 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×2 | 落 | 黒真珠 | 10% |
| ガルド | ×2 | 落 | ドラゴンアッシュ | 10% |
| EC | ×2 | 盗 | ドラゴンアッシュ | 10% |

●ボーナス：アルヴィン

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

出現場所 無明の霊異（→P425）

### ガルドフリーク

| Lv | 46～70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 19320～27960 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 落 | — | — |
| ガルド | ×100 | 落 | — | — |
| EC | ×1.2 | 盗 | — | — |

●ボーナス：ルドガー

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 7 | 15 | — |

出現場所 特定の場所（→P440）に5%の確率で出現

### エラールプラント

| Lv | 4～70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 2100～13980 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×2 | 落 | 砂鉄 | 65% |
| ガルド | ×2 | 落 | 砂鉄 | 65% |
| EC | ×2 | 盗 | 砂鉄 | 30% |

●ボーナス：ルドガー

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 7 |

出現場所 エラール街道（→P201）

### ヴェウィンドチャイルド(1)

| Lv | 6～10 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 2460～3180 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.5 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 1.5 | 1.5 | 1.5 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×0 | 落 | — | — |
| ガルド | ×0 | 落 | — | — |
| EC | ×0 | 盗 | — | — |

●ボーナス：　—

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 ヴェウィンドアイが召喚

### ヴェウィンドチャイルド(2)

| Lv | 54～58 | レベル補正 | 48 |
|---|---|---|---|
| HP | 11100～11820 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.5 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 1.5 | 1.5 | 1.5 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×0 | 落 | — | — |
| ガルド | ×0 | 落 | — | — |
| EC | ×0 | 盗 | — | — |

●ボーナス：　—

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 ヴェウィンドアイ（凶暴）が召喚

### ランドーマンドラ

| Lv | 6～10 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 1230～1500 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1.2 | 落 | 野草の種 | 40% |
| ガルド | ×1 | 落 | 野草の種 | 40% |
| EC | ×1 | 盗 | 野草の種 | 30% |

●ボーナス：ジュード

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

出現場所 トルバラン街道（→P202）

## サンダースピリッツ

| Lv | 9～13 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 3000～3720 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.5 | 1.5 | 0.5 | 1.5 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 2 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×0 | | － | － |
| ガルド | ×0 | | － | － |
| EC | ×0 | | － | － |
| 出現場所 | チャプター5（→P269） | | | |

●ボーナス：－

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| － | － | － |

## ケイブプラント

| Lv | 12～30 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 3540～6780 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1.5 | 0.5 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×2 | | 野草の種 | 65% |
| ガルド | ×2 | | 野草の種 | 65% |
| EC | ×2 | | 野草の種 | 30% |
| 出現場所 | ルサル街道（→P203） | | | |

●ボーナス：ルドガー

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 7 |

## インセクトプラント

| Lv | 12～16 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 3540～4260 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×2 | | 野草の種 | 65% |
| ガルド | ×2 | | 野草の種 | 65% |
| EC | ×2 | | 野草の種 | 30% |
| 出現場所 | ガリー間道（→P236） | | | |

●ボーナス：エリーゼ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

## ショアマンドラ

| Lv | 13～71 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 1860～7080 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.2 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1.2 | | 真珠 | 23% |
| ガルド | ×1 | | 貝殻の化石 | 40% |
| EC | ×1 | | 貝殻の化石 | 30% |
| 出現場所 | キジル海瀑（→P222） | | | |

●ボーナス：アルヴィン

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 5 | 6 |

## バタフライ

| Lv | 14～70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 1950～6990 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1.2 | 1 | 1 | 1.5 | 0.5 | 1 | 1 | 1.1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | | 毒針 | 25% |
| ガルド | ×1 | | 抜け殻 | 40% |
| EC | ×1 | | 抜け殻 | 30% |
| 出現場所 | ニ・アケリア参道（→P237） | | | |

●ボーナス：レイア

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

## フラワーハーピー

| Lv | 15～70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 2040～6990 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1.5 | 0.8 | 1 | 1 | 1.2 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1.2 | | きれいな羽根 | 40% |
| ガルド | ×1 | | きれいな羽根 | 40% |
| EC | ×1 | | きれいな羽根 | 30% |
| 出現場所 | ニ・アケリア霊山（→P223） | | | |

●ボーナス：ミラ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 4 | 6 |

## フラワーバタフライ

| Lv | 15～70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 2040～6990 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.2 | 1.2 | 0.8 | 1 | 1.5 | 0.8 | 1 | 1 | 1.2 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | | 毒針 | 40% |
| ガルド | ×1 | | 抜け殻 | 40% |
| EC | ×1 | | 抜け殻 | 30% |
| 出現場所 | ニ・アケリア霊山（→P223） | | | |

●ボーナス：ミラ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 4 | 6 |

## ウォータースピリッツ

| Lv | 14～19 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 1950～2400 | 剛体 | 0 |

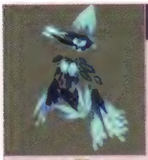
●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 0.5 | 0.5 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1.2 | | 謎の液体 | 23% |
| ガルド | ×1 | | 謎の液体 | 40% |
| EC | ×1 | | 謎の液体 | 10% |
| 出現場所 | ソグド湿道（→P238） | | | |

●ボーナス：エリーゼ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |



## ファウドスピリッツ

| Lv | 15～20 | レベル補正 | 1 |
|---|---|---|---|
| HP | 5508～6723 | 剛体 | 80 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1.2 | 1.2 | 1.2 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×8 | | 謎の液体 | 31% |
| ガルド | ×4 | | 謎の液体 | 35% |
| EC | ×8 | | 謎の液体 | 10% |
| 出現場所 | ソグド湿道（→P238） | | | |

●ボーナス：ルドガー

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

## プチプリ

| Lv | 24～58 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 2850～5910 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | | 丈夫なツタ | 40% |
| ガルド | ×1 | | 野草の種 | 40% |
| EC | ×1 | | 野草の種 | 30% |
| 出現場所 | サマンガン街道（→P239） | | | |

●ボーナス：アルヴィン

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

## リーフマンドラ

| Lv | 23～70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 2760～6990 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1.2 | | 薬草 | 40% |
| ガルド | ×1 | | 野草の種 | 40% |
| EC | ×1 | | 野草の種 | 30% |
| 出現場所 | サマンガン樹界（→P224） | | | |

●ボーナス：エリーゼ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 4 | 6 |

## クラマ魔物愛護団術士

| Lv | 23～70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 2760～6990 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.5 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | | 銀鉱石 | 40% |
| ガルド | ×1.1 | | 銀鉱石 | 40% |
| EC | ×1 | | 銀鉱石 | 30% |
| 出現場所 | クラマ間道（→P240） | | | |

●ボーナス：レイア

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

## ダスクシェイド

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 23～70 | レベル補正 | 0 |
| HP | 2760～6990 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 落 | 硬いうろこ | 40% |
| ガルド | ×1 | 落 | 硬いうろこ | 40% |
| EC | ×1 | 盗 | 硬いうろこ | 30% |

出現場所 クラマ間道（→P240）

●ボーナス：ルドガー

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

## グリーンバタフライ

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 23～70 | レベル補正 | 0 |
| HP | 2760～6990 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.2 | 1 | 0.5 | 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 落 | 虫の羽根 | 40% |
| ガルド | ×1 | 落 | 毒針 | 40% |
| EC | ×1 | 盗 | 毒針 | 30% |

出現場所 バーミア峡谷（→P226）

●ボーナス：ローエン

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 5 |

## ウィンドスピリッツ

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 23～70 | レベル補正 | 0 |
| HP | 2760～6990 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0 | 2 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1.2 | 落 | 雪色ボンボン | 23% |
| ガルド | ×1 | 落 | アップルグミ | 40% |
| EC | ×1 | 盗 | アップルグミ | 10% |

出現場所 バーミア峡谷（→P226）

●ボーナス：ローエン

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 5 |

## プリタチガレ

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 25～76 | レベル補正 | 0 |
| HP | 2940～7530 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 |

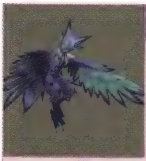
| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 落 | 野草の種 | 40% |
| ガルド | ×1 | 落 | 丈夫なツタ | 40% |
| EC | ×1 | 盗 | 丈夫なツタ | 30% |

出現場所 タラス街道（→P241）

●ボーナス：ミラ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 4 | 6 |

## メギストスハーピー（闘技場）



| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 52 | レベル補正 | 51 |
| HP | 5370 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 落 | クラウンフェザー | 20% |
| ガルド | ×0 | 落 | 上質な綿毛 | 20% |
| EC | ×4 | 盗 | － | － |

出現場所 シャン・ドゥ［闘技場］（→P411）

●ボーナス：レイア

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 6 | － |

## ルーンバタフライ（闘技場）

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 35 | レベル補正 | 34 |
| HP | 3840 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.5 | 1 | 0.5 | 1.5 | 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1.2 |

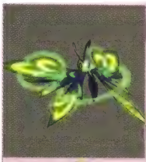
| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 落 | 毒針 | 20% |
| ガルド | ×0 | 落 | クモの巣 | 20% |
| EC | ×4 | 盗 | － | － |

出現場所 シャン・ドゥ［闘技場］（→P410）

●ボーナス：アルヴィン

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 6 | － |

## ウィンドフライ（闘技場）



| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 37 | レベル補正 | 36 |
| HP | 4020 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.5 | 0.5 | 0 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 1.2 | 1.2 | 1.2 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 落 | 雪色ボンボン | 20% |
| ガルド | ×0 | 落 | 変な欠片 | 20% |
| EC | ×4 | 盗 | － | － |

出現場所 シャン・ドゥ［闘技場］（→P410）

●ボーナス：エリーゼ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 6 | － |

## ストロングプラント（闘技場）

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 22 | レベル補正 | 21 |
| HP | 5340 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 0.5 | 1.2 | 1 | 0.8 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×2 | 落 | 野草の種 | 20% |
| ガルド | ×0 | 落 | 木片 | 20% |
| EC | ×2 | 盗 | － | － |

出現場所 シャン・ドゥ［闘技場］（→P410）

●ボーナス：アルヴィン

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 6 | － |

## メギストスマンドラ（闘技場）

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 55 | レベル補正 | 54 |
| HP | 5640 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

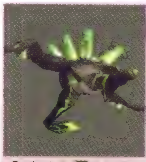
| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 落 | 薬草 | 20% |
| ガルド | ×0 | 落 | 丈夫なツタ | 20% |
| EC | ×4 | 盗 | － | － |

出現場所 シャン・ドゥ［闘技場］（→P411）

●ボーナス：ミュゼ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 6 | － |

## ストロングシェイド（闘技場）



| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 33 | レベル補正 | 32 |
| HP | 3660 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1.5 | 1 | 1 | 0.5 |

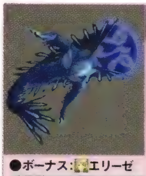
| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 落 | 銀鉱石 | 20% |
| ガルド | ×0 | 落 | 砂鉄 | 20% |
| EC | ×4 | 盗 | － | － |

出現場所 シャン・ドゥ［闘技場］（→P410）

●ボーナス：アルヴィン

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 7 | － |

## アクアドール（闘技場）



| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 96 | レベル補正 | 95 |
| HP | 9330 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 落 | 黒真珠 | 10% |
| ガルド | ×0 | 落 | 怪魚のひれ | 10% |
| EC | ×4 | 盗 | － | － |

出現場所 シャン・ドゥ［闘技場］（→P412）

●ボーナス：エリーゼ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 6 | － |

## テトラスピリッツ（闘技場）

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 37 | レベル補正 | 36 |
| HP | 4020 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 落 | 巨大な甲羅 | 20% |
| ガルド | ×0 | 落 | 硬いうろこ | 20% |
| EC | ×4 | 盗 | － | － |

出現場所 シャン・ドゥ［闘技場］（→P411）

●ボーナス：ローエン

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 6 | － |

## ハーピー

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 31～70 | レベル補正 | 0 |
| HP | 3480～6990 | 耐性 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1.2 | 猛禽の爪 | 23% |
| ガルド | ×1 | 上質な綿毛 | 40% |
| EC | ×1 | 上質な綿毛 | 30% |

●ボーナス：アルヴィン

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

出現場所 王の狩り場（→P243）

## ブリジゴク

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 31～70 | レベル補正 | 0 |
| HP | 3480～6990 | 耐性 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 薬草 | 40% |
| ガルド | ×1 | 野草の種 | 40% |
| EC | ×1 | 野草の種 | 30% |

●ボーナス：ジュード

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

出現場所 王の狩り場（→P243）

## マインプラント

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 38～75 | レベル補正 | 0 |
| HP | 8220～14880 | 耐性 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.5 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 0.5 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×2 | 薬草 | 65% |
| ガルド | ×2 | 危ない液体 | 23% |
| EC | ×2 | 丈夫なツタ | 30% |

●ボーナス：ガイアス

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

出現場所 リーベリー岩孔（→P228）

## マインプラント（凶暴化）

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 47～70 | レベル補正 | 0 |
| HP | 29520～41940 | 耐性 | 100 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 1 | 1.5 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×10 | ハートハーブ | 100% |
| ガルド | ×5 | — | — |
| EC | ×10 | — | — |

●ボーナス：—

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 ジュードエピソード3（→P315）

## ゴーレムシェイド

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 38～75 | レベル補正 | 0 |
| HP | 4110～7440 | 耐性 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 0.5 | 1 | 1.5 | 0.5 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 危ない液体 | 23% |
| ガルド | ×1 | 銀鉱石 | 40% |
| EC | ×1 | 銀鉱石 | 30% |

●ボーナス：ガイアス

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 5 |

出現場所 リーベリー岩孔（→P228）

## フリーズプラント

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 32～70 | レベル補正 | 0 |
| HP | 7140～13980 | 耐性 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×2 | 不枯の花 | 45% |
| ガルド | ×2 | 朽ちた骨 | 35% |
| EC | ×2 | 木片 | 30% |

●ボーナス：ガイアス

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

出現場所 ザイラの森（→P245）

## ファイアスピリッツ

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 31～70 | レベル補正 | 0 |
| HP | 3480～6990 | 耐性 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.5 | 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1.2 | ジオストーン | 40% |
| ガルド | ×1 | 不思議なビード | 15% |
| EC | ×1 | 砂金 | 30% |

●ボーナス：ミラ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 4 | 6 |

出現場所 ノール灼洞（→P230）

## アイスハーピー

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 34～41 | レベル補正 | 0 |
| HP | 3750～4380 | 耐性 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1.2 | 猛禽の爪 | 23% |
| ガルド | ×1 | クラウンフェザー | 40% |
| EC | ×1 | クラウンフェザー | 30% |

●ボーナス：ミュゼ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 4 | 6 |

出現場所 セイライ冷原（→P245）、トウライ冷原（→P246）

## アイスマンドラ

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 33～70 | レベル補正 | 0 |
| HP | 3660～6990 | 耐性 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 0.5 | 1.5 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1.2 | 不枯の花 | 23% |
| ガルド | ×1 | 雪色ボンボン | 40% |
| EC | ×1 | 硬いうろこ | 30% |

●ボーナス：ジュード

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

出現場所 ククル凍窟（→P231）

## プチフリート

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 34～41 | レベル補正 | 0 |
| HP | 3750～4380 | 耐性 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| −1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 丈夫なツタ | 27% |
| ガルド | ×1 | 毒針 | 27% |
| EC | ×1 | レモングミ | 8% |

●ボーナス：ミラ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 4 | 6 |

出現場所 ファイザバード沼野（→P232）

## プチノルム

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 34～41 | レベル補正 | 0 |
| HP | 3750～4380 | 耐性 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 2 | −1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 丈夫なツタ | 40% |
| ガルド | ×1 | アップルグミ | 40% |
| EC | ×1 | アップルグミ | 12% |

●ボーナス：ミラ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 4 | 6 |

出現場所 ファイザバード沼野（→P232）

## プチウィンダム

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 34～41 | レベル補正 | 0 |
| HP | 3750～4380 | 耐性 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | −1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 丈夫なツタ | 27% |
| ガルド | ×1 | 毒針 | 27% |
| EC | ×1 | ミックスグミ | 8% |

●ボーナス：ミュゼ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 4 | 6 |

出現場所 ファイザバード沼野（→P232）

## プチディーネ

| Lv | 34~41 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 3750~4380 | 鋼体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | −1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 落 | 丈夫なツタ | 40% |
| ガルド | ×1 | 落 | オレンジグミ | 40% |
| EC | ×1 | 盗 | オレンジグミ | 12% |

出現場所 ファイザバード沼野(→P232)

●ボーナス:ミュゼ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 4 | 6 |

## ナイトプチ

| Lv | 40~70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 4290~6990 | 鋼体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 0.5 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 落 | 薬草 | 40% |
| ガルド | ×1 | 落 | 丈夫なツタ | 40% |
| EC | ×1 | 盗 | 丈夫なツタ | 30% |

出現場所 ボルテア森道(→P249)

●ボーナス:アルヴィン

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

## ワームシェイド

| Lv | 39~70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 4200~6990 | 鋼体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 落 | 妖虫の足 | 25% |
| ガルド | ×1 | 落 | 硬いうろこ | 40% |
| EC | ×1 | 盗 | 硬いうろこ | 30% |

出現場所 フェルガナ鉱山(→P233)

●ボーナス:レイア

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

## ロックスピリッツ

| Lv | 39~70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 4200~6990 | 鋼体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1.5 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1.2 | 落 | メドウクリスタル | 23% |
| ガルド | ×1 | 落 | メドウクリスタル | 40% |
| EC | ×1 | 盗 | メドウクリスタル | 30% |

出現場所 フェルガナ鉱山(→P233)

●ボーナス:レイア

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

## ヒルズシェイド

| Lv | 55~59 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 5640~6000 | 鋼体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 落 | 妖虫の足 | 40% |
| ガルド | ×1 | 落 | 妖虫の足 | 40% |
| EC | ×1 | 盗 | 妖虫の足 | 30% |

出現場所 カタマルカ高地(→P208)

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

## ノクターンマンドラ

| Lv | 45~49 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 4740~5100 | 鋼体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1.5 | 0.5 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1.2 | 落 | 薬草 | 40% |
| ガルド | ×1 | 落 | 丈夫なツタ | 40% |
| EC | ×1 | 盗 | 丈夫なツタ | 30% |

出現場所 ウプサーラ湖跡(→P206)

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

## ラ・シュガル術兵崩れ

| Lv | 46~60 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 4830~6090 | 鋼体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1.5 | 1.5 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 落 | レアメタル | 23% |
| ガルド | ×1.1 | 落 | 砂金 | 40% |
| EC | ×1 | 盗 | 砂金 | 30% |

出現場所 バルナウル街道(→P247)

●ボーナス:ルドガー

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

## パルースプラント

| Lv | 46~70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 9660~13980 | 鋼体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1.2 | 1 | 0.8 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×2 | 落 | 不枯の花 | 65% |
| ガルド | ×2 | 落 | 丈夫なツタ | 65% |
| EC | ×2 | 盗 | 丈夫なツタ | 30% |

出現場所 アルカンド湿原(→P248)

●ボーナス:ガイアス

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 4 | 6 |

## 刻守ノ双翼

| Lv | 72~76 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 7170~7530 | 鋼体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.2 | 1 | 1 | 1 | 1.2 | 1 | 0.5 | 0.5 | 0.5 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1.2 | 落 | 猛禽の爪 | 40% |
| ガルド | ×1 | 落 | ブラックエッグ | 23% |
| EC | ×1 | 盗 | とがった爪 | 30% |

出現場所 カナンの地(→P253)

●ボーナス:ミュゼ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 4 | 6 |

## ウィンドエレメント

| Lv | 67~72 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 6720~7170 | 鋼体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | −1 | 2 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1.2 | 落 | — | — |
| ガルド | ×1 | 落 | — | — |
| EC | ×1 | 盗 | — | — |

出現場所 世精ノ途(→P252)

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

## ウォーターエレメント

| Lv | 67~72 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 6720~7170 | 鋼体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | −1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 落 | — | — |
| ガルド | ×1 | 落 | — | — |
| EC | ×1 | 盗 | — | — |

出現場所 世精ノ途(→P252)

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

## 術軍曹の影

| Lv | 80~100 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 7890~9690 | 鋼体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 落 | 神獣の毛 | 1% |
| ガルド | ×1.1 | 落 | 魔虫の複眼 | 1% |
| EC | ×1 | 盗 | ドラゴンアッシュ | 1% |

出現場所 無明の霊異(→P425)

●ボーナス:ローエン

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 5 |

### シャドウズバタフライ

| Lv | 80～100 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 7890～9690 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1.5 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 通 | 神木 | 1% |
| ガルド | ×1 | 稀 | 魔虫の複眼 | 1% |
| EC | ×1 | 盗 | ドラゴンアッシュ | 1% |

●ボーナス:エリーゼ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 3 | 4 | 6 |

出現場所 無明の霊異(→P425)

### シャドウズプラント

| Lv | 80～100 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 15780～19380 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×2 | 通 | 魔草のトゲ | 1% |
| ガルド | ×2 | 稀 | ドラゴンアッシュ | 1% |
| EC | ×2 | 盗 | ドラゴンアッシュ | 1% |

●ボーナス:ジュード

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

出現場所 無明の霊異(→P425)

### シャドウズマイン

| Lv | 80～100 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 15780～19380 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×2 | 通 | 神木 | 1% |
| ガルド | ×2 | 稀 | 瑠璃色の殻 | 1% |
| EC | ×2 | 盗 | ドラゴンアッシュ | 1% |

●ボーナス:ルドガー

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

出現場所 無明の霊異(→P425)

### シャドウズマンドラ

| Lv | 80～100 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 7890～9690 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1.2 | 通 | 神木 | 1% |
| ガルド | ×1 | 稀 | 太古のサンゴ | 1% |
| EC | ×1 | 盗 | ドラゴンアッシュ | 1% |

●ボーナス:ガイアス

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 5 |

出現場所 無明の霊異(→P425)

### シャドウズリーフ

| Lv | 110～130 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 10590～12390 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1.2 | 通 | 大樹の実り | 1% |
| ガルド | ×1 | 稀 | 銀の香麟粉 | 1% |
| EC | ×1 | 盗 | ストレンジコア | 1% |

●ボーナス:アルヴィン

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

出現場所 無明の霊異(→P425)

### シャドウズシェイド

| Lv | 80～100 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 7890～9690 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 通 | 不気味な触角 | 10% |
| ガルド | ×1 | 稀 | 魔草のトゲ | 10% |
| EC | ×1 | 盗 | ドラゴンアッシュ | 10% |

●ボーナス:ルドガー

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

出現場所 無明の霊異(→P425)

### シャドウズスピリッツ

| Lv | 80～100 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 7890～9690 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1.2 | 通 | ナビメタル | 10% |
| ガルド | ×1 | 稀 | 瑠璃色の殻 | 10% |
| EC | ×1 | 盗 | ドラゴンアッシュ | 10% |

●ボーナス:レイア

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 6 |

出現場所 無明の霊異(→P425)

### イバル(4)

| Lv | 63～67 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 84588～89376 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1.2 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×27 | 通 | あたり棒 | 100% |
| ガルド | ×1 | 稀 | ソウルリング | 100% |
| EC | ×10 | 盗 | — | — |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 チャプター14(→P303)

### リドウ(3)

| Lv | 64～68 | レベル補正 | 1 |
|---|---|---|---|
| HP | 207690～219282 | 剛体 | 100 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 1.5 | 1.5 | 1.5 | 1.5 | 0.5 | 1 | 0.5 | 0.5 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×28 | 通 | タフネスリング | 100% |
| ガルド | ×1 | 稀 | 異能の書「共鳴超破」青年用 | 100% |
| EC | ×10 | 盗 | — | — |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 チャプター14(→P303)

### ???

| Lv | 1～11 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 7800～16800 | 剛体 | 20 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×10 | 通 | トリート | 100% |
| ガルド | ×10 | 稀 | スペシフィック | 100% |
| EC | ×0 | 盗 | — | — |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 チャプター1(→P258)

### CSゲートキーパー

| Lv | 1～11 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 780～1680 | 剛体 | 20 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.5 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 0.5 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×2 | 通 | 折れた牙 | 100% |
| ガルド | ×0 | 稀 | 獣のフン | 100% |
| EC | ×2 | 盗 | — | — |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 チャプター6(→P271)

### ユリウス(1)

| Lv | 2～5 | レベル補正 | 1 |
|---|---|---|---|
| HP | 6960～9120 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1.2 | 0.5 | 1 | 1 | 1.1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×10 | 通 | トマト入りオムレツ・並 | 100% |
| ガルド | ×0 | 稀 | 羽根ペン | 100% |
| EC | ×10 | 盗 | — | — |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 チャプター1(→P261)

## ソウ(因子)

| Lv | 24〜71 | レベル補正 | 1 |
|---|---|---|---|
| HP | 57285〜142308 | 個体 | 200 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1.1 | 1.1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×32 | マタタビ | 100% |
| ガルド | ×0 | — | — |
| EC | ×10 | — | — |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 ローエンエピソード1(→P340)

## ローエン?

| Lv | 8〜12 | レベル補正 | 1 |
|---|---|---|---|
| HP | 27777〜34869 | 個体 | 100 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×12 | ダークボトル | 100% |
| ガルド | ×0 | — | — |
| EC | ×10 | 豆腐せんべい・並 | 10% |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 チャプター4(→P267)

## イバル(3)

| Lv | 15〜70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 41412〜141897 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1.2 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

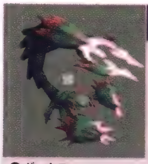
| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×29 | はずれ棒 | 100% |
| ガルド | ×75 | スタミナリング | 100% |
| EC | ×10 | オムソバ・並 | 5% |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 アルヴィンエピソード1(→P327)

## チェリーズパイク



| Lv | 5〜9 | レベル補正 | 1 |
|---|---|---|---|
| HP | 34314〜45150 | 個体 | 50 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1.2 | 1.2 | 1 | 1 | 1 | 1.2 | 0.5 |

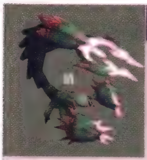
| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×5 | サソリの尻尾 | 100% |
| ガルド | ×0 | 古代魚の鱗 | 50% |
| EC | ×10 | ライフボトル | 50% |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 エラール街道(→P201)

## チェリーズパイクEX



| Lv | 134〜138 | レベル補正 | 130 |
|---|---|---|---|
| HP | 1152600〜1185144 | 個体 | 600 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1.2 | 1.2 | 1 | 1 | 1 | 1.2 | 0.5 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×124 | サソリの尻尾 | 100% |
| ガルド | ×50 | 古代魚の鱗 | 50% |
| EC | ×30 | ライフボトル | 50% |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 エラール街道(→P201)

## ジュード(2)

| Lv | 67〜71 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 34272〜36108 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.2 | 1 | 0.5 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×0 | — | — |
| ガルド | ×0 | — | — |
| EC | ×0 | — | — |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 チャプター15(→P306)

## ミラ(2)

| Lv | 67〜71 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 32928〜34692 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1.2 | 1 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×0 | — | — |
| ガルド | ×0 | — | — |
| EC | ×0 | — | — |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 チャプター15(→P306)

## アルヴィン

| Lv | 67〜71 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 50400〜53100 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.5 | 1.2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×0 | — | — |
| ガルド | ×0 | — | — |
| EC | ×0 | — | — |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 チャプター15(→P306)

## エリーゼ

| Lv | 67〜71 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 30912〜32568 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1.2 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×0 | — | — |
| ガルド | ×0 | — | — |
| EC | ×0 | — | — |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 チャプター15(→P306)

## ローエン

| Lv | 67〜71 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 30240〜31860 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.2 | 0.5 | 1.2 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×0 | — | — |
| ガルド | ×0 | — | — |
| EC | ×0 | — | — |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 チャプター15(→P306)

## レイア

| Lv | 67〜71 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 33600〜35400 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0.5 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.2 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×0 | — | — |
| ガルド | ×0 | — | — |
| EC | ×0 | — | — |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 チャプター15(→P306)

## ガイアス

| Lv | 67〜71 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 49056〜51684 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.5 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1.2 | 1 | 1 | 1 |

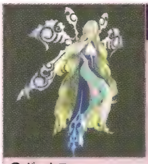
| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×0 | — | — |
| ガルド | ×0 | — | — |
| EC | ×0 | — | — |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 チャプター15(→P306)

## ミュゼ



| Lv | 67〜71 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 35616〜37524 | 鋼体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1.2 | 0.5 | 1 | 1.2 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×0 | 落 | — | — |
| ガルド | ×0 | 落 | — | — |
| EC | ×0 | 盗 | — | — |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 チャプター15(→P306)

## ユリウス(3)

| Lv | 68〜72 | レベル補正 | 1 |
|---|---|---|---|
| HP | 55842〜58794 | 鋼体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1.2 | 0.5 | 0.9 | 0.9 | 1.1 | 0.9 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×55 | 落 | — | — |
| ガルド | ×1 | 落 | — | — |
| EC | ×10 | 盗 | — | — |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 チャプター15(→P305)

## ユリウス(4)

| Lv | 68〜72 | レベル補正 | 1 |
|---|---|---|---|
| HP | 55842〜58794 | 鋼体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1.2 | 0.5 | 0.9 | 0.9 | 1.1 | 0.9 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×55 | 落 | — | — |
| ガルド | ×1 | 落 | — | — |
| EC | ×10 | 盗 | — | — |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 チャプター15(→P305)※

## イバル(1)

| Lv | 7〜11 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 10560〜13440 | 鋼体 | 16 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 落 | はずれ棒 | 100% |
| ガルド | ×0 | 落 | 強き地の環珠 | 100% |
| EC | ×4 | 盗 | — | — |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 チャプター4(→P265)

## クロノス(2)

| Lv | 59〜63 | レベル補正 | 1 |
|---|---|---|---|
| HP | 181200〜192072 | 鋼体 | 100 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 0.5 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | — | 落 | — | — |
| ガルド | — | 落 | — | — |
| EC | — | 盗 | — | — |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 チャプター13(→P299)

## クロノス(3)

| Lv | 59〜63 | レベル補正 | 1 |
|---|---|---|---|
| HP | 181200〜192072 | 鋼体 | 100 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×55 | 落 | アワーグラス | 100% |
| ガルド | ×0 | 落 | ミスティマーク | 100% |
| EC | ×50 | 盗 | — | — |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 チャプター13(→P299)

## ジェントルドロイド

| Lv | 68〜76 | レベル補正 | 1 |
|---|---|---|---|
| HP | 218601〜241712 | 鋼体 | 200 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 |

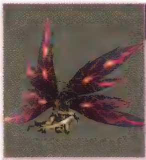
| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×55 | 落 | 奇妙な塊 | 100% |
| ガルド | ×1 | 落 | — | — |
| EC | ×10 | 盗 | — | — |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 ミュゼエピソード4(→P357)

## ヴェウィンドアイ



| Lv | 9〜13 | レベル補正 | 3 |
|---|---|---|---|
| HP | 45150〜55986 | 鋼体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 2 | 1.2 | 1.2 | 1.2 | 1.2 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×7 | 落 | トルバラジェイド | 100% |
| ガルド | ×0 | 落 | トルバラジェイド | 50% |
| EC | ×10 | 盗 | ライフボトル | 50% |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 トルバラン街道(→P202)

## ヴェウィンドアイEX

| Lv | 76〜80 | レベル補正 | 70 |
|---|---|---|---|
| HP | 680712〜713256 | 鋼体 | 200 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 1.5 | 1.2 | 1.2 | 1.2 | 1.2 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×80 | 落 | トルバラジェイド | 100% |
| ガルド | ×50 | 落 | トルバラジェイド | 50% |
| EC | ×20 | 盗 | ライフボトル | 50% |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 トルバラン街道(→P202)

## ヴェウィンドアイ(凶暴)

| Lv | 56〜60 | レベル補正 | 50 |
|---|---|---|---|
| HP | 172473〜183309 | 鋼体 | 50 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 1.5 | 1.2 | 1.2 | 1.2 | 1.2 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×7 | 落 | トルバラジェイド | 100% |
| ガルド | ×0 | 落 | クランスピア社の依頼報告書 | 100% |
| EC | ×10 | 盗 | ライフボトル | 50% |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 073「ヴェウィンドアイの逆襲」(→P372)

## ヴェウィンドクローズ(激怒)

| Lv | 56〜60 | レベル補正 | 50 |
|---|---|---|---|
| HP | 250974〜266742 | 鋼体 | 350 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.25 | 0.25 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1.1 | 1.1 | 1.3 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×13 | 落 | 荒野の砂金 | 100% |
| ガルド | ×0 | 落 | 荒野の砂金 | 50% |
| EC | ×10 | 盗 | ライフボトル | 50% |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 073「ヴェウィンドアイの逆襲」(→P372)

## イバル(2)

| Lv | 9〜13 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 12000〜14880 | 鋼体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | 落 | はずれ棒 | 100% |
| ガルド | ×0 | 落 | 稲妻の環珠 | 100% |
| EC | ×4 | 盗 | — | — |

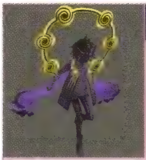
●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 チャプター5(→P268)

※イベント中にのみ登場する

### ヴォルト



| Lv | 9～13 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 33000～40920 | 個体 | 40 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1.3 |

| EXP | ×18 | 落 | 銀鉱石 | 100% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | 落 | ピヨハン | 100% |
| EC | ×10 | 盗 | — | — |

出現場所 チャプター5(→P269)

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

### マラカイトビーク

| Lv | 13～31 | レベル補正 | 1 |
|---|---|---|---|
| HP | 5952～11136 | 個体 | 100 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.2 | 1 |

| EXP | ×8 | 落 | — | — |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×4 | 落 | — | — |
| EC | ×8 | 盗 | — | — |

出現場所 Q047『スピードクエスト』(→P370)

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

### グラッディクロー

| Lv | 24～31 | レベル補正 | 1 |
|---|---|---|---|
| HP | 2650～3236 | 個体 | 100 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1.5 | 1 | 0.1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0.1 |

| EXP | ×13 | 落 | 光葉のクローバー | 100% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | 落 | 光葉のクローバー | 50% |
| EC | ×10 | 盗 | ライフボトル | 50% |

出現場所 ルサル街道(→P203)

●ボーナス: —

| 15体 | 40体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

### グラッディクローEX

| Lv | 93～100 | レベル補正 | 70 |
|---|---|---|---|
| HP | 826272～883728 | 個体 | 200 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1.5 | 1 | 0.1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0.1 |

| EXP | ×80 | 落 | 光葉のクローバー | 100% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×50 | 落 | 光葉のクローバー | 50% |
| EC | ×20 | 盗 | ライフボトル | 50% |

出現場所 ルサル街道(→P203)

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

### クロノス(1)

| Lv | 22～26 | レベル補正 | 1 |
|---|---|---|---|
| HP | 88644～100596 | 個体 | 100 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 0.5 |

| EXP | ×29 | 落 | 変な欠片 | 100% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | 落 | エリクシール | 100% |
| EC | ×10 | 盗 | アワーグラス | 5% |

出現場所 チャプター7(→P274)

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

### ヴェウィンドクローズ

| Lv | 42～46 | レベル補正 | 1 |
|---|---|---|---|
| HP | 195786～211554 | 個体 | 120 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.25 | 0.25 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1.1 | 1.1 | 1.3 |

| EXP | ×13 | 落 | 荒野の砂金 | 100% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | 落 | 荒野の砂金 | 50% |
| EC | ×10 | 盗 | ライフボトル | 50% |

出現場所 次元の裂けた丘(→P200)

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

### ヴェウィンドクローズEX

| Lv | 91～95 | レベル補正 | 50 |
|---|---|---|---|
| HP | 777888～809424 | 個体 | 350 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.25 | 0.25 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1.1 | 1.1 | 1.3 |

| EXP | ×80 | 落 | 荒野の砂金 | 100% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×50 | 落 | 荒野の砂金 | 50% |
| EC | ×20 | 盗 | ライフボトル | 50% |

出現場所 次元の裂けた丘(→P200)

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

### エグゼクタスク(因子)

| Lv | 24～71 | レベル補正 | 1 |
|---|---|---|---|
| HP | 86640～215232 | 個体 | 300 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.1 | 1 | 1.3 | 0 | 1.5 | 0 | 1 | 1 | 1 |

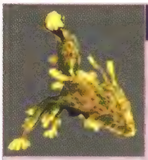
| EXP | ×38 | 落 | 折れた牙 | 100% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | 落 | — | — |
| EC | ×10 | 盗 | — | — |

出現場所 ジュードエピソード2(→P313)

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

### フォーチュンステッパー



| Lv | 48～52 | レベル補正 | 1 |
|---|---|---|---|
| HP | 193887～207819 | 個体 | 200 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.5 | 1.2 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 |

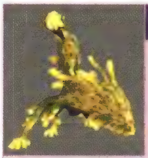
| EXP | ×18 | 落 | ピンクエメラルド | 100% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | 落 | ピンクエメラルド | 50% |
| EC | ×10 | 盗 | ライフボトル | 50% |

出現場所 タタール冥穴(→P198)

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

### フォーチュンステッパーEX



| Lv | 117～121 | レベル補正 | 70 |
|---|---|---|---|
| HP | 868428～896292 | 個体 | 200 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.5 | 1.2 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×80 | 落 | ピンクエメラルド | 100% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×50 | 落 | ピンクエメラルド | 50% |
| EC | ×20 | 盗 | ライフボトル | 50% |

出現場所 タタール冥穴(→P198)

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

### キュバージクロー

| Lv | 13～17 | レベル補正 | 1 |
|---|---|---|---|
| HP | 59892～71484 | 個体 | 300 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0.8 | 1.1 | 1 | 1.1 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×7 | 落 | イラティアンカブト | 100% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | 落 | イラティアンカブト | 50% |
| EC | ×10 | 盗 | ライフボトル | 50% |

出現場所 イラート間道(→P235)

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

### キュバージクローEX

| Lv | 82～86 | レベル補正 | 70 |
|---|---|---|---|
| HP | 519708～542892 | 個体 | 300 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0.8 | 1.1 | 1 | 1.1 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×80 | 落 | イラティアンカブト | 100% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×50 | 落 | イラティアンカブト | 50% |
| EC | ×20 | 盗 | ライフボトル | 50% |

出現場所 イラート間道(→P235)

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

## シエナブロンク

| LV | 62～66 | レベル補正 | 50 |
|---|---|---|---|
| HP | 250800～265200 | 剛体 | 300 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 地 | 風 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.5 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.1 |

| EXP | ×22 | ゼクシード | 100% |
|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | ワイバーンの爪 | 100% |
| EC | ×10 | オメガエリクシール | 50% |

出現場所 イラート間道（→P235）ほか

●ボーナス：　－

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| － | － | － |

## シエナブロンクEX

| LV | 162～166 | レベル補正 | 150 |
|---|---|---|---|
| HP | 1527000～1563000 | 剛体 | 600 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 地 | 風 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.5 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×124 | ゼクシード | 100% |
|---|---|---|---|
| ガルド | ×50 | ワイバーンの爪 | 100% |
| EC | ×30 | オメガエリクシール | 50% |

出現場所 イラート間道（→P235）ほか

●ボーナス：　－

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| － | － | － |

## グレーターデモッシュ

| LV | 16～74 | レベル補正 | 3 |
|---|---|---|---|
| HP | 57510～198450 | 剛体 | 400 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 地 | 風 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.2 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.2 | 0.8 |

| EXP | ×10 | キジルフィッシュ | 100% |
|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | キジルフィッシュ | 50% |
| EC | ×10 | ライフボトル | 50% |

出現場所 キジル海瀑（→P222）

●ボーナス：　－

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| － | － | － |

## グレーターデモッシュEX

| LV | 83～141 | レベル補正 | 70 |
|---|---|---|---|
| HP | 660960～1083780 | 剛体 | 400 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 地 | 風 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.2 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.2 | 0.8 |

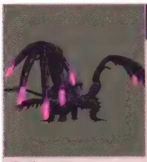
| EXP | ×80 | キジルフィッシュ | 100% |
|---|---|---|---|
| ガルド | ×50 | キジルフィッシュ | 50% |
| EC | ×20 | ライフボトル | 50% |

出現場所 キジル海瀑（→P222）

●ボーナス：　－

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| － | － | － |

## 海瀑幻魔（因子）



| LV | 30～43 | レベル補正 | 1 |
|---|---|---|---|
| HP | 85428～114912 | 剛体 | 400 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 地 | 風 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.2 | 0.8 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×32 | 真珠 | 100% |
|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | 魔物の体液 | 100% |
| EC | ×10 | － | － |

出現場所 チャプター7（→P281）

●ボーナス：　－

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| － | － | － |

## ユリウス（2）

| LV | 24～28 | レベル補正 | 1 |
|---|---|---|---|
| HP | 81510～91806 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 地 | 風 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1.2 | 0.5 | 0.9 | 0.9 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×29 | スペシフィック | 100% |
|---|---|---|---|
| ガルド | ×1 | メンタルシンボル | 100% |
| EC | ×10 | おかかグミ | 5% |

出現場所 チャプター7（→P277）

●ボーナス：　－

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| － | － | － |

## リドウ（1）

| LV | 24～28 | レベル補正 | 1 |
|---|---|---|---|
| HP | 78375～88275 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 地 | 風 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.9 | 0.9 | 0.9 | 0.9 | 1.1 | 1.1 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×29 | トリート | 100% |
|---|---|---|---|
| ガルド | ×1 | ホーリィシンボル | 100% |
| EC | ×10 | 長い針 | 10% |

出現場所 チャプター7（→P277）

●ボーナス：　－

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| － | － | － |

## エレインホーン

| LV | 16～20 | レベル補正 | 2 |
|---|---|---|---|
| HP | 66669～77937 | 剛体 | 100 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 地 | 風 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 1.2 | 1 | 0.1 | 1.5 |

| EXP | ×10 | 伝説のセミの抜け殻 | 100% |
|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | 伝説のセミの抜け殻 | 50% |
| EC | ×10 | ライフボトル | 50% |

出現場所 ニ・アケリア参道（→P237）

●ボーナス：　－

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| － | － | － |

## エレインホーンEX

| LV | 94～98 | レベル補正 | 80 |
|---|---|---|---|
| HP | 871080～905352 | 剛体 | 250 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 地 | 風 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 1.2 | 1 | 0.1 | 1.5 |

| EXP | ×80 | 伝説のセミの抜け殻 | 100% |
|---|---|---|---|
| ガルド | ×50 | 伝説のセミの抜け殻 | 50% |
| EC | ×20 | ライフボトル | 50% |

出現場所 ニ・アケリア参道（→P237）

●ボーナス：　－

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| － | － | － |

## ミュゼ（因子）

| LV | 24～28 | レベル補正 | 2 |
|---|---|---|---|
| HP | 85500～96300 | 剛体 | 100 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 地 | 風 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1.2 | 0.5 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×29 | アーツボール | 100% |
|---|---|---|---|
| ガルド | ×1 | － | － |
| EC | ×10 | パレンジ | 10% |

出現場所 チャプター7（→P276）

●ボーナス：　－

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| － | － | － |

## アルヴィン（分史）

| LV | 59～71 | レベル補正 | 1 |
|---|---|---|---|
| HP | 145200～171336 | 剛体 | 50 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 地 | 風 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.5 | 1.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.2 |

| EXP | ×28 | ピーチパイ・並 | 100% |
|---|---|---|---|
| ガルド | ×1 | － | － |
| EC | ×10 | シルバーレギンス | 5% |

出現場所 アルヴィンエピソード4（→P332）

●ボーナス：　－

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| － | － | － |

## アグリア（分史）（1）

| LV | 59～71 | レベル補正 | 1 |
|---|---|---|---|
| HP | 110400～130272 | 剛体 | 50 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 地 | 風 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.5 | 1.2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.2 | 1 |

| EXP | ×27 | バーニングチャーム | 100% |
|---|---|---|---|
| ガルド | ×1 | － | － |
| EC | ×10 | マジックシンボル | 5% |

出現場所 アルヴィンエピソード4（→P332）

●ボーナス：　－

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| － | － | － |

### メランディケイト

| Lv | 65～71 | レベル補正 | 1 |
|---|---|---|---|
| HP | 297570～322140 | 個体 | 200 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.5 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 1.2 | 0.5 | 1.2 | 0.5 | 0.5 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×55 | | 朽ちた骨 | 100% |
| ガルド | ×0 | | 鋭利な歯 | 100% |
| EC | ×10 | | 不思議なビード | 5% |

●ボーナス：―

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| ― | ― | ― |

出現場所 ミラエピソード5（→P325）

### メランソウル

| Lv | 65～71 | レベル補正 | 1 |
|---|---|---|---|
| HP | 22890～24780 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

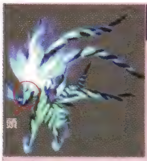
| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1.2 | 0.8 | 1 | 1.5 | 0.5 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×0 | | ― | ― |
| ガルド | ×0 | | ― | ― |
| EC | ×0 | | ― | ― |

●ボーナス：―

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| ― | ― | ― |

出現場所 ミラエピソード5（→P325）



### ガデストーチ

| Lv | 52～56 | レベル補正 | 1 |
|---|---|---|---|
| HP | 215874～230346 | 個体 | 200 |

●属性タイプ

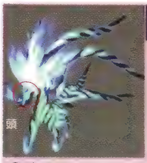
| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1.2 | −1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×18 | | 世精石の原石 | 100% |
| ガルド | ×0 | | 世精石の原石 | 50% |
| EC | ×10 | | ライフボトル | 50% |

●ボーナス：―

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| ― | ― | ― |

出現場所 ニ・アケリア霊山（→P223）



### ガデストーチEX

| Lv | 141～145 | レベル補正 | 90 |
|---|---|---|---|
| HP | 1075752～1104696 | 個体 | 300 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1.2 | −1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×124 | | 世精石の原石 | 100% |
| ガルド | ×50 | | 世精石の原石 | 50% |
| EC | ×30 | | ライフボトル | 50% |

●ボーナス：―

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| ― | ― | ― |

出現場所 ニ・アケリア霊山（→P223）

### ジュード(1)

| Lv | 63～67 | レベル補正 | 1 |
|---|---|---|---|
| HP | 70596～74592 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.2 | 1 | 0.5 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×55 | | リンクロング | 100% |
| ガルド | ×1 | | ― | ― |
| EC | ×10 | | ― | ― |

●ボーナス：―

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| ― | ― | ― |

出現場所 チャプター14（→P301）

### ミラ(1)

| Lv | 63～67 | レベル補正 | 1 |
|---|---|---|---|
| HP | 65508～69216 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1.2 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×55 | | リンクロング | 100% |
| ガルド | ×1 | | ― | ― |
| EC | ×10 | | ― | ― |

●ボーナス：―

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| ― | ― | ― |

出現場所 チャプター14（→P301）

### アスカ(分史)(1)

| Lv | 20～24 | レベル補正 | 2 |
|---|---|---|---|
| HP | 68226～78090 | 個体 | 150 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1.5 | 1 | 1 | 1.2 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×29 | | ダイヤモンド | 100% |
| ガルド | ×0 | | ― | ― |
| EC | ×10 | | ― | ― |

●ボーナス：―

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| ― | ― | ― |

出現場所 チャプター7（→P273）

### パーガフォート

| Lv | 24～71 | レベル補正 | 1 |
|---|---|---|---|
| HP | 177840～441792 | 個体 | 400 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.2 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0.3 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×13 | | ケムリダケ | 100% |
| ガルド | ×0 | | ケムリダケ | 50% |
| EC | ×10 | | ライフボトル | 50% |

●ボーナス：―

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| ― | ― | ― |

出現場所 サマンガン樹界（→P224）

### パーガフォートEX

| Lv | 123～170 | レベル補正 | 100 |
|---|---|---|---|
| HP | 1467648～1995552 | 個体 | 400 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0.3 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×124 | | ケムリダケ | 100% |
| ガルド | ×50 | | ケムリダケ | 50% |
| EC | ×30 | | ライフボトル | 50% |

●ボーナス：―

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| ― | ― | ― |

出現場所 サマンガン樹界（→P224）

### ジャオ(因子)

| Lv | 67～74 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 248640～271950 | 個体 | 300 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1.2 | 0.8 | 1 | 1 | 1 | 0.8 | 1.2 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×55 | | ブレイクチャーム | 100% |
| ガルド | ×1 | | ― | ― |
| EC | ×10 | | 最高級の毛皮 | 5% |

●ボーナス：―

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| ― | ― | ― |

出現場所 エリーゼエピソード4（→P338）

### アローフォルザーム

| Lv | 24～71 | レベル補正 | 1 |
|---|---|---|---|
| HP | 110865～275412 | 個体 | 200 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.1 | 1 | 0 | 1.1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×13 | | カラハ蝶 | 100% |
| ガルド | ×0 | | カラハ蝶 | 50% |
| EC | ×10 | | ライフボトル | 50% |

●ボーナス：―

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| ― | ― | ― |

出現場所 クラマ間道（→P240）

### アローフォルザームEX

| Lv | 93～140 | レベル補正 | 70 |
|---|---|---|---|
| HP | 704868～1033962 | 個体 | 200 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.1 | 1 | 0 | 1.1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×80 | | カラハ蝶 | 100% |
| ガルド | ×50 | | カラハ蝶 | 50% |
| EC | ×20 | | ライフボトル | 50% |

●ボーナス：―

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| ― | ― | ― |

出現場所 クラマ間道（→P240）

### モーラルズアーム

●ボーナス：—

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 25～29 | レベル補正 | 1 |
| HP | 105252～118140 | 個体 | 400 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×13 | 落 | 風精霊の息吹 | 100% |
| ガルド | ×0 | | 風精霊の息吹 | 50% |
| EC | ×10 | 盗 | ライフボトル | 50% |

出現場所 バーミア峡谷（→P226）

### モーラルズアームEX

●ボーナス：—

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 74～78 | レベル補正 | 50 |
| HP | 526260～552036 | 個体 | 400 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×80 | 落 | 風精霊の息吹 | 100% |
| ガルド | ×50 | | 風精霊の息吹 | 50% |
| EC | ×20 | 盗 | ライフボトル | 50% |

出現場所 バーミア峡谷（→P226）

### ヴァイオプルーム

●ボーナス：—

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 56～71 | レベル補正 | 1 |
| HP | 162732～201072 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0 | 2 | 1 | 1 | 1.2 | 0.8 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×55 | 落 | クラウンフェザー | 100% |
| ガルド | ×0 | | — | — |
| EC | ×10 | 盗 | オパール | 5% |

出現場所 ミュゼエピソード2（→P355）

### ハングラットズアーム

●ボーナス：—

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 24～71 | レベル補正 | 1 |
| HP | 85785～213108 | 個体 | 400 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 2 | 1 | 1.2 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×38 | 落 | 欠けた爪 | 100% |
| ガルド | ×0 | | 鋭利な歯 | 100% |
| EC | ×10 | 盗 | 硬いうろこ | 5% |

出現場所 レイアエピソード2（→P347）

### ヴァンピリィプラント

●ボーナス：—

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 56～77 | レベル補正 | 1 |
| HP | 213156～283464 | 個体 | 200 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.2 | 0.8 | 1 | 1 | 1.2 | 0.8 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×22 | 落 | タラスサボテン | 100% |
| ガルド | ×0 | | タラスサボテン | 50% |
| EC | ×10 | 盗 | ライフボトル | 50% |

出現場所 タラス街道（→P241）

### ヴァンピリィプラントEX

●ボーナス：—

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 125～146 | レベル補正 | 70 |
| HP | 888336～1028952 | 個体 | 200 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.2 | 0.8 | 1 | 1 | 1.2 | 0.8 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×80 | 落 | タラスサボテン | 100% |
| ガルド | ×50 | | タラスサボテン | 50% |
| EC | ×20 | 盗 | ライフボトル | 50% |

出現場所 タラス街道（→P241）

### 四属性ゴーレム

●ボーナス：—

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 74～78 | レベル補正 | 2 |
| HP | 294735～309171 | 個体 | 600 |

●属性タイプ ※

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×55 | 落 | エレメンタル | 100% |
| ガルド | ×0 | | — | — |
| EC | ×10 | 盗 | — | — |

出現場所 エクストラエピソード（→P359）

### セルシウス（2）

●ボーナス：—

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 69～73 | レベル補正 | 1 |
| HP | 102120～107448 | 個体 | 40 |

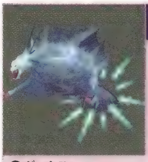
●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.2 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1.1 | 0.8 | 0.5 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×33 | 落 | 万年雪の結晶 | 100% |
| ガルド | ×1 | | — | — |
| EC | ×10 | 盗 | 水精霊の涙 | 5% |

出現場所 ジュードエピソード5（→P318）

### アクアドラゴン（従属）



●ボーナス：—

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 69～73 | レベル補正 | 1 |
| HP | 139380～146652 | 個体 | 150 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.2 | 0.7 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×22 | 落 | — | — |
| ガルド | ×0 | | — | — |
| EC | ×10 | 盗 | — | — |

出現場所 ジュードエピソード5（→P318）

### ルドガー（闘技場）

●ボーナス：—

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 111 | レベル補正 | 110 |
| HP | 240300 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×21 | 落 | マタタビ | 30% |
| ガルド | ×0 | | トマト入りオムレツ・特 | 50% |
| EC | ×8 | 盗 | — | — |

出現場所 シャン・ドゥ［闘技場］（→P413）

### ジュード（闘技場）

●ボーナス：—

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 111 | レベル補正 | 110 |
| HP | 215736 | 個体 | 40 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0.1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×14 | 落 | ブルーサフラン | 4% |
| ガルド | ×0 | | エリクシール | 50% |
| EC | ×4 | 盗 | — | — |

出現場所 シャン・ドゥ［闘技場］（→P413）

### ミラ（闘技場）

●ボーナス：—

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 111 | レベル補正 | 110 |
| HP | 212532 | 個体 | 40 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×13 | 落 | ブルージャスミン | 4% |
| ガルド | ×0 | | オールディバイド | 50% |
| EC | ×4 | 盗 | — | — |

出現場所 シャン・ドゥ［闘技場］（→P413）

※四属性ゴーレムの属性タイプは、戦闘中に変化する

## アルヴィン(闘技場)

| Lv | 111 | レベル補正 | 110 |
|---|---|---|---|
| HP | 240300 | 属性 | 100 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

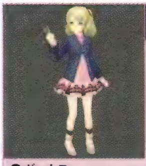
| EXP | ×14 | 落 | ブルーセージ | 4% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | 落 | エリクシール | 50% |
| EC | ×4 | 盗 | — | — |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P414)

## エリーゼ(闘技場)



| Lv | 111 | レベル補正 | 110 |
|---|---|---|---|
| HP | 208260 | 属性 | 100 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×13 | 落 | ブルーセボリー | 4% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | 落 | スペシフィックプラス | 50% |
| EC | ×4 | 盗 | — | — |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P414)

## ローエン(闘技場)

| Lv | 111 | レベル補正 | 110 |
|---|---|---|---|
| HP | 205056 | 属性 | 100 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×14 | 落 | ブルーカモミール | 4% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | 落 | アワーグラス | 50% |
| EC | ×4 | 盗 | — | — |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P414)

## レイア(闘技場)

| Lv | 111 | レベル補正 | 110 |
|---|---|---|---|
| HP | 214668 | 属性 | 40 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0.5 | 0.1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×13 | 落 | ブルーベルベーヌ | 4% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | 落 | エリクシール | 50% |
| EC | ×4 | 盗 | — | — |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P414)

## ガイアス(闘技場)

| Lv | 111 | レベル補正 | 110 |
|---|---|---|---|
| HP | 258456 | 属性 | 100 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.1 | 1 | 1 | 1 | 0.1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

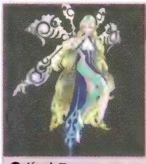
| EXP | ×21 | 落 | ブルーラベンダー | 4% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | 落 | アワーグラス | 50% |
| EC | ×8 | 盗 | — | — |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P415)

## ミュゼ(闘技場)



| Lv | 111 | レベル補正 | 110 |
|---|---|---|---|
| HP | 228552 | 属性 | 40 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×13 | 落 | ブルーバジル | 4% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | 落 | オールディバイド | 50% |
| EC | ×4 | 盗 | — | — |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P415)

## ビズリー(闘技場)

| Lv | 121 | レベル補正 | 120 |
|---|---|---|---|
| HP | 699432 | 属性 | 100 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×110 | 落 | アレキサンドライト | 7% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | 落 | ブルーセフィラ | 7% |
| EC | ×50 | 盗 | — | — |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P416)

## ウィンガル(闘技場)

| Lv | 116 | レベル補正 | 115 |
|---|---|---|---|
| HP | 234843 | 属性 | 40 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×14 | 落 | フルーツチーズ・特 | 30% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | 落 | 銀のサイコロ | 10% |
| EC | ×4 | 盗 | — | — |

●ボーナス: ローエン

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 7 | 15 | — |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P415)

## アグリア(闘技場)

| Lv | 116 | レベル補正 | 115 |
|---|---|---|---|
| HP | 217035 | 属性 | 100 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.5 | 1.2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×13 | 落 | ピーチパイ・特 | 30% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | 落 | 銀のサイコロ | 10% |
| EC | ×4 | 盗 | — | — |

●ボーナス: レイア

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 7 | 14 | — |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P416)

## ジャオ(闘技場)

| Lv | 116 | レベル補正 | 115 |
|---|---|---|---|
| HP | 282702 | 属性 | 40 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1.2 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×14 | 落 | コロッケパン・特 | 30% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | 落 | 銀のサイコロ | 10% |
| EC | ×4 | 盗 | — | — |

●ボーナス: エリーゼ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 7 | 16 | — |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P416)

## ナハティガル(闘技場)

| Lv | 116 | レベル補正 | 115 |
|---|---|---|---|
| HP | 271572 | 属性 | 100 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1.2 | 1 | 0.5 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×14 | 落 | コロッケパン・特 | 30% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | 落 | 銀のサイコロ | 10% |
| EC | ×4 | 盗 | — | — |

●ボーナス: ローエン

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 7 | 15 | — |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P415)

## スタン(闘技場)

| Lv | 141 | レベル補正 | 140 |
|---|---|---|---|
| HP | 458934 | 属性 | 70 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×60 | 落 | ザ・レッドマント | 20% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | 落 | — | — |
| EC | ×12 | 盗 | — | — |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P417、421)

## クレス(闘技場)

| Lv | 141 | レベル補正 | 140 |
|---|---|---|---|
| HP | 437526 | 剛体 | 60 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×62 | ゼクシード | 7% |
| ガルド | ×0 | – | – |
| EC | 10 | – | – |

●ボーナス: –

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| – | – | – |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P417、421)

## ルーティ(闘技場)

| Lv | 141 | レベル補正 | 140 |
|---|---|---|---|
| HP | 357246 | 剛体 | 50 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.2 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×58 | 金のサイコロ | 7% |
| ガルド | ×0 | ハンターズモノクル | 10% |
| EC | ×9 | – | – |

●ボーナス: –

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| – | – | – |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P417、421)

## ミント(闘技場)

| Lv | 141 | レベル補正 | 140 |
|---|---|---|---|
| HP | 259572 | 剛体 | 90 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1.2 | 1 | 1 | 1 |

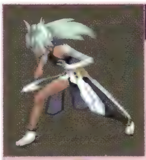
| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×56 | オメガエリクシール | 7% |
| ガルド | ×0 | – | – |
| EC | ×10 | – | – |

●ボーナス: –

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| – | – | – |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P417、421)

## セルシウス(闘技場)



| Lv | 116 | レベル補正 | 115 |
|---|---|---|---|
| HP | 247086 | 剛体 | 40 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.2 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0.8 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×13 | フルーツチーズ・特 | 30% |
| ガルド | ×0 | 銀のサイコロ | 10% |
| EC | ×4 | – | – |

●ボーナス:ジュード

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 7 | 12 | – |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P416)

## アローフォルザーム(闘技場)

| Lv | 34 | レベル補正 | 33 |
|---|---|---|---|
| HP | 35250 | 剛体 | 200 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.1 | 1 | 0 | 1.1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×8 | 渡り鳥の風切羽 | 10% |
| ガルド | ×0 | 猛禽の爪 | 20% |
| EC | ×4 | – | – |

●ボーナス:ジュード

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 5 | 10 | – |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P419)

## ヴェウィンドアイ(闘技場)

| Lv | 23 | レベル補正 | 22 |
|---|---|---|---|
| HP | 32844 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 1.5 | 1.2 | 1.2 | 1.2 | 1.2 | 0 | 0 | 0 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×8 | メドウクリスタル | 10% |
| ガルド | ×0 | 砂鉄 | 20% |
| EC | ×4 | – | – |

●ボーナス:ガイアス

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 6 | 10 | – |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P418)

## クルディスアイ(闘技場)

| Lv | 40 | レベル補正 | 39 |
|---|---|---|---|
| HP | 40755 | 剛体 | 400 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1.2 | −1 | 0.5 | 1 | 0 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×8 | 魔物の体液 | 10% |
| ガルド | ×0 | 不思議なビード | 20% |
| EC | ×4 | – | – |

●ボーナス:ミュゼ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 6 | 10 | – |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P419)

## エレインホーン(闘技場)

| Lv | 31 | レベル補正 | 30 |
|---|---|---|---|
| HP | 25752 | 剛体 | 200 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 1.2 | 1 | 0.1 | 1.5 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×8 | 魔物の体液 | 10% |
| ガルド | ×0 | 謎の液体 | 20% |
| EC | ×4 | – | – |

●ボーナス:エリーゼ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 4 | 10 | – |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P418)

## ヴェウィンドクローズ(闘技場)

| Lv | 37 | レベル補正 | 36 |
|---|---|---|---|
| HP | 28542 | 剛体 | 300 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.25 | 0.25 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1.1 | 1.1 | 1.3 |

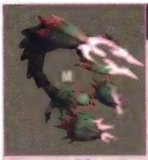
| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×8 | 妖虫の足 | 10% |
| ガルド | ×0 | ハチの巣 | 20% |
| EC | ×4 | – | – |

●ボーナス:エリーゼ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 4 | 10 | – |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P419)

## チェリーズパイク(闘技場)



| Lv | 21 | レベル補正 | 20 |
|---|---|---|---|
| HP | 21156 | 剛体 | 200 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1.2 | 1.2 | 1 | 1 | 1 | 1.2 | 0.5 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×8 | 妖虫の足 | 10% |
| ガルド | ×0 | クモの巣 | 20% |
| EC | ×4 | – | – |

●ボーナス:ルドガー

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 5 | 10 | – |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P418)

## パーガフォート(闘技場)

| Lv | 31 | レベル補正 | 30 |
|---|---|---|---|
| HP | 35148 | 剛体 | 400 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.2 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0.3 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×8 | 不枯の花 | 10% |
| ガルド | ×0 | キノコパウダー | 20% |
| EC | ×4 | – | – |

●ボーナス:ルドガー

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 5 | 10 | – |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P419)

## ヴァンピリィプラント(闘技場)

| Lv | 91 | レベル補正 | 90 |
|---|---|---|---|
| HP | 62160 | 剛体 | 200 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.2 | 0.8 | 1 | 1 | 1.2 | 0.8 | 1 | 1 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| EXP | ×8 | 神木 | 10% |
| ガルド | ×0 | ブルーサフラン | 4% |
| EC | ×4 | – | – |

●ボーナス:ルドガー

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 5 | 10 | – |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P420)

### ブルータル(闘技場)

| Lv | 41 | レベル補正 | 40 |
|---|---|---|---|
| HP | 66576 | 個体 | 200 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1.2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.2 | 1.2 | 1 |

| EXP | ×8 | 不枯の花 | 10% |
|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | セージ | 4% |
| EC | ×4 | – | – |

●ボーナス:ガイアス

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 6 | 10 | – |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P418)

### パウダーブルータル(闘技場)

| Lv | 41 | レベル補正 | 40 |
|---|---|---|---|
| HP | 28908 | 個体 | 200 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 0 | 1.2 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

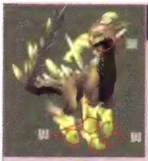
| EXP | ×8 | 大きな角 | 10% |
|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | セボリー | 2% |
| EC | ×4 | – | – |

●ボーナス:ガイアス

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 6 | 10 | – |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P418)

### ウィンドレイス(闘技場)



| Lv | 52 | レベル補正 | 51 |
|---|---|---|---|
| HP | 39201 | 個体 | 100 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×8 | 大きな角 | 10% |
|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | とがった爪 | 20% |
| EC | ×4 | – | – |

●ボーナス:アルヴィン

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 5 | 10 | – |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P419)

### スフィンスノゥ(闘技場)

| Lv | 111 | レベル補正 | 110 |
|---|---|---|---|
| HP | 68352 | 個体 | 200 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.3 | 0 | 1.1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×8 | カリカリ | 50% |
|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | ロイヤル猫缶 | 1% |
| EC | ×4 | – | – |

●ボーナス:エリーゼ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 5 | 11 | – |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P420)

### ファイアティグル(闘技場)

| Lv | 61 | レベル補正 | 60 |
|---|---|---|---|
| HP | 69216 | 個体 | 400 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.7 | 1.2 | 1 | 1 | 1.2 | 1 | 1 | 1 | 1 |

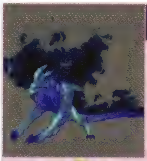
| EXP | ×8 | ベルベーヌ | 4% |
|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | サフラン | 4% |
| EC | ×4 | – | – |

●ボーナス:ミラ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 5 | 11 | – |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P419)

### オーリナイツティグル(闘技場)



| Lv | 61 | レベル補正 | 60 |
|---|---|---|---|
| HP | 45732 | 個体 | 200 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1.3 | 0.5 | 1 | 1.05 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×8 | バジル | 4% |
|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | ジャスミン | 4% |
| EC | ×4 | – | – |

●ボーナス:ミラ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 5 | 8 | – |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P419)

### キュバージクロー(闘技場)

| Lv | 25 | レベル補正 | 24 |
|---|---|---|---|
| HP | 29694 | 個体 | 300 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0.8 | 1.1 | 1 | 1.1 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×8 | 大きな角 | 10% |
|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | 獣のフン | 20% |
| EC | ×4 | – | – |

●ボーナス:ルドガー

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 5 | 10 | – |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P418)

### グラッディクロー(闘技場)

| Lv | 33 | レベル補正 | 32 |
|---|---|---|---|
| HP | 40992 | 個体 | 200 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1.5 | 1 | 0.1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0.1 |

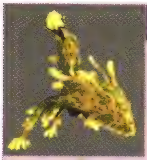
| EXP | ×8 | 大きな角 | 10% |
|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | 朽ちた骨 | 20% |
| EC | ×4 | – | – |

●ボーナス:ルドガー

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 5 | 10 | – |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P418)

### フォーチュンステッパー(闘技場)



| Lv | 76 | レベル補正 | 75 |
|---|---|---|---|
| HP | 52710 | 個体 | 200 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.5 | 1.2 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×8 | 太古のサンゴ | 10% |
|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | ブルージャスミン | 4% |
| EC | ×4 | – | – |

●ボーナス:レイア

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 5 | 9 | – |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P420)

### グレーターデモッシュ(闘技場)

| Lv | 29 | レベル補正 | 28 |
|---|---|---|---|
| HP | 36960 | 個体 | 400 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.2 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.2 | 0.8 |

| EXP | ×8 | 鋭利なハサミ | 10% |
|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | 貝殻の化石 | 20% |
| EC | ×4 | – | – |

●ボーナス:アルヴィン

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 5 | 11 | – |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P418)

### ヴェニルデモッシュ(闘技場)

| Lv | 96 | レベル補正 | 95 |
|---|---|---|---|
| HP | 87702 | 個体 | 400 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.2 | 0.5 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1.2 | 0.8 | 1 |

| EXP | ×8 | 太古のサンゴ | 10% |
|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | ブルーベルベーヌ | 4% |
| EC | ×4 | – | – |

●ボーナス:アルヴィン

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 5 | 10 | – |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P420)

### モーラルズァーム(闘技場)

| Lv | 35 | レベル補正 | 34 |
|---|---|---|---|
| HP | 34944 | 個体 | 400 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×8 | メドウクリスタル | 10% |
|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | 銀鉱石 | 20% |
| EC | ×4 | – | – |

●ボーナス:レイア

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 4 | 10 | – |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P418)

### ハンマーズァーム(闘技場)

| Lv | 49 | レベル補正 | 48 |
|---|---|---|---|
| HP | 59670 | 剛体 | 400 |

●属性タイプ

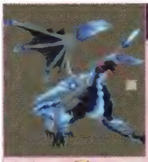
| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1.2 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×8 | 落 | 金のサイコロ | 20% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | | ジオストーン | 20% |
| EC | ×4 | 盗 | — | — |

●ボーナス:レイア

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 4 | 10 | — |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P419)

### ハイドラブレイド(闘技場)


| Lv | 81 | レベル補正 | 80 |
|---|---|---|---|
| HP | 77406 | 剛体 | 400 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.2 | −1 | 1 | −1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×8 | 落 | 神獣の毛 | 10% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | | ブルーセージ | 4% |
| EC | ×4 | 盗 | — | — |

●ボーナス:ミラ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 5 | 11 | — |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P420)

### プテラブロンク(闘技場)

| Lv | 27 | レベル補正 | 26 |
|---|---|---|---|
| HP | 39312 | 剛体 | 300 |

●属性タイプ

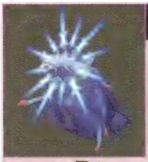
| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.5 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×8 | 落 | 渡り鳥の風切羽 | 10% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | | 野鳥の卵 | 20% |
| EC | ×4 | 盗 | — | — |

●ボーナス:ミュゼ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 6 | 10 | — |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P418)

### アクオドラゴン(闘技場)


| Lv | 116 | レベル補正 | 115 |
|---|---|---|---|
| HP | 113526 | 剛体 | 200 |

●属性タイプ

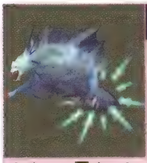
| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.2 | 0.7 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×8 | 落 | 太古のサンゴ | 10% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | | ブルーセボリー | 4% |
| EC | ×4 | 盗 | — | — |

●ボーナス:ジュード

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 5 | 10 | — |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P420)

### アクアドラゴン(闘技場)


| Lv | 116 | レベル補正 | 115 |
|---|---|---|---|
| HP | 117978 | 剛体 | 200 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.2 | 0.7 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×8 | 落 | 太古のサンゴ | 10% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | | ブルーラベンダー | 4% |
| EC | ×4 | 盗 | — | — |

●ボーナス:ジュード

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 5 | 10 | — |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P420)

### ルヴィーズドラゴン(闘技場)

| Lv | 116 | レベル補正 | 115 |
|---|---|---|---|
| HP | 95718 | 剛体 | 200 |

●属性タイプ

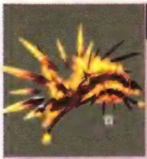
| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| −1 | 1.2 | 1 | 1 | 0.5 | 1 | 0.5 | 1.2 | 1 |

| EXP | ×8 | 落 | ドラゴンアッシュ | 10% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | | ストロングトリート | 50% |
| EC | ×4 | 盗 | — | — |

●ボーナス:ローエン

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 5 | 10 | — |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P420)

### ルヴァイアドラゴン(闘技場)


| Lv | 116 | レベル補正 | 115 |
|---|---|---|---|
| HP | 96831 | 剛体 | 200 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| −1 | 1.2 | 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1.2 | 0.5 | 1 |

| EXP | ×8 | 落 | ナビメタル | 10% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | | ブルーバジル | 4% |
| EC | ×4 | 盗 | — | — |

●ボーナス:ローエン

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 5 | 10 | — |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P420)

### メロラベンダー(闘技場)

| Lv | 43 | レベル補正 | 42 |
|---|---|---|---|
| HP | 38760 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

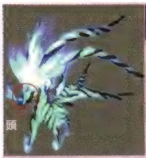
| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| −1 | −1 | −1 | −1 | −1 | −1 | −1 | −1 | −1 |

| EXP | ×8 | 落 | ラベンダー | 4% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | | カモミール | 4% |
| EC | ×4 | 盗 | — | — |

●ボーナス:ローエン

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 5 | 12 | — |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P419)

### ガデストーチ(闘技場)


| Lv | 86 | レベル補正 | 85 |
|---|---|---|---|
| HP | 64911 | 剛体 | 200 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1.2 | −1 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×8 | 落 | ナビメタル | 10% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | | ブルーカモミール | 4% |
| EC | ×4 | 盗 | — | — |

●ボーナス:アルドガー

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 5 | 10 | — |

出現場所 シャン・ドゥ[闘技場](→P420)

### メロラベンダー(1)

| Lv | 49〜86 | レベル補正 | 11 |
|---|---|---|---|
| HP | 459000〜758700 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| −1 | −1 | −1 | −1 | −1 | −1 | −1 | −1 | −1 |

| EXP | ×13 | 落 | 試作型増霊極 | 100% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | | 試作型増霊極 | 50% |
| EC | ×10 | 盗 | ライフボトル | 50% |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 リーベリー岩孔(→P228)

### メロラベンダーEX(1)

| Lv | 118〜155 | レベル補正 | 80 |
|---|---|---|---|
| HP | 1017900〜1317600 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| −1 | −1 | −1 | −1 | −1 | −1 | −1 | −1 | −1 |

| EXP | ×110 | 落 | 試作型増霊極 | 100% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×50 | | 試作型増霊極 | 50% |
| EC | ×20 | 盗 | ライフボトル | 50% |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 リーベリー岩孔(→P228)

### メロラベンダー(2)

| Lv | 49〜86 | レベル補正 | 11 |
|---|---|---|---|
| HP | 17850〜29505 | 剛体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | −1 | 2 | −1 | 2 | −1 | 0.1 | 0.1 | 0.1 |

| EXP | ×0 | 落 | — | — |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | | — | — |
| EC | ×0 | 盗 | ライフボトル | 10% |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 メロラベンダー(1)が召喚

## メロラベンダー(3)

| Lv | 49～86 | レベル補正 | 11 |
|---|---|---|---|
| HP | 17850～29505 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 地 | 風 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| −1 | 2 | −1 | 2 | −1 | 2 | 0.1 | 0.1 | 0.1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×0 | 落 | − | − |
| ガルド | ×0 | | − | − |
| EC | ×0 | 盗 | ライフボトル | 10% |

出現場所 メロラベンダー(1)が召喚

●ボーナス: −

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| − | − | − |

## メロラベンダーEX(2)

| Lv | 118～155 | レベル補正 | 80 |
|---|---|---|---|
| HP | 79170～102480 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 地 | 風 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | −1 | 2 | −1 | 2 | −1 | 0.1 | 0.1 | 0.1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×0 | 落 | − | − |
| ガルド | ×0 | | − | − |
| EC | ×0 | 盗 | ライフボトル | 10% |

出現場所 メロラベンダーEX(1)が召喚

●ボーナス: −

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| − | − | − |

## メロラベンダーEX(3)

| Lv | 118～155 | レベル補正 | 80 |
|---|---|---|---|
| HP | 79170～102480 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 地 | 風 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| −1 | 2 | −1 | 2 | −1 | 2 | 0.1 | 0.1 | 0.1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×0 | 落 | − | − |
| ガルド | ×0 | | − | − |
| EC | ×0 | 盗 | ライフボトル | 10% |

出現場所 メロラベンダーEX(1)が召喚

●ボーナス: −

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| − | − | − |

## ウィンガル(分史)

| Lv | 52～71 | レベル補正 | 1 |
|---|---|---|---|
| HP | 59607～78588 | 個体 | 50 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 地 | 風 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0.5 | 1.2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×12 | 落 | フィートマーク | 100% |
| ガルド | ×1 | | − | − |
| EC | ×10 | 盗 | − | − |

出現場所 ガイアスエピソード2(→P351)

●ボーナス: −

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| − | − | − |

## アグリア(分史)(2)

| Lv | 52～71 | レベル補正 | 1 |
|---|---|---|---|
| HP | 54774～72216 | 個体 | 50 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 地 | 風 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.5 | 1.2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

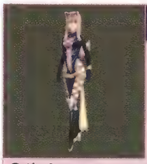
| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×12 | 落 | マジックマーク | 100% |
| ガルド | ×1 | | − | − |
| EC | ×10 | 盗 | − | − |

出現場所 ガイアスエピソード2(→P351)

●ボーナス: −

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| − | − | − |

## プレザ(分史)



| Lv | 52～71 | レベル補正 | 1 |
|---|---|---|---|
| HP | 45108～59471 | 個体 | 50 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 地 | 風 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.2 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×12 | 落 | レジストマーク | 100% |
| ガルド | ×1 | | − | − |
| EC | ×10 | 盗 | − | − |

出現場所 ガイアスエピソード2(→P351)

●ボーナス: −

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| − | − | − |

## ジャオ(分史)

| Lv | 52～71 | レベル補正 | 1 |
|---|---|---|---|
| HP | 75717～99828 | 個体 | 100 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 地 | 風 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1.2 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

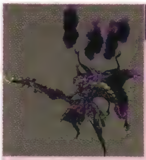
| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×12 | 落 | プロテクトマーク | 100% |
| ガルド | ×1 | | − | − |
| EC | ×10 | 盗 | − | − |

出現場所 ガイアスエピソード2(→P351)

●ボーナス: −

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| − | − | − |

## ガイネア・ピジス(因子)



| Lv | 53～72 | レベル補正 | 2 |
|---|---|---|---|
| HP | 200382～263139 | 個体 | 200 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 地 | 風 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1.5 | 0 | 1.5 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×45 | 落 | 不思議なビード | 100% |
| ガルド | ×0 | | 悪しき豪雨の環珠 | 100% |
| EC | ×10 | 盗 | − | − |

出現場所 ガイアスエピソード2(→P351)

●ボーナス: −

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| − | − | − |

## ウィンガル(因子)

| Lv | 32～73 | レベル補正 | 3 |
|---|---|---|---|
| HP | 151011～307098 | 個体 | 50 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 地 | 風 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.5 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1.2 | 1 | 0.8 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×38 | 落 | ガイアスまんじゅう | 100% |
| ガルド | ×1 | | フィートマーク | 100% |
| EC | ×10 | 盗 | 試作型増霊極 | 5% |

出現場所 チャプター9(→P284)

●ボーナス: −

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| − | − | − |

## プルート

| Lv | 95～105 | レベル補正 | 10 |
|---|---|---|---|
| HP | 462000～507000 | 個体 | 999 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 地 | 風 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.1 | 0.1 | 0.1 | 0.1 | 1 | −1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×110 | 落 | ダークシール | 100% |
| ガルド | ×0 | | − | − |
| EC | ×20 | 盗 | ローレル | 5% |

出現場所 Q129「巫女の依頼」(→P377)

●ボーナス: −

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| − | − | − |

## 封じられし者の眷属・紅

| Lv | 86～96 | レベル補正 | 1 |
|---|---|---|---|
| HP | 50580～55980 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 地 | 風 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.75 | 1.25 | 0.75 | 1.25 | 2 | 0.1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×22 | 落 | − | − |
| ガルド | ×0 | | − | − |
| EC | ×1 | 盗 | − | − |

出現場所 Q129「巫女の依頼」(→P377)

●ボーナス: −

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| − | − | − |

## 封じられし者の眷属・蒼

| Lv | 86～96 | レベル補正 | 1 |
|---|---|---|---|
| HP | 50580～55980 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 地 | 風 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.25 | 0.75 | 1.25 | 0.75 | 2 | 0.1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×22 | 落 | − | − |
| ガルド | ×0 | | − | − |
| EC | ×1 | 盗 | − | − |

出現場所 Q129「巫女の依頼」(→P377)

●ボーナス: −

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| − | − | − |

## スフィンスノウ

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 65～71 | レベル補正 | 1 |
| HP | 296262～320724 | 個体 | 200 |

●属性タイプ

| 火 | 氷 | 風 | 土 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.3 | 0 | 1.1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×22 | 落 | 水精霊の涙 | 100% |
| ガルド | ×0 | 落 | 水精霊の涙 | 50% |
| EC | ×10 | 盗 | ライフボトル | 50% |
| 出現場所 | ザイラの森(→P245) | | | |

●ボーナス: —

| 15体 | 40体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

## スフィンスノウEX

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 164～170 | レベル補正 | 100 |
| HP | 1399770～1448694 | 個体 | 200 |

●属性タイプ

| 火 | 氷 | 風 | 土 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.3 | 0 | 0.5 | 0 | 1 | 1 | 1.1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×124 | 落 | 水精霊の涙 | 100% |
| ガルド | ×50 | 落 | 水精霊の涙 | 50% |
| EC | ×30 | 盗 | ライフボトル | 50% |
| 出現場所 | ザイラの森(→P245) | | | |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

## パウダーブルータル

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 35～42 | レベル補正 | 1 |
| HP | 165504～192657 | 個体 | 300 |

●属性タイプ

| 火 | 氷 | 風 | 土 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 0 | 1.2 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×13 | 落 | 万年雪の結晶 | 100% |
| ガルド | ×0 | 落 | 万年雪の結晶 | 50% |
| EC | ×10 | 盗 | ライフボトル | 50% |
| 出現場所 | セイライ冷原(→P245) | | | |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

## パウダーブルータルEX

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 104～111 | レベル補正 | 70 |
| HP | 866310～920616 | 個体 | 300 |

●属性タイプ

| 火 | 氷 | 風 | 土 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 0 | 1.2 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×80 | 落 | 万年雪の結晶 | 100% |
| ガルド | ×50 | 落 | 万年雪の結晶 | 50% |
| EC | ×20 | 盗 | ライフボトル | 50% |
| 出現場所 | セイライ冷原(→P245) | | | |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

## ブレイジークロー

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 33～71 | レベル補正 | 1 |
| HP | 161772～312936 | 個体 | 300 |

●属性タイプ

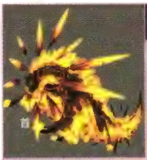
| 火 | 氷 | 風 | 土 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.5 | 1.2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×38 | 落 | とがった爪 | 100% |
| ガルド | ×82 | 落 | フレアマント | 100% |
| EC | ×10 | 盗 | — | — |
| 出現場所 | ミラエピソード2(→P320) | | | |

●ボーナス: —

| 15体 | 40体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

## ルヴィーズドラゴン



| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 65～71 | レベル補正 | 1 |
| HP | 260292～281784 | 個体 | 200 |

●属性タイプ

| 火 | 氷 | 風 | 土 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| −1 | 1.2 | 1 | 1 | 0.5 | 1 | 0.5 | 1.2 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×22 | 落 | 火精霊の闘気 | 100% |
| ガルド | ×0 | 落 | 火精霊の闘気 | 25% |
| EC | ×10 | 盗 | ライフボトル | 50% |
| 出現場所 | ノール灼洞(→P230) | | | |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

## ルヴィーズドラゴンEX

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 134～140 | レベル補正 | 70 |
| HP | 1017450～1060542 | 個体 | 200 |

●属性タイプ

| 火 | 氷 | 風 | 土 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| −1 | 1.2 | 1 | 1 | 0.5 | 1 | 0.5 | 1.2 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×55 | 落 | 火精霊の闘気 | 100% |
| ガルド | ×25 | 落 | 火精霊の闘気 | 25% |
| EC | ×10 | 盗 | ライフボトル | 50% |
| 出現場所 | ノール灼洞(→P230) | | | |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

## ルヴァイアドラゴン

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 65～71 | レベル補正 | 1 |
| HP | 260946～282492 | 個体 | 200 |

●属性タイプ

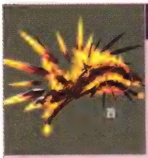
| 火 | 氷 | 風 | 土 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| −1 | 1.2 | 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1.2 | 0.5 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×22 | 落 | 火精霊の闘気 | 100% |
| ガルド | ×0 | 落 | 火精霊の闘気 | 25% |
| EC | ×10 | 盗 | ライフボトル | 50% |
| 出現場所 | ノール灼洞(→P230) | | | |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

## ルヴァイアドラゴンEX



| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 134～140 | レベル補正 | 70 |
| HP | 1014900～1057884 | 個体 | 200 |

●属性タイプ

| 火 | 氷 | 風 | 土 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| −1 | 1.2 | 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1.2 | 0.5 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×55 | 落 | 火精霊の闘気 | 100% |
| ガルド | ×25 | 落 | 火精霊の闘気 | 25% |
| EC | ×10 | 盗 | ライフボトル | 50% |
| 出現場所 | ノール灼洞(→P230) | | | |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

## セルシウス(1)

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 59～71 | レベル補正 | 1 |
| HP | 177600～209568 | 個体 | 40 |

●属性タイプ

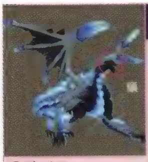
| 火 | 氷 | 風 | 土 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.2 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1.1 | 0.8 | 0.5 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×55 | 落 | 雪色ボンボン | 100% |
| ガルド | ×1 | 落 | 極氷塊の環珠 | 100% |
| EC | ×10 | 盗 | 水精霊の涙 | 5% |
| 出現場所 | ジュードエピソード4(→P317) | | | |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

## ハイドラブレイド



| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 52～71 | レベル補正 | 1 |
| HP | 269574～355416 | 個体 | 400 |

●属性タイプ

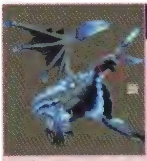
| 火 | 氷 | 風 | 土 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.2 | −1 | 1 | −1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×18 | 落 | スノウバタフライ | 100% |
| ガルド | ×0 | 落 | スノウバタフライ | 50% |
| EC | ×10 | 盗 | ライフボトル | 50% |
| 出現場所 | ククル凍窟(→P231) | | | |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

## ハイドラブレイドEX



| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 151～170 | レベル補正 | 100 |
| HP | 1433712～1605396 | 個体 | 400 |

●属性タイプ

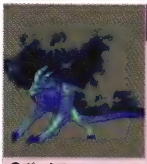
| 火 | 氷 | 風 | 土 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.2 | −1 | 1 | −1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×124 | 落 | スノウバタフライ | 100% |
| ガルド | ×50 | 落 | スノウバタフライ | 50% |
| EC | ×30 | 盗 | ライフボトル | 50% |
| 出現場所 | ククル凍窟(→P231) | | | |

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

## オーリナイツティグル



●ボーナス：　－

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| － | － | － |

| Lv | 35～42 | レベル補正 | 1 |
|---|---|---|---|
| HP | 158208～184164 | 剛体 | 200 |

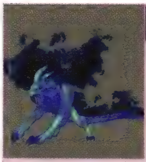
●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1.3 | 0.5 | 1 | 1.05 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×13 | 落 | 黄金のカエルの卵 | 100% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | | 黄金のカエルの卵 | 50% |
| EC | ×10 | 盗 | ライフボトル | 50% |

出現場所　ファイザバード沼野（→P232）

## オーリナイツティグルEX



●ボーナス：　－

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| － | － | － |

| Lv | 104～111 | レベル補正 | 70 |
|---|---|---|---|
| HP | 826110～877896 | 剛体 | 200 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1.3 | 0.5 | 1 | 1.05 | 1 | 1 | 0.8 |

| EXP | ×80 | 落 | 黄金のカエルの卵 | 100% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×50 | | 黄金のカエルの卵 | 50% |
| EC | ×20 | 盗 | ライフボトル | 50% |

出現場所　ファイザバード沼野（→P232）

## ハンマーズァーム

●ボーナス：　－

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| － | － | － |

| Lv | 41～72 | レベル補正 | 2 |
|---|---|---|---|
| HP | 168630～276045 | 剛体 | 400 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1.2 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×18 | 落 | 精霊の化石の抜け殻 | 100% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | | 精霊の化石の抜け殻 | 50% |
| EC | ×10 | 盗 | ライフボトル | 50% |

出現場所　フェルガナ鉱山（→P233）

## ハンマーズァームEX

●ボーナス：　－

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| － | － | － |

| Lv | 89～120 | レベル補正 | 50 |
|---|---|---|---|
| HP | 669900～884730 | 剛体 | 400 |

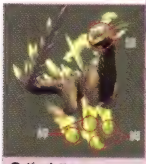
●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1.2 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×80 | 落 | 精霊の化石の抜け殻 | 100% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×50 | | 精霊の化石の抜け殻 | 50% |
| EC | ×20 | 盗 | ライフボトル | 50% |

出現場所　フェルガナ鉱山（→P233）

## ウィンドレイス



●ボーナス：　－

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| － | － | － |

| Lv | 48～52 | レベル補正 | 1 |
|---|---|---|---|
| HP | 163827～175599 | 剛体 | 100 |

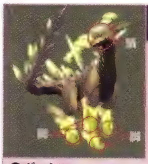
●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×18 | 落 | 古びたつるはし | 100% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | | 古びたつるはし | 50% |
| EC | ×10 | 盗 | ライフボトル | 50% |

出現場所　カタマルカ高地（→P208）

## ウィンドレイスEX



●ボーナス：　－

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| － | － | － |

| Lv | 117～121 | レベル補正 | 70 |
|---|---|---|---|
| HP | 733788～757332 | 剛体 | 100 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×80 | 落 | 古びたつるはし | 100% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×50 | | 古びたつるはし | 50% |
| EC | ×20 | 盗 | ライフボトル | 50% |

出現場所　カタマルカ高地（→P208）

## オーディーン（因子）

●ボーナス：　－

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| － | － | － |

| Lv | 46～50 | レベル補正 | 1 |
|---|---|---|---|
| HP | 164220～176460 | 剛体 | 80 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.8 | 0.8 | 0.8 | 0.8 | 1.5 | 0.8 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×38 | 落 | ストーンチャーム | 100% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | | 極豊穣の環珠 | 100% |
| EC | ×10 | 盗 | オールディバイド | 5% |

出現場所　チャプター10（→P287）

## ヴィクトル

●ボーナス：　－

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| － | － | － |

| Lv | 58～62 | レベル補正 | 3 |
|---|---|---|---|
| HP | 283680～300960 | 剛体 | 80 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×48 | 落 | エクシード | 100% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | | 稲妻と氷塊の環珠 | 100% |
| EC | ×20 | 盗 | － | － |

出現場所　チャプター12（→P297）

## ナハティガル（分史）

●ボーナス：　－

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| － | － | － |

| Lv | 52～71 | レベル補正 | 1 |
|---|---|---|---|
| HP | 173988～229392 | 剛体 | 300 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1.2 | 1 | 0.5 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×48 | 落 | ダークマント | 100% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×1 | | 眩しき熱地の環珠 | 100% |
| EC | ×10 | 盗 | ギガースリング | 5% |

出現場所　ローエンエピソード3（→P343）

## アスカ（分史）(2)

●ボーナス：　－

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| － | － | － |

| Lv | 56～71 | レベル補正 | 1 |
|---|---|---|---|
| HP | 192528～237887 | 剛体 | 200 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1.5 | 1 | 1 | 1.2 |

| EXP | ×55 | 落 | コンフューズチャーム | 100% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | | － | － |
| EC | ×10 | 盗 | チキンの丸焼き | 5% |

出現場所　ミラエピソード4（→P323）

## クルディスアイ

●ボーナス：　－

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| － | － | － |

| Lv | 47～51 | レベル補正 | 1 |
|---|---|---|---|
| HP | 207624～222816 | 剛体 | 400 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1.2 | −1 | 0.5 | 1 | 0 |

| EXP | ×13 | 落 | 夜光鳥の羽 | 100% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×0 | | 夜光鳥の羽 | 50% |
| EC | ×10 | 盗 | ライフボトル | 50% |

出現場所　バルナウル街道（→P247）

## クルディスアイEX

●ボーナス：　－

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| － | － | － |

| Lv | 116～120 | レベル補正 | 70 |
|---|---|---|---|
| HP | 939372～969756 | 剛体 | 400 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1.2 | −1 | 0.5 | 1 | 0 |

| EXP | ×80 | 落 | 夜光鳥の羽 | 100% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×50 | | 夜光鳥の羽 | 50% |
| EC | ×20 | 盗 | ライフボトル | 50% |

出現場所　バルナウル街道（→P247）

## ヴェニルデモッシュ

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 59〜71 | レベル補正 | 1 |
| HP | 241800〜285324 | 個体 | 400 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.2 | 0.5 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1.2 | 0.8 | 1 |

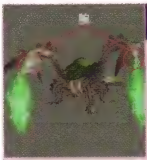
| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×22 | 落 | 黄金カエル | 100% |
| ガルド | ×0 | 落 | 黄金カエル | 50% |
| EC | ×10 | 盗 | ライフボトル | 50% |

出現場所 アルカンド湿原(→P248)

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

## ヴェニルデモッシュEX



| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 128〜140 | レベル補正 | 70 |
| HP | 984126〜1071174 | 個体 | 400 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.2 | 0.5 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1.2 | 0.8 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×80 | 落 | 黄金カエル | 100% |
| ガルド | ×50 | 落 | 黄金カエル | 50% |
| EC | ×20 | 盗 | ライフボトル | 50% |

出現場所 アルカンド湿原(→P248)

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

## リドウ(2)

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 52〜56 | レベル補正 | 2 |
| HP | 215337〜229772 | 個体 | 100 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.5 | 1.5 | 1.5 | 1.5 | 1.5 | 0.5 | 1 | 0.5 | 0.5 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×48 | 落 | ブラッディチャーム | 100% |
| ガルド | ×1 | 落 | 凝晶 | 100% |
| EC | ×10 | 盗 | — | — |

出現場所 チャプター11(→P291)

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

## ビズリー

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 77〜81 | レベル補正 | 5 |
| HP | 320040〜335160 | 個体 | 60 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×0 | 落 | 森羅万象の環珠 | 100% |
| ガルド | ×0 | 落 | — | — |
| EC | ×0 | 盗 | ウィスキー「エクスマキナ」 | 5% |

出現場所 チャプター16(→P310)

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

## クロノス(4)

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 75〜79 | レベル補正 | 3 |
| HP | 223200〜234000 | 個体 | 50 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×55 | 落 | — | — |
| ガルド | ×0 | 落 | — | — |
| EC | ×30 | 盗 | 歯車 | 5% |

出現場所 チャプター16(→P309)

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

## ミュゼ(因子・四大隷属)

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 69〜74 | レベル補正 | 2 |
| HP | 207000〜220500 | 個体 | 120 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1.2 | 0.5 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×55 | 落 | レジュームリング | 100% |
| ガルド | ×1 | 落 | — | — |
| EC | ×10 | 盗 | 奇妙な塊 | 5% |

出現場所 ミラエピソード6(→P326)

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

## マクスウェル(分史)

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 68〜73 | レベル補正 | 1 |
| HP | 341862〜364452 | 個体 | 150 |

●属性タイプ ※

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×55 | 落 | エメラルドリング | 100% |
| ガルド | ×1 | 落 | — | — |
| EC | ×10 | 盗 | エレメントマント | 5% |

出現場所 ミラエピソード6(→P326)

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

## ルドガーの影

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 115〜135 | レベル補正 | 5 |
| HP | 772800〜898800 | 個体 | 80 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×115 | 落 | 古の鈴 | 100% |
| ガルド | ×200 | 落 | 金のサイコロ | 50% |
| EC | ×7 | 盗 | — | — |

出現場所 無明の霊異(→P431)

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

## ジュードの影(2)

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 115〜135 | レベル補正 | 5 |
| HP | 669024〜778104 | 個体 | 60 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0.1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×110 | 落 | 異能の書「踏地不屈」医学者用 | 100% |
| ガルド | ×200 | 落 | 金のサイコロ | 50% |
| EC | ×6 | 盗 | — | — |

出現場所 無明の霊異(→P429)

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

## ジュードの影(1)

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 85〜105 | レベル補正 | 5 |
| HP | 336936〜409656 | 個体 | 60 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.2 | 1 | 0.5 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×55 | 落 | 古の鈴 | 100% |
| ガルド | ×100 | 落 | 銀のサイコロ | 100% |
| EC | ×6 | 盗 | — | — |

出現場所 無明の霊異(→P428)

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

## ミラの影(2)

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 115〜135 | レベル補正 | 5 |
| HP | 385728〜406392 | 個体 | 80 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×110 | 落 | 古の鈴 | 100% |
| ガルド | ×200 | 落 | 金のサイコロ | 50% |
| EC | ×6 | 盗 | — | — |

出現場所 無明の霊異(→P431)

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

## ミラの影(1)

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lv | 85〜105 | レベル補正 | 5 |
| HP | 331932〜403572 | 個体 | 80 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 0.5 | 1.2 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×55 | 落 | 古の鈴 | 100% |
| ガルド | ×100 | 落 | 銀のサイコロ | 100% |
| EC | ×6 | 盗 | — | — |

出現場所 無明の霊異(→P430)

●ボーナス: —

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

※マクスウェル(分史)の属性タイプは、戦闘中に変化する

### アルヴィンの影

●ボーナス: ―

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| ― | ― | ― |

| Lv | 115～135 | レベル補正 | 5 |
|---|---|---|---|
| HP | 756240～879540 | 重体 | 60 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×110 | 落 | 古の鈴 | 100% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×200 | | 金のサイコロ | 50% |
| EC | ×6 | 盗 | ― | ― |

出現場所 無明の霊異(→P429)

### エリーゼの影

●ボーナス: ―

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| ― | ― | ― |

| Lv | 115～135 | レベル補正 | 5 |
|---|---|---|---|
| HP | 577392～671532 | 重体 | 60 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×110 | 落 | 古の鈴 | 100% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×200 | | 金のサイコロ | 50% |
| EC | ×6 | 盗 | ― | ― |

出現場所 無明の霊異(→P431)

### ローエンの影

●ボーナス: ―

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| ― | ― | ― |

| Lv | 115～135 | レベル補正 | 5 |
|---|---|---|---|
| HP | 614928～715188 | 重体 | 60 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×110 | 落 | 古の鈴 | 100% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×200 | | 金のサイコロ | 50% |
| EC | ×6 | 盗 | ― | ― |

出現場所 無明の霊異(→P429)

### レイアの影

●ボーナス: ―

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| ― | ― | ― |

| Lv | 115～135 | レベル補正 | 5 |
|---|---|---|---|
| HP | 510048～593208 | 重体 | 60 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0.5 | 0.1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×110 | 落 | 古の鈴 | 100% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×200 | | 金のサイコロ | 50% |
| EC | ×6 | 盗 | ― | ― |

出現場所 無明の霊異(→P432)

### ガイアスの影

●ボーナス: ―

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| ― | ― | ― |

| Lv | 115～135 | レベル補正 | 5 |
|---|---|---|---|
| HP | 911904～1060584 | 重体 | 80 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.1 | 1 | 1 | 1 | 0.1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×120 | 落 | 異能の書「踏地不屈」浪人用 | 100% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×200 | | 金のサイコロ | 50% |
| EC | ×8 | 盗 | ― | ― |

出現場所 無明の霊異(→P430)

### ミュゼの影

●ボーナス: ―

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| ― | ― | ― |

| Lv | 115～135 | レベル補正 | 5 |
|---|---|---|---|
| HP | 696624～810204 | 重体 | 60 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×110 | 落 | 古の鈴 | 100% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×200 | | 金のサイコロ | 50% |
| EC | ×6 | 盗 | ― | ― |

出現場所 無明の霊異(→P432)

### ユリウスの影

●ボーナス: ―

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| ― | ― | ― |

| Lv | 83～103 | レベル補正 | 3 |
|---|---|---|---|
| HP | 233376～284856 | 重体 | 50 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 0.5 | 0.9 | 0.9 | 1.1 | 1 | 1 |

| EXP | ×45 | 落 | 古の鈴 | 100% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×100 | | 銀のサイコロ | 100% |
| EC | ×4 | 盗 | ― | ― |

出現場所 無明の霊異(→P428)

### ウィンガルの影

●ボーナス: ―

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| ― | ― | ― |

| Lv | 85～105 | レベル補正 | 5 |
|---|---|---|---|
| HP | 435348～529308 | 重体 | 50 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×55 | 落 | 古の鈴 | 100% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×100 | | 銀のサイコロ | 100% |
| EC | ×6 | 盗 | ― | ― |

出現場所 無明の霊異(→P431)

### アグリアの影

●ボーナス: ―

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| ― | ― | ― |

| Lv | 85～105 | レベル補正 | 5 |
|---|---|---|---|
| HP | 417000～507000 | 重体 | 100 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.5 | 1.2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1.2 | 1 |

| EXP | ×55 | 落 | 古の鈴 | 100% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×100 | | 銀のサイコロ | 100% |
| EC | ×6 | 盗 | ― | ― |

出現場所 無明の霊異(→P428)

### プレザの影

●ボーナス: ―

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| ― | ― | ― |

| Lv | 85～105 | レベル補正 | 5 |
|---|---|---|---|
| HP | 391980～476580 | 重体 | 100 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.2 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×55 | 落 | 古の鈴 | 100% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×100 | | 銀のサイコロ | 100% |
| EC | ×6 | 盗 | ― | ― |

出現場所 無明の霊異(→P430)

### ジャオの影

●ボーナス: ―

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| ― | ― | ― |

| Lv | 85～105 | レベル補正 | 5 |
|---|---|---|---|
| HP | 423672～515112 | 重体 | 300 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1.2 | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×55 | 落 | 古の鈴 | 100% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×100 | | 銀のサイコロ | 100% |
| EC | ×6 | 盗 | ― | ― |

出現場所 無明の霊異(→P428)

### ナハティガルの影

●ボーナス: ―

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| ― | ― | ― |

| Lv | 85～105 | レベル補正 | 5 |
|---|---|---|---|
| HP | 406992～494832 | 重体 | 300 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1.2 | 1 | 0.5 | 1 | 0.5 | 1 | 1 | 1 |

| EXP | ×55 | 落 | 古の鈴 | 100% |
|---|---|---|---|---|
| ガルド | ×100 | | 銀のサイコロ | 100% |
| EC | ×6 | 盗 | ― | ― |

出現場所 無明の霊異(→P430)

## ???(スタンの影)

| Lv | 120～140 | レベル補正 | 10 |
|---|---|---|---|
| HP | 359637～415977 | 個体 | 60 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.5 | 1.2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×61 | | 古の鈴 | 100% |
| ガルド | ×1000 | | 古の鈴 | 100% |
| EC | ×10 | | — | — |

●ボーナス：—

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 無明の霊異(→P432)

## ???(クレスの影)

| Lv | 120～140 | レベル補正 | 10 |
|---|---|---|---|
| HP | 352743～408003 | 個体 | 60 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1.2 | 0.5 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×60 | | 古の鈴 | 100% |
| ガルド | ×1000 | | 古の鈴 | 100% |
| EC | ×10 | | — | — |

●ボーナス：—

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 無明の霊異(→P432)

## マクスウェルの影

| Lv | 85～105 | レベル補正 | 5 |
|---|---|---|---|
| HP | 418668～509028 | 個体 | 300 |

●属性タイプ ※

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

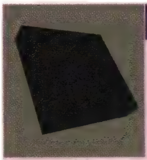
| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×55 | | 古の鈴 | 100% |
| ガルド | ×100 | | 銀のサイコロ | 100% |
| EC | ×6 | | — | — |

●ボーナス：—

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| — | — | — |

出現場所 無明の霊異(→P429)

## シャドウバキュラ



| Lv | 80～130 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 39450～61950 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.25 | 0.25 | 0.25 | 0.25 | 0.25 | 0.25 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×40 | | 古の鈴 | 100% |
| ガルド | ×10 | | 古の鈴 | 50% |
| EC | ×30 | | 古の鈴 | 10% |

●ボーナス：ミュゼ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 8 | 16 | — |

出現場所 無明の霊異(→P425)

## バキュラ

| Lv | 4～70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 2625～17475 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.25 | 0.25 | 0.25 | 0.25 | 0.25 | 0.25 | 1 | 1 | 1 |

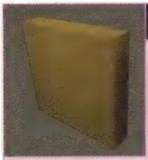
| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×1 | | — | — |
| ガルド | ×0 | | — | — |
| EC | ×30 | | — | — |

●ボーナス：ルドガー

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 7 | 15 | — |

出現場所 特定の場所(→P440)に5%の確率で出現

## ブロンズバキュラ



| Lv | 14～76 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 9750～37650 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.25 | 0.25 | 0.25 | 0.25 | 0.25 | 0.25 | 1 | 1 | 1 |

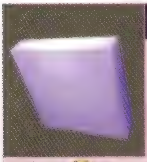
| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×20 | | — | — |
| ガルド | ×10 | | — | — |
| EC | ×60 | | — | — |

●ボーナス：ジュード

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 7 | 12 | — |

出現場所 特定の場所(→P440)に5%の確率で出現

## シルバーバキュラ



| Lv | 12～70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 13275～52425 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.25 | 0.25 | 0.25 | 0.25 | 0.25 | 0.25 | 1 | 1 | 1 |

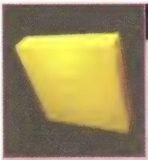
| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×30 | | — | — |
| ガルド | ×10 | | — | — |
| EC | ×90 | | — | — |

●ボーナス：ミラ

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 7 | 14 | — |

出現場所 特定の場所(→P440)に5%の確率で出現

## ゴールドバキュラ



| Lv | 25～70 | レベル補正 | 0 |
|---|---|---|---|
| HP | 29400～69900 | 個体 | 0 |

●属性タイプ

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 斬 | 打 | 射 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.25 | 0.25 | 0.25 | 0.25 | 0.25 | 0.25 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| EXP | ×40 | | — | — |
| ガルド | ×10 | | — | — |
| EC | ×120 | | — | — |

●ボーナス：ガイアス

| 15体 | 45体 | 200体 |
|---|---|---|
| 8 | 18 | — |

出現場所 特定の場所(→P440)に5%の確率で出現

※マクスウェルの影の属性タイプは、戦闘中に変化する

# アイテムデータ

ライブラリのアイテム記録の順に、アイテムのデータを掲載している。アイテム記録に登録されないDLCアイテムは604ページ以降を見てほしい。

アイテムデータの見方

## 道具
P496～

①ップルグミ　移動③戦闘
HPを最大HPの30④回復する　⑤ 100　⑥ 10
入手【店】道具屋(→P⑦)／【落】プチノルム(40%)

## ビジュアル
P530～

①ルの帽子　⑱
説明 エルがいつもかぶっている⑲。エル用にオーダーメイドされた品のようだ。
入手 0001「少女のプレゼン⑦→P368)

## 料理
P498～

①ンドウィッチ
戦闘終了時に⑦25%回復する

| | | | |
|---|---|---|---|
| サンドウィッチ・並 | 3戦闘 | 300 | 30 |
| サンドウィッ⑧ | 5⑨ | 1⑤ | ⑥ |
| サンドウィッチ・特 | 13戦闘 | 2400 | 240 |

## 素材
P539～

①ガニ
乾燥に強く、陸上で生活⑲ニ。　⑥ 16
入手【落】トータス(65%)／⑦キジル海瀑(26%)

## 武器
P500～

①パの剣
⑩ 97　⑪ 0　⑫ 97　⑬ 0
⑭なし　⑮ 2　⑤ －　⑥ －
－　④
入手 ルドガーの初期装備 ⑦

## 貴重品
P546～

①中時計・ルドガー
説明 ルドガーの懐中時計。ユ⑲が所持していた。
入手【イベ】チャプター1⑦

## 頭防具／体防具
P517～／P521～

①イトニングガード　⑯
⑪1071　⑬ 925　⑤5000　⑥6500
⑰風光を30%軽減　④捷が15%上昇する
入手【店】フェルガナ鉱山(⑦64)

## アブソーバー
P555～

①の環珠
⑳
－　－　－　1　－　－
入手【イベ】チャプター3⑦

## 装飾品
P525～

①ィートマーク
物攻が5%上昇する ④　⑤ 3500　⑥ 350
入手【店】シャン・ドゥ(→P⑦)

**❶ アイテム名**
アイテムの名前。料理のみ、「焼きそば・並」、「焼きそば・大」、「焼きそば・特」を「焼きそば」というように並、大、特をまとめて表記している

**❷ アイコン**
アイテムの外見

**❸ 移動・戦闘**
道具を移動中や戦闘中に使用できるかどうかをアイコンで示している。見方は以下のとおり
移動……マップを移動中に使用可能
……マップを移動中は使用不可能
戦闘……戦闘中に使用可能
……戦闘中は使用不可能

**❹ 効果／特殊効果**
アイテム使用時に得られる効果や装備アイテムの効果

**❺ 買値**
ショップでのアイテムの価格。特注品と非売品は「ー」とし、特注品の場合は入手欄に値段を記載している

**❻ 売値**
ショップに売却したときの下取り価格。売却できないものは「ー」としている

**❼ 入手**
アイテムのおもな入手手段。省略している記号は以下のとおり

【店】……ショップで購入できる
【特注】……ショップで特注品として購入できる。特注の費用と特注リストのページを記載
【落】……敵を倒すと戦闘終了時に入手できる。落とす敵の名前と落とす確率を記載
【盗】……敵から盗める。盗める敵と盗める確率を記載
【宝】……宝箱や特定の場所を調べることで入手できる。入手できるマップ名と詳細マップを掲載しているページを記載
【マップ】……特定の場所を調べると入手できる。入手してもロケーションマップに宝箱のアイコンが表示されない
【トレ】……ランダムトレジャーから入手できることを表わす。入手できる可能性のある探索袋か探索ポイントのあるマップ名と入手確率を記載。探索袋と探索ポイントの両方から入手できる場合は高いほうの入手確率を記載
【イベ】……メインチャプターやキャラクターエピソードで発生するイベントで入手できる。そのイベントが発生するタイミングを記載
【闘技場】……闘技場で優勝すると入手できるものに試合の種類を記載している
【返済】……借金返済がんばったボーナスで入手できる。入手できる返済総額を記載
【親密度】……親密度を上げると入手できる。対応するキャラクターの名前と必要な親密度を記載
【ポーカー】……ポーカーで入手できるチップと交換することで入手できる。必要なチップの枚数を記載
【ネコ】……ネコ派遣で入手できる。派遣先のマップ名を記載
【古の鈴】……無明の霊異で入手できる貴重品「古の鈴」と交換することで入手できる。必要な「古の鈴」の個数を記載。詳細は424ページを参照

**❽ ランク**
料理のランク。並、大、特があり、効果時間や買値が異なる

**❾ 効果時間**
料理の効果が持続する戦闘の回数

**❿ 物攻**
武器の物攻。この値が大きいほど物理属性攻撃(→P30)で敵に与えるダメージが増加する

**⓫ 物防**
装備アイテムの物防。この値が大きいほど敵の物理属性攻撃で受けるダメージが減少する

**⓬ 魔攻**
武器の魔攻。この値が大きいほど魔法属性攻撃(→P30)で敵に与えるダメージが増加する

**⓭ 魔防**
装備アイテムの魔防。この値が大きいほど敵の魔法属性攻撃で受けるダメージが減少する

**⓮ 属性**
武器の属性。敵が属性に対して弱点や耐性を持っている場合、敵に与えるダメージが増減する

**⓯ AC**
武器を装備した際に上昇するAC

**⓰ 専用装備**
キャラクター専用の防具。特定のキャラクターしか装備できない防具にのみアイコンを記載している

**⓱ 耐性**
頭防具、体防具の属性に対する耐性。記載している属性の攻撃によるダメージを軽減、あるいは吸収する

**⓲ アタッチメント種別**
アタッチメントの種別をアイコンで記している。とがあり、装備できる箇所が異なる。違いは以下のとおり
……メインのアタッチメントで、ひとつだけ装備できる
……サブのアタッチメントで、ふたつまで装備できる

**⓳ 説明**
ビジュアル、素材、貴重品の説明

**⓴ 属性ポイント倍率**
環珠(アブソーバー)の各属性の吸収倍率

アルファベット

BCロッド P509
GHS P546
Jコード2 P549
Jコード2解析結果 P549
Jコード3 P549
Jコード3解析結果 P549
SOレジェンディア P509

ア行

アーサーの依頼報告書 P550
アースキャップ P518
アーストの依頼報告書 P550
アーストの封筒 P549
アースマント P529
アーツボール P547
アートリング P527
アーメットヘルム P517
アイアンガード P521
アイアンサークレット P519
アイアンサレット P517
アイアンメイル P523
アイアンリスト P504
アイアンレギンス P529
藍色コロコロ P543
アイスキャンディー P496
アイテム記録 P547
アイテムボール P547
アイテムボールプラス P547
相棒マスク P538
アクアティックゼリー P542
アクアマリン P528
アクアマント P529
アクアリボン P520
悪魔の尻尾 P538
悪魔の羽 P538
アクレイムハット P518
アサルトルーク P507
悪しき豪雨の環珠 P558
悪しき氷塊の環珠 P557
悪しき裂傷の環珠 P558
アジリティリング P527
あたり棒 P496
アップルグミ P496
アトモスフィア P505
アトラス・風 P501
アトラス・地 P501
アトラス・火 P501
アトラス・光 P501
アトラス・水 P501
アトラス・闇 P501
アブソリュートリィ P524
危ない液体 P543
アブラムシ P543
アフロヘアー P536
アベイユ P511
アペルプシア P508
アホ毛 P535
アメジスト P528
アラクノバイト P511
荒ぶる輝焔の環珠 P558
荒ぶる重圧の環珠 P558
荒ぶる濁流の環珠 P558
アルヴィン「TOX」衣装 P531
アルヴィン「TOX」髪型 P534
アルヴィン「TOXオリジナル」衣装 P531
アルヴィン「TOXカジュアル」衣装 P531
アルヴィン「TOXカラバリ」衣装 P531
アルヴィン「カラバリ」衣装 P531
アルヴィン「ジャケットオフ」衣装 P531
アルヴィン「ジャケットオフ」髪型 P534
アルヴィン「通常」衣装 P531
アルヴィン「通常」髪型 P534
アルヴィン「帽子」髪型 P534
アルヴィンの帽子 P536
アレキサンドライト P528
アロイブレイド P511
アロイブレイド・改 P511
アロイブレイド・真 P511
アワーグラス P496
安全ゴーグル P536
アンノウンヘッド P502
アンフォーギブン P518
怒りメガネ P537
いつでもジュード P535
いつでもミラ P535
稲妻と氷塊の環珠 P558
稲妻の環珠 P556
古の鈴 P548
いぬしっぽ(黒) P538
いぬしっぽ(柴) P538
いぬフェイス(黒) P538
いぬフェイス(柴) P538
いぬみみ(黒) P535
いぬみみ(柴) P535
異能双書「鷲王閃裂」浪人用 P555
異能双書「鬼弾磔刑」紳士用 P554
異能双書「招来地獄」少女用 P554
異能双書「震皇圧砕」記者用 P555
異能双書「天招風縛」医学者用 P553
異能双書「反旗再誕」精霊主用 P554
異能双書「無慈重滅」精霊用 P555
異能双書「裂射響曲」執事用 P554
異能の書「回復攻撃」青年用 P552
異能の書「下降詠唱」少女用 P554
異能の書「佳人協調」医学者用 P553
異能の書「完全防御」青年用 P552
異能の書「危機高揚」青年用 P552
異能の書「技術強化」青年用 P551
異能の書「技術強化」精霊用 P555
異能の書「気翔博愛」紳士用 P554
異能の書「技体変換」青年用 P552
異能の書「器用強化」執事用 P554
異能の書「器用強化」青年用 P552
異能の書「強靭防御」青年用 P552
異能の書「共鳴超破」青年用 P553
異能の書「金銀察知」青年用 P552
異能の書「空宙不屈」青年用 P552
異能の書「鋼鉄防衛」青年用 P552
異能の書「自由鋼走」青年用 P552
異能の書「集中覚醒」青年用 P552
異能の書「術壁零死」青年用 P552
異能の書「術無効化」青年用 P552
異能の書「瞬間着地」青年用 P551
異能の書「少年協調」精霊主用 P553
異能の書「精神強化」少女用 P554
異能の書「精神強化」青年用 P551
異能の書「生命強化」紳士用 P554
異能の書「生命強化」青年用 P552
異能の書「精霊憑装」精霊主用 P553
異能の書「絶対防御」医学者用 P553
異能の書「絶対防御」記者用 P555
異能の書「絶対防御」執事用 P554
異能の書「絶対防御」少女用 P554
異能の書「絶対防御」紳士用 P554
異能の書「絶対防御」青年用 P553
異能の書「絶対防御」精霊主用 P554
異能の書「絶対防御」精霊用 P555
異能の書「絶対防御」浪人用 P555
異能の書「刹那防御」青年用 P552
異能の書「戦後技昇」青年用 P552
異能の書「戦後命昇」青年用 P552
異能の書「前進迎撃」青年用 P551
異能の書「全体共有」記者用 P554
異能の書「総術拒絶」青年用 P552
異能の書「体技変換」青年用 P551
異能の書「体力強化」医学者用 P553
異能の書「体力強化」青年用 P552
異能の書「知性強化」青年用 P551
異能の書「知性強化」精霊主用 P553
異能の書「超回復力」青年用 P552
異能の書「超覚醒力」青年用 P553
異能の書「天空武士」青年用 P552
異能の書「凍結次元」執事用 P554
異能の書「踏地不屈」医学者用 P553
異能の書「踏地不屈」青年用 P552
異能の書「踏地不屈」浪人用 P555
異能の書「独攻蚊刺」医学者用 P553
異能の書「独攻蚊刺」記者用 P554
異能の書「独攻蚊刺」執事用 P554
異能の書「独攻蚊刺」少女用 P554
異能の書「独攻蚊刺」紳士用 P554
異能の書「独攻蚊刺」青年用 P553
異能の書「独攻蚊刺」精霊主用 P553
異能の書「独攻蚊刺」精霊用 P555
異能の書「独攻蚊刺」浪人用 P555
異能の書「弐式虎現」青年用 P553
異能の書「弐式瞬現」青年用 P553
異能の書「弐式魔現」青年用 P553
異能の書「反射防陣」青年用 P551
異能の書「瀕死防御」青年用 P552
異能の書「敏捷強化」記者用 P554
異能の書「敏捷強化」青年用 P551
異能の書「本気詠唱」精霊用 P555
異能の書「有能救助」医学者用 P553
異能の書「与撃反射」浪人用 P555
異能の書「臨界打撃」青年用 P551
異能の書「霊体予縛」医学者用 P553
異能の書「霊体予縛」記者用 P555
異能の書「霊体予縛」執事用 P554
異能の書「霊体予縛」少女用 P554
異能の書「霊体予縛」紳士用 P554
異能の書「霊体予縛」青年用 P553
異能の書「霊体予縛」精霊主用 P554
異能の書「霊体予縛」精霊用 P555
異能の書「霊体予縛」浪人用 P555
異能の書「連速射撃」青年用 P552
異能の書「腕力強化」青年用 P551
異能の書「腕力強化」浪人用 P555
イノセントガード P522
イノセントクレスト P520
イノセントシャイン P501
イモータルサークレット P520
イヤーマフ P537
いやしネコ P535
イヤリング P538
イラティアンカブト P545
インゼクトクロー P504
インテリリング P527
インフィニトーチ P510
インペリアルフィスト P504
ヴァーチェスウィング P505
ヴァーミキュレイター P506
ヴァーミリオン P523
ヴァイスイレイザー P508
ヴァッサーハープン P511
ヴァッサーランツェ P511
ヴァルハラハット P519
ウィアードリボン P520
ウィーブルロッド P509
ウィザーズハット P519
ウィスキー「エクスマキナ」 P544
ウィズダムリング P527
ウィステリア P509
ウィッチドレス P525
ウィングドブーツ P547
ウィンドクレスト P519
ウィンドヒッター P513
ウィンドマント P529
ヴェッターシャフト P513
ヴェリウスの尻尾 P535
ヴェルの依頼報告書 P550
ウォースタッフ P512
ヴォーパルソード P506
ウォーロッククローク P525
ヴォルテクス P511
ヴォルフ・ゲベール P503
ウサぐるみ P544
うさみみ(黒) P535
うさみみ(白) P535
うずしお貝 P542
海鳥の卵 P544
エアーズロッド P510
詠魔爪フォルゼクス P505
鋭利な歯 P541
鋭利なハサミ P542
エーアステドレス P525
エーデルローゼ P506
エグザイルハット P518
エクシード P528
エクシリアリンク P516
エスエスの名札 P548
エストック P510
エターナルコート P523
エターナルスカー P515
エナジーワンド P510
エネルギーユニット P547
エペ P510
エメラルドリング P528
エリーゼ「TOX」衣装 P531
エリーゼ「TOX」髪型 P534
エリーゼ「TOXカラバリ」衣装 P531
エリーゼ「カラバリ」衣装 P531
エリーゼ「ジャケットオフ」衣装 P531
エリーゼ「通常」衣装 P531
エリーゼ「通常」髪型 P534
エリーゼ「帽子」髪型 P534
エリクシール P496
エルヴンコート P522
エルダークローク P525
エルの依頼報告書 P550
エルの鞄 P536
エルの帽子 P536
エルフ耳 P538
エレメンタル P528
エレメンタルガード P522
エレメンタルクローク P525
エレメンタルサークレット P519
エレメンタルリボン P520
エレメントマント P529
エンジェルサークレット P519
エンシェントクロース P520
エンドレストーチ P509
エンプレスドレス P525
閻魔棍・ヤマラージャ P513
黄金カエル P546
黄金カエルの卵 P545
オーガマッシャー P508
大きな角 P541
オーシャンブルー P524
オーディナリーチェック P526
オーディナリーチャーム P526
大羽子板 P515
大家さんの依頼報告書 P551
オールディバイド P496
おかかグミ P498
お金大好き♥の依頼報告書 P549
和尚之筆 P513
鬼包丁・羅漢 P508
オパール P528
オプティマルヴィント P508
オムソバ P499
オメガエリクシール P496
おもちゃ P498
源霊匣マクスウェル P548
折れた牙 P541
オレンジグミ P496
オレンジスープ P499

カ行

カースブレイカー P506
ガーネット P528
カーラの依頼報告書 P550
ガイアス「TOX」衣装 P532
ガイアス「TOX」髪型 P534
ガイアス「TOX髪飾りなし」髪型 P534
ガイアス「TOXカラバリ」衣装 P532
ガイアス「TOXカラバリ」髪型 P534
ガイアス「TOXラスボス」衣装 P532
ガイアス「TOXラスボス」髪型 P535
ガイアス「カラバリ」衣装 P532
ガイアス「ジャケットオフ」衣装 P532
ガイアス「通常」衣装 P532
ガイアス「通常」髪型 P534
ガイアス「帽子」髪型 P534
ガイアスの髪飾り P536
ガイアスの光背 P536
ガイアスまんじゅう P544
貝殻の化石 P542
怪魚のひれ P542
怪傑マスク仮面 P538
海藻サラダ P499
懐中時計・エル P546
懐中時計・ユリウス P546
懐中時計・ルドガー P546
怪鳥の鉤爪 P541
海瀑幻魔の眼 P547
カウボーイハット P518
画影棍・闇筆 P513
カエルくん P535
火炎兜・迦楼羅 P518
火浣布 P544
カクテルドレス P524
欠けた爪 P542
風車の模型 P544
カサネザンテツ P500
風羽根・極め P516
風羽根 P516
カストール P500
カストール・改 P500
火精霊の闘気 P546
風の環珠 P555
硬いうろこ P542

| | |
|---|---|
| 片眼鏡 | P537 |
| ガッシュナックル | P505 |
| 割命槌クロートー | P502 |
| カノンの名札 | P548 |
| カメラ | P548 |
| カモミール | P497 |
| 辛口料理人の依頼報告書 | P550 |
| カラハ蝶 | P545 |
| カリカリ | P498 |
| ガリツリーの葉 | P545 |
| ガルムファング | P504 |
| 不枯の花 | P540 |
| 革のベルト | P536 |
| 岩塩 | P539 |
| 眼帯（髑） | P538 |
| 眼帯（ハート） | P537 |
| カンタレラ | P544 |
| 輝焔と重圧の環珠 | P558 |
| 輝焔の環珠 | P556 |
| ギガースリスト | P504 |
| ギガースリング | P527 |
| 姫杖プルミエール | P510 |
| キジルフィッシュ | P544 |
| 絆双剣エウプロシュネ | P501 |
| 絆双銃タレイア | P504 |
| 絆鎚アグライア | P502 |
| 記念写真 | P548 |
| 祈念布 | P544 |
| キノコパウダー | P540 |
| 君影草 | P515 |
| 奇妙な塊 | P543 |
| キャットテール | P501 |
| キャプティブハート | P510 |
| キャロニャの名札 | P549 |
| 牛丼 | P499 |
| キュリオテスウィング | P505 |
| 凝核 | P540 |
| 凝晶 | P540 |
| 驚天動地の環珠 | P559 |
| キョウの名札 | P548 |
| 叫魔刃メランデトラ | P512 |
| 共鳴石 | P547 |
| 魚介セット | P542 |
| 極稲妻の環珠 | P557 |
| 極輝焔の環珠 | P557 |
| 極濁流の環珠 | P557 |
| 極竜巻の環珠 | P557 |
| 棘刀・黒ノ陽炎 | P507 |
| 極氷塊の環珠 | P557 |
| 極豊穣の環珠 | P557 |
| 巨大な甲羅 | P542 |
| キレイな虫の羽根 | P543 |
| きれいな羽根 | P541 |
| キングアブラムシ | P543 |
| 銀鉱石 | P539 |
| 緊箍児 | P537 |
| 金箍棒・朱花 | P512 |
| 菫青石 | P539 |
| ギンヌンガ・キー | P516 |
| 銀の香麟粉 | P543 |
| 金のサイコロ | P498 |
| 銀のサイコロ | P498 |
| クイーンコート | P523 |
| クイーンサークレット | P519 |
| クイックリング | P527 |
| クエスト認定証明書 | P546 |
| ククリ | P506 |
| 薬玉 | P515 |
| くすんだ色の宝玉 | P547 |
| 朽ちた骨 | P540 |
| 首輪 | P538 |
| クモの巣 | P542 |
| クラウンフェザー | P541 |
| クラスタルファング | P508 |
| クラッシュハンマー | P502 |
| クランD・地 | P500 |
| クランD・弐式 | P500 |
| クランズA・4304 | P503 |
| クランズW・EVO | P502 |
| クランズW・ジ・アース | P502 |
| クランズウェイト | P501 |
| クランズオート | P503 |
| クランスピア社社章 | P546 |
| クランスピア社の依頼報告書 | P551 |
| クランデュアル | P500 |
| グランドセプター | P509 |
| グランフィスト | P504 |
| クリアルグレイセス | P513 |
| クリーム牛丼 | P499 |
| クリームコロッケパフェ | P498 |
| グリーンベレー | P518 |
| グリーンリボン | P520 |
| クリティアンコート | P523 |
| クリムゾンワンド | P510 |
| グリューン・レムス | P503 |
| グリューン・ロムスル | P504 |
| クリュスタロス | P511 |
| ぐるぐるメガネ | P537 |
| クルツ・クーゲル | P503 |
| グレートリッパー | P507 |
| クレスのロングソード | P539 |
| 黒蜘蛛 | P516 |
| 黒蜘蛛・極め | P516 |
| 黒真珠 | P542 |
| クロス | P513 |
| グロリアスガード | P522 |
| グロリアスヘルム | P517 |
| 軽鉱棒・綿羽 | P512 |
| 契約書 | P546 |
| ゲイルカウザー | P508 |
| 毛皮 | P541 |
| ゲストカード | P547 |
| ケムリダケ | P545 |
| 獣のフン | P540 |
| ゲルプ・クランズA | P503 |
| ゲルプ・レムス | P503 |
| ゲルプ・ロムルス | P503 |
| 乾坤 | P515 |
| 乾坤・極め | P516 |
| 豪雨と双極の環珠 | P558 |
| 荒野の砂金 | P545 |
| 光翼 | P516 |
| 光翼・極め | P516 |
| コートスタッフ | P509 |
| ゴールデンヘルム | P517 |
| ゴールドアーマー | P524 |
| ゴールドサークレット | P519 |
| ゴールドレギンス | P529 |
| コーレゲイター | P506 |
| 黒鳥ヤタガラス | P514 |
| 黒曜石 | P545 |
| ゴシックカーディガン | P522 |
| ゴシックガード | P521 |
| ゴシックドレス | P525 |
| ゴシックプレート | P524 |
| ゴシックヘルム | P517 |
| ゴシックリボン | P520 |
| 腰布 | P535 |
| 古代魚の鱗 | P545 |
| 古代虫の化石 | P539 |
| コック帽 | P536 |
| ゴッドウェポン | P505 |
| 子ドラゴン | P536 |
| 小花 | P515 |
| ゴルゴンゲイズ | P511 |
| ゴルト・レムス | P503 |
| ゴルト・ロムルス | P504 |
| コロッケの名札 | P548 |
| コロッケパン | P498 |
| コンビクトアーマー | P524 |
| コンフューズチェック | P526 |
| コンフューズチャーム | P526 |
| コンボチェック | P526 |
| コンボチャーム | P526 |
| **サ行** | |
| ザ・ブラックヘルム | P517 |
| ザ・ブラックメイル | P524 |
| ザ・ブルーマント | P529 |
| ザ・レッドマント | P529 |
| ザ・ワールド | P510 |
| サーモン | P542 |
| 最強の骸殻能力者 | P547 |
| 最高級牛肉50kg | P549 |
| 最高級の毛皮 | P541 |
| サイダー飯 | P499 |
| サヴィッチフレア | P508 |
| 砂金 | P539 |
| サソリの尻尾 | P543 |
| サタンウェポン | P505 |
| ザックの名札 | P549 |
| 砂鉄 | P539 |
| サフラン | P497 |
| サマンアンバー | P545 |
| 三角帽子 | P537 |
| サングラス（カラーフレーム） | P537 |
| サングラス（クラシック） | P537 |
| サングラス（スタンダード） | P537 |
| 三色団子 | P516 |
| サンドウィッチ | P498 |
| シーフードシチュー | P499 |
| シーブズマント | P529 |
| シール・アビス | P510 |
| シール・イノセンス | P501 |
| シール・ヴェスペリア | P501 |
| シール・エクシリア | P516 |
| シール・エターニア | P515 |
| シール・グレイセス | P513 |
| シール・ザ・ワールド | P510 |
| シール・ジ・アビス | P515 |
| シール・シンフォニア | P512 |
| シール・デスティニー | P507 |
| シール・デスティニー2 | P512 |
| シール・テンペスト | P508 |
| シール・ハーツ | P505 |
| シール・ファンタジア | P505 |
| シール・ファンダム | P513 |
| シール・ラタトスク | P516 |
| シール・リバース | P507 |
| シール・レジェンディア | P509 |
| ジェネラルヘルム | P517 |
| ジェミニクロス | P500 |
| ジオクラッシャー | P507 |
| ジオスティンガー | P506 |
| ジオストーン | P539 |
| 賜剣パトリエイター | P511 |
| 資材保管室の鍵 | P547 |
| 試作型増霊極 | P545 |
| 雫 | P515 |
| 雫・極め | P516 |
| 十手 | P511 |
| シミター | P506 |
| シャープカ | P518 |
| シャイニングヴェール | P520 |
| シャイニングコート | P523 |
| 社員証 | P536 |
| ジャガイモ | P540 |
| ジャスミン | P497 |
| シャドウ | P535 |
| 三味線 | P537 |
| ジュード「TOX」衣装 | P530 |
| ジュード「TOX」髪型 | P533 |
| ジュード「TOXカラバリ」衣装 | P530 |
| ジュード「TOX研修医」衣装 | P530 |
| ジュード「カラバリ」衣装 | P530 |
| ジュード「クレス」衣装 | P530 |
| ジュード「クレス」髪型 | P533 |
| ジュード「ジャケットオフ」衣装 | P530 |
| ジュード「通常」衣装 | P530 |
| ジュード「通常」髪型 | P533 |
| ジュード「帽子」髪型 | P533 |
| 樹珪棍・玉枝 | P513 |
| シュトレームング | P510 |
| シュバルツ・レムス | P503 |
| シュバルツ・ロムルス | P504 |
| シュペルフォイアー | P503 |
| 受領証 | P548 |
| 蒸気と裂傷の環珠 | P558 |
| 上質な綿毛 | P541 |
| 少女の依頼報告書 | P550 |
| 焼酎『神々の黄昏』 | P544 |
| 賞品引換券 | P551 |
| 丈夫なツタ | P540 |
| 唱魔棍パードベンテ | P513 |
| 食堂駅員の依頼報告書 | P550 |
| ジランドのメモ | P547 |
| シルククローク | P524 |
| シルクハット | P537 |
| シルバーガード | P521 |
| シルバークローク | P524 |
| シルバーコート | P522 |
| シルバーサークレット | P519 |
| シルバースマッシャー | P502 |
| シルバーハット | P518 |
| シルバーヘルム | P517 |
| シルバーメイル | P523 |
| シルバーリスト | P504 |
| シルバーレギンス | P529 |
| シルバーロッド | P512 |
| 真珠 | P542 |
| 神獣の毛 | P541 |
| 神聖な灰 | P544 |
| 神刀アマテラス | P514 |
| 神刀カグツチ | P514 |
| 神刀シナツヒコ | P514 |
| 神刀ツクヨミ | P514 |
| 神刀ハニヤス | P514 |
| 神刀ミズノハメ | P514 |
| 真なるカナンの道標 | P547 |
| シンフォニアタクト | P512 |
| 神木 | P540 |
| 森羅万象の環珠 | P559 |
| 水精の貝 | P542 |
| 水精霊の涙 | P546 |
| 水天棍・蓮花 | P513 |
| 睡蓮 | P545 |
| スス色ポンポン | P543 |
| すずの名札 | P548 |
| スターヘルム | P517 |
| スターロッド | P510 |
| スタイリッシュクレスト | P520 |
| スタミナリング | P527 |
| スチールリスト | P504 |
| ステュワーズソード | P511 |
| ステンドグラスの欠片 | P544 |
| ストーンチェック | P526 |
| ストーンチャーム | P526 |
| ストライカー | P504 |
| ストライプリボン | P520 |
| ストリークハット | P518 |
| ストレンジコア | P543 |
| ストロングトリート | P496 |
| スノウバタフライ | P546 |
| スプラッシュワンピース | P522 |
| スプリントメイル | P523 |
| スペシフィック | P496 |
| スペシフィックプラス | P496 |
| 菫 | P515 |
| セイクリッドヘルム | P517 |
| 誓拳ビクターズウィル | P505 |
| 清酒『アケボノ』 | P544 |
| 聖晶 | P540 |
| 聖馬の角 | P541 |
| 嘶魔剣ヴァイスヘイン | P508 |
| 静冥響ネベロズィーベン | P516 |
| 精霊交信機 | P548 |
| 精霊の化石の抜け殻 | P545 |
| ゼウス・ザ・ダーク | P502 |
| ゼウス・ザ・フレア | P502 |
| ゼウス・ザ・ライト | P502 |
| ゼウス・ジ・アース | P502 |
| ゼウス・ジ・アクア | P502 |
| ゼウス・ジ・エア | P502 |
| セージ | P497 |
| セーフティヘルム | P517 |
| 石英の塊 | P539 |
| ゼクシード | P528 |
| 絶技の書「火精招来」精霊主用 | P553 |
| 絶技の書「豪雨乱撃」青年用 | P551 |
| 絶技の書「虎牙破斬」青年用 | P551 |
| 絶技の書「襲撃連舞」青年用 | P551 |
| 絶技の書「陣行進曲」青年用 | P551 |
| 絶技の書「水精招来」精霊主用 | P553 |
| 絶技の書「双針乱舞」青年用 | P551 |
| 絶技の書「地精招来」精霊主用 | P553 |
| 絶技の書「飛燕翔旋」青年用 | P551 |
| 絶技の書「風精招来」精霊主用 | P553 |
| 絶技の書「魔神乃剣」青年用 | P551 |
| 絶技の書「遊戯槌落」青年用 | P551 |
| 絶技の書「雷縛粒子」青年用 | P551 |
| セフィラ | P528 |
| セボリー | P497 |
| ゼラチン | P541 |
| セラフィックハーツ | P505 |
| セルシウスの化石 | P547 |
| セレブのリボン | P520 |
| 浅黄色コロコロ | P543 |
| 双稲妻の環珠 | P557 |
| 想影の連環 | P529 |
| 双輝焔の環珠 | P557 |
| 双濁流の環珠 | P557 |
| 双竜巻の環珠 | P557 |
| 双氷塊の環珠 | P557 |
| 双豊穣の環珠 | P557 |
| ソウルリング | P528 |
| ソーンレイピア | P511 |
| ソニアの依頼報告書 | P550 |
| ソニックエッジ | P507 |
| ソリッドブレイカー | P508 |
| ソルサークレット | P519 |
| ソレイユサークレット | P520 |

## タ行

ダークシール P526
ダークボトル P496
ダークマント P529
タートルクレスト P519
タイ P542
ダイアモンドガード P522
大稲妻の環珠 P557
タイガーキャップ P518
大枷剣アダハルマ P508
大輝焔の環珠 P556
太古のサンゴ P542
大樹の実り P540
大蒸気の環珠 P557
大双極の環珠 P557
大濁流の環珠 P557
大竜巻の環珠 P557
大氷塊の環珠 P557
タイフォーンロッド P510
大畳積の環珠 P557
ダイヤモンド P528
タイラントナックル P504
大裂傷の環珠 P557
タカの名札 P548
タクティクスコート P523
タクティクスベレー P519
濁流の環珠 P556
猛き風の環珠 P556
猛き地の環珠 P556
猛き光の環珠 P556
猛き火の環珠 P556
猛き水の環珠 P556
猛き闇の環珠 P556
たこ焼きラーメン P499
だっこソフィ P535
竜巻と霊水の環珠 P558
竜巻の環珠 P556
タフネスリング P527
タマゴ P541
卵焼きセット P501
タマネギ P540
タラスサボテン P545
タルタロスの名札 P548
タルロウの名札 P549
単なる骨 P542
断命剣アトロポス P500
ちーの名札 P548
チェインガード P521
チェインメイル P523
チェックリボン P520
チキン南蛮巻き P499
チキンの丸焼き P544
チクワ銃 P504
父親の依頼報告書 P550
地の環珠 P555
長刀・白波 P514
チョコレートパフェ P498
ツインソード P500
ツインテール P535
付け鼻メガネ P537
角 P538
積み重ねこ P507
爪とぎ板 P509
強き風の環珠 P556
強き地の環珠 P555
強き光の環珠 P556
強き火の環珠 P556
強き水の環珠 P556
強き闇の環珠 P556
釣り竿 P512
ティアラ P537
ディープクリムゾン P524
ディーラーの依頼報告書 P550
泥岩 P539
ディノサウロ・ヘル P508
ディバインベレット P519
ティポブレラ P510
ティポミトン P505
ディラックの依頼報告書 P550
デーモンヘルム P517
テキーラ『カシュール』 P544
デクステリティリング P527
デス・アビス P510
鉄刀・同田貫 P514
デトネイター P506
デブスジェノサイダー P508
デブスプレデター P508
蝶々 P515
デモンズシール P526
デュアリティ P523
デュアルエッジ P506
デュアルブレード P500
デュエルヘルム P517
テュポーン P511
テラペイア P500
テンガロンハット P537
天狗の面 P538
天顎杵ソルレイナ P513
天使の羽 P538
天使の輪 P538
伝説のセミの抜け殻 P545
天然の流木 P545
テンペストブリンガー P508
喰魔杖トレガトリア P510
トゥールビヨン P511
銅塊 P539
同級生の連絡先リスト P551
銅鉱石 P539
童子切ヤスツナ P514
尊き風の環珠 P556
尊き地の環珠 P556
尊き光の環珠 P556
尊き火の環珠 P556
尊き水の環珠 P556
尊き闇の環珠 P556
豆腐せんべい P498
豆腐の味噌汁 P499
トーチの名札 P549
トーレントナックル P505
とがった爪 P541
ドクターキャップ P518
毒針 P542
ドッペルイェーガー P503
届け物の封筒 P548
殿様ちょんまげ P535
トマト・ア・ラ・モード P499
トマトバッジ P536
トマト入りオムレツ P499
ドラゴンアッシュ P543
ドラゴンヘルム P517
ドラゴンメイル P524
トリート P496
トルバラジェイド P545
トレンチコート P522
ドロッセルの依頼報告書 P550

## ナ行

ナイツシンボル P527
ナイトアーマー P524
ナイトメアヘルム P517
長い針 P543
流れる輝焔の環珠 P558
流れる重圧の環珠 P558
流れる閃光の環珠 P558
嘆きメガネ P537
謎の液体 P543
ナタリニャの名札 P549
ナップル P544
ナナリーの名札 P549
ナビメタル P539
なめし革 P541
名もない実 P540
南天 P515
にかわ P541
虹色レンズ P544
にしなの名札 P548
ニット帽 P518
ニャーニャーガン P504
にゃんだばーの名札 P548
ニンジン P540
任務完了報告書1 P550
任務完了報告書2 P550
任務完了報告書3 P550
抜け殻 P542
ネコ缶ハンマー P503
ネコキャップ P536
ねこじゃらし P510
ねこのカチューシャ P519
ネコの首輪 P536
ネコピン P516
ネコ部屋の鍵 P547
ネコ木刀 P515
熱地と豪雨の環珠 P558
ねねの名札 P549
ノヴァの依頼報告書 P550
ノエルの名札 P549
ノーブルホーン P511
ノームの名札 P548
治平簪・和 P515

## ハ行

バー.ニッシュ P535
ハードコート P522
ハードソイル P505
ハートハーブ P540
ハードメイル P523
ハートリング P527
バーニングチェック P525
バーニングチャーム P525
ハーピーの羽の髪飾り P535
ハーフガード P521
ハーフフレームメガネ P537
バーボン『ムーンライト』 P544
バイキングハット P518
バイソンバット P512
パイプ P538
ハイリバースドール P528
パイングミ P496
バウガード P522
覇王の次元刀 P514
白鳥ヤマトタケル P514
歯車 P545
箱舟守護者の心臓 P547
バザーウィップ P509
パシフィスタドレス P525
バジル P497
バスタードソード P507
はずれ棒 P496
鉢金 P538
ハチの巣 P543
初恋 P515
発光茸の胞子 P546
ハッピーハット P518
八方光牙 P513
ハデス・ザ・ダーク P502
ハデス・ザ・フレア P502
ハデス・ザ・ライト P502
ハデス・ジ・アース P502
ハデス・ジ・アクア P502
ハデス・ジ・エア P502
バトルガード P521
バトルスーツ P523
バトルブック P547
パナシーアボトル P496
はなじる P536
バニッシュアンカー P507
ハヌマンシャフト P512
羽根 P542
羽根ペン P542
パパの剣 P500
パラディンマント P529
バラのコサージュ P536
パラライチェック P526
パラライチャーム P526
バランの依頼報告書 P550
ハリセン P507
ハルピュイア P506
パレンジ P544
ハロハロの名札 P549
ハロルドのお面 P538
万引棒・星土 P513
絆創膏 P538
ハンターズモノクル P529
ハンティングベレット P518
万物創生の環珠 P559
ピーチパイ P498
ビートウィング P505
ヒールバングル P526
ヒーローコート P523
ヒーローハット P518
光なき世界の環珠 P559
光なき天地の環珠 P559
光の環珠 P555
光る果実 P540
光るカチューシャ P536
ひかるの名札 P549
ビズリーの依頼報告書 P550
微精霊源霊匣のぬいぐるみ P544
必盗！ それくれニャ♥ P513
火の環珠 P555
秘密の実 P540
氷塊の環珠 P556
氷魚 P546
ピヨノン P526
ピヨハン P526
ビリーフヘルム P518
ヒロイックデスティニー P512
ピンクエメラルド P545
ファイアヘルム P517
ファイティングキャップ P518
ファイルスティンガー P506
ファインブーツ P529
ファインベレット P518
ファウンテンロッド P513
ファクトファンタジア P505
ファンダムライト P513
フィートシンボル P527
フィートマーク P527
フィクシーダ P509
フィストガード P504
ブウサギの耳 P544
増霊極 P548
風精霊の息吹 P545
ブーツ P529
フェアーソード P506
フェアリィリング P528
フェイトガード P522
フェイトヘルム P518
フェザークローク P525
フェザーコート P523
フェニックスガード P522
フェニックスリボン P520
フォーチュンヘルム P509
フォーマルブレイド P508
不気味な触角 P543
不思議なビード P543
不動剣・倶利伽羅 P514
ふと眉毛 P538
ブラウ・レムス P503
ブラウ・ロムスル P503
プラチナガード P522
プラチナクローク P525
プラチナサークレット P519
ブラックエッグ P541
ブラックオニキス P528
ブラックリボン P521
ブラッディコート P523
ブラッディチェック P526
ブラッディチャーム P526
ブラッドサッカー P512
フラムヴェルジュ P507
ブランデー『ノワールレア』 P544
ブランドゥング P509
フリーデンリボン P521
プリズムリボン P520
プリティリボン P520
プリメラリボン P521
プリンセシア P546
プリンセスガード P522
プリンセスリボン P521
フリントポール P513
プリンパン P498
ブルーカモミール P497
ブルーサフラン P497
ブルージャスミン P497
ブルーセージ P497
ブルーセフィラ P528
ブルーセボリー P497
ブルータルの足型 P545
フルーツサラダ P499
フルーツチーズ P498
フルーツ焼きそば P499
ブルーバジル P497
ブルーベルベーヌ P497
ブルーラベンダー P497
古びたつるはし P546
フルプレート P524
フルフレームメガネ P537
フレアマント P529
ブレイクチェック P526
ブレイクチャーム P526
ブレイクデスティニー P507
ブレイブヴェスペリア P501
フレイムダンサー P508
フレームレスメガネ P537
プレシャスワンド P509
ブレストガード P521
ブレスブレイド P506
フレンチトースト P498
フレンドリンクS P498
ブロードソード P507

プロテクトシンボル P527
プロテクトマーク P527
プロメテウス・風 P501
プロメテウス・地 P500
プロメテウス・火 P501
プロメテウス・光 P501
プロメテウス・水 P501
プロメテウス・闇 P501
ブロンズサークレット P519
ブロンズヘルム P517
分史世界分析データ P547
ヘアピン P538
ヘヴンズリボン P520
ヘッドドレス P519
ヘメーロス P500
ヘリオスドロン P500
ペルシアブーツ P529
ベルト付きダガー P539
ベルベーヌ P497
変化衣装「アグリア」 P532
変化衣装「イバル」 P532
変化衣装「ウィンガル」 P532
変化衣装「ヴェル」 P533
変化衣装「エル」 P532
変化衣装「クレイン」 P533
変化衣装「クレス」 P533
変化衣装「コングマン」 P533
変化衣装「ジャオ」 P532
変化衣装「スタン」 P533
変化衣装「セルシウス」 P533
変化衣装「ドロッセル」 P533
変化衣装「ノヴァ」 P533
変化衣装「ビズリー」 P533
変化衣装「プレザ」 P532
変化衣装「ミント」 P533
変化衣装「ユリウス」 P532
変化衣装「リドウ」 P533
変化衣装「ルーティ」 P533
変身ベルト P539
変な欠片 P543
ポイズンチェック P526
ポイズンチャーム P526
防音ヘッドフォン P537
帽子 P537
豊穣と漆炎の環珠 P558
豊穣の環珠 P556
暴走男 P535
咆魔刀ドランデューオ P507
紡命銃ラケシス P503
頬紅 P538
ホームズの名札 P549
ホーリィコート P523
ホーリィサークレット P519
ホーリィシンボル P527
ホーリィホーン P512
ホーリィボトル P496
木刀・タケゾウ P514
ボッコボコな木刀 P544
ポテトサラダ P499
ポトフ P499
焔 P515
焔・極め P516
ポリュデウケース・改 P500
ボルティクバッタ P546
ホワイトリボン P520

## マ行

マーダレスアージ P508
マーボーカレー P499
マイティガード P521
マイトリング P527
マオの名札 P549
魔鎚・羅喉阿修羅 P524
マクスウェルの次元刀 P547
マクスウェルリボン P521
マグロ P542
マジカルチュニック P524
マジカルリボン P520
マジックシンボル P527
マジックマーク P527
魔獣の眼 P541
魔草のトゲ P540
マタタビ P498
柾目材 P540
魔虫の複眼 P543
魔導鉱 P539
眩しき稲妻の環珠 P557
眩しき豪雨の環珠 P558
眩しき蒸気の環珠 P558
眩しき熱地の環珠 P558
マフラーリボン P520
マム・ベイン P524
魔物の体液 P543
マルクスの依頼報告書 P550
マルティールコート P523
マント P529
マンドラヘッド P537
万年雪の結晶 P546
ミートソース P498
巫女の依頼報告書 P550
ミスティクローク P525
ミスティシンボル P527
ミスティマーク P527
水の環珠 P555
ミスリルガード P521
ミスリルクローク P525
ミスリルコート P523
ミスリルサークレット P519
ミスリルプレート P524
ミスリルヘルム P517
ミスリルロッド P512
ミックスグミ P496
光葉のクローバー P545
ミディブラウス P524
ミニシルクハット P537
ミネストローネ P499
ミュゼ「TOX」衣装 P532
ミュゼ「TOX」髪型 P535
ミュゼ「TOXカラバリ」衣装 P532
ミュゼ「カラバリ」衣装 P532
ミュゼ「ジャケットオフ」衣装 P532
ミュゼ「通常」衣装 P532
ミュゼ「通常」髪型 P535
ミュゼ「帽子」髪型 P535
明王剣・愛染 P514
明王剣・孔雀 P514
明王剣・軍荼利 P514
明王剣・降三世 P514
明王剣・金剛夜叉 P514
明王剣・馬頭 P515
ミラ「TOX」衣装 P531
ミラ「TOX」髪型 P534
ミラ「TOXお嬢さん」衣装 P531
ミラ「TOXカラバリ」衣装 P531
ミラ「TOX精霊」衣装 P531
ミラ「TOX精霊」髪型 P534
ミラ「カラバリ」衣装 P531
ミラ「ジャケットオフ」衣装 P531
ミラ「スタン」衣装 P531
ミラ「スタン」髪型 P534
ミラ「通常」衣装 P531
ミラ「通常」髪型 P534
ミラ「帽子」髪型 P534
ミラ「マクスウェル」衣装 P530
ミラ「マクスウェル」髪型 P533
ミラ「マクスウェル帽子」髪型 P533
ミラージュクレスト P519
ミラージュクローク P525
ミラクルグミ P496
ミラクルバングル P526
ミラの髪の毛レプリカ P536
ミントの依頼報告書 P549
ムーンガード P522
ムーンクローク P525
ムーンサークレット P519
ムーンストーン P528
ムーンリボン P521
虫のツノ P543
虫の羽根 P542
無名の実 P540
メイス P509
メイルシュトローム P511
目隠し P535
メガハードソイル P505
メギンギョルズ P524
メドウクリスタル P539
メンタルシンボル P527
メンタルバングル P526
猛禽の爪 P541
猛獣のたてがみ P541
猛毒針 P543
木片 P540
モノクル P528
もみあげ P538
燃ゆる豪雨の環珠 P557
燃ゆる重圧の環珠 P558
燃ゆる閃光の環珠 P558
モンスターヘッド P536
モンスター記録 P547
モンテの名札 P549

## ヤ行

焼きイカ P509
焼きそば P499
薬草 P540
夜光鳥の羽 P546
野菜スティック P499
野菜セット P540
野草の種 P540
野鳥の卵 P541
闇なき世界の環珠 P559
闇なき天地の環珠 P558
闇の環珠 P555
勇者の剣 P511
雪色ボンボン P543
ユニの名札 P548
指さし棒 P512
揺らぐ輝焔の環珠 P557
揺らぐ漆炎の環珠 P558
揺らぐ双極の環珠 P558
揺らぐ濁流の環珠 P558
ユリウスのめがね P536
要塞の砂鉄 P545
妖虫の足 P543
陽鳥の尾羽 P541
世精石の原石 P545
四大精霊の依頼報告書 P550

## ラ行

ラーファルコン P507
ライトニングガード P522
ライトニングヘルム P517
ライトマント P529
ライフボトル P496
ラインエッジ P506
ラインハイツ P512
ラウンドベレット P518
ラディエイター P508
ラベンダー P497
ラメラガード P521
ラメラレザー P523
リーゼント P536
リヴァヴィウス鉱石 P539
リオンムッシュ P510
リキュールボトル P496
陸ガニ P542
六家文書考察 P550
リスキーリング P528
リドウの依頼報告書 P550
リドウのサングラス P536
リバースクルセイダー P507
リバースドール P528
リフレックス P524
リボン P520
竜杖リントヴルム P509
リュックサック P539
リュミエールガード P522
リンクアップ P528
リンクロング P528
ルークの名札 P548
ルーンインパクト P502
ルーンクローク P525
ルーンコート P522
ルーンサークレット P519
ルーンスタッフ P512
ルーンダブル P500
ルーンブレイド P506
ルーンメイル P524
ルーンリスト P504
ルドガー「アルヴィンおそろ」衣装 P530
ルドガー「ヴィクトル」衣装 P530
ルドガー「カラバリ」衣装 P530
ルドガー「ゲコゲコ染め」衣装 P530
ルドガー「コック」衣装 P530
ルドガー「コック」髪型 P533
ルドガー「ジャケットオフ」衣装 P530
ルドガー「ジャケットオフ」衣装2 P530
ルドガー「重役」衣装 P530
ルドガー「重役」髪型 P533
ルドガー「通常」衣装 P530
ルドガー「通常」髪型 P533
ルドガー「ディーラー」衣装 P530
ルドガー「ディーラー」髪型 P533
ルドガー「部屋着」衣装 P530
ルドガー「帽子」髪型 P533
ルドガー「ミラカラー」衣装 P530
ルドガー「ローエンブラック」衣装 P530
ルビー P528
ルビーワンド P509
ルビルビの名札 P548
瑠璃色の殻 P541
ルルミトン P505
レアウェア P523
レアクローク P525
レアコート P523
レアサークレット P519
レアブーツ P529
レアプレート P524
レアプロテクター P522
レアヘルム P517
レアメタル P539
レアリスト P504
レイア「TOX」衣装 P532
レイア「TOX」髪型 P534
レイア「TOXカラバリ」衣装 P532
レイア「TOXカラバリ」髪型 P534
レイア「オールバック」髪型 P534
レイア「カラバリ」衣装 P532
レイア「ジャケットオフ」衣装 P532
レイア「通常」衣装 P532
レイア「通常」髪型 P534
レイアの依頼報告書1 P549
レイアの依頼報告書2 P549
レイアの依頼報告書3 P549
レイアの帽子 P536
霊剣アーイディオン P506
レイジーアイアン P507
レイジングブロー P505
レイピア P506
冷冥刀ヴェニヒル P515
レザーガード P521
レザーコート P522
レザーブーツ P529
レザーヘルム P517
レザーマント P529
レジストシンボル P527
レジストマーク P527
レジュームリング P528
レッドカモミール P497
レッドサフラン P497
レッドジャスミン P497
レッドシャフト P513
レッドセージ P497
レッドセボリー P497
レッドバジル P497
レッドベルベーヌ P497
レッドベレー P518
レッドラベンダー P497
レディアントハウル P515
レプリカヴォーパル P506
レモングミ P496
ロイヤル猫缶 P498
ロイヤルレイピア P511
ローエン「TOX」衣装 P531
ローエン「TOX」髪型 P534
ローエン「TOXカラバリ」衣装 P532
ローエン「カラバリ」衣装 P531
ローエン「ジャケットオフ」衣装 P531
ローエン「通常」衣装 P531
ローエン「通常」髪型 P534
ローエン「帽子」髪型 P534
ローエンのめがね P536
ローエンの遺書 P547
ローズドレス P525
ローズリボン P521
ロート・レムス P503
ロート・ロムルス P503
ローレル P526
ロングコート P522
ロングピコハン P503
ロンダウの虚塵 P547

## ワ行

ワールドマップ P547
ワイバーンの爪 P545
ワイルニャーの名札 P548
ワイン「フロレスタ」 P544
渡り鳥の風切羽 P541
笑いメガネ P537
ワンド P509

## 道具

HPやTPを回復する道具のほか、戦闘不能や状態異常を回復するものなど、強敵との戦闘には欠かせないものが多い。

### アップルグミ

移動 / 戦闘

| | | | |
|---|---|---|---|
| 効果 | HPを最大HPの30%ぶん回復する | 買値 | 100 |
| | | 売値 | 10 |
| 入手 | 【店】道具屋(→P561)／【落】プチノルム(40%) | | |

### レモングミ

移動 / 戦闘

| | | | |
|---|---|---|---|
| 効果 | HPを最大HPの60%ぶん回復する | 買値 | 1000 |
| | | 売値 | 100 |
| 入手 | 【店】道具屋(→P561)／【落】ジェントルひぃ・ひぃ・ふ～(31%) | | |

### オレンジグミ

移動 / 戦闘

| | | | |
|---|---|---|---|
| 効果 | TPを最大TPの30%ぶん回復する | 買値 | 250 |
| | | 売値 | 25 |
| 入手 | 【店】道具屋(→P561)／【落】プチディーネ(40%) | | |

### パイングミ

移動 / 戦闘

| | | | |
|---|---|---|---|
| 効果 | TPを最大TPの60%ぶん回復する | 買値 | 1500 |
| | | 売値 | 150 |
| 入手 | 【店】道具屋(→P561)／【トレ】アルカンド湿原(10%) | | |

### ミックスグミ

移動 / 戦闘

| | | | |
|---|---|---|---|
| 効果 | HPとTPを最大HP・TPの30%ぶん回復する | 買値 | 1000 |
| | | 売値 | 100 |
| 入手 | 【店】道具屋(→P561)／【落】ジェントルメン(35%) | | |

### ミラクルグミ

移動 / 戦闘

| | | | |
|---|---|---|---|
| 効果 | HPとTPを最大HP・TPの60%ぶん回復する | 買値 | — |
| | | 売値 | 300 |
| 入手 | 【特注】1050ガルド(→P566)／【落】ジェントルノ～ムゥ(65%) | | |

### トリート

移動 / 戦闘

| | | | |
|---|---|---|---|
| 効果 | 最大HPの30%ぶん、パーティ全員のHPを回復する | 買値 | 5000 |
| | | 売値 | 500 |
| 入手 | 【店】オルダ宮(→P561)／【落】リドウ(1)(100%) | | |

### ストロングトリート

移動 / 戦闘

| | | | |
|---|---|---|---|
| 効果 | 最大HPの60%ぶん、パーティ全員のHPを回復する | 買値 | — |
| | | 売値 | 1000 |
| 入手 | 【特注】3500ガルド(→P566)／【落】ルヴィーズドラゴン(闘技場)(50%) | | |

### スペシフィック

移動 / 戦闘

| | | | |
|---|---|---|---|
| 効果 | 最大TPの30%ぶん、パーティ全員のTPを回復する | 買値 | 5000 |
| | | 売値 | 500 |
| 入手 | 【店】オルダ宮(→P561)／【落】ユリウス(2)(100%) | | |

### スペシフィックプラス

移動 / 戦闘

| | | | |
|---|---|---|---|
| 効果 | 最大TPの60%ぶん、パーティ全員のTPを回復する | 買値 | — |
| | | 売値 | 1000 |
| 入手 | 【特注】3500ガルド(→P566)／【落】エリーゼ(闘技場)(50%) | | |

### エリクシール

移動 / 戦闘

| | | | |
|---|---|---|---|
| 効果 | HPとTPを最大まで回復し、状態変化と戦闘不能を回復する | 買値 | — |
| | | 売値 | 2000 |
| 入手 | 【落】クロノス(1)(100%)／【特注】7000ガルド(→P566) | | |

### オメガエリクシール

移動 / 戦闘

| | | | |
|---|---|---|---|
| 効果 | パーティ全員のHPとTPを最大まで回復し、状態変化と戦闘不能を回復する | 買値 | — |
| | | 売値 | 3000 |
| 入手 | 【盗】シエナブロンク(50%)／【特注】10500ガルド(→P566) | | |

### ライフボトル

移動 / 戦闘

| | | | |
|---|---|---|---|
| 効果 | 戦闘不能から復活させ、最大HPの30%ぶんと最大TPの15%ぶんのHPとTPを回復する | 買値 | 500 |
| | | 売値 | 50 |
| 入手 | 【店】道具屋(→P561)／【落】過激派黒幕(100%) | | |

### パナシーアボトル

移動 / 戦闘

| | | | |
|---|---|---|---|
| 効果 | すべての状態変化を回復する | 買値 | 300 |
| | | 売値 | 30 |
| 入手 | 【店】道具屋(→P561) | | |

### リキュールボトル

戦闘

| | | | |
|---|---|---|---|
| 効果 | すべての状態変化が1分間無効になる | 買値 | 700 |
| | | 売値 | 70 |
| 入手 | 【店】道具屋(→P561) | | |

### ホーリィボトル

移動

| | | | |
|---|---|---|---|
| 効果 | 約3分間、プレイヤーより弱い敵が逃げるようになる | 買値 | 400 |
| | | 売値 | 40 |
| 入手 | 【店】道具屋(→P561)／【トレ】アルカンド湿原(8%) | | |

### ダークボトル

移動

| | | | |
|---|---|---|---|
| 効果 | 約3分間、敵がプレイヤーを感知する範囲が通常の倍になる | 買値 | 400 |
| | | 売値 | 40 |
| 入手 | 【店】道具屋(→P561)／【トレ】アルカンド湿原(8%) | | |

### アイスキャンディー

移動

| | | | |
|---|---|---|---|
| 効果 | 最大HPの10%ぶん、HPが回復する(使用後「あたり棒」または「はずれ棒」のどちらかが出現) | 買値 | 100 |
| | | 売値 | 10 |
| 入手 | 【店】カラハ・シャール(→P212)／【トレ】タタール冥穴(8%) | | |

### あたり棒

| | | | |
|---|---|---|---|
| 効果 | カラハ・シャールのショップで「アイスキャンディー」と交換できる | 買値 | 10 |
| | | 売値 | 10 |
| 入手 | 「アイスキャンディー」使用後にランダムで入手／【トレ】エラール街道(4%) | | |

### はずれ棒

| | | | |
|---|---|---|---|
| 効果 | 効果なし(「銀のサイコロ」の特注素材にはなる) | 買値 | 10 |
| | | 売値 | 10 |
| 入手 | 「アイスキャンディー」使用後にランダムで入手／【トレ】エラール街道(8%) | | |

### オールディバイド

戦闘

| | | | |
|---|---|---|---|
| 効果 | 敵味方の被ダメージを50%軽減する。もう一度使うともとに戻る | 買値 | — |
| | | 売値 | 2000 |
| 入手 | 【落】ミラ(闘技場)(50%)／【特注】7000ガルド(→P566) | | |

### アワーグラス

戦闘

| | | | |
|---|---|---|---|
| 効果 | 敵パーティ全員を約5秒間停止状態にする | 買値 | — |
| | | 売値 | 3000 |
| 入手 | 【落】クロノス(3)(100%)／【特注】10500ガルド(→P566) | | |

### セージ
移動

効果：最大HPが10上昇する
買値：40000
売値：400
入手：【店】サマンガン樹界(→P561)／【落】ブルータル(闘技場)(4%)

### セボリー
移動

効果：最大TPを10上昇する
買値：40000
売値：400
入手：【店】サマンガン樹界(→P561)／【落】パウダーブルータル(闘技場)(4%)

### ラベンダー
移動

効果：腕力が1上昇する
買値：30000
売値：300
入手：【店】サマンガン樹界(→P561)／【落】メロラベンダー(闘技場)(1)(4%)

### ベルベーヌ
移動

効果：体力が1上昇する
買値：30000
売値：300
入手：【店】サマンガン樹界(→P561)／【落】ファイアティグル(闘技場)(4%)

### カモミール
移動

効果：知性が1上昇する
買値：30000
売値：300
入手：【店】サマンガン樹界(→P561)／【落】メロラベンダー(闘技場)(1)(4%)

### バジル
移動

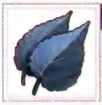
効果：精神が1上昇する
買値：30000
売値：300
入手：【店】サマンガン樹界(→P561)／【落】オーリナイツティグル(闘技場)(4%)

### サフラン
移動

効果：敏捷が1上昇する
買値：30000
売値：300
入手：【店】サマンガン樹界(→P561)／【落】ファイアティグル(闘技場)(4%)

### ジャスミン
移動

効果：器用が1上昇する
買値：30000
売値：300
入手：【店】サマンガン樹界(→P561)／【落】オーリナイツティグル(闘技場)(4%)



### ブルーセージ
移動

効果：最大HPが20上昇する
買値：80000
売値：800
入手：【店】サマンガン樹界(→P561)／【落】アルヴィン(闘技場)(4%)

### ブルーセボリー
移動

効果：最大TPが20上昇する
買値：80000
売値：800
入手：【店】サマンガン樹界(→P561)／【落】エリーゼ(闘技場)(4%)

### ブルーラベンダー
移動

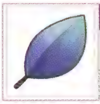
効果：腕力が2上昇する
買値：60000
売値：600
入手：【店】サマンガン樹界(→P561)／【落】ガイアス(闘技場)(4%)

### ブルーベルベーヌ
移動

効果：体力が2上昇する
買値：60000
売値：600
入手：【店】サマンガン樹界(→P561)／【落】レイア(闘技場)(4%)

### ブルーカモミール
移動

効果：知性が2上昇する
買値：60000
売値：600
入手：【店】サマンガン樹界(→P561)／【落】ローエン(闘技場)(4%)



### ブルーバジル
移動

効果：精神が2上昇する
買値：60000
売値：600
入手：【店】サマンガン樹界(→P561)／【落】ミュゼ(闘技場)(4%)

### ブルーサフラン
移動

効果：敏捷が2上昇する
買値：60000
売値：600
入手：【店】サマンガン樹界(→P561)／【落】ジュード(闘技場)(4%)

### ブルージャスミン
移動

効果：器用が2上昇する
買値：60000
売値：600
入手：【店】サマンガン樹界(→P561)／【落】ミラ(闘技場)(4%)

### レッドセージ
移動

効果：最大HPが30上昇する
買値：－
売値：1200
入手：【闘技場】タッグ(下級)

### レッドセボリー
移動

効果：最大TPが30上昇する
買値：－
売値：1200
入手：【闘技場】タッグ(下級)

### レッドラベンダー
移動

効果：腕力が3上昇する
買値：－
売値：900
入手：【闘技場】タッグ(下級)

### レッドベルベーヌ
移動

効果：体力が3上昇する
買値：－
売値：900
入手：【闘技場】タッグ(下級)

### レッドカモミール
移動

効果：知性が3上昇する
買値：－
売値：900
入手：【闘技場】タッグ(下級)

### レッドバジル
移動

効果：精神が3上昇する
買値：－
売値：900
入手：【闘技場】タッグ(下級)

### レッドサフラン
移動

効果：敏捷が3上昇する
買値：－
売値：900
入手：【闘技場】タッグ(下級)

### レッドジャスミン
移動

効果：器用が3上昇する
買値：－
売値：900
入手：【闘技場】タッグ(下級)

### カリカリ

| | | | |
|---|---|---|---|
| 効果 | ネコ派遣の戻り時間を10%短縮させる | 買値 | — |
| | | 売値 | 300 |
| 入手 | 【トレ】イラート間道(8%) | | |

### おかかグミ

| | | | |
|---|---|---|---|
| 効果 | ネコ派遣の戻り時間を15%短縮させる | 買値 | — |
| | | 売値 | 400 |
| 入手 | 【トレ】ガリー間道(8%) | | |

### マタタビ

| | | | |
|---|---|---|---|
| 効果 | ネコ派遣の戻り時間を25%短縮させる | 買値 | — |
| | | 売値 | 500 |
| 入手 | 【トレ】アルカンド湿原(8%) | | |

### おもちゃ

| | | | |
|---|---|---|---|
| 効果 | ネコ派遣の戻り時間を35%短縮させる | 買値 | — |
| | | 売値 | 1000 |
| 入手 | 【宝】トリグラフ(→P188)／【ポーカー】チップ1500枚 | | |

### ロイヤル猫缶

| | | | |
|---|---|---|---|
| 効果 | ネコ派遣のレアアイテム入手確率が3倍になる | 買値 | — |
| | | 売値 | 1500 |
| 入手 | 【宝】トリグラフ(→P188)／【落】スフィンスノウ(1%) | | |

### 金のサイコロ

| | | | |
|---|---|---|---|
| 効果 | ミニゲーム「ポーカー」でフラッシュができやすくなる | 買値 | — |
| | | 売値 | 2000 |
| 入手 | 【落】ルドガーの影(50%)／【特注】5000ガルド(→P566) | | |

### 銀のサイコロ

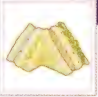
| | | | |
|---|---|---|---|
| 効果 | ミニゲーム「ポーカー」でジョーカーがでやすくなる | 買値 | — |
| | | 売値 | 2000 |
| 入手 | 【落】ジュードの影(1)(100%)／【特注】5000ガルド(→P566) | | |

### フレンドリンクS
移動

| | | | |
|---|---|---|---|
| 効果 | 選んだキャラクターとの親密度が500上昇する | 買値 | — |
| | | 売値 | — |
| 入手 | 【ポーカー】チップ20000枚／【返済】186000ガルド | | |

## ・料理

能力上昇のほか、獲得ガルドや経験値を増やすといった効果も得られる。特ランクはすべて特注で入手できる。

### サンドウィッチ


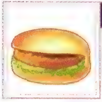
効果 戦闘終了時にHPが25%回復する

| ランク | 効果時間 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| サンドウィッチ・並 | 3戦闘 | 300 | 30 |
| サンドウィッチ・大 | 5戦闘 | 1200 | 120 |
| サンドウィッチ・特 | 13戦闘 | — | 240 |

### フレンチトースト

効果 戦闘終了時にHPが50%回復する

| ランク | 効果時間 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| フレンチトースト・並 | 3戦闘 | 1200 | 120 |
| フレンチトースト・大 | 5戦闘 | 2400 | 240 |
| フレンチトースト・特 | 13戦闘 | — | 360 |

### コロッケパン


効果 戦闘終了時にHPが75%回復する

| ランク | 効果時間 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| コロッケパン・並 | 2戦闘 | 2400 | 240 |
| コロッケパン・大 | 4戦闘 | 4800 | 480 |
| コロッケパン・特 | 10戦闘 | — | 720 |

### プリンパン

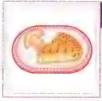
効果 戦闘終了時にTPが25%回復する

| ランク | 効果時間 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| プリンパン・並 | 3戦闘 | 300 | 30 |
| プリンパン・大 | 5戦闘 | 1200 | 120 |
| プリンパン・特 | 13戦闘 | — | 240 |

### チョコレートパフェ

効果 戦闘終了時にTPが50%回復する

| ランク | 効果時間 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| チョコレートパフェ・並 | 3戦闘 | 1200 | 120 |
| チョコレートパフェ・大 | 5戦闘 | 2400 | 240 |
| チョコレートパフェ・特 | 13戦闘 | — | 360 |

### ピーチパイ


効果 戦闘終了時にTPが75%回復する

| ランク | 効果時間 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| ピーチパイ・並 | 2戦闘 | 2400 | 240 |
| ピーチパイ・大 | 4戦闘 | 4800 | 480 |
| ピーチパイ・特 | 10戦闘 | — | 720 |

### 豆腐せんべい

効果 戦闘終了時にHPとTPが15%回復する

| ランク | 効果時間 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 豆腐せんべい・並 | 3戦闘 | 300 | 30 |
| 豆腐せんべい・大 | 5戦闘 | 1200 | 120 |
| 豆腐せんべい・特 | 13戦闘 | — | 240 |

### フルーツチーズ

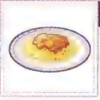
効果 戦闘終了時にHPとTPが30%回復する

| ランク | 効果時間 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| フルーツチーズ・並 | 3戦闘 | 1200 | 120 |
| フルーツチーズ・大 | 5戦闘 | 2400 | 240 |
| フルーツチーズ・特 | 13戦闘 | — | 360 |

### クリームコロッケパフェ

効果 戦闘終了時にHPとTPが50%回復する

| ランク | 効果時間 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| クリームコロッケパフェ・並 | 2戦闘 | 2400 | 240 |
| クリームコロッケパフェ・大 | 4戦闘 | 4800 | 480 |
| クリームコロッケパフェ・特 | 10戦闘 | — | 720 |

### ミートソース


効果 物攻と魔攻が10%アップ

| ランク | 効果時間 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| ミートソース・並 | 3戦闘 | 250 | 25 |
| ミートソース・大 | 5戦闘 | 1000 | 100 |
| ミートソース・特 | 13戦闘 | — | 150 |

## オムソバ

効果 物攻と魔攻が20%アップ

| ランク | 効果時間 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| オムソバ・並 | 3戦闘 | 1000 | 100 |
| オムソバ・大 | 5戦闘 | 2000 | 200 |
| オムソバ・特 | 13戦闘 | ― | 300 |

## 焼きそば

効果 物防と魔防が20%アップ

| ランク | 効果時間 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 焼きそば・並 | 3戦闘 | 250 | 25 |
| 焼きそば・大 | 5戦闘 | 1000 | 100 |
| 焼きそば・特 | 13戦闘 | ― | 150 |

## 海藻サラダ

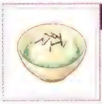
効果 物防と魔防が40%アップ

| ランク | 効果時間 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 海藻サラダ・並 | 2戦闘 | 2000 | 200 |
| 海藻サラダ・大 | 4戦闘 | 4000 | 400 |
| 海藻サラダ・特 | 10戦闘 | ― | 600 |

## フルーツサラダ

効果 物攻、魔攻、物防、魔防が10%アップ

| ランク | 効果時間 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| フルーツサラダ・並 | 3戦闘 | 1000 | 100 |
| フルーツサラダ・大 | 5戦闘 | 2000 | 200 |
| フルーツサラダ・特 | 13戦闘 | ― | 300 |



## サイダー飯

効果 取得経験値が30%アップ

| ランク | 効果時間 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| サイダー飯・並 | 3戦闘 | 500 | 50 |
| サイダー飯・大 | 5戦闘 | 2000 | 200 |
| サイダー飯・特 | 12戦闘 | ― | 300 |

## チキン南蛮巻き

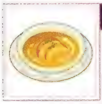
効果 取得経験値が80%アップ

| ランク | 効果時間 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| チキン南蛮巻き・並 | 1戦闘 | 4000 | 400 |
| チキン南蛮巻き・大 | 3戦闘 | 8000 | 800 |
| チキン南蛮巻き・特 | 8戦闘 | ― | 1200 |

## 豆腐の味噌汁

効果 取得ガルドが50%アップ

| ランク | 効果時間 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 豆腐の味噌汁・並 | 2戦闘 | 2000 | 200 |
| 豆腐の味噌汁・大 | 4戦闘 | 4000 | 400 |
| 豆腐の味噌汁・特 | 10戦闘 | ― | 600 |



## オレンジスープ

効果 取得経験値と取得ガルドが15%アップ

| ランク | 効果時間 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| オレンジスープ・並 | 3戦闘 | 500 | 50 |
| オレンジスープ・大 | 5戦闘 | 2000 | 200 |
| オレンジスープ・特 | 13戦闘 | ― | 300 |

## クリーム牛丼

効果 取得経験値と取得ガルドが50%アップ

| ランク | 効果時間 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| クリーム牛丼・並 | 1戦闘 | 4000 | 400 |
| クリーム牛丼・大 | 3戦闘 | 8000 | 800 |
| クリーム牛丼・特 | 8戦闘 | ― | 1200 |

## ミネストローネ

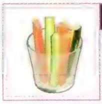
効果 取得エレメンタルコアが50%アップ

| ランク | 効果時間 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| ミネストローネ・並 | 2戦闘 | 2000 | 200 |
| ミネストローネ・大 | 4戦闘 | 4000 | 400 |
| ミネストローネ・特 | 10戦闘 | ― | 600 |

## たこ焼きラーメン

効果 物攻と魔攻が30%アップ

| ランク | 効果時間 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| たこ焼きラーメン・並 | 2戦闘 | 2000 | 200 |
| たこ焼きラーメン・大 | 4戦闘 | 4000 | 400 |
| たこ焼きラーメン・特 | 10戦闘 | ― | 600 |



## 野菜スティック

効果 物防と魔防が30%アップ

| ランク | 効果時間 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 野菜スティック・並 | 3戦闘 | 1000 | 100 |
| 野菜スティック・大 | 5戦闘 | 2000 | 200 |
| 野菜スティック・特 | 13戦闘 | ― | 300 |

## ポテトサラダ

効果 物攻、魔攻、物防、魔防が5%アップ

| ランク | 効果時間 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| ポテトサラダ・並 | 3戦闘 | 250 | 25 |
| ポテトサラダ・大 | 4戦闘 | 1000 | 100 |
| ポテトサラダ・特 | 13戦闘 | ― | 150 |

## フルーツ焼きそば

効果 物攻、魔攻、物防、魔防が25%アップ

| ランク | 効果時間 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| フルーツ焼きそば・並 | 2戦闘 | 2000 | 200 |
| フルーツ焼きそば・大 | 4戦闘 | 4000 | 400 |
| フルーツ焼きそば・特 | 10戦闘 | ― | 600 |

## 牛丼

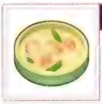
効果 取得経験値が50%アップ

| ランク | 効果時間 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 牛丼・並 | 2戦闘 | 2000 | 200 |
| 牛丼・大 | 4戦闘 | 4000 | 400 |
| 牛丼・特 | 10戦闘 | ― | 600 |

## マーボーカレー

効果 取得ガルドが30%アップ

| ランク | 効果時間 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| マーボーカレー・並 | 3戦闘 | 500 | 50 |
| マーボーカレー・大 | 5戦闘 | 2000 | 200 |
| マーボーカレー・特 | 13戦闘 | ― | 300 |



## シーフードシチュー

効果 取得ガルドが80%アップ

| ランク | 効果時間 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| シーフードシチュー・並 | 1戦闘 | 4000 | 400 |
| シーフードシチュー・大 | 3戦闘 | 8000 | 800 |
| シーフードシチュー・特 | 8戦闘 | ― | 1200 |

## ポトフ

効果 取得経験値と取得ガルドが30%アップ

| ランク | 効果時間 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| ポトフ・並 | 2戦闘 | 2000 | 200 |
| ポトフ・大 | 4戦闘 | 4000 | 400 |
| ポトフ・特 | 10戦闘 | ― | 600 |

## トマト入りオムレツ

効果 取得エレメンタルコアが30%アップ

| ランク | 効果時間 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| トマト入りオムレツ・並 | 3戦闘 | 500 | 50 |
| トマト入りオムレツ・大 | 5戦闘 | 2000 | 200 |
| トマト入りオムレツ・特 | 13戦闘 | ― | 300 |

## トマト・ア・ラ・モード

効果 取得エレメンタルコアが80%アップ

| ランク | 効果時間 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| トマト・ア・ラ・モード・並 | 1戦闘 | 4000 | 400 |
| トマト・ア・ラ・モード・大 | 3戦闘 | 8000 | 800 |
| トマト・ア・ラ・モード・特 | 8戦闘 | ― | 1200 |

# ・武器

物攻の数値が高い武器を選ぶのが基本だが、術攻撃を多用するなら魔攻にも注目。敵の弱点を突くなら属性も確認を。

## ・双剣

装備できるキャラクター：

### ツインソード

| 物攻 | 125 | 物防 | 0 | 魔攻 | 124 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 2 | 買値 | 730 | 売値 | 73 |

特殊効果：–

入手：【店】ドヴォール(→P561)

### カサネザンテツ

| 物攻 | 236 | 物防 | 0 | 魔攻 | 234 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 3 | 買値 | 1160 | 売値 | 116 |

特殊効果：–

入手：【店】ハ・ミル(→P561)

### ルーンダブル

| 物攻 | 625 | 物防 | 0 | 魔攻 | 619 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 5 | 買値 | 7280 | 売値 | 728 |

特殊効果：–

入手：【店】ル・ロンド(→P562)

### ジェミニクロス

| 物攻 | 764 | 物防 | 0 | 魔攻 | 757 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 5 | 買値 | 9600 | 売値 | 960 |

特殊効果：–

入手：【店】マクスバード(→P562)

### ヘメーロス

| 物攻 | 833 | 物防 | 0 | 魔攻 | 826 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 6 | 買値 | 10480 | 売値 | 1048 |

特殊効果：–

入手：【店】ディール(→P562)

### カストール

| 物攻 | 1014 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1004 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 7 | 買値 | – | 売値 | – |

特殊効果：–

入手：【イベ】チャプター15終了後

### カストール·改

| 物攻 | 1111 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1101 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 8 | 買値 | – | 売値 | – |

特殊効果：知性が15%、精神が10%、オーバーリミッツの時間が25%上昇する

入手：0107『兄の軌跡・3』(→P375)

### 断命剣アトロポス

| 物攻 | 1598 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1582 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 7 | 買値 | 100000 | 売値 | 10000 |

特殊効果：クリティカル率が5%上昇し、TP消費が12%軽減される

入手：【店】ノール灼洞(→P562)

### パパの剣

| 物攻 | 97 | 物防 | 0 | 魔攻 | 97 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 2 | 買値 | – | 売値 | – |

特殊効果：–

入手：ルドガーの初期装備

### クランデュアル

| 物攻 | 166 | 物防 | 0 | 魔攻 | 166 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 2 | 買値 | – | 売値 | – |

特殊効果：–

入手：【イベ】チャプター3 ❸

### デュアルブレード

| 物攻 | 416 | 物防 | 0 | 魔攻 | 413 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 4 | 買値 | 2910 | 売値 | 291 |

特殊効果：–

入手：【店】カラハ・シャール(→P561)

### テラペイア

| 物攻 | 694 | 物防 | 0 | 魔攻 | 688 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 5 | 買値 | – | 売値 | – |

特殊効果：10秒ごとにHPが20%回復する

入手：【宝】ウプサーラ湖跡(→P206)

### クランD·地

| 物攻 | 833 | 物防 | 0 | 魔攻 | 826 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | 地 | AC | 6 | 買値 | – | 売値 | – |

特殊効果：戦闘不能になったとき25%の確率で復活する

入手：【イベ】ローエンエピソード2でタイムカプセルを埋める(→P341)

### クランD·弐式

| 物攻 | 958 | 物防 | 0 | 魔攻 | 949 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 6 | 買値 | – | 売値 | – |

特殊効果：–

入手：【マップ】クランスピア社(→P190)

### ポリュデウケース·改

| 物攻 | 1083 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1073 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 7 | 買値 | – | 売値 | – |

特殊効果：クリティカル率が5%、気絶確率が10%、戦闘時の親密度上昇値が15%上昇する

入手：【親密度】エル(8000)(→P9)

### ヘリオスドロン

| 物攻 | 1306 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1295 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 7 | 買値 | 50000 | 売値 | 5000 |

特殊効果：5秒ごとにHPが7%回復する

入手：【店】イル・ファン(→P216)

### プロメテウス·地

| 物攻 | 931 | 物防 | 0 | 魔攻 | 922 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | 地 | AC | 6 | 買値 | – | 売値 | 1164 |

特殊効果：体力が10%上昇する

入手：【特注】9894ガルド(→P566)

### プロメテウス・水

| 物攻 | 486 | 物防 | 0 | 魔攻 | 482 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | 水 | AC | 4 | 買値 | − | 売値 | 509 |

特殊効果：知性が10%上昇する

入手：【特注】4326ガルド(→P566)

### プロメテウス・風

| 物攻 | 750 | 物防 | 0 | 魔攻 | 743 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | 風 | AC | 5 | 買値 | − | 売値 | 946 |

特殊効果：敏捷が10%上昇する

入手：【特注】8041ガルド(→P566)

### プロメテウス・闇

| 物攻 | 319 | 物防 | 0 | 魔攻 | 317 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | 闇 | AC | 3 | 買値 | − | 売値 | 146 |

特殊効果：精神が10%上昇する

入手：【特注】1241ガルド(→P566)

### アトラス・水

| 物攻 | 1320 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1315 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | 水 | AC | 7 | 買値 | − | 売値 | 5882 |

特殊効果：知性が10%上昇し、5秒ごとにHPが5%回復する

入手：【特注】50000ガルド(→P566)

### アトラス・風

| 物攻 | 1318 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1317 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | 風 | AC | 7 | 買値 | − | 売値 | 5882 |

特殊効果：敏捷が10%上昇し、TP消費が10%軽減される

入手：【特注】50000ガルド(→P566)

### アトラス・闇

| 物攻 | 1321 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1309 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | 闇 | AC | 7 | 買値 | − | 売値 | 5882 |

特殊効果：腕力、精神が10%上昇する

入手：【特注】50000ガルド(→P566)

### シール・イノセンス

| 物攻 | 486 | 物防 | 0 | 魔攻 | 482 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 4 | 買値 | − | 売値 | − |

特殊効果：−

入手：Q161「フルーツチーズをお願いします」(→P366)

### シール・ヴェスペリア

| 物攻 | 486 | 物防 | 0 | 魔攻 | 482 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 4 | 買値 | − | 売値 | − |

特殊効果：−

入手：【闘技場】タッグモード(上級)

### 卵焼きセット

| 物攻 | 625 | 物防 | 0 | 魔攻 | 619 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 5 | 買値 | − | 売値 | − |

特殊効果：器用が20%、獲得EXPが10%上昇する

入手：Q111「生者の寝起き」(→P366)

### プロメテウス・火

| 物攻 | 819 | 物防 | 0 | 魔攻 | 812 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | 火 | AC | 5 | 買値 | − | 売値 | 1019 |

特殊効果：敵を倒すとHPが5%回復する

入手：【特注】8661ガルド(→P566)

### プロメテウス・光

| 物攻 | 389 | 物防 | 0 | 魔攻 | 386 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | 光 | AC | 3 | 買値 | − | 売値 | 189 |

特殊効果：10秒ごとにTPが6%回復する

入手：【特注】1606ガルド(→P566)

### アトラス・地

| 物攻 | 1322 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1310 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | 地 | AC | 7 | 買値 | − | 売値 | 5882 |

特殊効果：体力が10%、気絶確率が5%上昇する

入手：【特注】50000ガルド(→P566)

### アトラス・火

| 物攻 | 1325 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1302 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | 火 | AC | 7 | 買値 | − | 売値 | 5882 |

特殊効果：敵を倒すとHPが5%回復し、10秒ごとにTPが6%回復する

入手：【特注】50000ガルド(→P566)

### アトラス・光

| 物攻 | 1316 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1320 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | 光 | AC | 7 | 買値 | − | 売値 | 5882 |

特殊効果：クリティカル率が5%上昇し、10秒ごとにTPが6%回復する

入手：【特注】50000ガルド(→P566)

### 絆双剣エウプロシュネ

| 物攻 | 765 | 物防 | 0 | 魔攻 | 765 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 4 | 買値 | − | 売値 | − |

特殊効果：累計共鳴時間と共鳴術技使用回数に応じて攻撃力が上昇する

入手：【闘技場】タッグモード(EX)

### イノセントシャイン

| 物攻 | 1720 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1739 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 8 | 買値 | − | 売値 | − |

特殊効果：オーバーリミッツの時間が30%上昇する。また敵を倒すごとにHPが10%回復し、TP消費が6%軽減される

入手：【特注】200000ガルド(→P566)

### ブレイブヴェスペリア

| 物攻 | 1740 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1716 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 8 | 買値 | − | 売値 | − |

特殊効果：精神が15%、気絶確率が5%上昇し、共鳴術技ゲージの上昇率が25%上がる

入手：【特注】200000ガルド(→P566)

### キャットテール

| 物攻 | 280 | 物防 | 0 | 魔攻 | 280 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 5 | 買値 | − | 売値 | − |

特殊効果：アイテムのドロップ確率が25%上昇する

入手：【ネコ】トリグラフ(→P398)

## ハンマー

装備できるキャラクター：

### クランズウェイト

| 物攻 | 176 | 物防 | 0 | 魔攻 | 162 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 2 | 買値 | − | 売値 | − |

特殊効果：−

入手：【イベ】チャプター4❸でイバルに近づく

### クラッシュハンマー

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 253 | 物防 | 0 | 魔攻 | 228 | 魔防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 3 | 買値 | 1300 | 売値 | 130 |

特殊効果 –

入手 【店】ハ・ミル(→P562)

### クランズW・ジ・アース

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 918 | 物防 | 0 | 魔攻 | 795 | 魔防 | 0 |
| 属性 | 地 | AC | 6 | 買値 | – | 売値 | – |

特殊効果 気絶確率が10%上昇する

入手 【イベ】ローエンエピソード2でタイムカプセルを埋める(→P341)

### アンノウンヘッド

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1073 | 物防 | 0 | 魔攻 | 926 | 魔防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 6 | 買値 | 13370 | 売値 | 1337 |

特殊効果 –

入手 【店】トリグラフ(→P562)

### 割命槌クロートー

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1769 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1520 | 魔防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 7 | 買値 | 100000 | 売値 | 10000 |

特殊効果 器用が15%上昇する

入手 【店】ノール灼洞(→P562)

### ゼウス・ジ・アクア

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 965 | 物防 | 0 | 魔攻 | 834 | 魔防 | 0 |
| 属性 | 水 | AC | 6 | 買値 | – | 売値 | 1215 |

特殊効果 5秒ごとにHPが5%回復する

入手 【特注】10327ガルド(→P566)

### ゼウス・ジ・エア

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 733 | 物防 | 0 | 魔攻 | 637 | 魔防 | 0 |
| 属性 | 風 | AC | 5 | 買値 | – | 売値 | 810 |

特殊効果 クリティカル率が5%上昇する

入手 【特注】6885ガルド(→P566)

### ゼウス・ザ・ダーク

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 346 | 物防 | 0 | 魔攻 | 307 | 魔防 | 0 |
| 属性 | 闇 | AC | 3 | 買値 | – | 売値 | 162 |

特殊効果 10秒ごとにTPが6%回復する

入手 【特注】1377ガルド(→P566)

### ハデス・ジ・アクア

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1450 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1262 | 魔防 | 0 |
| 属性 | 水 | AC | 7 | 買値 | – | 売値 | 5882 |

特殊効果 精神が10%上昇し、5秒ごとにHPが5%回復する

入手 【特注】50000ガルド(→P566)

### ハデス・ジ・エア

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1460 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1256 | 魔防 | 0 |
| 属性 | 風 | AC | 7 | 買値 | – | 売値 | 5882 |

特殊効果 クリティカル率が5%上昇し、TP消費が10%軽減される

入手 【特注】50000ガルド(→P567)

### ハデス・ザ・ダーク

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1452 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1270 | 魔防 | 0 |
| 属性 | 闇 | AC | 7 | 買値 | – | 売値 | 5882 |

特殊効果 敵を倒すとHPが5%回復し、5秒ごとにTPが3%回復する

入手 【特注】50000ガルド(→P567)

### ルーンインパクト

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 686 | 物防 | 0 | 魔攻 | 597 | 魔防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 5 | 買値 | 8100 | 売値 | 810 |

特殊効果 –

入手 【店】ディール(→P562)

### シルバースマッシャー

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 918 | 物防 | 0 | 魔攻 | 795 | 魔防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 6 | 買値 | 11660 | 売値 | 1166 |

特殊効果 –

入手 【店】ディール(→P562)

### クランズW・EVO

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1197 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1032 | 魔防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 7 | 買値 | – | 売値 | – |

特殊効果 戦闘時の親密度上昇値が10%上昇する

入手 【親密度】ビズリー(4000)(→P9)

### ゼウス・ジ・アース

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 857 | 物防 | 0 | 魔攻 | 742 | 魔防 | 0 |
| 属性 | 地 | AC | 5 | 買値 | – | 売値 | 1070 |

特殊効果 HPが10%上昇する

入手 【特注】9095ガルド(→P566)

### ゼウス・ザ・フレア

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 501 | 物防 | 0 | 魔攻 | 439 | 魔防 | 0 |
| 属性 | 火 | AC | 4 | 買値 | – | 売値 | 324 |

特殊効果 腕力が10%上昇する

入手 【特注】2754ガルド(→P566)

### ゼウス・ザ・ライト

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1104 | 物防 | 0 | 魔攻 | 953 | 魔防 | 0 |
| 属性 | 光 | AC | 6 | 買値 | – | 売値 | 1337 |

特殊効果 魔攻が5%上昇する

入手 【特注】11364ガルド(→P566)

### ハデス・ジ・アース

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1465 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1251 | 魔防 | 0 |
| 属性 | 地 | AC | 7 | 買値 | – | 売値 | 5882 |

特殊効果 HPが10%、気絶確率が5%上昇する

入手 【特注】50000ガルド(→P566)

### ハデス・ザ・フレア

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1471 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1248 | 魔防 | 0 |
| 属性 | 火 | AC | 7 | 買値 | – | 売値 | 5882 |

特殊効果 腕力が10%上昇し、敵を倒すとHPが5%回復する

入手 【特注】50000ガルド(→P567)

### ハデス・ザ・ライト

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1459 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1265 | 魔防 | 0 |
| 属性 | 光 | AC | 7 | 買値 | – | 売値 | 5882 |

特殊効果 知性が10%、魔攻が5%上昇する

入手 【特注】50000ガルド(→P567)

### 絆鎚アグライア

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 765 | 物防 | 0 | 魔攻 | 765 | 魔防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 4 | 買値 | – | 売値 | – |

特殊効果 累計共鳴時間と共鳴術技使用回数に応じて攻撃力が上昇する

入手 【返済】9590000ガルド

### ロングピコハン

| 物攻 | 686 | 物防 | 0 | 魔攻 | 597 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 5 | 買値 | — | 売値 | — |

特殊効果：気絶確率が10%、クリティカル率が10%上昇する

入手：#112「お願いします」(→P366)

### ネコ缶ハンマー

| 物攻 | 280 | 物防 | 0 | 魔攻 | 280 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 5 | 買値 | — | 売値 | — |

特殊効果：アイテムのドロップ確率が25%上昇する

入手：【ネコ】マクスバード(→P398)

## 双銃

装備できるキャラクター：

### クランズオート

| 物攻 | 167 | 物防 | 0 | 魔攻 | 172 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 2 | 買値 | — | 売値 | — |

特殊効果：—

入手：【イベ】チャプター5 ❷でイバルとの戦闘時

### クルツ・クーゲル

| 物攻 | 237 | 物防 | 0 | 魔攻 | 247 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 3 | 買値 | 1180 | 売値 | 118 |

特殊効果：—

入手：【店】カラハ・シャール(→P562)

### ヴォルフ・ゲベール

| 物攻 | 420 | 物防 | 0 | 魔攻 | 441 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 4 | 買値 | 2940 | 売値 | 294 |

特殊効果：—

入手：【店】カラハ・シャール(→P562)

### シュペルフォイアー

| 物攻 | 631 | 物防 | 0 | 魔攻 | 664 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 5 | 買値 | 7350 | 売値 | 735 |

特殊効果：—

入手：【店】ル・ロンド(→P562)

### ゲルプ・クランズA

| 物攻 | 841 | 物防 | 0 | 魔攻 | 887 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | 地 | AC | 6 | 買値 | — | 売値 | — |

特殊効果：戦闘不能になったとき20%の確率で復活する

入手：【イベ】ローエンエピソード2でタイムカプセルを埋める(→P341)

### ドッペルイェーガー

| 物攻 | 841 | 物防 | 0 | 魔攻 | 887 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 6 | 買値 | 11030 | 売値 | 1103 |

特殊効果：—

入手：【店】ディール(→P562)

### クランズA・4304

| 物攻 | 1094 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1156 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 6 | 買値 | — | 売値 | — |

特殊効果：戦闘時の親密度上昇値が10%上昇する

入手：【親密度】ユリウス(4000)(→P9)

### 紡命銃ラケシス

| 物攻 | 1613 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1707 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 7 | 買値 | 100000 | 売値 | 10000 |

特殊効果：敏捷が15%、知性が15%上昇する

入手：【店】ノール灼洞(→P562)

### ゲルプ・レムス

| 物攻 | 757 | 物防 | 0 | 魔攻 | 798 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | 地 | AC | 5 | 買値 | — | 売値 | 956 |

特殊効果：気絶確率が10%上昇する

入手：【特注】8126ガルド(→P567)

### ブラウ・レムス

| 物攻 | 883 | 物防 | 0 | 魔攻 | 932 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | 水 | AC | 6 | 買値 | — | 売値 | 1103 |

特殊効果：器用が10%上昇する

入手：【特注】9375ガルド(→P567)

### ロート・レムス

| 物攻 | 462 | 物防 | 0 | 魔攻 | 485 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | 火 | AC | 4 | 買値 | — | 売値 | 294 |

特殊効果：敵を倒すとHPが5%回復

入手：【特注】2499ガルド(→P567)

### グリューン・レムス

| 物攻 | 827 | 物防 | 0 | 魔攻 | 873 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | 風 | AC | 5 | 買値 | — | 売値 | 1029 |

特殊効果：敏捷が15%上昇する

入手：【特注】8746ガルド(→P567)

### ゴルト・レムス

| 物攻 | 392 | 物防 | 0 | 魔攻 | 411 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | 光 | AC | 3 | 買値 | — | 売値 | 191 |

特殊効果：TP消費が10%軽減される

入手：【特注】1623ガルド(→P567)

### シュバルツ・レムス

| 物攻 | 1010 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1066 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | 闇 | AC | 6 | 買値 | — | 売値 | 1250 |

特殊効果：クリティカル率が5%上昇する

入手：【特注】10625ガルド(→P567)

### ゲルプ・ロムルス

| 物攻 | 1332 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1409 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | 地 | AC | 7 | 買値 | — | 売値 | 5882 |

特殊効果：気絶確率が10%上昇し、5秒ごとにHPが5%回復する

入手：【特注】50000ガルド(→P567)

### ブラウ・ロムスル

| 物攻 | 1332 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1409 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | 水 | AC | 7 | 買値 | — | 売値 | 5882 |

特殊効果：HPが10%、器用が10%上昇する

入手：【特注】50000ガルド(→P567)

### ロート・ロムルス

| 物攻 | 1332 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1409 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | 火 | AC | 7 | 買値 | — | 売値 | 5882 |

特殊効果：精神が10%上昇し、敵を倒すとHPが5%回復する

入手：【特注】50000ガルド(→P567)

### グリューン・ロムスル

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1332 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1409 | 魔防 | 0 |
| 属性 | 風 | AC | 7 | 買値 | – | 売値 | 5882 |

特殊効果：敏捷が15%上昇し、10秒ごとにTPが6%回復する

入手：【特注】50000ガルド(→P567)

### シュバルツ・ロムルス

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1332 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1409 | 魔防 | 0 |
| 属性 | 闇 | AC | 7 | 買値 | – | 売値 | 5882 |

特殊効果：腕力が10%上昇し、戦闘不能になったとき20%の確率で復活する

入手：【特注】50000ガルド(→P567)

### チクワ銃

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 631 | 物防 | 0 | 魔攻 | 664 | 魔防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 5 | 買値 | – | 売値 | – |

特殊効果：戦闘でのエレメンタルコアの獲得数が10%上昇する

入手：0113「あなたを見込んで」(→P366)

### ゴルト・ロムルス

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1332 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1409 | 魔防 | 0 |
| 属性 | 光 | AC | 7 | 買値 | – | 売値 | 5882 |

特殊効果：クリティカル率が5%上昇し、TP消費が10%軽減される

入手：【特注】50000ガルド(→P567)

### 絆双銃タレイア

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 765 | 物防 | 0 | 魔攻 | 765 | 魔防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 4 | 買値 | – | 売値 | – |

特殊効果：累計共鳴時間と共鳴術技使用回数に応じて攻撃力が上昇する

入手：【古の鈴】30個

### ニャーニャーガン

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 280 | 物防 | 0 | 魔攻 | 280 | 魔防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 5 | 買値 | – | 売値 | – |

特殊効果：アイテムのドロップ確率が25%上昇する

入手：【ネコ】ヘリオボーグ研究所(→P399)

## 手甲

装備できるキャラクター：

### スチールリスト

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 124 | 物防 | 10 | 魔攻 | 124 | 魔防 | 7 |
| 属性 | なし | AC | 2 | 買値 | 720 | 売値 | 72 |

特殊効果：–

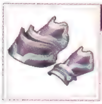
入手：【店】ドヴォール(→P562)

### ストライカー

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 234 | 物防 | 8 | 魔攻 | 234 | 魔防 | 6 |
| 属性 | なし | AC | 3 | 買値 | 1150 | 売値 | 115 |

特殊効果：–

入手：【店】ハ・ミル(→P562)



### グランフィスト

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 413 | 物防 | 30 | 魔攻 | 413 | 魔防 | 20 |
| 属性 | なし | AC | 4 | 買値 | 2880 | 売値 | 288 |

特殊効果：–

入手：【店】カラハ・シャール(→P562)

### ギガースリスト

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 826 | 物防 | 65 | 魔攻 | 826 | 魔防 | 40 |
| 属性 | なし | AC | 6 | 買値 | 10370 | 売値 | 1037 |

特殊効果：斬耐性が10%上昇する

入手：【店】ディール(→P562)

### レアリスト

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1059 | 物防 | 75 | 魔攻 | 1059 | 魔防 | 65 |
| 属性 | なし | AC | 7 | 買値 | 36000 | 売値 | 3600 |

特殊効果：クリティカル率が5%上昇する

入手：【店】シャン・ドゥ(→P562)

### ガルムファング

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1293 | 物防 | 115 | 魔攻 | 1293 | 魔防 | 90 |
| 属性 | なし | AC | 7 | 買値 | 50000 | 売値 | 5000 |

特殊効果：器用が10%、斬耐性が10%上昇する

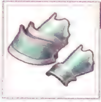
入手：【店】イル・ファン(→P562)

### アイアンリスト

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 97 | 物防 | 8 | 魔攻 | 97 | 魔防 | 5 |
| 属性 | なし | AC | 2 | 買値 | 480 | 売値 | 48 |

特殊効果：–

入手：【店】ドヴォール(→P562)

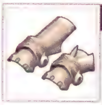


### フィストガード

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 166 | 物防 | 16 | 魔攻 | 166 | 魔防 | 11 |
| 属性 | なし | AC | 2 | 買値 | 860 | 売値 | 86 |

特殊効果：打耐性が10%上昇する

入手：【店】トリグラフ(→P562)



### シルバーリスト

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 331 | 物防 | 20 | 魔攻 | 331 | 魔防 | 14 |
| 属性 | なし | AC | 3 | 買値 | 1580 | 売値 | 158 |

特殊効果：–

入手：【店】カラハ・シャール(→P562)

### インゼクトクロー

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 702 | 物防 | 35 | 魔攻 | 702 | 魔防 | 25 |
| 属性 | なし | AC | 5 | 買値 | 9360 | 売値 | 936 |

特殊効果：–

入手：【店】イル・ファン(→P562)

### ルーンリスト

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 881 | 物防 | 70 | 魔攻 | 881 | 魔防 | 55 |
| 属性 | なし | AC | 6 | 買値 | 11520 | 売値 | 1152 |

特殊効果：–

入手：【店】トリグラフ(→P562)

### タイラントナックル

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1073 | 物防 | 90 | 魔攻 | 1073 | 魔防 | 50 |
| 属性 | なし | AC | 7 | 買値 | 36500 | 売値 | 3650 |

特殊効果：打耐性が10%上昇する

入手：【店】シャン・ドゥ(→P562)

### インペリアルフィスト

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1582 | 物防 | 150 | 魔攻 | 1582 | 魔防 | 130 |
| 属性 | なし | AC | 7 | 買値 | 100000 | 売値 | 10000 |

特殊効果：HPが15%、気絶確率が5%、射耐性が10%上昇する

入手：【店】ノール灼洞(→P562)

## ハードソイル

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 771 | 物防 | 50 | 魔攻 | 771 | 魔防 | 55 |
| 属性 | 地 | AC | 5 | 買値 | — | 売値 | 950 |

特殊効果：体力が10%、風耐性が10%上昇する

入手：【特注】8075ガルド(→P567)

## レイジングブロー

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 812 | 物防 | 52 | 魔攻 | 812 | 魔防 | 60 |
| 属性 | 火 | AC | 5 | 買値 | — | 売値 | 1008 |

特殊効果：水耐性が10%上昇し、敵を倒すとHPが5%回復する

入手：【特注】8568ガルド(→P567)

## ヴァーチェスウィング

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 867 | 物防 | 60 | 魔攻 | 867 | 魔防 | 69 |
| 属性 | 光 | AC | 6 | 買値 | — | 売値 | 1080 |

特殊効果：闇耐性が10%上昇し、10秒ごとにTPが6%回復する

入手：【特注】9180ガルド(→P567)

## メガハードソイル

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1309 | 物防 | 125 | 魔攻 | 1309 | 魔防 | 120 |
| 属性 | 地 | AC | 7 | 買値 | — | 売値 | 5882 |

特殊効果：体力が10%、気絶耐性が10%、風耐性が15%上昇する

入手：【特注】50000ガルド(→P567)

## 誓拳ビクターズウィル

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1311 | 物防 | 130 | 魔攻 | 1311 | 魔防 | 110 |
| 属性 | 火 | AC | 7 | 買値 | — | 売値 | 5882 |

特殊効果：精神が10%、水耐性が15%上昇し、敵を倒すとHPが5%回復する

入手：【特注】50000ガルド(→P567)

## キュリオテスウィング

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1315 | 物防 | 115 | 魔攻 | 1315 | 魔防 | 128 |
| 属性 | 光 | AC | 7 | 買値 | — | 売値 | 5882 |

特殊効果：知性が10%、闇耐性が15%上昇し、10秒ごとにTPが6%回復する

入手：【特注】50000ガルド(→P567)

## 詠魔爪フォルゼクス

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 765 | 物防 | 0 | 魔攻 | 765 | 魔防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 3 | 買値 | — | 売値 | — |

特殊効果：被ダメージが30%上昇する。敵撃破数に応じて攻撃力が上昇する

入手：【闘技場】タッグモード(EX)

## ファクトファンタジア

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1724 | 物防 | 150 | 魔攻 | 1719 | 魔防 | 135 |
| 属性 | なし | AC | 8 | 買値 | — | 売値 | — |

特殊効果：戦闘でのエレメンタルコアの獲得数が10%上昇し、TP消費が12%軽減され、5秒ごとにTPが4%回復する

入手：【特注】200000ガルド(→P567)

## セラフィックハーツ

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1715 | 物防 | 140 | 魔攻 | 1725 | 魔防 | 140 |
| 属性 | なし | AC | 8 | 買値 | — | 売値 | — |

特殊効果：精神が20%、オーバーリミッツの時間が30%、共鳴術技ゲージの上昇率が20%上がる

入手：【特注】200000ガルド(→P567)

## ルルミトン

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 70 | 物防 | 7 | 魔攻 | 70 | 魔防 | 7 |
| 属性 | なし | AC | 5 | 買値 | — | 売値 | — |

特殊効果：アイテムのドロップ確率が25%上昇する

入手：【ネコ】イル・ファン(→P399)

## トーレントナックル

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 482 | 物防 | 35 | 魔攻 | 482 | 魔防 | 40 |
| 属性 | 水 | AC | 4 | 買値 | — | 売値 | 504 |

特殊効果：器用が10%、火耐性が10%上昇する

入手：【特注】4284ガルド(→P567)

## ビートウィング

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 661 | 物防 | 40 | 魔攻 | 661 | 魔防 | 48 |
| 属性 | 風 | AC | 5 | 買値 | — | 売値 | 720 |

特殊効果：敏捷が10%、地耐性が10%上昇する

入手：【特注】6120ガルド(→P567)

## ゴッドウェポン

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 991 | 物防 | 80 | 魔攻 | 991 | 魔防 | 85 |
| 属性 | 闇 | AC | 6 | 買値 | — | 売値 | 1224 |

特殊効果：光耐性が10%上昇し、TP消費が10%軽減される

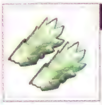
入手：【特注】10404ガルド(→P567)

## ガッシュナックル

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1307 | 物防 | 118 | 魔攻 | 1307 | 魔防 | 126 |
| 属性 | 水 | AC | 7 | 買値 | — | 売値 | 5882 |

特殊効果：HPが10%、器用が10%、火耐性が15%上昇する

入手：【特注】50000ガルド(→P567)



## アトモスフィア

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1304 | 物防 | 120 | 魔攻 | 1304 | 魔防 | 120 |
| 属性 | 風 | AC | 7 | 買値 | — | 売値 | 5882 |

特殊効果：敏捷が10%、地耐性が15%、クリティカル率が10%上昇する

入手：【特注】50000ガルド(→P567)

## サタンウェポン

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1305 | 物防 | 122 | 魔攻 | 1305 | 魔防 | 128 |
| 属性 | 闇 | AC | 7 | 買値 | — | 売値 | 5882 |

特殊効果：腕力が10%、光耐性が15%上昇し、TP消費が10%軽減される

入手：【特注】50000ガルド(→P567)

## シール・ファンタジア

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 482 | 物防 | 0 | 魔攻 | 482 | 魔防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 3 | 買値 | — | 売値 | — |

特殊効果：—

入手：Q030「大至急アースマントを届けてくれ」(→P364)

## シール・ハーツ

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 482 | 物防 | 0 | 魔攻 | 482 | 魔防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 3 | 買値 | — | 売値 | — |

特殊効果：—

入手：【闘技場】タッグモード(上級)

## ティポミトン

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 619 | 物防 | 61 | 魔攻 | 619 | 魔防 | 45 |
| 属性 | なし | AC | 5 | 買値 | — | 売値 | — |

特殊効果：気絶確率が5%、打耐性が15%上昇し、敵を倒すとHPが3%回復する

入手：【イベ】ジュードエピソード5終了後

## 剣

装備できるキャラクター：

### ククリ

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 441 | 物防 | 0 | 魔攻 | 434 | 魔防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 4 | 買値 | 3120 | 売値 | 312 |

特殊効果 –
入手 【店】カラハ・シャール(→P562)

### デュアルエッジ

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 739 | 物防 | 0 | 魔攻 | 726 | 魔防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 5 | 買値 | – | 売値 | 10 |

特殊効果 共鳴術技ゲージの上昇率が15%上昇する
入手 【宝】ウプサーラ湖跡(→P562)

### ラインエッジ

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 887 | 物防 | 0 | 魔攻 | 872 | 魔防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 6 | 買値 | 11230 | 売値 | 1123 |

特殊効果 –
入手 【店】ディール(→P562)

### ヴァーミキュレイター

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1141 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1120 | 魔防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 7 | 買値 | 39000 | 売値 | 3900 |

特殊効果 敏捷が10%上昇する
入手 【店】シャン・ドゥ(→P562)

### エーデルローゼ

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1394 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1369 | 魔防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 7 | 買値 | 50000 | 売値 | 5000 |

特殊効果 器用が10%上昇する
入手 【店】イル・ファン(→P562)

### ファイルスティンガー

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 873 | 物防 | 0 | 魔攻 | 857 | 魔防 | 0 |
| 属性 | 地 | AC | 5 | 買値 | – | 売値 | 1092 |

特殊効果 体力が10%上昇する
入手 【特注】9282ガルド(→P567)

### デトネイター

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 485 | 物防 | 0 | 魔攻 | 478 | 魔防 | 0 |
| 属性 | 火 | AC | 4 | 買値 | – | 売値 | 312 |

特殊効果 腕力が10%上昇する
入手 【特注】2652ガルド(→P567)

### ブレスブレイド

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 411 | 物防 | 0 | 魔攻 | 404 | 魔防 | 0 |
| 属性 | 光 | AC | 3 | 買値 | – | 売値 | 203 |

特殊効果 5秒ごとにHPが5%回復する
入手 【特注】1725ガルド(→P567)

### ジオスティンガー

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1409 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1380 | 魔防 | 0 |
| 属性 | 地 | AC | 7 | 買値 | – | 売値 | 5882 |

特殊効果 体力が10%上昇し、5秒ごとにHPが5%回復する
入手 【特注】50000ガルド(→P567)

### レイピア

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 351 | 物防 | 0 | 魔攻 | 346 | 魔防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 3 | 買値 | 1560 | 売値 | 156 |

特殊効果 –
入手 【店】カラハ・シャール(→P562)

### シミター

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 664 | 物防 | 0 | 魔攻 | 653 | 魔防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 5 | 買値 | 7800 | 売値 | 780 |

特殊効果 –
入手 【店】ディール(→P562)

### フェアーソード

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 798 | 物防 | 0 | 魔攻 | 784 | 魔防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 5 | 買値 | 10300 | 売値 | 1030 |

特殊効果 器用が10%、クリティカル率が5%上昇する
入手 【店】マクスバード(→P562)

### コーレゲイター

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 947 | 物防 | 0 | 魔攻 | 930 | 魔防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 6 | 買値 | 12480 | 売値 | 1248 |

特殊効果 –
入手 【店】トリグラフ(→P562)

### ルーンブレイド

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1156 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1135 | 魔防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 7 | 買値 | 39500 | 売値 | 3950 |

特殊効果 –
入手 【店】シャン・ドゥ(→P562)

### 霊剣アーイディオン

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1707 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1676 | 魔防 | 0 |
| 属性 | 火水風地 | AC | 7 | 買値 | 100000 | 売値 | 10000 |

特殊効果 –
入手 【店】ノール灼洞(→P562)

### レプリカヴォーパル

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 932 | 物防 | 0 | 魔攻 | 916 | 魔防 | 0 |
| 属性 | 水 | AC | 6 | 買値 | – | 売値 | 1170 |

特殊効果 知性が5%上昇する
入手 【特注】9945ガルド(→P567)

### ハルピュイア

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 709 | 物防 | 0 | 魔攻 | 697 | 魔防 | 0 |
| 属性 | 風 | AC | 5 | 買値 | – | 売値 | 780 |

特殊効果 詠唱時間が4%短縮される
入手 【特注】6630ガルド(→P567)

### カースブレイカー

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1066 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1047 | 魔防 | 0 |
| 属性 | 闇 | AC | 6 | 買値 | – | 売値 | 1326 |

特殊効果 敵を倒すとHPが5%回復する
入手 【特注】11271ガルド(→P567)

### ヴォーパルソード

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1411 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1376 | 魔防 | 0 |
| 属性 | 水 | AC | 7 | 買値 | – | 売値 | 5882 |

特殊効果 知性が10%上昇し、5秒ごとにTPが3%回復する
入手 【特注】50000ガルド(→P567)

### フラムヴェルジュ

| 物攻 | 物防 | 術攻 | 術防 | 属性 | AC | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1402 | 0 | 1390 | 0 | 火 | 7 | – | 5882 |

特殊効果：腕力が10%、クリティカル率が5%上昇する

入手：【特注】50000ガルド(→P567)

### ソニックエッジ

| 物攻 | 物防 | 術攻 | 術防 | 属性 | AC | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1404 | 0 | 1388 | 0 | 風 | 7 | – | 5882 |

特殊効果：器用が10%上昇し、詠唱時間が4%短縮される

入手：【特注】50000ガルド(→P567)

### ラーファルコン

| 物攻 | 物防 | 術攻 | 術防 | 属性 | AC | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1409 | 0 | 1396 | 0 | 光 | 7 | – | 5882 |

特殊効果：5秒ごとにHPが5%回復し、TP消費が12%軽減される

入手：【特注】50000ガルド(→P567)

### 棘刀・黒ノ陽炎

| 物攻 | 物防 | 術攻 | 術防 | 属性 | AC | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1415 | 0 | 1383 | 0 | 闇 | 7 | – | 5882 |

特殊効果：精神が10%上昇し、敵を倒すとHPが5%回復する

入手：【特注】50000ガルド(→P567)

### 咆魔刀ドランデューオ

| 物攻 | 物防 | 術攻 | 術防 | 属性 | AC | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 765 | 0 | 765 | 0 | なし | 3 | – | – |

特殊効果：被ダメージが30%上昇する。敵撃破数に応じて攻撃力が上昇する

入手：【闘技場】タッグモード(EX)

### シール・リバース

| 物攻 | 物防 | 術攻 | 術防 | 属性 | AC | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 515 | 0 | 507 | 0 | なし | 3 | – | – |

特殊効果：–

入手：0055「ある契約のために必要なんです」(→P366)

### リバースクルセイダー

| 物攻 | 物防 | 術攻 | 術防 | 属性 | AC | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1856 | 0 | 1822 | 0 | なし | 8 | – | – |

特殊効果：腕力が15%、知性が15%上昇し、詠唱時間が5%短縮される

入手：【特注】200000ガルド(→P567)

### シール・デスティニー

| 物攻 | 物防 | 術攻 | 術防 | 属性 | AC | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 515 | 0 | 507 | 0 | なし | 3 | – | – |

特殊効果：–

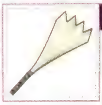
入手：【闘技場】タッグモード(上級)

### ブレイクデスティニー

| 物攻 | 物防 | 術攻 | 術防 | 属性 | AC | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1856 | 0 | 1822 | 0 | なし | 8 | – | – |

特殊効果：体力が20%、精神が20%、火水風地光闇の耐性が15%上昇する。また、獲得できるガルドが30%上昇する

入手：【特注】200000ガルド(→P567)

### ハリセン


| 物攻 | 物防 | 術攻 | 術防 | 属性 | AC | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 664 | 0 | 653 | 0 | なし | 5 | – | – |

特殊効果：気絶確率が5%、クリティカル率が5%上昇する

入手：【イベ】ミラエピソード6終了後

### 積み重ねこ

| 物攻 | 物防 | 術攻 | 術防 | 属性 | AC | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 280 | 0 | 280 | 0 | なし | 5 | – | – |

特殊効果：アイテムのドロップ率が25%上昇する

入手：【ネコ】ニ・アケリア(→P398)

## 大剣

装備できるキャラクター：

### ブロードソード

| 物攻 | 物防 | 術攻 | 術防 | 属性 | AC | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 178 | 0 | 164 | 0 | なし | 2 | 990 | 99 |

特殊効果：–

入手：【店】イラート海停(→P562)

### レイジーアイアン

| 物攻 | 物防 | 術攻 | 術防 | 属性 | AC | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 256 | 0 | 231 | 0 | なし | 3 | 1320 | 132 |

特殊効果：–

入手：【店】ハ・ミル(→P562)

### バスタードソード

| 物攻 | 物防 | 術攻 | 術防 | 属性 | AC | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 398 | 0 | 352 | 0 | なし | 3 | 2150 | 215 |

特殊効果：–

入手：【店】サマンガン海停(→P562)

### アサルトルーク

| 物攻 | 物防 | 術攻 | 術防 | 属性 | AC | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 461 | 0 | 406 | 0 | なし | 4 | 3300 | 330 |

特殊効果：–

入手：【店】カラハ・シャール(→P562)

### ジオクラッシャー

| 物攻 | 物防 | 術攻 | 術防 | 属性 | AC | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 698 | 0 | 608 | 0 | なし | 5 | 8250 | 825 |

特殊効果：–

入手：【店】ル・ロンド(→P562)

### バニッシュアンカー

| 物攻 | 物防 | 術攻 | 術防 | 属性 | AC | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 792 | 0 | 689 | 0 | なし | 5 | 10730 | 1073 |

特殊効果：–

入手：【店】イル・ファン(→P562)

### グレートリッパー

| 物攻 | 物防 | 術攻 | 術防 | 属性 | AC | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 934 | 0 | 810 | 0 | なし | 6 | 12380 | 1238 |

特殊効果：–

入手：【店】ディール(→P562)

DATA ●

## オーガマッシャー

| 物攻 | 1091 | 物防 | 0 | 魔攻 | 945 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 6 | 買値 | 14030 | 売値 | 1403 |

特殊効果 –

入手 【店】トリグラフ(→P562)

## 鬼包丁・羅漢

| 物攻 | 1202 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1039 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 7 | 買値 | 41500 | 売値 | 4150 |

特殊効果 気絶確率が10%上昇する

入手 【店】シャン・ドゥ(→P562)

## 大枷剣アダハルマ

| 物攻 | 1801 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1551 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 7 | 買値 | 100000 | 売値 | 10000 |

特殊効果 HPが15%、体力が10%、気絶耐性が10%上昇する

入手 【店】ノール灼洞(→P562)

## デプスプレデター

| 物攻 | 540 | 物防 | 0 | 魔攻 | 473 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | 水 | AC | 4 | 買値 | – | 売値 | 578 |

特殊効果 10秒ごとにTPが3%上昇する

入手 【特注】4913ガルド(→P567)

## ゲイルカウザー

| 物攻 | 918 | 物防 | 0 | 魔攻 | 797 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | 風 | AC | 5 | 買値 | – | 売値 | 1155 |

特殊効果 クリティカル率が5%上昇する

入手 【特注】9817ガルド(→P567)

## アペルプシア

| 物攻 | 351 | 物防 | 0 | 魔攻 | 312 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | 闇 | AC | 3 | 買値 | – | 売値 | 165 |

特殊効果 敵を倒すとHPが5%回復する

入手 【特注】1402ガルド(→P567)

## デプスジェノサイダー

| 物攻 | 1485 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1287 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | 水 | AC | 7 | 買値 | – | 売値 | 5882 |

特殊効果 腕力が10%上昇し、敵を倒すとHPが5%回復する

入手 【特注】50000ガルド(→P567)

## オプティマルヴィント

| 物攻 | 1482 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1285 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | 風 | AC | 7 | 買値 | – | 売値 | 5882 |

特殊効果 クリティカル率が5%上昇し、10秒ごとにTPが3%回復する

入手 【特注】50000ガルド(→P567)

## マーダレスアージ

| 物攻 | 1491 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1276 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | 闇 | AC | 7 | 買値 | – | 売値 | 5882 |

特殊効果 クリティカル率が5%上昇し、敵を倒すとHPが5%回復する

入手 【特注】50000ガルド(→P567)

## シール・テンペスト

| 物攻 | 540 | 物防 | 0 | 魔攻 | 470 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 3 | 買値 | – | 売値 | – |

特殊効果 –

入手 Q040「サーモンをお願いしたいんだ」(→P364)

## ラディエイター

| 物攻 | 1218 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1053 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 7 | 買値 | 41250 | 売値 | 4125 |

特殊効果 –

入手 【店】シャン・ドゥ(→P562)

## ディノサウロ・ヘル

| 物攻 | 1470 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1268 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 7 | 買値 | 50000 | 売値 | 5000 |

特殊効果 敵を倒すとHPが5%回復する

入手 【店】イル・ファン(→P562)

## ソリッドブレイカー

| 物攻 | 871 | 物防 | 0 | 魔攻 | 756 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | 地 | AC | 5 | 買値 | – | 売値 | 1089 |

特殊効果 気絶確率が10%上昇する

入手 【特注】9256ガルド(→P567)

## サヴィッチフレア

| 物攻 | 1123 | 物防 | 0 | 魔攻 | 972 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | 火 | AC | 6 | 買値 | – | 売値 | 1403 |

特殊効果 腕力が10%上昇する

入手 【特注】11925ガルド(→P567)

## フォーマルブレイド

| 物攻 | 430 | 物防 | 0 | 魔攻 | 379 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | 光 | AC | 3 | 買値 | – | 売値 | 215 |

特殊効果 知性が10%上昇する

入手 【特注】1827ガルド(→P567)

## クラスタルファング

| 物攻 | 1488 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1277 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | 地 | AC | 7 | 買値 | – | 売値 | 5882 |

特殊効果 体力が10%、気絶確率が10%上昇する

入手 【特注】50000ガルド(→P567)

## フレイムダンサー

| 物攻 | 1493 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1281 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | 火 | AC | 7 | 買値 | – | 売値 | 5882 |

特殊効果 腕力が10%上昇し、5秒ごとにHPが5%回復する

入手 【特注】50000ガルド(→P567)

## ヴァイスイレイザー

| 物攻 | 1480 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1289 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | 光 | AC | 7 | 買値 | – | 売値 | 5882 |

特殊効果 知性が10%上昇し、敵を倒すとHPが5%回復する

入手 【特注】50000ガルド(→P567)

## 断魔剣ヴァイスヘイン

| 物攻 | 765 | 物防 | 0 | 魔攻 | 765 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 3 | 買値 | – | 売値 | – |

特殊効果 被ダメージが30%上昇する。敵撃破数に応じて攻撃力が上昇する

入手 【闘技場】タッグモード(EX)

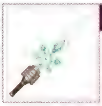
## テンペストブリンガー

| 物攻 | 1970 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1671 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 8 | 買値 | – | 売値 | – |

特殊効果 体力が20%、敏捷が20%、共鳴術技ゲージの上昇率が20%上がる

入手 【特注】200000ガルド(→P567)

### シール・レジェンディア

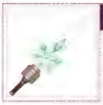


| 物攻 | 545 | 物防 | 0 | 魔攻 | 473 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 3 | 買値 | – | 売値 | – |

特殊効果：–

入手：【闘技場】タッグモード(上級)

### SOレジェンディア



| 物攻 | 1958 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1695 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 8 | 買値 | – | 売値 | – |

特殊効果：気絶確率が10%、クリティカル率が10%上昇し、TP消費が12%軽減される

入手：【特注】200000ガルド(→P567)

### 焼きイカ

| 物攻 | 698 | 物防 | 0 | 魔攻 | 608 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | 火 | AC | 5 | 買値 | – | 売値 | – |

特殊効果：5秒ごとにHPが1%回復する

入手：【イベ】アルヴィンエピソード5終了後

### 爪とぎ板

| 物攻 | 280 | 物防 | 0 | 魔攻 | 280 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 5 | 買値 | – | 売値 | – |

特殊効果：アイテムのドロップ率が25%上昇する

入手：【ネコ】シャン・ドゥ(→P398)

## 杖

装備できるキャラクター：

### ワンド

| 物攻 | 162 | 物防 | 0 | 魔攻 | 178 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 2 | 買値 | 830 | 売値 | 83 |

特殊効果：–

入手：【店】イラート海停(→P562)

### メイス

| 物攻 | 228 | 物防 | 0 | 魔攻 | 256 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 3 | 買値 | 1100 | 売値 | 110 |

特殊効果：–

入手：【店】ハ・ミル(→P562)

### コートスタッフ

| 物攻 | 399 | 物防 | 0 | 魔攻 | 461 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 4 | 買値 | 2760 | 売値 | 276 |

特殊効果：–

入手：【店】カラハ・シャール(→P562)

### プレシャスワンド

| 物攻 | 597 | 物防 | 0 | 魔攻 | 698 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 5 | 買値 | 6900 | 売値 | 690 |

特殊効果：–

入手：【店】ディール(→P562)

### フォーチュンヘルム

| 物攻 | 663 | 物防 | 0 | 魔攻 | 776 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 5 | 買値 | – | 売値 | 10 |

特殊効果：知性が10%上昇し、詠唱時間が2%短縮される

入手：【宝】ウプサーラ湖跡(→P562)

### グランドセプター

| 物攻 | 871 | 物防 | 0 | 魔攻 | 742 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 5 | 買値 | 9660 | 売値 | 966 |

特殊効果：–

入手：【店】マクスバード(→P562)

### フィクシーダ

| 物攻 | 795 | 物防 | 0 | 魔攻 | 934 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 6 | 買値 | 10350 | 売値 | 1035 |

特殊効果：–

入手：【店】ディール(→P562)

### バザーウィップ

| 物攻 | 1091 | 物防 | 0 | 魔攻 | 926 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 6 | 買値 | 11730 | 売値 | 1173 |

特殊効果：–

入手：【店】トリグラフ(→P562)

### ウィステリア

| 物攻 | 1019 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1202 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 7 | 買値 | 34500 | 売値 | 3450 |

特殊効果：–

入手：【店】シャン・ドゥ(→P562)

### 竜杖リントヴルム

| 物攻 | 1198 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1032 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 7 | 買値 | 35000 | 売値 | 3500 |

特殊効果：–

入手：【店】シャン・ドゥ(→P562)

### ウィーブルロッド

| 物攻 | 1243 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1470 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 7 | 買値 | 50000 | 売値 | 5000 |

特殊効果：体力が10%上昇する

入手：【店】イル・ファン(→P562)

### BCロッド

| 物攻 | 1520 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1801 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 7 | 買値 | 100000 | 売値 | 10000 |

特殊効果：知性が15%上昇し、5秒ごとにTPが3%回復する。また詠唱時間が4%短縮される

入手：【店】ノール灼洞(→P563)

### ルビーワンド

| 物攻 | 781 | 物防 | 0 | 魔攻 | 918 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | 地 | AC | 5 | 買値 | – | 売値 | 966 |

特殊効果：戦闘不能になったとき25%の確率で復活する

入手：【特注】8211ガルド(→P567)

### ブランドゥング

| 物攻 | 834 | 物防 | 0 | 魔攻 | 981 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | 水 | AC | 6 | 買値 | – | 売値 | 1035 |

特殊効果：5秒ごとにHPが5%回復する

入手：【特注】8797ガルド(→P567)

### エンドレストーチ

| 物攻 | 439 | 物防 | 0 | 魔攻 | 508 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | 火 | AC | 4 | 買値 | – | 売値 | 276 |

特殊効果：HPが15%上昇する

入手：【特注】2346ガルド(→P567)

### エアーズロッド

| 物攻 | 物防 | 魔攻 | 魔防 | 属性 | AC | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 637 | 0 | 745 | 0 | 風 | 5 | – | 690 |

特殊効果：TP消費が10%軽減される

入手：【特注】5865ガルド(→P567)

### スターロッド

| 物攻 | 物防 | 魔攻 | 魔防 | 属性 | AC | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 953 | 0 | 1123 | 0 | 光 | 6 | – | 1173 |

特殊効果：5秒ごとにTPが3%回復する

入手：【特注】9970ガルド(→P567)

### エナジーワンド

| 物攻 | 物防 | 魔攻 | 魔防 | 属性 | AC | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 307 | 0 | 351 | 0 | 闇 | 3 | – | 138 |

特殊効果：精神が10%上昇する

入手：【特注】1173ガルド(→P567)

### クリムゾンワンド

| 物攻 | 物防 | 魔攻 | 魔防 | 属性 | AC | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1260 | 0 | 1481 | 0 | 地 | 7 | – | 5882 |

特殊効果：体力が10%上昇する。また戦闘不能になったとき25%の確率で復活する

入手：【特注】50000ガルド(→P568)

### シュトレームング

| 物攻 | 物防 | 魔攻 | 魔防 | 属性 | AC | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1251 | 0 | 1490 | 0 | 水 | 7 | – | 5882 |

特殊効果：知性が10%上昇し、5秒ごとにHPが5%回復する

入手：【特注】50000ガルド(→P568)

### インフィニトトーチ

| 物攻 | 物防 | 魔攻 | 魔防 | 属性 | AC | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1265 | 0 | 1480 | 0 | 火 | 7 | – | 5882 |

特殊効果：HPが15%、腕力が10%上昇する

入手：【特注】50000ガルド(→P568)

### タイフォーンロッド

| 物攻 | 物防 | 魔攻 | 魔防 | 属性 | AC | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1256 | 0 | 1485 | 0 | 風 | 7 | – | 5882 |

特殊効果：敏捷が10%上昇し、TP消費が10%軽減される

入手：【特注】50000ガルド(→P568)

### 姫杖プルミエール

| 物攻 | 物防 | 魔攻 | 魔防 | 属性 | AC | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1268 | 0 | 1488 | 0 | 光 | 7 | – | 5882 |

特殊効果：5秒ごとにTPが3%回復し、詠唱時間が4%短縮される

入手：【特注】50000ガルド(→P568)

### キャプティブハート

| 物攻 | 物防 | 魔攻 | 魔防 | 属性 | AC | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1253 | 0 | 1492 | 0 | 闇 | 7 | – | 5882 |

特殊効果：腕力が10%、気絶確率が5%上昇する

入手：【特注】50000ガルド(→P568)

### 唸魔杖トレガトリア

| 物攻 | 物防 | 魔攻 | 魔防 | 属性 | AC | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 765 | 0 | 765 | 0 | なし | 3 | – | – |

特殊効果：被ダメージが30%上昇する。敵撃破数に応じて攻撃力が上昇する

入手：【闘技場】タッグモード(EX)

### シール・ザ・ワールド

| 物攻 | 物防 | 魔攻 | 魔防 | 属性 | AC | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 465 | 0 | 540 | 0 | なし | 3 | – | – |

特殊効果：–

入手：#056「フルーツ焼きそばをお願い!」(→P366)

### ザ・ワールド

| 物攻 | 物防 | 魔攻 | 魔防 | 属性 | AC | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1651 | 0 | 1964 | 0 | なし | 8 | – | – |

特殊効果：HPが30%上昇し、5秒ごとにHPが5%回復する。また戦闘不能になったとき50%の確率で復活する

入手：【特注】200000ガルド(→P568)

### シール・アビス

| 物攻 | 物防 | 魔攻 | 魔防 | 属性 | AC | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 478 | 0 | 532 | 0 | なし | 3 | – | – |

特殊効果：–

入手：【闘技場】タッグモード(上級)

### デス・アビス

| 物攻 | 物防 | 魔攻 | 魔防 | 属性 | AC | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1666 | 0 | 1952 | 0 | なし | 8 | – | – |

特殊効果：共鳴術技ゲージの上昇率が20%上がり、TP消費が15%、詠唱時間が5%短縮される

入手：【特注】200000ガルド(→P568)

### ティポブレラ

| 物攻 | 物防 | 魔攻 | 魔防 | 属性 | AC | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 597 | 30 | 698 | 30 | なし | 5 | – | – |

特殊効果：水耐性が20%、取得経験値が10%、戦闘での獲得エレメンタルコアが12%上昇する

入手：【イベ】エリーゼエピソード4終了後

### ねこじゃらし

| 物攻 | 物防 | 魔攻 | 魔防 | 属性 | AC | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 83 | 0 | 83 | 0 | なし | 5 | – | – |

特殊効果：アイテムのドロップ率が25%上昇する

入手：【ネコ】ハ・ミル(→P398)

## 細剣

装備できるキャラクター：

### エストック

| 物攻 | 物防 | 魔攻 | 魔防 | 属性 | AC | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 169 | 0 | 174 | 0 | なし | 2 | 900 | 90 |

特殊効果：–

入手：【店】イラート海停(→P563)

### リオンムッシュ

| 物攻 | 物防 | 魔攻 | 魔防 | 属性 | AC | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 241 | 0 | 250 | 0 | なし | 3 | 1200 | 120 |

特殊効果：–

入手：【店】ハ・ミル(→P563)

### エペ

| 物攻 | 物防 | 魔攻 | 魔防 | 属性 | AC | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 355 | 0 | 372 | 0 | なし | 3 | 1650 | 165 |

特殊効果：–

入手：【店】サマンガン海停(→P563)

### 十手

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 427 | 物防 | 0 | 魔攻 | 447 | 魔防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 4 | 買値 | 3000 | 売値 | 300 |

特殊効果 –

入手 【店】カラハ・シャール(→P563)

### アベイユ

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 728 | 物防 | 0 | 魔攻 | 766 | 魔防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 5 | 買値 | 9750 | 売値 | 975 |

特殊効果 –

入手 【店】イル・ファン(→P563)

### ソーンレイピア

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 871 | 物防 | 0 | 魔攻 | 918 | 魔防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 6 | 買値 | 10800 | 売値 | 1080 |

特殊効果 –

入手 【店】ディール(→P563)

### アラクノバイト

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 914 | 物防 | 0 | 魔攻 | 964 | 魔防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 6 | 買値 | 12000 | 売値 | 1200 |

特殊効果 –

入手 【店】トリグラフ(→P563)

### 勇者の剣

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1000 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1055 | 魔防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 6 | 買値 | 12750 | 売値 | 1275 |

特殊効果 –

入手 【店】トリグラフ(→P563)

### ステュワーズソード

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1100 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1161 | 魔防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 7 | 買値 | 37500 | 売値 | 3750 |

特殊効果 クリティカル率が10%上昇する

入手 【店】シャン・ドゥ(→P563)

### ロイヤルレイピア

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1114 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1176 | 魔防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 7 | 買値 | 38000 | 売値 | 3800 |

特殊効果 –

入手 【店】シャン・ドゥ(→P563)

### クリュスタロス

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1344 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1419 | 魔防 | 0 |
| 属性 | 水地 | AC | 7 | 買値 | 50000 | 売値 | 5000 |

特殊効果 知性が10%上昇する

入手 【店】イル・ファン(→P563)

### 賜剣パトリエイター

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1644 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1738 | 魔防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 7 | 買値 | 100000 | 売値 | 10000 |

特殊効果 精神が10%上昇し、TP消費が10%軽減される

入手 【店】ノール灼洞(→P563)

### アロイブレイド

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 842 | 物防 | 0 | 魔攻 | 888 | 魔防 | 0 |
| 属性 | 地 | AC | 5 | 買値 | – | 売値 | 1050 |

特殊効果 体力が10%上昇する

入手 【特注】8925ガルド(→P568)

### アロイブレイド・改

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 857 | 物防 | 0 | 魔攻 | 903 | 魔防 | 0 |
| 属性 | 地 | AC | 6 | 買値 | – | 売値 | 1087 |

特殊効果 HPが10%上昇する

入手 【イベ】ローエンエピソード2でタイムカプセルを埋める(→P341)

### ヴァッサーハープン

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 498 | 物防 | 0 | 魔攻 | 523 | 魔防 | 0 |
| 属性 | 水 | AC | 4 | 買値 | – | 売値 | 525 |

特殊効果 クリティカル率が10%上昇する

入手 【特注】4462ガルド(→P568)

### ヴォルテクス

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1028 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1085 | 魔防 | 0 |
| 属性 | 火 | AC | 6 | 買値 | – | 売値 | 1275 |

特殊効果 HPが15%上昇する

入手 【特注】10837ガルド(→P568)

### トゥールビヨン

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 771 | 物防 | 0 | 魔攻 | 812 | 魔防 | 0 |
| 属性 | 風 | AC | 5 | 買値 | – | 売値 | 975 |

特殊効果 敏捷が10%上昇する

入手 【特注】8287ガルド(→P568)

### ノーブルホーン

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 900 | 物防 | 0 | 魔攻 | 949 | 魔防 | 0 |
| 属性 | 光 | AC | 6 | 買値 | – | 売値 | 1125 |

特殊効果 TP消費が10%軽減される

入手 【特注】9562ガルド(→P568)

### ゴルゴンゲイズ

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 327 | 物防 | 0 | 魔攻 | 341 | 魔防 | 0 |
| 属性 | 闇 | AC | 3 | 買値 | – | 売値 | 150 |

特殊効果 知性が10%上昇する

入手 【特注】1275ガルド(→P568)

### アロイブレイド・真

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1360 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1431 | 魔防 | 0 |
| 属性 | 地 | AC | 7 | 買値 | – | 売値 | 5882 |

特殊効果 体力が10%上昇し、5秒ごとにTPが3%回復する

入手 【特注】50000ガルド(→P568)

### ヴァッサーランツェ

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1354 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1438 | 魔防 | 0 |
| 属性 | 水 | AC | 7 | 買値 | – | 売値 | 5882 |

特殊効果 器用が10%、クリティカル率が10%上昇する

入手 【特注】50000ガルド(→P568)

### メイルシュトローム

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1365 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1429 | 魔防 | 0 |
| 属性 | 火 | AC | 7 | 買値 | – | 売値 | 5882 |

特殊効果 HPが15%、腕力が10%上昇する

入手 【特注】50000ガルド(→P568)

### テュポーン

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1358 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1434 | 魔防 | 0 |
| 属性 | 風 | AC | 7 | 買値 | – | 売値 | 5882 |

特殊効果 敏捷が10%上昇し、詠唱時間が4%短縮される

入手 【特注】50000ガルド(→P568)

### ホーリィホーン

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1355 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1441 | 魔防 | 0 |
| 属性 | 光 | AC | 7 | 買値 | – | 売値 | 5882 |

特殊効果：5秒ごとにHPが5%回復し、TP消費が10%軽減される

入手：【特注】50000ガルド(→P568)

### ブラッドサッカー

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1353 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1445 | 魔防 | 0 |
| 属性 | 闇 | AC | 7 | 買値 | – | 売値 | 5882 |

特殊効果：敵を倒すとHPが5%回復し、5秒ごとにTPが3%回復する

入手：【特注】50000ガルド(→P568)

### 叫魔刃メランデトラ

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 765 | 物防 | 0 | 魔攻 | 765 | 魔防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 3 | 買値 | – | 売値 | – |

特殊効果：被ダメージが30%上昇する。敵撃破数に応じて攻撃力が上昇する

入手：【闘技場】タッグモード(EX)

### シール・シンフォニア

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 498 | 物防 | 0 | 魔攻 | 523 | 魔防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 3 | 買値 | – | 売値 | – |

特殊効果：–

入手：0057「ハニーたちへのプレゼント」(→P366)

### シンフォニアタクト

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1770 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1900 | 魔防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 8 | 買値 | – | 売値 | – |

特殊効果：オーバーリミッツの時間が30%上昇し、詠唱時間が4%短縮され、TP消費が12%軽減される

入手：【特注】200000ガルド(→P568)

### シール・デスティニー2

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 498 | 物防 | 0 | 魔攻 | 523 | 魔防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 3 | 買値 | – | 売値 | – |

特殊効果：–

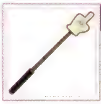
入手：【闘技場】タッグモード(上級)

### ヒロイックデスティニー

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1808 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1870 | 魔防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 8 | 買値 | – | 売値 | – |

特殊効果：腕力、精神が15%上昇し、共鳴術技ゲージの上昇率が20%上がる

入手：【特注】200000ガルド(→P568)



### 指さし棒

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 642 | 物防 | 0 | 魔攻 | 675 | 魔防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 5 | 買値 | – | 売値 | – |

特殊効果：器用、知性が20%上昇する

入手：【イベ】ローエンエピソード4終了後

### 釣り竿

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 280 | 物防 | 0 | 魔攻 | 280 | 魔防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 5 | 買値 | – | 売値 | – |

特殊効果：アイテムのドロップ率が25%上昇する

入手：【ネコ】カラハ・シャール(→P398)

## ●棍

装備できるキャラクター：

### ウォースタッフ

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 171 | 物防 | 0 | 魔攻 | 169 | 魔防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 2 | 買値 | 920 | 売値 | 92 |

特殊効果：–

入手：【店】イラート海停(→P563)

### シルバーロッド

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 244 | 物防 | 0 | 魔攻 | 241 | 魔防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 3 | 買値 | 1220 | 売値 | 122 |

特殊効果：–

入手：【店】ハ・ミル(→P563)

### 金箍棒・朱花

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 346 | 物防 | 0 | 魔攻 | 341 | 魔防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 3 | 買値 | 1680 | 売値 | 168 |

特殊効果：–

入手：【店】サマンガン海停(→P563)

### バイソンバット

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 375 | 物防 | 0 | 魔攻 | 370 | 魔防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 3 | 買値 | 1990 | 売値 | 199 |

特殊効果：–

入手：【店】サマンガン海停(→P563)

### 軽鉱棒・綿羽

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 434 | 物防 | 0 | 魔攻 | 427 | 魔防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 4 | 買値 | 3060 | 売値 | 306 |

特殊効果：–

入手：【店】イル・ファン(→P563)

### ハヌマンシャフト

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 726 | 物防 | 0 | 魔攻 | 713 | 魔防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 5 | 買値 | – | 売値 | 10 |

特殊効果：器用が10%上昇する

入手：【宝】ウプサーラ湖跡(→P206)

### ルーンスタッフ

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 814 | 物防 | 0 | 魔攻 | 799 | 魔防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 5 | 買値 | 10710 | 売値 | 1071 |

特殊効果：–

入手：【店】マクスバード(→P563)

### ミスリルロッド

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 930 | 物防 | 0 | 魔攻 | 914 | 魔防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 6 | 買値 | 12240 | 売値 | 1224 |

特殊効果：–

入手：【店】トリグラフ(→P563)

### ラインハイツ

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1120 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1100 | 魔防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 7 | 買値 | 38250 | 売値 | 3825 |

特殊効果：–

入手：【店】シャン・ドゥ(→P563)

## 樹珪棍・玉枝

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1369 | 物防 | 0 | 術攻 | 1344 | 術防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 7 | 買値 | 50000 | 売値 | 5000 |

特殊効果 –

入手 【店】イル・ファン(→P563)

## レッドシャフト

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 857 | 物防 | 0 | 術攻 | 842 | 術防 | 0 |
| 属性 | 地 | AC | 5 | 買値 | – | 売値 | 1071 |

特殊効果 気絶確率が10%上昇する

入手 【特注】9103ガルド(→P568)

## ファウンテンロッド

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 916 | 物防 | 0 | 術攻 | 900 | 術防 | 0 |
| 属性 | 水 | AC | 6 | 買値 | – | 売値 | 1148 |

特殊効果 敵を倒すとHPが5%回復する

入手 【特注】9758ガルド(→P568)

## フリントポール

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 478 | 物防 | 0 | 術攻 | 470 | 術防 | 0 |
| 属性 | 火 | AC | 4 | 買値 | – | 売値 | 306 |

特殊効果 腕力が10%上昇する

入手 【特注】2601ガルド(→P568)

## ウィンドヒッター

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 697 | 物防 | 0 | 術攻 | 685 | 術防 | 0 |
| 属性 | 風 | AC | 5 | 買値 | – | 売値 | 765 |

特殊効果 敏捷が10%上昇する

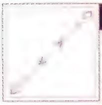
入手 【特注】6502ガルド(→P568)

## 八方光牙

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1135 | 物防 | 0 | 術攻 | 1114 | 術防 | 0 |
| 属性 | 光 | AC | 7 | 買値 | – | 売値 | 3850 |

特殊効果 10秒ごとにTPが6%回復する

入手 【特注】32725ガルド(→P568)

## 和尚之筆


| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1047 | 物防 | 0 | 術攻 | 1028 | 術防 | 0 |
| 属性 | 闇 | AC | 6 | 買値 | – | 売値 | 1301 |

特殊効果 詠唱時間が4%短縮される

入手 【特注】11058ガルド(→P568)

## 万引棒・星土

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1386 | 物防 | 0 | 術攻 | 1355 | 術防 | 0 |
| 属性 | 地 | AC | 7 | 買値 | – | 売値 | 5882 |

特殊効果 気絶確率が5%、クリティカル率が5%上昇する

入手 【特注】50000ガルド(→P568)

## 水天棍・蓮花

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1381 | 物防 | 0 | 術攻 | 1360 | 術防 | 0 |
| 属性 | 水 | AC | 7 | 買値 | – | 売値 | 5882 |

特殊効果 HPが10%、精神が10%上昇する

入手 【特注】50000ガルド(→P568)

## 閻魔棍・ヤマラージャ

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1395 | 物防 | 0 | 術攻 | 1346 | 術防 | 0 |
| 属性 | 火 | AC | 7 | 買値 | – | 売値 | 5882 |

特殊効果 腕力が10%上昇し、敵を倒すとHPが5%回復する

入手 【特注】50000ガルド(→P568)

## ヴェッターシャフト

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1383 | 物防 | 0 | 術攻 | 1358 | 術防 | 0 |
| 属性 | 風 | AC | 7 | 買値 | – | 売値 | 5882 |

特殊効果 敏捷が10%上昇し、詠唱時間が4%短縮される

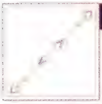
入手 【特注】50000ガルド(→P568)

## 天顕杵ソルレイナ

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1401 | 物防 | 0 | 術攻 | 1377 | 術防 | 0 |
| 属性 | 光 | AC | 7 | 買値 | – | 売値 | 5882 |

特殊効果 10秒ごとにTPが6%回復し、TP消費が12%軽減される

入手 【特注】50000ガルド(→P568)

## 画影棍・闇筆


| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1397 | 物防 | 0 | 術攻 | 1367 | 術防 | 0 |
| 属性 | 闇 | AC | 7 | 買値 | – | 売値 | 5882 |

特殊効果 器用が10%上昇し、詠唱時間が4%短縮される

入手 【特注】50000ガルド(→P568)

## 唱魔棍パードベンテ

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 765 | 物防 | 0 | 術攻 | 765 | 術防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 3 | 買値 | – | 売値 | – |

特殊効果 被ダメージが30%上昇する。敵撃破数に応じて攻撃力が上昇する

入手 【闘技場】タッグモード(EX)

## シール・グレイセス

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 512 | 物防 | 0 | 術攻 | 493 | 術防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 3 | 買値 | – | 売値 | – |

特殊効果 –

入手 0058「ライバル商品を研究したいんだ」(→P366)

## クリアルグレイセス

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1833 | 物防 | 0 | 術攻 | 1788 | 術防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 8 | 買値 | – | 売値 | – |

特殊効果 物防が20%、敏捷が15%上昇し、詠唱時間が5%短縮される

入手 【特注】200000ガルド(→P568)

## シール・ファンダム

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 503 | 物防 | 0 | 術攻 | 504 | 術防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 3 | 買値 | – | 売値 | – |

特殊効果 –

入手 【闘技場】タッグモード(上級)

## ファンダムライト

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1814 | 物防 | 0 | 術攻 | 1798 | 術防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 8 | 買値 | – | 売値 | – |

特殊効果 体力が20%、クリティカル率が10%上昇し、TP消費が15%軽減される

入手 【特注】200000ガルド(→P568)

## クロス

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 653 | 物防 | 0 | 術攻 | 642 | 術防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 5 | 買値 | – | 売値 | – |

特殊効果 体力、精神、敏捷が15%上昇する

入手 【イベ】レイアエピソード4終了後

## 必盗! それくれニャ♥

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 83 | 物防 | 0 | 術攻 | 83 | 術防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 5 | 買値 | – | 売値 | – |

特殊効果 アイテムのドロップ率が25%上昇する

入手 【ネコ】ル・ロンド(→P399)

## 長刀

装備できるキャラクター：

### 木刀・タケゾウ

| 物攻 | 675 | 物防 | 0 | 魔攻 | 631 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 7 | 買値 | 7950 | 売値 | 795 |

特殊効果：–

入手：【店】ル・ロンド(→P563)

### 黒鳥ヤタガラス

| 物攻 | 842 | 物防 | 0 | 魔攻 | 785 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 7 | 買値 | 11130 | 売値 | 1113 |

特殊効果：–

入手：【店】マクスバード(→P563)

### 覇王の次元刀

| 物攻 | 1207 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1122 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | 火水風地 | AC | 9 | 買値 | - | 売値 | - |

特殊効果：5秒ごとにHPが4%、TPが2%回復し、戦闘不能になったとき30%の確率で復活する

入手：【マップ】ハ・ミル(→P210)

### 不動剣・倶利伽羅

| 物攻 | 1738 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1613 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 9 | 買値 | 100000 | 売値 | 10000 |

特殊効果：精神が15%、クリティカル率が10%上昇し、敵を倒すとHPが5%回復する

入手：【店】ノール灼洞(→P563)

### 神刀ミズノハメ

| 物攻 | 1009 | 物防 | 0 | 魔攻 | 939 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | 水 | AC | 8 | 買値 | – | 売値 | 1272 |

特殊効果：10秒ごとにTPが6%回復する

入手：【特注】10812ガルド(→P568)

### 神刀シナツヒコ

| 物攻 | 888 | 物防 | 0 | 魔攻 | 827 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | 風 | AC | 7 | 買値 | – | 売値 | 1113 |

特殊効果：TP消費が10%軽減される

入手：【特注】9460ガルド(→P568)

### 神刀ツクヨミ

| 物攻 | 1085 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1010 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | 闇 | AC | 8 | 買値 | – | 売値 | 1352 |

特殊効果：敵を倒すとHPが5%回復する

入手：【特注】11492ガルド(→P568)

### 明王剣・軍荼利

| 物攻 | 1430 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1338 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | 水 | AC | 9 | 買値 | – | 売値 | 5882 |

特殊効果：知性が10%上昇し、10秒ごとにTPが6%回復する

入手：【特注】50000ガルド(→P568)

### 明王剣・孔雀

| 物攻 | 1426 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1332 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | 風 | AC | 9 | 買値 | – | 売値 | 5882 |

特殊効果：器用が10%上昇し、TP消費が10%軽減される

入手：【特注】50000ガルド(→P568)

### 長刀・白波

| 物攻 | 447 | 物防 | 0 | 魔攻 | 420 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 6 | 買値 | 3180 | 売値 | 318 |

特殊効果：–

入手：【店】ル・ロンド(→P563)

### 鉄刀・同田貫

| 物攻 | 766 | 物防 | 0 | 魔攻 | 715 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 7 | 買値 | 10340 | 売値 | 1034 |

特殊効果：–

入手：【店】イル・ファン(→P563)

### 白鳥ヤマトタケル

| 物攻 | 903 | 物防 | 0 | 魔攻 | 841 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 8 | 買値 | 11930 | 売値 | 1193 |

特殊効果：–

入手：【店】ディール(→P563)

### 童子切ヤスツナ

| 物攻 | 1419 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1318 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | なし | AC | 9 | 買値 | 50000 | 売値 | 5000 |

特殊効果：器用が5%、魔攻が10%上昇する

入手：【店】イル・ファン(→P563)

### 神刀ハニヤス

| 物攻 | 812 | 物防 | 0 | 魔攻 | 757 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | 地 | AC | 7 | 買値 | – | 売値 | 1034 |

特殊効果：気絶確率が10%上昇する

入手：【特注】8789ガルド(→P568)

### 神刀カグツチ

| 物攻 | 493 | 物防 | 0 | 魔攻 | 462 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | 火 | AC | 6 | 買値 | – | 売値 | 318 |

特殊効果：10秒ごとにHPが10%回復する

入手：【特注】2703ガルド(→P568)

### 神刀アマテラス

| 物攻 | 1176 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1094 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | 光 | AC | 9 | 買値 | – | 売値 | 3975 |

特殊効果：HPが15%上昇する

入手：【特注】33787ガルド(→P568)

### 明王剣・愛染

| 物攻 | 1434 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1332 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | 地 | AC | 9 | 買値 | – | 売値 | 5882 |

特殊効果：HPが15%、気絶確率が10%上昇する

入手：【特注】50000ガルド(→P568)

### 明王剣・降三世

| 物攻 | 1439 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1325 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | 火 | AC | 9 | 買値 | – | 売値 | 5882 |

特殊効果：精神が10%上昇し、10秒ごとにHPが10%回復する

入手：【特注】50000ガルド(→P568)

### 明王剣・金剛夜叉

| 物攻 | 1441 | 物防 | 0 | 魔攻 | 1335 | 魔防 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 属性 | 光 | AC | 9 | 買値 | – | 売値 | 5882 |

特殊効果：HPが15%上昇し、敵を倒すごとにHPが5%回復する

入手：【特注】50000ガルド(→P568)

### 明王剣・馬頭

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 1443 | | 0 | | 1321 | | 0 |
| | 闇 | AC | 9 | | — | | 5882 |

クリティカル率が5%上昇し、敵を倒すとHPが5%回復する

【特注】50000ガルド(→P568)

### 冷冥刀ヴェニヒル

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 765 | | 0 | | 765 | | 0 |
| | なし | AC | 3 | | — | | — |

被ダメージが30%上昇する。敵撃破数に応じて攻撃力が上昇する

【闘技場】タッグモード(EX)

### シール・エターニア

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 523 | | 0 | | 490 | | 0 |
| | なし | AC | 3 | | — | | — |

—

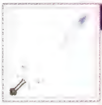
8041 『どうぞお願いな!』(→P364)

### エターナルスカー

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 1901 | | 0 | | 1723 | | 0 |
| | なし | AC | 10 | | — | | — |

精神が20%上昇し、共鳴術技ゲージの上昇率が20%上がる。また、TP消費が5%軽減される

【特注】200000ガルド(→P568)



### シール・ジ・アビス

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 523 | | 0 | | 490 | | 0 |
| | なし | AC | 3 | | — | | — |

—

【闘技場】タッグモード(上級)

### レディアントハウル

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 1872 | | 0 | | 1784 | | 0 |
| | なし | AC | 10 | | — | | — |

状態変化耐性が30%上昇し、オーバーリミッツの時間が30%上昇する。また戦闘不能になったとき50%の確率で復活する

【特注】200000ガルド(→P568)

### 大羽子板

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 675 | | 0 | | 631 | | 0 |
| | なし | AC | 5 | | — | | — |

気絶確率が5%、クリティカル率が5%上昇し、敵を倒すとHPが3%回復する

【イベ】ガイアスエピソード4終了後

### ネコ木刀

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 83 | | 0 | | 83 | | 0 |
| | なし | AC | 5 | | — | | — |

アイテムのドロップ率が25%上昇する

【ネコ】カン・バルク(→P398)

## 髪飾り

装備できるキャラクター：

### 菫

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 447 | | 20 | | 501 | | 33 |
| | なし | AC | 4 | | 2820 | | 282 |

—

【店】ディール(→P563)

### 小花

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 608 | | 16 | | 686 | | 45 |
| | なし | AC | 5 | | 7050 | | 705 |

—

【店】ディール(→P563)

### 初恋

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 689 | | 30 | | 779 | | 51 |
| | なし | AC | 5 | | 9170 | | 917 |

—

【店】イル・ファン(→P563)

### 南天

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 756 | | 37 | | 857 | | 58 |
| | なし | AC | 5 | | 9870 | | 987 |

—

【店】マクスバード(→P563)

### 君影草

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 864 | | 41 | | 980 | | 70 |
| | なし | AC | 6 | | 11280 | | 1128 |

—

【店】トリグラフ(→P563)

### 薬玉

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 1039 | | 54 | | 1181 | | 86 |
| | なし | AC | 7 | | 35250 | | 3525 |

—

【店】シャン・ドゥ(→P563)

### 蝶々

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 1268 | | 100 | | 1444 | | 120 |
| | なし | AC | 7 | | 50000 | | 5000 |

敏捷が10%上昇する

【店】イル・ファン(→P563)

### 治平簪・和

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 1551 | | 135 | | 1769 | | 160 |
| | なし | AC | 7 | | 100000 | | 10000 |

精神が10%上昇し、10秒ごとにHPが10%回復する

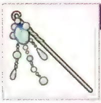
【店】ノール灼洞(→P563)

### 乾坤

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 904 | | 52 | | 1027 | | 75 |
| | 地 | AC | 6 | | — | | 1128 |

HPが15%、風耐性が10%上昇する

【特注】9588ガルド(→P568)



### 雫

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 851 | | 40 | | 965 | | 68 |
| | 水 | AC | 6 | | — | | 1058 |

火耐性が10%上昇し、10秒ごとにTPが6%回復する

【特注】8993ガルド(→P568)

### 焔

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 797 | | 36 | | 903 | | 61 |
| | 火 | AC | 5 | | — | | 987 |

精神が10%、水耐性が10%上昇する

【特注】8389ガルド(→P568)

### 風羽根

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 729 | 物防 | 34 | 術攻 | 826 | 術防 | 54 |
| 属性 | 風 | AC | 5 | 買値 | — | 売値 | 917 |

特殊効果：地耐性が10%上昇し、詠唱時間が3%短縮される

入手：【特注】7794ガルド(→P568)

### 光翼

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1053 | 物防 | 56 | 術攻 | 1197 | 術防 | 91 |
| 属性 | 光 | AC | 7 | 買値 | — | 売値 | 3550 |

特殊効果：闇耐性が10%上昇し、TP消費が10%軽減される

入手：【特注】30175ガルド(→P568)

### 黒蜘蛛

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 972 | 物防 | 53 | 術攻 | 1104 | 術防 | 84 |
| 属性 | 闇 | AC | 6 | 買値 | — | 売値 | 1199 |

特殊効果：光耐性が10%上昇し、敵を倒すとHPが5%回復する

入手：【特注】10191ガルド(→P568)

### 乾坤・極め

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1286 | 物防 | 128 | 術攻 | 1454 | 術防 | 145 |
| 属性 | 地 | AC | 7 | 買値 | — | 売値 | 5882 |

特殊効果：HPが15%、風耐性が15%上昇し、5秒ごとにHPが5%回復する

入手：【特注】50000ガルド(→P568)

### 雫・極め

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1285 | 物防 | 127 | 術攻 | 1466 | 術防 | 146 |
| 属性 | 水 | AC | 7 | 買値 | — | 売値 | 5882 |

特殊効果：知性が10%、火耐性が15%上昇し、10秒ごとにTPが6%回復する

入手：【特注】50000ガルド(→P568)

### 焔・極め

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1290 | 物防 | 129 | 術攻 | 1450 | 術防 | 145 |
| 属性 | 火 | AC | 7 | 買値 | — | 売値 | 5882 |

特殊効果：腕力、精神が10%、水耐性が15%上昇する

入手：【特注】50000ガルド(→P568)

### 風羽根・極め

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1281 | 物防 | 128 | 術攻 | 1460 | 術防 | 146 |
| 属性 | 風 | AC | 7 | 買値 | — | 売値 | 5882 |

特殊効果：地耐性が15%、クリティカル率が10%上昇し、詠唱時間が3%短縮される

入手：【特注】50000ガルド(→P568)

### 光翼・極め

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1287 | 物防 | 128 | 術攻 | 1457 | 術防 | 145 |
| 属性 | 光 | AC | 7 | 買値 | — | 売値 | 5882 |

特殊効果：敏捷が10%、闇耐性が15%上昇し、TP消費が10%軽減される

入手：【特注】50000ガルド(→P568)

### 黒蜘蛛・極め

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1278 | 物防 | 127 | 術攻 | 1465 | 術防 | 146 |
| 属性 | 闇 | AC | 7 | 買値 | — | 売値 | 5882 |

特殊効果：体力が10%、光耐性が15%上昇し、敵を倒すとHPが5%回復する

入手：【特注】50000ガルド(→P568)

### 静冥簪ネベロズィーベン

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 765 | 物防 | 0 | 術攻 | 765 | 術防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 3 | 買値 | — | 売値 | — |

特殊効果：被ダメージが30%上昇する。敵撃破数に応じて攻撃力が上昇する

入手：【闘技場】タッグモード(EX)

### シール・エクシリア

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 467 | 物防 | 0 | 術攻 | 544 | 術防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 3 | 買値 | — | 売値 | — |

特殊効果：—

入手：Q059「お願いしまーす!」(→P366)

### エクシリアリンク

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1680 | 物防 | 160 | 術攻 | 1932 | 術防 | 192 |
| 属性 | 火水風地 | AC | 8 | 買値 | — | 売値 | — |

特殊効果：火、水、風、地、光、闇耐性が20%、状態変化耐性が30%上昇し、共鳴術技ゲージの上昇率が20%上がる。また詠唱時間が4%短縮される

入手：【特注】200000ガルド(→P568)

### シール・ラタトスク

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 494 | 物防 | 0 | 術攻 | 518 | 術防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 3 | 買値 | — | 売値 | — |

特殊効果：—

入手：【闘技場】タッグモード(上級)

### ギンヌンガ・キー

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 1695 | 物防 | 163 | 術攻 | 1914 | 術防 | 190 |
| 属性 | なし | AC | 8 | 買値 | — | 売値 | — |

特殊効果：光耐性が30%上昇し、敵を倒すとHPが15%回復し、10秒ごとにTPが6%回復する。またTP消費が25%軽減される

入手：【特注】200000ガルド(→P568)

### 三色団子

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 608 | 物防 | 40 | 術攻 | 686 | 術防 | 65 |
| 属性 | なし | AC | 5 | 買値 | — | 売値 | — |

特殊効果：10秒ごとにHPが10%回復し、TP消費が10%軽減される

入手：【イベ】ミュゼエピソード4終了後

### ネコピン

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物攻 | 280 | 物防 | 0 | 術攻 | 280 | 術防 | 0 |
| 属性 | なし | AC | 5 | 買値 | — | 売値 | — |

特殊効果：アイテムのドロップ率が25%上昇する

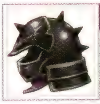
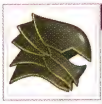
入手：【ネコ】ニ・アケリア霊山(→P400)

# 頭防具

一部を除き、兜と帽子は男性全員、サークレットとリボンは女性全員が装備できる。仲間に譲って使い回そう。

## 兜

装備できるキャラクター：

| 名称 | 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 | 耐性 | 特殊効果 | 入手 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| レザーヘルム | 35 | 34 | 230 | 23 | – | – | 【店】ドヴォール(→P563) |
| アイアンサレット | 45 | 43 | 290 | 29 | – | – | 【店】ドヴォール(→P563) |
| ブロンズヘルム | 78 | 72 | 460 | 46 | – | – | 【店】キジル海瀑(→P563) |
| アーメットヘルム | 122 | 110 | 860 | 86 | – | – | 【店】サマンガン海停(→P563) |
| シルバーヘルム | 177 | 158 | 1140 | 114 | – | – | 【店】サマンガン海停(→P563) |
| セーフティヘルム | 220 | 196 | – | 114 | 打を20%軽減 | 気絶状態を10%の確率で防止する | 【特注】399ガルド(→P569) |
| デュエルヘルム | 242 | 215 | 2860 | 286 | – | – | 【店】ル・ロンド(→P563) |
| ファイアヘルム | 270 | 239 | – | 286 | 水を30%軽減 | 体力が5%上昇する | 【特注】1001ガルド(→P569) |
| ナイトメアヘルム | 297 | 262 | – | 372 | 光を30%軽減 | 精神が5%上昇する | 【特注】1302ガルド(→P569) |
| ゴシックヘルム | 302 | 267 | 4010 | 401 | – | – | 【店】マクスバード(→P563) |
| ミスリルヘルム | 335 | 296 | 4290 | 429 | – | – | 【店】ディール(→P563) |
| デーモンヘルム | 357 | 315 | – | 429 | – | 敵を倒すとHPが3%回復する | 【特注】1501ガルド(→P569) |
| セイクリッドヘルム | 390 | 343 | 4860 | 486 | 闇を30%軽減 | – | 【店】シャン・ドゥ(→P563) |
|  ザ・ブラックヘルム | 406 | 358 | – | 10 | 光を25%、闇を100%軽減 | 精神が10%上昇する | Q116「ゴレスレイヤー求む」(→P366) |
| ドラゴンヘルム | 423 | 372 | – | 1430 | 火を30%軽減 | 体力が5%上昇する | 【特注】5005ガルド(→P569) |
| ジェネラルヘルム | 454 | 411 | 18000 | 1800 | – | 知性が5%上昇する | 【店】イル・ファン(→P563) |
| レアヘルム | 461 | 405 | 18000 | 1800 | – | – | 【店】イル・ファン(→P563) |
| スターヘルム | 507 | 461 | – | 4000 | 闇を30%軽減 | 10秒ごとにHPが5%回復する | 【特注】14000ガルド(→P569) |
| ゴールデンヘルム | 515 | 453 | – | 4000 | 射を10%軽減 | 状態変化耐性が20%上昇する | 【特注】14000ガルド(→P569) |
|  グロリアスヘルム | 597 | 524 | 32000 | 3200 | 斬を10%軽減 | 気絶状態を10%の確率で防止する | 【店】フェルガナ鉱山(→P563) |
| ライトニングヘルム | 574 | 509 | 32000 | 3200 | 火風光を30%軽減 | 精神が5%上昇する | 【店】フェルガナ鉱山(→P563) |

## フェイトヘルム

| | | | |
|---|---|---|---|
| 663 | 596 | – | 10000 |

光闇を30%軽減 / 毒、魅了を30%の確率で防止する

【特注】35000ガルド(→P569)

## アンフォーギブン

| | | | |
|---|---|---|---|
| 681 | 596 | – | 10000 |

射を10%軽減 / 鈍化状態を30%の確率で防止する

【特注】35000ガルド(→P569)

# 帽子

装備できるキャラクター：

## ラウンドベレット

| | | | |
|---|---|---|---|
| 45 | 43 | 270 | 27 |

– / –

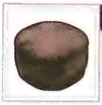
【店】ドヴォール(→P563)

## シルバーハット

| | | | |
|---|---|---|---|
| 118 | 107 | 820 | 82 |

– / –

【店】サマンガン海停(→P563)

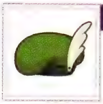


## シャープカ

| | | | |
|---|---|---|---|
| 212 | 190 | – | 109 |

水を30%、打を10%軽減 / –

【特注】381ガルド(→P569)



## グリーンベレー

| | | | |
|---|---|---|---|
| 258 | 232 | – | 273 |

地を30%軽減 / 敏捷が5%上昇する

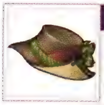
【特注】955ガルド(→P569)

## アースキャップ

| | | | |
|---|---|---|---|
| 285 | 255 | – | 355 |

風を30%軽減 / 体力が5%上昇する

【特注】1242ガルド(→P569)



## エグザイルハット

| | | | |
|---|---|---|---|
| 321 | 287 | 4100 | 410 |

– / –

【店】ディール(→P563)

## ハッピーハット

| | | | |
|---|---|---|---|
| 373 | 333 | 4640 | 464 |

– / –

【店】シャン・ドゥ(→P563)

## ヒーローハット

| | | | |
|---|---|---|---|
| 404 | 361 | – | 1365 |

– / 精神が5%上昇する

【特注】4777ガルド(→P569)

## バイキングハット

| | | | |
|---|---|---|---|
| 490 | 447 | – | 4000 |

水を50%軽減 / 体力が5%上昇する

【特注】14000ガルド(→P569)

## ビリーフヘルム

| | | | |
|---|---|---|---|
| 649 | 561 | – | 10000 |

水を30%、打を10%軽減 / スキル封印状態を30%の確率で防止する

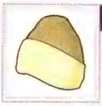
【特注】35000ガルド(→P569)

## 火炎兜・迦楼羅

| | | | |
|---|---|---|---|
| 672 | 589 | – | 10000 |

打を10%軽減 / 精神が5%上昇し、破壊状態を30%の確率で防止する

【特注】35000ガルド(→P569)

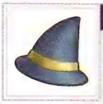


## ニット帽

| | | | |
|---|---|---|---|
| 34 | 34 | 220 | 22 |

– / –

【店】ドヴォール(→P563)

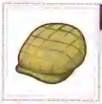


## ファインベレット

| | | | |
|---|---|---|---|
| 76 | 71 | 440 | 44 |

– / –

【店】キジル海瀑(→P563)



## ハンティングベレット

| | | | |
|---|---|---|---|
| 170 | 154 | 1090 | 109 |

– / –

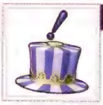
【店】サマンガン海停(→P563)

## カウボーイハット

| | | | |
|---|---|---|---|
| 232 | 209 | 2730 | 273 |

– / –

【店】ル・ロンド(→P563)



## ストリークハット

| | | | |
|---|---|---|---|
| 274 | 246 | – | 280 |

– / 知性が10%上昇する

076「近所迷惑です」(→P366)

## アクレイムハット

| | | | |
|---|---|---|---|
| 305 | 274 | – | 382 |

火風を15%軽減 / –

【特注】1337ガルド(→P569)

## タイガーキャップ

| | | | |
|---|---|---|---|
| 342 | 306 | – | 410 |

斬を10%軽減 / 敵を倒すとHPが3%回復する

【特注】1435ガルド(→P569)

## ドクターキャップ

| | | | |
|---|---|---|---|
| 410 | 355 | – | 1365 |

– / 知性が5%上昇する

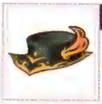
【特注】4777ガルド(→P569)

## レッドベレー

| | | | |
|---|---|---|---|
| 441 | 393 | 18000 | 1800 |

– / –

【店】イル・ファン(→P563)



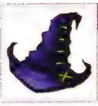
## ファイティングキャップ

| | | | |
|---|---|---|---|
| 496 | 435 | – | 4000 |

火を50%軽減 / 炎上状態を50%の確率で防止する

【特注】14000ガルド(→P569)

### ウィザーズハット



| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 571 | 509 | 32000 | 3200 |

耐性：闇を50%軽減　特殊効果：TP消費が5%軽減される

入手：【店】フェルガナ鉱山(→P563)

### タクティクスベレー

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 574 | 518 | 32000 | 3200 |

耐性：火水風地を25%軽減　特殊効果：知性が5%上昇する

入手：【店】フェルガナ鉱山(→P564)

## サークレット

装備できるキャラクター：

### ブロンズサークレット

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 44 | 45 | 250 | 25 |

耐性：－　特殊効果：－

入手：【店】イラート海停(→P564)

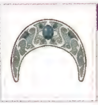
### シルバーサークレット

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 111 | 121 | 760 | 76 |

耐性：－　特殊効果：－

入手：【店】サマンガン海停(→P564)

### ミラージュクレスト



| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 198 | 219 | － | 101 |

耐性：－　特殊効果：敏捷が5%上昇する

入手：【特注】353ガルド(→P569)

### ルーンサークレット

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 241 | 267 | － | 252 |

耐性：火水風地光闇を15%軽減　特殊効果：TP消費が5%軽減される

入手：【特注】882ガルド(→P569)

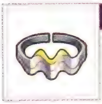
### ミスリルサークレット

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 270 | 300 | 3530 | 353 |

耐性：－　特殊効果：－

入手：【店】マクスバード(→P564)

### ホーリィサークレット



| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 318 | 354 | － | 378 |

耐性：闇を30%軽減　特殊効果：5秒ごとにHPが3%回復する

入手：【特注】1323ガルド(→P569)

### エレメンタルサークレット

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 361 | 403 | － | 480 |

耐性：火水風地光闇を15%軽減　特殊効果：－

入手：Q105『さかな研究』(→P366)

### レアサークレット

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 417 | 449 | 18000 | 1800 |

耐性：－　特殊効果：－

入手：【店】イル・ファン(→P564)

### クイーンサークレット

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 457 | 511 | － | 4000 |

耐性：－　特殊効果：知性が5%上昇する

入手：【特注】14000ガルド(→P569)

### ディバインベレット

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 569 | 523 | 32000 | 3200 |

耐性：光を50%軽減　特殊効果：10秒ごとにTPが3%回復する

入手：【店】フェルガナ鉱山(→P564)

### ヴァルハラハット

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 650 | 578 | － | 10000 |

耐性：斬を10%軽減　特殊効果：出血状態を30%の確率で防止し、詠唱時間が4%短縮される

入手：【特注】35000ガルド(→P569)

### アイアンサークレット

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 34 | 34 | 200 | 20 |

耐性：－　特殊効果：－

入手：【店】イラート海停(→P564)

### ヘッドドレス

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 72 | 78 | 400 | 40 |

耐性：－　特殊効果：－

入手：【店】キジル海瀑(→P564)

### ねこのカチューシャ

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 159 | 175 | 1010 | 101 |

耐性：－　特殊効果：－

入手：【店】マクスバード(→P564)

### タートルクレスト

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 217 | 240 | 2520 | 252 |

耐性：－　特殊効果：－

入手：【店】ル・ロンド(→P564)

### ウィンドクレスト

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 265 | 294 | － | 328 |

耐性：風を30%軽減　特殊効果：5秒ごとにTPが1%回復する

入手：【特注】1148ガルド(→P569)

### ゴールドサークレット

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 299 | 332 | 3780 | 378 |

耐性：－　特殊効果：－

入手：【店】ディール(→P564)

### プラチナサークレット

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 347 | 386 | 4280 | 428 |

耐性：－　特殊効果：－

入手：【店】シャン・ドゥ(→P564)

### エンジェルサークレット

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 376 | 419 | － | 1260 |

耐性：－　特殊効果：詠唱時間が2%短縮される

入手：【特注】4410ガルド(→P569)

### ソルサークレット

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 409 | 457 | 18000 | 1800 |

耐性：火光を35%軽減　特殊効果：HPが10%上昇する

入手：【店】イル・ファン(→P564)

### ムーンサークレット

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 451 | 519 | － | 4000 |

耐性：闇を35%軽減　特殊効果：10秒ごとにTPを3%回復する

入手：【特注】14000ガルド(→P569)

### スタイリッシュクレスト

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 527 | 581 | 32000 | 3200 |

耐性：–
特殊効果：–
入手：【店】フェルガナ鉱山(→P564)

### イノセントクレスト

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 538 | 584 | 32000 | 3200 |

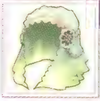
耐性：光を50%軽減
特殊効果：TP消費が3%軽減される
入手：【店】フェルガナ鉱山(→P564)

### ソレイユサークレット

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 602 | 673 | – | 10000 |

耐性：–
特殊効果：毒状態を30%の確率で防止し、TP消費を3%軽減。闇耐性−30%
入手：【特注】35000ガルド(→P569)

### シャイニングヴェール



| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 530 | 592 | 32000 | 3200 |

耐性：光闇を20%軽減
特殊効果：戦闘不能になったとき10%の確率で復活する
入手：【店】フェルガナ鉱山(→P564)

### イモータルサークレット

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 618 | 657 | – | 10000 |

耐性：火水風地を15%軽減
特殊効果：状態変化耐性が15%上昇する
入手：【特注】35000ガルド(→P569)

## リボン

装備できるキャラクター：

### プリティリボン

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 42 | 46 | 240 | 24 |

耐性：–
特殊効果：–
入手：【店】イラート海停(→P564)

### セレブのリボン

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 107 | 119 | 720 | 72 |

耐性：–
特殊効果：–
入手：【店】サマンガン海停(→P564)

### ストライプリボン

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 154 | 171 | 970 | 97 |

耐性：–
特殊効果：–
入手：【店】ル・ロンド(→P564)

### マジカルリボン

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 209 | 234 | 2420 | 242 |

耐性：–
特殊効果：–
入手：【店】ル・ロンド(→P564)

### グリーンリボン

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 255 | 287 | – | 314 |

耐性：風を30%軽減
特殊効果：詠唱時間が2%短縮される
入手：【特注】1099ガルド(→P569)

### マフラーリボン

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 287 | 324 | 3620 | 362 |

耐性：–
特殊効果：–
入手：【店】ディール(→P564)

### フェニックスリボン

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 306 | 345 | – | 362 |

耐性：火を30%軽減
特殊効果：5秒ごとにHPが3%回復する
入手：【特注】1267ガルド(→P569)

### ヘヴンズリボン

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 361 | 408 | – | 1208 |

耐性：–
特殊効果：TP消費を3%軽減する
入手：【特注】4228ガルド(→P569)

### リボン

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 34 | 34 | 190 | 19 |

耐性：–
特殊効果：–
入手：【店】イラート海停(→P564)

### チェックリボン

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 71 | 76 | 390 | 39 |

耐性：–
特殊効果：–
入手：【店】キジル海瀑(→P564)

### ホワイトリボン

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 117 | 129 | – | 72 |

耐性：光を30%軽減
特殊効果：HPが10%上昇する
入手：【特注】252ガルド(→P569)

### アクアリボン

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 190 | 213 | – | 97 |

耐性：水を30%軽減
特殊効果：知性が5%上昇する
入手：【特注】339ガルド(→P569)

### エレメンタルリボン

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 232 | 261 | – | 242 |

耐性：火水風地を15%軽減
特殊効果：精神が5%上昇する
入手：【特注】847ガルド(→P569)

### ゴシックリボン

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 260 | 292 | 3380 | 338 |

耐性：–
特殊効果：–
入手：【店】マクスバード(→P564)

### プリズムリボン

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 297 | 334 | – | 362 |

耐性：闇を50%軽減
特殊効果：毒状態を50%の確率で防止する
入手：Q091「紳士の掟」(2)(→P374)

### ウィアードリボン

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 333 | 377 | 4110 | 411 |

耐性：–
特殊効果：–
入手：【店】シャン・ドゥ(→P564)

### エンシェントクロース

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 399 | 439 | 18000 | 1800 |

耐性：–
特殊効果：状態変化耐性が25%上昇する
入手：【店】イル・ファン(→P564)

### ムーンリボン

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 393 | 445 | 18000 | 1800 |

耐性：闇を40%軽減　特殊効果：10秒ごとにTPが3%回復する
入手：【店】イル・ファン(→P564)

### ブラックリボン

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 440 | 498 | – | 4000 |

耐性：闇を50%軽減　特殊効果：毒状態を50%の確率で防止する
入手：【特注】14000ガルド(→P569)

### ローズリボン

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 502 | 563 | 32000 | 3200 |

耐性：火風光を40%軽減　特殊効果：石化を25%の確率で防止する
入手：【店】フェルガナ鉱山(→P564)

### フリーデンリボン

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 553 | 645 | – | 10000 |

耐性：火水風地光闇を10%軽減　特殊効果：状態変化耐性が25%上昇する
入手：【特注】35000ガルド(→P569)

### マクスウェルリボン

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 430 | 508 | – | 4000 |

耐性：火水風地を25%軽減　特殊効果：詠唱時間が10%短縮される
入手：【特注】14000ガルド(→P569)

### プリンセスリボン

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 519 | 577 | 32000 | 3200 |

耐性：斬を10%軽減　特殊効果：10秒ごとにHPが5%回復する
入手：【店】フェルガナ鉱山(→P564)

### プリメラリボン

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 588 | 647 | – | 10000 |

耐性：光闇射を10%軽減　特殊効果：毒状態を50%、魅了状態を30%の確率で防止する
入手：【特注】35000ガルド(→P569)

## 体防具

敵の攻撃属性が限定される場合は、防具の耐性にも注目。物防が高い防具より被ダメージを減らせる場合もある。

### 軽鎧

装備できるキャラクター：

### レザーガード

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 64 | 63 | 400 | 40 |

耐性：–　特殊効果：–
入手：【店】ドヴォール(→P564)

### ラメラガード

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 83 | 80 | 500 | 50 |

耐性：–　特殊効果：–
入手：【店】ドヴォール(→P564)

### ハーフガード

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 140 | 131 | 800 | 80 |

耐性：–　特殊効果：–
入手：【店】キジル海瀑(→P564)

### アイアンガード

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 217 | 200 | 1510 | 151 |

耐性：–　特殊効果：–
入手：【店】サマンガン海停(→P564)

### チェインガード

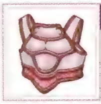
| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 313 | 285 | 2010 | 201 |

耐性：–　特殊効果：–
入手：【店】サマンガン海停(→P564)

### ブレストガード

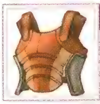
| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 390 | 354 | – | 201 |

耐性：斬を10%軽減　特殊効果：気絶状態を15%の確率で防止する
入手：【特注】1005ガルド(→P569)

### バトルガード


| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 428 | 388 | 5020 | 502 |

耐性：–　特殊効果：–
入手：【店】ル・ロンド(→P564)

### マイティガード


| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 476 | 431 | – | 502 |

耐性：打を20%軽減　特殊効果：敏捷が10%上昇する
入手：【特注】2510ガルド(→P569)

### シルバーガード

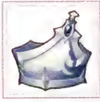
| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 505 | 457 | 6530 | 653 |

耐性：–　特殊効果：–
入手：【店】マクスバード(→P564)

### ゴシックガード

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 533 | 482 | 7030 | 703 |

耐性：–　特殊効果：–
入手：【店】マクスバード(→P564)

### ミスリルガード


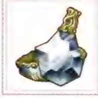
| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 591 | 534 | 7530 | 753 |

耐性：–　特殊効果：–
入手：【店】ディール(→P564)

### フェニックスガード
629 | 568 | – | 753
火を30%軽減 | 5秒ごとにHPが5%回復する
【特注】3765ガルド(→P569)

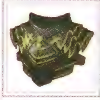
### エレメンタルガード
658 | 594 | – | 780
火水風地を25%軽減 | –
「匠の技」(→P366)

### プラチナガード
687 | 619 | 8540 | 854
– | –
【店】シャン・ドゥ(→P564)



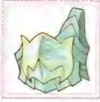
### ダイアモンドガード
744 | 671 | – | 2511
光打を20%軽減 | 体力が10%上昇する
【特注】12555ガルド(→P569)

### レアプロテクター
812 | 731 | 35000 | 3500
– | –
【店】イル・ファン(→P564)

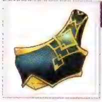


### グロリアスガード
916 | 808 | – | 8000
斬を20%軽減 | 気絶状態を20%の確率で防止する
【特注】40000ガルド(→P569)

### プリンセスガード
907 | 817 | – | 8000
射を20%軽減 | 知性が10%上昇する
【特注】40000ガルド(→P569)

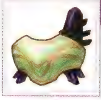


### ムーンガード
1041 | 955 | 65000 | 6500
闇を70%軽減 | 毒状態を50%の確率で防止し、10秒ごとにTPが3%回復する
【店】フェルガナ鉱山(→P564)



### ライトニングガード
1071 | 925 | 65000 | 6500
火風光を30%軽減 | 敏捷が15%上昇する
【店】フェルガナ鉱山(→P564)

### イノセントガード
1060 | 936 | 65000 | 6500
光を50%軽減 | 魅了状態を50%の確率で防止し、TP消費が5%軽減される
【店】フェルガナ鉱山(→P564)



### フェイトガード
1210 | 1060 | – | 14000
光闇を50%軽減 | 毒、魅了状態を50%の確率で防止する
【特注】70000ガルド(→P569)

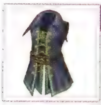
### バウガード
1140 | 1033 | – | 14000
水を50%、打を20%軽減 | スキル封印状態を50%の確率で防止する
【特注】70000ガルド(→P569)

### リュミエールガード
1195 | 1073 | – | 14000
闇を50%軽減 | 毒状態を50%の確率で防止し、10秒ごとにTPが3%回復する
【特注】70000ガルド(→P569)

## ・コート

装備できるキャラクター：

### トレンチコート
63 | 64 | 370 | 37
– | –
【店】ドヴォール(→P564)



### レザーコート
81 | 83 | 470 | 47
– | –
【店】ドヴォール(→P564)

### ハードコート
134 | 142 | 750 | 75
– | –
【店】キジル海瀑(→P564)

### ロングコート
206 | 220 | 1400 | 140
– | –
【店】サマンガン海停(→P564)

### シルバーコート
295 | 318 | 1870 | 187
– | –
【店】サマンガン海停(→P564)

### エルヴンコート
367 | 396 | – | 187
射を10%軽減 | 器用が10%上昇する
【特注】935ガルド(→P569)

### スプラッシュワンピース
359 | 406 | – | 187
火を50%軽減 | 5秒ごとにTPが3%回復する
【特注】935ガルド(→P569)

### ゴシックカーディガン
403 | 435 | 4680 | 468
– | –
【店】ル・ロンド(→P564)

### ルーンコート
447 | 484 | – | 468
火水風地光闇を15%軽減 | 知性が10%上昇する
【特注】2340ガルド(→P569)

### フェザーコート

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 492 | 533 | ― | 608 |

耐性：風を50%軽減
特殊効果：敏捷が10%上昇する
入手：【特注】3040ガルド(→P569)

### デュアリティ

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 546 | 592 | ― | 680 |

耐性：打を10%軽減
特殊効果：体力が10%上昇する
入手：0084「円満家庭がいいの」(→P366)

### ホーリィコート

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 644 | 699 | 7960 | 796 |

耐性：―
特殊効果：―
入手：【店】シャン・ドゥ(→P564)

### ヒーローコート

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 705 | 751 | ― | 2340 |

耐性：水地闇を30%、射を15%軽減
特殊効果：10秒ごとにHPが5%回復する
入手：【特注】11700ガルド(→P569)

### レアウェア

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 760 | 826 | 35000 | 3500 |

耐性：―
特殊効果：―
入手：【店】イル・ファン(→P564)

### ヴァーミリオン

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 861 | 913 | ― | 8000 |

耐性：射を10%軽減
特殊効果：精神が10%上昇する
入手：【特注】40000ガルド(→P569)

### タクティクスコート

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 980 | 1075 | 65000 | 6500 |

耐性：―
特殊効果：知性が20%上昇し、出血状態を30%の確率で防止する
入手：【店】フェルガナ鉱山(→P564)

### マルティールコート

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 1118 | 1217 | ― | 14000 |

耐性：斬を20%軽減
特殊効果：体力が15%上昇し、出血状態を50%の確率で防止する
入手：【特注】70000ガルド(→P569)

### ミスリルコート

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 501 | 543 | 6550 | 655 |

耐性：―
特殊効果：―
入手：【店】マクスバード(→P564)

### ブラッディコート

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 590 | 641 | ― | 702 |

耐性：光を50%、斬を10%軽減
特殊効果：精神が10%上昇する
入手：【特注】3510ガルド(→P569)

### クイーンコート

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 698 | 758 | ― | 2340 |

耐性：火風光を30%、打を15%軽減
特殊効果：気絶状態を10%の確率で防止する
入手：【特注】11700ガルド(→P569)

### レアコート

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 755 | 831 | 35000 | 3500 |

耐性：―
特殊効果：―
入手：【店】イル・ファン(→P564)

### クリティアンコート

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 850 | 924 | ― | 8000 |

耐性：―
特殊効果：TP消費が5%軽減される
入手：【特注】40000ガルド(→P569)

### シャイニングコート

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 998 | 1057 | 65000 | 6500 |

耐性：闇を50%軽減
特殊効果：10秒ごとにHPが5%回復する
入手：【店】フェルガナ鉱山(→P564)

### エターナルコート

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 1134 | 1201 | ― | 14000 |

耐性：火水風地を35%軽減
特殊効果：状態変化耐性が35%上昇する
入手：【特注】70000ガルド(→P569)

## 鎧

装備できるキャラクター：

### ラメラレザー

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 84 | 80 | 530 | 53 |

耐性：―
特殊効果：―
入手：【店】イラート海停(→P564)

### チェインメイル

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 226 | 204 | 1590 | 159 |

耐性：―
特殊効果：―
入手：【店】サマンガン海停(→P564)

### バトルスーツ

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 409 | 364 | ― | 213 |

耐性：―
特殊効果：器用が10%上昇する
入手：【特注】1065ガルド(→P569)

### ハードメイル

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 64 | 63 | 430 | 43 |

耐性：―
特殊効果：―
入手：【店】イラート海停(→P564)

### アイアンメイル

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 145 | 134 | 850 | 85 |

耐性：―
特殊効果：―
入手：【店】キジル海瀑(→P564)

### スプリントメイル

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 328 | 293 | 2130 | 213 |

耐性：―
特殊効果：―
入手：【店】サマンガン海停(→P564)

### シルバーメイル

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 450 | 399 | 5310 | 531 |

耐性：―
特殊効果：―
入手：【店】ル・ロンド(→P565)

### ナイトアーマー

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 501 | 443 | － | 531 |

耐性：－　特殊効果：クリティカル率が5%上昇する

入手：【特注】2655ガルド(→P569)

### ルーンメイル

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 551 | 487 | － | 691 |

耐性：火水風地光闇を15%軽減　特殊効果：知性が10%上昇する

入手：【特注】3455ガルド(→P569)

### ゴシックプレート

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 561 | 496 | 7440 | 744 |

耐性：－　特殊効果：－

入手：【店】マクスバード(→P565)

### フルプレート

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 592 | 523 | － | 744 |

耐性：射を10%軽減　特殊効果：体力が10%上昇する

入手：【特注】3720ガルド(→P569)

### ミスリルプレート

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 622 | 549 | 7970 | 797 |

耐性：－　特殊効果：－

入手：【店】ディール(→P565)

### アブソリュートリィ

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 663 | 585 | － | 797 |

耐性：打を10%軽減　特殊効果：気絶状態を15%の確率で防止する

入手：【特注】3985ガルド(→P570)

### ドラゴンメイル

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 724 | 638 | 9030 | 903 |

耐性：火を50%軽減　特殊効果：－

入手：【店】シャン・ドゥ(→P565)

### ザ・ブラックメイル

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 754 | 664 | － | 1000 |

耐性：光を50%、闇を100%軽減　特殊効果：毒状態を100%、魅了状態を50%の確率で防止する

入手：Q117「親子の愛情」(→P366)

### オーシャンブルー

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 785 | 691 | － | 2657 |

耐性：火を100%軽減　特殊効果：5秒ごとにHPが5%回復する

入手：【特注】13285ガルド(→P570)

### ディープクリムゾン

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 791 | 684 | － | 2657 |

耐性：水を100%軽減　特殊効果：5秒ごとにTPが3%回復する

入手：【特注】13285ガルド(→P570)

### レアプレート

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 856 | 753 | 35000 | 3500 |

耐性：－　特殊効果：－

入手：【店】イル・ファン(→P565)

### リフレックス

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 951 | 848 | － | 8000 |

耐性：火水風地光闇を25%軽減　特殊効果：－

入手：【特注】40000ガルド(→P570)

### ゴールドアーマー

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 957 | 841 | － | 8000 |

耐性：射を10%軽減　特殊効果：状態変化耐性が20%上昇する

入手：【特注】40000ガルド(→P570)

### マム・ベイン

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 1109 | 974 | 65000 | 6500 |

耐性：地を50%軽減　特殊効果：石化状態を50%の確率で防止し、10秒ごとにHPが5%回復する

入手：【店】フェルガナ鉱山(→P565)

### メギンギョルズ

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 1048 | 923 | 65000 | 6500 |

耐性：－　特殊効果：腕力が5%、精神が15%上昇する

入手：【店】フェルガナ鉱山(→P565)

### コンビクトアーマー

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 1262 | 1107 | － | 14000 |

耐性：射を20%軽減　特殊効果：鈍化状態を50%の確率で防止し、戦闘不能になったとき30%の確率で復活する

入手：【特注】70000ガルド(→P570)

### 魔鎧・羅喉阿修羅

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 1258 | 1116 | － | 14000 |

耐性：打を20%軽減　特殊効果：破壊状態を50%の確率で防止し、5秒ごとにHPが5%回復する

入手：【特注】70000ガルド(→P570)

## ●服

装備できるキャラクター：

### シルククローク

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 80 | 84 | 450 | 45 |

耐性：－　特殊効果：－

入手：【店】イラート海停(→P565)

### カクテルドレス

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 132 | 144 | 730 | 73 |

耐性：－　特殊効果：－

入手：【店】キジル海瀑(→P565)

### シルバークローク

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 201 | 225 | 1360 | 136 |

耐性：－　特殊効果：－

入手：【店】サマンガン海停(→P565)

### ミディブラウス

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 288 | 325 | 1810 | 181 |

耐性：－　特殊効果：－

入手：【店】サマンガン海停(→P565)

### マジカルチュニック

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 357 | 406 | － | 181 |

耐性：火水風地光闇を10%軽減　特殊効果：精神が10%上昇する

入手：【特注】905ガルド(→P565)

### ゴシックドレス

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 392 | 446 | 4530 | 453 |

耐性：–　特殊効果：–
入手：【店】ル・ロンド(→P565)

### ルーンクローク

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 435 | 496 | – | 453 |

耐性：火水風地光闇を15%軽減　特殊効果：知性が10%上昇する
入手：【特注】2265ガルド(→P570)

### フェザークローク

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 478 | 547 | – | 589 |

耐性：風を50%軽減　特殊効果：敏捷が10%上昇する
入手：【特注】2945ガルド(→P570)

### ミスリルクローク

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 487 | 557 | 6350 | 635 |

耐性：–　特殊効果：–
入手：【店】マクスバード(→P565)

### ミラージュクローク

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 504 | 577 | – | 635 |

耐性：光を80%軽減　特殊効果：魅了状態を50%の確率で防止する
入手：0085「紳士の掟」(→P373)

### エルダークローク

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 513 | 587 | – | 635 |

耐性：火水風地を15%軽減　特殊効果：TP消費が5%軽減される
入手：【特注】3175ガルド(→P570)

### プラチナクローク

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 539 | 617 | 6800 | 680 |

耐性：–　特殊効果：–
入手：【店】ディール(→P565)

### ウィッチドレス

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 574 | 657 | – | 680 |

耐性：光を50%軽減　特殊効果：状態変化耐性が15%上昇する
入手：【特注】3400ガルド(→P570)

### ミスティクローク

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 625 | 718 | 7710 | 771 |

耐性：火を50%軽減　特殊効果：–
入手：【店】シャン・ドゥ(→P565)

### エレメンタルクローク

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 677 | 778 | – | 2267 |

耐性：火水風地を25%軽減　特殊効果：詠唱時間が3%短縮される
入手：【特注】11335ガルド(→P570)

### レアクローク

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 738 | 848 | 35000 | 3500 |

耐性：–　特殊効果：–
入手：【店】イル・ファン(→P565)

### ウォーロッククローク

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 830 | 944 | – | 8000 |

耐性：–　特殊効果：知性が10%上昇し、TP消費が5%軽減される
入手：【特注】40000ガルド(→P570)

### ムーンクローク

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 825 | 949 | – | 8000 |

耐性：闇を80%軽減　特殊効果：10秒ごとにHPが5%回復する
入手：【特注】40000ガルド(→P570)

### ローズドレス

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 976 | 1092 | 65000 | 6500 |

耐性：水地闇を40%軽減　特殊効果：石化状態を50%の確率で防止する
入手：【店】フェルガナ鉱山(→P565)

### エンプレスドレス

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 955 | 1106 | 65000 | 6500 |

耐性：斬を10%軽減　特殊効果：状態変化耐性が30%上昇する
入手：【店】フェルガナ鉱山(→P565)

### エーアステドレス

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 1078 | 1252 | – | 14000 |

耐性：光闇を25%、射を10%軽減　特殊効果：毒、魅了状態を50%の確率で防止する
入手：【特注】70000ガルド(→P570)

### パシフィスタドレス

| 物防 | 魔防 | 買値 | 売値 |
|---|---|---|---|
| 1044 | 1221 | – | 14000 |

耐性：火水風地光闇を25%軽減　特殊効果：状態変化耐性が30%上昇する
入手：【特注】70000ガルド(→P570)

## •装飾品

装飾品は、ステータス上昇だけでなく、獲得ガルドの増加や戦闘不能からの自動復活など多様な効果が得られる。

### バーニングチャーム

効果：炎上状態を50%の確率で防止する
買値：5000　売値：500
入手：【店】ディール(→P565)

### バーニングチェック

効果：炎上状態を完全に防止する
買値：–　売値：5000
入手：【特注】17500ガルド(→P570)

DATA●

### オーディナリーチャーム

効果　スキル封印状態を50%の確率で防止する
買値　5000
売値　500
入手　【店】ディール(→P565)

### オーディナリーチェック

効果　スキル封印状態を完全に防止する
買値　—
売値　5000
入手　【特注】17500ガルド(→P570)

### パラライチャーム

効果　麻痺状態を50%の確率で防止する
買値　5000
売値　500
入手　【店】ディール(→P565)

### パラライチェック

効果　麻痺状態を完全に防止する
買値　—
売値　5000
入手　【特注】17500ガルド(→P570)

### ストーンチャーム

効果　石化状態を50%の確率で防止する
買値　5000
売値　500
入手　【店】ディール(→P565)

### ストーンチェック

効果　石化状態を完全に防止する
買値　—
売値　5000
入手　【特注】17500ガルド(→P570)

### コンフューズチャーム

効果　チャーム状態を50%の確率で防止する
買値　5000
売値　500
入手　【店】ディール(→P565)

### コンフューズチェック

効果　チャーム状態を完全に防止する
買値　—
売値　5000
入手　【特注】17500ガルド(→P570)

### ポイズンチャーム

効果　毒状態を50%の確率で防止する
買値　5000
売値　500
入手　【店】ディール(→P565)

### ポイズンチェック

効果　毒状態を完全に防止する
買値　—
売値　5000
入手　【特注】17500ガルド(→P570)

### ブラッディチャーム

効果　出血状態を50%の確率で防止する
買値　5000
売値　500
入手　【店】ディール(→P565)

### ブラッディチェック

効果　出血状態を完全に防止する
買値　—
売値　5000
入手　【特注】17500ガルド(→P570)

### ブレイクチャーム

効果　破壊状態を50%の確率で防止する
買値　5000
売値　500
入手　【店】ディール(→P565)

### ブレイクチェック

効果　破壊状態を完全に防止する
買値　—
売値　5000
入手　【特注】17500ガルド(→P570)

### コンボチャーム

効果　鈍化状態を50%の確率で防止する
買値　5000
売値　500
入手　【店】ディール(→P565)

### コンボチェック

効果　鈍化状態を完全に防止する
買値　—
売値　5000
入手　【特注】17500ガルド(→P570)

### ピヨハン

効果　気絶状態を50%の確率で防止する
買値　500
売値　50
入手　【店】ドヴォール(→P565)

### ピヨノン

効果　気絶状態を完全に防止する
買値　—
売値　1000
入手　【特注】3500ガルド(→P570)

### ローレル

効果　すべての状態変化を完全に防止する
買値　—
売値　10000
入手　【宝】無名の霊異(→P423)／【盗】ブルート(5%)

### ヒールバングル

効果　敵を倒すとHPが5%回復する
買値　—
売値　1700
入手　【特注】5950ガルド(→P570)

### メンタルバングル

効果　敵を倒すとTPが2%回復する
買値　—
売値　1700
入手　【特注】5950ガルド(→P570)

### ミラクルバングル

効果　敵を倒すとHPが5%、TPが2%回復する
買値　—
売値　3500
入手　【特注】12250ガルド(→P570)

### ダークシール

効果　被ダメージが2倍になるが、EXPが1.5倍になる。ただし、装備して常に戦闘に参加する必要がある
買値　—
売値　3000
入手　【特注】10500ガルド(→P570)

### デモンズシール

効果　被ダメージが2.5倍になるが、EXPが2倍になる。ただし、装備して常に戦闘に参加する必要がある
買値　—
売値　6000
入手　【特注】21000ガルド(→P570)

### ミスティマーク

| | |
|---|---|
| 効果 | 詠唱時間が10%短縮される |
| 買値 | — |
| 売値 | 1000 |
| 入手 | 【特注】3500ガルド(→P570) |

### ミスティシンボル

| | |
|---|---|
| 効果 | 詠唱時間が20%短縮される |
| 買値 | — |
| 売値 | 2000 |
| 入手 | 【特注】7000ガルド(→P570) |

### ナイツシンボル

| | |
|---|---|
| 効果 | クリティカル率が3%上昇する |
| 買値 | 3500 |
| 売値 | 350 |
| 入手 | 【店】シャン・ドゥ(→P565) |

### フィートマーク

| | |
|---|---|
| 効果 | 物攻が5%上昇する |
| 買値 | 3500 |
| 売値 | 350 |
| 入手 | 【店】シャン・ドゥ(→P565) |

### フィートシンボル

| | |
|---|---|
| 効果 | 物攻が10%上昇する |
| 買値 | — |
| 売値 | 1000 |
| 入手 | 【特注】3500ガルド(→P570) |

### マジックマーク

| | |
|---|---|
| 効果 | 魔攻が5%上昇する |
| 買値 | 3500 |
| 売値 | 350 |
| 入手 | 【店】シャン・ドゥ(→P565) |

### マジックシンボル

| | |
|---|---|
| 効果 | 魔攻が10%上昇する |
| 買値 | — |
| 売値 | 1000 |
| 入手 | 【特注】3500ガルド(→P570) |

### プロテクトマーク

| | |
|---|---|
| 効果 | 物防が5%上昇する |
| 買値 | 3500 |
| 売値 | 350 |
| 入手 | 【店】シャン・ドゥ(→P565) |

### プロテクトシンボル

| | |
|---|---|
| 効果 | 物防が10%上昇する |
| 買値 | — |
| 売値 | 1000 |
| 入手 | 【特注】3500ガルド(→P570) |

### レジストマーク

| | |
|---|---|
| 効果 | 魔防が5%上昇する |
| 買値 | 3500 |
| 売値 | 350 |
| 入手 | 【店】シャン・ドゥ(→P565) |

### レジストシンボル

| | |
|---|---|
| 効果 | 魔防が10%上昇する |
| 買値 | — |
| 売値 | 1000 |
| 入手 | 【特注】3500ガルド(→P570) |

### ホーリィシンボル

| | |
|---|---|
| 効果 | 2秒ごとにHPが3%回復する |
| 買値 | 4500 |
| 売値 | 450 |
| 入手 | 【店】ニ・アケリア(→P565) |

### メンタルシンボル

| | |
|---|---|
| 効果 | 2秒ごとにTPが1%回復する |
| 買値 | 6000 |
| 売値 | 600 |
| 入手 | 【店】ニ・アケリア(→P565) |

### マイトリング

| | |
|---|---|
| 効果 | 腕力が10%上昇する |
| 買値 | 1500 |
| 売値 | 150 |
| 入手 | 【店】ニ・アケリア(→P565) |

### ギガースリング

| | |
|---|---|
| 効果 | 腕力が15%上昇する |
| 買値 | — |
| 売値 | 1500 |
| 入手 | 【特注】5250ガルド(→P570) |

### スタミナリング

| | |
|---|---|
| 効果 | 体力が10%上昇する |
| 買値 | 1500 |
| 売値 | 150 |
| 入手 | 【店】ニ・アケリア(→P565) |

### タフネスリング

| | |
|---|---|
| 効果 | 体力が15%上昇する |
| 買値 | — |
| 売値 | 1500 |
| 入手 | 【特注】5250ガルド(→P570) |

### クイックリング

| | |
|---|---|
| 効果 | 敏捷が10%上昇する |
| 買値 | 1500 |
| 売値 | 150 |
| 入手 | 【店】ニ・アケリア(→P565) |

### アジリティリング

| | |
|---|---|
| 効果 | 敏捷が15%上昇する |
| 買値 | — |
| 売値 | 1500 |
| 入手 | 【特注】5250ガルド(→P570) |

### デクステリティリング

| | |
|---|---|
| 効果 | 器用が10%上昇する |
| 買値 | 1500 |
| 売値 | 150 |
| 入手 | 【店】ニ・アケリア(→P565) |

### アートリング

| | |
|---|---|
| 効果 | 器用が15%上昇する |
| 買値 | — |
| 売値 | 1500 |
| 入手 | 【特注】5250ガルド(→P570) |

### インテリリング

| | |
|---|---|
| 効果 | 知性が10%上昇する |
| 買値 | 1500 |
| 売値 | 150 |
| 入手 | 【店】ニ・アケリア(→P565) |

### ウィズダムリング

| | |
|---|---|
| 効果 | 知性が15%上昇する |
| 買値 | — |
| 売値 | 1500 |
| 入手 | 【特注】5250ガルド(→P570) |

### ハートリング

| | |
|---|---|
| 効果 | 精神が10%上昇する |
| 買値 | 1500 |
| 売値 | 150 |
| 入手 | 【店】ニ・アケリア(→P565) |

## ソウルリング

効果：精神が15%上昇する
買値：－
売値：1500
入手：【特注】5250ガルド(→P570)

## エメラルドリング

効果：術・技の消費TPを本来の2/3にする
買値：－
売値：1700
入手：【特注】5950ガルド(→P570)

## リスキーリング

効果：消費TPが1になるが被ダメージが2倍になる
買値：－
売値：3400
入手：【特注】11900ガルド(→P570)

## アクアマリン

効果：水耐性が50%上昇する
買値：6000
売値：600
入手：【店】カラハ・シャール(→P565)

## ルビー

効果：地耐性が50%上昇する
買値：6000
売値：600
入手：【店】カラハ・シャール(→P565)

## アメジスト

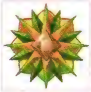
効果：闇耐性が50%上昇する
買値：6000
売値：600
入手：【店】カラハ・シャール(→P565)

## ブラックオニキス

効果：最大HPが30%上昇する
買値：13000
売値：1300
入手：【店】イル・ファン(→P565)

## アレキサンドライト

効果：最大HP・TPが12%上昇する
買値：－
売値：3000
入手：【特注】10500ガルド(→P571)

## ゼクシード


効果：ACが2上昇する
買値：－
売値：5700
入手：【特注】19950ガルド(→P571)

## リンクロング

効果：オーバーリミッツの効果時間が2秒間長くなる
買値：－
売値：1700
入手：【特注】5950ガルド(→P571)

## ブルーセフィラ

効果：獲得ガルドが2.0倍になる
買値：－
売値：7000
入手：【特注】24500ガルド(→P571)

## ハイリバースドール

効果：戦闘不能から50%の確率で復活する。効果が発動しても消滅しない
買値：－
売値：1500
入手：【イベ】ローエンエピソード2でタイムカプセルを埋める(→P342)

## レジュームリング

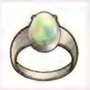
効果：戦闘不能になったとき30%の確率で復活する
買値：－
売値：1700
入手：【特注】5950ガルド(→P570)

## フェアリィリング

効果：術・技の消費TPを本来の1/2にする
買値：－
売値：2000
入手：【特注】7000ガルド(→P570)

## ガーネット

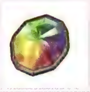
効果：火耐性が50%上昇する
買値：6000
売値：600
入手：【店】カラハ・シャール(→P565)

## オパール


効果：風耐性が50%上昇する
買値：6000
売値：600
入手：【店】カラハ・シャール(→P565)

## ダイヤモンド

効果：光耐性が50%上昇する
買値：6000
売値：600
入手：【店】カラハ・シャール(→P565)

## エレメンタル


効果：火水風地光闇耐性が30%上昇する
買値：－
売値：7000
入手：【特注】24500ガルド(→P571)

## ムーンストーン

効果：最大TPが20%上昇する
買値：13000
売値：1300
入手：【店】イル・ファン(→P565)

## エクシード

効果：ACが1上昇する
買値：－
売値：1000
入手：【特注】3500ガルド(→P571)

## リンクアップ

効果：共鳴術技ゲージの上昇率が30%上がる
買値：－
売値：1000
入手：【特注】3500ガルド(→P571)

## セフィラ

効果：獲得ガルドが1.5倍になる
買値：－
売値：3000
入手：【特注】10500ガルド(→P571)

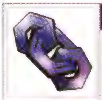
## リバースドール

効果：戦闘不能から100%の確率で復活する。効果発動後、「リバースドール」は消滅する
買値：3000
売値：300
入手：【店】サマンガン海停(→P565)

## モノクル

効果：装備したキャラクターが敵を倒した際、アイテムドロップ率が15%上昇する
買値：－
売値：1700
入手：【特注】5950ガルド(→P571)

### ハンターズモノクル
効果：装備したキャラクターが敵を倒した際、アイテムドロップ率が30%上昇する
買値：–　売値：3500
入手：【特注】12250ガルド(→P571)



### 想影の連環
効果：親密度が足りなくても無明の霊異に進入できる。ルドガーのみ装備不可
買値：–　売値：–
入手：【イベ】チャプター16終了後

### マント
効果：物防+8、魔防+4、斬耐性が5%上昇する
買値：500　売値：50
入手：【店】トリグラフ(→P565)

### レザーマント
効果：物防+12、魔防+8、斬打耐性が5%上昇する
買値：750　売値：75
入手：【店】イラート海停(→P565)

### シーブズマント
効果：物防+86、魔防+42、斬打射耐性が10%上昇する
買値：7500　売値：750
入手：【店】ディール(→P565)

### パラディンマント
効果：物防+100、魔防+100、斬打射耐性が15%上昇する
買値：20000　売値：2000
入手：【店】ニ・アケリア(→P565)

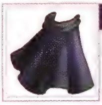
### フレアマント
効果：物防+30、魔防+60、火耐性が30%上昇する
買値：–　売値：700
入手：【特注】2450ガルド(→P571)

### アクアマント
効果：物防+30、魔防+60、水耐性が30%上昇する
買値：–　売値：700
入手：【特注】2450ガルド(→P571)

### ウィンドマント
効果：物防+30、魔防+60、風耐性が30%上昇する
買値：–　売値：700
入手：【特注】2450ガルド(→P571)

### アースマント
効果：物防+30、魔防+60、地耐性が30%上昇する
買値：–　売値：700
入手：【特注】2450ガルド(→P571)

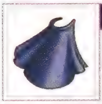
### ライトマント
効果：物防+30、魔防+60、光耐性が30%上昇する
買値：–　売値：700
入手：【特注】2450ガルド(→P571)



### ダークマント
効果：物防+30、魔防+60、闇耐性が30%上昇する
買値：–　売値：700
入手：【特注】2450ガルド(→P571)

### エレメントマント
効果：物防+30、魔防+60、火水風地光闇耐性が15%上昇する
買値：–　売値：1700
入手：【特注】5950ガルド(→P571)

### ザ・レッドマント
効果：物防+100、魔防+50、火地光の属性攻撃を吸収するが、水風闇の属性攻撃の被ダメージが2倍になる
買値：–　売値：3000
入手：【特注】10500ガルド(→P571)



### ザ・ブルーマント
効果：物防+50、魔防+100、水風闇の属性攻撃を吸収するが、火地光の属性攻撃の被ダメージが2倍になる
買値：–　売値：3000
入手：【特注】10500ガルド(→P571)

### ブーツ
効果：物防+6、魔防+3、敏捷+40、斬耐性が5%上昇する
買値：500　売値：50
入手：【店】トリグラフ(→P565)

### レザーブーツ
効果：物防+10、魔防+6、敏捷+50、斬耐性が5%上昇する
買値：750　売値：75
入手：【店】イラート海停(→P565)

### ファインブーツ
効果：物防+25、魔防+12、敏捷+60、斬打射耐性が5%上昇する
買値：2000　売値：200
入手：【店】イル・ファン(→P565)

### アイアンレギンス
効果：物防+50、魔防+25、敏捷+40、斬打射耐性が10%上昇する
買値：6500　売値：650
入手：【店】イル・ファン(→P565)

### シルバーレギンス
効果：物防+65、魔防+32、敏捷+40、斬打射耐性が10%上昇する
買値：7500　売値：750
入手：【店】ディール(→P565)

### ゴールドレギンス
効果：物防+100、魔防+100、敏捷+40、斬打射耐性が15%上昇する
買値：15000　売値：1500
入手：【店】ニ・アケリア(→P565)

### レアブーツ
効果：物防+100、魔防+100、敏捷+100、斬打射耐性が15%上昇する
買値：–　売値：2000
入手：【特注】7000ガルド(→P571)

### ペルシアブーツ
効果：物防+100、魔防+100、敏捷+120、斬打射耐性が20%上昇する
買値：–　売値：3000
入手：【特注】10500ガルド(→P571)

## ・ビジュアル

キャラクターの見た目を変えられる衣装、髪型、アタッチメントの数々。自分ならではのコーディネートを楽しもう。

### ・衣装

#### ルドガー「カラバリ」衣装

説明 ルドガーの「カラーバリエーション」衣装。レトロな雰囲気が逆に新しい。

入手 称号「優しき骸殻抑制者」を獲得する(→P434)

#### ルドガー「ジャケットオフ」衣装2

説明 ルドガーの「ジャケットオフ」衣装。堅苦しいの苦手なんだって。

入手 【ポーカー】チップ10000枚

#### ルドガー「重役」衣装

説明 クランスピア社の重役となったルドガーの衣装。もちろん生地も仕立ても最高級。

入手 【宝】クランスピア社(→P190)

#### ルドガー「ディーラー」衣装

説明 トランプマークをモチーフとしたクールな勝負に生きるディーラー衣装。

入手 【ポーカー】チップ20000枚

#### ルドガー「ミラカラー」衣装

説明 ミラがプレゼントしてくれたまるでペアルックのような衣装。

入手 【イベ】絆MAX!ミラ

#### ルドガー「ローエンブラック」衣装

説明 ローエンがプレゼントしてくれたいろいろな意味が込められた漆黒の衣装。

入手 【イベ】絆MAX!ローエン

#### ジュード「通常」衣装

説明 エレンピオス文化の理解に努めるジュードが普段身に着けている衣装。博士っぽくもある。

入手 ジュードがパーティに加わる

#### ジュード「ジャケットオフ」衣装

説明 ジュード普段着の「ジャケットオフ」。その背中に刻まれしは……!

入手 【返済】16770000ガルド

#### ジュード「TOXカラバリ」衣装

説明 ジュードのTOX衣装の「カラーバリエーション」

入手 【イベ】ジュードエピソード3

#### ジュード「クレス」衣装

説明 TOPクレスがまとった、赤いマントがポイントの鎧。

入手 『TOX』初回特典／無明の霊異クリア

#### ルドガー「通常」衣装

説明 シンプルさの中にも、こだわりを盛り込んだルドガーが普段身に着けている衣装。

入手 ルドガーの初期ビジュアル

#### ルドガー「ジャケットオフ」衣装

説明 ルドガーの「ジャケットオフ」衣装。Tシャツにも、さりげないこだわりがある。

入手 【返済】140000ガルド

#### ルドガー「部屋着」衣装

説明 ルドガーの部屋着。この格好のまま近所を出歩いたりするとユリウスに怒られる。

入手 【宝】トリグラフ(→P188)

#### ルドガー「コック」衣装

説明 料理人となったルドガーの衣装。ありえた未来のルドガーの姿でもある。

入手 Q087「辛口料理人」(→P374)

#### ルドガー「ヴィクトル」衣装

説明 ヴィクトルが身につけていた衣装。エルにとってはパパの服である……。

入手 称号「フェイト・リピーター」を獲得する(→P434)

#### ルドガー「アルヴィンおそろ」衣装

説明 アルヴィンがプレゼントしてくれた大人のブランド、フィシマージュ製の衣装。

入手 【イベ】絆MAX!アルヴィン

#### ルドガー「ゲコゲコ染め」衣装

説明 ミュゼがプレゼントしてくれたステキカラーの衣装。

入手 【イベ】絆MAX!ミュゼ

#### ジュード「カラバリ」衣装

説明 ジュード普段着の「カラーバリエーション」。ちょっと大人びた雰囲気に。

入手 【イベ】ジュードエピソード1

#### ジュード「TOX」衣装

説明 店員に勧められるまま貯金をはたいて買ったTOXの時のジュードの衣装。

入手 【イベ】ジュードエピソード2

#### ジュード「TOX研修医」衣装

説明 タリム医学校の研修中の医者が着る動きやすく清潔感ある制服。

入手 Q080「似た者同士」(→P373)

#### ミラ「マクスウェル」衣装

説明 ミラが普段身に着けている精霊の主の威厳を備えた衣装。もちろん動きやすさは抜群。

入手 ミラ(正史)がパーティに加わる

### ミラ「カラバリ」衣装

説明 ミラの普段着の「カラーバリエーション」。……黒が似合いすぎます。

入手 【イベ】ミラエピソード3

### ミラ「通常」衣装

説明 もうひとりのミラである分史ミラの衣装。ふたりはサイズも同じみたいだ。

入手 【宝】ミラの社(→P211)

### ミラ「TOXカラバリ」衣装

説明 ミラのTOX衣装の「カラーバリエーション」

入手 【イベ】ミラエピソード5

### ミラ「TOXお嬢さん」衣装

説明 ミニスカートと胸元のリボンがポイントのクールなお嬢さん系衣装。

入手 【ポーカー】チップ25000枚

### アルヴィン「通常」衣装

説明 商売人に転職したアルヴィンが普段身に着けている衣装。本人曰く、コワモテ演出用。

入手 アルヴィンがパーティに加わる

### アルヴィン「ジャケットオフ」衣装

説明 アルヴィン普段着の「ジャケットオフ」。本人曰く、コンセプトはラフ&セクシー。

入手 【返済】1210000ガルド

### アルヴィン「TOXカラバリ」衣装

説明 アルヴィンのTOX衣装の「カラーバリエーション」

入手 【イベ】アルヴィンエピソード3

### アルヴィン「TOXカジュアル」衣装

説明 インナーのパーカーとスニーカーがポイントのカジュアルな衣装。

入手 【ポーカー】チップ25000枚

### エリーゼ「カラバリ」衣装

説明 エリーゼ普段着の「カラーバリエーション」。通っている学校の制服と似た感じだとか。

入手 【イベ】エリーゼエピソード1

### エリーゼ「TOX」衣装

説明 ハ・ミルに匿われた時、ジャオがくれたTOXの時のエリーゼの衣装。

入手 【イベ】エリーゼエピソード2

### ローエン「通常」衣装

説明 リーゼ・マクシア宰相となったローエンが普段身に着けている衣装。

入手 ローエンがパーティに加わる

### ローエン「ジャケットオフ」衣装

説明 ローエン普段着の「ジャケットオフ」。本人曰く「肩が凝らなくて極楽です♪」

入手 【返済】4910000ガルド

### ミラ「ジャケットオフ」衣装

説明 ミラの普段着の「ジャケットオフ」。本人は気にしていないが目のやり場に困る。

入手 【返済】18500000ガルド

### ミラ「TOX」衣装

説明 動きやすさを重視した服として献上された、TOXの時のミラの衣装。

入手 【イベ】ミラエピソード4

### ミラ「TOX精霊」衣装

説明 精霊に生まれ変わったミラが、精霊として自分を認識している時の姿。

入手 Q086『四大精霊の依頼』(→P373)

### ミラ「スタン」衣装

説明 TODスタンがまとった、青いラインがポイントの鎧。

入手 『TOX』初回特典/無明の霊異クリア

### アルヴィン「カラバリ」衣装

説明 アルヴィン普段着の「カラーバリエーション」。本人曰く、白は信頼を示す色だとか。

入手 【イベ】アルヴィンエピソード1

### アルヴィン「TOX」衣装

説明 叔父から貰ったコートが特徴のTOXの時のアルヴィンの衣装。

入手 【イベ】アルヴィンエピソード2

### アルヴィン「TOXオリジナル」衣装

説明 TOXの時のアルヴィンの衣装。ヒゲなしバージョン。

入手 【イベ】アルヴィンエピソード4

### エリーゼ「通常」衣装

説明 親善団に参加したエリーゼが普段身に着けている衣装。ドロッセルが買ってくれた。

入手 エリーゼがパーティに加わる

### エリーゼ「ジャケットオフ」衣装

説明 エリーゼ普段着の「ジャケットオフ」。ピンキスト度が高まる。

入手 【返済】7810000ガルド

### エリーゼ「TOXカラバリ」衣装

説明 エリーゼのTOX衣装の「カラーバリエーション」

入手 【イベ】エリーゼエピソード3

### ローエン「カラバリ」衣装

説明 ローエン普段着の「カラーバリエーション」。男の渋みで赤も着こなす。

入手 【イベ】ローエンエピソード1

### ローエン「TOX」衣装

説明 シャール家に従事する主席執事へ与えられる、TOXの時のローエンの衣装。

入手 【イベ】ローエンエピソード2

### ローエン「TOXカラバリ」衣装

説明 ローエンのTOXの時の「カラーバリエーション」

入手 【イベ】ローエンエピソード3

### レイア「通常」衣装

説明 エレンピオスで駆け出し記者となったレイアが普段身に着けている衣装。

入手 レイアがパーティに加わる

### レイア「カラバリ」衣装

説明 レイア普段着の「カラーバリエーション」。レイアもピンキスト化!?

入手 【イベ】レイアエピソード1

### レイア「ジャケットオフ」衣装

説明 レイア普段着の「ジャケットオフ」。『ついにわたしを本気にさせちゃったね!』

入手 【返済】2690000ガルド

### レイア「TOX」衣装

説明 ラ・シュガルの伝統服を独自に着崩した、TOXの時のレイアの衣装。

入手 【イベ】レイアエピソード2

### レイア「TOXカラバリ」衣装

説明 レイアのTOX衣装の「カラーバリエーション」衣装。

入手 【イベ】レイアエピソード3

### ガイアス「通常」衣装

説明 遊び人アーストとして市井にまぎれたガイアスが普段身に着けている衣装。

入手 ガイアスがパーティに加わる

### ガイアス「カラバリ」衣装

説明 ガイアス普段着の「カラーバリエーション」。浅黄色は武人の覚悟の証。

入手 【イベ】ガイアスエピソード1

### ガイアス「ジャケットオフ」衣装

説明 ガイアス普段着の「ジャケットオフ」。実は、サイドの火炎紋がお気に入りらしい。

入手 【返済】10970000ガルド

### ガイアス「TOX」衣装

説明 ア・ジュール王の戦装束でもあるTOXの時のガイアスの衣装。

入手 【イベ】ガイアスエピソード2

### ガイアス「TOXカラバリ」衣装

説明 ガイアスのTOX衣装の「カラーバリエーション」

入手 【イベ】ガイアスエピソード3

### ガイアス「TOXラスボス」衣装

説明 ミュゼの力を加え、人の限界を超えた力を発現させたガイアスがまとった衣装。

入手 【マップ】ハ・ミル(→P210)

### ミュゼ「通常」衣装

説明 大精霊としてのゴージャスさを増したミュゼが普段身に着けている衣装。

入手 ミュゼがパーティに加わる

### ミュゼ「カラバリ」衣装

説明 ミュゼ普段着の「カラーバリエーション」。妖艶さアップ。

入手 【イベ】ミュゼエピソード1

### ミュゼ「ジャケットオフ」衣装

説明 ミュゼ普段着の「ジャケットオフ」。本人曰く「ふぅ、重かったぁ……」

入手 【返済】14430000ガルド

### ミュゼ「TOX」衣装

説明 使命に殉じ、そして使命を見失ったTOXの時のミュゼの衣装。

入手 【イベ】ミュゼエピソード2

### ミュゼ「TOXカラバリ」衣装

説明 ミュゼのTOX衣装の「カラーバリエーション」衣装。

入手 【イベ】ミュゼエピソード3

### 変化衣装「エル」

説明 少女エルに変化する衣装。

入手 【古の鈴】50個

### 変化衣装「イバル」

説明 マルチエージェント・イバルに変化する衣装。

入手 【古の鈴】30個

### 変化衣装「ウィンガル」

説明 四象刃・革命のウィンガルに変化する衣装。

入手 【古の鈴】20個

### 変化衣装「ジャオ」

説明 四象刃・不動のジャオに変化する衣装。

入手 【古の鈴】20個

### 変化衣装「プレザ」

説明 四象刃・百術のプレザに変化する衣装。

入手 【古の鈴】20個

### 変化衣装「アグリア」

説明 四象刃・無影のアグリアに変化する衣装。

入手 【古の鈴】20個

### 変化衣装「ユリウス」

説明 前分史対策室室長ユリウスに変化する衣装。

入手 【古の鈴】50個

### 変化衣装「ビズリー」
- 説明 クランスピア社社長ビズリーに変化する衣装。
- 入手 【古の鈴】20個

### 変化衣装「リドウ」
- 説明 現分史対策室室長リドウに変化する衣装。
- 入手 【古の鈴】20個

### 変化衣装「ドロッセル」
- 説明 カラハ・シャール領主ドロッセルに変化する衣装。
- 入手 【古の鈴】40個

### 変化衣装「クレイン」
- 説明 ドロッセルの兄、クレインに変化する衣装。
- 入手 【古の鈴】40個

### 変化衣装「セルシウス」
- 説明 氷の大精霊セルシウスに変化する衣装。
- 入手 【古の鈴】40個

### 変化衣装「ノヴァ」
- 説明 取り立て人ノヴァに変化する衣装。
- 入手 【古の鈴】40個

### 変化衣装「ヴェル」
- 説明 秘書ヴェルに変化する衣装。
- 入手 【古の鈴】40個

### 変化衣装「クレス」
- 説明 時空剣士クレスに変化する衣装。
- 入手 【古の鈴】20個

### 変化衣装「ミント」
- 説明 法術師ミントに変化する衣装。
- 入手 【古の鈴】50個

### 変化衣装「スタン」
- 説明 ソーディアンマスター、スタンに変化する衣装。
- 入手 【古の鈴】20個

### 変化衣装「ルーティ」
- 説明 レンズハンター、ルーティに変化する衣装。
- 入手 【古の鈴】50個

### 変化衣装「コングマン」
- 説明 チャンピオン、コングマンに変化する衣装。
- 入手 【古の鈴】20個

## 髪型

### ルドガー「通常」髪型
- 説明 ルドガーの普段の髪型。メッシュの入り具合には、細かなこだわりがある。
- 入手 ルドガーの初期ビジュアル

### ルドガー「帽子」髪型
- 説明 ルドガーの帽子用髪型。微妙に誰かに似ているような……？
- 入手 【イベ】チャプター1

### ルドガー「重役」髪型
- 説明 クランスピア社の重役となったルドガーの髪型。髪伸びた？
- 入手 【宝】クランスピア社(→P190)

### ルドガー「コック」髪型
- 説明 コック衣装用のルドガーの髪型。清潔さがなにより大切。
- 入手 0087「辛口料理人」(→P374)

### ルドガー「ディーラー」髪型
- 説明 ディーラー衣装用のルドガーの髪型。勝負師には縁起担ぎが重要。
- 入手 【ポーカー】チップ5000枚

### ジュード「通常」髪型
- 説明 ジュードの普段の髪型。最近、セットに時間をかけるようになったようだ。
- 入手 ジュードがパーティに加わる

### ジュード「帽子」髪型
- 説明 帽子をかぶる時のジュードの髪型。大人っぽい印象になってます。
- 入手 ジュードがパーティに加わる

### ジュード「TOX」髪型
- 説明 TOX時のジュードの髪型。実は、くせっ毛を活かしている。
- 入手 【イベ】ジュードエピソード2

### ジュード「クレス」髪型
- 説明 TOPクレス風の髪型。
- 入手 「TOX」初回特典／無明の霊異クリア

### ミラ「マクスウェル」髪型
- 説明 ミラの普段の髪型。シルフが風の精霊術で結ったひと房がチャームポイント。
- 入手 ミラ(正史)がパーティに加わる

### ミラ「マクスウェル帽子」髪型
- 説明 帽子をかぶる時のミラの髪型。聡明さが増した印象になってます。
- 入手 ミラ(正史)がパーティに加わる

### ミラ「通常」髪型

説明 分史世界のミラの髪型。チャームポイントがないのがチャームポイント。

入手 【宝】ミラの社(→P211)

### ミラ「帽子」髪型

説明 分史世界のミラが帽子をかぶる時の髪型。

入手 【宝】ミラの社(→P211)

### ミラ「TOX」髪型

説明 TOX時のミラの普段の髪型。実は20年間、一度もカットしていない。

入手 【イベ】ミラエピソード4

### ミラ「TOX精霊」髪型

説明 精霊としての髪型。これはこれで素敵な感じです。

入手 0086「四大精霊の依頼」(→P373)

### ミラ「スタン」髪型

説明 TODスタン風の髪型。

入手 『TOX』初回特典／無明の霊異クリア

### アルヴィン「通常」髪型

説明 アルヴィンの普段の髪型。髪を伸ばしているのは何かの願掛け？

入手 アルヴィンがパーティに加わる

### アルヴィン「帽子」髪型

説明 帽子をかぶる時の髪型。ダンディさが出てきた印象になってます。

入手 アルヴィンがパーティに加わる

### アルヴィン「ジャケットオフ」髪型

説明 アルヴィンのジャケットオフ用の髪型。

入手 【返済】1210000ガルド

### アルヴィン「TOX」髪型

説明 TOX時のアルヴィンの普段の髪型。毎日、同じ形になるまでセットにいそしむ。

入手 【イベ】アルヴィンエピソード2

### エリーゼ「通常」髪型

説明 エリーゼの普段の髪型。ひとりで上手にツインテールを結えるようになった。

入手 エリーゼがパーティに加わる

### エリーゼ「帽子」髪型

説明 帽子をかぶる時のエリーゼの髪型。元気なお嬢様っぽくなりました。

入手 エリーゼがパーティに加わる

### エリーゼ「TOX」髪型

説明 TOX時のエリーゼの普段の髪型。ハ・ミル村の人に切ってもらっていた。

入手 【イベ】エリーゼエピソード2

### ローエン「通常」髪型

説明 ローエンの普段の髪型。毎日の洗髪は31年間欠かしていない。

入手 ローエンがパーティに加わる

### ローエン「帽子」髪型

説明 帽子をかぶる時のローエンの髪型。さて、問題。どこが変わったでしょーか？

入手 ローエンがパーティに加わる

### ローエン「TOX」髪型

説明 TOX時のローエンの普段の髪型。毎日の洗髪は30年間欠かしていない。

入手 【イベ】ローエンエピソード2

### レイア「通常」髪型

説明 帽子をかぶる時のレイアの髪型。まとめてアップにした髪が活動的。

入手 レイアがパーティに加わる

### レイア「オールバック」髪型

説明 後ろに流したレイアの髪型。おでこの硬さには自信あり！

入手 レイアがパーティに加わる

### レイア「TOX」髪型

説明 TOX時のレイアの普段の髪型。ロングヘアーに憧れるけど面倒そうとも思う。

入手 【イベ】レイアエピソード2

### レイア「TOXカラバリ」髪型

説明 TOX時のレイアの髪型の「カラーバリエーション」

入手 【イベ】レイアエピソード3

### ガイアス「通常」髪型

説明 ガイアスの普段の髪型。……多少、前が見えづらい。

入手 ガイアスがパーティに加わる

### ガイアス「帽子」髪型

説明 帽子をかぶる時のガイアスの髪型。これは……前が見やすい！

入手 ガイアスがパーティに加わる

### ガイアス「TOX」髪型

説明 TOX時のガイアスの普段の髪型。漆黒の髪飾りは王の証。

入手 【イベ】ガイアスエピソード2

### ガイアス「TOX髪飾りなし」髪型

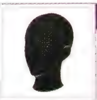
説明 TOX時のガイアスの普段の髪型。髪飾りを外して息抜き中。

入手 0123「マシーナリーズ、その後」(→P376)

### ガイアス「TOXカラバリ」髪型

説明 TOX時のガイアスの髪型の「カラーバリエーション」

入手 【イベ】ガイアスエピソード3

### ガイアス「TOXラスボス」髪型

説明 ミュゼの力を合わせたガイアスの髪型。怒りが頂点に達すると勝手に変化する!?
入手 【マップ】ハ・ミル(→P210)

### ミュゼ「通常」髪型

説明 ミュゼの普段の髪型。髪が凶器であることに変わりはない。
入手 ミュゼがパーティに加わる

### ミュゼ「帽子」髪型

説明 帽子をかぶる時のミュゼの髪型。髪が凶器であることに変わりはない。
入手 ミュゼがパーティに加わる

### ミュゼ「TOX」髪型

説明 TOX時のミュゼの普段の髪型。髪が凶器であることに変わりはない。
入手 【イベ】ミュゼエピソード2

## アタッチメント

### バー・ニッシュ

説明 大人気のヌイグルミ、バーニッシュ……。……のビミョーすぎるパチモン。
入手 【イベ】エリーゼエピソード2

### ハーピーの羽の髪飾り

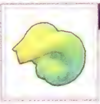
説明 ニ・アケリアの伝統的な呪いの……ではなく装飾品。鳥除けに最適。
入手 【イベ】ミュゼエピソード2

### カエルくん

説明 メールとかで大活躍の絵文字を立体化。鼻の穴を目と信じるのもアナタの自由。
入手 Q046『癒しの宿ロランド』(→P370)

### いやしネコ

説明 乗せれば、あらゆる悩みがどーでもよくなる。ニャンとかニャルって。
入手 【宝】カン・バルク(→P214)

### ヴェリウスの尻尾

説明 心をいやすモコモコの尻尾。空気を吹き込むと、ピューッと伸びるそう?
入手 無名の霊異クリア

### シャドウ

説明 闇に隠れて生きる分裂した闇の大精霊? 直射日光に当てないでください。
入手 無明の霊異クリア

### 腰布

説明 巻くだけでエキゾチックさがかもしだされる。着こなしは各自工夫してください。
入手 【ネコ】ルサル街道(→P402)

### いつでもジュード

説明 いつでもTOXのジュードと一緒。時々「キーン!」としたい人にお勧め。
入手 『テイルズ オブ エクシリア』のセーブデータがある状態でゲーム開始時、NEW GAMEを選択する

### いつでもミラ

説明 いつでもTOXのミラと一緒。いろいろ揺らしたい人にお勧め。
入手 『テイルズ オブ エクシリア』のクリアデータがある状態でゲーム開始時、NEW GAMEを選択する

### だっこソフィ

説明 いつでもソフィと一緒。カニタマをこよなく愛する人にお勧め。
入手 『テイルズ オブ グレイセス エフ』のセーブデータがある状態でゲーム開始時、NEW GAMEを選択する

### 暴走男

説明 いつでも暴走する男と一緒。「正義」を貫きたい人にお勧め。
入手 『テイルズ オブ ヴェスペリア』のセーブデータがある状態でゲーム開始時、NEW GAMEを選択する

### いぬみみ(柴)

説明 これ一つで途端に守ってあげたくなる? 犬語が理解できるようになったりはしない。
入手 【ネコ】サマンガン海停(→P399)

### いぬみみ(黒)

説明 見方によってはネコに見えなくもない? ネコ派の人は思い込みでカバーしよう。
入手 【ネコ】アルカンド湿原(→P402)

### うさみみ(白)

説明 無邪気でキュートなホワイトうさぎの耳。上目遣いでおねだりされたら抵抗できない?
入手 【ネコ】ククル凍窟(→P401)

### うさみみ(黒)

説明 活発でセクシーなブラックうさぎの耳。ウィンクされたら一発で誘惑されちゃう?
入手 【ネコ】ノール灼洞(→P401)

### 殿様ちょんまげ

説明 お花にも見えるけど、ちょんまげです。ちょっとバカっぽいなぁとか思っちゃダメ。
入手 【ネコ】オルダ宮(→P399)

### アホ毛

説明 色とサイズ、さらに向きと角度も調整してあなただけのアホ毛を作り出そう!
入手 Q109『ジョウのお願い・9』(→P366)

### ツインテール

説明 やめてあげて! 口元につけて、ヒゲとか思うのやめてあげて!
入手 Q060『ジョウのお願い・4』(→P366)

### 目隠し

説明 世を忍ぶ身の上であるようです……あっ! 斜めから見ちゃダメですよっ!?
入手 Q093『ジョウのお願い・7』(→P366)

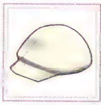
### はなじる
説明 これ一つで全てを台無しにできるアイテム。き、きっと有効な使い道があるはず……。
入手 【ポーカー】チップ3500枚

### 子ドラゴン
説明 子ドラゴンのぬいぐるみ。……ドラゴン？　とか思っちゃダメ。
入手 【ネコ】次元の裂けた丘(→P400)

### 社員証
説明 クランスピア社の社員証。セキュリティーキーを兼ねる。
入手 Q100「ビズリーの命令」(→P375)

### コック帽
説明 高いほど腕がよいとされる料理人の証。うかつにうつむけない。
入手 Q087「辛口料理人」(→P374)

### トマトバッジ
説明 全世界トマト協会が発行したトマトニアン(トマト愛好家)の証。
入手 Q087「辛口料理人」(→P374)



### アルヴィンの帽子
説明 男の哀愁と人生がにじみ出るハンチング帽。誰を意識しているのか？
入手 【返済】1210000ガルド

### レイアの帽子
説明 記者になって初めての給料で買ったお気に入りのキャスケット。
入手 レイアの初期装備

### ローエンのめがね
説明 老眼用……と見せかけて、実は近眼用。気力が充実し、視力も若返っているとか。
入手 ローエンの初期装備

### ガイアスの光背
説明 ガイアスが手加減なさすぎ状態になった証。ガイアスの気合いが生み出した幻影!?
入手 【マップ】ハ・ミル(→P210)

### ガイアスの髪飾り
説明 ア・ジュール王の証。王様ゲームに使うと怒られる。
入手 Q123「マシーナリーズ、その後……」(→P376)

### エルの帽子
説明 エルがいつもかぶっている帽子。エル用にオーダーメイドされた品のようだ。
入手 Q001「少女のプレゼント」(→P368)

### エルの鞄
説明 エルがいつも背負っているリュック。『パラ公爵』というゲームのキャラらしい。
入手 Q020「父親のプレゼント」(→P369)

### ユリウスのめがね
説明 ユリウスが愛用するメガネ。だが、時折レンズの向こうに彼の瞳と真意を隠す。
入手 Q107「兄の軌跡・3」(→P375)

### リドウのサングラス
説明 ユリウスに踏んづけられた足跡を隠すためのビッグなサングラス。
入手 Q045「リドウの依頼」(→P370)

### ミラの髪の毛レプリカ
説明 ミラのチャームポイントがあなたにも。鋭く振れば敵の不意を突く打撃も放てる!
入手 【ネコ】ミラの社(→P398)

### アフロヘアー
説明 ビートを刻む熱いソウルが爆発した髪型。そのモコモコさは比類無し。
入手 【ネコ】カナンの地(→P400)

### リーゼント
説明 某ギルドの首領の髪型がモデル。勇気が凜々と胸いっぱいに湧きあがります。
入手 【ポーカー】チップ3500枚

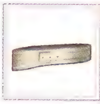
### モンスターヘッド
説明 チュンチュンのかぶり物。これをかぶってザコ魔物の気持ちを考えてみてください。
入手 【ネコ】ラフォート研究所(→P399)

### 光るカチューシャ
説明 宇宙気分を味わえるカチューシャ。どんな気分かは、着けてみればわかる。
入手 【ネコ】ボルテア森道(→P402)

### ネコの首輪
説明 ネコ型の鈴がついたキュートなキャット用品。
入手 【宝】バルナウル街道(→P247)

### ネコキャップ
説明 キャットなキャップ。ネコだけどワンダフルな逸品。
入手 【宝】タタール冥穴(→P400)

### バラのコサージュ
説明 さりげなく華やかさを演出できる大人のアイテム。気品は、お金では買えません。
入手 【イベ】チャプター11 8



### 革のベルト
説明 ちょっと斜に構えたアイテム。ホワイトレザーなので小まめなお手入れを忘れずに。
入手 【ネコ】タラス街道(→P401)

### 安全ゴーグル
説明 火花や鉄粉から目を守る工作時の必須アイテム。花粉を防ぐことはできませんが。
入手 【ネコ】エージェント訓練場(→P399)

### 防音ヘッドフォン

説明 あらゆる雑音をシャットアウト。聞きたくないことばかりの世の中とこれでサヨナラ。

入手 【ネコ】ドヴォール(→P398)

### 三味線

説明 味わい深い音を奏でる民族楽器。その胴の部分はネコの革でできているとか。

入手 【ネコ】トウライ冷原(→P402)

### マンドラヘッド

説明 頭に乗せているようにみえるコレが本体。長くかぶってると消化されちゃいそう。

入手 【ネコ】サマンガン樹界(→P400)

### 帽子

説明 男女を問わず、帽子はファッションの要。優雅に、かつ自分らしく使いこなそう。

入手 【ネコ】ガリー間道(→P401)

### シルクハット

説明 まさに紳士の必須アイテム。工夫次第で女の子にもぴったり。

入手 【ポーカー】チップ5000枚

### テンガロンハット

説明 果て無き荒野をさすらう旅人にはこのスタイルが似合う。

入手 Q079「ヴェルの贈り物」(→P373)

### 三角帽子

説明 パーティグッズの定番。盛大に盛り上がる夜には欠かせない。

入手 Q002「ジョウのお願い・1」(→P364)

### ミニシルクハット

説明 女性のドレスアップには欠かせない。これが一番似合うのはやっぱり……。

入手 【ポーカー】チップ5000枚

### ティアラ

説明 女の子の憧れ、気品あふれるティアラ。今日からわたしもプリンセス?

入手 Q082「ジョウのお願い・6」(→P366)

### イヤーマフ

説明 耳を澄ませば、彼らの声が聞こえてくる……モクゥ～～♥モッククゥ～～～♥

入手 【ネコ】ザイラの森の教会(→P398)

### 緊箍児

説明 欲深い者を懲らしめるための道具らしい。とは言え、これはレプリカなのでご安心を。

入手 【ネコ】ソグド湿道(→P401)

### フレームレスメガネ

説明 フレームを可能な限り減らしたメガネ。視界のフレームが気になる方におすすめ。

入手 【ネコ】サマンガン街道(→P401)

### ハーフフレームメガネ

説明 フレームを下半分だけにしたメガネ。より大人な雰囲気を出したい方はこちら。

入手 【ネコ】ラコルム街道(→P402)

### フルフレームメガネ

説明 オーソドックスなメガネ。これ一つで知的なイメージを演出。

入手 【ネコ】エラール街道(→P401)

### 付け鼻メガネ

説明 ヒゲは!? ヒゲはないのか!? というツッコミが聞こえてきそうなメガネ。

入手 【ネコ】王の狩り場(→P402)

### ぐるぐるメガネ

説明 メガネを取ったら、きっとモノ凄い美人……そんな妄想を抱かずにはいられないメガネ。

入手 【ネコ】ザイラの森(→P402)

### 嘆きメガネ

説明 嘆きの瞳が描かれたパーティグッズメガネ。嘆いても、悲壮感はかけらも無い。

入手 【ネコ】キジル海瀑(→P399)

### 笑いメガネ

説明 笑いの瞳が描かれたパーティグッズメガネ。見ている方はイラッとする……。

入手 【ネコ】バルナウル街道(→P402)

### 怒りメガネ

説明 怒りの瞳が描かれたパーティグッズメガネ。少しインパクトや面白みに欠ける……

入手 【ネコ】バーミア峡谷(→P400)

### サングラス(スタンダード)

説明 改めて見ると、実はこれ「新しい」ですね。きっと黒いロングコートが似合うでしょう。

入手 【ネコ】イラート間道(→P401)

### サングラス(カラーフレーム)

説明 サングラスには多少の遊び心も必要。どうせなら、もっと派手でも良いかも?

入手 【ネコ】タタール冥穴(→P400)

### サングラス(クラシック)

説明 ビジネスとして戦闘行為を行う者へ贈る……国境を持たぬ傭兵にこそ似合う一品。

入手 【ネコ】セイライ冷原(→P402)

### 片眼鏡

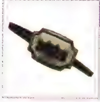
説明 メガネ以上に知性をかもし出すアイテム。気難しそうな雰囲気も出ちゃいます。

入手 【ネコ】フェルガナ鉱山(→P400)

### 眼帯(ハート)

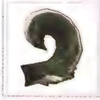
説明 通称ラブリー眼帯? 美少女剣士にはぜひ身に着けてほしい。

入手 【ポーカー】チップ5000枚

## 眼帯(鍔)

説明 武の道を極めんとする者に相応しい一品。そう、これを外した時にこそ真の力が!?
入手 【ネコ】ディール(→P399)

## いぬフェイス(黒)

説明 見方によってはネコの顔……には見えないですよね、やっぱり。
入手 【ネコ】バイカール廃坑(→P401)

## いぬしっぽ(黒)

説明 これって、ネコのしっぽにも見え…………ないですよね、すみません。
入手 【ネコ】カタマルカ高地(→P402)

## 天使の羽

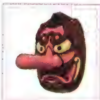
説明 背中の翼もステキですが、ぜひ他の場所も試して頂きたい。頭とか。
入手 【ポーカー】チップ5000枚

## 悪魔の尻尾

説明 こういう尻尾を見ると、触られたらくすぐったいのかなぁ? とか思いません?
入手 【ポーカー】チップ5000枚

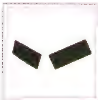
## 相棒マスク

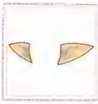
説明 ヒーローの相棒キャラには定番のマスク。これだけで絶対に正体がバレない優れもの。
入手 Q017『ジョウのお願い・3』(→P364)

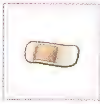
## 天狗の面

説明 立派な鼻を持つ、伝説上の魔物のお面。頭突きならぬ鼻突きを繰り出せ!
入手 Q049『ポーカーフェイス』(→P371)

## ヘアピン

説明 かわいいワンポイントアイテムとして色々なところに付けてみてください。
入手 Q048『ユリウスとの出会い』(→P370)

## ふと眉毛

説明 眉毛だけじゃありません! ヒゲとしても使えます!
入手 Q106『タタール冥穴で困っています・5』(→P366)

## エルフ耳

説明 これだけで神秘的な雰囲気が漂います。伝説の森の民にあこがれる皆さんへ。
入手 【ネコ】ニ・アケリア参道(→P401)

## 絆創膏

説明 なぜだろう……。これ一枚で、青い春を感じるのは……。
入手 【ネコ】ファイザバード沼野(→P400)

## 頬紅

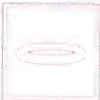
説明 オシャレにチークカラーとか呼んでみる? 少女限定? いえいえ、男の子にもどうぞ。
入手 Q081『ジョウのお願い・5』(→P366)

## いぬフェイス(柴)

説明 これだけでかなりイヌっぽくなれる。言葉が「ワン!」だけになったりはしない。
入手 【ネコ】イラート海停(→P399)

## いぬしっぽ(柴)

説明 う、動かない……しっぽを振りまくりたいのに動かない!!
入手 【ネコ】ラコルム海停(→P399)

## 天使の輪

説明 これぞ天使の証、光のわっか。ですが、羽がないとただの幽霊なのでご注意を。
入手 【ポーカー】チップ5000枚

## 悪魔の羽

説明 少し大きめにするとカッコイイ。小さくして小悪魔を演出するのもアリ。
入手 【ポーカー】チップ5000枚

## ハロルドのお面

説明 「運命を解き放つ物語」に登場する、マッドサイエンティストのお面だ。
入手 【ネコ】リーベリー岩孔(→P400)

## 怪傑マスク仮面

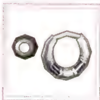
説明 とあるヒーロー活劇に登場した悪役の衣装。
入手 Q009『ジョウのお願い・2』(→P364)

## 角

説明 男性に着ける場合は、角度と位置を微調整。カッコよく、そして強そうにキメよう
入手 Q073『ヴェウィンドアイの逆襲』(→P372)

## 鉢金

説明 強き信念を感じさせる頭用装備。己の道を貫き通す者たちへ。
入手 【ネコ】モン高原(→P402)

## イヤリング

説明 ファッションアイテムと言えばこれ。目立たないけど定番の一品。
入手 【ポーカー】チップ5000枚

## もみあげ

説明 一気に男らしさがUPする厳ついもみあげ。女性に付けると言うのなら止めません……
入手 【ポーカー】チップ5000枚

## パイプ

説明 これを着けただけで名探偵になった気分。グレーなセルが活性化しちゃうかも!?
入手 Q108『ジョウのお願い・8』(→P366)

## 首輪

説明 トゲのついた少々自己主張の強い首輪。腕輪やバンダナとしても使ってみてほしい。
入手 【ネコ】クラマ間道(→P401)

### リュックサック

説明 収納性抜群のリュックサック。やっぱり小さな女の子に背負ってほしい?

入手 【ネコ】トルバラン街道(→P401)

### 変身ベルト

説明 今も昔も変わらない、変身ヒーローへの憧れから生まれたおもちゃ。……変身!

入手 【ネコ】クランスピア社(→P339)

### ベルト付きダガー

説明 サバイバルに欠かせない補助装備。着けるなら、やっぱり太もも?

入手 【ネコ】ガンダラ要塞(→P400)

### クレスのロングソード

説明 TOPクレスの剣。ダジャレを言ったりはしません。

入手 無明の霊異クリア

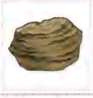
## 素材

特注やクエストの進行に必要となる多彩な素材。ランダムトレジャーやネコ派遣、敵のドロップ等で集めていこう。

### 砂鉄

説明 土中に含まれる小さな鉄の粒。 売値 10

入手 【落】エラールプラント(65%)／【トレ】ガンダラ要塞(45%)



### 銅鉱石

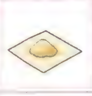
説明 銅を含んだ鉱石。 売値 20

入手 【落】ガントータス(65%)／【トレ】ガンダラ要塞(45%)

### 銀鉱石

説明 銀を含んだ鉱石。 売値 30

入手 【落】アイスゴーレム(65%)／【トレ】リーベリー岩孔(20%)



### 砂金

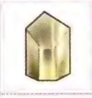
説明 砂粒ほどの金の塊。 売値 50

入手 【落】ゴーレム(65%)／【トレ】ラコルム街道(18%)

### ジオストーン

説明 密度が高く、非常に重たい鉱石。 売値 90

入手 【落】ファイアゴーレム(65%)／【トレ】ノール灼洞(16%)



### メドウクリスタル

説明 淡い黄白色に染まった水晶。透明度は低くても、貴重品として扱われる。 売値 150

入手 【落】ロックスピリッツ(40%)／【トレ】バイカール廃坑(8%)

### レアメタル

説明 類稀な硬度を誇る希少金属。加工は困難だが、実用性は高い。 売値 270

入手 【落】刻守ノ骸(65%)／【宝】バルナウル街道(→P402)

### 魔導鉱

説明 マナを透過させる性質をもった鉱石。精霊術を駆使した金属加工には欠かせない。 売値 470

入手 【落】ガデストーチ(闘技場)(10%)、シャドウズスカル(10%)

### ナビメタル

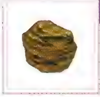
説明 少しずつ周囲の物質と結合する性質を持ち、成長する鉱石とも呼ばれている。 売値 840

入手 【落】ガデストーチ(闘技場)(10%)、シャドウズアイス(10%)

### リヴァヴィウス鉱石

説明 触媒として、また様々な合金の材料としてこの世でもっとも重宝される希少鉱石。 売値 1500

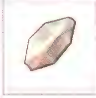
入手 【落】シャドウズクラブマン(10%)、警備兵の影(1%)



### 泥岩

説明 海底に沈殿した泥が石化したもの。冒険には役立たないので売るのがお得。 売値 50

入手 フェルガナ鉱山の岩(20%)



### 岩塩

説明 料理に重宝される石化したお塩。冒険には役立たないので売るのがお得。 売値 250

入手 フェルガナ鉱山の岩(25%)

### 石英の塊

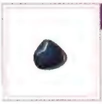
説明 水晶とは呼べない透明度の低い石英の塊。冒険には役立たないので売るのがお得。 売値 1000

入手 【宝】カラハ・シャール(→P212)／【ポーカー】チップ250枚

### 古代虫の化石

説明 一部のマニアたちが好む虫の化石。冒険には役立たないので売るのがお得。 売値 8000

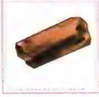
入手 【ポーカー】チップ2000枚／フェルガナ鉱山の岩(15%)



### 菫青石

説明 深い藍色を湛えた宝石。冒険には役立たないので売るのがお得。 売値 20000

入手 【ポーカー】チップ5000枚／フェルガナ鉱山の岩(5%)



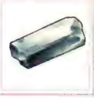
### 銅塊

説明 高純度の銅の塊。 売値 200

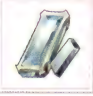
入手 【ネコ】ガリー間道(→P401)／【ポーカー】チップ3000枚

## 凝核

説明：水晶の中でも小さなもの。装飾品に好まれて使用される。
売値：500
入手：【ネコ】エラール街道(→P401)／【ポーカー】チップ3500枚

## 凝晶


説明：凝核よりも不純物の少ない水晶。それなりの値が付く。
売値：1000
入手：【落】リドウ(2)(100%)／【ネコ】トルバラン街道(→P401)

## 聖晶


説明：不純物が少なく、透明度の高い水晶。採掘量が少なく、高値で取引される。
売値：1500
入手：【ネコ】ニ・アケリア霊山(→P400)／【ポーカー】チップ5000枚

## 木片

説明：そのあたりに落ちている、ただの木片。
売値：11
入手：【落】トレント(65%)／【トレ】モン高原(22%)

## 野草の種

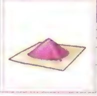
説明：山野に自生する様々な野草の種。幾つかの種類が混ざっている。
売値：21
入手：【落】インセクトプラント(65%)／【トレ】トルバラン街道(18%)

## 丈夫なツタ

説明：強く引っ張っても千切れない、太くてもしなやかな植物のツタ。
売値：33
入手：【落】シルヴァトレント(65%)／【トレ】ファイザバード沼野(24%)

## 薬草

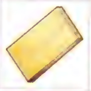
説明：様々な薬効のある野生の草花。
売値：56
入手：【落】マインプラント(65%)／【トレ】リーベリー岩孔(25%)

## キノコパウダー


説明：毒性を持ったキノコの胞子。うかつに吸い込むと危険。
売値：120
入手：【落】バーガフォート(闘技場)(20%)／【トレ】ファイザバード沼野(24%)

## 不枯の花

説明：様々な要因から、その色素を失うことなく枯れ果てた、色鮮やかなドライフラワー。
売値：200
入手：【落】スノウトレント(65%)／【トレ】セイライ冷原(12%)

## 柾目材


説明：一本の材木の中で、木目が最も美しく取れる木の中心部分から切り出された木材。
売値：360
入手：【落】ウィザートレント(31%)／【宝】カラハ・シャール(→P212)

## 魔草のトゲ

説明：細かな「かえし」がついており、一度刺さるとなかなか抜けない。
売値：630
入手：【落】シャドウズシェイド(10%)、シャドウズプラント(1%)

## 神木

説明：樹齢数百年を超え、人々に神木と崇められる樹木の枝。
売値：1100
入手：【落】ヴァンピリィプラント(闘技場)(10%)、シャドウズナイトメア(1%)

## 大樹の実り

説明：幾つもの伝説を持ったとある樹木が数十年に一度実らせるという珍しい果実。
売値：2000
入手：【落】シャドウズエルダス(10%)、シャドウズミャンディーネ(10%)

## ハートハーブ

説明：アロマテラピーに利用される、優れた鎮痛効果をもつハーブ。
売値：120
入手：【落】マインプラント(凶暴化)(100%)／【宝】イル・ファン(→P216)

## ジャガイモ

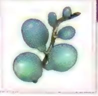
説明：一般的な野菜。ホクホクして美味しい。家庭料理によく使用される。
売値：10
入手：【宝】トリグラフ(→P188)／【ネコ】トリグラフ(→P398)

## タマネギ

説明：一般的な野菜。切るとき涙が止まらない。
売値：10
入手：【宝】ドヴォール(→P192)／【ネコ】ドヴォール(→P398)

## ニンジン

説明：一般的な野菜。煮込み料理などに使われる。グラッセにするとお子様にも大人気！
売値：10
入手：【宝】ニ・アケリア(→P211)／【ネコ】トリグラフ(→P398)

## 光る果実


説明：発光している実。暗いところで見かけられる。
売値：500
入手：【宝】ハ・ミル(→P210)／【ネコ】次元の裂けた丘(→P400)

## 秘密の実

説明：マニアの間ではそこそこ人気。謙虚な名前らしく、誰も名前を教えてくれない。
売値：500
入手：【宝】ウプサーラ湖跡(→P206)／【ネコ】カラハ・シャール(→P398)

## 無名の実

説明：マニアの間ではそこそこ人気。謎に包まれているらしく、誰も名前を教えてくれない。
売値：150
入手：【宝】イル・ファン(→P216)／【ネコ】イラート海停(→P399)

## 名もない実

説明：マニアの間ではマイナーらしく、誰も名前を教えてくれない。
売値：150
入手：【宝】アスコルド(→P199)／【ネコ】エラール街道(→P401)

## 野菜セット

説明：ご家庭に優しいお野菜お買い得セット！……実際は大して安くない。
売値：100
入手：【宝】トリグラフ(→P188)／【ネコ】ハ・ミル(→P398)

## 獣のフン

説明：野生の獣のフン。乾燥していて、臭いは無い。
売値：13
入手：【落】ジェントルメン(65%)／【トレ】エラール街道(25%)

## 朽ちた骨

説明：朽ちてボロボロになった骨。
売値：25
入手：【落】ガントータス(65%)／【トレ】トルバラン街道(22%)

## 折れた牙

説明 途中で折れてしまっている牙。 売値 40
入手 【落】マインスケルトン(65%)／【トレ】ラコルム街道(16%)

## とがった爪

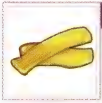
説明 鋭く尖った爪。工芸品や装飾品のほか、薬として使われることもある。 売値 100
入手 【落】マインスケルトン(65%)／【トレ】アルカンド湿源(18%)

## 猛獣のたてがみ

説明 見る者を圧倒するような威厳に満ちた獣のたてがみ。 売値 300
入手 【落】ヒルズボア(23%)、ガーディアンホース(闘技場)(10%)

## 神獣の毛

説明 神の使いと崇められる不思議な姿をした獣の体毛。 売値 1230
入手 【落】ニワニワ(闘技場)(10%)、ハイドラブレイド(闘技場)(10%)

## ゼラチン

説明 一般的に料理に使用されるが、接着剤としても利用される。 売値 50
入手 【宝】マクスバード(→P193)／【ネコ】ルサル街道(→P401)

## にかわ

説明 動物や魔物から作られる接着剤。職人に人気。 売値 100
入手 【宝】シャン・ドゥ(→P213)／【ネコ】ニ・アケリア(→P398)

## 最高級の毛皮

説明 奥様に大人気の高級毛皮。モフモフ、スベスベしている。 売値 1500
入手 【落】ア・ジュール重槍兵(25%)／【ネコ】カン・バルク(→P398)

## 野鳥の卵

説明 野生の鳥の卵。大きさは小振りでも栄養価は高い。 売値 23
入手 【落】アックスビーク(40%)／【トレ】ガリー間道(18%)

## クラウンフェザー

説明 一部の雄鳥がその頭部に持つ大きく色鮮やかな羽根。 売値 76
入手 【落】ファインテイル(40%)／【トレ】王の狩り場(16%)

## 渡り鳥の風切羽

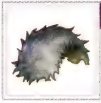
説明 長い距離を移動する渡り鳥の長く強靭な風切羽。 売値 220
入手 【落】クリスタルビーク(31%)／【トレ】セイライ冷原(8%)

## 怪鳥の鉤爪

説明 他の鳥類よりも、さらに湾曲した鉤爪。獲物を掴むと、爪先が鋭く突き刺さる。 売値 520
入手 【落】ウインダムウルフ(闘技場)(10%)、シャドウズバジリスク(10%)

## 陽鳥の尾羽

説明 炎から生まれると信じられている紅き大鳥。その尾羽は生命力の象徴とされ、特に貴重。 売値 2400
入手 【落】シャドウズキーパー(10%)、シャドウズミャンディーネ(10%)

## 毛皮

説明 きれいな毛並みを持つ獣の毛皮。衣料品、敷物などに利用される。 売値 70
入手 【落】ウェスタンウルフ(40%)／【宝】サマンガン街道(→P239)

## 大きな角

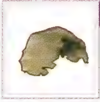
説明 大きく立派な獣の角。富裕層にはインテリアとしても人気がある。 売値 170
入手 【落】刻守ノ迷蛇(65%)／【宝】ファイザバード沼野(→P232)

## 魔獣の眼

説明 死してなお獲物を狙い続けるかのような果てることなき眼光を放つ眼。 売値 700
入手 【落】ガーディアンホース(闘技場)(10%)、シャドウズバジリスク(10%)

## 聖馬の角

説明 大いなる癒しの力を与えると言われる、伝説の聖馬の角。 売値 2200
入手 【落】シャドウズキーパー(10%)、シャドウズバット(10%)

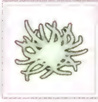
## なめし革

説明 動物や魔物の皮をなめしたもの。さわり心地がよく、持ちもよいため大人気。 売値 100
入手 【宝】ハ・ミル(→P210)／【ネコ】トルバラン街道(→P401)

## 鋭利な歯

説明 魔物などの鋭い歯。日曜大工道具などで使われたりする。 売値 500
入手 【落】ジャイアントバット(100%)／【ネコ】サマンガン海停(→P399)

## きれいな羽根

説明 きれいな色をした鳥の羽根。 売値 15
入手 【落】アックスビーク(40%)／【トレ】ガリー間道(18%)

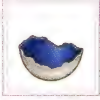
## 上質な綿毛

説明 雪の様に白く、フワフワと軽い綿毛。高級な衣類や寝具に利用される。 売値 43
入手 【落】ピヨピヨ(40%)／【トレ】タラス街道(18%)

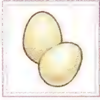
## 猛禽の爪

説明 鋭く尖り、かつ湾曲した爪。一度掴んだ獲物は決して放さない。 売値 110
入手 【落】テイルビーク(40%)／【トレ】ノール灼洞(8%)

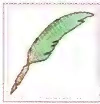
## ブラックエッグ

説明 非常に珍しい黒い卵。殻が厚く硬いので調理も一苦労だが、味は非常に濃厚で美味。 売値 400
入手 【落】刻守ノ双翼(23%)／【宝】バルナウル街道(→P402)

## 瑠璃色の殻

説明 内側が瑠璃色に輝く卵の殻。宝飾品としても、とても価値がある。 売値 930
入手 【落】シャドウズスピリッツ(10%)、シャドウズドラゴン(10%)

## タマゴ

説明 安くて栄養価が高いので、色々な料理に使用される。 売値 10
入手 【宝】トリグラフ(→P188)／【ネコ】トヴォール(→P398)

## 羽根
説明：よく落ちている羽。
売値：10
入手：【宝】イル・ファン(→P216)／【ネコ】シャン・ドゥ(→P398)



## 羽根ペン
説明：鳥の羽根で作られたペン。作家や記者に人気。
売値：50
入手：【落】ユリウス(1)(100%)／【宝】トリグラフ(→P188)

## 欠けた爪
説明：魔物の爪。武器や加工品など、多くの用途があるが、欠けてしまっている。
売値：100
入手：【落】ハングラットズァーム(100%)／【ネコ】ドヴォール(→P398)

## 単なる骨
説明：どこの馬の骨かもわからない骨。馬ではないと思うが。
売値：100
入手：【ネコ】ルサル街道(→P401)、次元の裂けた丘(→P400)

## 陸ガニ
説明：乾燥に強く、陸上で生活するカニ。
売値：16
入手：【落】トータス(65%)／【トレ】キジル海瀑(26%)

## 貝殻の化石
説明：大昔の貝の化石。
売値：26
入手：【落】ウォント(40%)／【トレ】エラール街道(25%)

## 硬いうろこ
説明：まるで石のように分厚く硬いうろこ。
売値：36
入手：【落】アイススケルトン(65%)／【トレ】モン高原(25%)

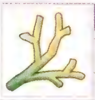
## 巨大な甲羅
説明：人がすっぽりと入れてしまえる大きな甲羅。その強度も大したもの。
売値：83
入手：【落】アングリータス(65%)／【宝】モン高原(→P244)

## 真珠
説明：貝類の体内に稀に生成される生体鉱物。宝石または薬として多くの人々が求める。
売値：130
入手：【落】エルダス(65%)／【トレ】キジル海瀑(8%)

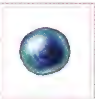
## 鋭利なハサミ
説明：二つの刃の合わせ方次第で、切ることも挟むこともできる器用なハサミ。
売値：180
入手：【落】ヒットクラブマン(40%)／【盗】ツリークラブ(30%)

## 怪魚のひれ
説明：まるで扇のような大きさと、カミソリのような鋭さを持ったひれ。
売値：430
入手：【落】イビルウォント(23%)／【宝】ウプサーラ湖跡(→P206)

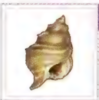
## 黒真珠
説明：真珠の中でも特に珍しい、深みのある黒緑色を放つ真珠。
売値：580
入手：【落】アクアドール(闘技場)(10%)、シャドウズスカル(10%)



## 太古のサンゴ
説明：太古の海底に存在した美しいサンゴ。漁師の間では幸運を呼ぶと信じられている。
売値：1370
入手：【落】アクアドラゴン(闘技場)(10%)、シャドウズアイス(10%)



## アクアティックゼリー
説明：水棲魔物の体内にごく稀に生成される物質。世界で最も柔らかい宝石と呼ばれている。
売値：1670
入手：【落】シャドウズエルダス(10%)、シャドウズクラブマン(10%)



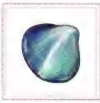
## うずしお貝
説明：うずまき状の貝殻。かたい。
売値：500
入手：【宝】ウプサーラ湖跡(→P206)／【ネコ】イラート海停(→P399)

## サーモン
説明：きれいなサーモンピンクのものが新鮮。卵に栄養を取られない分、オスの方が美味。
売値：20
入手：【宝】マクスバード(→P193)／【ネコ】マクスバード(→P398)

## タイ
説明：整った姿、バランスのよい旨み。全てが完璧な縁起のよい魚。
売値：50
入手：【宝】ディール(→P204)／【ネコ】マクスバード(→P398)

## マグロ
説明：鮮やかな赤。かぐわしい香り、とろける脂。魚の王様に相応しい味わい。
売値：50
入手：【宝】マクスバード(→P193)／【ネコ】トリグラフ(→P398)

## 魚介セット
説明：取れたて魚介を詰め合わせたお買い得品。産地直送なので安い。
売値：120
入手：【宝】トリグラフ(→P188)／【ネコ】マクスバード(→P398)



## 水精の貝
説明：きれいなグラデーションが特徴の青い貝。
売値：1000
入手：【ネコ】イラート海停(→P399)／【ポーカー】チップ3500枚



## クモの巣
説明：強い粘着力と高い収縮性を持ったクモの巣。
売値：18
入手：【落】ニードルスパイダー(40%)／【トレ】タタール冥穴(20%)

## 抜け殻
説明：虫の脱け殻。生命の流転を象徴する尊いもの？
売値：28
入手：【落】バタフライ(40%)／【トレ】ニ・アケリア参道(18%)

## 毒針
説明：体内に毒を持つ虫の針。針に毒成分が付着している。取り扱い注意。
売値：46
入手：【落】スパイダー(40%)／【トレ】バーミア峡谷(18%)

## 虫の羽根
説明：鮮やかな光沢を放つ虫の羽根。宝飾品の表面に張るなどして利用される。
売値：63
入手：【落】グリーンバタフライ(40%)／【トレ】バーミア峡谷(18%)

DATA ●

### ハチの巣

説明 ハチミツを取る以外に、蜜蝋の原料としても利用される立派なハチの巣。 売値 140
入手 【落】ヴェウィンドクローズ(闘技場)(20%)／【宝】ボルテア森道(→P249)

### 妖虫の足

説明 硬くツヤのある外骨格に覆われた虫の足。意外と簡単に取れてしまう。 売値 250
入手 【落】アロービー(40%)／【宝】フェルガナ鉱山(→P233)

### 猛毒針

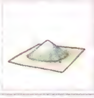
説明 針の中に毒嚢があり、刺さると多量の毒が一気に流れ込むため、非常に危険。 売値 330
入手 【落】アロービー(23%)、刻守ノ長針(23%)

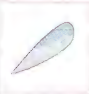
### 不気味な触角

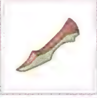
説明 見るからに不気味な形をした触角。実は関節があり、意外なほど柔軟に曲がる。 売値 770
入手 【落】シャドウズシェイド(10%)

### 魔虫の複眼

説明 万を超える個眼が集まり形成されている。無数の空虚が見る者の姿を妖しく映し出す。 売値 1010
入手 【落】シャドウズイーター(10%)、シャドウズシルヴァ(1%)

### 銀の香麟粉

説明 不思議な芳香を放つ香麟粉の中でも、特に美しく、かつ希少な銀色の香麟粉。 売値 1830
入手 【落】警備兵の影(1%)、シャドウズバット(1%)

### キレイな虫の羽根

説明 日にかざすときれいに光る虫の羽根。よく道に落ちている。 売値 100
入手 【宝】トリグラフ(→P188)／【ネコ】ミラの社(→P398)

### 虫のツノ

説明 昆虫から取れるツノ。先が鋭い。 売値 200
入手 【宝】ニ・アケリア(→P211)／【ネコ】次元の裂けた丘(→P400)

### アブラムシ

説明 小さな虫。どこでも見られる。農家の天敵。 売値 200
入手 【宝】マクスバード(→P193)／【ネコ】カラハ・シャール(→P398)

### キングアブラムシ

説明 アブラムシの中でも体が大きいアブラムシの王様。農家の天敵。 売値 500
入手 【宝】ウプサーラ湖跡(→P206)／【ネコ】ミラの社(→P398)

### サソリの尻尾

説明 尻尾の先端には毒があり、刺されると大変な事になる。取り扱い注意。 売値 1000
入手 【落】チェリーズパイク(100%)／【ネコ】エラール街道(→P401)

### 長い針

説明 何の針かは分らないが、棒状の長い針。裁縫にも使える。 売値 300
入手 【盗】リドウ(1)(10%)／【ネコ】ニ・アケリア霊山(→P400)

### 変な欠片

説明 一体何の欠片なのか、さっぱりわからない謎の欠片。 売値 50
入手 【落】ウィンドフライ(闘技場)(20%)／【トレ】カナンの地(42%)

### 謎の液体

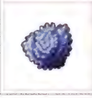
説明 触ると危なそうな液体。その成分は謎に包まれている。 売値 90
入手 【落】ウォータースピリッツ(40%)／【トレ】ファイザバード沼野(10%)

### 雪色ポンポン

説明 フワフワと空気中を漂う不思議物体。見つけた者は願いが叶うという噂がある。 売値 140
入手 【落】アイスマンドラ(40%)／【トレ】クラマ間道(8%)

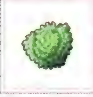
### 危ない液体

説明 触ると確実に危ない液体。成分とか、もう知りたくない……。 売値 240
入手 【落】ジェントルミャンディーネ(31%)／【トレ】ファイザバード沼野(10%)

### 不思議なビード

説明 変な形をした小さな……玉？ 鉱物であるかどうかも疑わしい……。 売値 420
入手 【落】ツリークラブ(31%)／【トレ】カナンの地(42%)

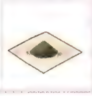
### 魔物の体液

説明 魔物の体内で分泌される液体。もう明らかにヤバい臭いを放つ。 売値 700
入手 【落】バルースオタオタ(40%)／【トレ】アルカンド湿源(10%)

### 奇妙な塊

説明 よく分からない不可思議な塊。表面の凹凸が何気に気持ち悪い。 売値 1260
入手 【落】ファイアドラゴン(闘技場)(10%)／【トレ】カナンの地(8%)

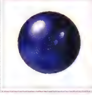
### スス色ポンポン

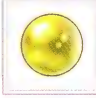
説明 雪色ポンポンの近種と思われる不思議物体。見つけても特に何も無いらしい。 売値 2200
入手 【落】ゼブワイバーン(闘技場)(10%)／【トレ】カナンの地(8%)

### ドラゴンアッシュ

説明 実は原料不明の不思議な黒い粉。水に溶かすと血のように赤く染まる。 売値 3880
入手 【落】シャドウズデビル(10%)／【盗】シャドウズアイス(10%)

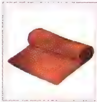
### ストレンジコア

説明 この世のどんな技術をもってしても加工することが叶わなかった未知の物質。 売値 7000
入手 【落】シャドウズイーター(10%)、シャドウズデモッシュ(10%)

### 藍色コロコロ

説明 藍色のきれいな珠。それなりに高価。ビー玉と間違ってお子様がよく持ち出す。 売値 300
入手 【ネコ】ガリー間道(→P401)／【ポーカー】チップ4000枚

### 浅黄色コロコロ

説明 浅黄色のきれいな珠。それなりに高価。ビー玉と間違ってお子様がよく持ち出す。 売値 300
入手 【ネコ】ノール灼洞(→P400)／【ポーカー】チップ4000枚

## 火浣布



説明：丈夫な布。市場では高値で取引される繊維業界で大人気の布。 売値：700

入手：【ネコ】クランスピア社(→P399)、ルサル街道(→P401)

## カンタレラ

説明：昔暗殺に使用されたという毒薬。流石にお店には売っていない。 売値：500

入手：【ネコ】タタール冥穴(→P198)、イラート間道(→P401)

## ブランデー『ノワールレア』

説明：ドヴォール産のブランデー。パティシエにも好まれる。 売値：600

入手：【宝】ドヴォール(→P192)／【ネコ】ドヴォール(→P398)

## ナップル

説明：ハ・ミル特産の低木になる赤い果実。甘みと酸味の絶妙なバランスが好評。 売値：300

入手：【宝】ハ・ミル(→P210)／【ネコ】ハ・ミル(→P398)

## ブウサギの耳

説明：リーゼ・マクシアのニ・アケリア産人気食材。ラビッグの耳は毒があるので注意。 売値：500

入手：【宝】ニ・アケリア(→P211)／【ネコ】ニ・アケリア(→P398)

## 風車の模型

説明：カラハ・シャールのランドマークを模型にしたもの。お土産として人気。 売値：2500

入手：【宝】カラハ・シャール(→P212)／【ネコ】カラハ・シャール(→P398)

## ガイアスまんじゅう

説明：カン・バルク銘菓。味付けはケチャップ。ガイアス公認である。 売値：600

入手：【落】ウィンガル(因子)(100%)／【宝】ドヴォール(→P192)

## バーボン『ムーンライト』

説明：リーゼ・マクシア最高級パレンジバーボン。イル・ファンのホテルで飲める。 売値：8300

入手：【宝】マクスバード(→P193)／【ネコ】イル・ファン(→P398)

## チキンの丸焼き

説明：代表的なル・ロンドの家庭料理。レイアの実家では宿泊客に振舞っている。 売値：4000

入手：【盗】アスカ(分史)(2)(5%)／【宝】ル・ロンド(→P219)

## ワイン『フロレスタ』

説明：サマンガン海停のバーでのみ売られている。甘口で女性に人気。 売値：2200

入手：【宝】サマンガン海停(→P220)／【ネコ】サマンガン海停(→P399)

## ウサぐるみ

説明：娯楽施設の景品で人気のぬいぐるみ。癒されると大人に人気。 売値：380

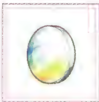
入手：【宝】クランスピア社(→P190)／【ネコ】クランスピア社(→P399)

## ボッコボコな木刀

説明：エージェントが厳しい訓練の際に使う木刀。何年も使い古した感がある……。 売値：70

入手：【ネコ】エージェント訓練場(→P399)

## 虹色レンズ



説明：虹色に見えるレンズ。平らに見えるが実は多面体。 売値：1000

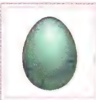
入手：【ネコ】カン・バルク(→P398)、オルダ宮(→P399)

## ウィスキー『エクスマキナ』

説明：トリグラフ産のウィスキー。都会感漂うお酒。 売値：700

入手：【盗】ビズリー(5%)／【宝】トリグラフ(→P188)

## 海鳥の卵



説明：マクスバードに生息する様になった海鳥の卵。採取量が少ない希少な卵。 売値：400

入手：【宝】マクスバード(→P193)／【ネコ】マクスバード(→P398)

## パレンジ

説明：別名キャンドル・フルーツと呼ばれるハ・ミル特産の果実。ワインの原料にもなる。 売値：1000

入手：【盗】ミュゼ(因子)(10%)／【宝】ハ・ミル(→P210)

## 神聖な灰



説明：ミラの社周辺で取れる神聖な灰。ミラが焼き芋をした際の灰という噂も……。 売値：1200

入手：【宝】ミラの社(→P211)／【ネコ】ミラの社(→P398)

## 祈念布

説明：シャン・ドゥの垂れ幕などに使用されている伝統的な布。繊維市場で人気。 売値：4200

入手：【宝】マクスバード(→P193)、【ネコ】シャン・ドゥ(→P398)

## ステンドグラスの欠片

説明：昔争い事があった際に割れてしまったステンドグラスの破片。 売値：3800

入手：【宝】ザイラの森の教会(→P215)／【ネコ】ザイラの森の教会(→P398)

## テキーラ『カシュール』

説明：ディールの銘酒。度数が高い為、水と間違えると大変な事になる。 売値：6000

入手：【宝】ディール(→P204)／【ネコ】ディール(→P399)

## 清酒『アケボノ』

説明：イラート産の清酒。精霊に奉納する品としてニ・アケリアなどで珍重されている。 売値：1600

入手：【宝】イラート海停(→P220)／【ネコ】イラート海停(→P399)

## 焼酎『神々の黄昏』

説明：ラコルム海停の近くの酒造で造られる焼酎。おじさまに人気。 売値：3000

入手：【宝】ラコルム海停(→P221)／【ネコ】ラコルム海停(→P399)

## 微精霊源霊匣のぬいぐるみ

説明：ヘリオボーグの研究員がジュードに内緒で商品化を狙って作ったぬいぐるみ。 売値：800

入手：【ネコ】ヘリオボーグ研究所(→P399)

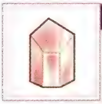
## キジルフィッシュ

説明：キジル海瀑周辺にのみ生息している魚。素手での捕獲は危険。 売値：700

入手：【落】グレーターデモッシュ(100%)／【ネコ】キジル海瀑(→P399)

## 世精石の原石
説明 ニ・アケリアに祭られている世精石の原石。ニ・アケリア霊山で採掘される。 売値 1800
入手 【落】ガデストーチ(100%)/【ネコ】ニ・アケリア霊山(→P400)

## 風精霊の息吹
説明 バーミア峡谷で採掘される貴重な宝石の原石。きれいなライムグリーンが特徴。 売値 2700
入手 【落】モーラルズァーム(100%)/【ネコ】バーミア峡谷(→P400)



## ピンクエメラルド
説明 タタール冥穴でのみ採掘される希少なピンク色の宝石。 売値 1200
入手 【落】フォーチュンステッパー(100%)/【ネコ】タタール冥穴(→P400)

## 試作型増霊極
説明 昔ア・ジュールが開発した装置の試作品。エレンピオスの研究者には貴重な品。 売値 3500
入手 【落】メロラベンダー(1)(100%)/【盗】ウィンガル(因子)(5%)

## 黒曜石
説明 ラフォート研究所でクルスニクの槍の素材として使用された石。 売値 1600
入手 【宝】ラフォート研究所(→P218)/【ネコ】ラフォート研究所(→P399)

## 精霊の化石の抜け殻
説明 内包マナが抜けた精霊の化石。最近ではアクセサリの材料としても使われている。 売値 600
入手 【落】ハンマーズァーム(100%)/【ネコ】フェルガナ鉱山(→P400)

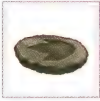
## 古代魚の鱗
説明 太古にエラール街道に生息していたと思われる魚の鱗。マニアに人気。 売値 400
入手 【落】チェリーズパイク(50%)/【ネコ】エラール街道(→P401)

## 光葉のクローバー
説明 輝く太陽のような色合いを持つクローバー。幸運のお守りとされている。 売値 1000
入手 【落】グラッディクロー(100%)/【ネコ】ルサル街道(→P401)

## ガリツリーの葉
説明 ギザギザが特徴のガリツリーの葉。冬に大活躍。ガリー間道にのみ生息。 売値 300
入手 【ネコ】ガリー間道(→P401)

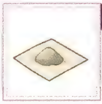
## 天然の流木
説明 ソグド湿道で取れる流木はインテリアとしてエレンピオスで人気。 売値 470
入手 【ネコ】ソグド湿道(→P401)

## カラハ蝶
説明 クラマ間道にのみ生息する蝶。カラハ蝶を模したアクセサリーが女性に人気。 売値 2500
入手 【落】アローフォルザーム(100%)/【ネコ】クラマ間道(→P401)



## ブルータルの足型
説明 太古にラコルム街道に居たブルータルの足跡。学者に重宝される。 売値 3000
入手 【ネコ】ラコルム街道(→P402)

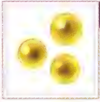
## ケムリダケ
説明 サマンガン樹界で採取されるキノコ。衝撃を与えると有毒な胞子を撒き散らす。 売値 550
入手 【落】バーガフォート(100%)/【ネコ】サマンガン樹界(→P400)



## 要塞の砂鉄
説明 要塞の劣化した金属部分から出来る砂鉄。見学土産として貰える。 売値 2000
入手 【ネコ】ガンダラ要塞(→P400)

## 荒野の砂金
説明 次元の裂けた丘で取れる砂金。高値で取引される。 売値 900
入手 【落】ヴェウィンドクローズ(100%)/【ネコ】次元の裂けた丘(→P400)

## 睡蓮
説明 オルダ宮に飾られている睡蓮。ラ・シュガル睡蓮品評会で優勝した睡蓮のみが飾られる。 売値 4300
入手 【宝】オルダ宮(→P217)/【ネコ】オルダ宮(→P399)



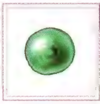
## 黄金カエルの卵
説明 黄金カエルが産卵期にファイザバード沼野に産む卵。卵の時から金色。 売値 2400
入手 【落】オーリナイツティグル(100%)/【宝】ファイザバード沼野(→P232)

## 歯車
説明 カナンの地で見られる歯車。不思議な素材で作られている。 売値 3000
入手 【盗】クロノス(4)(5%)/【ネコ】カナンの地(→P400)

## トルバラジェイド
説明 トルバラン街道で採掘される宝石。女性に人気。 売値 800
入手 【落】ヴェウィンドアイ(100%)/【ネコ】トルバラン街道(→P401)

## イラティアンカブト
説明 昆虫マニアの間では幻とされているカブトムシ。 売値 1300
入手 【落】キュバージクロー(100%)/【ネコ】イラート間道(→P401)

## 伝説のセミの抜け殻
説明 セミマニアの間で伝説とされているセミの抜け殻。ニ・アケリア参道で目撃される。 売値 1600
入手 【落】エレインホーン(100%)/【ネコ】ニ・アケリア参道(→P401)



## サマンアンバー
説明 サマンガン街道で稀に取れる宝石。アクアティックゼリーよりも少し硬い。 売値 2200
入手 【ネコ】サマンガン街道(→P401)

## タラスサボテン
説明 タラス街道に見られるサボテン。ジューシーで甘いのでおやつにする人も。 売値 780
入手 【落】ヴァンピリィプラント(100%)/【ネコ】タラス街道(→P401)

## ワイバーンの爪
説明 王の狩り場に餌を狩りに来るワイバーンの爪。 売値 1800
入手 【落】シエナブロンク(100%)/【宝】カン・バルク(→P214)

素材

## プリンセシア

説明 花言葉は『かけがえのない宝物』「幾々年も健やかに』。 1200

入手 【宝】モン高原(→P244)／【ネコ】モン高原(→P402)

## 水精霊の涙

説明 ザイラの森で採掘される青い宝石の原石。涙の様な形で採掘される。 4300

入手 【落】スフィンスノゥ(100%)／【盗】セルシウス(1)(5%)

## 火精霊の闘気

説明 ノール灼洞で採掘される赤い宝石の原石。火精霊の炎の様だと言われている。 4300

入手 【落】ルヴァイアドラゴン(100%)／【ネコ】ノール灼洞(→P400)

## スノウバタフライ

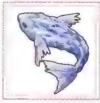
説明 極寒に生息する貴重な蝶。学者の研究対象として人気。 2200

入手 【落】ハイドラブレイド(100%)／【ネコ】ククル凍窟(→P401)

## 万年雪の結晶

説明 きれいな結晶の形を何年も保っている雪。そこそこ高値で取引される。 4000

入手 【落】セルシウス(2)(100%)／【宝】カン・バルク(→P214)



## 氷魚

説明 トウライ冷原に生息している魚。鱗は氷の様に硬いが、身はとても柔かい。 3400

入手 【ネコ】トウライ冷原(→P402)

## ボルティクバッタ

説明 昆虫マニアにそこそこ人気のバッタ。ボルテア森道で見られる。 2500

入手 【宝】ル・ロンド(→P219)／【ネコ】ボルテア森道(→P402)



## 発光茸の胞子

説明 バイカール廃坑を照らしているキノコの胞子。発光していてとてもきれい。 700

入手 【ネコ】バイカール廃坑(→P401)

## 古びたつるはし

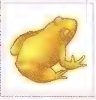
説明 カタマルカ高地で昔採掘に使用されていた。頭部が錆びている。 200

入手 【落】ウィンドレイス(100%)／【ネコ】カタマルカ高地(→P402)

## 夜光鳥の羽

説明 バルナウル街道に生息する光る羽を持つ鳥の羽。装飾品に使用される事が多い。 5800

入手 【落】クルディスアイ(100%)／【ネコ】バルナウル街道(→P402)



## 黄金カエル

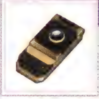
説明 アルカンド湿原一帯に生息するカエル。金の置物と間違えてしまうくらい金ピカ。 6700

入手 【落】ヴェニルデモッシュ(100%)／【ネコ】アルカンド湿原(→P402)

# ・貴重品

イベントやクエストの進行に必要なもののほか、術・技やスキルの習得に関わるスキルアイテムと環珠がある。

## ・イベントアイテム



## GHS

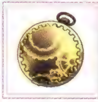
説明 ルドガーの携帯端末。黒匣を利用した通信システムで、様々なデータを送受信できる。

入手 ゲーム開始時から所持

## 契約書

説明 2000万ガルドの借金の契約書。

入手 【イベ】チャプター2 ❸



## 懐中時計・ルドガー

説明 ルドガーの懐中時計。ユリウスが所持していた。

入手 【イベ】チャプター1 ❽

## 懐中時計・ユリウス

説明 フタの裏に文字が刻まれている……『時を巻き戻す針は、お前の槍でとめろ』

入手 【イベ】チャプター15 ❺

## 懐中時計・エル

説明 エルが父親から渡された懐中時計。ルドガーの時計と同型同色。

入手 【イベ】チャプター16終了後

## クランスピア社社章

説明 クランスピア社の社員の証。社訓である「破壊と創造」の頭文字が刻まれている。

入手 【イベ】チャプター6 ❺

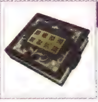
## クエスト認定証明書

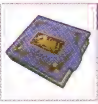
説明 クエストが解放された証。どんどん依頼をこなしていこう。

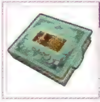
入手 【イベ】チャプター2 ❺

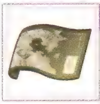
## ネコ部屋の鍵

説明 ネコ派遣が解放された証。ニャンとしてもネコを捜し出せ!
入手 【イベ】チャプター3 ❸

## アイテム記録

説明 取得したことのあるアイテム一覧。落とす敵や盗める敵も記録される。ライブラリから確認可能。
入手 ゲーム開始時から所持

## モンスター記録

説明 遭遇したことのある敵・モンスター一覧。メニュー内のライブラリから確認することができる。
入手 ゲーム開始時から所持

## バトルブック

説明 戦いに関するチュートリアル一覧。メニュー内のライブラリから確認することができる。
入手 ゲーム開始時から所持

## ワールドマップ

説明 行ったことのある場所を記録したワールドマップ。マップ移動中にR3ボタンを入力する事で確認できる。
入手 【イベ】チャプター6 ❻でクランスピア社から出る

## アイテムボール

説明 「作戦」からオートアイテムの設定が可能になる。
入手 【イベ】チャプター4 ❻でトリグラフ 商業区にいるノヴァに近づく

## アイテムボールプラス

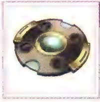
説明 所持数に応じてオートアイテムの設定数が増える。最大で10箇所まで設定可能。
入手 Q016『エルのわすれ物』(→P368)

## アーツボール

説明 術・技がショートカットも含めて最大16個までセット可能になる。
入手 【落】ミュゼ(因子)(100%)

## ウィングドブーツ

説明 マップ移動中にR2を入力する事でダッシュが出来るようになる不思議なブーツ。
入手 【イベ】チャプター6 ❷

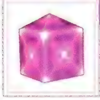
## 分史世界分析データ

説明 ユリウスが収集解析した分史世界のデータ。分史世界とは……?
入手 【イベ】チャプター6 ❸

## ゲストカード

説明 ジランドがもっていたアスコルド工場のゲスト用の認証カード。
入手 【イベ】チャプター7 ❸でジランドを調べる

## ジランドのメモ

説明 「栽培室」「8778」「7654」「8708」……と書いてある。
入手 【イベ】チャプター7 ❸でジランドを調べる

## エネルギーユニット

説明 黒匣とも精霊術とも異なる未知のパーツ。何に使うものなのだろうか?
入手 【落】ワンダースケルトン(100%)

## マクスウェルの次元刀

説明 ミュゼの体内に隠された次元を斬り裂く剣。正史世界で失われたカナンの道標のひとつ。
入手 【イベ】チャプター7 ⓮

## ロンダウの虚塵

説明 試作型増霊極に使われたロンダウ族の秘宝。正史世界で失われたカナンの道標のひとつ。
入手 【イベ】チャプター9 ❽

## 海瀑幻魔の眼

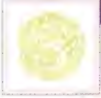
説明 呪霊術を使う変異魔物の眼球。正史世界で失われたカナンの道標のひとつ。
入手 【イベ】チャプター8 ❺

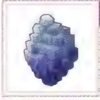
## 箱舟守護者の心臓

説明 遺跡トールを守るオーディーンの動力中枢。正史世界で失われたカナンの道標のひとつ。
入手 【イベ】チャプター10 ❼

## 最強の骸殻能力者

説明 最後のカナンの道標。正史世界では失われている……?
入手 【イベ】チャプター12 ❽

## 真なるカナンの道標

説明 五つの道標が、ひとつに合体したもの。隠されているカナンの地を出現させる鍵。
入手 【イベ】チャプター13 ❷

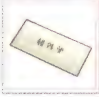
## セルシウスの化石

説明 沈んだ旅客船ジルニトラから回収されたセルシウスの化石。残されたマナは少ない。
入手 【イベ】ジュードエピソード4終了後

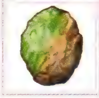
## 資材保管室の鍵

説明 ユルゲンスがヘリオボーグ内に設けた保管室の鍵。レア鉱石が収納されている。
入手 【イベ】アルヴィンエピソード2でユルゲンスに話しかける

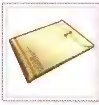
## くすんだ色の宝玉

説明 ドロッセルがタイムカプセルに入れた宝玉。力を出し尽くしたように輝きを失っている。
入手 【イベ】ローエンエピソード2でタイムカプセルを埋める(→P341)

## ローエンの遺書

説明 ドロッセルが発見した仲間に宛てたローエンの手紙。まさか遺書……?
入手 【イベ】ローエンエピソード3終了後

## 共鳴石

説明 お守り代わりにと渡された不思議な石。ローエンも同じ物をもっているらしい。
入手 【イベ】ローエンエピソード4を開始する

### 届け物の封筒



説明 編集長からお使いを頼まれた封筒。トリグラフ駅舎に届けよう。

入手 【イベ】レイアエピソード1を開始する

### 受領証

説明 駅員に封筒を届けた証。編集長に報告しよう。

入手 【イベ】レイアエピソード1で駅員に話しかける

### カメラ

説明 クラックたちがガイアスに贈ったカメラ。なかなかの高級機種。

入手 【イベ】ガイアスエピソード3でサマンガン樹界の奥に行く

### 記念写真

説明 リーゼ・マクシア旅行の思い出の一枚。ターネットたちとの仲間の証。

入手 【イベ】ガイアスエピソード3でサマンガン樹界の奥に行く

### 精霊交信機

説明 正式名称は『私、精霊とお話したい環』。なぜかミュゼの心の声が聞こえてしまう。

入手 【イベ】ミュゼエピソード1終了後

### 増霊極

説明 霊勢変化を起こし、ゴーレムの防御力を低下させるために使用する増霊極。

入手 【イベ】エクストラエピソードでドロッセルに話しかける

### 源霊匣マクスウェル

説明 源霊匣化に成功したマクスウェル。ジュードが武身技「マクスウェル」を習得。

入手 【イベ】エクストラエピソードで四属性ゴーレムを倒す

### 古の鈴

説明 突如出現した「無明の霊異」のみで入手できる謎の鈴。

入手 【落】ユリウスの影(100%)／無明の霊異の三光の仕掛けを解く(→P423)

## クエストアイテム

### ルビルビの名札

説明 ココネ・ネココの部屋から逃げ出したネコの名札。

入手 エラール街道でルビルビを捕まえる(→P201)

### すずの名札

説明 ココネ・ネココの部屋から逃げ出したネコの名札。

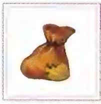
入手 トリグラフですずを捕まえる(→P188)

### ユニの名札

説明 ココネ・ネココの部屋から逃げ出したネコの名札。

入手 カラハ・シャールでユニを捕まえる(→P212)

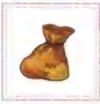
### コロッケの名札



説明 ココネ・ネココの部屋から逃げ出したネコの名札。

入手 フェルガナ鉱山でコロッケを捕まえる(→P233)

### カノンの名札



説明 ココネ・ネココの部屋から逃げ出したネコの名札。

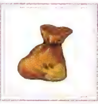
入手 バルナウル街道でカノンを捕まえる(→P247)

### にゃんだばーの名札

説明 ココネ・ネココの部屋から逃げ出したネコの名札。

入手 クラマ間道でにゃんだばーを捕まえる(→P240)

### ワイルニャーの名札



説明 ココネ・ネココの部屋から逃げ出したネコの名札。

入手 イル・ファンでワイルニャーを捕まえる(→P216)

### ルークの名札

説明 ココネ・ネココの部屋から逃げ出したネコの名札。

入手 ドヴォールでルークを捕まえる(→P192)

### キョウの名札

説明 ココネ・ネココの部屋から逃げ出したネコの名札。

入手 シャン・ドゥでキョウを捕まえる(→P213)

### にしなの名札

説明 ココネ・ネココの部屋から逃げ出したネコの名札。

入手 カン・バルクでにしなを捕まえる(→P214)

### タルタロスの名札

説明 ココネ・ネココの部屋から逃げ出したネコの名札。

入手 ディールでタルタロスを捕まえる(→P204)

### ノームの名札

説明 ココネ・ネココの部屋から逃げ出したネコの名札。

入手 ル・ロンドでノームを捕まえる(→P219)

### エスエスの名札

説明 ココネ・ネココの部屋から逃げ出したネコの名札。

入手 エージェント訓練場でエスエスを捕まえる(→P194)

### ちーの名札

説明 ココネ・ネココの部屋から逃げ出したネコの名札。

入手 サマンガン樹界でちーを捕まえる(→P224)

### タカの名札

説明 ココネ・ネココの部屋から逃げ出したネコの名札。

入手 バーミア峡谷でタカを捕まえる(→P226)

### トーチの名札
説明 ココネ・ネココの部屋から逃げ出したネコの名札。
入手 タタール冥穴でトーチを捕まえる(→P198)

### マオの名札
説明 ココネ・ネココの部屋から逃げ出したネコの名札。
入手 リーベリー岩孔でマオを捕まえる(→P228)

### ナナリーの名札
説明 ココネ・ネココの部屋から逃げ出したネコの名札。
入手 ラフォート研究所でナナリーを捕まえる(→P218)

### ノエルの名札
説明 ココネ・ネココの部屋から逃げ出したネコの名札。
入手 ファイザバード沼野でノエルを捕まえる(→P232)

### ハロハロの名札
説明 ココネ・ネココの部屋から逃げ出したネコの名札。
入手 ソグド湿道でハロハロを捕まえる(→P238)

### ザックの名札
説明 ココネ・ネココの部屋から逃げ出したネコの名札。
入手 サマンガン街道でザックを捕まえる(→P239)

### ナタリニャの名札
説明 ココネ・ネココの部屋から逃げ出したネコの名札。
入手 タラス街道でナタリニャを捕まえる(→P241)

### ホームズの名札
説明 ココネ・ネココの部屋から逃げ出したネコの名札。
入手 モン高原でホームズを捕まえる(→P244)

### タルロウの名札
説明 ココネ・ネココの部屋から逃げ出したネコの名札。
入手 セイライ冷原でタルロウを捕まえる(→P245)

### ひかるの名札
説明 ココネ・ネココの部屋から逃げ出したネコの名札。
入手 トウライ冷原でひかるを捕まえる(→P246)

### キャロニャの名札
説明 ココネ・ネココの部屋から逃げ出したネコの名札。
入手 アルカンド湿源でキャロニャを捕まえる(→P248)

### ねねの名札
説明 ココネ・ネココの部屋から逃げ出したネコの名札。
入手 カタマルカ高地でねねを捕まえる(→P208)

### モンテの名札
説明 ココネ・ネココの部屋から逃げ出したネコの名札。
入手 ボルテア森道でモンテを捕まえる(→P249)

### Jコード2
説明 ユリウスが残したデータディスク。
入手 Q066『兄の軌跡・2』(→P372)

### Jコード2解析結果
説明 ユリウスが残したデータディスクの解析結果。ユリウスの過去が記録されている。
入手 Q066『兄の軌跡・2』(→P372)

### Jコード3
説明 ユリウスが残したデータディスク。
入手 Q107『兄の軌跡・3』(→P375)

### Jコード3解析結果
説明 ユリウスが残したデータディスクの解析結果。ユリウスの部屋の解錠コードが記録されている。
入手 Q107『兄の軌跡・3』(→P375)

### 最高級牛肉50kg
説明 美味しさ無双のA5ランクの最高級肉。牛だが、トンでもなく重い。
入手 Q122『バランの依頼』(→P376)

### アーストの封筒
説明 ガイアスではないアーストからターネットに届けるように頼まれた封筒。
入手 Q123『マシーナリーズ、その後……』(→P376)

### ミントの依頼報告書
説明 ミントの依頼を達成した。仲介人に報告に行こう。
入手 Q120『謎の女性たち・1』(→P375)

### お金大好き♥の依頼報告書
説明 お金大好き♥の依頼を達成した。仲介人に報告に行こう。
入手 Q121『謎の女性たち・2』(→P376)

### レイアの依頼報告書1
説明 レイアの依頼を達成した。仲介人に報告に行こう。
入手 Q063『レイアのレポート・1』(→P371)

### レイアの依頼報告書2
説明 レイアの依頼を達成した。仲介人に報告に行こう。
入手 Q064『レイアのレポート・2』(→P371)

### レイアの依頼報告書3
説明 レイアの依頼を達成した。仲介人に報告に行こう。
入手 Q065『レイアのレポート・3』(→P371)

## 巫女の依頼報告書

説明 巫子ティース&パテルの依頼を達成した。仲介人に報告に行こう。
入手 Q129『巫女の依頼』(→P377)

## 食堂駅員の依頼報告書

説明 食堂駅員の依頼を達成した。仲介人に報告に行こう。
入手 Q004『ありえた生活』(→P368)

## 任務完了報告書1

説明 ビズリーからの任務を達成した。仲介人に報告に行こう。
入手 Q019『兄の軌跡・1』(→P369)

## 任務完了報告書2

説明 リドウからの任務を達成した。仲介人に報告に行こう。
入手 [illegible]『兄の軌跡・2』(→P372)

## 任務完了報告書3

説明 ヴェルからの任務を達成した。仲介人に報告に行こう。
入手 Q107『兄の軌跡・3』(→P375)

## ビズリーの依頼報告書

説明 ヴェルからの任務を達成した。仲介人に報告に行こう。
入手 Q100『ビズリーの命令』(→P375)

## リドウの依頼報告書

説明 リドウの依頼を達成した。仲介人に報告に行こう。
入手 Q045『リドウの依頼』(→P370)

## 少女の依頼報告書

説明 少女の依頼を達成した。仲介人に報告に行こう。
入手 Q001『少女のプレゼント』(→P368)

## 父親の依頼報告書

説明 父親の依頼を達成した。仲介人に報告に行こう。
入手 Q020『父親のプレゼント』(→P369)

## ヴェルの依頼報告書

説明 ヴェルの依頼を達成した。仲介人に報告に行こう。
入手 Q079『ヴェルの贈り物』(→P373)

## ディラックの依頼報告書

説明 ディラックの依頼を達成した。仲介人に報告に行こう。
入手 Q080『似た者同士』(→P373)

## ドロッセルの依頼報告書

説明 ドロッセルの依頼を達成した。仲介人に報告に行こう。
入手 Q021『ドロッセルの危機!?』(→P369)

## ソニアの依頼報告書

説明 ソニアの依頼を達成した。仲介人に報告に行こう。
入手 Q046『癒しの宿ロランド』(→P370)

## カーラの依頼報告書

説明 カーラの依頼を達成した。仲介人に報告に行こう。
入手 Q033『カーラの現在』(→P369)

## 四大精霊の依頼報告書

説明 四大精霊の依頼を達成した。仲介人に報告に行こう。
入手 Q086『四大精霊の依頼』(→P373)

## バランの依頼報告書

説明 バランの依頼を達成した。仲介人に報告に行こう。
入手 Q122『バランの依頼』(→P376)

## アーストの依頼報告書

説明 アーストの依頼を達成した。仲介人に報告に行こう。
入手 Q123『マシーナリーズ、その後……』(→P376)

## マルクスの依頼報告書

説明 マルクスの依頼を達成した。仲介人に報告に行こう。
入手 Q048『ユリウスとの出会い』(→P370)

## 辛口料理人の依頼報告書

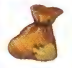
説明 辛口料理人の依頼を達成した。仲介人に報告に行こう。
入手 Q087『辛口料理人』(→P374)

## エルの依頼報告書

説明 エルの依頼を達成した。仲介人に報告に行こう。
入手 Q016『エルのわすれ物』(→P368)

## 六家文書考察

説明 六家文書の内容を考察した最新の学術書だが、新発見に関する部分は破れてしまっている。
入手 Q067『六家文書考察』(→P372)

## ディーラーの依頼報告書

説明 ディーラーの依頼を達成した。仲介人に報告に行こう。
入手 Q049『ポーカーフェイス』(→P371)

## ノヴァの依頼報告書

説明 ノヴァの依頼を達成した。仲介人に報告に行こう。
入手 Q011『背負った負債・1』(→P368)

## アーサーの依頼報告書

説明 アーサーの依頼を達成した。仲介人に報告に行こう。
入手 Q044『背負った負債・2』(→P370)

### 大家さんの依頼報告書

説明 大家さんの依頼を達成した。仲介人に報告に行こう。

入手 0012『失われた日常』(→P368)

### 賞品引換券

説明 スピードクエストの賞品引換券。スピードクエスト受付に渡そう。

入手 0047『スピードクエスト』(→P370)

### 同級生の連絡先リスト

説明 ルドガーの学生時代の同級生たちの連絡先をまとめたリスト。

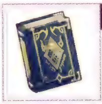
入手 0011『背負った負債・1』(→P368)

### クランスピア社の依頼報告書

説明 ヴェウィンドアイの親を討伐した。仲介人に報告に行こう。

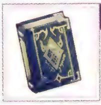
入手 0073『ヴェウィンドアイの逆襲』(→P368)

## スキルアイテム

### 絶技の書「魔神乃剣」青年用


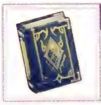
説明 持っているだけでルドガーが武身技「魔神剣」を習得する。

入手 【親密度】ジュード(8000)

### 絶技の書「襲撃連舞」青年用


説明 持っているだけでルドガーが武身技「アサルトダンス」を習得する。

入手 【親密度】ミラ(8000)

### 絶技の書「豪雨乱撃」青年用


説明 持っているだけでルドガーが武身技「レインバレット」を習得する。

入手 【親密度】アルヴィン(8000)

### 絶技の書「遊戯槌落」青年用

説明 持っているだけでルドガーが武身技「ピコハン」を習得する。

入手 【親密度】エリーゼ(8000)

### 絶技の書「陣行進曲」青年用

説明 持っているだけでルドガーが武身技「アンビュスマーチ」を習得する。

入手 【親密度】ローエン(8000)

### 絶技の書「飛燕翔旋」青年用

説明 持っているだけでルドガーが武身技「飛燕翔旋」を習得する。

入手 【親密度】レイア(8000)

### 絶技の書「虎牙破斬」青年用

説明 持っているだけでルドガーが武身技「虎牙破斬」を習得する。

入手 【親密度】ガイアス(8000)

### 絶技の書「雷縛粒子」青年用

説明 持っているだけでルドガーが武身技「スタンブリッツ」を習得する。

入手 【親密度】ミュゼ(8000)

### 絶技の書「双針乱舞」青年用

説明 持っているだけでルドガーが武身技「双針乱舞」を習得する。

入手 【イベ】チャプター16終了後

### 異能の書「前進迎撃」青年用

説明 持っているだけでルドガーがスキル「アサルトステップ」を習得する。

入手 【親密度】ジュード(1000)

### 異能の書「敏捷強化」青年用

説明 持っているだけでルドガーがスキル「アジリティ3」を習得する。

入手 【親密度】ジュード(4000)

### 異能の書「瞬間着地」青年用

説明 持っているだけでルドガーがスキル「タッチダウン」を習得する。

入手 【親密度】ミラ(1000)

### 異能の書「精神強化」青年用

説明 持っているだけでルドガーがスキル「マインド3」を習得する。

入手 【親密度】ミラ(4000)

### 異能の書「臨界打撃」青年用

説明 持っているだけでルドガーがスキル「クリティカル」を習得する。

入手 【親密度】アルヴィン(1000)

### 異能の書「腕力強化」青年用

説明 持っているだけでルドガーがスキル「ストレングス3」を習得する。

入手 【親密度】アルヴィン(4000)

### 異能の書「反射防陣」青年用

説明 持っているだけでルドガーがスキル「ガードリフレクト」を習得する。

入手 【親密度】エリーゼ(1000)

### 異能の書「技術強化」青年用

説明 持っているだけでルドガーがスキル「スピリッツ3」を習得する。

入手 【親密度】エリーゼ(4000)

### 異能の書「体技変換」青年用

説明 持っているだけでルドガーがスキル「コンバートフォース」を習得する。

入手 【親密度】ローエン(1000)

### 異能の書「知性強化」青年用

説明 持っているだけでルドガーがスキル「インテリジェンス3」を習得する。

入手 【親密度】ローエン(4000)

### 異能の書「金銀察知」青年用

説明 持っているだけでルドガーがスキル「サーチガルド」を習得する。
入手 【親密度】レイア(1000)

### 異能の書「強靭防御」青年用

説明 持っているだけでルドガーがスキル「ガードプラス」を習得する。
入手 【親密度】ガイアス(1000)

### 異能の書「回復攻撃」青年用

説明 持っているだけでルドガーがスキル「HPアブソーバー」を習得する。
入手 【親密度】ミュゼ(1000)

### 異能の書「踏地不屈」青年用

説明 持っているだけでルドガーがスキル「グローリー」を習得する。
入手 【親密度】ジュード(20000)

### 異能の書「技体変換」青年用

説明 持っているだけでルドガーがスキル「フィジカルコンバートA」を習得する。
入手 【親密度】アルヴィン(20000)

### 異能の書「総術拒絶」青年用

説明 持っているだけでルドガーがスキル「アンチマジック」を習得する。
入手 【親密度】ローエン(20000)

### 異能の書「危機高揚」青年用

説明 持っているだけでルドガーがスキル「ピンチアップ」を習得する。
入手 【親密度】ガイアス(20000)

### 異能の書「鋼鉄防衛」青年用

説明 持っているだけでルドガーがスキル「スーパーガード」を習得する。
入手 【返済】4550000ガルド

### 異能の書「自由鋼走」青年用

説明 持っているだけでルドガーがスキル「ムーヴドアーマー」を習得する。
入手 Q110『支配からの寿退社』(→P366)

### 異能の書「集中覚醒」青年用

説明 持っているだけでルドガーがスキル「ブレークイン」を習得する。
入手 Q067『六家文書考察』(→P372)

### 異能の書「戦後命昇」青年用

説明 持っているだけでルドガーがスキル「ライフアップ」を習得する。
入手 Q031『イカス模型求む』(→P364)

### 異能の書「刹那防御」青年用

説明 持っているだけでルドガーがスキル「パーフェクトガード」を習得する。
入手 【返済】12600000ガルド

### 異能の書「生命強化」青年用

説明 持っているだけでルドガーがスキル「バイタリティ3」を習得する。
入手 【親密度】レイア(4000)

### 異能の書「体力強化」青年用

説明 持っているだけでルドガーがスキル「スタミナ3」を習得する。
入手 【親密度】ガイアス(4000)

### 異能の書「器用強化」青年用

説明 持っているだけでルドガーがスキル「デクステリティ3」を習得する。
入手 【親密度】ミュゼ(4000)

### 異能の書「空宙不屈」青年用

説明 持っているだけでルドガーがスキル「エアリアルアーマー」を習得する。
入手 【親密度】ミラ(20000)

### 異能の書「瀕死防御」青年用

説明 持っているだけでルドガーがスキル「サバイブ」を習得する。
入手 【親密度】エリーゼ(20000)

### 異能の書「天空武士」青年用

説明 持っているだけでルドガーがスキル「スカイソルジャー」を習得する。
入手 【親密度】レイア(20000)

### 異能の書「術無効化」青年用

説明 持っているだけでルドガーがスキル「アクシデンタル」を習得する。
入手 【親密度】ミュゼ(20000)

### 異能の書「術壁零死」青年用

説明 持っているだけでルドガーがスキル「スーパーレジスト」を習得する。
入手 【返済】6670000ガルド

### 異能の書「連速射撃」青年用

説明 持っているだけでルドガーがスキル「ブラインダー2」を習得する。
入手 Q102『恐れるな』(→P366)

### 異能の書「完全防御」青年用

説明 持っているだけでルドガーがスキル「オールガード」を習得する。
入手 【返済】11400000ガルド

### 異能の書「戦後技昇」青年用

説明 持っているだけでルドガーがスキル「メンタルアップ」を習得する。
入手 Q032『白い商品を希望です』(→P364)

### 異能の書「超回復力」青年用

説明 持っているだけでルドガーがスキル「ライフリバース」を習得する。
入手 Q085『紳士の掟(3)』(→P373)

## 異能の書「超覚醒力」青年用

説明 持っているだけでルドガーがスキル「メンタルリバース」を習得する。

入手 Q085『紳士の掟(4)』(→P373)

## 異能の書「共鳴超破」青年用

説明 持っているだけでルドガーがスキル「エクシードリンク」を習得する。

入手 【落】リドウ(3)(100%)

## 異能の書「弐式瞬現」青年用

説明 持っているだけでルドガーがスキル「セカンドアーツ」を習得する。

入手 【宝】トリグラフ(→P188)

## 異能の書「弐式魔現」青年用

説明 持っているだけでルドガーがスキル「セカンドアーツ4」を習得する。

入手 【宝】トリグラフ(→P188)

## 異能の書「弐式虎現」青年用

説明 持っているだけでルドガーがスキル「セカンドアーツ5」を習得する。

入手 【宝】トリグラフ(→P188)

## 異能の書「独攻蚊刺」青年用

説明 持っているだけでルドガーがスキル「1ダメージ」を習得する。

入手 【返済】10000ガルド

## 異能の書「絶対防御」青年用

説明 持っているだけでルドガーがスキル「ハイガード」を習得する。

入手 【返済】7220000ガルド

## 異能の書「霊体予縛」青年用

説明 持っているだけでルドガーがスキル「リコール」を習得する。

入手 【イベ】チャプター15 ❺

## 異能の書「佳人協調」医学者用

説明 持っているだけでジュードがスキル「ウィズミラ」を習得する。

入手 【イベ】エクストラエピソード

## 異能の書「体力強化」医学者用

説明 持っているだけでジュードがスキル「スタミナ3」を習得する。

入手 【返済】2050000ガルド

## 異能の書「有能救助」医学者用

説明 持っているだけでジュードがスキル「レストアプラス」を習得する。

入手 【返済】290000ガルド

## 異能の書「踏地不屈」医学者用

説明 持っているだけでジュードがスキル「グローリー」を習得する。

入手 【落】ジュードの影(2)(100%)

## 異能の書「独攻蚊刺」医学者用

説明 持っているだけでジュードがスキル「1ダメージ」を習得する。

入手 【返済】40000ガルド

## 異能の書「絶対防御」医学者用

説明 持っているだけでジュードがスキル「ハイガード」を習得する。

入手 【返済】5090000ガルド

## 異能の書「霊体予縛」医学者用

説明 持っているだけでジュードがスキル「リコール」を習得する。

入手 【返済】60000ガルド

## 異能双書「天招風縛」医学者用

説明 持っているだけでジュードがスキル「スペシャルリンクアーツ」を習得する。

入手 【親密度】ジュード(17500)

## 絶技の書「火精招来」精霊主用

説明 持っているだけでミラが武身技「イフリートII」を習得する。

入手 Q086『四大精霊の依頼』(→P373)

## 絶技の書「地精招来」精霊主用

説明 持っているだけでミラが武身技「ノームII」を習得する。

入手 Q086『四大精霊の依頼』(→P373)

## 絶技の書「水精招来」精霊主用

説明 持っているだけでミラが武身技「ウンディーネII」を習得する。

入手 Q086『四大精霊の依頼』(→P373)

## 絶技の書「風精招来」精霊主用

説明 持っているだけでミラが武身技「シルフII」を習得する。

入手 Q086『四大精霊の依頼』(→P373)

## 異能の書「少年協調」精霊主用

説明 持っているだけでミラがスキル「ウィズジュード」を習得する。

入手 【イベ】エクストラエピソード

## 異能の書「知性強化」精霊主用

説明 持っているだけでミラがスキル「インテリジェンス3」を習得する。

入手 【返済】4070000ガルド

## 異能の書「精霊憑装」精霊主用

説明 持っているだけでミラがスキル「エレメントアーマー」を習得する。

入手 【返済】10550000ガルド

## 異能の書「独攻蚊刺」精霊主用

説明 持っているだけでミラがスキル「1ダメージ」を習得する。

入手 【返済】2000000ガルド

### 異能の書「絶対防御」精霊主用

説明 持っているだけでミラがスキル「ハイガード」を習得する。
入手 【返済】2250000ガルド

### 異能双書「反旗再誕」精霊主用

説明 持っているだけでミラがスキル「スペシャルリンクアーツ」を習得する。
入手 【親密度】ミラ(17500)

### 異能の書「気翔博愛」紳士用

説明 持っているだけでアルヴィンがスキル「シバルリー」を習得する。
入手 【返済】810000ガルド

### 異能の書「絶対防御」紳士用

説明 持っているだけでアルヴィンがスキル「ハイガード」を習得する。
入手 【返済】180000ガルド

### 異能双書「鬼弾礫刑」紳士用

説明 持っているだけでアルヴィンがスキル「スペシャルリンクアーツ」を習得する。
入手 【親密度】アルヴィン(17500)

### 異能の書「下降詠唱」少女用

説明 持っているだけでエリーゼがスキル「エアリアルスペル」を習得する。
入手 【返済】13730000ガルド

### 異能の書「絶対防御」少女用

説明 持っているだけでエリーゼがスキル「ハイガード」を習得する。
入手 【返済】5850000ガルド

### 異能双書「招来地獄」少女用

説明 持っているだけでエリーゼがスキル「スペシャルリンクアーツ」を習得する。
入手 【親密度】エリーゼ(17500)

### 異能の書「凍結次元」執事用

説明 持っているだけでローエンがスキル「スプレンダータイム」を習得する。
入手 【返済】13730000ガルド

### 異能の書「絶対防御」執事用

説明 持っているだけでローエンがスキル「ハイガード」を習得する。
入手 【返済】630000ガルド

### 異能双書「裂射響曲」執事用

説明 持っているだけでローエンがスキル「スペシャルリンクアーツ」を習得する。
入手 【親密度】ローエン(17500)

### 異能の書「全体共有」記者用

説明 持っているだけでレイアがスキル「アイテムエヴリワン」を習得する。
入手 【返済】15550000ガルド

### 異能の書「霊体予縛」精霊主用

説明 持っているだけでミラがスキル「リコール」を習得する。
入手 【返済】9330000ガルド

### 異能の書「生命強化」紳士用

説明 持っているだけでアルヴィンがスキル「バイタリティ3」を習得する。
入手 【返済】5650000ガルド

### 異能の書「独攻蚊刺」紳士用

説明 持っているだけでアルヴィンがスキル「1ダメージ」を習得する。
入手 【返済】120000ガルド

### 異能の書「霊体予縛」紳士用

説明 持っているだけでアルヴィンがスキル「リコール」を習得する。
入手 【返済】10000000ガルド

### 異能の書「精神強化」少女用

説明 持っているだけでエリーゼがスキル「マインド3」を習得する。
入手 【返済】2450000ガルド

### 異能の書「独攻蚊刺」少女用

説明 持っているだけでエリーゼがスキル「1ダメージ」を習得する。
入手 【返済】260000ガルド

### 異能の書「霊体予縛」少女用

説明 持っているだけでエリーゼがスキル「リコール」を習得する。
入手 【返済】400000ガルド

### 異能の書「器用強化」執事用

説明 持っているだけでローエンがスキル「デクステリティ3」を習得する。
入手 【返済】3050000ガルド

### 異能の書「独攻蚊刺」執事用

説明 持っているだけでローエンがスキル「1ダメージ」を習得する。
入手 【返済】530000ガルド

### 異能の書「霊体予縛」執事用

説明 持っているだけでローエンがスキル「リコール」を習得する。
入手 【返済】6450000ガルド

### 異能の書「敏捷強化」記者用

説明 持っているだけでレイアがスキル「アジリティ3」を習得する。
入手 【返済】3260000ガルド

### 異能の書「独攻蚊刺」記者用

説明 持っているだけでレイアがスキル「1ダメージ」を習得する。
入手 【返済】90000ガルド

## 異能の書「絶対防御」記者用
説明 持っているだけでレイアがスキル「ハイガード」を習得する。
入手 【返済】7570000ガルド

## 異能双書「震皇圧砕」記者用
説明 持っているだけでレイアがスキル「スペシャルリンクアーツ」を習得する。
入手 【親密度】レイア(17500)

## 異能の書「与撃反射」浪人用
説明 持っているだけでガイアスがスキル「ペインリフレクト」を習得する。
入手 【返済】1680000ガルド

## 異能の書「独攻蚊刺」浪人用
説明 持っているだけでガイアスがスキル「1ダメージ」を習得する。
入手 【返済】1090000ガルド

## 異能の書「霊体予縛」浪人用
説明 持っているだけでガイアスがスキル「リコール」を習得する。
入手 【返済】8290000ガルド

## 異能の書「技術強化」精霊用
説明 持っているだけでミュゼがスキル「スピリッツ3」を習得する。
入手 【返済】3910000ガルド

## 異能の書「独攻蚊刺」精霊用
説明 持っているだけでミュゼがスキル「1ダメージ」を習得する。
入手 【返済】1590000ガルド

## 異能の書「霊体予縛」精霊用
説明 持っているだけでミュゼがスキル「リコール」を習得する。
入手 【返済】1770000ガルド

## 異能の書「霊体予縛」記者用
説明 持っているだけでレイアがスキル「リコール」を習得する。
入手 【返済】950000ガルド

## 異能の書「腕力強化」浪人用
説明 持っているだけでガイアスがスキル「ストレングス3」を習得する。
入手 【返済】3470000ガルド

## 異能の書「踏地不屈」浪人用
説明 持っているだけでガイアスがスキル「グローリー」を習得する。
入手 【落】ガイアスの影(100%)

## 異能の書「絶対防御」浪人用
説明 持っているだけでガイアスがスキル「ハイガード」を習得する。
入手 【返済】1410000ガルド

## 異能双書「駕王閃裂」浪人用
説明 持っているだけでガイアスがスキル「スペシャルリンクアーツ」を習得する。
入手 【親密度】ガイアス(17500)

## 異能の書「本気詠唱」精霊用
説明 持っているだけでミュゼがスキル「スペルブースト」を習得する。
入手 【返済】11850000ガルド

## 異能の書「絶対防御」精霊用
説明 持っているだけでミュゼがスキル「ハイガード」を習得する。
入手 【返済】8810000ガルド

## 異能双書「無慈重滅」精霊用
説明 持っているだけでミュゼがスキル「スペシャルリンクアーツ」を習得する。
入手 【親密度】ミュゼ(17500)

# アブソーバー

## 地の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| – | – | – | 1 | – | – |

入手 【イベ】チャプター3 ❸

## 水の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| – | 1 | – | – | – | – |

入手 【イベ】チャプター1❻

## 火の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | – | – | – | – | – |

入手 アルヴィンの初期装備

## 風の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| – | – | 1 | – | – | – |

入手 Q003「大きすぎる誤差許すまじ」(→P364)

## 光の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| – | – | – | – | 1 | – |

入手 【イベ】チャプター1 ❻

## 闇の環珠

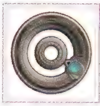
| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| – | – | – | – | – | 6 |

入手 ローエンの初期装備

## 強き地の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| – | – | – | 2 | – | – |

入手 【落】イバル(1)(100%)

### 強き水の環珠


| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| – | 2 | – | – | – | – |

入手 【宝】キジル海瀑(→P222)

### 強き風の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| – | – | 2 | – | – | – |

入手 【宝】バーミア峡谷(→P226)

### 強き闇の環珠

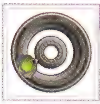
| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| – | – | – | – | – | 2 |

入手 0014『今すぐ持ってこい』(→P364)

### 猛き水の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| – | 3 | – | – | – | – |

入手 【宝】ククル凍窟(→P231)

### 猛き風の環珠


| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| – | – | 3 | – | – | – |

入手 【特注】3500ガルド(→P571)

### 猛き闇の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| – | – | – | – | – | 3 |

入手 ミュゼの初期装備

### 尊き水の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| – | 5 | – | – | – | – |

入手 【特注】3500ガルド(→P571)

### 尊き風の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| – | – | 5 | – | – | – |

入手 【特注】3500ガルド(→P571)

### 尊き闇の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| – | – | – | – | – | 5 |

入手 【特注】3500ガルド(→P571)

### 豊穣の環珠

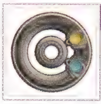
| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| – | – | – | 1 | 1 | – |

入手 【宝】サマンガン樹界(→P224)

### 竜巻の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| – | – | 1 | – | – | 1 |

入手 0016『冒険してるな?』(→P364)

### 氷塊の環珠


| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| – | 1 | – | 1 | – | – |

入手 レイアの初期装備

### 強き火の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| 2 | – | – | – | – | – |

入手 0015『神がかって聖なるハイ』(→P364)

### 強き光の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| – | – | – | – | 2 | – |

入手 0010『取り替えて』(→P364)

### 猛き地の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| – | – | – | 3 | – | – |

入手 【宝】フェルガナ鉱山(→P233)

### 猛き火の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| 3 | – | – | – | – | – |

入手 【宝】ノール灼洞(→P230)

### 猛き光の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| – | – | – | – | 3 | – |

入手 ガイアスの初期装備

### 尊き地の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| – | – | – | 5 | – | – |

入手 【特注】3500ガルド(→P571)

### 尊き火の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| 5 | – | – | – | – | – |

入手 【特注】3500ガルド(→P571)

### 尊き光の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| – | – | – | – | 5 | – |

入手 【特注】3500ガルド(→P571)

### 輝焔の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | – | – | – | 1 | – |

入手 【特注】3500ガルド(→P571)

### 稲妻の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | – | 1 | – | – | – |

入手 【落】イバル(2)(100%)

### 濁流の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| – | 1 | – | – | – | 1 |

入手 エリーゼの初期装備

### 大輝焔の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| 2 | – | – | – | 1 | – |

入手 【宝】ミラの社(→P211)

### 大豊穣の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| – | – | – | 1 | 2 | – |

入手 0042「知識不足ですまないが」(→P364)

### 大稲妻の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | – | 2 | – | – | – |

入手 0043「レイコクナヤツダ」(→P364)

### 大竜巻の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| – | – | 1 | – | – | 2 |

入手【特注】3500ガルド(→P571)

### 大濁流の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| – | 2 | – | – | – | 1 |

入手【特注】3500ガルド(→P571)

### 大氷塊の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| – | 1 | – | 2 | – | – |

入手【特注】3500ガルド(→P571)

### 双輝焔の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| 2 | – | – | – | 2 | – |

入手【特注】3500ガルド(→P571)

### 双豊穣の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| – | – | – | 2 | 2 | – |

入手【特注】3500ガルド(→P571)

### 双稲妻の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| 2 | – | 2 | – | – | – |

入手 0062「明日は恋人の誕生日」(→P366)

### 双竜巻の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| – | – | 2 | – | – | 2 |

入手 0075「いい武器使ってるか?」(→P366)

### 双濁流の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| – | 2 | – | – | – | 2 |

入手【特注】3500ガルド(→P571)

### 双氷塊の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| – | 2 | – | 2 | – | – |

入手 0083「君を見込んで」(→P366)

### 極輝焔の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| 2 | – | – | – | 4 | – |

入手 0096「最後の一片」(→P366)

### 極豊穣の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| – | – | – | 3 | 2 | – |

入手【落】オーディーン(因子)(100%)

### 極稲妻の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| 4 | – | 2 | – | – | – |

入手 0098「脱会してもらう」(→P366)

### 極竜巻の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| – | – | 4 | – | – | 3 |

入手 0103「紳士の掟(5)」(→P375)

### 極濁流の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| – | 2 | – | – | – | 4 |

入手【特注】3500ガルド(→P571)

### 極氷塊の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| – | 3 | – | 2 | – | – |

入手【落】セルシウス(1)(100%)

### 大双極の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| – | – | – | – | 4 | 4 |

入手【ポーカー】チップ8000枚

### 大蒸気の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 5 | – | – | – | – |

入手 0124「暗黒を討ち払え!・1」(→P376)

### 大裂傷の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| – | – | 4 | 3 | – | – |

入手【特注】3500ガルド(→P571)

### 眩しき稲妻の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | – | 1 | – | 2 | – |

入手【宝】カタマルカ高地(→P208)

### 燃ゆる豪雨の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | – | – | – |

入手【特注】3500ガルド(→P571)

### 悪しき氷塊の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| – | 1 | – | 1 | – | 2 |

入手【宝】アルカンド湿原(→P248)

### 揺らぐ輝焔の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | – | – | 2 | 1 | – |

入手【特注】3500ガルド(→P571)

| 名称 | 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 | 入手 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 流れる閃光の環珠 | – | 3 | 2 | – | 2 | – | 【特注】3500ガルド(→P571) |
| 燃ゆる閃光の環珠 | 2 | – | 2 | – | 2 | – | Q097「寒くないか?」(→P366) |
| 流れる重圧の環珠 | – | 2 | – | 2 | – | 2 | 【特注】3500ガルド(→P571) |
| 眩しき蒸気の環珠 | 3 | 2 | – | – | 2 | – | Q114「くさ研究」(→P366) |
| 荒ぶる輝焔の環珠 | 3 | – | 3 | – | 3 | – | 【宝】無明の霊異(→P423) |
| 揺らぐ濁流の環珠 | – | 3 | – | 3 | – | 3 | Q125「暗黒を討ち払え!・2」(→P377) |
| 眩しき豪雨の環珠 | – | 4 | 4 | – | 4 | – | 【特注】3500ガルド(→P571) |
| 流れる輝焔の環珠 | 3 | 4 | – | – | 3 | – | 【宝】無明の霊異(→P423) |
| 熱地と豪雨の環珠 | 1 | 1 | 1 | 1 | – | – | ミラ(正史)初期装備 |
| 輝焔と重圧の環珠 | 3 | – | – | 4 | 1 | 1 | 【ポーカー】チップ9000枚 |
| 蒸気と裂傷の環珠 | 2 | 3 | 3 | 2 | – | – | 【ポーカー】チップ10000枚 |
| 豪雨と双極の環珠 | – | 2 | 2 | – | 4 | 4 | 【特注】3500ガルド(→P571) |
| 揺らぐ漆炎の環珠 | 3 | – | – | 2 | – | 2 | 【ポーカー】チップ8000枚 |
| 荒ぶる濁流の環珠 | – | 2 | 2 | – | – | 2 | Q104「睡蓮採集」(→P366) |
| 揺らぐ双極の環珠 | – | – | – | 1 | 2 | 2 | Q089「掬えども落ちる雫よ」(→P366) |
| 荒ぶる重圧の環珠 | – | – | 2 | 2 | – | 3 | Q115「売ってないソレ」(→P366) |
| 悪しき豪雨の環珠 | – | 3 | 3 | – | – | 2 | 【落】ガイネア・ビジス(因子)(100%) |
| 眩しき熱地の環珠 | 2 | – | – | 3 | 3 | – | 【落】ナハティガル(分史)(100%) |
| 燃ゆる重圧の環珠 | 4 | – | – | 4 | – | 4 | 【特注】3500ガルド(→P571) |
| 悪しき裂傷の環珠 | – | – | 3 | 3 | – | 4 | 【宝】無明の霊異(→P423) |
| 稲妻と氷塊の環珠 | 2 | 2 | 2 | 2 | – | – | 【落】ヴィクトル(100%) |
| 竜巻と霊水の環珠 | – | 1 | 2 | – | 4 | 2 | Q126「暗黒を討ち払え!・3」(→P377) |
| 豊穣と漆炎の環珠 | 3 | – | – | 3 | 2 | 2 | 【宝】無明の霊異(→P423) |
| 闇なき天地の環珠 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | – | Q090「頼みがある」(→P366) |

### 光なき天地の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | − | 1 |

入手 Q098「怖いです」(→P366)

### 闇なき世界の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | − |

入手【特注】3500ガルド(→P571)

### 光なき世界の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 2 | 2 | 2 | − | 2 |

入手【特注】3500ガルド(→P571)

### 驚天動地の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

入手【イベ】チャプター15 5

### 森羅万象の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |

入手【落】ビズリー(100%)

### 万物創生の環珠

| 火 | 水 | 風 | 地 | 光 | 闇 |
|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |

入手【特注】3500ガルド(→P571)

COLUMN

## 攻撃力が高く、特殊な効果を得られる武器を活用しよう

最強装備を挙げるとなると、最終的にはルドガーは絆装備、ルドガー以外は魔装備となる。いずれも右記の条件を満たすことで攻撃力を9999まで高められるからだ。ただし、各種魔装備は、被ダメージ＋30%の短所もあるため、高い戦闘ランクで強敵と戦う際は危険を伴う。一方、タッグモードの上級ランク優勝やクエストの報酬として手に入る名前に"シール"とつく封印武器は、闘技場タッグモードのEXランク優勝で可能になる特注を利用することで、封印を解除した武器にできる。これらは攻撃力こそ強化した魔装備に劣るものの、下表のような多様な特殊効果が得られる。絆装備を強化するための共鳴時間や共鳴術技使用回数、魔装備を強化するための敵撃破数は、これらの封印が解除された武器でも稼げるので活用するといい。なお、絆装備と魔装備は、グレードショップで「絆装備・魔装備引継ぎ」を購入するこで強化状態ごと引き継げる。

**絆装備と魔装備の攻撃力**

絆装備の物攻と魔攻＝765＋ルドガーの累計共鳴時間(秒)÷180＋共鳴術技使用回数

魔装備の物攻と魔攻＝765＋装備キャラクターの累計敵撃破数

※いずれも9999が上限値になる

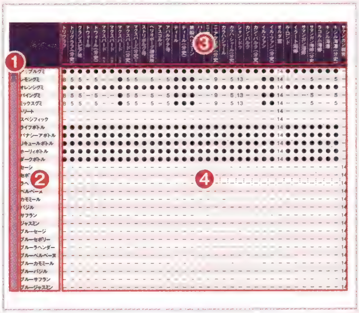
**封印が解除された武器の性能**

| キャラクター | 武器名 | 物攻 | 魔攻 | 特殊効果 |
|---|---|---|---|---|
| ルドガー(双剣) | イノセントシャイン | 1720 | 1739 | オーバーリミッツ時間+30%、、TP消費6%軽減、敵撃破時にHPが10%回復 |
| | ブレイブヴェスペリア | 1740 | 1716 | 精神+15%、気絶確率+5%、共鳴術技ゲージの上昇率+25% |
| ジュード | ファクトファンタジア | 1724 | 1719 | エレメンタルコアの獲得数+10%、TP消費12%軽減、、5秒ごとにTPが4%回復 |
| | セラフィックハーツ | 1715 | 1725 | 精神+20%、オーバーリミッツの時間+30%、共鳴術技ゲージの上昇率+20% |
| ミラ | リバースクルセイダー | 1856 | 1822 | 腕力+15%、知性+15%、詠唱時間が5%短縮 |
| | ブレイクデスティニー | 1856 | 1822 | 体力+20%、精神+20%、火水風地光闇の耐性+15%、獲得ガルド+30% |
| アルヴィン | テンペストブリンガー | 1970 | 1671 | 体力+20%、敏捷+20%、共鳴術技ゲージの上昇率+20% |
| | SOレジェンディア | 1958 | 1695 | 気絶確率+10%、クリティカル率+10%、TP消費12%軽減 |
| エリーゼ | ザ・ワールド | 1651 | 1964 | HP+30%、5秒ごとにHPが5%回復、戦闘不能時に50%の確率で復活 |
| | デス・アビス | 1666 | 1952 | 共鳴術技ゲージの上昇率+20%、TP消費15%軽減、詠唱時間5%短縮 |
| ローエン | シンフォニアタクト | 1770 | 1900 | オーバーリミッツの時間+30%、詠唱時間4%短縮、TP消費12%軽減 |
| | ヒロイックデスティニー | 1808 | 1870 | 腕力+15%、精神+15%、共鳴術技ゲージの上昇率+20% |
| レイア | クリアルグレイセス | 1833 | 1788 | 物防+20%、敏捷+15%、詠唱時間5%短縮 |
| | ファンダムライト | 1814 | 1798 | 体力+20%、クリティカル率+10%、TP消費15%軽減 |
| ガイアス | エターナルスカー | 1901 | 1723 | 精神+20%、共鳴術技ゲージの上昇率+20%、TP消費5%軽減 |
| | レディアントハウル | 1872 | 1784 | 状態変化耐性+30%、オーバーリミッツの時間+30%、戦闘不能時に50%の確率で復活 |
| ミュゼ | エクシリアリンク | 1680 | 1932 | 火水風地光闇耐性+20%、状態変化耐性+30%、共鳴術技ゲージの上昇率+20%、詠唱時間4%短縮 |
| | ギンヌンガ・キー | 1695 | 1914 | 光耐性+30%、TP消費4%軽減、10秒ごとにTPが6%回復、敵撃破時にHPが15%回復 |

# ショップデータ

ここでは、各地のショップでアイテムが販売されるタイミングをまとめている。特注リストと追加条件も記載しているので、アイテムを集める際に役立ててほしい。

### ショップ販売リストの見方



❶ **販売品のカテゴリ**
販売品の種類。下記の順で掲載している
道具……P561　料理……P561　武器……P561
頭防具……P563　体防具……P564　装飾品……P565

❷ **販売品**
売られているアイテムの名前。非売品以外を490ページからのアイテムデータと同じ順番で掲載している

❸ **ショップ**
ショップのあるマップ名と行商人の種類

❹ **販売状況**
アイテムの販売状況。「●」は最初から売っていることを表わし、「ー」とあるものはそのショップでは売っていない。そのほかの記載は上の表を参照

## ショップの販売アイテム追加タイミング

| 番号 | 時期 |
|---|---|
| 1 | チャプター2終了後 |
| 2 | チャプター5終了後 |
| 3 | チャプター7❸以降 |
| 4 | チャプター8終了後 |
| 5 | チャプター9終了後 |
| 6 | チャプター10終了後 |
| 7 | チャプター11❺以降 |
| 8 | チャプター11終了後 |
| 9 | チャプター12終了後 |
| 10 | チャプター13終了後 |
| 11 | チャプター14終了後 |
| 12 | チャプター15開始後 |
| 13 | チャプター15終了後 |
| 14 | チャプター16終了後 |
| Q | Q004「ありえた生活」クリア後 |
| 闘 | 闘技場のタッグモードEXランククリア後 |

### 特注リストの見方

| ❶ | 名称 | 価格 | 必要素材 | | | | 条件 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 道具 | ミラクルグミ ❷ | ❸ [illegible]50 | ミックスグミ×4 | アイスキャンディー | ❹ ゼラチン | ー | ❺ |
| | トリート | 1750 | 謎の液体×2 | 無名の実×3 | 秘密の実×2 | タマゴ×3 | 17 |

❶ **特注品のカテゴリ**
特注品の種類。下記の順で掲載している
道具……P566　料理……P566
武器……P566　頭防具……P569
体防具……P569　装飾品……P570
アブソーバー……P571

❷ **名称**
特注で入手できるアイテムの名前

❸ **価格**
特注でショップに支払う費用

❹ **必要素材**
ショップに渡す必要のあるアイテムと個数

❺ **条件**
特注リストに追加される条件を右表の番号で記載。条件を満たすと、その番号より少ないものの条件はすべて満たしたことになり、特注リストにすべて追加される

## 特注リストの追加条件

| 番号 | 条件 |
|---|---|
| 1 | チャプター5終了 |
| 2 | チャプター5終了後、ハ・ミルのショップを訪れる |
| 3 | チャプター5終了後、ニ・アケリアのショップを訪れる |
| 4 | チャプター7でアスコルド(分史)のショップを訪れる |
| 5 | チャプター7でニ・アケリア(分史世界NO.F4216)のショップを訪れる |
| 6 | チャプター7終了後、カラハ・シャール 中央広場のショップを訪れる |
| 7 | チャプター8終了後、シャン・ドゥ 中央区のショップを訪れる |
| 8 | チャプター8終了後、カン・バルク 大通りのショップを訪れる |
| 9 | チャプター9終了後、ル・ロンド海停のショップを訪れる |
| 10 | チャプター9終了後、ディール 中央広場のショップを訪れる |
| 11 | チャプター10終了後、イル・ファン サンサーラ商館1Fのショップを訪れる |
| 12 | チャプター11❹にマクスバード エレン港のショップを訪れる |
| 13 | チャプター11終了後、マクスバード エレン港のショップを訪れる |
| 14 | チャプター12終了後、ディール 中央広場のショップを訪れる |
| 15 | チャプター13終了後、トリグラフ 商業区のショップを訪れる |
| 16 | チャプター14終了後、トリグラフ 商業区のショップを訪れる |
| 17 | チャプター15終了後、シャン・ドゥ 闘技場 英士の間のショップを訪れる |
| 18 | チャプター16終了後、オルダ宮にいる行商人を訪れる |
| 19 | チャプター16終了後、イル・ファン サンサーラ商館2Fのショップを訪れる |
| 20 | チャプター16終了後、ニ・アケリア 民家にいる行商人を訪れる |
| 21 | チャプター16終了後、ル・ロンド 中央通りのショップを訪れる |
| Q | Q004「ありえた生活」をクリア、かつチャプター5終了後 |
| 闘1 | 闘技場のタッグモードEXランクをクリア後、ノール灼洞のショップを訪れる |
| 闘2 | 闘技場のタッグモードEXランクをクリア後、フェルガナ鉱山のショップを訪れる |

DATA

TALES OF XILLIA 2 PERFECT GUIDE

## ショップ販売品リスト

| 分類 | 販売品＼ショップ | トリグラフ | トリグラフ(分史) | クランスピア社 | ドヴォール | ドヴォール(分史) | マクスバード※1 | マクスバード※2 | マクスバード※3 | マクスバード(分史) | マクスバード(分史)※2 | ストリボルク号 | ヘリオボーグ研究所 | アスコルド | アハルケテ号 | ディール | ディール(分史) | 旅船ペリューン | ハ・ミル | ニ・アケリア | ニ・アケリア(分史) | カラハ・シャール | カラハ・シャール(分史) | シャン・ドゥ | カン・バルク | カン・バルク(分史) | イル・ファン | イル・ファン(分史) | オルダ宮 | ル・ロンド | イラート海停 | サマンガン海停 | サマンガン海停(分史) | ラコルム海停 | キジル海瀑 | キジル海瀑(分史) | サマンガン樹界 | 行商人※4 | 行商人 フェルガナ鉱山 | 行商人 ノール灼洞 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 道具 | アップルグミ | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | 14 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | – | ● | – | ● |
| | レモングミ | 8 | 5 | 5 | – | 5 | – | – | ● | 5 | 5 | – | 5 | – | 5 | ● | ● | ● | – | – | 9 | – | 5 | 13 | – | – | ● | ● | 14 | – | – | – | ● | – | – | – | – | 5 | – | 5 |
| | オレンジグミ | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | 14 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | – | ● | – | ● |
| | パイングミ | 8 | 5 | 5 | – | 5 | – | – | ● | 5 | 5 | – | 5 | – | 5 | ● | ● | ● | – | – | 9 | – | 5 | 13 | – | – | ● | ● | 14 | – | – | – | ● | – | – | – | – | 5 | – | 5 |
| | ミックスグミ | 8 | 5 | 5 | – | 5 | – | – | ● | 5 | 5 | – | 5 | – | 5 | ● | ● | ● | – | – | 9 | – | 5 | 13 | – | – | ● | ● | 14 | – | – | – | ● | – | – | – | – | 5 | – | 5 |
| | トリート | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 14 | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – |
| | スペシフィック | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 14 | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – |
| | ライフボトル | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | 14 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | – | ● | – | ● |
| | パナシーアボトル | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | 14 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | – | ● | – | ● |
| | リキュールボトル | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | 14 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | – | ● | – | ● |
| | ホーリィボトル | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | 14 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | – | ● | – | ● |
| | ダークボトル | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | 14 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | – | ● | – | ● |
| | セージ | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 14 | – | – | – |
| | セボリー | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 14 | – | – | – |
| | ラベンダー | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 14 | – | – | – |
| | ベルベーヌ | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 14 | – | – | – |
| | カモミール | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 14 | – | – | – |
| | バジル | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 14 | – | – | – |
| | サフラン | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 14 | – | – | – |
| | ジャスミン | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 14 | – | – | – |
| | ブルーセージ | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 14 | – | – | – |
| | ブルーセボリー | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 14 | – | – | – |
| | ブルーラベンダー | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 14 | – | – | – |
| | ブルーベルベーヌ | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 14 | – | – | – |
| | ブルーカモミール | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 14 | – | – | – |
| | ブルーバジル | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 14 | – | – | – |
| | ブルーサフラン | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 14 | – | – | – |
| | ブルージャスミン | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 14 | – | – | – |
| 料理 | サンドウィッチ | ● | ● | – | ● | ● | ● | – | ● | ● | – | – | – | ● | – | ● | ● | – | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | – | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | – | ● | – | ● |
| | フレンチトースト | 8 | ● | – | – | ● | 7 | – | 7 | ● | – | – | – | ● | – | ● | – | – | – | ● | ● | ● | ※5 | ● | ● | – | ● | ● | – | ● | – | ● | ● | ● | ● | ● | – | ● | – | ● |
| | コロッケパン | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 14 | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – |
| | プリンパン | ● | ● | – | ● | ● | ● | – | ● | ● | – | – | – | ● | – | ● | ● | – | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | – | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | – | ● | – | ● |
| | チョコレートパフェ | 8 | ● | – | – | ● | 7 | – | 7 | ● | – | – | – | ● | – | ● | – | – | – | ● | ● | ● | ※5 | ● | ● | – | ● | ● | – | ● | – | ● | ● | ● | ● | ● | – | ● | – | ● |
| | ピーチパイ | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 14 | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – |
| | 豆腐せんべい | 8 | ● | – | – | ● | 7 | – | 7 | ● | – | – | – | – | – | ● | ● | – | – | – | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | – | ● | – | – | ● | ● | ● | ● | – | ● | – | ● |
| | フルーツチーズ | 8 | 5 | – | – | 9 | 7 | – | 7 | 5 | – | – | – | – | – | ● | ● | – | – | – | 9 | – | 5 | 13 | – | – | ● | ● | – | – | – | – | 9 | – | – | – | – | ※6 | – | 9 |
| | クリームコロッケパフェ | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 14 | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – |
| | ミートソース | ● | ● | – | ● | ● | ● | – | ● | ● | – | – | – | ● | – | ● | ● | – | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | – | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | – | ● | – | ● |
| | オムソバ | 8 | ● | – | – | ● | 7 | – | 7 | ● | – | – | – | ● | – | ● | ● | – | – | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | – | ● | – | ● | ● | ● | ● | ● | – | ● | – | ● |
| | たこ焼きラーメン | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 14 | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – |
| | 焼きそば | ● | ● | – | ● | ● | ● | – | ● | ● | – | – | – | ● | – | ● | ● | – | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | – | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | – | ● | – | ● |
| | 野菜スティック | 8 | ● | – | – | ● | 7 | – | 7 | ● | – | – | – | ● | – | ● | ● | – | – | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | – | ● | – | ● | ● | ● | ● | ● | – | ● | – | ● |
| | 海藻サラダ | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 14 | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – |
| | ポテトサラダ | ● | ● | – | ● | ● | ● | – | ● | ● | – | – | – | ● | – | ● | ● | – | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | – | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | – | ● | – | ● |
| | フルーツサラダ | 8 | ● | – | – | ● | 7 | – | 7 | ● | – | – | – | ● | – | ● | ● | – | – | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | – | ● | – | ● | ● | ● | ● | ● | – | ● | – | ● |
| | フルーツ焼きそば | 8 | 5 | – | – | 9 | 7 | – | 7 | 5 | – | – | – | – | – | ● | ● | – | – | – | 9 | – | 5 | 13 | – | – | ● | ● | – | ● | – | – | 9 | – | – | – | – | 5 | – | 5 |
| | サイダー飯 | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 14 | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – |
| | 牛丼 | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 14 | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – |
| | チキン南蛮巻き | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 14 | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – |
| | マーボーカレー | ● | ● | – | – | ● | ● | – | ● | ● | – | – | – | ● | – | ● | ● | – | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | – | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | – | ● | – | ● |
| | 豆腐の味噌汁 | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 14 | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – |
| | シーフードシチュー | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 14 | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – |
| | オレンジスープ | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 14 | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – |
| | ポトフ | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 14 | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – |
| | クリーム牛丼 | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 14 | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – |
| | トマト入りオムレツ | ● | ● | – | ● | ● | ● | – | ● | ● | – | – | – | ● | – | ● | ● | – | ● | ● | ● | ● | – | ● | ● | ● | ● | – | – | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | – | ● | – | ● |
| | ミネストローネ | Q | Q | – | Q | Q | Q | – | Q | Q | – | – | – | Q | – | Q | Q | – | Q | Q | Q | Q | – | Q | Q | Q | Q | – | – | Q | Q | Q | Q | Q | Q | Q | – | Q | – | Q |
| | トマト・ア・ラ・モード | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 14 | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – |
| 武器 | ツインソード | 1 | ● | – | ● | ● | – | ● | – | – | ● | – | – | ● | – | – | ● | – | ● | ● | ● | – | ● | – | – | ● | – | ● | – | – | ● | ● | ● | – | ● | ● | – | – | – | – |
| | カサネザンテツ | – | ● | – | – | ● | – | – | – | – | ● | – | – | ● | – | – | ● | – | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | – | ● | – | – | – | ● | ● | ● | ● | ● | – | – | – | – |
| | デュアルブレード | – | 4 | – | – | 9 | – | – | – | – | ● | – | – | – | – | ● | ● | – | – | – | 9 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | – | ● | – | – | 9 | ● | – | ● | – | – | – | – |

※1 マクスバード駅　※2 マクスバード シャウルーザ越溝橋　※3 マクスバード エレン港とリーゼ港　※4 行商人は、ニ・アケリア参道(正史・分史)、王の狩り場(正史・分史)、アルカンド湿原(正史・分史)、ククル凍窟(正史・分史)、モン高原(正史)、タタール冥穴(分史)、バーミア峡谷(分史)に出現する
※5 チャプター12で行くカラハ・シャール(分史世界NO.F41DB)でのみ販売される　※6 タタール冥穴(分史)、バーミア峡谷(分史)では「フルーツチーズ・大」は販売していない

| 販売品＼ショップ | トリグラフ | トリグラフ(分史) | クランスピア社 | ドヴォール | ドヴォール(分史) | マクスバード※1 | マクスバード※2 | マクスバード※3 | マクスバード(分史) | マクスバード(分史)※2 | ストリボルグ号 | ヘリオボーグ研究所 | アスコルド | アハルケテ亭 | ディール | ディール(分史) | 旅船ペリューン | ハ・ミル | ニ・アケリア | ニ・アケリア(分史) | カラハ・シャール | カラハ・シャール(分史) | シャン・ドゥ | カン・バルク | カン・バルク(分史) | イル・ファン | イル・ファン(分史) | オルダ宮 | ル・ロンド | イラート海停 | サマンガン海停 | サマンガン海停(分史) | ラコルム海停 | キジル海瀑 | キジル海瀑(分史) | サマンガン樹界 | 行商人※4 | 行商人 フェルガナ鉱山 | 行商人 ノール灼洞 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 武器 ルーンダブル | – | 5 | – | – | 9 | – | 7 | – | – | 5 | – | – | – | – | ● | ● | – | – | – | 9 | – | 5 | – | – | – | ● | ● | – | ● | – | – | 9 | – | – | – | – | – | – | – |
| ジェミニクロス | 10 | 8 | – | – | 9 | – | 7 | – | – | 8 | – | – | – | – | 9 | ※5 | – | – | – | 9 | – | 8 | – | – | – | – | ● | – | – | – | – | 9 | – | – | – | – | – | – | – |
| ヘメーロス | 10 | 9 | – | – | 9 | – | 13 | – | – | 9 | – | – | – | – | 9 | – | – | – | – | 9 | – | 9 | – | – | – | – | 9 | – | – | – | – | 9 | – | – | – | – | – | – | – |
| ヘリオスドロン | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 14 | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – |
| 断命剣アトロポス | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 闘 |
| クラッシュハンマー | – | ● | – | – | ● | – | 7 | – | – | ● | – | – | ● | – | ● | ● | – | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | – | ● | – | ● | ● | ● | ● | ● | – | – | – | – |
| ルーンインパクト | 10 | 5 | – | – | 9 | – | 7 | – | – | 5 | – | – | – | – | ● | ● | – | – | – | 9 | – | 5 | – | – | – | ● | ● | – | ● | – | – | 9 | – | – | – | – | – | – | – |
| シルバースマッシャー | 10 | 9 | – | – | 9 | – | 13 | – | – | 9 | – | – | – | – | 9 | – | – | – | – | 9 | – | 9 | – | – | – | – | 9 | – | – | – | – | 9 | – | – | – | – | – | – | – |
| アンノウンヘッド | 12 | 13 | – | – | 13 | – | 13 | – | – | 13 | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 13 | – | 13 | – | – | – | – | 13 | – | – | – | – | 13 | – | – | – | – | – | – | – |
| 割命槌クロートー | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 闘 |
| クルツ・クーゲル | – | ● | – | – | ● | – | – | – | – | ● | – | – | ● | – | – | ● | – | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | – | ● | – | – | – | ● | ● | ● | ● | ● | – | – | – | – |
| ヴォルフ・ゲベール | – | 4 | – | – | 9 | – | 7 | – | – | ● | – | – | – | – | ● | ● | – | – | – | 9 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | – | ● | – | – | 9 | ● | – | ● | – | – | – | – |
| シュペルフォイアー | 10 | 5 | – | – | 9 | – | 7 | – | – | 5 | – | – | – | – | ● | ● | – | – | – | 9 | – | 5 | – | – | – | ● | ● | – | ● | – | – | 9 | – | – | – | – | – | – | – |
| ドッペルイェーガー | 10 | 9 | – | – | 9 | – | 13 | – | – | 9 | – | – | – | – | 9 | – | – | – | – | 9 | – | 9 | – | – | – | – | 9 | – | – | – | – | 9 | – | – | – | – | – | – | – |
| 紡命銃ラケシス | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 闘 |
| アイアンリスト | 1 | ● | – | ● | ● | – | ● | – | – | ● | – | – | – | – | – | ● | – | – | – | ● | – | ● | – | – | ● | – | ● | – | – | ● | – | ● | – | ● | ● | – | – | – | – |
| スチールリスト | 1 | ● | – | ● | ● | – | ● | – | – | ● | – | – | – | – | – | ● | – | – | – | ● | – | ● | – | – | ● | – | ● | – | – | ● | – | ● | – | ● | ● | – | – | – | – |
| フィストガード | 1 | ● | – | – | ● | – | ● | – | – | ● | – | – | ● | – | – | ● | – | ● | ● | ● | – | ● | – | – | ● | – | ● | – | – | ● | – | ● | – | ● | ● | – | – | – | – |
| ストライカー | – | ● | – | – | ● | – | – | – | – | ● | – | – | ● | – | – | ● | – | ● | ● | ● | – | ● | – | – | ● | – | ● | – | – | – | ● | ● | – | ● | ● | – | – | – | – |
| シルバーリスト | – | 3 | – | – | ● | – | – | – | – | ● | – | – | – | – | ● | ● | – | – | – | ● | ● | ● | ● | ● | ● | – | ● | – | ● | – | ● | ● | ● | – | ● | – | – | – | – |
| グランフィスト | – | 4 | – | – | 9 | – | 7 | – | – | ● | – | – | – | – | ● | ● | – | – | – | 9 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | – | ● | – | – | 9 | ● | – | ● | – | – | – | – |
| インゼクトクロー | – | 8 | – | – | 9 | – | 7 | – | – | 8 | – | – | – | – | 9 | ※5 | – | – | – | 9 | – | 8 | – | – | – | ● | ● | – | – | – | – | 9 | – | – | – | – | – | – | – |
| ギガースリスト | 10 | 9 | – | – | 9 | – | 13 | – | – | 9 | – | – | – | – | 9 | – | – | – | – | 9 | – | 9 | – | – | – | – | 9 | – | – | – | – | 9 | – | – | – | – | – | – | – |
| ルーンリスト | 10 | 11 | – | – | 11 | – | 13 | – | – | 11 | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 11 | – | 11 | – | – | – | – | 11 | – | – | – | – | 11 | – | – | – | – | – | – | – |
| レアリスト | – | 13 | – | – | 13 | – | – | – | – | 13 | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 13 | – | 13 | 13 | – | – | – | 13 | – | – | – | – | 13 | – | – | – | – | – | – | – |
| タイラントナックル | – | 13 | – | – | 13 | – | – | – | – | 13 | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 13 | – | 13 | 13 | – | – | – | 13 | – | – | – | – | 13 | – | – | – | – | – | – | – |
| ガルムファング | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 14 | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – |
| インペリアルフィスト | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 闘 |
| レイピア | – | 4 | – | – | ● | – | – | – | – | ● | – | – | – | – | – | ● | – | – | – | ● | ● | ● | ● | ● | ● | – | ● | – | – | – | ● | ● | ● | – | ● | – | – | – | – |
| ククリ | – | 4 | – | – | ● | – | – | – | – | ● | – | – | – | – | ● | ● | – | – | – | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | – | ● | – | – | ● | ● | – | ● | – | – | – | – |
| シミター | – | 5 | – | – | 9 | – | 7 | – | – | 5 | – | – | – | – | ● | ● | – | – | – | 9 | – | 5 | – | – | – | ● | ● | – | ● | – | – | 9 | – | – | – | – | – | – | – |
| フェアーソード | – | 8 | – | – | 9 | – | 7 | – | – | 8 | – | – | – | – | 9 | ※5 | – | – | – | 9 | – | 8 | – | – | – | – | ● | – | – | – | – | 9 | – | – | – | – | – | – | – |
| ラインエッジ | 10 | 9 | – | – | 9 | – | 13 | – | – | 9 | – | – | – | – | 9 | – | – | – | – | 9 | – | 9 | – | – | – | – | 9 | – | – | – | – | 9 | – | – | – | – | – | – | – |
| コーレゲイター | 10 | 11 | – | – | 11 | – | 13 | – | – | 11 | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 11 | – | 11 | – | – | – | – | 11 | – | – | – | – | 11 | – | – | – | – | – | – | – |
| ヴァーミキュレイター | – | 13 | – | – | 13 | – | – | – | – | 13 | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 13 | – | 13 | 13 | – | – | – | 13 | – | – | – | – | 13 | – | – | – | – | – | – | – |
| ルーンブレイド | – | 13 | – | – | 13 | – | – | – | – | 13 | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 13 | – | 13 | 13 | – | – | – | 13 | – | – | – | – | 13 | – | – | – | – | – | – | – |
| エーデルローゼ | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 13 | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – |
| 霊剣アーイディオン | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 闘 |
| ブロードソード | – | ● | – | – | ● | – | – | – | – | ● | – | – | ● | – | – | ● | – | ● | ● | ● | – | ● | – | – | ● | – | ● | – | – | ● | – | ● | – | ● | ● | – | – | – | – |
| レイジーアイアン | – | ● | – | – | ● | – | – | – | – | ● | – | – | ● | – | – | ● | – | ● | ● | ● | – | ● | – | – | ● | – | ● | – | – | – | ● | ● | – | ● | ● | – | – | – | – |
| バスタードソード | – | 4 | – | – | ● | – | – | – | – | ● | – | – | – | – | – | ● | – | – | – | ● | ● | ● | ● | ● | ● | – | ● | – | – | – | ● | ● | ● | – | ● | – | – | – | – |
| アサルトルーク | – | 4 | – | – | 9 | – | – | – | – | ● | – | – | – | – | ● | ● | – | – | – | 9 | ● | ● | ● | ● | ● | – | ● | – | ● | – | – | 9 | ● | – | ● | – | – | – | – |
| ジオクラッシャー | – | 5 | – | – | 9 | – | 7 | – | – | 5 | – | – | – | – | ● | ● | – | – | – | 9 | – | 5 | – | – | – | ● | ● | – | ● | – | – | 9 | – | – | – | – | – | – | – |
| バニッシュアンカー | 10 | 8 | – | – | 9 | – | 7 | – | – | 8 | – | – | – | – | 9 | ※5 | – | – | – | 9 | – | 8 | – | – | – | ● | ● | – | – | – | – | 9 | – | – | – | – | – | – | – |
| グレートリッパー | 10 | 9 | – | – | 9 | – | 13 | – | – | 9 | – | – | – | – | 9 | – | – | – | – | 9 | – | 9 | – | – | – | – | 9 | – | – | – | – | 9 | – | – | – | – | – | – | – |
| オーガマッシャー | 12 | 13 | – | – | 13 | – | 13 | – | – | 13 | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 13 | – | 13 | – | – | – | – | 13 | – | – | – | – | 13 | – | – | – | – | – | – | – |
| ラディエイター | – | 13 | – | – | 13 | – | – | – | – | 13 | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 13 | – | 13 | 13 | – | – | – | 13 | – | – | – | – | 13 | – | – | – | – | – | – | – |
| 鬼包丁・羅漢 | – | 13 | – | – | 13 | – | – | – | – | 13 | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 13 | – | 13 | 13 | – | – | – | 13 | – | – | – | – | 13 | – | – | – | – | – | – | – |
| ディノサウロ・ヘル | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 14 | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – |
| 大枷剣アダハルマ | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 闘 |
| ワンド | – | ● | – | – | ● | – | – | – | – | ● | – | – | ● | – | – | ● | – | ● | ● | ● | – | ● | – | – | ● | – | ● | – | – | ● | ● | ● | – | ● | ● | – | – | – | – |
| メイス | – | ● | – | – | ● | – | – | – | – | ● | – | – | ● | – | – | ● | – | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | – | ● | – | – | – | ● | ● | ● | ● | ● | – | – | – | – |
| コートスタッフ | – | 4 | – | – | 9 | – | 7 | – | – | ● | – | – | – | – | ● | ● | – | – | – | 9 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | – | ● | – | – | 9 | ● | – | ● | – | – | – | – |
| プレシャスワンド | – | 5 | – | – | 9 | – | 7 | – | – | 5 | – | – | – | – | ● | ● | – | – | – | 9 | – | 5 | – | – | – | ● | ● | – | ● | – | – | 9 | – | – | – | – | – | – | – |
| グランドセプター | 10 | 8 | – | – | 9 | – | 7 | – | – | 8 | – | – | – | – | 9 | ※5 | – | – | – | 9 | – | 8 | – | – | – | – | ● | – | – | – | – | 9 | – | – | – | – | – | – | – |
| フィクシーダ | 10 | 9 | – | – | 9 | – | 13 | – | – | 9 | – | – | – | – | 9 | – | – | – | – | 9 | – | 9 | – | – | – | – | 9 | – | – | – | – | 9 | – | – | – | – | – | – | – |
| バザーウィップ | 12 | 13 | – | – | 13 | – | 13 | – | – | 13 | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 13 | – | 13 | – | – | – | – | 13 | – | – | – | – | 13 | – | – | – | – | – | – | – |
| ウィステリア | – | 13 | – | – | 13 | – | – | – | – | 13 | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 13 | – | 13 | 13 | – | – | – | 13 | – | – | – | – | 13 | – | – | – | – | – | – | – |
| 竜杖リントヴルム | – | 13 | – | – | 13 | – | – | – | – | 13 | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 13 | – | 13 | 13 | – | – | – | 13 | – | – | – | – | 13 | – | – | – | – | – | – | – |
| ウィーブルロッド | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | 14 | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – |

※1 マクスバード駅　※2 マクスバード シャウルーザ越溝橋　※3 マクスバード エレン港とリーゼ港　※4 行商人は、ニ・アケリア参道(正史・分史)、王の狩り場(正史・分史)、アルカンド湿原(正史・分史)、ククル凍窟(正史・分史)、モン高原(正史)、タタール冥穴(分史)、バーミア峡谷(分史)に出現する
※5 チャプター12で行くディール(分史世界NO.F41DB)でのみ販売される

| 販売品＼ショップ | トリグラフ | トリグラフ(分史) | クランスピア社 | ドヴォール | ドヴォール(分史) | マクスバード※1 | マクスバード※2 | マクスバード※3 | マクスバード(分史) | マクスバード(分史)※2 | ストリボルグ号 | ヘリオボーグ研究所 | アスコルド | アハルケテ号 | ディール | ディール(分史) | 旅船ペリューン | ハ・ミル | ニ・アケリア | ニ・アケリア(分史) | カラハ・シャール | カラハ・シャール(分史) | シャン・ドゥ | カン・バルク | カン・バルク(分史) | イル・ファン | イル・ファン(分史) | オルダ宮 | ル・ロンド | イラート海停 | サマンガン海停 | サマンガン海停(分史) | ラコルム海停 | キジル海瀑 | キジル海瀑(分史) | サマンガン樹界 | 行商人※4 | 行商人 フェルガナ鉱山 | 行商人 ノール灼洞 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| BCロッド | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 闘 |
| エストック | — | ● | — | — | ● | — | — | — | — | ● | — | — | ● | — | — | ● | — | ● | ● | ● | — | ● | — | — | ● | — | ● | — | | ● | — | ● | — | ● | ● | — | — | — | — |
| リオンムッシュ | — | ● | — | — | ● | — | — | — | — | ● | — | — | ● | — | — | ● | — | ● | ● | ● | — | ● | — | — | ● | — | ● | — | | — | ● | ● | — | ● | ● | — | — | — | — |
| エペ | — | 3 | — | — | ● | — | — | — | — | ● | — | — | — | — | ● | ● | — | — | — | ● | ● | ● | ● | ● | ● | — | ● | — | ● | — | ● | ● | ● | — | ● | — | — | — | — |
| 十手 | — | 4 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | ● | — | — | — | — | ● | ● | — | — | — | 9 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | — | ● | — | — | 9 | ● | — | ● | — | — | — | — |
| アベイユ | — | 8 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | 8 | — | — | — | — | 9 | ※5 | — | — | — | 9 | — | 8 | — | — | — | ● | ● | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | — | — | — |
| ソーンレイピア | 10 | 9 | — | — | 9 | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | 9 | — | 9 | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | — | — | — |
| アラクノバイト | 10 | 11 | — | — | 11 | — | 13 | — | — | 11 | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 11 | — | 11 | — | — | — | — | 11 | — | — | — | — | 11 | — | — | — | — | — | — | — |
| 勇者の剣 | 12 | 13 | — | — | 13 | — | 13 | — | — | 13 | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 13 | — | 13 | — | — | — | — | 13 | — | — | — | — | 13 | — | — | — | — | — | — | — |
| ステュワーズソード | — | 13 | — | — | 13 | — | — | — | — | 13 | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 13 | — | 13 | 13 | — | — | — | 13 | — | — | — | — | 13 | — | — | — | — | — | — | — |
| ロイヤルレイピア | — | 13 | — | — | 13 | — | — | — | — | 13 | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 13 | — | 13 | 13 | — | — | — | 13 | — | — | — | — | 13 | — | — | — | — | — | — | — |
| クリュスタロス | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 14 | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — |
| 賜剣パトリエイター | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 闘 |
| ウォースタッフ | — | ● | — | — | ● | — | — | — | — | ● | — | — | ● | — | — | ● | — | ● | ● | ● | — | ● | — | — | ● | — | ● | — | — | ● | — | ● | — | ● | ● | — | — | — | — |
| シルバーロッド | — | ● | — | — | ● | — | — | — | — | ● | — | — | ● | — | — | ● | — | ● | ● | ● | — | ● | — | — | ● | — | ● | — | — | — | — | ● | — | ● | ● | — | — | — | — |
| 金箍棒・朱花 | — | 3 | — | — | ● | — | — | — | — | ● | — | — | — | — | — | ● | — | — | — | ● | — | ● | — | — | ● | — | ● | — | — | — | ● | ● | — | — | ● | — | — | — | — |
| バイソンバット | — | 4 | — | — | ● | — | 7 | — | — | ● | — | — | — | — | ● | ● | — | — | — | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | — | ● | — | ● | ● | ● | — | ● | — | — | — | — |
| 軽鉱棒・綿羽 | — | 4 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | ● | — | — | — | — | ● | ● | — | — | — | 9 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | — | ● | — | — | 9 | ● | — | ● | — | — | — | — |
| ルーンスタッフ | 10 | 8 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | 8 | — | — | — | — | 9 | ※5 | — | — | — | 9 | — | 8 | — | — | — | — | ● | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | — | — | — |
| ミスリルロッド | 10 | 11 | — | — | 11 | — | 13 | — | — | 11 | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 11 | — | 11 | — | — | — | — | 11 | — | — | — | — | 11 | — | — | — | — | — | — | — |
| ラインハイツ | — | 13 | — | — | 13 | — | — | — | — | 12 | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 13 | — | 12 | 13 | — | — | — | 13 | — | — | — | — | 13 | — | — | — | — | — | — | — |
| 樹珪棍・玉枝 | — | | — | — | | — | — | — | — | | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 14 | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — |
| 長刀・白波 | — | 5 | — | — | 9 | — | — | — | — | 5 | — | — | — | — | ● | ● | — | — | — | 9 | — | 5 | — | — | — | — | ● | — | ● | — | — | 9 | — | — | 5 | — | — | — | — |
| 木刀・タケゾウ | — | 5 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | 5 | — | — | — | — | ● | ● | — | — | — | 9 | — | 5 | — | — | — | ● | ● | — | ● | — | — | 9 | — | — | — | — | — | — | — |
| 鉄刀・同田貫 | — | 8 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | 8 | — | — | — | — | — | ※5 | — | — | — | 9 | — | 8 | — | — | — | ● | ● | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | — | — | — |
| 黒鳥ヤタガラス | 10 | 8 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | 8 | — | — | — | — | 9 | ※5 | — | — | — | 9 | — | 8 | — | — | — | — | ● | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | — | — | — |
| 白鳥ヤマトタケル | 10 | 9 | — | — | 9 | — | 13 | — | — | 9 | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | 9 | — | 9 | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | — | — | — |
| 童子切ヤスツナ | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 14 | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — |
| 不動剣・倶利伽羅 | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 闘 |
| 菫 | — | 4 | — | — | 9 | — | — | — | — | 5 | — | — | — | — | ● | ● | — | — | — | 9 | — | 5 | — | — | 4 | — | ● | — | ● | — | — | 9 | — | — | — | — | — | — | — |
| 小花 | — | 5 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | 5 | — | — | — | — | ● | ● | — | — | — | 9 | — | 5 | — | — | — | ● | ● | — | ● | — | — | 9 | — | — | — | — | — | — | — |
| 初恋 | — | 8 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | 8 | — | — | — | — | 9 | ※5 | — | — | — | 9 | — | 8 | — | — | — | ● | ● | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | — | — | — |
| 南天 | 10 | 8 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | 8 | — | — | — | — | 9 | ※5 | — | — | — | 9 | — | 8 | — | — | — | — | ● | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | — | — | — |
| 君影草 | 10 | 11 | — | — | 11 | — | 13 | — | — | 11 | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 11 | — | 11 | — | — | — | — | 11 | — | — | — | — | 11 | — | — | — | — | — | — | — |
| 薬玉 | — | 13 | — | — | 13 | — | — | — | — | 13 | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 13 | — | 13 | 13 | — | — | — | 13 | — | — | — | — | 13 | — | — | — | — | — | — | — |
| 蝶々 | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 14 | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — |
| 治平簪・和 | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 闘 |
| **頭防具** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| レザーヘルム | 1 | ● | — | ● | ● | — | ● | — | — | ● | — | — | — | — | — | ● | — | — | — | ● | — | ● | — | — | ● | — | ● | — | — | ● | — | ● | — | ● | ● | — | — | — | — |
| アイアンサレット | 1 | ● | — | ● | ● | — | ● | — | — | ● | — | — | — | — | — | ● | — | — | ● | ● | — | ● | — | — | ● | — | ● | — | — | ● | — | ● | — | ● | ● | — | — | — | — |
| ブロンズヘルム | — | ● | — | — | ● | — | — | — | — | ● | — | — | ● | — | — | ● | — | — | ● | ● | — | ● | — | — | ● | — | ● | — | — | — | — | ● | — | ● | ● | — | — | — | — |
| アーメットヘルム | — | ● | — | — | ● | — | — | — | — | ● | — | — | ● | — | — | ● | — | — | — | ● | ● | ● | ● | ● | ● | — | ● | — | — | — | ● | ● | ● | — | ● | — | — | — | — |
| シルバーヘルム | — | 4 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | ● | — | — | — | — | ● | ● | — | — | — | 9 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | — | ● | — | ● | 9 | ● | — | ● | — | — | — | — |
| デュエルヘルム | — | 5 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | 5 | — | — | — | — | ● | ● | — | — | — | 9 | — | 5 | — | — | — | ● | ● | — | ● | — | — | 9 | — | — | — | — | — | — | — |
| ゴシックヘルム | 10 | 8 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | 8 | — | — | — | — | 9 | ※5 | — | — | — | 9 | — | 8 | — | — | — | — | ● | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | — | — | — |
| ミスリルヘルム | 10 | 9 | — | — | 9 | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | 9 | — | 9 | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | — | — | — |
| セイクリッドヘルム | — | 13 | — | — | 13 | — | 13 | — | — | 13 | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 13 | — | 13 | 13 | — | — | — | 13 | — | — | — | — | 13 | — | — | — | — | — | — | — |
| ジェネラルヘルム | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 14 | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — |
| レアヘルム | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 14 | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — |
| グロリアスヘルム | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 闘 | — |
| ライトニングヘルム | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 闘 | — |
| ニット帽 | 1 | ● | — | ● | ● | — | ● | — | — | ● | — | — | — | — | — | ● | — | — | — | ● | — | ● | — | — | ● | — | ● | — | — | ● | — | ● | — | ● | ● | — | — | — | — |
| ラウンドベレット | 1 | ● | — | ● | ● | — | ● | — | — | ● | — | — | — | — | — | ● | — | — | ● | ● | — | ● | — | — | ● | — | ● | — | — | ● | — | ● | — | ● | ● | — | — | — | — |
| ファインベレット | — | ● | — | — | ● | — | — | — | — | ● | — | — | ● | — | — | ● | — | — | ● | ● | — | ● | — | — | ● | — | ● | — | — | — | — | ● | — | ● | ● | — | — | — | — |
| シルバーハット | — | ● | — | — | ● | — | — | — | — | ● | — | — | ● | — | — | ● | — | — | — | ● | ● | ● | ● | ● | ● | — | ● | — | — | — | ● | ● | ● | — | ● | — | — | — | — |
| ハンティングベレット | — | 4 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | ● | — | — | — | — | ● | ● | — | — | — | 9 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | — | ● | — | ● | 9 | ● | — | ● | — | — | — | — |
| カウボーイハット | 10 | 5 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | 5 | — | — | — | — | ● | ● | — | — | — | 9 | — | 5 | — | — | — | ● | ● | — | ● | — | — | 9 | — | — | — | — | — | — | — |
| エグザイルハット | 10 | 9 | — | — | 9 | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | 9 | — | 9 | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | — | — | — |
| ハッピーハット | — | 13 | — | — | 13 | — | 13 | — | — | 13 | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 13 | — | 13 | 13 | — | — | — | 13 | — | — | — | — | 13 | — | — | — | — | — | — | — |
| レッドベレー | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 14 | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — |
| ウィザーズハット | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 闘 | — |

※1 マクスバード駅　※2 マクスバード シャウルーザ越溝橋　※3 マクスバード エレン港とリーゼ港　※4 行商人は、ニ・アケリア参道(正史・分史)、王の狩り場(正史・分史)、アルカンド湿原(正史・分史)、ククル凍窟(正史・分史)、モン高原(正史)、タタール冥穴(分史)、バーミア峡谷(分史)に出現する
※5 チャプター12で行くディール(分史世界NO.F41DB)でのみ販売される

| 分類 | 販売品＼ショップ | トリグラフ | トリグラフ(分史) | クランスピア社 | ドヴォール | ドヴォール(分史) | マクスバード※1 | マクスバード※2 | マクスバード※3 | マクスバード(分史) | マクスバード(分史)※2 | ストリボルク号 | ヘリオボーグ研究所 | アスコルド | アハルケテ号 | ディール | ディール(分史) | 旅船ペリューン | ハ・ミル | ニ・アケリア | ニ・アケリア(分史) | カラハ・シャール | カラハ・シャール(分史) | シャン・ドゥ | カン・バルク | カン・バルク(分史) | イル・ファン | イル・ファン(分史) | オルダ宮 | ル・ロンド | イラート海停 | サマンガン海停 | サマンガン海停(分史) | ラコルム海停 | キジル海瀑 | キジル海瀑(分史) | サマンガン樹界 | 行商人※4 | 行商人 フェルガナ鉱山 | 行商人 ノール灼洞 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 頭防具 | ディバインベレット | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 闘 | — |
| | タクティクスベレー | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 闘 | — |
| | アイアンサークレット | — | ● | — | — | ● | — | 2 | — | — | ● | — | — | — | — | — | ● | — | — | — | ● | — | ● | — | — | ● | — | ● | — | — | ● | — | ● | — | ● | ● | — | — | — | — |
| | ブロンズサークレット | — | ● | — | — | ● | — | 2 | — | — | ● | — | — | — | — | — | ● | — | — | ● | ● | — | ● | — | — | ● | — | ● | — | — | ● | — | ● | — | ● | ● | — | — | — | — |
| | ヘッドドレス | — | ● | — | — | ● | — | — | — | — | ● | — | — | ● | — | — | ● | — | — | ● | ● | — | ● | — | — | ● | — | ● | — | — | — | — | ● | — | ● | ● | — | — | — | — |
| | シルバーサークレット | — | ● | — | — | ● | — | — | — | — | ● | — | — | ● | — | — | ● | — | — | — | ● | ● | ● | ● | ● | ● | — | ● | — | — | — | ● | ● | ● | — | ● | — | — | — | — |
| | ねこのカチューシャ | — | 4 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | ● | — | — | — | — | ● | ● | — | — | — | 9 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | — | ● | — | ● | 9 | ● | — | ● | — | — | — | — |
| | タートルクレスト | — | 5 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | 5 | — | — | — | — | ● | ● | — | — | — | 9 | — | 5 | — | — | — | ● | ● | — | ● | — | — | 9 | — | — | — | — | — | — | — |
| | ミスリルサークレット | 10 | 8 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | 8 | — | — | — | — | 9 | ※5 | — | — | — | 9 | — | 8 | — | — | — | — | ● | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | — | — | — |
| | ゴールドサークレット | 10 | 9 | — | — | 9 | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | 9 | — | 9 | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | — | — | — |
| | プラチナサークレット | | 13 | — | — | 12 | — | 13 | — | — | 13 | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 12 | — | 13 | 13 | — | — | — | 13 | — | — | — | — | 12 | — | — | — | — | — | — | — |
| | レアサークレット | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 14 | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — |
| | ソルサークレット | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 14 | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — |
| | スタイリッシュクレスト | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 闘 | — |
| | シャイニングヴェール | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 闘 | — |
| | イノセントクレスト | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 闘 | — |
| | リボン | — | ● | — | — | ● | — | 2 | — | — | ● | — | — | — | — | — | ● | — | — | — | ● | — | ● | — | — | ● | — | ● | — | — | ● | — | ● | — | ● | ● | — | — | — | — |
| | プリティリボン | — | ● | — | — | ● | — | 2 | — | — | ● | — | — | — | — | — | ● | — | — | ● | ● | — | ● | — | — | ● | — | ● | — | — | ● | — | ● | — | ● | ● | — | — | — | — |
| | チェックリボン | — | ● | — | — | ● | — | — | — | — | ● | — | — | ● | — | — | ● | — | — | ● | ● | — | ● | — | — | ● | — | ● | — | — | — | — | ● | — | ● | ● | — | — | — | — |
| | セレブのリボン | — | ● | — | — | ● | — | — | — | — | ● | — | — | ● | — | — | ● | — | — | — | ● | ● | ● | ● | ● | ● | — | ● | — | — | — | ● | ● | ● | — | ● | — | — | — | — |
| | ストライプリボン | — | 4 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | ● | — | — | — | — | ● | ● | — | — | — | 9 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | — | ● | — | ● | 9 | ● | — | ● | — | — | — | — |
| | マジカルリボン | — | 5 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | 5 | — | — | — | — | ● | ● | — | — | — | 9 | — | 5 | — | — | — | ● | ● | — | ● | — | — | 9 | — | — | — | — | — | — | — |
| | ゴシックリボン | 10 | 8 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | 8 | — | — | — | — | 9 | ※5 | — | — | — | 9 | — | 8 | — | — | — | — | ● | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | — | — | — |
| | マフラーリボン | 10 | 9 | — | — | 9 | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | 9 | — | 9 | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | — | — | — |
| | ウィアードリボン | — | 13 | — | — | 13 | — | 13 | — | — | 13 | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 13 | — | 13 | 13 | — | — | — | 13 | — | — | — | — | 13 | — | — | — | — | — | — | — |
| | エンシェントクロース | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 14 | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — |
| | ムーンリボン | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 14 | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — |
| | プリンセスリボン | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 闘 | — |
| | ローズリボン | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 闘 | — |
| 体防具 | レザーガード | 1 | ● | — | ● | ● | — | ● | — | — | ● | — | — | — | — | — | ● | — | — | — | ● | — | ● | — | — | ● | — | ● | — | — | ● | — | ● | — | ● | ● | — | — | — | — |
| | ラメラガード | 1 | ● | — | ● | ● | — | ● | — | — | ● | — | — | — | — | — | ● | — | — | ● | ● | — | ● | — | — | ● | — | ● | — | — | ● | — | ● | — | ● | ● | — | — | — | — |
| | ハーフガード | — | ● | — | — | ● | — | — | — | — | ● | — | — | ● | — | — | ● | — | — | ● | ● | — | ● | — | — | ● | — | ● | — | — | — | — | ● | — | ● | ● | — | — | — | — |
| | アイアンガード | — | ● | — | — | ● | — | — | — | — | ● | — | — | ● | — | — | ● | — | — | — | ● | ● | ● | ● | ● | ● | — | ● | — | — | — | ● | ● | ● | — | ● | — | — | — | — |
| | チェインガード | — | 4 | — | — | 9 | — | — | — | — | ● | — | — | — | — | ● | ● | — | — | — | 9 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | — | ● | — | ● | 9 | ● | — | ● | — | — | — | — |
| | バトルガード | — | 5 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | 5 | — | — | — | — | ● | ※5 | — | — | — | 9 | — | 5 | — | — | — | ● | ● | — | ● | — | — | 9 | — | — | — | — | — | — | — |
| | シルバーガード | — | 8 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | 8 | — | — | — | — | — | ※5 | — | — | — | 9 | — | 8 | — | — | — | — | ● | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | — | — | — |
| | ゴシックガード | 10 | 8 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | 8 | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | 9 | — | 8 | — | — | — | — | ● | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | — | — | — |
| | ミスリルガード | 10 | 9 | — | — | 9 | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | 9 | — | 9 | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | — | — | — |
| | プラチナガード | — | 13 | — | — | 13 | — | 13 | — | — | 13 | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 13 | — | 13 | 13 | — | — | — | 13 | — | — | — | — | 13 | — | — | — | — | — | — | — |
| | レアプロテクター | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 14 | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — |
| | ムーンガード | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 闘 | — |
| | ライトニングガード | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 闘 | — |
| | イノセントガード | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 闘 | — |
| | トレンチコート | 1 | ● | — | ● | ● | — | ● | — | — | ● | — | — | — | — | — | ● | — | — | — | ● | — | ● | — | — | ● | — | ● | — | — | ● | — | ● | — | ● | ● | — | — | — | — |
| | レザーコート | 1 | ● | — | ● | ● | — | ● | — | — | ● | — | — | — | — | — | ● | — | — | ● | ● | — | ● | — | — | ● | — | ● | — | — | ● | — | ● | — | ● | ● | — | — | — | — |
| | ハードコート | — | ● | — | — | ● | — | — | — | — | ● | — | — | ● | — | — | ● | — | — | ● | ● | — | ● | — | — | ● | — | ● | — | — | — | — | ● | — | ● | ● | — | — | — | — |
| | ロングコート | — | ● | — | — | ● | — | — | — | — | ● | — | — | ● | — | — | ● | — | — | — | ● | ● | ● | ● | ● | ● | — | ● | — | — | — | ● | ● | ● | — | ● | — | — | — | — |
| | シルバーコート | — | 4 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | ● | — | — | — | — | ● | ● | — | — | — | 9 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | — | ● | — | ● | 9 | ● | — | ● | — | — | — | — |
| | ゴシックカーディガン | 10 | 5 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | 5 | — | — | — | — | ● | ● | — | — | — | 9 | — | 5 | — | — | — | ● | ● | — | ● | — | — | 9 | — | — | — | — | — | — | — |
| | ミスリルコート | 10 | 8 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | 8 | — | — | — | — | 9 | ※5 | — | — | — | 9 | — | 8 | — | — | — | — | ● | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | — | — | — |
| | ホーリィコート | — | 13 | — | — | 13 | — | 13 | — | — | 13 | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 13 | — | 13 | 13 | — | — | — | 13 | — | — | — | — | 13 | — | — | — | — | — | — | — |
| | レアコート | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 14 | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — |
| | レアウェア | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 14 | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — |
| | シャイニングコート | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 闘 | — |
| | タクティクスコート | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 闘 | — |
| | ハードメイル | 2 | ● | — | 2 | ● | — | 2 | — | — | ● | — | — | — | — | — | ● | — | — | — | ● | — | ● | — | — | ● | — | ● | — | — | ● | — | ● | — | ● | ● | — | — | — | — |
| | ラメラレザー | 2 | ● | — | 2 | ● | — | 2 | — | — | ● | — | — | — | — | — | ● | — | — | ● | ● | — | ● | — | — | ● | — | ● | — | — | ● | — | ● | — | ● | ● | — | — | — | — |
| | アイアンメイル | — | ● | — | — | ● | — | — | — | — | ● | — | — | ● | — | — | ● | — | — | ● | ● | — | ● | — | — | ● | — | ● | — | — | — | — | ● | — | ● | ● | — | — | — | — |
| | チェインメイル | — | ● | — | — | ● | — | — | — | — | ● | — | — | ● | — | — | ● | — | — | — | ● | ● | ● | ● | ● | ● | — | ● | — | — | — | ● | ● | ● | — | ● | — | — | — | — |
| | スプリントメイル | — | 4 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | ● | — | — | — | — | ● | ● | — | — | — | 9 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | — | ● | — | ● | 9 | ● | — | ● | — | — | — | — |

※1 マクスバード駅　※2 マクスバード シャウルーザ越溝橋　※3 マクスバード エレン港とリーゼ港　※4 行商人は、ニ・アケリア参道(正史・分史)、王の狩り場(正史・分史)、アルカンド湿原(正史・分史)、ククル凍窟(正史・分史)、モン高原(正史)、タタール冥穴(分史)、バーミア峡谷(分史)に出現する
※5 チャプター12で行くディール(分史世界NO.F41DB)でのみ販売される

| | ショップ／販売品 | トリグラフ | トリグラフ(分史) | クランスピア社 | ドヴォール | ドヴォール(分史) | マクスバード※1 | マクスバード※2 | マクスバード※3 | マクスバード(分史) | マクスバード(分史)※2 | ストリボルグ号 | ヘリオボーグ研究所 | アスコルド | アハルケテ号 | ディール | ディール(分史) | 旅船ペリューン | ハ・ミル | ニ・アケリア | ニ・アケリア(分史) | カラハ・シャール | カラハ・シャール(分史) | シャン・ドゥ | カン・バルク | カン・バルク(分史) | イル・ファン | イル・ファン(分史) | オルタ宮 | ル・ロンド | イラート海停 | サマンガン海停 | サマンガン海停(分史) | ラコルム海停 | キジル海瀑 | キジル海瀑(分史) | サマンガン樹界 | 行商人※4 | 行商人 フェルガナ鉱山 | 行商人 ノール灼洞 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | シルバーメイル | — | 5 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | 5 | — | — | — | — | ● | ● | — | — | — | 9 | — | 5 | — | — | — | ● | ● | — | ● | — | — | 9 | — | — | — | — | — | — | — |
| | ゴシックプレート | 10 | 8 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | 8 | — | — | — | — | 9 | ※5 | — | — | — | 9 | — | 8 | — | — | — | — | ● | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | — | — | — |
| | ミスリルプレート | 10 | 9 | — | — | 9 | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | 9 | — | 9 | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | — | — | — |
| | ドラゴンメイル | — | 13 | — | — | 13 | — | 13 | — | — | 13 | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 13 | — | 13 | 13 | — | — | — | 13 | — | — | — | — | 13 | — | — | — | — | — | — | — |
| | レアプレート | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 14 | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — |
| | マム・ベイン | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 闘 | — |
| | メギンギョルズ | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 闘 | — |
| | シルククローク | 2 | ● | — | — | ● | — | 2 | — | — | ● | — | — | — | — | — | ● | — | — | ● | ● | — | ● | — | — | ● | — | ● | — | — | ● | — | ● | — | ● | ● | — | — | — | — |
| | カクテルドレス | — | ● | — | — | ● | — | — | — | — | ● | — | — | ● | — | — | ● | — | — | ● | ● | — | ● | — | — | ● | — | ● | — | — | — | — | ● | — | ● | ● | — | — | — | — |
| | シルバークローク | — | ● | — | — | ● | — | — | — | — | ● | — | — | ● | — | — | ● | — | — | — | ● | ● | ● | ● | ● | ● | — | ● | — | — | — | ● | ● | ● | — | ● | — | — | — | — |
| | ミディブラウス | — | 4 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | ● | — | — | — | — | ● | ● | — | — | — | 9 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | — | ● | — | ● | 9 | ● | — | ● | — | — | — | — |
| | ゴシックドレス | — | 5 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | 5 | — | — | — | — | ● | ● | — | — | — | 9 | — | 5 | — | — | — | ● | ● | — | ● | — | — | 9 | — | — | — | — | — | — | — |
| | ミスリルクローク | 10 | 8 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | 8 | — | — | — | — | 9 | ※5 | — | — | — | 9 | — | 8 | — | — | — | — | ● | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | — | — | — |
| | プラチナクローク | 10 | 9 | — | — | 9 | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | 9 | — | 9 | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | — | — | — |
| | ミスティクローク | — | 13 | — | — | 13 | — | 13 | — | — | 13 | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 13 | — | 13 | 13 | — | — | — | 13 | — | — | — | — | 13 | — | — | — | — | — | — | — |
| | レアクローク | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 14 | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — |
| | ローズドレス | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 闘 | — |
| | エンプレスドレス | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 闘 | — |
| 装飾品 | バーニングチャーム | 10 | 5 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | 5 | — | — | — | — | ● | ● | — | — | 14 | 9 | — | 5 | 13 | — | — | ● | ● | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | — | — | — |
| 装飾品 | オーディナリーチャーム | 10 | 5 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | 5 | — | — | — | — | ● | ● | — | — | 14 | 9 | — | 5 | 13 | — | — | ● | ● | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | — | — | — |
| 装飾品 | パラライチャーム | 10 | 5 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | 5 | — | — | — | — | ● | ● | — | — | 14 | 9 | — | 5 | 13 | — | — | ● | ● | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | — | — | — |
| 装飾品 | ストーンチャーム | 10 | 5 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | 5 | — | — | — | — | ● | ● | — | — | 14 | 9 | — | 5 | 13 | — | — | ● | ● | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | — | — | — |
| 装飾品 | コンフューズチャーム | 10 | 5 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | 5 | — | — | — | — | ● | ● | — | — | 14 | 9 | — | 5 | 13 | — | — | ● | ● | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | — | — | — |
| 装飾品 | ポイズンチャーム | 10 | 5 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | 5 | — | — | — | — | ● | ● | — | — | 14 | 9 | — | 5 | 13 | — | — | ● | ● | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | — | — | — |
| 装飾品 | ブラッディチャーム | 10 | 5 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | 5 | — | — | — | — | ● | ● | — | — | 14 | 9 | — | 5 | 13 | — | — | ● | ● | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | — | — | — |
| 装飾品 | ブレイクチャーム | 10 | 5 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | 5 | — | — | — | — | ● | ● | — | — | 14 | 9 | — | 5 | 13 | — | — | ● | ● | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | — | — | — |
| 装飾品 | コンボチャーム | 10 | 5 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | 5 | — | — | — | — | ● | ● | — | — | 14 | 9 | — | 5 | 13 | — | — | ● | ● | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | — | — | — |
| 装飾品 | ピヨハン | 1 | ● | — | ● | ● | — | ● | — | — | ● | — | — | ● | — | ● | ● | — | — | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | — | ● | ● | ● | ● | ● | — | ● | — | — | — | — |
| 装飾品 | ナイツシンボル | 10 | 5 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | 5 | — | — | — | — | ● | ● | — | — | 14 | 9 | — | 5 | ● | ● | — | ● | ● | — | ● | — | — | 9 | — | — | — | — | — | — | — |
| 装飾品 | フィートマーク | 10 | 5 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | 5 | — | — | — | — | ● | ● | — | — | 14 | 9 | — | 5 | ● | ● | — | ● | ● | — | ● | — | — | 9 | — | — | — | — | — | — | — |
| 装飾品 | マジックマーク | 10 | 5 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | 5 | — | — | — | — | ● | ● | — | — | 14 | 9 | — | 5 | ● | ● | — | ● | ● | — | ● | — | — | 9 | — | — | — | — | — | — | — |
| 装飾品 | プロテクトマーク | 10 | 5 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | 5 | — | — | — | — | ● | ● | — | — | 14 | 9 | — | 5 | ● | ● | — | ● | ● | — | ● | — | — | 9 | — | — | — | — | — | — | — |
| 装飾品 | レジストマーク | 10 | 5 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | 5 | — | — | — | — | ● | ● | — | — | 14 | 9 | — | 5 | ● | ● | — | ● | ● | — | ● | — | — | 9 | — | — | — | — | — | — | — |
| 装飾品 | ホーリィシンボル | 10 | ● | — | — | ● | — | 7 | — | — | ● | — | — | ● | — | ● | ● | — | — | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | — | ● | — | ● | ● | ● | — | ● | — | — | — | — |
| 装飾品 | メンタルシンボル | 10 | ● | — | — | ● | — | 7 | — | — | ● | — | — | ● | — | ● | ● | — | — | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | — | ● | — | ● | ● | ● | — | ● | — | — | — | — |
| 装飾品 | マイトリング | 10 | ● | — | — | ● | — | 7 | — | — | ● | — | — | ● | — | ● | ● | — | — | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | — | ● | — | ● | ● | ● | — | ● | — | — | — | — |
| 装飾品 | スタミナリング | 10 | ● | — | — | ● | — | 7 | — | — | ● | — | — | ● | — | ● | ● | — | — | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | — | ● | — | ● | ● | ● | — | ● | — | — | — | — |
| 装飾品 | クイックリング | 10 | ● | — | — | ● | — | 7 | — | — | ● | — | — | ● | — | ● | ● | — | — | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | — | ● | — | ● | ● | ● | — | ● | — | — | — | — |
| 装飾品 | デクステリティリング | 10 | ● | — | — | ● | — | 7 | — | — | ● | — | — | ● | — | ● | ● | — | — | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | — | ● | — | ● | ● | ● | — | ● | — | — | — | — |
| 装飾品 | インテリリング | 10 | ● | — | — | ● | — | 7 | — | — | ● | — | — | ● | — | ● | ● | — | — | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | — | ● | — | ● | ● | ● | — | ● | — | — | — | — |
| 装飾品 | ハートリング | 10 | ● | — | — | ● | — | 7 | — | — | ● | — | — | ● | — | ● | ● | — | — | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | — | ● | — | ● | ● | ● | — | ● | — | — | — | — |
| 装飾品 | ガーネット | 10 | 4 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | ● | — | — | — | — | ● | ● | — | — | 14 | 9 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | — | ● | — | — | 9 | ● | — | ● | — | — | — | — |
| 装飾品 | アクアマリン | 10 | 4 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | ● | — | — | — | — | ● | ● | — | — | 14 | 9 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | — | ● | — | — | 9 | ● | — | ● | — | — | — | — |
| 装飾品 | オパール | 10 | 4 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | ● | — | — | — | — | ● | ● | — | — | 14 | 9 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | — | ● | — | — | 9 | ● | — | ● | — | — | — | — |
| 装飾品 | ルビー | 10 | 4 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | ● | — | — | — | — | ● | ● | — | — | 14 | 9 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | — | ● | — | — | 9 | ● | — | ● | — | — | — | — |
| 装飾品 | ダイヤモンド | 10 | 4 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | ● | — | — | — | — | ● | ● | — | — | 14 | 9 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | — | ● | — | — | 9 | ● | — | ● | — | — | — | — |
| 装飾品 | アメジスト | 10 | 4 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | ● | — | — | — | — | ● | ● | — | — | 14 | 9 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | — | ● | — | — | 9 | ● | — | ● | — | — | — | — |
| 装飾品 | ブラックオニキス | 10 | 6 | — | — | 6 | — | 7 | — | — | 6 | — | — | — | — | 9 | ※5 | — | — | 14 | 6 | — | 6 | 13 | — | — | ● | ● | — | — | — | — | 6 | — | — | — | — | — | — | — |
| 装飾品 | ムーンストーン | 10 | 6 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | 6 | — | — | — | — | 9 | ※5 | — | — | 14 | 9 | — | 6 | 13 | — | — | ● | ● | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | — | — | — |
| 装飾品 | リバースドール | 10 | ● | — | — | ● | — | 7 | — | — | ● | — | — | ● | — | ● | ● | — | — | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | — | ● | — | ● | ● | ● | — | ● | — | — | — | — |
| 装飾品 | マント | 1 | ● | — | ● | ● | — | ● | — | — | ● | — | — | ● | — | ● | ● | — | — | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | — | ● | ● | ● | ● | ● | — | ● | — | — | — | — |
| 装飾品 | レザーマント | 10 | ● | — | — | ● | — | ● | — | — | ● | — | — | ● | — | ● | ● | — | — | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | — | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | — | — | — | — |
| 装飾品 | シーブズマント | 10 | 9 | — | — | 9 | — | 13 | — | — | 9 | — | — | — | — | 9 | — | — | — | 14 | 9 | — | 9 | 13 | — | — | 14 | 9 | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | — | — | — |
| 装飾品 | パラディンマント | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 14 | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — |
| 装飾品 | ブーツ | 1 | ● | — | ● | ● | — | ● | — | — | ● | — | — | ● | — | ● | ● | — | — | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | — | ● | ● | ● | ● | ● | — | ● | — | — | — | — |
| 装飾品 | レザーブーツ | 10 | ● | — | — | ● | — | ● | — | — | ● | — | — | ● | — | ● | ● | — | — | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | — | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | — | — | — | — |
| 装飾品 | ファインブーツ | 10 | 4 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | ● | — | — | — | — | ● | ● | — | — | 14 | 9 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | — | ● | — | — | 9 | ● | — | ● | — | — | — | — |
| 装飾品 | アイアンレギンス | 10 | 7 | — | — | 9 | — | 7 | — | — | 6 | — | — | — | — | 9 | ※5 | — | — | 14 | 9 | — | 6 | 13 | — | — | ● | ● | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | — | — | — |
| 装飾品 | シルバーレギンス | 10 | 9 | — | — | 9 | — | 13 | — | — | 9 | — | — | — | — | 9 | — | — | — | 14 | 9 | — | 9 | 13 | — | — | 14 | 9 | — | — | — | — | 9 | — | — | — | — | — | — | — |
| 装飾品 | ゴールドレギンス | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 14 | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — |

※1 マクスバード駅　※2 マクスバード シャウルーザ越溝橋　※3 マクスバード エレン港とリーゼ港　※4 行商人は、ニ・アケリア参道(正史・分史)、王の狩り場(正史・分史)、アルカンド湿原(正史・分史)、ククル凍窟(正史・分史)、モン高原(正史)、タタール冥穴(分史)、バーミア峡谷(分史)に出現する
※5 チャプター12で行くディール(分史世界NO.F41DB)でのみ販売される

# 特注リスト

| | 名称 | 価格 | 必要素材 | | | | 条件 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 道具 | ミラクルグミ | 1050 | ミックスグミ×4 | アイスキャンディー | ゼラチン | ― | 18 |
| | トリート | 1750 | 謎の液体×2 | 無名の実×3 | 秘密の実×2 | タマゴ×3 | 17 |
| | ストロングトリート | 3500 | トリート | キングアブラムシ×2 | ナップル×2 | ― | 18 |
| | スペシフィック | 1750 | 謎の液体×2 | 名もない実×3 | 秘密の実×2 | タマゴ×3 | 17 |
| | スペシフィックプラス | 3500 | スペシフィック | サソリの尻尾×2 | パレンジ | ― | 18 |
| | エリクシール | 7000 | トリート | スペシフィック | ハートハーブ×2 | 光る果実×2 | 17 |
| | オメガエリクシール | 10500 | ミラクルグミ×2 | ストロングトリート | スペシフィックプラス | 海鳥の卵 | 18 |
| | オールディバイド | 7000 | 奇妙な塊×3 | ピヨハン | タフネスリング | ソウルリング | 18 |
| | アワーグラス | 10500 | ミスティシンボル | 長い針×2 | 風車の模型 | 歯車 | 18 |
| | 金のサイコロ | 5000 | 銀のサイコロ | 砂金×10 | 獣のフン×22 | あたり棒×5 | 18 |
| | 銀のサイコロ | 5000 | 銀鉱石×10 | 凝核×3 | 獣のフン×11 | はずれ棒×33 | 18 |
| 料理 | サンドウィッチ・特 | 840 | サンドウィッチ・並 | サンドウィッチ・大 | サーモン×2 | ― | 1 |
| | フレンチトースト・特 | 1260 | フレンチトースト・並 | フレンチトースト・大 | タマゴ×2 | ― | 2 |
| | コロッケパン・特 | 2520 | コロッケパン・並 | コロッケパン・大 | ジャガイモ | ― | 21 |
| | プリンパン・特 | 840 | プリンパン・並 | プリンパン・大 | タマゴ×2 | ― | 1 |
| | チョコレートパフェ・特 | 1260 | チョコレートパフェ・並 | チョコレートパフェ・大 | 無名の実×2 | ― | 2 |
| | ピーチパイ・特 | 2520 | ピーチパイ・並 | ピーチパイ・大 | 名もない実 | ― | 21 |
| | 豆腐せんべい・特 | 840 | 豆腐せんべい・並 | 豆腐せんべい・大 | ジャガイモ×2 | ― | 2 |
| | フルーツチーズ・特 | 1260 | フルーツチーズ・並 | フルーツチーズ・大 | 名もない実×2 | ― | 10 |
| | クリームコロッケパフェ・特 | 2520 | クリームコロッケパフェ・並 | クリームコロッケパフェ・大 | タマゴ | ― | 21 |
| | ミートソース・特 | 525 | ミートソース・並 | ミートソース・大 | タマネギ×2 | ― | 1 |
| | オムソバ・特 | 1050 | オムソバ・並 | オムソバ・大 | ニンジン×2 | ― | 2 |
| | たこ焼きラーメン・特 | 2100 | たこ焼きラーメン・並 | たこ焼きラーメン・大 | 魚介セット | ― | 21 |
| | 焼きそば・特 | 525 | 焼きそば・並 | 焼きそば・大 | 野菜セット | ― | 1 |
| | 野菜スティック・特 | 1050 | 野菜スティック・並 | 野菜スティック・大 | 野菜セット | ― | 2 |
| | 海藻サラダ・特 | 2100 | 海藻サラダ・並 | 海藻サラダ・大 | タイ | ― | 21 |
| | ポテトサラダ・特 | 525 | ポテトサラダ・並 | ポテトサラダ・大 | ジャガイモ×2 | ― | 1 |
| | フルーツサラダ・特 | 1050 | フルーツサラダ・並 | フルーツサラダ・大 | 名もない実×2 | ― | 2 |
| | フルーツ焼きそば・特 | 2100 | フルーツ焼きそば・並 | フルーツ焼きそば・大 | 無名の実×2 | ― | 9 |
| | サイダー飯・特 | 1050 | サイダー飯・並 | サイダー飯・大 | アイスキャンディー | ― | 21 |
| | 牛丼・特 | 2100 | 牛丼・並 | 牛丼・大 | タマネギ | ― | 21 |
| | チキン南蛮巻き・特 | 4200 | チキン南蛮巻き・並 | チキン南蛮巻き・大 | 野菜セット | ― | 21 |
| | マーボーカレー・特 | 1050 | マーボーカレー・並 | マーボーカレー・大 | ニンジン×2 | ― | 1 |
| | 豆腐の味噌汁・特 | 2100 | 豆腐の味噌汁・並 | 豆腐の味噌汁・大 | タマネギ | ― | 21 |
| | シーフードシチュー・特 | 4200 | シーフードシチュー・並 | シーフードシチュー・大 | 魚介セット | ― | 21 |
| | オレンジスープ・特 | 1050 | オレンジスープ・並 | オレンジスープ・大 | 無名の実 | ― | 21 |
| | ポトフ・特 | 2100 | ポトフ・並 | ポトフ・大 | マグロ | ― | 21 |
| | クリーム牛丼・特 | 4200 | クリーム牛丼・並 | クリーム牛丼・大 | ニンジン | ― | 21 |
| | トマト入りオムレツ・特 | 1050 | トマト入りオムレツ・並 | トマト入りオムレツ・大 | タマゴ | ― | 1 |
| | ミネストローネ・特 | 2100 | ミネストローネ・並 | ミネストローネ・大 | 野菜セット | ― | Q |
| | トマト・ア・ラ・モード・特 | 4200 | トマト・ア・ラ・モード・並 | トマト・ア・ラ・モード・大 | 野菜セット | ― | 21 |
| 武器 | プロメテウス・地 | 9894 | デュアルブレード | ルビー×4 | 銅塊×4 | 浅黄色コロコロ×2 | 15 |
| | プロメテウス・水 | 4326 | 銀鉱石×6 | ジオストーン×2 | 不思議なビード×2 | アクアマリン×2 | 8 |
| | プロメテウス・火 | 8661 | デュアルブレード | 危ない液体×2 | ガーネット×2 | 凝核×4 | 13 |
| | プロメテウス・風 | 8041 | ルーンダブル | レアメタル×4 | 猛禽の爪×6 | 渡り鳥の風切羽×4 | 11 |
| | プロメテウス・光 | 1606 | カサネザンテツ | 銀鉱石×3 | 真珠×2 | ホーリィボトル×2 | 5 |
| | プロメテウス・闇 | 1241 | 銀鉱石×4 | 朽ちた骨×10 | 折れた牙×4 | ダークボトル×2 | 1 |
| | アトラス・地 | 50000 | プロメテウス・地 | 大樹の実り×3 | ギガースリング | ブルーベルベーヌ×2 | 闘1 |
| | アトラス・水 | 50000 | プロメテウス・水 | アクアティックゼリー×3 | オーディナリーチェック | オメガエリクシール×3 | 闘1 |
| | アトラス・火 | 50000 | プロメテウス・火 | 陽鳥の尾羽×3 | フィートシンボル | ゼクシード | 闘1 |
| | アトラス・風 | 50000 | プロメテウス・風 | 銀の香鱗粉×3 | アジリティリング | リンクアップ | 闘1 |
| | アトラス・光 | 50000 | プロメテウス・光 | 聖馬の角×3 | ブルーセフィラ | ブルーカモミール×2 | 闘1 |
| | アトラス・闇 | 50000 | プロメテウス・闇 | リヴァヴィウス鉱石×3 | デモンズシール | オールディバイド | 闘1 |
| | イノセントシャイン | 200000 | シール・イノセンス | アトラス・火 | アトラス・風 | アトラス・闇 | 闘1 |
| | ブレイブヴェスペリア | 200000 | シール・ヴェスペリア | アトラス・地 | アトラス・水 | アトラス・光 | 闘1 |
| | ゼウス・ジ・アース | 9095 | ジオストーン×5 | 硬いうろこ×4 | 大きな角 | ルビー×2 | 12 |
| | ゼウス・ジ・アクア | 10327 | シルバースマッシャー | 怪魚のひれ×4 | アクアマリン×2 | 水精の貝×2 | 14 |
| | ゼウス・ザ・フレア | 2754 | 銀鉱石×6 | 砂金×4 | 硬いうろこ×4 | ガーネット | 6 |
| | ゼウス・ジ・エア | 6885 | 銀鉱石×3 | 柾目材×2 | 猛禽の爪×4 | オパール | 10 |
| | ゼウス・ザ・ライト | 11364 | メドウクリスタル×5 | 猛禽の爪×4 | ダイヤモンド×3 | 光る果実×3 | 16 |
| | ゼウス・ザ・ダーク | 1377 | 砂鉄×8 | 銅鉱石×4 | 変な欠片 | ダークボトル×3 | 4 |
| | ハデス・ジ・アース | 50000 | ゼウス・ジ・アース | 大樹の実り×3 | ストーンチェック | ブルーセージ×2 | 闘1 |
| | ハデス・ジ・アクア | 50000 | ゼウス・ジ・アクア | アクアティックゼリー×3 | ブレイクチェック | ザ・ブルーマント×3 | 闘1 |

| 名称 | 価格 | 必要素材 | | | | 条件 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ハデス・ザ・フレア | 50000 | ゼウス・ザ・フレア | 陽鳥の尾羽×3 | リスキーリング | バーニングチェック | 闘1 |
| ハデス・ジ・エア | 50000 | ゼウス・ジ・エア | 銀の香鱗粉×3 | パラライチェック | ブルーサフラン×2 | 闘1 |
| ハデス・ザ・ライト | 50000 | ゼウス・ザ・ライト | 聖馬の角×3 | ピヨノン | コンフューズチェック | 闘1 |
| ハデス・ザ・ダーク | 50000 | ゼウス・ザ・ダーク | リヴァヴィウス鉱石×3 | ポイズンチェック | ソウルリング | 闘1 |
| ゲルプ・レムス | 8126 | 砂鉄×8 | 銅鉱石×6 | レアメタル×2 | ルビー×2 | 11 |
| ブラウ・レムス | 9375 | メドウクリスタル×4 | 怪魚のひれ×2 | アクアマリン×2 | うずしお貝×2 | 14 |
| ロート・レムス | 2499 | 砂鉄×10 | 砂金×3 | ガーネット×2 | ー | 6 |
| グリューン・レムス | 8746 | 銀鉱石×8 | 不思議なビード×2 | オパール×2 | キレイな虫の羽根×4 | 13 |
| ゴルト・レムス | 1623 | 銅鉱石×4 | 銀鉱石×4 | ホーリィシンボル | 謎の液体 | 5 |
| シュバルツ・レムス | 10625 | ヴォルフ・ゲベール | アメジスト×2 | 鋭利な歯×4 | 虫のツノ×2 | 16 |
| ゲルプ・ロムルス | 50000 | ゲルプ・レムス | 大樹の実り×3 | ミラクルバングル | コンボチェック | 闘1 |
| ブラウ・ロムスル | 50000 | ブラウ・レムス | アクアティックゼリー×3 | レジストシンボル | ウィズダムリング | 闘1 |
| ロート・ロムルス | 50000 | ロート・レムス | 陽鳥の尾羽×3 | ブラッディチェック | アートリング | 闘1 |
| グリューン・ロムスル | 50000 | グリューン・レムス | 銀の香鱗粉×3 | マジックシンボル | ブルーサフラン×2 | 闘1 |
| ゴルト・ロムルス | 50000 | ゴルト・レムス | 聖馬の角×3 | ミスティシンボル | アワーグラス | 闘1 |
| シュバルツ・ロムルス | 50000 | シュバルツ・レムス | リヴァヴィウス鉱石×3 | タフネスリング | メンタルシンボル | 闘1 |
| ハードソイル | 8075 | 銅鉱石×6 | レアメタル×2 | 魔物の体液×2 | ルビー×2 | 12 |
| トーレントナックル | 4284 | ストライカー | ジオストーン×2 | 不枯の花×4 | 不思議なビード×2 | 8 |
| レイジングブロー | 8568 | ジオストーン×4 | 猛禽の爪×4 | ガーネット×2 | 凝核×4 | 13 |
| ビートウィング | 6120 | メドウクリスタル×4 | きれいな羽根×8 | 渡り鳥の風切羽×4 | オパール×2 | 9 |
| ヴァーチェスウィング | 9180 | メドウクリスタル×4 | 渡り鳥の風切羽×4 | 真珠×2 | 浅黄色コロコロ×2 | 14 |
| ゴッドウェポン | 10404 | インゼクトクロー | 猛獣のたてがみ×2 | アメジスト×2 | 凝核×2 | 16 |
| メガハードソイル | 50000 | ハードソイル | 大樹の実り×3 | プロテクトシンボル | アレキサンドライト | 闘1 |
| ガッシュナックル | 50000 | トーレントナックル | アクアティックゼリー×3 | レジュームリング | ブルーセージ×2 | 闘1 |
| 誓拳ビクターズウィル | 50000 | レイジングブロー | 陽鳥の尾羽×3 | エレメンタル | ザ・レッドマント | 闘1 |
| アトモスフィア | 50000 | ビートウィング | 銀の香鱗粉×3 | フェアリィリング | リンクロング | 闘1 |
| キュリオテスウィング | 50000 | ヴァーチェスウィング | 聖馬の角×3 | ソウルリング | アワーグラス | 闘1 |
| サタンウェポン | 50000 | ゴッドウェポン | リヴァヴィウス鉱石×3 | デモンズシール | オールディバイド×2 | 闘1 |
| ファクトファンタジア | 200000 | シール・ファンタジア | メガハードソイル | ガッシュナックル | キュリオテスウィング | 闘1 |
| セラフィックハーツ | 200000 | シール・ハーツ | 誓拳ビクターズウィル | アトモスフィア | サタンウェポン | 闘1 |
| ファイルスティンガー | 9282 | 朽ちた骨×7 | 大きな角×3 | ルビー | 銅塊×4 | 13 |
| レプリカヴォーパル | 9945 | デュアルエッジ | 怪魚のひれ×2 | 雪色ボンボン×3 | 藍色コロコロ×2 | 14 |
| デトネイター | 2652 | 砂鉄×6 | キノコパウダー×4 | 硬いうろこ×5 | 巨大な甲羅×4 | 6 |
| ハルピュイア | 6630 | レイピア | メドウクリスタル×3 | 猛禽の爪×5 | 渡り鳥の風切羽×3 | 10 |
| ブレスブレイド | 1725 | 銅鉱石×2 | 銀鉱石×3 | 真珠 | 硬いうろこ×2 | 5 |
| カースブレイカー | 11271 | 大きな角×3 | 魔物の体液×2 | 単なる骨×4 | 欠けた爪×4 | 16 |
| ジオスティンガー | 50000 | ファイルスティンガー | 大樹の実り×3 | タフネスリング | レジュームリング | 闘1 |
| ヴォーパルソード | 50000 | レプリカヴォーパル | アクアティックゼリー×3 | ミスティシンボル | ザ・ブルーマント | 闘1 |
| フラムヴェルジュ | 50000 | デトネイター | 陽鳥の尾羽×3 | リスキーリング | ナイツシンボル | 闘1 |
| ソニックエッジ | 50000 | ハルピュイア | 銀の香鱗粉×3 | パラライチェック | ブルージャスミン×2 | 闘1 |
| ラーファルコン | 50000 | ブレスブレイド | 聖馬の角×3 | ハンターズモノクル | ゼクシード | 闘1 |
| 棘刀・黒ノ陽炎 | 50000 | カースブレイカー | リヴァヴィウス鉱石×3 | ブラッディチェック | オメガエリクシール×2 | 闘1 |
| リバースクルセイダー | 200000 | シール・リバース | ヴォーパルソード | ソニックエッジ | ラーファルコン | 闘1 |
| ブレイクデスティニー | 200000 | シール・デスティニー | ジオスティンガー | フラムヴェルジュ | 棘刀・黒ノ陽炎 | 闘1 |
| ソリッドブレイカー | 9256 | ジオストーン×3 | レアメタル×3 | 大きな角×3 | ルビー | 12 |
| デプスプレデター | 4913 | レイジーアイアン | ジオストーン×3 | 陸ガニ×6 | 鋭利なハサミ×4 | 7 |
| サヴィッチフレア | 11925 | レアメタル×3 | ガーネット×3 | 銅塊×4 | 浅黄色コロコロ×2 | 16 |
| ゲイルカウザー | 9817 | バスタードソード | 猛禽の爪×4 | オパール×2 | 羽根×8 | 13 |
| フォーマルブレイド | 1827 | 銅鉱石×8 | ホーリィシンボル | 硬いうろこ×3 | ホーリィボトル×3 | 5 |
| アペルプシア | 1402 | 銀鉱石×6 | きれいな羽根×4 | クモの巣×3 | ダークボトル×2 | 4 |
| クラスタルファング | 50000 | ソリッドブレイカー | 大樹の実り×3 | ギガースリング | アレキサンドライト | 闘1 |
| デプスジェノサイダー | 50000 | デプスプレデター | アクアティックゼリー×3 | ブルーセフィラ | レジストシンボル | 闘1 |
| フレイムダンサー | 50000 | サヴィッチフレア | 陽鳥の尾羽×3 | バーニングチェック | デモンズシール | 闘1 |
| オプティマルヴィント | 50000 | ゲイルカウザー | 銀の香鱗粉×3 | アートリング | フェアリィリング | 闘1 |
| ヴァイスイレイザー | 50000 | フォーマルブレイド | 聖馬の角×3 | ゼクシード | アワーグラス | 闘1 |
| マーダレスアージ | 50000 | アペルプシア | リヴァヴィウス鉱石×3 | デモンズシール | ブルーセボリー×2 | 闘1 |
| テンペストブリンガー | 200000 | シール・テンペスト | クラスタルファング | フレイムダンサー | マーダレスアージ | 闘1 |
| SOレジェンディア | 200000 | シール・レジェンディア | デプスジェノサイダー | オプティマルヴィント | ヴァイスイレイザー | 闘1 |
| ルビーワンド | 8211 | ワンド | クラウンフェザー×2 | ルビー | 銅塊×4 | 13 |
| ブランドゥング | 8797 | プレシャスワンド | 怪魚のひれ×3 | 真珠×2 | うずしお貝×3 | 14 |
| エンドレストーチ | 2346 | 砂鉄×5 | 銅鉱石×3 | クラウンフェザー×4 | ガーネット | 6 |
| エアーズロッド | 5865 | メドウクリスタル×2 | 柾目材×3 | 渡り鳥の風切羽×2 | オパール | 10 |
| スターロッド | 9970 | コートスタッフ | 怪魚のひれ×3 | 凝晶×2 | 聖晶 | 16 |
| エナジーワンド | 1173 | 銀鉱石 | 銅鉱石×7 | 変な欠片 | ダークボトル×5 | 2 |

武器

武器

| 名称 | 価格 | 必要素材 | | | | 条件 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| クリムゾンワンド | 50000 | ルビーワンド | 大樹の実り×3 | ウィズダムリング | フェアリィリング | 闘1 |
| シュトレームング | 50000 | ブランドゥング | アクアティックゼリー×3 | オーディナリーチェック | ブルーバジル×2 | 闘1 |
| インフィニトトーチ | 50000 | エンドレストーチ | 陽鳥の尾羽×3 | マジックシンボル | アワーグラス | 闘1 |
| タイフォーンロッド | 50000 | エアーズロッド | 銀の香麟粉×3 | アジリティリング | コンボチェック | 闘1 |
| 姫杖プルミエール | 50000 | スターロッド | 聖馬の角×3 | リンクアップ | ミラクルバングル | 闘1 |
| キャプティブハート | 50000 | エナジーワンド | リヴァヴィウス鉱石×3 | エレメンタル | オールディバイド×2 | 闘1 |
| ザ・ワールド | 200000 | シール・ザ・ワールド | クリムゾンワンド | タイフォーンロッド | 姫杖プルミエール | 闘1 |
| デス・アビス | 200000 | シール・アビス | シュトレームング | インフィニトトーチ | キャプティブハート | 闘1 |
| アロイブレイド | 8925 | 砂鉄×4 | ジオストーン×2 | 危ない液体×2 | 浅黄色コロコロ×2 | 13 |
| ヴァッサーハープン | 4462 | エペ | ジオストーン×4 | 鋭利なハサミ×3 | アクアマリン | 7 |
| ヴォルテクス | 10837 | 大きな角 | ガーネット×2 | 虫のツノ | 火浣布×2 | 16 |
| トゥールビヨン | 8287 | エストック | レアメタル×2 | 渡り鳥の風切羽×6 | オパール×2 | 11 |
| ノーブルホーン | 9562 | レアメタル×2 | 大きな角 | ダイヤモンド×2 | 光る果実×2 | 14 |
| ゴルゴンゲイズ | 1275 | 銀鉱石×2 | 毒針×4 | 抜け殻×4 | ダークボトル×3 | 3 |
| アロイブレイド・真 | 50000 | アロイブレイド | 大樹の実り×3 | ストーンチェック | アレキサンドライト | 闘1 |
| ヴァッサーランツェ | 50000 | ヴァッサーハープン | アクアティックゼリー×3 | プロテクトシンボル | オメガエリクシール×2 | 闘1 |
| メイルシュトローム | 50000 | ヴォルテクス | 陽鳥の尾羽×3 | ギガースリング | バーニングチェック | 闘1 |
| テュポーン | 50000 | トゥールビヨン | 銀の香麟粉×3 | アートリング | ブルーバジル×2 | 闘1 |
| ホーリィホーン | 50000 | ノーブルホーン | 聖馬の角×3 | ミスティシンボル | ブルーカモミール×2 | 闘1 |
| ブラッドサッカー | 50000 | ゴルゴンゲイズ | リヴァヴィウス鉱石×3 | ブラッディチェック | デモンズシール | 闘1 |
| シンフォニアタクト | 200000 | シール・シンフォニア | アロイブレイド・真 | テュポーン | ホーリィホーン | 闘1 |
| ヒロイックデスティニー | 200000 | シール・デスティニー2 | ヴァッサーランツェ | メイルシュトローム | ブラッドサッカー | 闘1 |
| レッドシャフト | 9103 | バイソンバット | ジオストーン×2 | ルビー×2 | 凝晶×3 | 13 |
| ファウンテンロッド | 9758 | ルーンスタッフ | 怪魚のひれ×2 | アクアマリン×2 | 水精の貝×2 | 14 |
| フリントポール | 2601 | 金箍棒・朱花 | 砂鉄×4 | キノコパウダー×3 | 巨大な甲羅 | 6 |
| ウィンドヒッター | 6502 | 丈夫なツタ×3 | 柾目材×2 | とがった爪×4 | オパール×2 | 9 |
| 八方光牙 | 32725 | 金箍棒・朱花 | 奇妙な塊×2 | ホーリィシンボル×2 | 光る果実×4 | 17 |
| 和尚之筆 | 11058 | 柾目材×3 | 渡り鳥の風切羽×4 | アメジスト×2 | サソリの尻尾×2 | 16 |
| 万引棒・星土 | 50000 | レッドシャフト | 大樹の実り×3 | ブレイクチェック | オールディバイド | 闘1 |
| 水天棍・蓮花 | 50000 | ファウンテンロッド | アクアティックゼリー×3 | ウィズダムリング | オメガエリクシール×2 | 闘1 |
| 閻魔棍・ヤマラージャ | 50000 | フリントポール | 陽鳥の尾羽×3 | リスキーリング | ピヨノン | 闘1 |
| ヴェッターシャフト | 50000 | ウィンドヒッター | 銀の香麟粉×3 | アジリティリング | ブルージャスミン×2 | 闘1 |
| 天顕杵ソルレイナ | 50000 | 八方光牙 | 聖馬の角×3 | ゼクシード | コンフューズチェック | 闘1 |
| 画影棍・闇筆 | 50000 | 和尚之筆 | リヴァヴィウス鉱石×3 | ポイズンチェック | エレメンタル | 闘1 |
| クリアルグレイセス | 200000 | シール・グレイセス | 万引棒・星土 | ヴェッターシャフト | 画影棍・闇筆 | 闘1 |
| ファンダムライト | 200000 | シール・ファンダム | 水天棍・蓮花 | 閻魔棍・ヤマラージャ | 天顕杵ソルレイナ | 闘1 |
| 神刀ハニヤス | 8789 | ジオストーン×4 | レアメタル×4 | 怪魚のひれ×4 | ルビー×2 | 11 |
| 神刀ミズノハメ | 10812 | 鉄刀・同田貫 | 怪魚のひれ×2 | 水精の貝×2 | 凝晶 | 15 |
| 神刀カグツチ | 2703 | 銀鉱石×5 | ジオストーン×2 | ガーネット | ― | 7 |
| 神刀シナツヒコ | 9460 | 長刀・白波 | レアメタル×3 | 渡り鳥の風切羽×2 | キレイな虫の羽根×3 | 13 |
| 神刀アマテラス | 33787 | 砂金×5 | ダイヤモンド×3 | 聖晶 | 夜光鳥の羽 | 17 |
| 神刀ツクヨミ | 11492 | ジオストーン×6 | アメジスト×2 | 鋭利な歯×3 | 凝核×2 | 16 |
| 明王剣・愛染 | 50000 | 神刀ハニヤス | 大樹の実り×3 | タフネスリング | ホーリィシンボル×2 | 闘1 |
| 明王剣・軍荼利 | 50000 | 神刀ミズノハメ | アクアティックゼリー×3 | ブルーセフィラ | リンクロング | 闘1 |
| 明王剣・降三世 | 50000 | 神刀カグツチ | 陽鳥の尾羽×3 | バーニングチェック | ブルーラベンダー×2 | 闘1 |
| 明王剣・孔雀 | 50000 | 神刀シナツヒコ | 銀の香麟粉×3 | ソウルリング | マジックシンボル | 闘1 |
| 明王剣・金剛夜叉 | 50000 | 神刀アマテラス | 聖馬の角×3 | リンクアップ | ハンターズモノクル | 闘1 |
| 明王剣・馬頭 | 50000 | 神刀ツクヨミ | リヴァヴィウス鉱石×3 | ミスティシンボル | アワーグラス | 闘1 |
| エターナルスカー | 200000 | シール・エターニア | 明王剣・愛染 | 明王剣・軍荼利 | 明王剣・馬頭 | 闘1 |
| レディアントハウル | 200000 | シール・ジ・アビス | 明王剣・降三世 | 明王剣・孔雀 | 明王剣・金剛夜叉 | 闘1 |
| 乾坤 | 9588 | 柾目材×2 | にかわ×3 | 長い針×2 | 凝核×2 | 15 |
| 雫 | 8993 | 初恋 | 真珠×2 | アクアマリン×2 | 藍色コロコロ×2 | 14 |
| 焔 | 8389 | 小花 | 猛毒針×2 | ガーネット | 火浣布×2 | 13 |
| 風羽根 | 7794 | 丈夫なツタ×2 | 柾目材×3 | 渡り鳥の風切羽×5 | オパール | 11 |
| 光翼 | 30175 | 小花 | 真珠×3 | 凝晶×5 | 夜光鳥の羽 | 17 |
| 黒蜘蛛 | 10191 | 毒針×8 | アメジスト | キレイな虫の羽根×4 | サソリの尻尾×2 | 16 |
| 乾坤・極め | 50000 | 乾坤 | 大樹の実り×3 | アレキサンドライト | ブルーベルベーヌ×2 | 闘1 |
| 雫・極め | 50000 | 雫 | アクアティックゼリー×3 | ハンターズモノクル | プロテクトシンボル | 闘1 |
| 焔・極め | 50000 | 焔 | 陽鳥の尾羽×3 | フィートシンボル | コンボチェック | 闘1 |
| 風羽根・極め | 50000 | 風羽根 | 銀の香麟粉×3 | パラライチェック | ミラクルバングル | 闘1 |
| 光翼・極め | 50000 | 光翼 | 聖馬の角×3 | コンフューズチェック | ブルーセボリー×2 | 闘1 |
| 黒蜘蛛・極め | 50000 | 黒蜘蛛 | リヴァヴィウス鉱石×3 | デモンズシール | オメガエリクシール×2 | 闘1 |
| エクシリアリンク | 200000 | シール・エクシリア | 雫・極め | 風羽根・極め | 光翼・極め | 闘1 |
| ギンヌンガ・キー | 200000 | シール・ラタトスク | 乾坤・極め | 焔・極め | 黒蜘蛛・極め | 闘1 |

| | 名称 | 価格 | 必要素材 | | | | 条件 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 頭防具 | セーフティヘルム | 399 | レザーヘルム | 砂金×2 | 丈夫なツタ | 巨大な甲羅×2 | 6 |
| | ファイアヘルム | 1001 | ブロンズヘルム | ジオストーン×3 | ガーネット×2 | 魔物の体液×2 | 10 |
| | ナイトメアヘルム | 1302 | ブロンズヘルム | ブラックエッグ×3 | 妖虫の足×4 | アメジスト | 12 |
| | デーモンヘルム | 1501 | ナイトメアヘルム | 大きな角×2 | ブラックエッグ×3 | 凝晶 | 14 |
| | ドラゴンヘルム | 5005 | デュエルヘルム | 硬いうろこ×5 | 凝核×3 | ワイバーンの爪×2 | 17 |
| | スターヘルム | 14000 | 魔導鉱×5 | 神木×3 | レジストシンボル | ミスティシンボル | 19 |
| | ゴールデンヘルム | 14000 | 魔草のトゲ×5 | ナビメタル×3 | プロテクトシンボル | アジリティリング | 19 |
| | フェイトヘルム | 35000 | 聖馬の角×4 | 陽鳥の尾羽×4 | エレメンタル | オールディバイド×2 | 闘2 |
| | ビリーフヘルム | 35000 | リヴァヴィウス鉱石×4 | 銀の香麟粉×4 | バーニングチェック | ザ・レッドマント | 闘2 |
| | アンフォーギブン | 35000 | 大樹の実り×4 | アクアティックゼリー×4 | ゼクシード | レジュームリング | 闘2 |
| | 火炎兜・迦楼羅 | 35000 | リヴァヴィウス鉱石×4 | 聖馬の角×4 | ハンターズモノクル | フィートシンボル | 闘2 |
| | シャープカ | 381 | 毛皮×2 | 上質な綿毛×5 | 丈夫なツタ | ― | 6 |
| | グリーンベレー | 955 | 上質な綿毛×4 | 薬草×6 | 渡り鳥の風切羽 | オパール | 9 |
| | アースキャップ | 1242 | ファインベレット×2 | 銅鉱石×2 | メドウクリスタル×2 | 不思議なビード | 12 |
| | アクレイムハット | 1337 | シルバーハット | 上質な綿毛×4 | プロテクトマーク | 火浣布 | 13 |
| | タイガーキャップ | 1435 | ハンティングベレット | 折れた牙×4 | 猛獣のたてがみ×2 | 最高級の毛皮×2 | 14 |
| | ドクターキャップ | 4777 | シルバーハット | ウィズダムリング | 虹色レンズ×2 | 発光茸の胞子 | 17 |
| | ヒーローハット | 4777 | エグザイルハット | クラウンフェザー×4 | 最高級の毛皮×2 | 夜光鳥の羽 | 17 |
| | バイキングハット | 14000 | 黒真珠×5 | 神獣の毛×3 | オーディナリーチェック | アクアマント | 19 |
| | ファイティングキャップ | 14000 | 怪鳥の鉤爪×5 | 瑠璃色の殻×3 | バーニングチェック | フレアマント | 19 |
| | ヴァルハラハット | 35000 | 陽鳥の尾羽×4 | アクアティックゼリー×4 | リスキーリング | パラディンマント | 闘2 |
| | ミラージュクレスト | 353 | 銀鉱石×4 | 貝殻の化石×4 | 雪色ポンポン | アクアマリン | 6 |
| | ルーンサークレット | 882 | アイアンサークレット | 銀鉱石×2 | メドウクリスタル | 不思議なビード | 9 |
| | ウィンドクレスト | 1148 | レアメタル | 丈夫なツタ | 渡り鳥の風切羽×2 | オパール×2 | 12 |
| | ホーリィサークレット | 1323 | 銀鉱石×6 | 砂金×3 | ホーリィシンボル | 光る果実 | 14 |
| | エンジェルサークレット | 4410 | ウィンドクレスト | きれいな羽根×10 | 聖晶×2 | 神聖な灰 | 17 |
| | クイーンサークレット | 14000 | 不気味な触角×5 | 太古のサンゴ×3 | ストーンチェック | ソウルリング | 19 |
| | ムーンサークレット | 14000 | 魔獣の眼×5 | 瑠璃色の殻×3 | ポイズンチェック | マジックシンボル | 19 |
| | イモータルサークレット | 35000 | リヴァヴィウス鉱石×4 | アクアティックゼリー×4 | リンクアップ | マジックシンボル | 闘2 |
| | ソレイユサークレット | 35000 | 聖馬の角×4 | 銀の香麟粉×4 | ミスティシンボル | レジストシンボル | 闘2 |
| | ホワイトリボン | 252 | リボン | きれいな羽根×4 | 銅鉱石×2 | ホーリィボトル×4 | 4 |
| | アクアリボン | 339 | プリティリボン | 上質な綿毛×3 | 貝殻の化石×4 | アクアマリン | 6 |
| | エレメンタルリボン | 847 | リボン | 野草の種×8 | 不思議なビード | 魔物の体液 | 10 |
| | グリーンリボン | 1099 | リボン | メドウクリスタル | 薬草×4 | オパール | 12 |
| | フェニックスリボン | 1267 | 上質な綿毛×3 | ブラックエッグ | ガーネット×2 | 火浣布 | 14 |
| | ヘヴンズリボン | 4228 | ストライプリボン×2 | クモの巣×8 | 秘密の実×2 | カラハ蝶 | 17 |
| | マクスウェルリボン | 14000 | 魔獣の眼×5 | 魔虫の複眼×3 | レジュームリング | エレメントマント | 19 |
| | ブラックリボン | 14000 | 黒真珠×5 | 神獣の毛×3 | コンフューズチェック | ダークマント | 19 |
| | プリメラリボン | 35000 | 大樹の実り×4 | 銀の香麟粉×4 | デモンズシール | アワーグラス | 闘2 |
| | フリーデンリボン | 35000 | 大樹の実り×4 | 陽鳥の尾羽×4 | ブルーセフィラ | オメガエリクシール×2 | 闘2 |
| 体防具 | ブレストガード | 1005 | ラメラガード | 銀鉱石×2 | 砂金 | 上質な綿毛×3 | 6 |
| | マイティガード | 2510 | ハーフガード | 銅鉱石×6 | 巨大な甲羅×3 | メドウクリスタル×2 | 9 |
| | フェニックスガード | 3765 | バトルガード | ガーネット×2 | 羽根×6 | 火精霊の闘気 | 14 |
| | ダイアモンドガード | 12555 | レアメタル×4 | ダイヤモンド×3 | 凝晶×3 | ステンドグラスの欠片 | 17 |
| | グロリアスガード | 40000 | 魔獣の眼×8 | ナビメタル×5 | フィートシンボル×2 | ギガースリング×2 | 19 |
| | プリンセスガード | 40000 | 魔導鉱×8 | 太古のサンゴ×5 | コンボチェック×2 | ウィズダムリング×2 | 19 |
| | フェイトガード | 70000 | 聖馬の角×5 | 陽鳥の尾羽×5 | デモンズシール | オールディバイド×2 | 闘2 |
| | バウガード | 70000 | リヴァヴィウス鉱石×5 | 銀の香麟粉×5 | エレメンタル | プロテクトシンボル | 闘2 |
| | リュミエールガード | 70000 | 聖馬の角×5 | 銀の香麟粉×5 | リンクアップ | フェアリィリング | 闘2 |
| | エルヴンコート | 935 | レザーコート | 丈夫なツタ×2 | 毛皮×2 | きれいな羽根×6 | 6 |
| | スプラッシュワンピース | 935 | シルバーコート | 上質な綿毛×4 | 貝殻の化石×3 | アクアマリン | 6 |
| | ルーンコート | 2340 | シルバーコート | マント | 魔物の体液×2 | レジストマーク | 10 |
| | フェザーコート | 3040 | ロングコート | クラウンフェザー×5 | 渡り鳥の風切羽×3 | オパール×2 | 12 |
| | ブラッディコート | 3510 | フェザーコート | キノコパウダー×4 | 危ない液体×3 | 名もない実×3 | 14 |
| | クイーンコート | 11700 | 真珠×3 | 最高級の毛皮×4 | キレイな虫の羽根×4 | 発光茸の胞子 | 17 |
| | ヒーローコート | 11700 | 上質な綿毛×10 | 渡り鳥の風切羽×4 | ピヨノン | 祈念布 | 17 |
| | クリティアンコート | 40000 | 不気味な触角×8 | 神獣の毛×5 | レジストシンボル×2 | フェアリィリング×2 | 19 |
| | ヴァーミリオン | 40000 | 魔導鉱×8 | 魔虫の複眼×5 | ブラッディチェック×2 | ミラクルバングル×2 | 19 |
| | エターナルコート | 70000 | リヴァヴィウス鉱石×5 | アクアティックゼリー×5 | ブルーセフィラ | パラディンマント | 闘2 |
| | マルティールコート | 70000 | 陽鳥の尾羽×5 | アクアティックゼリー×5 | ハンターズモノクル | レアブーツ | 闘2 |
| | バトルスーツ | 1065 | アイアンメイル | 硬いうろこ×3 | 巨大な甲羅×3 | マイトリング | 6 |
| | ナイトアーマー | 2655 | シルバーメイル | メドウクリスタル×2 | 毛皮×2 | ナイツシンボル | 10 |
| | ルーンメイル | 3455 | アイアンメイル | 砂金×3 | レアメタル×2 | 謎の液体×4 | 12 |
| | フルプレート | 3720 | バトルスーツ | レアメタル×2 | 巨大な甲羅×4 | なめし革×2 | 13 |

| 分類 | 名称 | 価格 | 必要素材 | | | | 条件 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 防具 | アブソリュートリィ | 3985 | チェインメイル | レアメタル×4 | 硬いうろこ×6 | なめし革×2 | 14 |
| | オーシャンブルー | 13285 | ミスリルプレート | 怪魚のひれ×2 | 水精の貝×4 | 古代魚の鱗×2 | 17 |
| | ディープクリムゾン | 13285 | 巨大な甲羅×8 | なめし革×3 | 火浣布×2 | 火精霊の闘気 | 17 |
| | リフレックス | 40000 | 黒真珠×8 | 瑠璃色の殻×5 | ブレイクチェック×2 | レアブーツ×2 | 19 |
| | ゴールドアーマー | 40000 | 怪鳥の鉤爪×8 | ナビメタル×5 | パラライチェック×2 | ゴールドレギンス×2 | 19 |
| | コンビクトアーマー | 70000 | 大樹の実り×5 | アクアティックゼリー×5 | ミラクルバングル | ゴールドレギンス | 闘2 |
| | 魔鎧・羅喉阿修羅 | 70000 | リヴァヴィウス鉱石×5 | 聖馬の角×5 | ゼクシード | ギガースリング | 闘2 |
| | マジカルチュニック | 905 | 毛皮×2 | 上質な綿毛×3 | クラウンフェザー×2 | 雪色ボンボン | 6 |
| | ルーンクローク | 2265 | シルバークローク | 上質な綿毛×4 | 魔物の体液×2 | ハートリング×2 | 10 |
| | フェザークローク | 2945 | シルククローク | きれいな羽根×8 | 渡り鳥の風切羽×3 | オパール×2 | 12 |
| | エルダークローク | 3175 | ルーンクローク | 砂金×2 | 毛皮×3 | 火浣布 | 13 |
| | ウィッチドレス | 3400 | カクテルドレス | キノコパウダー×4 | メンタルバングル | 最高級の毛皮×2 | 14 |
| | エレメンタルクローク | 11335 | スス色ボンボン×2 | 上質な綿毛×6 | なめし革×2 | 祈念布 | 17 |
| | ウォーロッククローク | 40000 | 魔草のトゲ×8 | 神木×5 | エレメントマント×2 | アートリング×2 | 19 |
| | ムーンクローク | 40000 | 魔獣の眼×8 | 神獣の毛×5 | マジックシンボル×2 | ソウルリング×2 | 19 |
| | エーアステドレス | 70000 | 大樹の実り×5 | 銀の香麟粉×5 | リスキーリング | ペルシアブーツ | 闘2 |
| | パシフィスタドレス | 70000 | 大樹の実り×5 | 陽鳥の尾羽×5 | ミスティシンボル | レジュームリング | 闘2 |
| 装飾品 | バーニングチャーム | 1750 | 銅鉱石×4 | 砂金×2 | リキュールボトル×5 | 万年雪の結晶 | 10 |
| | バーニングチェック | 17500 | バーニングチャーム | 魔獣の眼×5 | うずしお貝×10 | 氷魚 | 20 |
| | オーディナリーチャーム | 1750 | 銅鉱石×4 | 砂金×2 | リキュールボトル×5 | 火精霊の闘気 | 10 |
| | オーディナリーチェック | 17500 | オーディナリーチャーム | 黒真珠×5 | 火浣布×10 | 睡蓮 | 20 |
| | パラライチャーム | 1750 | 銅鉱石×4 | 砂金×2 | リキュールボトル×5 | 要塞の砂鉄 | 10 |
| | パラライチェック | 17500 | パラライチャーム | 怪鳥の鉤爪×5 | 銅塊×10 | 要塞の砂鉄 | 20 |
| | ストーンチャーム | 1750 | 銅鉱石×4 | 砂金×2 | リキュールボトル×5 | カラハ蝶 | 10 |
| | ストーンチェック | 17500 | ストーンチャーム | 魔導鉱×5 | キレイな虫の羽根×10 | カラハ蝶 | 20 |
| | コンフューズチャーム | 1750 | 銅鉱石×4 | 砂金×2 | リキュールボトル×5 | 発光茸の胞子 | 10 |
| | コンフューズチェック | 17500 | コンフューズチャーム | 不気味な触角×5 | サソリの尻尾×10 | 黒曜石 | 20 |
| | ポイズンチャーム | 1750 | 銅鉱石×4 | 砂金×2 | リキュールボトル×5 | 夜光鳥の羽 | 10 |
| | ポイズンチェック | 17500 | ポイズンチャーム | 魔草のトゲ×5 | 光る果実×10 | 光葉のクローバー | 20 |
| | ブラッディチャーム | 1750 | 銅鉱石×4 | 砂金×2 | リキュールボトル×5 | ワイバーンの爪 | 10 |
| | ブラッディチェック | 17500 | ブラッディチャーム | 怪鳥の鉤爪×5 | なめし革×10 | 精霊の化石の抜け殻 | 20 |
| | ブレイクチャーム | 1750 | 銅鉱石×4 | 砂金×2 | リキュールボトル×5 | ブルータルの足型 | 10 |
| | ブレイクチェック | 17500 | ブレイクチャーム | 魔導鉱×5 | 虫のツノ×10 | ブルータルの足型 | 20 |
| | コンボチャーム | 1750 | 銅鉱石×4 | 砂金×2 | リキュールボトル×5 | 古代魚の鱗 | 10 |
| | コンボチェック | 17500 | コンボチャーム | 魔草のトゲ×5 | 長い針×10 | タラスサボテン | 20 |
| | ピヨノン | 3500 | 砂金×3 | タマゴ×4 | 上質な綿毛×5 | 火精霊の闘気 | 9 |
| | ヒールバングル | 5950 | 銀鉱石×5 | ガーネット | 風精霊の息吹 | 火精霊の闘気 | 9 |
| | メンタルバングル | 5950 | 砂金×5 | アクアマリン | 水精霊の涙 | 精霊の化石の抜け殻 | 9 |
| | ミラクルバングル | 12250 | ヒールバングル | メンタルバングル | 凝核×5 | 万年雪の結晶 | 20 |
| | ダークシール | 10500 | 魔獣の眼×5 | 魔虫の複眼×5 | 凝晶×5 | 試作型増霊極 | 20 |
| | デモンズシール | 21000 | ダークシール | 黒曜石×2 | ワイバーンの爪×2 | 黄金カエル×2 | 20 |
| | ミスティマーク | 3500 | 丈夫なツタ | 不思議なビード×2 | 試作型増霊極 | プリンセシア | 8 |
| | ミスティシンボル | 7000 | ミスティマーク | レアメタル×2 | 聖晶×3 | 風精霊の息吹×2 | 14 |
| | フィートシンボル | 3500 | フィートマーク | 銅塊 | 欠けた爪×2 | イラティアンカブト×2 | 14 |
| | マジックシンボル | 3500 | マジックマーク | 不思議なビード×2 | 凝晶×2 | 試作型増霊極 | 14 |
| | プロテクトシンボル | 3500 | プロテクトマーク | 砂金×5 | 藍色コロコロ | 荒野の砂金 | 14 |
| | レジストシンボル | 3500 | レジストマーク | 怪魚のひれ×3 | 銅塊×3 | ガリツリーの葉×3 | 14 |
| | ホーリィシンボル | 1575 | 銅鉱石×6 | 毒針×4 | ホーリィボトル×3 | アップルグミ×3 | 3 |
| | メンタルシンボル | 2100 | きれいな羽根×5 | 硬いうろこ×4 | 変な欠片 | オレンジグミ×5 | 3 |
| | ギガースリング | 5250 | マイトリング | レアメタル×2 | 大きな角 | イラティアンカブト | 11 |
| | タフネスリング | 5250 | スタミナリング | レアメタル×2 | 妖虫の足 | ボルティクバッタ | 11 |
| | アジリティリング | 5250 | クイックリング | レアメタル×2 | 渡り鳥の風切羽 | 夜光鳥の羽 | 11 |
| | アートリング | 5250 | デクステリティリング | レアメタル×2 | 猛禽の爪 | 微精霊源霊匣のぬいぐるみ | 11 |
| | ウィズダムリング | 5250 | インテリリング | レアメタル×2 | 不思議なビード | カラハ蝶 | 11 |
| | ソウルリング | 5250 | ハートリング | レアメタル×2 | 柾目材 | 伝説のセミの抜け殻 | 11 |
| | レジュームリング | 5950 | 銀鉱石×4 | ライフボトル×5 | 不思議なビード×3 | 伝説のセミの抜け殻 | 10 |
| | エメラルドリング | 5950 | 銅鉱石×8 | 砂金×6 | ピンクエメラルド | トルバラジェイド | 10 |
| | フェアリィリング | 7000 | エメラルドリング | 聖晶×2 | 神聖な灰×2 | 世精石の原石 | 14 |
| | リスキーリング | 11900 | フェアリィリング | 鋭利な歯×5 | タラスサボテン×2 | ガリツリーの葉×2 | 20 |
| | ガーネット | 2100 | 砂鉄×6 | 野草の種×8 | 抜け殻×6 | 変な欠片 | 6 |
| | アクアマリン | 2100 | 陸ガニ×4 | 貝殻の化石×8 | クモの巣×6 | 謎の液体 | 6 |
| | オパール | 2100 | 銅鉱石×2 | 野鳥の卵×6 | 抜け殻×4 | 謎の液体 | 6 |
| | ルビー | 2100 | 砂鉄×8 | 木片×5 | 朽ちた骨×8 | 変な欠片 | 6 |
| | ダイヤモンド | 2100 | 木片×5 | 朽ちた骨×5 | 変な欠片 | 謎の液体 | 6 |

| | 名称 | 価格 | 必要素材 | | | | 条件 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | アメジスト | 2100 | 朽ちた骨×4 | 貝殻の化石×4 | クモの巣×6 | 変な欠片 | 6 |
| | エレメンタル | 24500 | アレキサンドライト | エクシード | 虹色レンズ×3 | ステンドグラスの欠片×2 | 20 |
| | ブラックオニキス | 4550 | 砂鉄×5 | ブラックエッグ×3 | 荒野の砂金 | 黒曜石 | 11 |
| | ムーンストーン | 4550 | 銀鉱石×2 | 不思議なビード×2 | 世精石の原石 | 神聖な灰 | 11 |
| | アレキサンドライト | 10500 | ブラックオニキス | ムーンストーン | 聖晶×5 | ピンクエメラルド | 20 |
| | エクシード | 3500 | 砂金×7 | 真珠×4 | トルバラジェイド | サマンアンバー | 6 |
| | ゼクシード | 19950 | エクシード | アレキサンドライト | 奇妙な塊×3 | 黄金カエル | 20 |
| | リンクアップ | 3500 | リンクロング | ナビメタル×5 | エクシード | 秘密の実×10 | 20 |
| | リンクロング | 5950 | 丈夫なツタ×6 | 硬いうろこ×7 | 世精石の原石 | 風精霊の息吹 | 6 |
| | セフィラ | 10500 | 魔導鉱×5 | 神木×5 | キングアブラムシ×5 | 神聖な灰 | 20 |
| | ブルーセフィラ | 24500 | セフィラ | 藍色コロコロ×5 | 万年雪の結晶 | 黄金カエルの卵×2 | 20 |
| | リバースドール | 1050 | ライフボトル×3 | 木片×2 | 朽ちた骨×2 | 変な欠片 | 1 |
| | モノクル | 5950 | メドウクリスタル | レアメタル | 魔物の体液×2 | 光葉のクローバー | 10 |
| | ハンターズモノクル | 12250 | モノクル | 最高級の毛皮×5 | ブルータルの足型×2 | 氷魚×2 | 20 |
| | パラディンマント | 7000 | ピヨノン | プロテクトシンボル | 最高級の毛皮×3 | 火浣布×3 | 20 |
| | フレアマント | 2450 | マント | クラウンフェザー×3 | 雪色ポンポン×3 | 危ない液体 | 7 |
| | アクアマント | 2450 | マント | 砂金×3 | 毛皮×3 | キノコパウダー×4 | 7 |
| | ウィンドマント | 2450 | マント | きれいな羽根×6 | 上質な綿毛×3 | 虫の羽根×3 | 6 |
| | アースマント | 2450 | レザーマント | 銅鉱石×2 | 毛皮×2 | ルビー | 6 |
| | ライトマント | 2450 | マント | きれいな羽根×4 | メドウクリスタル×2 | ダイヤモンド | 11 |
| | ダークマント | 2450 | マント | 上質な綿毛×3 | ブラックエッグ×2 | アメジスト | 11 |
| | エレメントマント | 5950 | 不思議なビード×3 | なめし革×3 | 最高級の毛皮×2 | ステンドグラスの欠片×3 | 14 |
| | ザ・レッドマント | 10500 | フレアマント | アースマント | ライトマント | 神獣の毛×3 | 20 |
| | ザ・ブルーマント | 10500 | アクアマント | ウィンドマント | ダークマント | 神獣の毛×3 | 20 |
| | ゴールドレギンス | 5250 | 砂金×5 | ナビメタル×3 | 光る果実×2 | 荒野の砂金×2 | 20 |
| | レアブーツ | 7000 | 魔導鉱×5 | ナビメタル×4 | 凝晶×3 | トルバラジェイド | 20 |
| | ペルシアブーツ | 10500 | 神獣の毛×3 | ロイヤル猫缶×2 | アジリティリング | ウサぐるみ×2 | 20 |
| アブソーバー | 猛き風の環珠 | 3500 | 風の環珠 | きれいな羽根×3 | クラウンフェザー | 猛禽の爪 | 7 |
| | 尊き地の環珠 | 3500 | 猛き地の環珠 | ジオストーン×3 | メドウクリスタル×2 | レアメタル | 14 |
| | 尊き水の環珠 | 3500 | 猛き水の環珠 | 貝殻の化石×3 | 真珠×2 | 怪魚のひれ | 14 |
| | 尊き火の環珠 | 3500 | 猛き火の環珠 | キノコパウダー×3 | とがった爪×2 | 大きな角 | 14 |
| | 尊き風の環珠 | 3500 | 猛き風の環珠 | 猛禽の爪×3 | 渡り鳥の風切羽×2 | ブラックエッグ | 14 |
| | 尊き光の環珠 | 3500 | 猛き光の環珠 | 変な欠片×3 | 雪色ポンポン×2 | 不思議なビード | 14 |
| | 尊き闇の環珠 | 3500 | 猛き闇の環珠 | 毒針×3 | 妖虫の足×2 | 猛毒針 | 14 |
| | 輝焔の環珠 | 3500 | 火の環珠 | きれいな羽根×2 | 変な欠片 | ホーリィボトル×3 | 1 |
| | 輝焔の環珠 | 3500 | 光の環珠 | 銅鉱石×2 | 折れた牙 | ライフボトル×3 | 1 |
| | 大竜巻の環珠 | 3500 | 強き闇の環珠 | きれいな羽根×3 | 猛禽の爪×2 | 渡り鳥の風切羽 | 10 |
| | 大竜巻の環珠 | 3500 | 竜巻の環珠 | 毒針×3 | ハチの巣×2 | 危ない液体 | 10 |
| | 大濁流の環珠 | 3500 | 強き水の環珠 | 抜け殻×2 | ジオストーン×2 | ダークボトル×3 | 9 |
| | 大濁流の環珠 | 3500 | 濁流の環珠 | 硬いうろこ×2 | 鋭利なハサミ | 謎の液体 | 9 |
| | 大氷塊の環珠 | 3500 | 強き地の環珠 | 鋭利なハサミ×2 | 不枯の花 | 雪色ポンポン | 8 |
| | 大氷塊の環珠 | 3500 | 氷塊の環珠 | 朽ちた骨×3 | 砂金×3 | ジオストーン×3 | 8 |
| | 双輝焔の環珠 | 3500 | 尊き光の環珠 | 折れた牙×3 | 大きな角×2 | リキュールボトル×3 | 13 |
| | 双輝焔の環珠 | 3500 | 輝焔の環珠 | メドウクリスタル | レアメタル | 不思議なビード | 13 |
| | 双豊穣の環珠 | 3500 | 強き光の環珠 | 砂鉄×3 | 巨大な甲羅×2 | レアメタル | 11 |
| | 双豊穣の環珠 | 3500 | 豊穣の環珠 | メドウクリスタル×2 | 不枯の花×2 | — | 11 |
| | 双豊穣の環珠 | 3500 | 揺らぐ輝焔の環珠 | 真珠 | ダイヤモンド | — | 11 |
| | 双濁流の環珠 | 3500 | 大濁流の環珠 | ブラックエッグ | — | — | 13 |
| | 双濁流の環珠 | 3500 | 濁流の環珠 | 真珠 | ブラックエッグ | 魔物の体液 | 13 |
| | 極濁流の環珠 | 3500 | 双濁流の環珠 | 妖虫の足×3 | 猛毒針 | アメジスト | 16 |
| | 大裂傷の環珠 | 3500 | 地の環珠 | 水の環珠 | 強き火の環珠 | 強き風の環珠 | 17 |
| | 燃ゆる豪雨の環珠 | 3500 | 稲妻の環珠 | 野草の種×3 | 虫の羽根×2 | 雪色ポンポン | 6 |
| | 揺らぐ輝焔の環珠 | 3500 | 双豊穣の環珠 | ブラックエッグ | ガーネット | — | 11 |
| | 揺らぐ輝焔の環珠 | 3500 | 豊穣の環珠 | レアメタル×2 | ガーネット×2 | — | 11 |
| | 流れる閃光の環珠 | 3500 | 眩しき稲妻の環珠 | うずしお貝 | 水精の貝×3 | アクアマリン | 17 |
| | 流れる閃光の環珠 | 3500 | 燃ゆる閃光の環珠 | 怪魚のひれ×2 | うずしお貝×3 | 水精の貝 | 17 |
| | 流れる重圧の環珠 | 3500 | 闇の環珠 | 大氷塊の環珠 | スス色ポンポン | 藍色コロコロ | 16 |
| | 眩しき豪雨の環珠 | 3500 | 流れる閃光の環珠 | 黒真珠×3 | 怪鳥の鉤爪×6 | コンフューズチェック | 19 |
| | 眩しき豪雨の環珠 | 3500 | 燃ゆる重圧の環珠 | オールディバイド | 虹色レンズ×2 | — | 19 |
| | 燃ゆる重圧の環珠 | 3500 | 眩しき豪雨の環珠 | オールディバイド | 虹色レンズ×2 | — | 19 |
| | 豪雨と双極の環珠 | 3500 | 双氷塊の環珠 | 大双極の環珠 | ナビメタル×3 | 奇妙な塊×3 | 19 |
| | 闇なき世界の環珠 | 3500 | 闇なき天地の環珠 | エレメンタル | ポイズンチェック | エクシード×6 | 19 |
| | 光なき世界の環珠 | 3500 | 光なき天地の環珠 | エレメンタル | コンフューズチェック | エクシード×6 | 19 |
| | 万物創生の環珠 | 3500 | 森羅万象の環珠 | エレメンタル×2 | ゼクシード×6 | アワーグラス×6 | 19 |

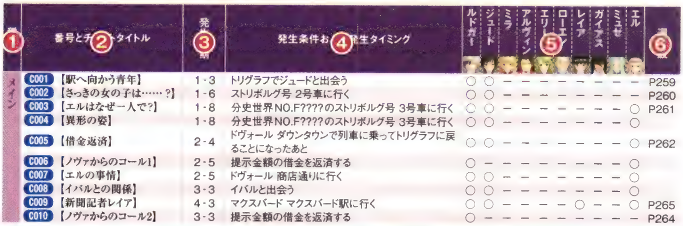
# チャットデータ

ゲーム中に発生するロングチャット、ショートチャット、ファイティングチャットを紹介。選択肢が出現するロングチャットはライブラリで両方の展開を見てみよう。

## ロングチャット

ロングチャットをすべて掲載している。発生時期と条件に注意して、ライブラリのチャットリストにすべて登録しよう。

### ロングチャットデータの見方



| 種類 | 番号とチャットタイトル | 発生時期 | 発生条件および発生タイミング | ルドガー | ジュード | ミラ | アルヴィン | エリーゼ | ローエン | レイア | ガイアス | ミュゼ | エル | 選択肢 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| メイン | C001【駅へ向かう青年】 | 1-3 | トリグラフでジュードと出会う | ○ | ○ | − | − | − | − | − | − | − | − | P259 |
| | C002【さっきの女の子は……?】 | 1-6 | ストリボルグ号 2号車に行く | ○ | ○ | − | − | − | − | − | − | − | − | P260 |
| | C003【エルはなぜ一人で?】 | 1-8 | 分史世界NO.F????のストリボルグ号 3号車に行く | ○ | ○ | − | − | − | − | − | − | − | ○ | P261 |
| | C004【異形の姿】 | 1-8 | 分史世界NO.F????のストリボルグ号 3号車に行く | ○ | ○ | − | − | − | − | − | − | − | ○ | |
| | C005【借金返済】 | 2-4 | ドヴォール ダウンタウンで列車に乗ってトリグラフに戻ることになったあと | ○ | ○ | − | − | − | − | − | − | − | ○ | P262 |
| | C006【ノヴァからのコール1】 | 2-5 | 提示金額の借金を返済する | ○ | − | − | − | − | − | − | − | − | ○ | |
| | C007【エルの事情】 | 2-5 | ドヴォール 商店通りに行く | ○ | ○ | − | − | − | − | − | − | − | ○ | |
| | C008【イバルとの関係】 | 3-3 | イバルと出会う | ○ | ○ | − | − | − | − | − | − | − | ○ | |
| | C009【新聞記者レイア】 | 4-3 | マクスバード マクスバード駅に行く | ○ | ○ | − | − | − | − | ○ | − | − | ○ | P265 |
| | C010【ノヴァからのコール2】 | 3-3 | 提示金額の借金を返済する | ○ | − | − | − | − | − | − | − | − | − | P264 |


❶ **種類**
ロングチャットの種類。メイン、キャラクター、その他の3種類がある

❷ **番号とチャットタイトル**
ライブラリのチャットリストの順番に合わせて本書がつけた整理番号とロングチャットのタイトル

❸ **発生時期**
ロングチャットの発生時期。番号はシナリオ攻略ページの進行チャートに記載した番号に対応しており、12-5とある場合は、チャプター12の❺であることを表わす

❹ **発生条件および発生タイミング**
ロングチャットを発生させるための条件や発生するタイミング

❺ **必要なキャラクター**
ロングチャットを発生させるために必要なキャラクター。「○」を記載したキャラクターがパーティにいない場合はロングチャットが発生しない

❻ **選択肢**
ロングチャットの発生条件。選択肢が表示されるロングチャットの場合、選択肢の詳細を掲載しているページを記載

| 種類 | 番号とチャットタイトル | 発生時期 | 発生条件および発生タイミング | ルドガー | ジュード | ミラ | アルヴィン | エリーゼ | ローエン | レイア | ガイアス | ミュゼ | エル | 選択肢 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| メイン | C001【駅へ向かう青年】 | 1-3 | トリグラフでジュードと出会う | ○ | ○ | − | − | − | − | − | − | − | − | P259 |
| | C002【さっきの女の子は……?】 | 1-6 | ストリボルグ号 2号車に行く | ○ | ○ | − | − | − | − | − | − | − | − | P260 |
| | C003【エルはなぜ一人で?】 | 1-8 | 分史世界NO.F????のストリボルグ号 3号車に行く | ○ | ○ | − | − | − | − | − | − | − | ○ | P261 |
| | C004【異形の姿】 | 1-8 | 分史世界NO.F????のストリボルグ号 3号車に行く | ○ | ○ | − | − | − | − | − | − | − | ○ | |
| | C005【借金返済】 | 2-4 | ドヴォール ダウンタウンで列車に乗ってトリグラフに戻ることになったあと | ○ | ○ | − | − | − | − | − | − | − | ○ | P262 |
| | C006【ノヴァからのコール1】 | 2-5 | 提示金額の借金を返済する | ○ | − | − | − | − | − | − | − | − | ○ | |
| | C007【エルの事情】 | 2-5 | ドヴォール 商店通りに行く | ○ | ○ | − | − | − | − | − | − | − | ○ | |
| | C008【イバルとの関係】 | 3-3 | イバルと出会う | ○ | ○ | − | − | − | − | − | − | − | ○ | |
| | C009【新聞記者レイア】 | 4-3 | マクスバード マクスバード駅に行く | ○ | ○ | − | − | − | − | ○ | − | − | ○ | P265 |
| | C010【ノヴァからのコール2】 | 3-3 | 提示金額の借金を返済する | ○ | − | − | − | − | − | − | − | − | − | P264 |
| | C011【悪い大臣!?】 | 4-6 | 借金を返済するまえ | ○ | − | − | − | − | ○ | ○ | − | − | ○ | |
| | C012【二国の関係】 | 4-6 | 借金を返済するまえにマクスバードに行く | − | ○ | − | − | − | ○ | ○ | − | − | ○ | |
| | C013【アルヴィンとエリーゼ】 | 5-2 | 分史世界NO.F????のヘリオボーグ研究所 総合開発棟 10F通路に行く | ○ | ○ | − | ○ | ○ | − | − | − | − | − | P269 |
| | C014【テロ組織アルクノア】 | 5-2 | 分史世界NO.F????のヘリオボーグ研究所 総合開発棟 11F通路に行く | − | ○ | − | ○ | ○ | − | − | − | − | − | |
| | C015【ノヴァからのコール3】 | 4-6 | C010【ノヴァからのコール2】で『マクスバードを頼む』を選択した状態で、提示金額の借金を返済する | ○ | − | − | − | − | − | − | − | − | ○ | |
| | C016【ビズリー・カルシ・バクー】 | 6-4 | クランスピア社 社長室に行ったあと | ○ | ○ | − | ○ | − | − | ○ | − | − | ○ | P270 |
| | C017【ノヴァからのコール4】 | 4-6 | C010【ノヴァからのコール2】で『ヘリオボーグを解放してくれ』を選択した状態で、提示金額の借金を返済する | ○ | − | − | − | − | − | − | − | − | ○ | |
| | C018【ノヴァからのコール5】 | 5-4 | 提示金額の借金を返済する | ○ | − | − | − | − | − | − | − | − | ○ | |

| 種類 | 番号とチャットタイトル | 発生時期 | 発生条件および発生タイミング | ルドガー | ジュード | ミラ | アルヴィン | エリーゼ | ローエン | レイア | ガイアス | ミュゼ | エル | 選択肢 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| メイン | C019【一途な女】 | 6-6 | 借金を返済するまえ | ○ | － | － | ○ | ○ | － | － | － | － | ○ | P270 |
| | C020【ヴェルからのコール1】 | 6-6 | 貴重品「ワールドマップ」を入手した状態で、借金を返済する | ○ | － | － | － | － | － | － | － | － | ○ | |
| | C021【ルドガーの力】 | 7-3 | 分史世界NO.F4216のトリグラフに行く | ○ | － | － | ○ | ○ | ○ | － | － | － | ○ | |
| | C022【大精霊たち】 | 7-4 | アスコルド自然工場 中央ドームに行く | － | － | － | ○ | ○ | ○ | － | － | － | － | |
| | C023【世界破壊】 | 7-5 | 分史世界NO.F4216のトルバラン街道 中央部に行く | ○ | ○ | － | ○ | － | － | ○ | － | － | － | P274 |
| | C024【再会ユリウス】 | 7-12 | 分史世界NO.F4216のニ・アケリア参道 南西部に行く | ○ | － | － | － | － | － | － | － | － | － | P275 |
| | C025【ルルの飼い主】 | 7-12 | 分史世界NO.F4216のニ・アケリア参道 北東部に行く | ○ | － | － | － | － | － | － | － | － | ○ | P275 |
| | C026【if～ミラとミュゼ～】 | 7-13 | 分史世界NO.F4216のニ・アケリア霊山 中腹に行く | － | － | ○ | ○ | － | － | ○ | － | － | ○ | |
| | C027【断界殻のない世界】 | 7-19 | 借金返済期間中にトリグラフに行く | ○ | ○ | ○ | － | ○ | － | － | － | － | － | P278 |
| | C028【ふたりは相棒】 | 7-19 | 借金返済期間中にトリグラフ マンションフレールに行く | ○ | － | － | － | － | － | － | － | － | ○ | P278 |
| | C029【遊び人アースト】 | 9-3 | 分史世界NO.F4221のモン高原に行く | ○ | － | ○ | － | － | － | ○ | ○ | － | ○ | P282 |
| | C030【四象刃たち】 | 8-4 | 分史世界NO.F4221のカン・バルクに行く | ○ | － | ○ | － | － | － | ○ | ○ | － | ○ | P282 |
| | C031【ヴェルからのコール2】 | 7-19 | 提示金額の借金を返済する | ○ | － | － | － | － | － | － | － | － | ○ | P279 |
| | C032【ノヴァからのコール6】 | 7-19 | 借金返済期間になる | ○ | － | － | － | － | － | － | － | － | ○ | |
| | C033【ヴェルからのコール3】 | 8-5 | 「歌声は海瀑に訝す」よりさきに「ガイアスの試験」をクリアしている状態で、借金を返済する | ○ | － | － | － | － | － | － | － | － | ○ | |
| | C034【ノヴァからのコール7】 | 8-5 | 借金返済期間中 | ○ | － | － | － | － | － | － | － | － | ○ | |
| | C035【ミラの姉】 | 8-3 | ハ・ミルでミュゼがパーティに加わる | ○ | － | ○ | － | ○ | － | － | － | ○ | ○ | P280 |
| | C036【ヴェルからのコール4】 | 8-5 | 「ガイアスの試験」よりさきに「歌声は海瀑に訝す」をクリアしている状態で、借金を返済する | ○ | － | － | － | － | － | － | － | － | ○ | |
| | C037【ノヴァからのコール8】 | 9-8 | 借金返済期間になる | ○ | － | － | － | － | － | － | － | － | ○ | |
| | C038【ノヴァからのコール9】 | 9-8 | 提示金額の借金を返済する | ○ | － | － | － | － | － | － | － | － | ○ | |
| | C039【エルのお家】 | 10-2 | ディールに行く | ○ | － | － | － | ○ | － | － | － | － | ○ | P285 |
| | C040【分史世界の構造】 | 10-5 | ウプサーラ湖跡 青の廊下に行く | ○ | － | ○ | － | ○ | － | ○ | － | － | ○ | P286 |
| | C041【ノヴァからのコール10】 | 10-7 | 借金返済期間になる | ○ | － | － | － | － | － | － | － | － | ○ | |
| | C042【ヴェルからのコール5】 | 10-7 | 提示金額の借金を返済する | ○ | － | － | － | － | － | － | － | － | ○ | |
| | C043【ミラの秘密】 | 11-4 | トリグラフ トリグラフ港にいるミラに話しかける | ○ | ○ | － | ○ | － | － | － | － | － | ○ | |
| | C044【元・精霊の主】 | 11-7 | 旅船ペリューン 第二ホールに行く | ○ | － | ○ | － | － | － | － | － | － | ○ | P290 |
| | C045【ミラの復活】 | 11-9 | 借金返済まえにマクスバードに行く | ○ | ○ | ○ | － | － | ○ | － | － | － | － | P292 |
| | C046【ドロッセルご主人様】 | 12-3 | 分史世界NO.F41DBのカラハ・シャール 東部市場に行く | ○ | － | ○ | － | － | ○ | － | － | － | ○ | P293 |
| | C047【理想と現実と】 | 12-4 | 分史世界NO.F41DBのマクスバード エレン港に行く | ○ | ○ | ○ | － | － | － | － | － | － | ○ | P294 |
| | C048【ヴェルからのコール6】 | 11-9 | 提示金額の借金を返済する | ○ | － | － | － | － | － | － | － | － | ○ | |
| | C049【パパのゴハンが一番!】 | 12-5 | 分史世界NO.F41DBのカタマルカ高地に行く | ○ | ○ | ○ | － | － | ○ | － | － | － | ○ | |
| | C050【時歪の因子化】 | 12-8 | 分史世界NO.F41DBから帰還したあと | ○ | ○ | ○ | － | － | ○ | － | － | － | － | |
| | C051【ルドガーとエル】 | 12-9 | 借金返済期間になる | ○ | ○ | ○ | － | － | ○ | － | － | － | ○ | P296 |
| | C052【エルのいない旅】 | 13-2 | マクスバードから列車を使ってトリグラフに行ったあと | ○ | ○ | ○ | － | － | － | － | － | ○ | － | P298 |
| | C053【ヴェルからのコール7】 | 12-9 | 提示金額の借金を返済する | ○ | － | － | － | － | － | － | － | － | － | P296 |
| | C054【カナンの地出現】 | 13-3 | マクスバードに行く | ○ | ○ | ○ | － | － | ○ | － | ○ | ○ | － | |
| | C055【ヴェルからのコール8】 | 13-3 | 提示金額の借金を返済する | ○ | － | － | － | － | － | － | － | － | － | |
| | C056【時空を超える力】 | 14-3 | リドウに話しかけたあと | ○ | － | － | － | － | － | － | ○ | ○ | － | P302 |
| | C057【ミュゼとリドウ】 | 14-6 | ルドガーの自宅にユリウスの手紙を取りに行く | ○ | ○ | － | － | － | － | － | ○ | ○ | － | P302 |
| | C058【巫子イバル】 | 14-6 | ルドガーの自宅にユリウスの手紙を取りに行く | ○ | － | ○ | － | － | － | － | ○ | ○ | － | P302 |
| | C059【ユリウスの時計】 | 15-5 | カナンの地に行けるようになったあと | ○ | ○ | － | ○ | ○ | － | ○ | － | － | － | P305 |
| キャラクター | C060【ジュードと源霊匣】 | 10-7 | ジュードエピソード3が開始したあと、リーベリー岩孔に行く | ○ | ○ | － | － | － | － | － | － | － | － | P315 |
| | C061【ジュードとミラの秘密】 | 15-5 | ジュードエピソード5でイル・ファンへ行くまえにキジル海瀑 滝下の滝に近づく | ○ | ○ | ○ | － | － | － | － | － | － | － | P317 |
| | C062【ルドガーのGHS】 | 14-6 | ミラエピソード5を開始したあと | ○ | ○ | ○ | － | － | － | － | － | － | － | P323 |
| | C063【世精ノ途について】 | 15-5 | ミラエピソード6で世精ノ途に行ったあと | ○ | ○ | ○ | － | － | － | － | － | － | － | P326 |
| | C064【アルヴィンの商売は?】 | 8-5 | 分史世界NO.F4223のドヴォール 商店通りでユルゲンスと話したあと | ○ | － | － | ○ | － | － | ○ | － | － | － | P328 |
| | C065【アルヴィンの過去】 | 12-9 | アルヴィンエピソード4で分史世界NO.F4235のニ・アケリア参道に行く | ○ | － | － | － | － | － | ○ | － | － | － | P331 |
| | C066【エレンピオスとリーゼ・マクシアの関係】 | 13-3 | エリーゼエピソード3でバイカール廃坑で捕まっているマルシア首相を助けたあと | － | － | － | － | ○ | ○ | － | － | － | － | |
| | C067【幸せなエリーゼ】 | 15-5 | エリーゼエピソード4で分史世界NO.F423Aのカラハ・シャール 領主邸 エントランスに行ったあと | ○ | － | － | － | ○ | ○ | － | － | － | － | P337 |
| | C068【ローエンとマルシア】 | 7-19 | ローエンエピソード1で分史世界NO.F4214のアハルテケ号に行ったあと | ○ | － | － | － | ○ | ○ | － | － | － | － | P340 |
| | C069【ローエンを案じる】 | 15-5 | ローエンエピソード4を開始したあと | ○ | － | ○ | － | ○ | － | － | － | － | － | P344 |
| | C070【レイアとアグリア】 | 7-19 | レイアエピソード2で分史世界NO.F421Cのバーミア峡谷にいるアグリアに話しかける | ○ | － | － | ○ | － | － | ○ | － | － | － | P346 |
| | C071【レイアレポート】 | 9-8 | レイアエピソード3をクリアしたあと、イル・ファンに行く | ○ | － | － | ○ | － | － | ○ | － | － | － | |
| | C072【市井に出る目的】 | 9-8 | ガイアスエピソード1でトリグラフ トリグラフ港 宿屋 ロビーにいるターネットと話す | ○ | － | － | － | － | － | － | ○ | ○ | － | P349 |
| | C073【慕われるガイアス】 | 13-3 | ガイアスエピソード3でサマンガン樹界に行ったあと | ○ | － | － | － | － | － | － | ○ | ○ | － | P352 |
| | C074【ミュゼの心の声・1】 | 14-6 | ミュゼエピソード2で分史世界NO.F4231のバーミア峡谷に行ったあと | ○ | － | － | － | － | － | － | ○ | ○ | － | P355 |
| | C075【ミュゼの心の声・2】 | 14-6 | ミュゼエピソード3でフェルガナ鉱山第4鉱区に行ったあと | ○ | － | － | － | － | － | － | ○ | ○ | － | P356 |
| | C076【エルと分史ミラ】 | 8-5 | ミラエピソード2を開始したあと | － | － | ○ | － | － | － | － | － | － | ○ | |
| | C077【未来をつくるもの】 | 16-3 | エクストラエピソードで四属性ゴーレム2体を倒したあと | － | ○ | ○ | － | － | ○ | － | － | － | － | |
| | C078【ジュード・スキル獲得・1】 | 1-6 | ジュードとの親密度が1000以上になる | － | ○ | － | － | － | － | － | － | － | － | |
| | C079【ジュード・スキル獲得・2】 | 1-6 | ジュードとの親密度が4000以上になる | － | ○ | － | － | － | － | － | － | － | － | |
| | C080【ジュード・スキル獲得・3】 | 1-6 | ジュードとの親密度が8000以上になる | － | ○ | － | － | － | － | － | － | － | － | |
| | C081【ジュード・スキル獲得・4】 | 1-6 | ジュードとの親密度が17500以上になる | － | ○ | － | － | － | － | － | － | － | － | |
| | C082【ミラ・スキル獲得・1】 | 12-3 | ミラとの親密度が1000以上になる | － | － | ○ | － | － | － | － | － | － | － | |
| | C083【ミラ・スキル獲得・2】 | 12-3 | ミラとの親密度が4000以上になる | － | － | ○ | － | － | － | － | － | － | － | |

| 種類 | 番号とチャットタイトル | 発生時期 | 発生条件および発生タイミング | ルドガー | ジュード | ミラ | アルヴィン | エリーゼ | ローエン | レイア | ガイアス | ミュゼ | エル | 選択肢 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| キャラクター | C084【ミラ・スキル獲得・3】 | 12-3 | ミラとの親密度が8000以上になる | － | － | ○ | － | － | － | － | － | － | － | |
| | C085【ミラ・スキル獲得・4】 | 12-3 | ミラとの親密度が17500以上になる | － | － | ○ | － | － | － | － | － | － | － | |
| | C086【分史ミラ・スキル獲得・1】 | 7-13 | ミラ(分史)との親密度が1000以上になる | － | － | ○ | － | － | － | － | － | － | － | |
| | C087【分史ミラ・スキル獲得・2】 | 7-13 | ミラ(分史)との親密度が4000以上になる | － | － | ○ | － | － | － | － | － | － | － | |
| | C088【分史ミラ・スキル獲得・3】 | 7-13 | ミラ(分史)との親密度が8000以上になる | － | － | ○ | － | － | － | － | － | － | － | |
| | C089【アルヴィン・スキル獲得・1】 | 5-2 | アルヴィンとの親密度が1000以上になる | － | － | － | ○ | － | － | － | － | － | － | |
| | C090【アルヴィン・スキル獲得・2】 | 5-2 | アルヴィンとの親密度が4000以上になる | － | － | － | ○ | － | － | － | － | － | － | |
| | C091【アルヴィン・スキル獲得・3】 | 5-2 | アルヴィンとの親密度が8000以上になる | － | － | － | ○ | － | － | － | － | － | － | |
| | C092【アルヴィン・スキル獲得・4】 | 5-2 | アルヴィンとの親密度が17500以上になる | － | － | － | ○ | － | － | － | － | － | － | |
| | C093【エリーゼ・スキル獲得・1】 | 5-2 | レイアとの親密度が1000以上になる | － | － | － | － | ○ | － | － | － | － | － | |
| | C094【エリーゼ・スキル獲得・2】 | 5-2 | レイアとの親密度が4000以上になる | － | － | － | － | ○ | － | － | － | － | － | |
| | C095【エリーゼ・スキル獲得・3】 | 5-2 | レイアとの親密度が8000以上になる | － | － | － | － | ○ | － | － | － | － | － | |
| | C096【エリーゼ・スキル獲得・4】 | 5-2 | レイアとの親密度が17500以上になる | － | － | － | － | ○ | － | － | － | － | － | |
| | C097【ローエン・スキル獲得・1】 | 4-6 | ローエンとの親密度が1000以上になる | － | － | － | － | － | ○ | － | － | － | － | |
| | C098【ローエン・スキル獲得・2】 | 4-6 | ローエンとの親密度が4000以上になる | － | － | － | － | － | ○ | － | － | － | － | |
| | C099【ローエン・スキル獲得・3】 | 4-6 | ローエンとの親密度が8000以上になる | － | － | － | － | － | ○ | － | － | － | － | |
| | C100【ローエン・スキル獲得・4】 | 4-6 | ローエンとの親密度が17500以上になる | － | － | － | － | － | ○ | － | － | － | － | |
| | C101【レイア・スキル獲得・1】 | 4-3 | レイアとの親密度が1000以上になる | － | － | － | － | － | － | ○ | － | － | － | |
| | C102【レイア・スキル獲得・2】 | 4-3 | レイアとの親密度が4000以上になる | － | － | － | － | － | － | ○ | － | － | － | |
| | C103【レイア・スキル獲得・3】 | 4-3 | レイアとの親密度が8000以上になる | － | － | － | － | － | － | ○ | － | － | － | |
| | C104【レイア・スキル獲得・4】 | 4-3 | レイアとの親密度が17500以上になる | － | － | － | － | － | － | ○ | － | － | － | |
| | C105【ガイアス・スキル獲得・1】 | 9-2 | ガイアスとの親密度が1000以上になる | － | － | － | － | － | － | － | ○ | － | － | |
| | C106【ガイアス・スキル獲得・2】 | 9-2 | ガイアスとの親密度が4000以上になる | － | － | － | － | － | － | － | ○ | － | － | |
| | C107【ガイアス・スキル獲得・3】 | 9-2 | ガイアスとの親密度が8000以上になる | － | － | － | － | － | － | － | ○ | － | － | |
| | C108【ガイアス・スキル獲得・4】 | 9-2 | ガイアスとの親密度が17500以上になる | － | － | － | － | － | － | － | ○ | － | － | |
| | C109【ミュゼ・スキル獲得・1】 | 8-3 | ミュゼとの親密度が1000以上になる | － | － | － | － | － | － | － | － | ○ | － | |
| | C110【ミュゼ・スキル獲得・2】 | 8-3 | ミュゼとの親密度が4000以上になる | － | － | － | － | － | － | － | － | ○ | － | |
| | C111【ミュゼ・スキル獲得・3】 | 8-3 | ミュゼとの親密度が8000以上になる | － | － | － | － | － | － | － | － | ○ | － | |
| | C112【ミュゼ・スキル獲得・4】 | 8-3 | ミュゼとの親密度が17500以上になる | － | － | － | － | － | － | － | － | ○ | － | |
| | C113【レイアのメール】 | 5-4 | レイアエピソード1を開始したあと | ○ | － | － | ○ | － | － | ○ | － | － | － | P345 |
| その他 | C114【ポーカー】 | 9-8 | ドヴォールでできるポーカーを初めてプレイしたあと | － | ○ | － | － | － | ○ | ○ | ○ | ○ | － | |
| | C115【オレたち勝負師】 | 12-9 | ドヴォールでできるポーカーの勝利チップの数が100000枚以上になる | ○ | － | ○ | ○ | － | ○ | ○ | ○ | － | － | P296 |
| | C116【ネコ王】 | 5-4 | ネコを50匹捕まえる | － | ○ | － | ○ | － | － | ○ | － | － | ○ | |
| | C117【ネコ皇帝】 | 16-3 | ネコを100匹捕まえる | ○ | － | ○ | － | ○ | － | － | ○ | － | － | P307 |
| | C118【ギガントハンター!】 | 9-8 | ギガントモンスターを15体倒す | ○ | － | － | ○ | ○ | － | － | ○ | ○ | － | P283 |
| | C119【闘技場に挑め!】 | 8-5 | ガイアスの試験をさきにクリアしている状態で、シャン・ドゥに行く | － | ○ | ○ | － | ○ | － | ○ | ○ | － | － | |
| | C120【闘技場、EX戦が設立された】 | 16終了後 | 闘技場タッグモード上級を3回クリアする | － | － | ○ | ○ | － | ○ | － | － | ○ | － | |
| | C121【闘技場、あの4人は一体……】 | 16終了後 | エンディングE『他人任せの人生』を見る | ○ | ○ | ○ | － | － | － | － | ○ | ○ | － | P307 |
| | C122【ミュゼの推測】 | 16終了後 | 無名の霊異をクリアしていない状態で無名の霊異に行く | ○ | － | ○ | － | － | － | － | ○ | ○ | － | |
| | C123【ミラの推測】 | 16終了後 | 無名の霊異をクリアした状態で無名の霊異に行く | ○ | ○ | ○ | － | － | － | － | － | ○ | － | |
| | C124【素朴な疑問】 | 3-3 | ドヴォール 商店通りに行く | ○ | ○ | － | － | － | － | － | － | － | ○ | P264 |
| | C125【ほっとすること】 | 2-1 | 借金を返済したあと、トリグラフに行く | ○ | ○ | － | － | － | － | － | － | － | ○ | P264 |
| | C126【変わったもの】 | 4-6 | 借金を返済したあと、マクスバードに行く | － | ○ | － | － | － | ○ | ○ | － | － | － | |
| | C127【一年前は……】 | 5-3 | 分史世界NO.F????から正史世界に帰還する | － | ○ | － | ○ | ○ | － | － | － | － | － | |
| | C128【エルの友達】 | 7-19 | 借金返済期間中にハ・ミルに行く | － | ○ | － | － | ○ | － | － | － | － | ○ | |
| | C129【ちょっと強引に……】 | 7-11 | 分史世界NO.F4216のニ・アケリアでエルに話しかける | － | ○ | － | ○ | － | － | ○ | － | － | ○ | |
| | C130【楽しい街、カラハ・シャール】 | 7-19 | カラハ・シャールに行く | ○ | － | － | － | ○ | ○ | － | － | － | － | P278 |
| | C131【魔物と人間】 | 9-8 | シャン・ドゥに行く | － | － | － | ○ | － | ○ | － | ○ | － | ○ | |
| | C132【雪国、カン・バルク】 | 8-4 | 分史世界NO.F4221のカン・バルクに行く | ○ | － | － | － | － | － | － | ○ | － | ○ | P282 |
| | C133【二人の故郷】 | 9-8 | 借金返済期間中、ル・ロンドに行く | ○ | ○ | ○ | － | － | － | ○ | － | ○ | － | P283 |
| | C134【イル・ファンの変化】 | 11-9 | イル・ファンに行く | － | ○ | ○ | ○ | － | － | － | － | ○ | － | |
| | C135【ディールの名産】 | 10-7 | ディールに行く | ○ | － | － | － | － | ○ | － | ○ | － | ○ | |
| | C136【みんなの服装】 | 5-4 | 借金返済期間になる | ○ | － | － | ○ | － | ○ | － | － | － | ○ | P269 |
| | C137【ルドガーはどっち派?】 | 5-4 | 返済金額を達成したあと、トリグラフに行く | ○ | － | － | － | ○ | － | ○ | － | － | ○ | P269 |
| | C138【直接使役】 | 10-7 | 借金を返済するまえ | ○ | ○ | － | ○ | － | － | － | ○ | ○ | － | P286 |
| | C139【勝敗の行方】 | 11-9 | 提示金額の借金を返済する | ○ | － | ○ | － | － | － | ○ | ○ | ○ | － | P293 |
| | C140【エルの帽子】 | 9-8 | ディール行く | ○ | ○ | ○ | ○ | － | ○ | － | － | － | ○ | P285 |
| | C141【エルへのおみやげ】 | 16-3 | カナンの地でパーティ編成したあと、カナンの地以外で発生する | ○ | － | ○ | － | － | － | ○ | ○ | ○ | － | |
| | C142【エルと王様】 | 11-9 | トリグラフに行く | ○ | － | ○ | － | － | － | － | ○ | － | ○ | P293 |
| | C143【ティポってなんなの?】 | 5-4 | 借金返済期間になる | － | ○ | － | － | ○ | － | － | － | － | ○ | |
| | C144【エリーゼの歌】 | 11-9 | ハ・ミルに行く | ○ | － | － | ○ | ○ | － | － | － | ○ | － | P292 |
| | C145【ティポVSルル】 | 5-2 | ヘリオボーグ研究所 総合研究棟 11F通路に行く | － | － | － | － | ○ | － | － | － | － | － | |
| | C146【手配書】 | 4-3 | ドヴォール ドヴォール駅にいる情報屋に話しかける | ○ | ○ | － | － | － | － | － | － | － | ○ | P266 |
| | C147【ヴェルの失恋】 | 10-7 | 借金を返済するまえ | ○ | － | － | － | ○ | － | ○ | － | － | － | P286 |
| | C148【ノヴァの秘密】 | 10-7 | C147【ヴェルの失恋】を見ている | ○ | － | － | ○ | － | ○ | ○ | － | ○ | － | P288 |
| | C149【フシギ素材】 | 7-19 | 借金返済期間になる | － | ○ | ○ | － | ○ | － | － | － | － | － | |
| | C150【ミラの髪】 | 9-3 | 分史世界NO.F4221のモン高原に行く | ○ | － | ○ | － | － | － | － | ○ | － | ○ | P282 |
| | C151【アルヴィンはオジサン】 | 7-19 | 借金を返済するまえ | ○ | － | ○ | ○ | ○ | － | － | － | － | ○ | P278 |
| | C152【誰用マーボーカレー?】 | 10-7 | 借金を返済したあと、マーボーカレーを使用している | ○ | － | － | － | － | ○ | － | ○ | － | ○ | P288 |
| | C153【新B級グルメ】 | 7-19 | 借金を返済したあと、トリグラフに行く | ○ | － | － | ○ | ○ | － | － | － | － | － | P280 |
| | C154【ミュゼの真実!?】 | 12-9 | 借金返済期間になる | ○ | ○ | － | ○ | － | ○ | － | ○ | － | － | P296 |
| | C155【甘さの是非】 | 12-9 | 借金返済期間になったあと、マクスバードに行く | ○ | － | ○ | － | ○ | － | ○ | － | ○ | － | P296 |
| | C156【こんな分史世界は?】 | 12-9 | 借金返済期間になったあと、トリグラフに行く | － | ○ | ○ | － | － | － | － | ○ | ○ | － | |
| | C157【やってみたかった】 | 16-3 | カナンの地でパーティ編成したあと、カナンの地以外で発生する | － | － | ○ | ○ | ○ | ○ | － | － | ○ | － | |

# ショートチャット

ここでは「〜へ行こう」のような、目的地へ誘導するもの以外のショートチャットを掲載している。存分に堪能してほしい。

## チャプター1

### 【ありがとう】

| | |
|---|---|
| 条件 | トリグラフでジュードと出会う |
| ジュード | ありがとうございます。助かります |
| ルドガー | ああ |

### 【クラン社のビル】

| | |
|---|---|
| 条件 | トリグラフ クランスピア社に近づく |
| ジュード | クラン社のビルは本当に大きいですね |
| ルドガー | ………… |

### 【注意しよう】

| | |
|---|---|
| 条件 | ストリボルグ号 4号車を奥へ進む |
| ジュード | いつ敵が出てくるかわからない。<br>注意して行こう |

### 【むごい……】

| | |
|---|---|
| 条件 | ストリボルグ号 4号車で倒れている人に近づく |
| ジュード | むごい…… |
| ルドガー | ………… |

### 【そろそろ先頭車両】

| | |
|---|---|
| 条件 | ストリボルグ号 2号車を奥へ進む |
| ジュード | そろそろ先頭車両だね。気をつけて |
| ルドガー | うん…… |

### 【行こう!】

| | |
|---|---|
| 条件 | ストリボルグ号 先頭車両に行く |
| ジュード | 行こう! ルドガー! |
| ルドガー | っ! |

### 【気をつけて行こう】

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F???? でストリボルグ号 4号車を奥へ進む |
| エル | よ〜し、しゅっぱつしんこー! |
| ジュード | 危ないから、僕たちの後から<br>ついてきてね? |

### 【列車が揺れてる?】

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F???? でストリボルグ号 4号車を奥へ進む |
| ジュード | ……列車が揺れてる?<br>やっぱり何かが変だ…… |

### 【ネコさん平気?】

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F???? でストリボルグ号 3号車を奥へ進む |
| エル | そういえば、あなた、<br>ケガとかしてない? |
| ルル | ナァ〜♪ |

### 【エル、平気?】

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F???? でストリボルグ号 2号車を奥へ進む |
| ジュード | エル、大丈夫? |
| エル | 平気! ぜんぜん大丈夫だし! |

### 【もうすぐ先頭車両だけど……】

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F???? でストリボルグ号 2号車を奥へ進む |
| ジュード | もうすぐ先頭車両だ |
| ルドガー | ………… |

### 【あの人は!】

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F???? でストリボルグ号 先頭車両を奥へ進む |
| ジュード | あの人は……!? |
| ルドガー | ……っ!? |

## チャプター2

### 【気に病むジュード】

| | |
|---|---|
| 条件 | ドヴォール バー・プリボーイからダウンタウンに出る |
| ジュード | ………… |

### 【列車に乗ろう】

| | |
|---|---|
| 条件 | ドヴォール ダウンタウンを南西に行き、イベントを見る |
| ジュード | ひとまず、列車でトリグラフに戻ろう |
| エル | ……また列車かぁ〜 |

### 【君の名前はルル】

| | |
|---|---|
| 条件 | ドヴォール 商店通りに行く |
| エル | ルル、ルル〜♪<br>エルはエルで〜、あなたはルル〜♪ |
| ルル | ナァ〜♪ |

### 【ルルのおうちはここ?】

| | |
|---|---|
| 条件 | トリグラフ マンションフレール 1Fに行く |
| ルル | ナァ〜! |
| エル | ここにルルのおうちがあるの? |

## チャプター3

### 【変な人発見!】

| | |
|---|---|
| 条件 | チャット【ノヴァからのコール2】で『マクスバードを頼む』を選択したあと、マクスバード エレン港にいるレイアに近づく |
| エル | なんか変な人がいるー! |
| ジュード | ……ははは…… |

### 【エルから見たルドガー・1】

| | |
|---|---|
| 条件 | チャプター3が終了したあと、トリグラフに行く |
| エル | ルル。ルドガーってサチうすいよね……。<br>その分、エルたちががんばんないとだね |
| ルル | ナァ〜! |

### 【はろー! 返済どんな感じ?・1】

| | |
|---|---|
| 条件 | チャプター3が終了したあと、借金を返済しないで10分経過すると、10%の確率で発生する |
| ノヴァ | はろー。調子どう?<br>そろそろお金たまってきた?<br>怖〜い取立屋はこっちで潰しといたから。<br>コツコツ返済してこーね! |

### 【いいにおいのジュード】

| | |
|---|---|
| 条件 | チャプター3が終了したあと、借金を返済する |
| エル | ジュードの服、いいニオイする!<br>ねえ、それなんのニオイ? |
| ジュード | そう? 特になにもしてないけど<br>……柔軟剤の香りかな? |

## チャプター4

### 【ユリウス・ニャンスタンティン三世がいない!】

| | |
|---|---|
| 条件 | マクスバード エレン港にいるレイアに話しかけたあと |
| エル | ……あれ? さっきのネコさんは? |
| レイア | しまった、逃げられたぁあっ!<br>せっかく捕まえたのにぃ〜! |

### 【見たことある人発見!】

| | |
|---|---|
| 条件 | マクスバード エレン港にいるイバルに近づく |
| エル | あの黒いメガネの人、見たときある! |
| ジュード | ……ははは…… |

### 【情報屋と連絡ついたよ!】

| | |
|---|---|
| 条件 | マクスバード マクスバード駅に行く |
| レイア | 情報屋と連絡ついたよ!<br>ドヴォール駅で待ってるって |

### 【いつ知り合ったの?】

| | |
|---|---|
| 条件 | ドヴォール駅で情報屋にあったあと、ダウンタウンに向かう |
| ジュード | 情報屋なんて、いつ知り合ったの? |
| レイア | ふっふっふ、蛇の道はヘビ……<br>って、わたしがヘビって意味じゃないよ!? |

### 【裏路地の魔人】

| | |
|---|---|
| 条件 | ドヴォール ダウンタウンに行く |
| レイア | ブラートに、裏路地の魔人……か |
| エル | ぜんぜん、こわくないし…… |

### 【何が起きた?】

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F???? のドヴォールに到着したあと |
| レイア | え? な、なに!? |
| ジュード | 今のは…… |

### 【ジュードの成長】

| | |
|---|---|
| 条件 | チャプター4が終了したあと |
| ローエン | この一年で、ジュードさんは<br>たくましく成長されましたね |
| ジュード | だと、いいんだけど……。<br>ローエンにそう言われると嬉しいよ |

### 【あっち向いてホイ】

| | |
|---|---|
| 条件 | チャプター4が終了したあと |
| エル | あっちむいてホイ!<br>……やった、またエルの勝ち〜! |
| レイア | ぐあああ〜6連敗〜〜。<br>エル、強すぎだよぉ〜〜 |

### 【バランのGHSには通じない】

| | |
|---|---|
| 条件 | チャット【ノヴァからのコール2】で『ヘリオボーグを解放してくれ』を選択する。またチャプター4が終了したあと、借金を返済する |
| ジュード | ダメだ……。<br>バランさんのGHSには通じない…… |

## チャプター5

### 【改めてよろしく】

| | |
|---|---|
| 条件 | ヘリオボーグ研究所 事務棟 通路に入る |
| アルヴィン | そっちの小さいお嬢ちゃん、<br>改めてよろしくな |
| エル | なんかバカにされてる気がする〜 |

### 【バランはどこに?】

| | |
|---|---|
| 条件 | ヘリオボーグ研究所 第2区画または第3区画に入る |
| エル | バランって人、どこにいるのかな? |
| アルヴィン | バランが身を隠す場所といえば…… |

### 【アルヴィンには教えません】

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F???? に行ったあと、同じエリアに1分30秒滞在する |
| アルヴィン | なあ。そういや学校で<br>好きなヤツとかできたのか? |
| エリーゼ | アルヴィンには、教えません |

### 【変な感じがする】

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F???? のヘリオボーグ研究所 総合開発棟1F 通路に入る |
| ティポ | ねーねー、なんか変な感じしないー? |
| エル | 一番ヘンなのは、あなただけど…… |

### 【バランが心配】

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F???? のヘリオボーグ研究所 総合開発棟12F 通路に入る |
| エリーゼ | バランさん、無事だといいんですけど…… |
| アルヴィン | ……まあ、アイツなら大丈夫だって |

### 【どういうこと?・1】

| | |
|---|---|
| 条件 | ヴォルト撃破したあと、正史世界に帰還する |
| アルヴィン | おいおいジュード君、どうなってるわけ? |
| ジュード | 僕にもわからないよ。でも…… |

### 【どういうこと?・2】

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F???? から帰還したあと、ヘリオボーグ研究所 総合開発棟1F 通路に入る |
| エリーゼ | やっぱり変です。<br>一体なにが起こったんですか? |

### 【アルクノア撤退】

| 条件 | チャプター5が終了したあと |
|---|---|
| エリーゼ | アルクノア、いなくなっちゃいましたね。 |
| | 目的はなんだったんでしょうか？ |
| アルヴィン | 事件を起こすこと自体が目的なんだろ。 |
| | テロなんて、大抵そんなもんさ |

### 【返済は続くよどこまでも・1】

| 条件 | チャプター5が終了したあと |
|---|---|
| エル | またお金返さなきゃダメなんだね…… |
| ルドガー | ………… |

### 【船に乗るよ!】

| 条件 | チャプター5が終了し、借金を返済したあと、マクスバード リーゼ港に入る |
|---|---|
| エル | ルル！　エルたち船にのるんだって！ |
| ルル | ……ナァ～ |

### 【気が進まないルル】

| 条件 | チャプター5が終了し、借金を返済したあと、マクスバード リーゼ港の定期便受付に近づく |
|---|---|
| ルル | ……ナァ…… |
| エル | ルル、もしかして船、怖いの？ |

### 【ヘロヘロのルル】

| 条件 | イラート海停に行ったあと |
|---|---|
| エル | 着いた～！　って、ルル……大丈夫？ |
| ルル | ……ナァ～…… |

### 【はろー！　返済どんな感じ?・2】

| 条件 | チャプター5が終了したあと、借金を返済しないで10分経過すると10%の確率で発生する |
|---|---|
| ノヴァ | はろー。そいえば知ってる？ |
| | ノルマより、多めに返済するとね…… |
| | なんと、ルドガーだけ特別にノヴァから |
| | ご褒美進呈っ！　やる気出るでしょ～★ |

### 【変なにおいのアルヴィン】

| 条件 | チャプター5が終了したあと |
|---|---|
| エル | アルヴィン……さっきかしてくれたハンカチ、変なにおいした…… |
| アルヴィン | 変じゃなくて、香水な。 |
| | オトナのさりげない身だしなみなの |

## チャプター6

### 【なにか事情が……】

| 条件 | イラート海停 宿屋でクランスピア社のエージェントに話しかけたあと |
|---|---|
| アルヴィン | しかし、元同僚をボコボコねぇ…… |
| レイア | なにか事情がありそうだけど…… |

### 【クランスピア社、到着】

| 条件 | クランスピア社 1F エントランスに入る |
|---|---|
| エル | うわぁ～ひろ～い！ |
| ルドガー | ………… |

### 【力の使い方を教えるって……】

| 条件 | クランスピア社 社長室でビズリーの話を聞いたあと、社長室から出る |
|---|---|
| ジュード | あの人、力の使い方を教えてやるって…… |
| アルヴィン | ああ。ただの社長じゃなさそうだ |

### 【景気よさそうだ】

| 条件 | エージェント訓練場に入る |
|---|---|
| レイア | うわぁ～！ |
| | 地下にこんな場所があったなんて…… |
| アルヴィン | 景気よさげで羨ましいね、ホント |

### 【返済は続くよどこまでも・2】

| 条件 | エージェント訓練場でビズリーに骸殻についてレクチャーを受ける |
|---|---|
| エル | 変身できても、お金はどうにもならないよね…… |
| ルドガー | ………… |

### 【エルから見たルドガー・2】

| 条件 | チャプター6が終了したあと |
|---|---|
| エル | ルドガー、ちょっと強くなったかも。 |
| | エルとルルのおかげかな |
| ルル | ナァ～ |

### 【はろー！　返済どんな感じ?・4】

| 条件 | チャプター6が終了したあと、借金を返済しないで15分経過すると10%の確率で発生する |
|---|---|
| ノヴァ | はろー。財布の恋人、ノヴァちゃんだよ～ |
| | ……って督促するのも、一応フクザツ…… |
| | ……あ、マズイ、この後会議だ!? |
| | じゃね、またかけるから～！ |

## チャプター7

### 【納得】

| 条件 | 分史世界NO.F4216に行く |
|---|---|
| エル | ブンシセカイって、 |
| | べつに変わってなくない？ |
| ローエン | 一見したところは。 |
| | 皆さんが気付かなかったのも頷けますね |

### 【工場にも駅が!】

| 条件 | 分史世界NO.F4216のアスコルドに到着したあと |
|---|---|
| エリーゼ | 工場に駅がくっついてるんですね |
| ローエン | 生産物の出荷のためでしょう。 |
| | さすがはエレンピオスですね |

### 【かわいそうだったよ】

| 条件 | アスコルド自然工場 第01区画 1番通路に入る |
|---|---|
| エル | さっきのオジサン、かわいそうだったね…… |
| アルヴィン | ……優しいねぇ、お嬢ちゃんは |

### 【先に進むには?】

| 条件 | アスコルド自然工場 第01区画 1番通路にある扉に近づく |
|---|---|
| ティポ | どうやって先に進むんだろー？ |
| ローエン | ふむ、あちこち |
| | 調べてみるしかありませんね |

### 【あの装置は?・1】

| 条件 | アスコルド自然工場 守衛室に入る |
|---|---|
| ローエン | ……？　なんの装置でしょうか |

### 【あの装置は?・2】

| 条件 | アスコルド自然工場 第01区画 1番通路から中央ドームに入り少し進む |
|---|---|
| エリーゼ | すごいです。木も建物の中で育ててます |
| ローエン | おや……？ |
| | 天井部分になにかあるようですね |

### 【あの装置は?・3】

| 条件 | アスコルド自然工場 環境調節室に入る |
|---|---|
| ローエン | ここで植物の生育を |
| | 管理しているのでしょうか…… |

### 【ナスだ!!】

| 条件 | アスコルド自然工場 第02栽培室に入る室に入る |
|---|---|
| ティポ | おっきいナスー!! |
| エリーゼ | ふふ、ティポにちょっと似てますね |

### 【ピーマンだ!!!】

| 条件 | アスコルド自然工場 第03栽培室に入る |
|---|---|
| ティポ | ピーマン、ピーマン！ |
| | ピーマン警報ー!! |
| エリーゼ | ピーマンくらいで騒がないでください！ |
| | 子どもじゃないんだから |

### 【今のままじゃダメだ】

| 条件 | アスコルド自然工場 第03区画 1番通路から中央ドームに入る |
|---|---|
| ローエン | アルヴィンさん、もしやあれが…… |
| アルヴィン | ……だな。 |
| | でも、このままじゃダメっぽいぜ？ |

### 【あの装置は?・4】

| 条件 | アスコルド自然工場 動力制御室に入る |
|---|---|
| ローエン | またなにか装置があるようですね…… |

### 【トリグラフへ戻ろう】

| 条件 | アスコルド自然工場からアスコルド駅に入る |
|---|---|
| アルヴィン | 長居は無用。 |
| アルヴィン | さっさとトリグラフに戻ろうぜ |

### 【次に向かう先は】

| 条件 | 分史世界NO.F4216でアスコルドからトリグラフに戻り、チャージブル大通りに行く |
|---|---|
| アルヴィン | ヘリオボーグの先ってことは、 |
| | ルサル街道だな |
| ジュード | うん、当てになるかはわからないけど…… |

### 【奇妙な人影】

| 条件 | 分史世界NO.F4216でトリグラフ商業区にいる女性に話しかける |
|---|---|
| アルヴィン | 髪の長い女みたいな精霊…… |
| | 確かなのか？ |
| レイア | 伝聞の伝聞だったし、わからないけど、 |
| | ――の可能性は高いんじゃないかって |

### 【ヘリオボーグ通過】

| 条件 | 分史世界NO.F4216でヘリオボーグ研究所 事務棟 通路を奥へ進む |
|---|---|
| レイア | すんなり通れてラッキーだったね |
| アルヴィン | 今回はな。 |
| | しかし、分史世界は面倒だぜ |

### 【見つからないね……】

| 条件 | 分史世界NO.F4216でルサル街道 北部をさきにすすむ |
|---|---|
| ジュード | やっぱり簡単には見つからないか…… |
| レイア | とりあえず、奥の丘まで行ってみようよ |

### 【やっぱり同じ】

| 条件 | 分史世界NO.F4216でニ・アケリア参道 南西部を奥へ進む |
|---|---|
| エリーゼ | リーゼ・マクシアの風景も同じですね |
| レイア | うーん、もっと全然違う世界を |
| | 想像してたんだけどなぁ |

### 【あのミラは……】

| 条件 | 分史世界NO.F4216でニ・アケリア参道 北東部に行く |
|---|---|
| ジュード | ……さっきの人は…… |
| ルドガー | ………… |

### 【ミラのスープ】

| 条件 | 分史世界NO.F4216のニ・アケリアのミラの家でイベントを見たあと、外に出る |
|---|---|
| エル | ミラのスープ、美味しかったね、ルル！ |
| ルル | ナァ～！ |

### 【誰かさんに似てるね】

| 条件 | 分史世界NO.F4216でニ・アケリア 民家まえにいる老人に話を聞く |
|---|---|
| アルヴィン | 聞いたか？ |
| | 妹に内緒で何かをやってる姉だってよ |
| ユリウス | ……ああ、よく聞こえてるよ |

### 【ミラと分史ミュゼ】

| 条件 | 分史世界NO.F4216でニ・アケリアの川付近にいる老婆に話しかける |
|---|---|
| エル | ミラとお姉さん、仲良くないのかな。 |
| | キョーダイなのにだってよ |
| ルドガー | ふん…… |

**【分史ミュゼの行き先】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4216でニ・アケリアのニ・アケリア参道の入口に近づく |
| レイア | ミュゼの行き先はやっぱり霊山……かな? |
| アルヴィン | だろうな。 |
| | こっちとしちゃ好都合なんじゃねぇの |

**【腕を上げたな】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4216でニ・アケリアからニ・アケリア参道 南西部に入る |
| ユリウス | ……少しは腕を上げたようだな |
| ルドガー | え……? |

**【ルドガーの変身は……】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4216でエルと合流後に戦闘で変身する |
| レイア | よかったぁ～。 |
| | 変身、またできたね! |
| ルドガー | ………… |

**【分史ミュゼのところへ行こう】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4216のミラの社 境内でミラ(分史)とのイベントのあと |
| ミラ(分史) | 霊山は社の中から行けるわ |

**【馴れ合いはしない】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4216でニ・アケリア霊山 登山口に入る |
| レイア | えっと、改めてよろしくね、ミラ! |
| ミラ(分史) | よろしくじゃないわ。協力はするけど、 |
| | 馴れ合うつもりはないから |

**【気をつけて進もう】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4216のニ・アケリア霊山 登山口を奥へ進む |
| ミラ(分史) | 道、険しいわよ。 |
| | あなたたちは特に気をつけなさい |
| エル | うん。 |
| | ルルは、とくに、とくにね |

**【そろそろ頂上だね……】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4216でニ・アケリア霊山 中腹の山頂入口に近づく |
| レイア | そろそろ頂上だね…… |
| ミラ(分史) | ……姉さん…… |

**【言葉が出ない……】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4216から正史世界に帰還する |
| ミラ(分史) | なに……? なにがおこったのよ…… |
| エル | ……ミラ…… |

**【悪夢のような現実】**

| | |
|---|---|
| 条件 | チャット【ヴェルからのコール2】で『ユリウスを追う!』を選択する |
| ミラ(分史) | これがエレンピオス……。 |
| | しかもここは異世界で…… |
| | 冗談じゃないわよ…… |

**【ユリウスは大丈夫かな……】**

| | |
|---|---|
| 条件 | クランスピア社 40Fに行く |
| エル | メガネのおじさん、大丈夫かな……? |
| ルドガー | くっ…… |

**【お腹すいたー】**

| | |
|---|---|
| 条件 | クランスピア社 社長室でビズリーの話を聞く |
| エル | お腹すいた! 早くルドガーん家いこっ! |
| | ミラも一緒に! |
| ミラ(分史) | はぁ、しょうがないか…… |

**【なにかあるのか?】**

| | |
|---|---|
| 条件 | トリグラフ マンションフレール302号室からマンションフレール3Fに出る |
| ルドガー | んん……? |

**【はろー! 返済どんな感じ?・3】**

| | |
|---|---|
| 条件 | チャプター7が終了したあと、借金を返済しないで15分経過すると10%の確率で発生する |
| ノヴァ | 借金対策室です。その後、 |
| | ご返済の進捗はいかがでしょうか? |
| | ……なんてねー、ヴェルのマネ! |
| | 似てた? けっこう似てたよね?? |

**【エルから見たルドガー・3】**

| | |
|---|---|
| 条件 | チャプター7が終了したあと |
| エル | ルドガーが大変なときは |
| | わりとエルをたよってくれていーよ |
| | これも、アイボーのツトメだし! |

**【子どもって直球です】**

| | |
|---|---|
| 条件 | チャプター7が終了したあと |
| エル | ねーねー。ミラって、ムネおっきーね |
| ミラ(分史) | !? な、な、な、なに言ってるのよばか! |
| | これだから子どもって…… |

**【ユリウス逃走】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 借金を返済したあと、ヴェルからの通信で『ユリウスを追う!』を選択する |
| エル | メガネのオジサン、 |
| | またいなくなっちゃったの? |
| ルドガー | ………… |

**【エルとエリーゼ・1】**

| | |
|---|---|
| 条件 | チャプター7が終了したあと、トリグラフ チャージブル大通りの交差路に近づく |
| エリーゼ | エル、あんまり走ると転んじゃいますよ |
| エル | 平気だし! |
| | もう、エリーゼは心配しすぎー |

**【リドウがいるよ……】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 借金を返済したあと、イラート海停でリドウに近づく |
| エル | うえ～、リドウがいる～ |

## チャプター8

**【ハ・ミルは……】**

| | |
|---|---|
| 条件 | リドウに話しかけたあと |
| エリーゼ | ハ・ミルは、わたしが子どもの頃 |
| | 住んでた村なんですよ |
| エル | 今だって子どもだし…… |

**【ユリウスはなぜ逃げた?】**

| | |
|---|---|
| 条件 | リドウに話しかけたあと |
| エル | メガネのおじさん、なんで逃げるのかな? |
| エリーゼ | もちろん理由があるはずですけど…… |

**【かわいそうなイバル】**

| | |
|---|---|
| 条件 | イラート海停でイバルに話しかける |
| エル | イバルって悪いやつじゃないよね |
| ティポ | だねー。それにしても、 |
| | あのパーティはかわいそー |

**【リドウの顔、見たかったね】**

| | |
|---|---|
| 条件 | イラート海停のイラート間道入口に近づく |
| エル | リドウの顔、見たかったなぁ |
| ルル | ナァ～ |

**【お金はちゃんと返そうね】**

| | |
|---|---|
| 条件 | ハ・ミルでミュゼがパーティに加わったあと |
| エル | ミュゼ、ルドガーに |
| | お金返さなきゃだめだよ? |
| ミュゼ | あら、私にお説教するなんて、 |
| | オモシロ生意気な子ね |

**【怖くないミュゼ】**

| | |
|---|---|
| 条件 | ミュゼがパーティに加わったあと |
| エリーゼ | ミュゼ、前と変わりましたよね。 |
| | あんまり怖くなくなりました |
| ミュゼ | ひどい。前から怖くなんてないのに……。 |
| | くすんくすん |

**【これが分史世界……】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4227に行く |
| ミュゼ | これが分史世界…… |
| | 光の霊勢が変化してるのかしら? |

**【岩に擬態する魔物に注意して】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4227に行く |
| ミュゼ | ここには岩に擬態する魔物がいるはずよ |
| | 注意した方がいいわ |

**【魔物に詳しいミュゼ】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4227に行く |
| エル | ……ミュゼって魔物に詳しいんだね |
| ミュゼ | だって、変なの怖いんだもの! |

**【闘技場、新モード解放・1】**

| | |
|---|---|
| 条件 | チャプター8終了したあと |
| ノヴァ | はろー。ちょっと耳よりニュース! |
| | シャン・ドゥの闘技場が |
| | タッグ戦の参加者募集を始めたんだって。 |
| | ねね、ガッと勝ってバッと儲けない? |

## チャプター9

**【いろんな王様・1】**

| | |
|---|---|
| 条件 | ガイアスに話しかける |
| エル | 王様って、お城にいるんじゃないんだね |
| レイア | えっ? そ、そういう王様もいるんだよ。 |
| | アハハ…… |

**【カン・バルクへ向かおう】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4221に行く |
| レイア | あっ。ここってモン高原じゃない? |
| ガイアス | ならば、まずはカン・バルクに向かうぞ |

**【教えて、王様】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4221でモン高原 中央部に行く |
| エル | ねー王様? すっごく寒いと |
| | 肌がピリピリするのって、なんで? |
| ガイアス | ………………寒いからだ |

**【これが分史世界か】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4221でカン・バルク 大通りで歩いている青年男性に話しかける |
| ガイアス | この世界の俺は、 |
| | 既に王の座を退いている…… |
| | なるほど、これが |
| | 分史世界というものか |

**【ロンダウの虚際】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4221でカン・バルク 宿屋左の階段にいる中年男性に話しかける |
| ルドガー | はっ! |
| エル | ロンダウのナントカって |
| | きいたときある! |

**【ウィンガルがあやしい?】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4221でカン・バルク 居住区 広場にいる老人に話しかける |
| ミラ(分史) | 怪しいのは、ウィンガルって奴で |
| | 決まりなんじゃない? |
| ガイアス | ウィンガル……か |

**【いろんな王様・2】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4221でカン・バルク 居住区 広場にいる中年男性に話しかける |
| エル | やっぱり王様ってお城にいるんだね! |
| ガイアス | この世界ではな |

**【通せんぼ・その1】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4221でカン・バルク ガイアス城前に入る |
| ミラ(分史) | な～んか、物々しい雰囲気なんですけど |
| エル | 通るのむりっぽくない……? |

**【通せんぼ・その2】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4221でカン・バルク ガイアス城前にいる門番を倒す |
| ミラ(分史) | ふぅ、辛気臭い上に面倒くさい街ね…… |
| レイア | ほ、本物はいい街なんだよ! うん! |

**【通せんぼ・その3】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4221で一度カン・バルク ガイアス城前にいる門番に話しかけ『引き返す』を選択したあと、居住区 広場に行く |
| レイア | ね、裏山の教会の脇に<br>抜け道があったよね? |
| ガイアス | 空中戦艦を奪った時、利用した道か。<br>使えるかもしれんな |

**【通せんぼ・その4】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4221でザイラの森の教会に行く |
| ガイアス | この教会の裏手から城に抜ける道がある。<br>そこを進め |

**【危ないよ!?】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4221でザイラの森の教会からカン・バルク 居住区 広場に入り奥へ進む |
| エル | たっ、たか～! |
| レイア | わわ、ちょっ、押さないでぇ～～! |

**【ドキドキするね】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4221でザイラの森の教会からカン・バルク 居住区 広場を通り、ガイアス城まえに入り奥へ進む |
| エル | えへへ、お城に忍び込むのって<br>ドキドキする |
| ルル | ナァ～ |

**【誰もいないの?】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4221でガイアス城 央堂に入り奥へ進む |
| ミラ(分史) | なによここ、誰もいないの? |
| ガイアス | 今の王は、こうまで人を遠ざけているのか |

**【孤独の王】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4221のガイアス城 央堂で謁見の間の入口に近づく |
| ガイアス | 孤独の王……か |
| ルドガー | ……? |

**【服の趣味】**

| | |
|---|---|
| 条件 | チャプター9が終了したあと |
| アルヴィン | 俺ら、服の趣味っつーかセンス?<br>近い感じするよな |
| ガイアス | 俺はヒゲを生やす気はないぞ |

**【ミュゼの誘惑】**

| | |
|---|---|
| 条件 | チャプター9が終了したあと |
| ミュゼ | ねえジュード?<br>どう、また私を使役してみない? |
| ジュード | あはは……せっかくだけど<br>遠慮しておくよ…… |

**【あの頃と今と】**

| | |
|---|---|
| 条件 | チャプター9が終了したあと、フィールドに行く |
| ミュゼ | やっぱり、あなたといると落ち着く。<br>離れていたのに、不思議ね |
| ガイアス | 互いに別人になったわけではないからな。<br>だが、そう言われて悪い気はしない |

**【注目されるミュゼ】**

| | |
|---|---|
| 条件 | チャプター9が終了したあと、タウンに行く |
| ミュゼ | ねえ、みんなが私をジロジロ見るの。<br>視線で穴があいちゃいそう…… |
| ジュード | はは……ミュゼは目立つから…… |

**【空を飛ぶミュゼ】**

| | |
|---|---|
| 条件 | チャプター9が終了したあと、フィールドに行く |
| エリーゼ | ミュゼは空が飛べていいですね。<br>気持ちよさそうです |
| ミュゼ | ふふ、いいでしょう。気分がいいと<br>たま～にバタ足で飛んだりするのよ♪ |

**【ジュードの好み】**

| | |
|---|---|
| 条件 | チャプター9が終了したあと、戦闘メンバーにジュードとガイアスが参加している状態で、いずれかのダンジョンに行く |
| ジュード | ちょっと小腹が空いたな……。<br>豆腐の味噌汁が食べたいかも |
| ガイアス | ……意外に渋い好みだな |

**【ディールへ行こう】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 借金を返済したあと、ディールに向かうことになる |
| エル | 今度はディールって街にいくの? |

**【ノヴァ発見! いた、借金の人!】**

| | |
|---|---|
| 条件 | ディール 中央広場に行く |
| エル | いた、借金の人!<br>なんの用事かな? |
| ルドガー | うーん…… |

## チャプター10

**【フラれちゃったヴェル】**

| | |
|---|---|
| 条件 | ディールでノヴァに話しかける |
| エリーゼ | ヴェルさん、フラれちゃったんですね |
| レイア | うんうん、そういう時もあるよねぇ…… |

**【遺跡に行こう】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4224でウプサーラ湖跡に入る |
| レイア | 早く遺跡に入ろ。風邪引いちゃうよ! |
| エル | もう、雷……なりませんように…… |

**【ジメッとしてる……】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4224でウプサーラ湖跡 地下空洞に入る |
| エル | なんかここ、ジメッとしてる…… |
| ティポ | イヤー。<br>湿気で体がふくらんじゃうー |

**【このタイミングで言うの?】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4224でウプサーラ湖跡 地下空洞を奥へ進む |
| ティポ | 遺跡の中って、お化け出そー |
| レイア | ちょ、ちょっと!<br>このタイミングでそれ言っちゃう!? |

**【怒ったルル?】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4224でウプサーラ遺跡 青の廊下に入る |
| ルル | ナ゛ァ～～～! |
| エル | もう、なんで怒ってるの、ルル～? |

**【不思議な壁】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4224でウプサーラ遺跡 青の廊下を奥へ進む |
| エリーゼ | この遺跡、不思議な壁でできてますね |
| ミラ(分史) | 黒匣じゃないわね。<br>見たこともない造りだわ |

**【この装置は?・1】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4224でウプサーラ遺跡 青の廊下にある装置に近づく |
| ミラ(分史) | なに? この四角いの…… |
| ティポ | ロコツにあやしいー! |

**【あれは魔物?】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4224でウプサーラ遺跡 青の廊下 小部屋③でワンダースケルトンを発見する |
| ミラ(分史) | あれも魔物? 他のとちょっと違うけど |
| エリーゼ | どうしましょう、戦うんですか? |

**【エネルギーユニット初入手】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4224でウプサーラ遺跡にいるワンダースケルトンを倒し「エネルギーユニット」を入手する |
| ミラ(分史) | さっきの魔物から取れたこれ……<br>なにかに使えるのかしら? |

**【オーディーンの警告・1】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4224でウプサーラ遺跡 黄の廊下を少し奥へ進む |
| オーディーン | これ以上進んではならない…… |
| ミラ(分史) | そう言われても<br>進まないわけには行かないのよね |

**【オーディーンはどこ?】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4224でウプサーラ遺跡 赤の廊下に入る |
| レイア | もー、オーディーンどこ～! |
| ミラ(分史) | 情けない声出さないの |

**【どうやって鳴ってるの?】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4224でウプサーラ遺跡 赤の廊下 小部屋①にある音楽の鳴る装置を調べる |
| ミラ(分史) | なんでいきなり音楽が!? |
| レイア | ……なんか不思議だけど、<br>いい感じの曲だね |

**【今どのへん……?】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4224でウプサーラ遺跡 赤の廊下から地下空洞に入り奥へ進む |
| エル | エルたち、今、どこ歩いてるんだろ…… |
| ルル | ナ゛ァ～～～…… |

**【どうしてこんなものが?】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4224でウプサーラ遺跡 赤の廊下 小部屋③にある音楽の鳴る装置を調べる |
| エル | 遺跡って音楽がなるんだね |
| エリーゼ | 普通は、こうじゃないと思いますけど |

**【オーディーンの警告・2】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4224でウプサーラ遺跡 黄の廊下を奥へ進む |
| オーディーン | 無益な争いは望まない。<br>立ち去って欲しい…… |
| エリーゼ | わたしたちも戦いは<br>避けたいですけど…… |

**【オーディーンの警告・3】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4224でウプサーラ遺跡 赤の廊下で「エネルギーユニット」を入手したあと、黄の廊下の西にある装置に近づく |
| オーディーン | とまれ。これ以上進むなら、<br>お前たちは消滅することになるぞ…… |
| レイア | うぁ～、なんか物騒なこと言ってる～! |

**【何か光ってる!】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4224でウプサーラ遺跡 最新部を奥へ進む |
| ルドガー | はっ! |
| エル | ルドガー、なんか光ってる! |

**【ウプサーラ遺跡・データA】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4224でウプサーラ遺跡 最新部の装置を調べる |
| 装置 | こんにちは。遠い未来のみなさん<br>あなたたちと会える日を……そして<br>共に暮らせる日を楽しみにしています |

**【ウプサーラ遺跡・データB】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4224でウプサーラ遺跡 最新部の装置を調べる |
| 装置 | ここには詩、音楽、絵画……<br>俺たちの文化も保存されてるんだ<br>俺たちが存在した証だ。<br>大切にしてやってくれ |

**【ウプサーラ遺跡・データC】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4224でウプサーラ遺跡 最新部の装置を調べる |
| 装置 | データになるのはこわいけど、<br>パパとママといっしょだからガマンするね<br>がんばったら、またお外で<br>あそべるようになるんだって! |

**【ウプサーラ遺跡・データD】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4224でウプサーラ遺跡 最新部の装置を調べる |
| 装置 | このデータを見つけた方々にお願いします<br>どうか子どもたちに再び未来を<br>与えてやってください…… |

**【ウプサーラ遺跡・データE】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4224でウプサーラ遺跡 最新部の装置を調べる |
| 装置 | 人間の傲慢さが、自分自身を滅ぼすはめになってしまった……<br>この事実だけは伝え残したい。<br>未来の人々が<br>同じ過ちを繰り返さぬよう |

**【メッセージ】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4224でウプサーラ遺跡 最新部の装置をどれかひとつ調べる |
| エリーゼ | これが、わたしたちへのメッセージ…… |
| ミラ(分史) | なによこれ。こんなことって…… |

**【エルとエリーゼ・2】**

| | |
|---|---|
| 条件 | チャプター10が終了したあと、トリグラフ チャージブル大通りを奥へ進む |
| エリーゼ | エル、遠くへ行くと危ないですよ |
| エル | ……はーい |

**【ローエンの油断】**

| | |
|---|---|
| 条件 | チャプター10が終了したあと |
| ローエン | そんなに見つめられると照れますね。<br>私も罪つくりなジジイです、ほっほっほ |
| エル | ……じゃなくて。頭にムシついてるよ? |

**【はろー! 返済どんな感じ?・5】**

| | |
|---|---|
| 条件 | チャプター6が終了したあと、借金を返済しないで10分経過すると10%の確率で発生する |
| ノヴァ | お疲れ、ルドガー。ノヴァだけど。<br>仕事、頑張ってるみたいだね<br>いつもありがとね……そんで<br>もちろん、これからも返済よろしくぅー! |

**【ヴェル発見!】**

| | |
|---|---|
| 条件 | クランスピア社 エントランスにいるヴェルに近づく |
| エル | あっ、エルたちをまってくれてる! |

## チャプター11

**【止めても聞かないよ……】**

| | |
|---|---|
| 条件 | クランスピア社 エントランスにいるヴェルに話しかけたあと |
| ミラ(分史) | 王様と大精霊まで一緒で大丈夫なの? |
| ジュード | 大丈夫……じゃなくても、<br>どっちもとめても聞かないよ |

**【エルとミラさんを追おう】**

| | |
|---|---|
| 条件 | クランスピア社 社長室に行ったあと |
| ジュード | エルとミラさん、まだ街の中にいるよね<br>追いかけよう、ルドガー! |

**【分史ミラ発見!】**

| | |
|---|---|
| 条件 | トリグラフ港にいるミラ(分史)に近づく |
| ジュード | ミラさん…… |
| ルドガー | ………… |

**【しぶといアルクノア】**

| | |
|---|---|
| 条件 | トリグラフ港にいるミラ(分史)に話しかけたあと |
| アルヴィン | しっかし、アルクノアもしぶといね |
| ジュード | ……絶対にとめなきゃ。<br>みんな、急ごう |

**【不安と緊張と】**

| | |
|---|---|
| 条件 | マクスバード エレン港に入る |
| アルヴィン | さて、どんなテロを企んでいるのやら |
| ミラ(分史) | ………… |

**【マルコを追おう】**

| | |
|---|---|
| 条件 | マクスバード エレン港にいるガイアスに話しかけたあと |
| アルヴィン | ったく、手間かけさせやがって |

**【マルコ発見!】**

| | |
|---|---|
| 条件 | マクスバード エレン港にいるマルコに近づく |
| エル | あの人! あんなとこいた! |
| ミラ(分史) | ちょっと、一人で先に行かない! |

**【分史ミラを気遣うエル】**

| | |
|---|---|
| 条件 | マクスバード エレン港にいるマルコに話しかけたあと |
| エル | ミラ……あのさ…… |
| ミラ(分史) | ……心配いらないわよ。<br>私は……マクスウェルなんだから |

**【分史ミラの本心は?】**

| | |
|---|---|
| 条件 | ペリューンに到着したあと |
| ミラ(分史) | 私、なにをやってるの…… |
| ルドガー | ………… |

**【エルには見せられない……】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 旅船ペリューン 右舷第2エリアで倒れている人に近づく |
| アルヴィン | 女子どもも容赦なし、か。<br>ほんと、ヘドが出るぜ |
| ジュード | エルには見せないようにしなくちゃね…… |

**【ペリューンとジルニトラ】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 旅船ペリューン 右舷第3エリアに入る |
| ジュード | そう言えば、このペリューンって<br>ジルニトラの同型艦なんだって |
| アルヴィン | そんな船をアルクノアが襲うとは、<br>皮肉だねぇ |

**【……大丈夫かな?】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 旅船ペリューン 船首連絡通路に行く |
| エル | ねぇ、ミラとジュード、大丈夫かな? |
| アルヴィン | どっちの気持ちもわかるが、<br>繊細な問題だからな…… |

**【油断するなよ】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 旅船ペリューン 左舷第3エリアを奥へ進む |
| アルヴィン | エルって、なんだかんだ言って<br>ミラに懐いてるよな。ちょっとジェラシー |
| ルドガー | ふっ…… |

**【ミラの様子がおかしい?】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 旅船ペリューン 左舷第2エリアに行く |
| ジュード | ミラさん、顔色悪いよ?<br>少し休んだ方が…… |
| ミラ(分史) | ……平気……なんでもないわ |

**【苦悩するミラ】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 旅船ペリューン 左舷第2エリアを奥へ進む |
| ミラ(分史) | 私が、この世界にいる意味って…… |
| エル | ……ミラ…… |

**【もうすぐ中央ホール】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 旅船ペリューン 中央甲板を奥へ進む |
| ジュード | この先が中央ホールのはずだね |
| アルヴィン | ああ、人質が捕まってるはずだ。<br>気合入れろよ…… |

**【また会えました】**

| | |
|---|---|
| 条件 | チャプター11が終了したあと |
| エリーゼ | ミラ……きっとまた会えるって思ってました |
| ミラ | 私もだよ、エリーゼ。<br>変わらず元気そうで、なによりだ |

**【行かなきゃだけど……】**

| | |
|---|---|
| 条件 | チャプター11が終了したあと、借金を返済する |
| エル | クラン社って、なんか苦手……<br>でも行かなきゃだよね |
| ルル | ナァ〜…… |

## チャプター12

**【ビズリーの見送り】**

| | |
|---|---|
| 条件 | ビズリーに話しかけたあと |
| ミラ | 代表自ら見送りとはな |
| ローエン | 食えない御方です。本当に |

**【ウプサーラ湖へ行こう】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F41DBに行く |
| ミラ | 殺害現場は、エレンピオスの<br>ウプサーラ湖といったな |
| ローエン | そのはずですが……自分の<br>殺害現場を訪れるとは複雑ですね |

**【やりきれない気持ち】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F41DBのカラハ・シャール 東部市場にいる青年男性に話しかける |
| エル | こっちのドロッセルも、<br>ローエンを大事に思ってるんだね |
| ローエン | 嬉しいやら悲しいやら、<br>なんともやり切れない気分ですよ |

**【タイムカプセルはどうなった?】**

| | |
|---|---|
| 条件 | ローエンエピソード2をクリアしている状態で、分史世界NO.F41DBのカラハ・シャール領主邸前に行く |
| エル | ねぇ、ここにもエルたちの埋めた<br>タイムカプセルあるかな? |
| ローエン | なるほど。お屋敷まで<br>確かめに行ってみましょうか? |

**【ここで何が起きてるんだろう】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F41DBでマクスバード リーゼ港に行く |
| ジュード | 殺人事件か<br>この世界で、なにが起こったんだろう |

**【エルの中の死】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F41DBのマクスバード シャウルーザ越溝橋に行く |
| エル | 死ぬって……ミラみたいに<br>なっちゃうってことだよね……? |
| ルドガー | う…… |

**【湖で殺された人たちは……】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F41DBのディール 中央広場の椅子に座っている青年男性に話しかける |
| ジュード | 数年前、僕たちみんなが<br>殺されてるなんて…… |
| ローエン | 私たち皆に関係する事件が起った。<br>恐らく犯人も、私たちに関係する人物…… |

**【理想の世界】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F41DBのディールからカタマルカ高地の入口に近づく |
| ジュード | 本当に実現できるんだ。<br>黒匣のない世界は |
| ミラ | その意味では、<br>ここは理想の世界なのだがな…… |

**【エルの家?】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F41DBでウプサーラ湖に行く |
| ミラ | 本当に、あれがエルの家なのか? |
| ジュード | そんなはずないよ。<br>ここは分史世界なんだから |

#### 【幸福な寝言】

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F41DBのウプサーラ湖 エルの家で寝ているエルに話しかける |
| エル | パパ……エル、けっこう<br>がんばってんだよ……<br>やくそく……だからね…… |

#### 【思い出の写真】

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F41DBのウプサーラ湖 エルの家にある写真立てを調べる |
| ジュード | 写真……ラル・メル・マータって書いてある。<br>エルのお母さんだね |
| ルドガー | ………… |

#### 【ルルの墓】

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F41DBのウプサーラ湖 ウプサーラ湖岸にある墓を調べる |
| ローエン | これは……『兄より受け継ぎし<br>我が愛猫の墓』とありますね |

#### 【ルドガーを思う】

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F41DBから正史世界に帰還する |
| ローエン | ルドガーさん、お辛いでしょうね…… |
| ミラ | だが、なにもしてやれない。<br>精霊の主も無力なものだな…… |

#### 【早く宿を取ろう】

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F41DBから正史世界に帰還したあと、ディールで約1分経過する |
| ジュード | すっかり暗くなっちゃった |
| ローエン | 早くディールで宿をとりましょう |

#### 【微妙な空気】

| | |
|---|---|
| 条件 | チャプター12が終了したあと |
| ルドガー | ………… |
| エル | ………… |

## チャプター13

#### 【ビズリーの提案に従おう】

| | |
|---|---|
| 条件 | トリグラフ チャージブル大通りに行く |
| ジュード | ミラ、これでいいのかな……？ |
| ミラ | 釈然としないが、事情が判明しない今は<br>ビズリーの言に従うほかないだろうな |

#### 【食いしん坊ミラ】

| | |
|---|---|
| 条件 | チャプター13が終了したあと、ハ・ミル、ディール、ドヴォールのいずれかの屋外に行く |
| ミラ | おお……なにやらすごく<br>いいにおいが……じゅるるる |
| アルヴィン | おたく、ほんと相変わらずだな…… |

#### 【お姉ちゃんは心配性】

| | |
|---|---|
| 条件 | チャプター13が終了したあと、戦闘メンバーにミラとミュゼがいる状態でフィールドに行く |
| ミュゼ | ミラ、少しやせたんじゃない？<br>ちゃんと休めていないんじゃ……？ |
| ミラ | 今日何度目の質問だ？<br>心配性だな、私の"お姉ちゃん"は |

## チャプター14

#### 【ルドガー副社長・その1】

| | |
|---|---|
| 条件 | クランスピア社 1F エントランスにいるヴェルに話しかける |
| ミラ | いきなり副社長……<br>なにか裏がありそうだが |
| ルル | ナァ～！ |

#### 【ルドガー副社長・その2】

| | |
|---|---|
| 条件 | クランスピア社 1F エントランスにいるヴェルに話しかける |
| ルドガー | ん……？ |
| ジュード | ……ルドガー、まずは<br>事情を詳しく聞いてみようよ |

#### 【エルの安否を心配】

| | |
|---|---|
| 条件 | クランスピア社 社長室に入る |
| ルドガー | はぁ…… |
| ルル | ナァ～…… |

#### 【一族の宿業、エルの思い】

| | |
|---|---|
| 条件 | クランスピア社 30FにいるリドウIに話しかける |
| ルドガー | くっ！ |
| ルル | ナァ～!! |

#### 【脱出しよう!・その1】

| | |
|---|---|
| 条件 | クランスピア社 1F エントランスで起こるイベントでミラに囮役を頼む |
| ジュード | ミラなら心配いらない。<br>僕たちは全力で脱出しなくちゃ！ |
| ルドガー | ……ああ！ |

#### 【脱出しよう!・その2】

| | |
|---|---|
| 条件 | クランスピア社 1F エントランスで起こるイベントでジュードに囮役を頼む |
| ミラ | ジュードなら心配いらない。<br>ここを脱出することに集中するんだ |
| ルドガー | ……ああ！ |

#### 【脱出しよう!・その3】

| | |
|---|---|
| 条件 | ミラに囮役を頼み、クランスピア社 地下訓練場 ルームエレベータに行く |
| ジュード | さっきは助けにきてくれて、ありがとう。<br>ガイアス |
| ガイアス | 今更礼には及ばん。<br>先を急ぐぞ |

#### 【脱出しよう!・その4】

| | |
|---|---|
| 条件 | ジュードに囮役を頼み、クランスピア社 地下訓練場 ルームエレベータに行く |
| ミラ | いいところに来てくれたな、ミュゼ |
| ミュゼ | うふふ、お姉ちゃんだもの。<br>当然じゃない |

#### 【ミラの無事を確認】

| | |
|---|---|
| 条件 | ミラに囮役を頼んだ状態で、トリグラフ 居住区にいるジュードに近づく |
| ジュード | ミラ！ |

#### 【ジュードの無事を確認】

| | |
|---|---|
| 条件 | ジュードに囮役を頼んだ状態で、トリグラフ 居住区にいるミラに近づく |
| ミラ | ジュード！ |

#### 【微妙な空気】

| | |
|---|---|
| 条件 | ジュード(ミラ)からユリウスの手紙の話を聞いたあと、トリグラフ居住区に行く |
| ルドガー | ………… |
| ルル | ナァ～…… |

#### 【意外と馴染んでる】

| | |
|---|---|
| 条件 | チャプター14が終了したあと、トリグラフ、ドヴォール、ディールのいずれかの屋外に行く |
| ミラ | しかし、意外だったな。<br>お前がこうも市井に馴染んでいるとは |
| ガイアス | ふっ。それほどでもあるがな |

## チャプター15

#### 【葛藤・その1】

| | |
|---|---|
| 条件 | ガイアスの質問で『……やるしかない』を選択する |
| ルドガー | くうう……！ |
| ルル | ナァ～……？ |

#### 【葛藤・その2】

| | |
|---|---|
| 条件 | ガイアスの質問で『できるわけないだろ!』を選択する |
| ルドガー | うああっ！ |
| ルル | ナァ～…… |

#### 【夢幻の中で・その1】

| | |
|---|---|
| 条件 | ユリウスを撃破したあと、分史世界NO.F????に行ったあと |
| ルドガー | …………？ |

#### 【夢幻の中で・その2】

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F????のトリグラフ トリグラフ中央駅にいる駅員に話しかける |
| ルドガー | ………… |

#### 【夢幻の中で・その3】

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F????のトリグラフ 居住区のベンチに座っている中年男性に話しかける |
| ルドガー | く……っ！ |

#### 【夢幻の中で・その4】

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F????のトリグラフ マンションフレール 3Fで歩いている女性に話しかける |
| ルドガー | うう……っ！ |

#### 【食べ歩き】

| | |
|---|---|
| 条件 | チャプター15が終了したあと、トリグラフ、ドヴォール、ディールのいずれかの屋外に行く |
| ミラ | その手にあるのは、グルメガイドか？<br>ガイアスも食に興味があるのだな！ |
| ガイアス | 食を通じ、その土地の特性を<br>把握しているのだ……ヨダレを拭け |

## チャプター16

#### 【カナンの地を進む・1】

| | |
|---|---|
| 条件 | パーティにジュードが参加している状態で、カナンの地 前半部に約1分滞在する |
| ジュード | 落ち着いて、足下に注意して進もう<br>それが一番の近道になる |

#### 【カナンの地を進む・2】

| | |
|---|---|
| 条件 | パーティにミラが参加している状態で、カナンの地 前半部に約1分滞在する |
| ミラ | 近付くまで、歪みの有無は判別できないな<br>クロノスも手の込んだことを…… |

#### 【カナンの地を進む・3】

| | |
|---|---|
| 条件 | パーティにアルヴィンが参加している状態で、カナンの地 前半部に約1分半滞在する |
| アルヴィン | 魂を侵食する毒素、ね<br>人の欲深さが生んだ<br>穢れみたいなモンか…… |

#### 【カナンの地を進む・4】

| | |
|---|---|
| 条件 | パーティにエリーゼが参加している状態で、カナンの地 前半部に約2分滞在する |
| エリーゼ | 怖がってたら……<br>一歩も前へ進めません<br>だから……怖い気持ちに、負けないです！ |

#### 【カナンの地を進む・5】

| | |
|---|---|
| 条件 | パーティにローエンが参加している状態で、カナンの地 前半部に約2分滞在する |
| ローエン | 瘴気がこれほど漏れているとなると……<br>やはり、あまり時間は<br>残されていないようですね |

#### 【カナンの地を進む・6】

| | |
|---|---|
| 条件 | パーティにレイアが参加している状態で、カナンの地 前半部に約2分半滞在する |
| レイア | 正直言うとね、ちょっと足、震えてる……<br>でも、エルはもっと怖いはずだから！<br>頑張るよ、わたし!! |

**【カナンの地を進む・7】**

| | |
|---|---|
| 条件 | パーティにガイアスが参加している状態で、カナンの地 前半部に約3分滞在する |
| ガイアス | この程度の障害、時間稼ぎにしかならんな |
| | 我らを見くびったこと、後悔させてやる |

**【カナンの地を進む・8】**

| | |
|---|---|
| 条件 | パーティにミュゼが参加している状態で、カナンの地 前半部に約3分滞在する |
| ミュゼ | もう、うっとうしい瘴気! |
| | オリジンに会ったら |
| | 文句言ってやらなきゃ |

**【ジュードの思い】**

| | |
|---|---|
| 条件 | パーティにジュードが参加している状態で、カナンの地 後半部に約1分滞在する |
| ジュード | 泣いても笑っても……これが本当に最後 |
| | 行こう、未来を掴みに! |

**【ミラの思い】**

| | |
|---|---|
| 条件 | パーティにミラが参加している状態で、カナンの地 後半部に約1分滞在する |
| ミラ | ここまで来たら、すべきことをするだけだ |
| | 私たちは、絶対に勝つ |

**【アルヴィンの思い】**

| | |
|---|---|
| 条件 | パーティにアルヴィンが参加している状態で、カナンの地 後半部に約1分半滞在する |
| アルヴィン | この先、後戻りできないだろうが |
| | 後悔なんてしてないよな? |
| | なら最後の大勝負、派手にやってやろうぜ! |

**【エリーゼの思い】**

| | |
|---|---|
| 条件 | パーティにエリーゼが参加している状態で、カナンの地 後半部に約2分滞在する |
| エリーゼ | 辛いこと、悲しいこと、 |
| | これで終わりにしてみせます |
| | 待ってて下さいね、エル……! |

**【ローエンの思い】**

| | |
|---|---|
| 条件 | パーティにローエンが参加している状態で、カナンの地 後半部に約2分滞在する |
| ローエン | いよいよ、最後の大一番。 |
| | 細工は流々仕上げをご覧じろ |
| | もてる力をすべて出させていただきますよ |

**【レイアの思い】**

| | |
|---|---|
| 条件 | パーティにレイアが参加している状態で、カナンの地 後半部に約2分半滞在する |
| レイア | 今回傷ついたたくさんの人のこと |
| | わたし、ずっと忘れない |
| | だから、絶対勝って生きて帰るよ! |
| | みんなと!! |

**【ガイアスの思い】**

| | |
|---|---|
| 条件 | パーティにガイアスが参加している状態で、カナンの地 後半部に約3分滞在する |
| ガイアス | この世に独りよがりな王など不要 |
| | 奴らに引導を渡す。 |
| | ……消えていった者たちのためにも |

**【ミュゼの思い】**

| | |
|---|---|
| 条件 | パーティにミュゼが参加している状態で、カナンの地 後半部に約3分滞在する |
| ミュゼ | まったく、よくも今日まで |
| | 面倒をかけてくれたものね |
| | キツ～いお仕置き、覚悟してもらうわよ |

## ジュードエピソード

**[1]【源霊匣研究室へ急げ】**

| | |
|---|---|
| 条件 | ヘリオボーグ研究所 入り口に行く |
| ジュード | 源霊匣研究室は |
| | 総合開発棟の13階だよ |

**[1]【乗り込もう】**

| | |
|---|---|
| 条件 | ヘリオボーグ研究所 総合開発棟13Fでイベントを見る |
| ジュード | 行こう。助けないと |

**[2]【TFを探そう】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4218に行く |
| ジュード | とにかく辺りを調べてみよう。 |
| | 時歪の因子のこと、何か分かるかも |

**[2]【怪しい魔物 ミラ(分史)Ver】**

| | |
|---|---|
| 条件 | ミラ(分史)がパーティにいる状態で、分史世界NO.F4218のタタール冥穴 1Fにいるエージェントに話しかける |
| ミラ(分史) | 見たことないって言ったわよ? 今 |
| ジュード | その魔物……あやしいね |

**[2]【怪しい魔物 ミラver】**

| | |
|---|---|
| 条件 | ミラ(正史)がパーティにいる状態で、分史世界NO.F4218のタタール冥穴 1Fにいるエージェントに話しかける |
| ミラ | ふむ。早速当たりを引いたか |
| ジュード | その魔物……あやしいね |

**[2]【ディラック医師 エルver】**

| | |
|---|---|
| 条件 | ミラ(正史)がパーティにいない状態で、分史世界NO.F4218のタタール冥穴 1Fにいる中年男性に話しかける |
| エル | お医者さんが来てるの? |
| ジュード | ディラックって、まさか…… |

**[2]【ディラック医師 ミラver】**

| | |
|---|---|
| 条件 | ミラ(正史)がパーティにいる状態で、分史世界NO.F4218のタタール冥穴 1Fにいる中年男性に話しかける |
| ミラ | ジュード…… |
| ジュード | ディラックって、まさか…… |

**[2]【怪我人だ! エルVer】**

| | |
|---|---|
| 条件 | ミラ(正史)がパーティにいない状態で、分史世界NO.F4218のタタール冥穴 B1Fに入る |
| エル | ……っ! |
| ジュード | 怪我人が、こんなに……! |

**[2]【怪我人だ! ミラver】**

| | |
|---|---|
| 条件 | ミラ(正史)がパーティにいる状態で、分史世界NO.F4218のタタール冥穴 B1Fに入る |
| ミラ | ……これは……! |
| ジュード | 怪我人が、こんなに……! |

**[2]【TF魔物発見 ミラ(分史)Ver】**

| | |
|---|---|
| 条件 | ミラ(分史)がパーティにいる状態かつジュードといっしょにエグゼクタスク(因子)の近くに行く |
| ジュード | いたよ、あいつだ! |
| ミラ(分史) | さっさと仕留めましょ! |

**[2]【TF魔物発見 ミラVer】**

| | |
|---|---|
| 条件 | ミラ(正史)がパーティにいる状態かつジュードといっしょにエグゼクタスク(因子)の近くに行く |
| ジュード | いたよ、あいつだ! |
| ミラ | みんな、油断するなよ! |

**[2]【屋上での騒ぎ ミラ(分史)Ver】**

| | |
|---|---|
| 条件 | ミラ(分史)がパーティにいる状態で、ヘリオボーグ研究所 入り口にいる青年男性話しかける |
| ミラ | みんなパニックね…… |

**[2]【屋上での騒ぎ】**

| | |
|---|---|
| 条件 | ミラ(正史)がパーティにいる状態で、ヘリオボーグ研究所 入り口にいる青年男性話しかける |
| ミラ | ただ事ではない雰囲気だな |

**[2]【急げ!】**

| | |
|---|---|
| 条件 | ヘリオボーグ研究所 総合研究棟 13Fに行く |
| ジュード | 胸騒ぎがする……急がないと…… |

**[3]【魔物だ、危ない!】**

| | |
|---|---|
| 条件 | リーベリー岩孔を奥へ進む |
| ジュード | 見て、人がいる! |
| | 魔物が出るって教えてあげないと |

**[4]【セルシウス発見】**

| | |
|---|---|
| 条件 | ククル凍窟 地底湖にいるセルシウスに近づく |
| ジュード | セルシウス…… |

**[5]【セルシウスの頼み】**

| | |
|---|---|
| 条件 | カン・バルク ガイアス城前にいるジュードに話しかける |
| セルシウス | キジル海瀑、もしくは |
| | イル・ファンとやらに向かってくれ |

**[5]【セルシウスの想い出】**

| | |
|---|---|
| 条件 | ふたつ目の思い出の場所に行ったあと |
| セルシウス | アイツはなにを願ったのか…… |
| | ……ふふ……今更、だな |

**[5]【傷の手当を!】**

| | |
|---|---|
| 条件 | セルシウス、アクアドラゴン(従属)を倒したあと |
| ミラ | まったく……。 |
| | 君の優先順位はどうなっているんだ |
| ジュード | えっ? えっと、ミラ……なんか怒ってる? |

## ミラエピソード

**[2]【一番のスープ】**

| | |
|---|---|
| 条件 | ミラエピソード2 カン・バルク 大通りにいるミラに話しかける |
| ミラ(分史) | クマの手さえ手に入れば…… |
| | ふっふっふ |

**[2]【クマの手を求めて】**

| | |
|---|---|
| 条件 | ノール灼洞に行く |
| エル | うわーん、あついー。溶けちゃうー |
| ミラ(分史) | はいはい、もうちょっとのガマン! |
| | クマはきっとこの奥よー! |

**[3]【ミラの触覚】**

| | |
|---|---|
| 条件 | ミラエピソード3をクリアしたあと |
| ミラ(分史) | どうした、エル? |
| | ずっとこっちを見ているが |
| エル | エルのミラには……なかったなって。 |
| | その、ピヨンってしてる髪…… |

**[4]【時歪の因子を探そう】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F422Fのイル・ファンに行ったあと |
| ジュード | この世界の時歪の因子は |
| | どこにあるんだろう |
| ミラ | ふむ。とにかく情報を集めねばな |

**[4]【アスカが怪しい】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F422Fのイル・ファン 中央広場のベンチに座っている老人と話す |
| ジュード | アスカ……この世界でも捕まってるんだね |
| ミラ | ……ラフォート研究所か。行ってみよう |

**[4]【ハウス教授って?】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F422Fのイル・ファン 学術研究地区にいる女性と話す |
| ジュード | ハウス教授は僕の先生なんだ。 |
| | 僕らの世界ではもう亡くなったんだけど…… |
| ルドガー | ………… |

**[5]【時歪の因子を探そう】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4237のニ・アケリアに行ったあと |
| ミラ | さて、まずは情報収集だな |
| ジュード | 時歪の因子のせいで困ってる人とか |
| | いないかな……探してみよう |

[1]～[5]はエピソードの番号を表わす

| | |
|---|---|
| **5【知ってるやつ】** | |
| 条件 | 分史世界NO.F4237のニ・アケリア祠の近くにいるイバルに近づく |
| ミラ | む？　あれは……イバルか |
| **6【世精ノ途】** | |
| 条件 | 分史世界NO.F423Dの世精ノ途に行ったあと |
| ジュード | ミラ、ここって…… |
| ミラ | 消えたはずの世精ノ途だ！ |
| **6【再来】** | |
| 条件 | 分史世界NO.F423Dの世精ノ途で最初の青い光に飛び込んだあと |
| ジュード | ……ここにいると、なんか考えちゃうね |
| ミラ(分史) | そうだな。色々なことがあったからな…… |

## アルヴィンエピソード

| | |
|---|---|
| **1【付き合い】** | |
| 条件 | ドヴォール ダウンタウンにいるアルヴィンに話しかける |
| レイア | それにしても、ルドガーって<br>付き合いいいよね〜 |
| **1【嫌な予感】** | |
| 条件 | ドヴォール 商店通りを少し進む |
| レイア | なんか、やーな予感…… |
| **2【TFを探そう】** | |
| 条件 | 分史世界NO.F4223のドヴォールに行ったあと |
| アルヴィン | 時歪の因子は、俺らの世界と<br>最も違うものに宿る。よく探してみようぜ |
| **2【アルヴィンとユルゲンス】** | |
| 条件 | 分史世界NO.F4223のドヴォール ダウンタウンにいるふたり組の右側の男性に話しかける |
| アルヴィン | へえ……こっちの俺は<br>万事上手くやれてるってわけだ？<br>ははっ……なんか複雑だわ |
| **2【怪しい鉱石】** | |
| 条件 | 分史世界NO.F4223のドヴォール ドヴォール駅にいるふたり組の左側の男性に話しかける |
| レイア | ねえ、今まで見たことない鉱石って |
| アルヴィン | ……断定するのは早いぜ。<br>とにかく、ユルゲンスに会って話を聞こう |
| **2【鍵】** | |
| 条件 | 分史世界NO.F4223のドヴォール 商店通りにいるユルゲンスに話しかける |
| アルヴィン | この鍵……ヘリオボーグの保管庫だな |
| レイア | ヘリオボーグかあ。<br>迷子にならないようにしなきゃ…… |
| **2【この世界のルドガーとユリウスって?】** | |
| 条件 | 分史世界NO.F4223のトリグラフ 居住区に行ったあと |
| アルヴィン | そういや、こっちの世界のルドガーや<br>ユリウスって、どうしてんだろうな |
| レイア | 二人とも、普通に家にいたりして……。<br>せっかくだし、ちょっとだけ見てみない？ |
| **2【鉱石を探そう】** | |
| 条件 | 分史世界NO.F4223のヘリオボーグ研究所に行ったあと |
| アルヴィン | 例の鉱石は、ここに保管されてるはずだ。<br>しらみつぶしに探すぞ<br>ユルゲンスに気付かれる前にな…… |

| | |
|---|---|
| **2【複雑なアルヴィン】** | |
| 条件 | 分史世界NO.F4223のヘリオボーグ研究所 第4区画に行ったあと |
| アルヴィン | 俺は、また……自分勝手な理由で<br>お前を居場所ごと、ぶち壊す<br>……ごめんな……ユルゲンス |
| **3【ユルゲンスの元へ】** | |
| 条件 | ディール 中央市場にいるアルヴィンに話しかける |
| アルヴィン | ユルゲンス……無茶してなきゃいいが |
| **3【ユルゲンスを探そう・1】** | |
| 条件 | クランスピア社 エントランスにいる受付と話す |
| アルヴィン | くくく。ルドガーってけっこう<br>肝が据わってるんだな |
| レイア | もう、面白がってる場合？<br>今のうちにユルゲンスさんを捜そ！ |
| **3【ユルゲンスを探そう・2】** | |
| 条件 | クランスピア社 10Fにいるユルゲンスに近づく |
| レイア | ユルゲンスさん、いないね…… |
| アルヴィン | ったく、あいつ……どこ行きやがった |
| **4【TFを探そう】** | |
| 条件 | イル・ファン ホテル・ハイ・ファン ロビーにいるアルヴィンに話しかける |
| アルヴィン | さて……どんな時歪の因子と<br>ご対面することになるやら |
| レイア | チョー強い魔物とかじゃないといいなぁ |
| **4【プレザの指輪】** | |
| 条件 | 分史世界NO.F4235のニ・アケリア参道 南西部を奥へ進む |
| レイア | あの指輪……<br>もしかしてアルヴィンが……？<br>もしそうなら、そんなの……残酷すぎるよ |

## エリーゼエピソード

| | |
|---|---|
| **2【スピードクエスト受付】** | |
| 条件 | マクスバード シャウルーザ越溝橋の男性に近づく |
| エリーゼ | あ。あそこが受付みたいです |
| **2【エレンピオスの文化】** | |
| 条件 | マクスバード シャウルーザ越溝橋の男性に話しかける |
| ローエン | エレンピオスでは、こういった賭けが<br>頻繁に行われているそうですよ |
| ティポ | ふあー。なんかカルチャーショックー |
| **2【急げ!】** | |
| 条件 | クエスト斡旋所でクエスト「スピードクエスト」を受注する |
| ティポ | 急げ急げー！ |
| エリーゼ | 絶対、負けません |
| **3【マルシア首相は……】** | |
| 条件 | バイカール廃坑 南部でマルシア首相にあったあと、北部方向に奥へ進む |
| エリーゼ | もしかして、マルシア首相は…… |
| **3【交渉の難易度】** | |
| 条件 | バイカール廃坑 北部でアルクノアの残党と戦ったあと、北部を東に進む |
| ローエン | マルシア首相と交渉……ですか<br>………… |
| **3【悩むエリーゼ】** | |
| 条件 | エリーゼエピソード3をクリアしたあと |
| エリーゼ | 子どもとか、大人とか……<br>友達に関係あるんですか……？ |
| ティポ | ルナのこと、わからないよー |
| **4【情報を集めよう】** | |
| 条件 | 分史世界NO.F423Aでカラハ・シャールに行ったあと |
| エリーゼ | まずは情報集めから……ですね |
| ティポ | オラオラー、出てこい時歪の因子ー！ |

| | |
|---|---|
| **4【ジャオに娘!?】** | |
| 条件 | 分史世界NO.F423Aでカラハ・シャール 東部市場にいる男性に話しかける |
| エリーゼ | え……ジャオさんに娘さん……！？ |
| ローエン | ……ふむ。調べてみた方がよさそうですね |
| **4【密猟者】** | |
| 条件 | 分史世界NO.F423Aでカラハ・シャール 中央広場にいる老婆に話しかける |
| ティポ | なんかキナ臭い話ー |
| エリーゼ | 密猟者……あやしいです |
| **4【TFジャオ】** | |
| 条件 | 分史世界NO.F423Aでサマンガン街道 南西部を奥へ進む |
| エリーゼ | ジャオさん……悪い人じゃないのに…… |
| ローエン | ですが、時歪の因子は壊さなくては。<br>……ジャオさんを捜しましょう |

## ローエンエピソード

| | |
|---|---|
| **1【情報を集めよう】** | |
| 条件 | 分史世界NO.F4214でマクスバードに行ったあと |
| ローエン | さて。時歪の因子の情報を集めましょう |
| エリーゼ | ましょう！ |
| **1【先頭車両へ】** | |
| 条件 | 分史世界NO.F4214でアハルテケ号 2号車に座っている女性に話しかける |
| ローエン | 先頭車両に行ってみましょう |
| ティポ | そこにきっと首相がいるはずー |
| **1【誰もいない?】** | |
| 条件 | 分史世界NO.F4214でアハルテケ号 先頭車両に行く |
| ローエン | おや、誰もいませんね…… |
| **2【ドロッセルについて・1】** | |
| 条件 | カラハ・シャール 中央広場にいるローエンに話しかける |
| ローエン | ドロッセル様は、信頼できる方です<br>国籍の別なく、ルドガーさんも<br>歓迎してくださいますよ |
| **2【ドロッセルについて・2】** | |
| 条件 | カラハ・シャール 中央広場にいるローエンに話しかける |
| エリーゼ | ドロッセルは、わたしの一番の<br>お友達でもあるんです |
| ティポ | 頑張り屋さんで、すっごくいい子ー！ |
| **2【尾行に気付いたのすごい】** | |
| 条件 | クラマ間道でエレンピオス過激派と戦い、カラハ・シャール 領主邸に行ったあと |
| エリーゼ | でも、よく尾行されてるって<br>気が付きましたね？ |
| ローエン | ほっほっほ。<br>これしきのこと、朝飯前です |
| **3【情報を集めよう】** | |
| 条件 | 分史世界NO.F4229でイル・ファンに行ったあと |
| ローエン | 街の人に話を聞いてみましょう |
| **3【オルダ宮へ行こう】** | |
| 条件 | 分史世界NO.F4229でイル・ファン 中央広場の北側にいる男性に話しかける |
| ローエン | この世界のナハティガルは<br>善政をしいているようですね |
| エリーゼ | なら……時歪の因子かもです。<br>オルダ宮に行ってみましょう！ |

1〜6はエピソードの番号を表わす

3 【エリーゼの気がかり】

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4229でオルダ宮 エントランスホール 1Fを西に進む |
| ローエン | エリーゼさん、どうかされましたか? |
| エリーゼ | い、いえ……! なんでもないです |

3 【ローエンの想い】

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4229でオルダ宮 エントランスホール 4Fを少し進む |
| ローエン | かつての友と話せるというのに<br>不思議と落ち着いた気持ちです<br>……年は取りたくないものですね |

4 【ローエンを探そう・1】

| | |
|---|---|
| 条件 | リーベリー岩孔 岩孔 入口行ったあと |
| ミラ | どこかにローエンがいるはずだ。<br>しらみつぶしに調べよう |
| エリーゼ | 待っててくださいね、ローエン! |

4 【ローエンを探そう・2】

| | |
|---|---|
| 条件 | エレンピオス過激派を倒したあとたあと |
| ミラ | 見張りがいたということは…… |
| エリーゼ | この奥に、ローエンが! |

## レイアエピソード

1 【お腹すいたー】

| | |
|---|---|
| 条件 | トリグラフ トリグラフ中央駅で駅員に話しかける |
| レイア | あ〜。ほんとにお腹すいてきたぁ〜…… |
| アルヴィン | この辺で飯食えるとこっていったら<br>酒場だが……どうするよ、ルドガー? |

1 【編集長】

| | |
|---|---|
| 条件 | トリグラフ トリグラフ中央駅で駅員に話しかける |
| アルヴィン | っつーか、GHSで編集長に<br>連絡取ればいいんじゃね? |
| レイア | それが、かけても出ないんだよ〜。<br>地道に捜すしかないみたい…… |

1 【また来ようね】

| | |
|---|---|
| 条件 | トリグラフ チャージブル大通りにいる編集長に話しかけるまえに、トリグラフ港 宿屋 ロビーで男性に話しかけたあと、トリグラフ港に出る |
| レイア | う〜んおいしかったぁ〜!<br>今度行ったら、何食べよっかなぁ♪ |
| アルヴィン | 食ったばっかでそれかよ…… |

2 【時歪の因子を探そう】

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F421Cのバーミア峡谷に行ったあと |
| レイア | よーし。張り切っちゃうよ!<br>時歪の因子、どこだー!? |
| アルヴィン | 呼んでも出てこないって…… |

2 【バーミア峡谷へ行こう】

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F421Cのカラハ・シャール 領主邸前の東側にいる男性に話しかける |
| レイア | 見たことない魔物かぁ…… |

2 【目つきの悪い人…?】

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F421Cのカラハ・シャール 領主邸前の西側にいる男性に話しかける |
| アルヴィン | 目つきの悪い記者? 誰だ? |
| レイア | でも、記者が向かったってことは<br>バーミア峡谷には何かあるよ! |

2 【アグリアについて・1】

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F421Cでバーミア峡谷 北東部を北西に進む |
| アルヴィン | あのアグリア、やけにレイアに協力的だな |
| レイア | ん……。<br>こんな未来も……あったんだね |

2 【アグリアについて・2】

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F421Cでバーミア峡谷 南部に行く |
| レイア | う〜ん。<br>アグリア、どこまで行っちゃったんだろ |

## ガイアスエピソード

2 【メラド大王・1】

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F422Dのモン高原 中央部で四象刃と戦ったあと |
| ミュゼ | ねえ、メラドって一体誰なの? |
| ガイアス | 先代ア・ジュール王にして、生粋のクズだ。<br>ここでは、奴が時歪の因子かもしれん |

2 【メラド大王・2】

| | |
|---|---|
| 条件 | 四象刃と戦ったあと、分史世界NO.F422Dのモン高原 北西部に行く |
| ガイアス | 俺の知るメラドは、魔物の命をもてあそび<br>精霊術で人造魔物を造ろうとしていた<br>この世界ではどう出るか…… |

2 【ガイアス大丈夫?】

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F422Dのモン高原 北西部を奥へ進む |
| ミュゼ | 大丈夫、ガイアス? |
| ガイアス | ……ああ。何の問題もない |

3 【クラック】

| | |
|---|---|
| 条件 | サマンガン樹界 北東部側 入口に行く |
| クラック | すげー! 本物の森だ!! |

3 【ターネット】

| | |
|---|---|
| 条件 | サマンガン樹界 北部を奥へ進む |
| ターネット | やっぱ、こっちの魔物もおっかねぇな |

## ミュゼエピソード

1 【ミュゼの能力】

| | |
|---|---|
| 条件 | イル・ファン オルダ大橋にいるミュゼに話しかける |
| ガイアス | ミュゼには次元を渡る力がある<br>精霊界と人間界を行き来できるのは<br>精霊の中でも、おそらくミュゼだけだ |

1 【ナヤル発見】

| | |
|---|---|
| 条件 | アルカンド湿原 北西部にいるナヤルに近づく |
| ガイアス | ……妙なのがいるが |
| ミュゼ | あれがナヤルかしら? |

1 【ナヤルは変な奴】

| | |
|---|---|
| 条件 | アルカンド湿原 北西部にいるナヤルに話しかける |
| ミュゼ | ふう。ナヤルっておかしな人だったわね |
| ガイアス | ……安心しろ。お前も負けてはいない |

2 【目的はTFだよ】

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4231のバーミア峡谷に行ったあと |
| ガイアス | ハーピー探しもいいが、目的は<br>時歪の因子だということも忘れるな |
| ミュゼ | もう、それくらいわかってるわよ。ぶん |

4 【ミュゼの企み】

| | |
|---|---|
| 条件 | マクスバード リーゼ港にいるミュゼに話しかける |
| ミュゼ | (うふふ。やった、作戦通りね!) |
| ガイアス | ………… |

## エクストラエピソード

【カラハ・シャールへ急ごう】

| | |
|---|---|
| 条件 | マクスバード リーゼ港にいるイバルに話しかけ、エクストラエピソードを開始する |
| ジュード | ゴーレムのこと、<br>ドロッセルさんに知らせなきゃ |
| ミラ | ああ。カラハ・シャールへ急ぐぞ |

【イバルからの連絡】

| | |
|---|---|
| 条件 | カラハ・シャールでドロッセルと会話したあと、タラス街道 東部に行き北西に進む |
| ジュード | イバル、なにか言いかけてたけど……<br>なんの話だったんだろう? |

## その他

【ジュードの趣味・1】

| | |
|---|---|
| 条件 | ジュードの親密度が2500以上になる |
| ジュード | ルドガー、エレンピオスの列車って<br>カッコイイよね<br>前は、車両の区別もつかなかったけど、<br>最近、あの機能美がわかってきたんだ |

【ジュードの趣味・2】

| | |
|---|---|
| 条件 | ジュードの親密度が6000以上になる |
| ジュード | ルドガーが教えてくれた<br>時刻表、面白いね!<br>読めば読むほど鉄道の奥深さが<br>わかって、ワクワクしちゃうよ |

【ジュードの趣味・3】

| | |
|---|---|
| 条件 | ジュードの親密度が10000以上になる |
| ジュード | ルドガー、聞いた? 引退してた<br>AR120系車両が復活するんだって!<br>はは、こんな趣味に目覚めちゃったのも、<br>ルドガーが駅に案内してくれたおかげだよ |

【分史ミラの注意】

| | |
|---|---|
| 条件 | ミラ(分史)の親密度が2500以上になる |
| ミラ(分史) | ルドガー、またネクタイゆるんでる<br>身だしなみくらい、ちゃんとしなさい。<br>エージェントさん |

【マクスウェルまんじゅう・1】

| | |
|---|---|
| 条件 | チャプター13-3以降にミラの親密度が6000以上になる |
| ミラ | ルドガー、ガイアスまんじゅうに対抗して<br>マクスウェルまんじゅうを考えてみたぞ<br>具は唐辛子、水ようかん、鳥レバ、山イモ。<br>地水火風の味が一度に楽しめるのだ |

【マクスウェルまんじゅう・2】

| | |
|---|---|
| 条件 | チャプター13-3以降にミラの親密度が10000以上になる |
| ミラ | ルドガー。マクスウェルまんじゅうの件だが、<br>売り上げは君の借金返済に使って欲しい<br>……誰がつくるのかって?<br>ふっ、君に決まっているじゃないか |

【アルヴィン・ノート・1】

| | |
|---|---|
| 条件 | アルヴィンの親密度が2500以上になる |
| アルヴィン | 商売計画その1『貪欲なエレンピオス人への対処と交渉法は……』<br>おっと、ルドガー。これは商売用の<br>秘密のメモだ。ばらさないでくれよ |

【アルヴィン・ノート・2】

| | |
|---|---|
| 条件 | アルヴィンの親密度が6000以上になる |
| アルヴィン | 商売計画その2『騙されやすい<br>リーゼ・マクシア人の傾向と対策』<br>騙すんじゃなくて分析だよ、ルドガー。<br>二つの国を知る俺にしかできないだろ? |

【アルヴィン・ノート・3】

| | |
|---|---|
| 条件 | アルヴィンの親密度が10000以上になる |
| アルヴィン | う〜ん、二つの国を分析してたら<br>やけに冷静な文明論ができちまったよ<br>なぁ、ルドガー。<br>これ、出版したら絶対売れるよな? |

**【ピンキスト・エリーゼ・1】**

| | |
|---|---|
| 条件 | エリーゼの親密度が2500以上になる |
| アルヴィン | ルドガーに秘密教えちゃいますね。<br>実は、わたしプロピンキストなんです |
| ティポ | プロピンキストが、<br>なにかはヒミツー |

**【ピンキスト・エリーゼ・2】**

| | |
|---|---|
| 条件 | エリーゼの親密度が6000以上になる |
| ティポ | ルドガーに、プロピンキストの<br>掟を一個教えてあげるー |
| エリーゼ | 牛乳は、いちご牛乳しか<br>飲んじゃダメなんですよ |

**【ピンキスト・エリーゼ・3】**

| | |
|---|---|
| 条件 | エリーゼの親密度が10000以上になる |
| ティポ | ウフフ～。<br>ルドガーも、ピンキストだったんだねー！ |
| エリーゼ | その……偶然、ルドガーの<br>洗濯物を見ちゃったんです…… |

**【ローエンは心配性・1】**

| | |
|---|---|
| 条件 | ローエンの親密度が2500以上になる |
| ローエン | ルドガーさんのバク転は<br>キレ味抜群ですね<br>でも、腰にかなり無理がくるでしょう？<br>シップをさしあげておきましょう |

**【ローエンは心配性・2】**

| | |
|---|---|
| 条件 | ローエンの親密度が6000以上になる |
| ローエン | ルドガーさんのヘアスタイルは、<br>なかなかオシャレですね<br>でも、白髪は気になるものですよね。<br>毛染めをさしあげておきましょう |

**【ローエンは心配性・3】**

| | |
|---|---|
| 条件 | ローエンの親密度が10000以上になる |
| ローエン | ルドガーさんは頼りになる方なのに、<br>どうも私は心配性のようで<br>心配しすぎないよう<br>心配するようにしますね |

**【がんばレイア・1】**

| | |
|---|---|
| 条件 | レイアの親密度が2500以上になる |
| レイア | ルドガー、記事を書き始めて気付いたん<br>だけど……わたしって字が下手なの！<br>編集長に同情の目で見られちゃってさ。<br>内容もだけど、字も練習しなきゃね |

**【がんばレイア・2】**

| | |
|---|---|
| 条件 | レイアの親密度が6000以上になる |
| レイア | ルドガー、わたしの字だけど、<br>上手くなってきたと思う？<br>味はあると思うんだ。味は |

**【がんばレイア・3】**

| | |
|---|---|
| 条件 | レイアの親密度が10000以上になる |
| レイア | ルドガー、見て、見て！<br>わたしの字、上手くなったでしょ？<br>棍を扱うつもりでペンをもったら<br>すっごいキレがでちゃってさ♪ |

**【ガイアスの疑問・1】**

| | |
|---|---|
| 条件 | ガイアスの親密度が2500以上になる |
| ガイアス | ちょっと見てもらえないか、ルドガー。<br>俺のGHSが壊れたようなのだが……<br>なに？　主電源が入ってないだけだと！？ |

**【ガイアスの疑問・2】**

| | |
|---|---|
| 条件 | ガイアスの親密度が6000以上になる |
| ガイアス | ルドガー。なぜエレンピオス人は<br>機械を使いこなす能力が高いのだろうか？<br>なに？　リーゼ・マクシア人も、<br>割と普通に使いこなしているだと！？ |

**【ガイアスの疑問・3】**

| | |
|---|---|
| 条件 | ガイアスの親密度が10000以上になる |
| ガイアス | 教えてやろう、ルドガー。<br>これが俺のGHSのアドレスだ！<br>ふっ……ついに習得できたぞ。<br>アドレス転送術 |

**【ミュゼの小知識・1】**

| | |
|---|---|
| 条件 | ミュゼの親密度が2500以上になる |
| ミュゼ | モグモグ……<br>知ってる、ルドガー？<br>ナップルにしょう油をたらすと<br>ウニみたいな味になるのよ |

**【ミュゼの小知識・2】**

| | |
|---|---|
| 条件 | ミュゼの親密度が6000以上になる |
| ミュゼ | 知ってる、ルドガー？<br>あなた、つむじが二つあるのよ。<br>いつも上から見てて気付いたの♥ |

**【ミュゼの小知識・3】**

| | |
|---|---|
| 条件 | ミュゼの親密度が10000以上になる |
| ミュゼ | 知ってる、ルドガー？<br>実は私の羽って、数節ごとに生えかわるの<br>きゃ♥　みんなには絶対内緒よ |

**【成長したよ！（ルドガー・エル）】**

| | |
|---|---|
| 条件 | ルドガーのスキルと術技習得数が50以上になる |
| エル | スキル、いっぱい覚えて強くなったね！ |
| ルドガー | ………… |

**【成長したよ！（ジュード）】**

| | |
|---|---|
| 条件 | ジュードのスキルと術技習得数が50以上になる |
| ジュード | うん。前より強くなった気がする |

**【成長したよ！（ミラ）】**

| | |
|---|---|
| 条件 | ミラのスキルと術技習得数が50以上になる |
| ミラ | ふふ、日頃の鍛錬の成果だな |

**【成長したよ！（分史ミラ）】**

| | |
|---|---|
| 条件 | ミラ（分史）のスキルと術技習得数が50以上になる |
| ミラ（分史） | ふふん。これくらい、当然ね |

**【成長したよ！（アルヴィン）】**

| | |
|---|---|
| 条件 | アルヴィンのスキルと術技習得数が50以上になる |
| アルヴィン | デキる男の本領発揮！ |

**【成長したよ！（エリーゼ・ティポ）】**

| | |
|---|---|
| 条件 | エリーゼのスキルと術技習得数が50以上になる |
| エリーゼ | まだまだ成長しますよ |
| ティポ | エリーゼはお姉さんだもんねー！ |

**【成長したよ！（ローエン）】**

| | |
|---|---|
| 条件 | ローエンのスキルと術技習得数が50以上になる |
| ローエン | ジジイの伸びしろは無限大です |

**【成長したよ！（レイア）】**

| | |
|---|---|
| 条件 | レイアのスキルと術技習得数が50以上になる |
| レイア | えへへ～、調子上がってきたみたい！ |

**【成長したよ！（ガイアス）】**

| | |
|---|---|
| 条件 | ガイアスのスキルと術技習得数が50以上になる |
| ガイアス | このまま、さらに上を目指すぞ |

**【成長したよ！（ミュゼ）】**

| | |
|---|---|
| 条件 | ミュゼのスキルと術技習得数が50以上になる |
| ミュゼ | なんだか楽しくなってきちゃった♪ |

**【息ぴったり！（ルドガー・エル）】**

| | |
|---|---|
| 条件 | ルドガーとの共鳴術技使用回数が100回以上になる |
| エル | いっしょの攻撃、<br>なんかカッコよくなってきた！ |
| ルドガー | ふふ…… |

**【息ぴったり！（ジュード）】**

| | |
|---|---|
| 条件 | ジュードとの共鳴術技使用回数が100回以上になる |
| ジュード | 共鳴術技、ばっちりキマったね<br>みんなと一緒だと<br>いつも以上に力が出せる気がする |

**【息ぴったり！（ミラ）】**

| | |
|---|---|
| 条件 | ミラとの共鳴術技使用回数が100回以上になる |
| ミラ | おお、今の共鳴術技の<br>呼吸はピッタリだったな<br>この感覚を大切にしていこう |

**【息ぴったり！（分史ミラ）】**

| | |
|---|---|
| 条件 | ミラ（分史）との共鳴術技使用回数が100回以上になる |
| ミラ（分史） | 共鳴術技、それなりに様になってきたわね<br>……けっこうやるじゃない |

**【息ぴったり！（アルヴィン）】**

| | |
|---|---|
| 条件 | アルヴィンとの共鳴術技使用回数が100回以上になる |
| アルヴィン | 共鳴術技のキレ、上がってきたんじゃね？<br>仲間っていいもんだな……なんてな |

**【息ぴったり！（エリーゼ・ティポ）】**

| | |
|---|---|
| 条件 | エリーゼとの共鳴術技使用回数が100回以上になる |
| エリーゼ | さっきの共鳴術技、キレイに決まりましたね |
| ティポ | 心が通じ合ってる証拠かも～！ |

**【息ぴったり！（ローエン）】**

| | |
|---|---|
| 条件 | ローエンとの共鳴術技使用回数が100回以上になる |
| ローエン | 先ほどの共鳴術技ですが、<br>間合いの取り方が絶妙でしたね<br>使えば使うほど、洗練されていくようです |

**【息ぴったり！（レイア）】**

| | |
|---|---|
| 条件 | レイアとの共鳴術技使用回数が100回以上になる |
| レイア | う～ん、さっきの共鳴術技<br>息ピッタリだったね！<br>ちょっと感動しちゃったよ～！ |

**【息ぴったり！（ガイアス）】**

| | |
|---|---|
| 条件 | ガイアスとの共鳴術技使用回数が100回以上になる |
| ガイアス | 今の共鳴術技は見事だった<br>……久方ぶりに、血が沸いたぞ |

**【息ぴったり！（ミュゼ）】**

| | |
|---|---|
| 条件 | ミュゼとの共鳴術技使用回数が100回以上になる |
| ミュゼ | 見た？　私のさっきの共鳴術技！<br>ちょっと気持ちよくなっちゃった……♥ |

**【連続ヒット100回！（ミラ）】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 直前の戦闘でミラの連続ヒット数が100回以上を達成しているとき、35％の確率で発生する |
| ミラ | ふむ、我ながら今の動きは惚れ惚れしたぞ |

**【連続ヒット100回！（レイア）】**

| | |
|---|---|
| 条件 | 直前の戦闘でレイアの連続ヒット数が100回以上を達成しているとき、35％の確率で発生する |
| レイア | 絶好調～！　このままガンガン行くよ！ |

### 【連続ヒット100回!(ガイアス)】

| | |
|---|---|
| 条件 | 直前の戦闘でガイアスの連続ヒット数が100回以上を達成しているとき、35%の確率で発生する |
| ガイアス | 他愛もない。もっと強い奴はいないのか |

### 【討伐クエスト(ボア系)】

| | |
|---|---|
| 条件 | ボア系討伐クエストを受注中に30%の確率で発生する※ |
| エル | ボアのお肉ってね、<br>けっこうチンミなんだって<br>……おいしいってことかな? |

### 【討伐クエスト(ホース系)】

| | |
|---|---|
| 条件 | ホース系討伐クエストを受注中に30%の確率で発生する ※ |
| アルヴィン | ホース、いっぺん乗ってみたいな。<br>風のように草原を駆けたりしてさ |
| エリーゼ | そんなさわやかさ、<br>アルヴィンには似合いませんけど |

### 【討伐クエスト(ウォント系)】

| | |
|---|---|
| 条件 | ウォント系討伐クエストを受注中に30%の確率で発生する※ |
| エル | ウォントって、オトメのキスで<br>王子の姿に戻るんだよね? |
| ジュード | 本の中でだよ?<br>ほんとに試したらダメだからね!? |

### 【討伐クエスト(オタオタ系)】

| | |
|---|---|
| 条件 | オタオタ系討伐クエストを受注中に30%の確率で発生する ※ |
| ミュゼ | オタオタって可愛いわよね。<br>……いじめたくなっちゃう |
| ティポ | 目が笑ってないー!? |

### 【討伐クエスト(チュンチュン系)】

| | |
|---|---|
| 条件 | チュンチュン系討伐クエストを受注中に30%の確率で発生する※ |
| ミラ | 不思議だな……無性に<br>焼き鳥を思い出して仕方がない |
| ジュード | そろそろご飯にしようか? |

### 【討伐クエスト(バタフライ系)】

| | |
|---|---|
| 条件 | バタフライ系討伐クエストを受注中に30%の確率で発生する※ |
| レイア | 蝶とバタフライって紛らわしいよね~<br>……あ。間違えて捕まえたことなんてないよ!?　やだな~もう、あはは…… |

### 【討伐クエスト(スパイダー系)】

| | |
|---|---|
| 条件 | スパイダー系討伐クエストを受注中に30%の確率で発生する※ |
| ティポ | クモの巣って、べたべたしてイヤ~ |
| ローエン | ええ。ベタベタでイヤ~なのは<br>クモの巣も人間も同じです |

### 【討伐クエスト(プチプリ系)】

| | |
|---|---|
| 条件 | プチプリ系討伐クエストを受注中に30%の確率で発生する ※ |
| エル | プチプリって、草?　だよね。<br>食べられるかな…… |
| ルル | ナ、ナァ~…… |

### 【討伐クエスト(スケルトン系)】

| | |
|---|---|
| 条件 | スケルトン系討伐クエストを受注中に30%の確率で発生する※ |
| ガイアス | スケルトンも、以前は普通の<br>人間だったのだろうな |
| レイア | うん……ん?　ってことは……<br>もしかしてお化け!?　ゾ~~…… |

### 【討伐クエスト(ジェントルメン系)】

| | |
|---|---|
| 条件 | ジェントルメン系討伐クエストを受注中に30%の確率で発生する※ |
| ガイアス | ……奴らはどうして<br>ああも頼りなく揺れるのだ<br>生理的に受け付けん…… |

### 【討伐クエスト(ドラゴン系)】

| | |
|---|---|
| 条件 | ドラゴン系討伐クエストを受注中に30%の確率で発生する※ |
| ミュゼ | ドラゴンって、いいわよね<br>的が大きくて、攻撃しやすいもの |

### 【ほんとに可愛いもの】

| | |
|---|---|
| 条件 | 「光る果実」、「名もない実」、「貝殻の化石」、「真珠」、「藍色コロコロ」、「浅黄色コロコロ」の納品クエストを受けている状態で、対象のアイテム所持数が10以上のとき、または「ウサぐるみ」、「微精霊源霊匣のぬいぐるみ」、「カラハ蝶」、「スノウバタフライ」の納品クエストを受けている状態で、対象のアイテム所持数が5以上のときに30%の確率で発生する |
| エル | カワイイのいっぱい集まった!<br>でも、一番かわいいのはルルかな |
| ルル | ナァ~♪ |

### 【思い出の植物】

| | |
|---|---|
| 条件 | 「薬草」、「魔草のトゲ」の納品クエストを受けている状態で、対象のアイテム所持数が10以上のとき、または「ガリツリーの葉」、「発光茸の胞子」の納品クエストを受けている状態で、対象のアイテム所持数が5以上のときに30%の確率で発生する※ |
| ジュード | 依頼品の植物って、<br>ある指示薬の材料なんだよね<br>茎から出る汁がすっごい臭いで……。<br>ううっ、思い出しちゃった…… |

### 【おいしそうな素材】

| | |
|---|---|
| 条件 | 「ナップル」、「パレンジ」、「ガイアスまんじゅう」、「チキンの丸焼き」、「タラスサボテン」の納品クエストを受けている状態で、対象のアイテム所持数が5以上のときに30%の確率で発生する※ |
| ミラ | ふむ、依頼された品だが<br>このまま食べられそうないいツヤだ<br>もちろん、そんなことはしないぞ?<br>……じゅるり |

### 【食材と異世界】

| | |
|---|---|
| 条件 | 「野菜セット」、「魚介セット」の納品クエストを受けている状態で、対象のアイテム所持数が10以上のときに30%の確率で発生する※ |
| ミラ(分史) | さすがに食べ物は、どこの世界も一緒なのね<br>違うのは、人……私だけ、か…… |

### 【ビジネスチャンス】

| | |
|---|---|
| 条件 | 「凝核」、「凝晶」、「聖晶」の納品クエストを受けている状態で、対象のアイテム所持数が10以上のとき、または「風精霊の息吹」、「サマンアンバー」、「水精霊の涙」、「火精霊の闘気」の納品クエストを受けている状態で、対象のアイテム所持数が5以上のときに30%の確率で発生する※ |
| アルヴィン | そういや、この鉱石、<br>市場にあんま出回らないな……<br>新ビジネスのにおいがするぜ。くくく |

### 【やっぱりピンキスト】

| | |
|---|---|
| 条件 | 「キノコパウダー」、「不枯の花」の納品クエストを受けている状態で、対象のアイテム所持数が10以上のとき、または「ブウサギの耳」、「ピンクエメラルド」、「睡蓮」、「プリンセシア」の納品クエストを受けている状態で、対象のアイテム所持数が5以上のときに30%の確率で発生する※ |
| エリーゼ | 依頼された、この素材を見てると……<br>ピンキストの血が騒いできます! |

### 【魚介でダンディ】

| | |
|---|---|
| 条件 | 「うずしお貝」、「サーモン」、「タイ」、「マグロ」の納品クエストを受けている状態で、対象のアイテム所持数が10以上のとき、または「キジルフィッシュ」、「氷魚の納品」クエストを受けている状態で、対象のアイテム所持数が5以上のときに30%の確率で発生する※ |
| ローエン | 魚介は豊富な栄養素を含んでいます。<br>ですから、意識的に摂取し続けると……<br>私のようにナイスでダンディになれますよ。<br>ほっほっほっ |

### 【フルーティな依頼品】

| | |
|---|---|
| 条件 | 「大樹の実り」、「秘密の実」、「無名の実」の納品クエストを受けている状態で、対象のアイテム所持数が10以上のときに30%の確率で発生する※ |
| レイア | 依頼品からすっごいフルーティな<br>香りが漂ってくるよ~<br>フルーツ焼きそばにしたら<br>美味しいだろうなぁ |

### 【王様の豆知識】

| | |
|---|---|
| 条件 | 「ウィスキー『エクスマキナ』」、「ブランデー『ノワールレア』」、「バーボン『ムーンライト』」、「テキーラ『カシュール』」、「清酒『アケボノ』」、「ワイン『フロレスタ』」、「焼酎『神々の黄昏』」の納品クエストを受けている状態で、対象のアイテム所持数が5以上のときに30%の確率で発生する※ |
| ガイアス | 依頼品は、不眠や冷えに<br>効果があることで有名だが<br>うまい酒を作るのにも欠かせん。<br>意外と知られていないがな |

### 【フワフワでステキなもの】

| | |
|---|---|
| 条件 | 「きれいな羽根」、「クラウンフェザー」、「渡り鳥の風切羽」、「羽根」、「羽根ペン」の納品クエストを受けている状態で、対象のアイテム所持数が10以上のとき、または「夜光鳥の羽」の納品クエストを受けている状態で、対象のアイテム所持数が5以上のときに30%の確率で発生する※ |
| ミュゼ | 無事、依頼品が集まったわね。<br>フワフワでステキ……<br>小さい頃のミラの頭みたい♥ |

### 【ランダムクエストとリンク(分史ミラ)】

| | |
|---|---|
| 条件 | ランダムクエストを受けている状態のときに10%の確率で発生する※ |
| ミラ(分史) | ふーん、上手いこと考えたものね。<br>どうせ一部の特権階級しか使えな……<br>……え?　誰でもどこでも依頼が出せる?<br>そ、それを早く言いなさいよっ |

### 【ランダムクエストとリンク(正史ミラ)】

| | |
|---|---|
| 条件 | ランダムクエストを受けている状態のときに10%の確率で発生する※ |
| ミラ | クエストとは便利だな。これを使えば<br>世界中のおいしいものが……じゅるる<br>っと、そのためには、相応の<br>報酬を用意せねばならないのだったな |

※カナンの地以外のマップで発生

### 【ランダムクエストとリンク(エリーゼ)】

| | |
|---|---|
| 条件 | ランダムクエストを受けている状態のときに10%の確率で発生する ※1 |
| エリーゼ | 依頼品、結構レアですよね。<br>普通に集めたら大変そうです…… |
| ティポ | ネコさんたちを頼ってみないー？<br>よく珍しいものくわえてるしー |

### 【便利屋】

| | |
|---|---|
| 条件 | クエストを100以上クリアする |
| レイア | クエスト、だいぶこなせるようになったね!<br>で、思ったんだけど……<br>わたしたち、便利屋の商才あるかも!? |

### 【ネコを集めよう】

| | |
|---|---|
| 条件 | ネコ捜しが始まり、『ネコ派遣』が可能になった状態で、1匹も捕まえていないとき |
| エル | がんばってネコさがそうね。<br>そしたら、ルルの友達もふえるし! |
| ルル | ナァ～♪ |

### 【ネコ10匹ゲット】

| | |
|---|---|
| 条件 | ネコを10匹発見する |
| エル | あのね、ネコのお姉さんが<br>言ってたんだけど<br>ハケンしたネコが、ほかのネコを<br>つれてくることがあるんだって。楽しみ! |

### 【ネコ20匹ゲット】

| | |
|---|---|
| 条件 | ネコを20匹発見する |
| エル | あれ？　ネコが、いつもより<br>ゴウカなのもってきてる!<br>友達がふえて、はりきってるのかな |

### 【ネコ30匹ゲット】

| | |
|---|---|
| 条件 | ネコを30匹発見する |
| エル | ネコにエサをあげてハケンすると<br>いつもよりサッと帰ってきてくれるよ |
| ルル | ナァ～ |

### 【ネコ40匹ゲット】

| | |
|---|---|
| 条件 | ネコを40匹発見する |
| エル | ネコ、たくさん集まってきたね!<br>けど、まだ隠れてるネコもいっぱいっぽい<br>モクゲキ情報とか、どこかにでてないかなぁ？ |

### 【ネコ70匹ゲット】

| | |
|---|---|
| 条件 | ネコを70匹発見する |
| ガイアス | 生涯で、これほどの数のネコに<br>接する日が来るとはな…… |
| ミラ | ん？<br>めずらしく頬が緩んでいるな、ガイアス |

### 【ネコ90匹ゲット】

| | |
|---|---|
| 条件 | ネコを90匹発見する |
| エル | すごいよルル!　もうちょっとで<br>友達100匹できちゃうね |
| ルル | ナァ～!! |

### 【豆腐の味噌汁】

| | |
|---|---|
| 条件 | 「豆腐の味噌汁」の効果中に10%の確率で発生する |
| ジュード | やっぱり、味噌汁の具は豆腐一択だよね<br>また夜食に作ろうかな…… |

### 【ミネストローネ】

| | |
|---|---|
| 条件 | 「ミネストローネ」の効果中に10%の確率で発生する |
| ミラ | おお、この……ミネスロ……<br>ミネストローネ？<br>ただの野菜スープではないな。<br>トマトの底力を感じるぞ! |

### 【トマト入りオムレツ】

| | |
|---|---|
| 条件 | 「トマト入りオムレツ」の効果中に10%の確率で発生する |
| ミラ(分史) | これ……トマトを入れたの？<br>ケチャップじゃなくて？<br>匠のコダワリが光るわね…… |

### 【ピーチパイ】

| | |
|---|---|
| 条件 | 「ピーチパイ」の効果中に10%の確率で発生する |
| アルヴィン | コレ、美味いとか<br>マズイの次元じゃないんだよな<br>食べるとなんか、元気出るわ |

### 【チキン南蛮巻き】

| | |
|---|---|
| 条件 | 「チキン南蛮巻き」の効果中に10%の確率で発生する |
| エリーゼ | お野菜もお魚も大好きですけど……<br>やっぱりお肉が一番です♪ |

### 【豆腐せんべい】

| | |
|---|---|
| 条件 | 「豆腐せんべい」の効果中に10%の確率で発生する |
| ローエン | この歯ごたえ!　そして素材のヘルシーさ。<br>う～ん、文句なしの一品ですね |

### 【サイダー飯】

| | |
|---|---|
| 条件 | 「サイダー飯」の効果中に10%の確率で発生する |
| レイア | これこれ!　このシュワッとした食感と<br>ご飯の甘みがたまんないんだよね～～ |

### 【チョコレートパフェ】

| | |
|---|---|
| 条件 | 「チョコレートパフェ」の効果中に10%の確率で発生する |
| ガイアス | モグモグモグ…………<br>…………これは、無言になってしまうな |

### 【フルーツサラダ】

| | |
|---|---|
| 条件 | 「フルーツサラダ」の効果中に10%の確率で発生する |
| ミュゼ | 可愛くてキレイで……食べてもおいしいなんて<br>私みたい♥ |

### 【トマト・ア・ラ・モード】

| | |
|---|---|
| 条件 | 「トマト・ア・ラ・モード」の効果中に10%の確率で発生する |
| エル | 今のやつ、すっごくおいしかったね♪<br>トマトなんてウソばっかりだし! |
| ルル | ナ、ナァ～…… |

### 【料理を活用】

| | |
|---|---|
| 条件 | 料理の効果が発動した回数が100回以上になる |
| エリーゼ | ご飯がたくさん食べられるって、幸せです |
| レイア | だね。食いしん坊ヤッホ～イ! |

### 【寒い場所・1】

| | |
|---|---|
| 条件 | モン高原、ザイラの森、ククル凍窟、トウライ冷原、セイライ冷原などの寒いマップに行くと7%の確率で発生する |
| ミラ(分史) | じょ……冗談でしょ……!<br>なにこの寒さ……っくしゅん!!<br>……ったくもー! |

### 【寒い場所・2】

| | |
|---|---|
| 条件 | モン高原、ザイラの森、ククル凍窟、トウライ冷原、セイライ冷原などの寒いマップに行くと7%の確率で発生する |
| ミラ | みな、この寒さは堪えるようだな<br>私だけ鼻水が出ないのは……<br>少し寂しいぞ |

### 【洞窟・1】

| | |
|---|---|
| 条件 | フェルガナ鉱山、バイカール廃坑、ノール灼洞、ククル凍窟、音無の洞窟などの洞窟に行くと7%の確率で発生する |
| ティポ | わわわわ～～～。<br>声がわんわん響いて楽し～ |
| エリーゼ | ティポ、あんまりはしゃいじゃダメですよ |

### 【洞窟・2】

| | |
|---|---|
| 条件 | フェルガナ鉱山、バイカール廃坑、ノール灼洞、ククル凍窟、音無の洞窟などの洞窟に行くと7%の確率で発生する |
| ローエン | キャ～。暗いの怖い～～<br>……と、こういう場所で<br>女性に抱きつかれてみたいものです |

### 【高い場所・1】

| | |
|---|---|
| 条件 | オルダ宮 謁見の間、最上層 望見の間、ニ・アケリア霊山 山頂、クランスピア社 社長室、シャン・ドゥ中央区の高層階、カン・バルク居住区 広場の高層などの高いエリアに行くと7%の確率で発生する |
| レイア | 見て見て!<br>色んなものが小っちゃく見える<br>なんか巨人になったみたい! |

### 【高い場所・2】

| | |
|---|---|
| 条件 | オルダ宮 謁見の間、最上層 望見の間、ニ・アケリア霊山 山頂、クランスピア社 社長室、シャン・ドゥ中央区の高層階、カン・バルク居住区 広場の高層などの高いエリアに行くと7%の確率で発生する |
| アルヴィン | 見晴らしいいねえ<br>落ちたらマジでやばそうだ |

### 【風の吹く場所・1】

| | |
|---|---|
| 条件 | 港や海停、キジル海瀑、ニ・アケリア、カラハ・シャール、バーミア峡谷などの風の吹き抜けるところに行くと7%の確率で発生する |
| ジュード | いい風だね。しばらく<br>こうしてたいくらい…… |

### 【風の吹く場所・2】

| | |
|---|---|
| 条件 | 港や海停、キジル海瀑、ニ・アケリア、カラハ・シャール、バーミア峡谷などの風の吹き抜けるところに行くと7%の確率で発生する |
| レイア | う～ん、風がきもち～～<br>思いっきり走りたくなるよ～! |

### 【のどかな場所・1】

| | |
|---|---|
| 条件 | ハ・ミル、ニ・アケリア、ル・ロンドル・ロンド海停、ディール、ハ・ミル(分史)のいずれかに行くと7%の確率で発生する |
| ローエン | のどかですねえ<br>世のどこにも、辛い戦いなど<br>存在しないかのようです |

### 【のどかな場所・2】

| | |
|---|---|
| 条件 | ハ・ミル、ニ・アケリア、ル・ロンドル・ロンド海停、ディール、ハ・ミル(分史)のいずれかに行くと7%の確率で発生する |
| ジュード | ふう……この感じ、やっぱり落ち着くなぁ |

### 【人の多い場所・1】

| | |
|---|---|
| 条件 | イル・ファン サンサーラ商館、カラハ・シャール、シャン・ドゥ、マクスバード、ディール、サマンガン海停のいずれかに行くと7%の確率で発生する |
| エリーゼ | すごい人混みですね…… |
| ティポ | 人混みだけに、人がゴミみたいー! |

### 【人の多い場所・2】

| | |
|---|---|
| 条件 | イル・ファン サンサーラ商館、カラハ・シャール、シャン・ドゥ、マクスバード、ディール、サマンガン海停のいずれかに行くと7%の確率で発生する |
| ミラ | 人が多い場所は、やはり活気が違うな<br>見ているだけでワクワクしてくるぞ。フフ |

### 【影のミラ】

| | |
|---|---|
| 条件 | 無明の霊異でミラの影を倒す |
| ジュード | 今の影、どうしてミラに?<br>偽者でも嫌な感じ……<br>……もしかして、それを見越して?<br>まさか……ね |

### 【影のジュード】

| | |
|---|---|
| 条件 | 無明の霊異でジュードの影を倒す |
| ミラ | ジュードの姿を模した影……。<br>それが私の不安の形か<br>ふふ。悪趣味だが、興味深い |

### 【影のプレザ】

| | |
|---|---|
| 条件 | 無明の霊異でプレザの影を倒す |
| アルヴィン | よりにもよって<br>プレザの姿をとるとはな<br>こっちの弱み握ったつもりか?<br>……冗談じゃないぜ |

### 【影のジャオ】

| | |
|---|---|
| 条件 | 無明の霊異でジャオの影を倒す |
| エリーゼ | ウソでも、ジャオさんのことを<br>利用するなんて……ひどいです |
| ティポ | 卑怯だぞー、本体出てこいー! |

### 【影のナハティガル】

| | |
|---|---|
| 条件 | 無明の霊異でナハティガルの影を倒す |
| ローエン | 影を使う着眼点はよいですが<br>一つ見落としがありますね<br>この歳にもなると、少々のことには<br>動じなくなるのですよ |

### 【影のアグリア】

| | |
|---|---|
| 条件 | 無明の霊異でアグリアの影を倒す |
| レイア | あんなの、姿はそれっぽくても<br>全ッ然アグリアなんかじゃないよ<br>本物の方が、も～っと怖いんだか |

### 【影のウィンガル】

| | |
|---|---|
| 条件 | 無明の霊異でウィンガルの影を倒す |
| ガイアス | やはり、影はウィンガルだったか。<br>偽者とはいえ、刃応えがなかったな<br>怒ったカーラの足下にも及ばん |

### 【影のマクスウェル】

| | |
|---|---|
| 条件 | 無明の霊異でマクスウェルの影を倒す |
| ミュゼ | マクスウェル様の姿を借りて<br>私の古傷を抉ろうなんて……<br>……ちょっと辛くて泣いちゃったじゃない。<br>くすん |

### 【回復しよう(エル)】

| | |
|---|---|
| 条件 | パーティの平均HPが30%以下になる |
| エル | みんなケガしてる……!<br>はやく手当しないとっ |
| ルル | ナァ～! |

### 【回復しよう(ジュード)】

| | |
|---|---|
| 条件 | パーティの平均HPが30%以下になる |
| ジュード | っ……このままじゃ、マズイ……。<br>治療しないと…… |

### 【回復しよう(エリーゼ・ティポ)】

| | |
|---|---|
| 条件 | パーティの平均HPが30%以下になる |
| エリーゼ | 力が……入りません…… |
| ティポ | 回復した方がよさそう～ |

### 【回復しよう(レイア)】

| | |
|---|---|
| 条件 | パーティの平均HPが30%以下になる |
| レイア | ……みんな、平気?<br>どっかで休めないかな…… |

### 【回復アイテムが少ないよ(ジュード)】

| | |
|---|---|
| 条件 | 「アップルグミ」と「ライフボトル」を所持していない状態のときに、10%の確率で発生する |
| ジュード | 回復アイテムが残り少ないよ。<br>そろそろ補充した方がいいかも |

### 【回復アイテムが少ないよ(アルヴィン)】

| | |
|---|---|
| 条件 | 「アップルグミ」と「ライフボトル」を所持していない状態のときに、10%の確率で発生する |
| アルヴィン | っと、回復アイテム減ってるな。<br>そろそろ買い足さねーと |

### 【回復アイテムが少ないよ(ローエン)】

| | |
|---|---|
| 条件 | 「アップルグミ」と「ライフボトル」を所持していない状態のときに、10%の確率で発生する |
| ローエン | 回復アイテムが心許なくなってきましたね。<br>買い置きを増やしておかなければ |

### 【教えて、ミュゼ】

| | |
|---|---|
| 条件 | 分史世界NO.F4227から正史世界に帰還したあと |
| エル | ねーねー。海って、なんで青いの? |
| ミュゼ | いつもブルーな気分だからよ。うふふ |

### 【思い出語り】

| | |
|---|---|
| 条件 | ル・ロンド 中央通りで家を眺めている中年男性の横で中年男性と同じ方角を向く |
| レイア | ね。昔、なめてたアメ飲んじゃったーって<br>ジュードがベソかいたのココだよね! |
| ジュード | レイアって、そういう記憶力は<br>すごいよね…… |

### 【ローエンのお茶】

| | |
|---|---|
| 条件 | カラハ・シャールに行く |
| レイア | ローエンオリジナルブレンドティー。<br>久しぶりに飲みたいな～ |
| ローエン | では、ぜひ近いうちに。<br>ほっほっほ、執事の血が騒ぎますね |

### 【複雑な姉妹関係】

| | |
|---|---|
| 条件 | パーティにミラ(分史)とミュゼを加える |
| ミュゼ | あなた、少し髪が傷んでない?<br>私がお手入れしてあげる |
| ミラ(分史) | そ、そんなの自分でできるから!<br>……余計な気、つかわないでよね |

### 【ご利用は計画的に!・1】

| | |
|---|---|
| 条件 | 道具屋で一定のガルド(※2)を使用すると25%の確率で発生する |
| ノヴァ | ルドガー? 色々物入りなのはわかるけど<br>返済の方もよろしくね?<br>私まだ、海の藻屑になりたくないし。<br>ルドガーだってそうでしょ? |

### 【ご利用は計画的に!・2】

| | |
|---|---|
| 条件 | 武器屋で一定のガルド(※2)を使用すると25%の確率で発生する |
| ノヴァ | ほーほー、買いましたなぁ。<br>ま、攻撃は最大の防御って言うしね……<br>って感じで、買い物情報も監視されてまーす★<br>使いすぎには要注意ね! |

### 【ご利用は計画的に!・3】

| | |
|---|---|
| 条件 | 防具屋で一定のガルド(※2)を使用すると25%の確率で発生する |
| ノヴァ | 防具って大事だよね～、<br>命あっての物種だしね<br>けど、借金のダメージはコツコツ返済してこそ<br>消えていくものだからね! |

### 【ご利用は計画的に!・4】

| | |
|---|---|
| 条件 | 装飾品屋で一定のガルド(※2)を使用すると25%の確率で発生する |
| ノヴァ | はいそこぉー! そんな高額な買い物して<br>どこの誰にあげるつもり?<br>貢ぎ物もいーけど、まずは完済が先でしょ。<br>ユリウスさんだってそう言うと思うなー |

### 【ご利用は計画的に!・5】

| | |
|---|---|
| 条件 | 料理屋で一定のガルド(※2)を使用すると25%の確率で発生する |
| ノヴァ | 腹が減っては戦はできぬ!<br>うーん、昔の人は上手いこと言うねえ～<br>って、違ーう! 返済の方も忘れないでよ?<br>あと、今度私にもおごってね～! |

### 【闘技場、新モード解放・2】

| | |
|---|---|
| 条件 | 闘技場にパーティモードが追加されたあと(→P406) |
| ヴェル | ヴェルです。シャン・ドゥの闘技場ですが<br>新たにパーティ戦の募集が始まったようです<br>腕試しに挑戦されるのもよいかと。<br>それでは |

### 【ギガントモンスター・1】

| | |
|---|---|
| 条件 | ヴァンピリィプラント、ヴェヴィンドアイ、ヴェニルデモッシュ、キュバージクロー、グラッディクロー、クルディスアイ、フォーチュンステッパー、メロラベンダーに近づくと発生する |
| アルヴィン | おいおい、マジでやる気か? |

### 【ギガントモンスター・2】

| | |
|---|---|
| 条件 | ヴェヴィンドクローズ、オーリナイツティグル、ガデストーチ、スフィンスノゥ、バーガフォート、ハイドラブレイド、パウダーブルータル、モーラルズァーム、ルヴィーズドラゴンに近づくと発生する |
| ガイアス | ……立ちふさがるなら、斬る! |

### 【ギガントモンスター・3】

| | |
|---|---|
| 条件 | アローフォルザーム、ヴィンドレイス、エレインホーン、グレーターデモッシュ、チェリーズパイク、ハンマーズァームに近づくと発生する |
| レイア | でかっ!? ウソでしょっ? |

### 【ギガント討伐】

| | |
|---|---|
| 条件 | ギガントモンスターの討伐数が25体以上になる |
| ジュード | ギガントモンスターの討伐、<br>だいぶ慣れたね |
| ローエン | いつの時代もヒーローは<br>大怪獣になど臆さないのです |

### 【宝箱いっぱい】

| | |
|---|---|
| 条件 | 宝箱発見数が200以上になる |
| エル | 宝箱～が、ざっくざく～♪<br>……でもこれ、勝手に取っちゃって<br>怒られない……よね? |

### 【ギャンブル】

| | |
|---|---|
| 条件 | ポーカーで稼いだチップ数が50000以上になる |
| アルヴィン | おっと、もう5万チップ稼いだか。<br>……ん? なんだよ、ガイアス |
| ガイアス | いや、お前の金勘定の正確さは<br>大したものだと思ってな |

※1 カナンの地以外のマップで発生 ※2 チャプター2終了後の借金返済期間は2000、チャプター3終了後は4000、チャプター4終了後は7000、チャプター5終了後は10000、チャプター6終了後は12000、チャプター7終了後は15000、チャプター8終了後は20000チャプター10終了後は30000

## ファイティングチャット

通常戦闘とイベントバトルに分けて掲載。全員にセリフが用意されていても、聞けるのは戦闘メンバーのものだけとなる。

### 通常戦闘

**1** 戦闘に参加して戦闘を開始すると10%の確率で発生

| | |
|---|---|
| ジュード | 通してもらいます! |
| | 避けられない戦いなら……! |
| ミラ(分史) | 蹴散らすわよ! |
| ミラ(正史) | 行くぞ、みんな! |
| ミラ(正史) | 戦いになってしまうか…… |
| ミラ(正史)※ | 四大(しだい)よ、準備はいいな! |
| ミラ(正史)※ | ……私に迷いはない! |
| アルヴィン | やれやれ荒っぽいね |
| | どかないと怪我するぜ! |
| エリーゼ | いきますよ、ティポ! |
| ティポ | ドンとこいー! |
| エリーゼ | 本気出しちゃいます! |
| ティポ | ガオー! |
| ローエン | 始めてよろしいか? |
| | 推して参る! |
| レイア | 取材の邪魔しないで! |
| | パパッと片付けるよ! |
| ガイアス | どいてもらおうか |
| | 相手になってやろう |
| ミュゼ | 遊んであげる |
| | 私は、こわいわよ♪ |
| エル | かかってこい! ……ルドガーに! |
| | ルドガー、なんとかして! |

**2** 強い敵と戦闘を開始すると5%の確率で発生

| | |
|---|---|
| ジュード | どんなに敵が強くても! |
| ミラ(分史) | どうせ見かけ倒しよ |
| ミラ(正史) | 強敵だな。だが! |
| アルヴィン | こりゃ、やっかいそうだ…… |
| エリーゼ | っ、強そう…… |
| ティポ | こいつヤバいかもー? |
| ローエン | 強敵です! ご注意を! |
| レイア | 倒しがいありそう…… |
| ガイアス | こいつ、強いな |
| ミュゼ | 苦戦しちゃいそうね |
| エル | こわいのきたー! |

**3** パートナーが2の発言すると100%の確率で発生

| | |
|---|---|
| ジュード | 僕が突破口を開く! |
| ミラ(分史) | 強いからって、なに! |
| ミラ(正史) | 恐れはしない! |
| アルヴィン | でも、やるんだろ? |
| エリーゼ | こ、怖くないです…… |
| ティポ | やってやるー! |
| ローエン | 勝機はあるはず! |
| レイア | 負けるもんか! |
| ガイアス | 俺がやろう |
| ミュゼ | やってみなきゃわからないわ |
| エル | 逃げた方がいいかも…… |

**4** 弱い敵と戦闘を開始すると5%の確率で発生

| | |
|---|---|
| ジュード | 一気に倒すよ! |
| ミラ(分史) | ちっ、弱いクセに…… |
| ミラ(正史) | どうしてもやるのか? |
| アルヴィン | 雑魚はひっこんでろって |
| エリーゼ | これなら勝てます! |
| ティポ | 弱そーなヤツー! |
| ローエン | 力の差がわかりませんか? |
| レイア | 楽勝の予感! |
| ガイアス | 逃げるなら追わんぞ |
| ミュゼ | はぁ、ほんとうにやるの? |
| エル | こいつよわそー! |

**5** パートナーが4の発言をすると100%の確率で発生

| | |
|---|---|
| ジュード | ごめんね…… |
| ミラ(分史) | 手間かけさせないで! |
| ミラ(正史) | 警告はしたぞ |
| アルヴィン | いじめの趣味はないんだけどな |
| エリーゼ | 大丈夫……ですよね |
| ティポ | イケイケだー! |
| ローエン | 油断大敵ですよ |
| レイア | 恨まないでね |
| ガイアス | 弱き者は俺の敵では…… |
| ミュゼ | いたぶる趣味はないんだけど |
| エル | みんなでやっちゃえ! |

**6** エンカウントリンクして戦闘を開始すると5%の確率で発生

| | |
|---|---|
| ジュード | この数はやっかいだね |
| ミラ(分史) | ゾロゾロ出たわね |
| ミラ(正史) | 数で圧倒する気か |
| アルヴィン | 多けりゃいいってもんじゃないだろ!? |
| エリーゼ | こんなにいっぱい…… |
| ティポ | いっぱい来すぎー! |
| ローエン | 人海戦術できましたか |
| レイア | 数、多すぎっ! |
| ガイアス | 群れてきたか |
| ミュゼ | 多いわね |
| エル | いっぱいすぎー! |

**7** パートナーが6の発言をすると100%の確率で発生する

| | |
|---|---|
| ジュード | 落ち着いて対処しよう! |
| ミラ(分史) | 迷惑なのよ! |
| ミラ(正史) | 量より質だ! |
| アルヴィン | 弱いヤツほど群れるもんだ |
| エリーゼ | こっちだって、みんながいます! |
| ティポ | ビビるもんかー! |
| ローエン | 各個撃破しますよ! |
| レイア | 的(まと)が多くて助かるよ! |
| ガイアス | 恐るるに足らん! |
| ミュゼ | まとめて潰しましょう |
| エル | こんなのヒキョーでしょ! |

**8** アドバンテージエンカウントで戦闘を開始すると5%の確率で発生

| | |
|---|---|
| ジュード | 今がチャンスだ! |
| ミラ(分史) | チャンスよ! |
| ミラ(正史) | 一気に叩くぞ! |
| アルヴィン | このまま潰しちまえ! |
| エリーゼ | 不意を突きます! |
| ティポ | アタックチャンスー! |
| ローエン | 奇襲の実習です! |
| レイア | まとめてやっちゃえ! |
| ガイアス | 殲滅するぞ! |
| ミュゼ | あら、隙だらけ |
| エル | 敵、ビックリしてる! |

**9** パートナーが8の発言すると100%の確率で発生する

| | |
|---|---|
| ジュード | このまま押し切るよ! |
| ミラ(分史) | わかってる! |
| ミラ(正史) | 了解だ! |
| アルヴィン | あいよ! |
| エリーゼ | スキありです! |
| ティポ | とつげきー! |
| ローエン | かしこまり! |
| レイア | いっけぇー! |
| ガイアス | 了解した! |
| ミュゼ | お掃除しましょう |
| エル | いけいけ、みんなー! |

**10** リスキーエンカウントで戦闘を開始すると5%の確率で発生

| | |
|---|---|
| ジュード | しまった! |
| ミラ(分史) | やってくれるわね |
| ミラ(正史) | 奇襲か! |
| アルヴィン | 不意打ちかよ! |
| エリーゼ | 後ろから敵です! |
| ティポ | スキをつかれたー! |
| ローエン | 背後に伏兵です! |
| レイア | う、後ろからー!? |
| ガイアス | 背後を取られるとは…… |
| ミュゼ | 油断しちゃった! |
| エル | うしろからきたよ! |

**11** パートナーが10の発言すると100%の確率で発生する

| | |
|---|---|
| ジュード | 体勢を整えよう! |
| ミラ(分史) | 立て直すわよ! |
| ミラ(正史) | パニックになるなよ |
| アルヴィン | こっから挽回だ! |
| エリーゼ | うしろからなんて…… |
| ティポ | いやー、助けてー! |
| ローエン | 冷静に対処を! |
| レイア | 落ち着け、わたし! |
| ガイアス | ひるむな! |
| ミュゼ | ……むかつくわね |
| エル | コンジョーだよ、みんな! |

**12** ダッシュ中に敵シンボルと接触して戦闘を開始すると10%の確率で発生

| | |
|---|---|
| ジュード | は、走りすぎちゃった! |
| ミラ(分史) | は、はまっちゃった!? |
| ミラ(正史) | おっと、これは!? |
| アルヴィン | 大ピーンチ……! |
| エリーゼ | か、囲まれちゃいました…… |
| ティポ | つっこんじゃったー! |
| ローエン | おや、なんでこんなことに? |
| レイア | やっちゃった〜…… |
| ガイアス | む、むう…… |
| ミュゼ | 特攻しちゃった |
| エル | かこまれたー! |

**13** パートナーが12の発言すると100%の確率で発生する

| | |
|---|---|
| ジュード | 急ぎすぎだよ…… |
| ミラ(分史) | 調子のりすぎ! |
| ミラ(正史) | 考えなしに走るからだぞ |
| アルヴィン | あーあ、突っ込んじまった…… |
| エリーゼ | あ、慌てすぎですよ…… |
| ティポ | ちゃんとよけてよー! |
| ローエン | 若さゆえの暴走でしょうか…… |
| レイア | ダッシュしすぎっ! |
| ガイアス | ……もっと落ち着け |
| ミュゼ | 飛んで火にいる私たち、ね |
| エル | も〜、走りすぎっ! |

**14** HPが25%以下の状態で戦闘を開始すると10%の確率で発生

| | |
|---|---|
| ジュード | こ、こんな時に…… |
| ミラ(分史) | くっ、まずい…… |
| ミラ(正史) | まずい、体力が…… |
| アルヴィン | 俺、やばいんだけど |
| エリーゼ | わたし、体力が…… |
| ティポ | やられちゃうー! |
| ローエン | 危機的状況です…… |
| レイア | やば! 体力が…… |
| ガイアス | 正念場だな…… |
| ミュゼ | かなりマズイかも…… |
| エル | ルドガー、あぶない! |

| 15 | パートナーが14の発言すると100%の確率で発生する |
|---|---|
| ジュード | あわてないで! |
| ミラ(分史) | 回復急いで! |
| ミラ(正史) | まずは回復を! |
| アルヴィン | 嫌な時に来やがって |
| エリーゼ | ど、どうしよう…… |
| ティポ | こんな時にずるいー! |
| ローエン | 急いで回復を! |
| レイア | タイミング最悪! |
| ガイアス | 回復を頼む! |
| ミュゼ | なんとかしなきゃ…… |
| エル | に、にげた方が…… |

| 16 | その戦闘でレベルアップする状態で戦闘を開始すると25%の確率で発生 |
|---|---|
| ジュード | 僕……強くなってる? |
| ミラ(分史) | 力が集まってきてる…… |
| ミラ(正史) | 精霊の力が集まる…… |
| アルヴィン | 力、溜まってきたぜ |
| エリーゼ | なんか力が…… |
| ティポ | おっきくなる予感ー! |
| ローエン | 経験を力に…… |
| レイア | 修行の成果が出そう! |
| ガイアス | 殻を破る時は近い…… |
| ミュゼ | そろそろ……かな♪ |
| エル | 力、たまってきたっぽい! |

| 17 | 仲間からのリンクに応じると10〜30%の確率で発生(敵キャラクターは100%で発生) |
|---|---|
| ジュード | リンク・オン! |
| | 倒れたら起こすよ! |
| ミラ(正史) | 私とだな! |
| | 敵を拘束するぞ |
| ミラ(分史) | 仕方ないわね |
| | 敵の動きをとめるわ |
| アルヴィン | つきあうぜ |
| | ガードは壊すもんだよな |
| エリーゼ | 繋がりました! |
| | わたしが回復させます |
| ローエン | 一蓮托生! |
| | 術を防御します |
| レイア | 繋がって(い)こっ! |
| | スルッと盗っちゃうよ! |
| ガイアス | 俺とか |
| | 防御で力を溜めるぞ! |
| ミュゼ | ラブコールね |
| | 動きをサポートするわね |
| エル | ふたりでやっちゃえー! |
| | みんなのマネするって! |
| ウィンガル | ルウムク! |
| プレザ | さぁ、つながりましょう |
| アグリア | リンクキメるぞ! |
| ジャオ | リンクをつなぐぞ! |
| セルシウス | 見よ、氷結の絆! |
| イバル | ……了解! |
| リドウ | 来いよ、雑用! |
| クロノス | 舞え、我が意のままに! |

| 18 | アピールを行うと25%の確率で発生 |
|---|---|
| ジュード | ここからが本番だよ! |
| ミラ(分史) | しっかりついてきてよ! |
| ミラ(正史) | 一心同体だな! |
| アルヴィン | やる気もリンクしたか? |
| エリーゼ | 術は任せてください! |
| ティポ | 僕のパワーを見ろー! |
| ローエン | さぁ、デュエットを! |
| レイア | ツインダブル二倍! |
| ガイアス | 俺に続け! |
| ミュゼ | もう他人じゃないわね |
| エル | リンクでゴー! |

| 19 | パートナーのルドガー(エル)が18の発言をすると100%の確率で発生 |
|---|---|
| ジュード | 僕もゴー! |
| ミラ(分史) | しょうがないわね |
| ミラ(正史) | その意気だ! |
| ミラ(正史)※ | もっと繋げるぞ、ルドガー! |
| アルヴィン | まかせとけって! |
| エリーゼ | ゴーです! |
| ティポ | ゴー! ゴゴー! |
| ローエン | フォローはお任せを |
| レイア | リンク・オン! |
| ガイアス | 遅れるなよ |
| ミュゼ | つながって、ゴー! |

| 20 | パートナーのジュードが18の発言をすると100%の確率で発生 |
|---|---|
| ミラ(分史) | 人使い荒いわよ |
| ミラ(正史) | ああ、わかっている! |
| ミラ(正史)※ | リンク全開だ! |
| アルヴィン | 働き者だねぇ |
| エリーゼ | です! |
| ティポ | いってみよー! |
| ローエン | いざ、張りきって! |
| レイア | オッケー、いっけー! |
| ガイアス | その通りだ |
| ミュゼ | お楽しみはこれからね |
| エル | バンバン本番! |
| ルドガー | ああ! |

| 21 | パートナーのミラ(分史)が18の発言をすると100%の確率で発生 |
|---|---|
| ルドガー | はぁ…… |
| ジュード | まかせて! |
| アルヴィン | はいはい |
| エリーゼ | が、頑張ります |
| ティポ | そっちこそー |
| ローエン | はい、ご心配なく |
| レイア | 信用ないなー |
| ガイアス | お前こそな |
| ミュゼ | 大丈夫、安心して |
| エル | きてよね、ルドガー! |

| 22 | パートナーのミラ(正史)が18の発言をすると100%の確率で発生 |
|---|---|
| ルドガー | おうっ! |
| ジュード | うん、いつもだって! |
| アルヴィン | 相変わらず熱烈だな |
| エリーゼ | はい、友達だから! |
| ティポ | 僕も合わせて三位一体! |
| ローエン | ええ、生きるも死ぬも! |
| レイア | どこまでもね! |
| ガイアス | ふっ、悪くない |
| ミュゼ | そうね、ミラ |
| エル | 言葉、むずかしいよ |

| 23 | パートナーのアルヴィンが18の発言をすると100%の確率で発生 |
|---|---|
| ルドガー | ああ! |
| ジュード | うん、伝わった! |
| ミラ(分史) | さぁてね |
| ミラ(正史) | そのようだ! |
| ミラ(正史)※ | 十分にな! |
| エリーゼ | しちゃいました! |
| ティポ | そーみたいー! |
| ローエン | 十分に |
| レイア | まーまーね! |
| ガイアス | そちらはどうだ? |
| ミュゼ | ええ、たっぷりと |
| エル | やる気でた、ルドガー? |

| 24 | パートナーのエリーゼが18の発言をすると100%の確率で発生 |
|---|---|
| ルドガー | うん! |
| ジュード | あてにするよ! |
| ミラ(分史) | あてにしていいの? |
| ミラ(正史) | 任せたぞ、エリーゼ! |
| | ああ、もちろんだ |
| アルヴィン | 頼もしくなったもんだ |
| ローエン | 頼っちゃいますよ |
| レイア | 打撃は任せて! |
| ガイアス | 期待しているぞ |
| ミュゼ | 任せちゃうわね |
| エル | エリーゼを守ってね! |

| 25 | パートナーのエリーゼ(ティポ)が18の発言をすると100%の確率で発生 |
|---|---|
| ルドガー | ふっ! |
| ジュード | 見せてもらうよ! |
| ミラ(分史) | そもそも、あなたって何? |
| ミラ(正史)※ | 負けられないな |
| ミラ(正史)※ | マクスウェルのパワーもな! |
| アルヴィン | 負けねーぞ! |
| ローエン | 老人パワーも見せちゃいます |
| レイア | わたしも負けないよ! |
| ガイアス | 見せてもらおう |
| ミュゼ | フォローは任せて |
| エル | ルドガーを頼んだよ! |

| 26 | パートナーのローエンが18の発言をすると100%の確率で発生 |
|---|---|
| ルドガー | はあぁ! |
| ジュード | はじめよう! |
| ミラ(分史) | ずいぶん余裕ね |
| ミラ(正史) | ふふ、楽しみだ |
| ミラ(正史)※ | 私のリードは甘くないぞ? |
| アルヴィン | 華麗なステップでな! |
| エリーゼ | 歌っちゃいます! |
| ティポ | 乞うご期待ー! |
| レイア | リズムにのるよー! |
| ガイアス | 指揮は任せた |
| ミュゼ | 踊ってもいいかしら? |
| エル | ルドガー、オンチかも……? |

| 27 | パートナーのレイアが18の発言をすると100%の確率で発生 |
|---|---|
| ルドガー | え!? |
| ジュード | 全部同じ意味でしょ……? |
| ミラ(分史) | 意味わかんない…… |
| ミラ(正史) | かける2、だ! |
| ミラ(正史)※ | さらに四大(しだい)の力を! |
| アルヴィン | レイアのノリだな |
| エリーゼ | 勇気100倍です! |
| ティポ | 約8倍ー!? |
| ローエン | さらに倍で! |
| ガイアス | ……どういう意味だ? |
| ミュゼ | ふふ、そのノリ、好きかも |
| エル | なんかすごそー! |

| 28 | パートナーのガイアスが18の発言をすると100%の確率で発生 |
|---|---|
| ルドガー | おおっ! |
| ジュード | わかった! |
| ミラ(分史) | やっぱり偉そうね |
| ミラ(正史) | お前が味方とは頼もしい |
| ミラ(正史)※ | いや、並ばせてもらうよ |
| アルヴィン | 勇ましい王様だ |
| エリーゼ | わ、わかりました! |
| ティポ | 続け続けー! |
| ローエン | お供いたします |
| レイア | レイア、いきまーす! |
| ミュゼ | 御心(みこころ)のままに |
| エル | 王様の邪魔しないよーにね! |

| 29 | パートナーのミュゼが18の発言をすると100%の確率で発生 |
|---|---|
| ルドガー | ………… |
| ジュード | そ、そうなの!? |
| ミラ(分史) | ……他人だってば |
| ミラ(正史) | 姉妹だものな |

※カナンの地に入ったあと

| | |
|---|---|
| ミラ(正史)※ | 生まれた時からな |
| アルヴィン | そういうことだな |
| エリーゼ | はい、友達です |
| ティポ | どんな関係ー!? |
| ローエン | おや、意味深ですね |
| レイア | コンビ結成だね! |
| ガイアス | とっくにな |
| エル | 変な二人がリンクした! |

| 30 | サポートスキルを発動させると、下記の2パターンのうちいずれかが100%の確率で発生 |
|---|---|
| ジュード | しっかりして! |
| ジュード | さぁ、反撃だ! |
| ミラ(分史) | はああっ! |
| ミラ(分史) | 今よ! |
| ミラ(正史) | バインド! |
| ミラ(正史) | 今だ、決めろ! |
| アルヴィン | どっかーん! |
| アルヴィン | がら空きだぜ! |
| エリーゼ | 吸い込みますよ! |
| エリーゼ | おすそ分けです |
| ティポ | 吸ってー! |
| ティポ | みんな、どうぞー! |
| ローエン | 通しません! |
| ローエン | この身に代えてもね! |
| レイア | すきありっ! |
| レイア | お宝ゲットー! |
| ガイアス | ふんっ! |
| ガイアス | 倍返しだ! |
| ミュゼ | それっ! |
| ミュゼ | ワープ! |
| エル | マネ、うまー! |
| エル | マネ、大成功! |

| 31 | TP不足で術・技が失敗すると50%の確率で発生 |
|---|---|
| ジュード | 調子に乗っちゃった…… |
| ミラ(分史) | 弾切れなんて…… |
| ミラ(正史) | 乱発しすぎたか…… |
| アルヴィン | やべ、回復頼むわ |
| エリーゼ | 術が……使えません…… |
| ティポ | うちどめだよー |
| ローエン | 私としたことが…… |
| レイア | 失敗したぁー |
| ガイアス | 打ち止めか…… |
| ミュゼ | 空っぽになっちゃった…… |
| エル | ルドガー、空っぽ! |

| 32 | パートナーが31の発言をすると100%の確率で発生 |
|---|---|
| ジュード | もっと考えて戦わないと…… |
| ミラ(分史) | なにやってるの!? |
| ミラ(正史) | 術技の使いすぎだ |
| アルヴィン | 力押しすぎじゃね? |
| エリーゼ | 技ばかりじゃダメですよ |
| ティポ | 術技つかいすぎー |
| ローエン | ペース配分を考えてください |
| レイア | 術技に頼りすぎだよ |
| ガイアス | 力押ししすぎだ |
| ミュゼ | 工夫がたらないわね |
| エル | 使いすぎだってばー! |

| 33 | 敵を撃破すると25%の確率で発生 |
|---|---|
| ジュード | ドンドンいこう! |
| ミラ(分史) | のってきたわよ! |
| ミラ(正史) | こんなものか! |
| ミラ(正史)※ | これが我が使命だ! |
| アルヴィン | 一丁上がり! |
| エリーゼ | まだいきますよ! |
| ティポ | エリーゼ、ストロングー! |
| ローエン | テンポよくいきましょう |
| レイア | 押せ押せだよ! |
| ガイアス | まとめて来い! |

※カナンの地に入ったあと

| | |
|---|---|
| ミュゼ | うふ、いい感じ! |
| エル | ルドガー、やったぁ! |

| 34 | パートナーのルドガー(エル)が33の発言をすると100%の確率で発生 |
|---|---|
| ジュード | 僕も負けないよ |
| ミラ(分史) | 私だって! |
| ミラ(正史) | うむ、見事だ |
| アルヴィン | やるじゃないの |
| エリーゼ | 頼りにしちゃいますね! |
| ティポ | ルドガー、カッコイー! |
| ローエン | 頼もしいですね |
| ガイアス | 見事だ、ルドガー |
| ミュゼ | スゴイわ、ルドガー |
| レイア | 助かるよ、ルドガー! |

| 35 | パートナーのジュードが33の発言をすると100%の確率で発生 |
|---|---|
| ミラ(分史) | 意外と熱血ね…… |
| ミラ(正史) | ああ、一緒に! |
| アルヴィン | ドンドン了解! |
| エリーゼ | すごいです、ジュード! |
| ティポ | ジュード、強いー! |
| ローエン | はい、一気呵成に! |
| レイア | ジュード、強くなってる! |
| ガイアス | ふっ、お前らしい! |
| ミュゼ | ゆるぎないわね |
| エル | ジュード、すごー! |

| 36 | パートナーのミラ(分史)が33の発言をすると100%の確率で発生 |
|---|---|
| ジュード | やるね、ミラさん! |
| アルヴィン | たいしたもんだ |
| エリーゼ | わたしもです! |
| ティポ | ノリノリだねー! |
| ローエン | やりますね |
| レイア | いい感じだね! |
| ガイアス | あなどれんな |
| ミュゼ | やりすぎないでね |
| エル | ミラ、やっちゃえっ! |

| 37 | パートナーのミラ(正史)が33の発言をすると100%の確率で発生 |
|---|---|
| ジュード | さすがミラ! |
| アルヴィン | 相変わらず容赦ないな |
| エリーゼ | ミラ、かっこいい! |
| ティポ | 憧れちゃうー! |
| ローエン | さすがの切れ味! |
| レイア | そうこなくっちゃ! |
| ガイアス | そうでなくてはな! |
| ミュゼ | ステキよ、ミラ! |
| エル | す、すご…… |

| 38 | パートナーのアルヴィンが33の発言をすると100%の確率で発生 |
|---|---|
| ジュード | のってきたね! |
| ミラ(分史) | やるわね、案外 |
| ミラ(正史) | いい仕事だ |
| エリーゼ | 油断は禁物ですよ |
| ティポ | イケイケだー! |
| ローエン | もう一丁! |
| レイア | 二丁目も頼むよ! |
| ガイアス | 侮れん男だ |
| ミュゼ | 案外、頼りになるのね |
| エル | 意外にアルヴィンが! |

| 39 | パートナーのエリーゼが33の発言をすると100%の確率で発生 |
|---|---|
| ジュード | すごいね、エリーゼ |
| ミラ(分史) | 無理しないでよ |
| ミラ(正史) | 強くなったな、エリーゼ |
| アルヴィン | 負けそう…… |
| ローエン | ハナマルをあげます |
| レイア | エリーゼ、ストロング! |
| ガイアス | いい働きだ |

| | |
|---|---|
| ミュゼ | やるじゃない |
| エル | エリーゼ、かっこいー! |

| 40 | パートナーのローエンが33の発言をすると100%の確率で発生 |
|---|---|
| ジュード | ノリノリだね |
| ミラ(分史) | 倒せればいいでしょ? |
| ミラ(正史) | 指揮は頼むぞ! |
| アルヴィン | 弾けちゃうぜ! |
| エリーゼ | ボンボンテンポ! |
| ティポ | ティポもテンポでー! |
| レイア | 見とれちゃうなぁ |
| ガイアス | なんなら歌うか? |
| ミュゼ | 踊りたくなるわね |
| エル | ローエン、しぶー! |

| 41 | パートナーのレイアが33の発言をすると100%の確率で発生 |
|---|---|
| ジュード | うん、押しきろう! |
| ミラ(分史) | 負けないわよ! |
| ミラ(正史) | 力を貸すぞ! |
| アルヴィン | ダメ押しは任せろ! |
| エリーゼ | わたしも押します! |
| ティポ | それがレイアだねー! |
| ローエン | その意気です! |
| ガイアス | その調子だ、レイア |
| ミュゼ | ふふ、あなたらしい |
| エル | レイアも、なかなかだね! |

| 42 | パートナーのガイアスが33の発言をすると100%の確率で発生 |
|---|---|
| ジュード | やっぱり強いや |
| ミラ(分史) | 強いわね…… |
| ミラ(正史) | さすがだ、ガイアス! |
| アルヴィン | 怖(こわ)頼もしいねぇ |
| エリーゼ | ありがとうございます |
| ティポ | しびれちゃうー |
| ローエン | お見事です! |
| レイア | しびれるー! |
| ミュゼ | 死にたいならね♪ |
| エル | 王様、サイキョー! |

| 43 | パートナーのミュゼが33の発言をすると100%の確率で発生 |
|---|---|
| ジュード | だね! |
| ミラ(分史) | ……さすがね |
| ミラ(正史) | いいぞ、ミュゼ! |
| アルヴィン | 味方でよかったわ |
| エリーゼ | ミュゼってスゴイ…… |
| ティポ | 味方だと頼もしー! |
| ローエン | さすがは大精霊 |
| ガイアス | さすがだな、ミュゼ |
| レイア | やるぅー! |
| エル | ミュゼ、変だけどつよー! |

| 44 | 攻撃を受けてHPが25%以下になると50%の確率で発生 |
|---|---|
| ジュード | 無茶しすぎた…… |
| ミラ(分史) | 不利すぎね…… |
| ミラ(正史) | 危機的状況だな |
| アルヴィン | おっと大ピンチ |
| エリーゼ | わたし、もう…… |
| ティポ | た、助けてー! |
| ローエン | これは厳しい…… |
| レイア | かなりまずっ…… |
| ガイアス | このままでは厳しいぞ |
| ミュゼ | ここまでやられるなんて…… |
| エル | が、がんばらないと…… |

| 45 | パートナーが43の発言をすると100%の確率で発生 |
|---|---|
| ジュード | 僕たちは、ひとりじゃない! |
| ミラ(分史) | しっかりしなさいよ! |
| ミラ(正史) | まだ負けてないぞ! |
| アルヴィン | 逃げたいけど、逃げんなよ! |

| | |
|---|---|
| エリーゼ | あきらめちゃダメです! |
| ティポ | 勝負はこれからだー! |
| ローエン | まだ策はあります! |
| レイア | むしろ大逆転のチャンスじゃない? |
| ガイアス | この程度ではあるまい! |
| ミュゼ | しっかり! |
| エル | みんな、負けないでっ! |

### 46 パートナーの状態異常を伝播させられると25%の確率で発生

| | |
|---|---|
| ジュード | あれ、体が…… |
| ミラ(分史) | ちょ……なによ、これ!? |
| ミラ(正史) | リンクの副作用か…… |
| アルヴィン | 余計なもんうつすなよ…… |
| エリーゼ | 体が変です…… |
| ティポ | 異常がうつったー…… |
| ローエン | 不調までうつりました…… |
| レイア | 変なもの伝えないでよ…… |
| ガイアス | ぐ……体が…… |
| ミュゼ | なんてことかしら…… |
| エル | なんか変になったぁ!? |

### 47 パートナーが45の発言をすると100%の確率で発生

| | |
|---|---|
| ジュード | あっ、ごめん! |
| ミラ(分史) | わざとじゃないわよ…… |
| ミラ(正史) | 私としたことが…… |
| アルヴィン | 悪い、やっちまった |
| エリーゼ | す、すみません…… |
| ティポ | 悪気はないんだよー |
| ローエン | こんな初歩的ミスを…… |
| レイア | わわ、ごめん! |
| ガイアス | すまん…… |
| ミュゼ | なんてこと…… |
| エル | それ、ダメかも……!? |

### 48 パートナーの後方カバーを行うと25%の確率で発生(敵キャラクターは100%で発生)

| | |
|---|---|
| ジュード | 援護は任せて! |
| ミラ(分史) | 援護してあげる |
| ミラ(正史) | 背中は任せろ! |
| アルヴィン | 背中、あずけてくれっか? |
| エリーゼ | 援護は、わたしが! |
| ティポ | お助けしちゃうからー! |
| ローエン | 後ろはお任せを |
| レイア | バックオーライ! |
| ガイアス | 援護するぞ |
| ミュゼ | フォローは得意なの |
| エル | ルドガーがついてるよ! |
| ウィンガル | ワイヌンディ! |
| プレザ | バックはまかせて |
| アグリア | ケツ守ってやるよ |
| ジャオ | 援護は任せろ |
| セルシウス | ゆけ、我が僕よ! |
| イバル | お先にどうぞ、室長 |
| リドウ | 露払いを頼むぜ |

### 49 パートナーの詠唱フォローを行うと50%の確率で発生

| | |
|---|---|
| ジュード | 時間を稼ぐよ! |
| ミラ(分史) | 詠唱、急いで! |
| ミラ(正史) | 詠唱は頼んだ! |
| アルヴィン | 今のうちだ! |
| エリーゼ | 詠唱、援護します |
| ローエン | 安心して詠唱を! |
| レイア | 邪魔させないから! |
| ガイアス | 俺が盾となる! |
| ミュゼ | 今のうちに術を! |
| エル | 守ってあげて! |

### 50 パートナーの詠唱が敵の攻撃で中断されると10%の確率で発生

| | |
|---|---|
| ジュード | 体勢を立て直さないと…… |
| ミラ(分史) | くっ、手が回らない…… |
| ミラ(正史) | すまない、フォローする! |
| アルヴィン | 悪い、抜かれちまった! |
| エリーゼ | 隙を突かれちゃった…… |
| ティポ | しっかりー! |
| ローエン | 先手を打たれたか…… |
| レイア | ごめん、うっかりしてた! |
| ガイアス | すまん、守りきれなかった |
| ミュゼ | やられちゃったわね…… |
| エル | ひうっ、みんながやられた! |

### 51 パートナーをかばうと100%の確率で発生

| | |
|---|---|
| ジュード | させない! |
| ミラ(正史) | やらせない! |
| ミラ(分史) | 世話がかかる! |
| アルヴィン | ピンチに参上! |
| エリーゼ | 危ない! |
| ローエン | 間一髪! |
| レイア | そうはイカフライ! |
| ミュゼ | ここは私が! |
| エル | あ、危ない! |
| ウィンガル | スルイブプヤ |
| プレザ | 危ない! |
| アグリア | ひゃはーっ! |
| ジャオ | 危ない! |
| セルシウス | させない! |
| イバル | させるかよ! |
| リドウ | ったく、手間のかかる…… |

### 52 気絶したパートナーを起こすと100%の確率で発生

| | |
|---|---|
| ジュード | 大丈夫? |
| ミラ(正史) | しっかりしろ! |
| ミラ(分史) | 早く立って! |
| アルヴィン | 寝てる場合かよ |
| エリーゼ | しっかり! |
| ローエン | お気を確かに! |
| レイア | しっかり! |
| ガイアス | 立ちあがれ! |
| ミュゼ | 気がついた? |
| エル | しっかりー! |

### 53 敵を弱点属性で攻撃すると属性に応じて100%の確率で発生(エルがいない場合は発生しない)

| | |
|---|---|
| エル | 火がきいた! |
| エル | 水によわいっぽい! |
| エル | 風がきらいみたい! |
| エル | 地によわいのかも! |
| エル | 光がこわいっぽいよ! |
| エル | 闇がきいたよ! |
| エル | 斬るときいた! |
| エル | ぶつの、いやがってる! |
| エル | 撃つのによわいんだ! |

## イベントバトル

### ゲーム開始時:ユリウスの影

| | |
|---|---|
| ユリウスの影 | 力は天地の差だ! |
| | この程度で"審判"に |
| | かかわろうなどと—— |
| | 笑わせるなよ、ルドガー!! |
| | 呪いを刻む歯車は、 |
| | 継承さるる屍(かばね)の鎖! |
| | 其(そ)は時空を貫く槍にして鍵! |
| | 魂は"無"の玉座で流転し、 |
| | 歴史の枝は無限に分岐する! |

### チャプター1:基本戦闘操作のチュートリアル戦闘

| | |
|---|---|
| ユリウス | 慌てるなよ、ルドガー。 |
| | 戦いの基本通りにやればいい。 |

### チャプター1:リンクのチュートリアル戦闘

| | |
|---|---|
| ジュード | ルドガー、リンクお願い! |
| | 挟み撃ちしよう! |
| | 危ないっ! |
| | 共鳴術技を試してみよう! |
| | くるよっ、気をつけて! |

### チャプター1:共鳴術技のチュートリアル戦闘

| | |
|---|---|
| ジュード | ルドガー、ここは一気にいこう! |
| | 今の感じ忘れないで |

### チャプター4:ハンマーのチュートリアル戦闘

| | |
|---|---|
| イバル | 渡したハンマーを構えるがいい |
| | ハンマーのコツを教えてやる。それは—— |
| | 『振るパワー』だ! |
| ルドガー | え? |
| エル | ……なに、この人!? |

### チャプター5:双銃のチュートリアル戦闘

| | |
|---|---|
| イバル | とっとと銃を構えろ! |
| | さぁ、銃だけに『ガンガン』いくぜ! |
| エル | え～…… |
| イバル | ふっ、今のは擬音とガンがかかっていて—— |
| エル | 説明はじまった! |

### チャプター6:変身のチュートリアル戦闘

| | |
|---|---|
| ルドガー | うおおおっ! |
| エル | ルドガーが……!? |
| ビズリー | さぁ、見せてみろ! |

### チャプター1:???戦

| | |
|---|---|
| ルドガー | はあぁっ! |

### チャプター1:アルクノア兵戦

| | |
|---|---|
| エル | 怖いひと、やっつけて! |

### チャプター1:ユリウス(1)戦

| | |
|---|---|
| ジュード | これは一体……! |
| エル | な、なんなのー!? |
| ルドガー | くっ……! |

### チャプター4:ローエン?戦

| | |
|---|---|
| ジュード | 気をつけて! |
| | ローエンだけど、ローエンじゃない! |
| エル | いみわかんなーい! |

| | |
|---|---|
| レイア | わかんないけど、ホントだよ! |

### チャプター5:<br>ライオットソル・アルクノア&パワーソル・アルクノア戦

| | |
|---|---|
| アルヴィン | 気をつけろ。火力強いぞ! |
| ジュード | アルヴィン、援護お願い! |

### チャプター5:<br>ヴォルト戦

| | |
|---|---|
| ジュード | やっぱり暴走してる……! |
| エル | ル、ルルが…… |
| ティポ | 動きをとめるよー! |
| エリーゼ | アルヴィン、避雷針になってください! |
| アルヴィン | 了解! |
| | ……って、ひどいぞ、エリーゼ!? |

### チャプター7:<br>アスカ(分史)(1)戦

| | |
|---|---|
| エリーゼ | すごい力を感じます! |
| アルヴィン | 大精霊とのガチンコかよ…… |
| ローエン | もう慣れっこでしょう? |
| アルヴィン | 慣れたくねぇよ! |

### チャプター7:<br>クロノス(1)戦

| | |
|---|---|
| ジュード | 今のは、どういうこと!? |
| レイア | 落ち着いて、ジュード! |
| クロノス | 知っても無駄だ |
| ジュード | それでも……答えてもらうよ! |

### チャプター7:<br>キノコゴブリン戦

| | |
|---|---|
| エリーゼ | 変なのがきましたよ! |
| レイア | も〜、面倒っ! |

### チャプター7:<br>ミュゼ(因子)戦

| | |
|---|---|
| エル | ミラのお姉さんが、変なのに! |
| ミラ(分史) | 姉さん……姉さんはっ! |
| ルドガー | はあああっ! |

### チャプター7:<br>リドウ(1)戦

| | |
|---|---|
| リドウ | 社会のルールを教えてやるよ、ルドガー! |
| ルドガー | くっ…… |
| アルヴィン | ルールって面か! |
| リドウ | 人のこと言えないだろ? |
| アルヴィン | うるせえよ! |

### チャプター7:<br>ユリウス(2)戦

| | |
|---|---|
| ユリウス | 俺を信じてくれないのか……! |
| アルヴィン | いいのか、ルドガー!? |
| エリーゼ | お兄さんなんでしょ!? |
| ルドガー | くっ……おおおっ! |
| レイア | もうやるしかないよ! |

### チャプター9:<br>ウィンガル(因子)戦

| | |
|---|---|
| ガイアス | これが時歪の因子の力か! |
| ミラ(分史) | 姉さんの時と違う!? |
| レイア | 増霊極を使ってるんだよ! |
| エル | 変な人、もうやー! |

### チャプター8:<br>海瀑幻魔(因子)戦

| | |
|---|---|
| エル | うう……ああっ…… |
| ミラ(分史) | 時間はかけられないわよ! |
| エリーゼ | はい、わかってます! |
| ティポ | 頼むよ、ミュゼー! |
| ミュゼ | まかせて! |
| | ……ちょっと巻き込んじゃうかもしれないけど |
| ルドガー | はあっ! |
| ミラ(分史) | この力は! |
| ミュゼ | まるで大精霊……! |

### チャプター10:<br>オーディーン(因子)戦

| | |
|---|---|
| エル | きゃああ〜っ! |
| エリーゼ | エルを放してください! |
| レイア | データになんてなりたくないよ! |
| ミラ(分史) | 話し合いは無駄よ! |
| ルドガー | はああっ! |

### チャプター11:<br>アルクノア斥候兵戦

| | |
|---|---|
| ミラ(分史) | マクスウェルがなんだっていうのよ! |
| ジュード | 落ち着いて、ミラさん! |

### チャプター11:<br>リドウ(2)戦

| | |
|---|---|
| リドウ | あはは、面白くなってきた! |
| エル | 面白くなんかないよ、バカァッ! |
| ミラ(正史) | ジュード、アルヴィン! |
| ジュード | わかってる! |
| アルヴィン | 笑えなくしてやろうぜ! |

### チャプター12:<br>ヴィクトル戦

| | |
|---|---|
| エル | ああ……やめて…… |
| | やめてよ、パパ! ルドガー! |
| ヴィクトル | 待っていなさい、すぐに終わる! |
| エル | やだ、やだ、やだ! |
| | エル、こんなのやだよぉっ!! |
| | お願い、お願い、やめて…… |
| | みんなやめてよぉっ!! |

### チャプター13:<br>クロノス(3)戦

| | |
|---|---|
| ガイアス | 壊せぬものなら、俺もひとつ持っている |
| ガイアス | ……俺の信念だ! |
| クロノス | 人間風情がほざくな |
| ミュゼ | わかってないわね |
| ミラ(正史) | そう、人間だから言えるのだ! |
| クロノス | 我が力、存分に味わうがいい! |
| ミラ(正史) | 時間と空間を操るだと!? |
| ガイアス | 悪い冗談だな |
| ミュゼ | ……あなたたちが言うなら、相当ね |

### チャプター14:<br>ジュード(1)戦

| | |
|---|---|
| ジュード | エルは君を待ってる! |
| | 手が届くうちに……つかまなきゃ! |
| ルドガー | ちいいっ! |

### チャプター14:<br>ミラ(1)戦

| | |
|---|---|
| ミラ(正史) | 君の人としての力…… |
| | 今、私が見極める! |
| ルドガー | くううっ! |

### チャプター14:<br>リドウ(3)戦<br>※ジュードが戦闘メンバーにいる場合

| | |
|---|---|
| イバル | ケリをつけるぞ、ジュード! |
| ジュード | 行くよ、イバル! |
| リドウ | ケリもなにも、人生終わりにしてやるよ! |

### チャプター14:<br>リドウ(3)戦<br>※ミラが戦闘メンバーにいる場合

| | |
|---|---|
| イバル | 参ります、ミラ様! |
| ミラ(正史) | ああ、決着をつけよう! |
| リドウ | ケリもなにも、人生終わりにしてやるよ! |

### チャプター15:<br>ユリウス(3)戦

| | |
|---|---|
| ユリウス | ずっと子供だと思っていた…… |
| | 俺が手を引いてやらなければ…… |
| | 守ってやらなければと……だが! |
| ルドガー | はあああっ! |
| ユリウス | 認めるよ、ルドガー |
| | お前は、もう自分ですべてを選べる! |

### チャプター15:<br>仲間との総当り戦

| | |
|---|---|
| ジュード | 落ち着いて、ルドガー! 話を……! |
| ミラ(正史) | もう遅い! ルドガーは本気だ! |
| ジュード | ……ルドガーッ! |
| アルヴィン | くそ! お前も俺と同じ袋小路に! |
| エリーゼ | なんでこうなっちゃうんですか!? |
| ローエン | 事ここに至っては、是非もなし……! |
| レイア | ルドガー! なにしてるのかわかってるの!? |
| ガイアス | ……もはや剣は引けんぞ! |
| ミュゼ | こうまでしてお兄さんを守りたいのね…… |

### チャプター16:<br>クロノス(4)戦

| | |
|---|---|
| クロノス | 来い、まとめて根絶やしにしてやろう! |
| ジュード | させないよ! |
| ミラ(正史) | 精霊の主として、お前をとめる! |
| アルヴィン | 凡人代表として、抵抗させてもらうわ |
| エリーゼ | そんなの絶対ダメです! |
| ティポ | 美少女代表として反対ー! |
| ローエン | 道を開くのは老人代表の務めです |
| レイア | 女子代表としては負けられないね! |
| ガイアス | ここで戦うのが王というものだ |
| ミュゼ | 私は……人以外代表ってことで♪ |
| ルドガー | ああ! |

### チャプター16:<br>ビズリー戦

| | |
|---|---|
| ビズリー | 無駄な力を使わせる! |
| ジュード | ルドガー、独走はダメだよ! |
| ミラ(正史) | まずは連携で崩すんだ |
| アルヴィン | 並みのパワーじゃねえからな! |
| エリーゼ | 回復はまかせてください |
| ローエン | 援護はお任せを! |
| レイア | せーのでいくよ! |
| ガイアス | 呼吸を合わせろ! |
| ミュゼ | いっせーのー! |
| ルドガー | せやあっ! |
| ビズリー | ルドガー、お前はあぁっ! |
| ルドガー | おおおおっ! |

### ジュードエピソード2:<br>エグゼクタスク(因子)戦<br>※戦闘メンバーにジュードとミラ(分史)がいる場合

| | |
|---|---|
| ミラ(分史) | この魔物、時歪の因子よ! |
| エル | ひ、ひどい……! |
| ジュード | くっ、こんなに犠牲が! |

### ジュードエピソード2:<br>エグゼクタスク(因子)戦<br>※戦闘メンバーにジュードとミラ(正史)がいる場合

| | |
|---|---|
| ミラ(正史) | こいつが時歪の因子か! |
| エル | ひ、ひどい……! |
| ジュード | くっ、こんなに犠牲が! |

### ジュードエピソード3:<br>マインプラント(凶暴化)戦

| | |
|---|---|
| ジュード | ノヴァさんの言ってた魔物だね |
| | 仕事、終わらせちゃおう! |
| ルドガー | おう! |

### ジュードエピソード4:<br>セルシウス(1)戦

| | |
|---|---|
| ジュード | セルシウス、僕のせいで…… |
| ミラ(正史) | ジュード、反省は後だ |

### ジュードエピソード5:<br>セルシウス(2)&アクアドラゴン(従属)戦

| | |
|---|---|
| ミラ(正史) | 頑固もほどほどにしろ、セルシウス! |
| ジュード | かまわないよ! 僕は証明してみせる! |

### ミラエピソード2：ブレイジークロー戦

| | |
|---|---|
| ミラ（分史） | 奇襲とは卑怯よ！ |
| エル | モコモコじゃないよ、ミラー！？ |
| ジュード | だから言ったのに…… |
| ミラ（分史） | う、うるさい！　やるわよ！ |

### ミラエピソード4：アスカ（分史）（2）戦

| | |
|---|---|
| ジュード | なんかやりにくいな…… |
| ミラ（正史） | 遠慮はいらない！　叩きのめせ、ジュード！ |

### ミラエピソード5：メランディケイト戦

| | |
|---|---|
| ジュード | こいつが霊山の主（ぬし）！ |
| ミラ（正史） | やはり時歪の因子！ |

### ミラエピソード6：マクスウェル（分史）戦

| | |
|---|---|
| マクスウェル（分史） | 精霊の主の力、みせてくれる！ |
| ルドガー | くっ！ |
| ミラ（正史） | ルドガー、巻き込んですまない |
| ジュード | でも、大丈夫だよ |
| ミラ（正史） | そう、私もマクスウェルだ！ |

### ミラエピソード6：ミュゼ（因子・四大隷属）戦

| | |
|---|---|
| ジュード | 四大精霊を使うミュゼ！ |
| ミラ（正史） | お前は、まだとらわれたままなのだな……<br>今、解放してやる！ |

### アルヴィンエピソード1：イバル（5）戦

| | |
|---|---|
| エル | この人、アブなすぎー！ |
| イバル | 安心しろ、峰打ちだ！ |
| アルヴィン | ……お前の剣、両刃だろ？ |
| イバル | よ、横！　横のトコロで叩いたのだ！ |
| レイア | 安心できなーい！ |

### アルヴィンエピソード4：アルヴィン（分史）＆アグリア（分史）戦

| | |
|---|---|
| アルヴィン（分史） | 俺じゃねぇ……お前のせいだ！ |
| アルヴィン | ……救えない野郎だ |
| アグリア（分史） | あはは！　同感だね |

### エリーゼエピソード3：アルクノア工作員戦

| | |
|---|---|
| ローエン | ここは先手必勝！ |
| エリーゼ | 黒匣兵器がいます！ |
| ティポ | 気をつけてー！ |
| ルドガー | ああ！ |

### エリーゼエピソード4：ジャオ（因子）戦

| | |
|---|---|
| ティポ | こんなのザンコクすぎるよー！ |
| エリーゼ | わたしが、お願いしたせいで…… |
| ローエン | ……ルドガーさん、エリーゼさんを頼みます！ |
| ルドガー | おう！ |

### ローエンエピソード1：ソウ（因子）戦

| | |
|---|---|
| エル | ネコが怖いのに！ |
| エリーゼ | 変身しました！ |
| ティポ | ルドガーのパクりだー！ |
| ローエン | しかも喋ってました！ |
| ティポ | 僕もパクられたー！ |

### ローエンエピソード2：エレンピオス過激派戦

| | |
|---|---|
| ティポ | こいつらはー！？ |
| ローエン | お馴染みの襲撃者です！ |
| エル | お、オナジミ！？ |
| エリーゼ | そんなお馴染み、嫌ですよ！ |

### ローエンエピソード3：ナハティガル（分史）戦

| | |
|---|---|
| ナハティガル（分史） | 曲者が、成敗してくれる！ |
| ローエン | できますか、あなたの槍で？ |
| ナハティガル | できいでか！　我が槍は国の未来を切り開く槍だ！ |
| ローエン | ……ナハティガル |
| ナハティガル（分史） | 戦場に言葉は無用！　剣で語れ！ |
| ローエン | 承知。ローエン・J・イルベルト、参る！ |
| ナハティガル（分史） | おおおおっ！ |

### ローエンエピソード4：エレンピオス過激派戦

| | |
|---|---|
| ミラ（正史） | 連絡される前に倒すぞ！ |
| エリーゼ | はい！ |
| ルドガー | はあっ！ |

### レイアエピソード2：ハングラットズァーム戦

| | |
|---|---|
| レイア | よくも、アグリアを！ |
| アルヴィン | 落ち着けよ、あいつは分史世界の―― |
| レイア | わかってるけど、わりきれないよ！ |

### ガイアスエピソード1：仕事帰りの青年ほか戦

| | |
|---|---|
| ガイアス | ミュゼ |
| ミュゼ | ええ、殺さない程度にしておくわ |
| ガイアス | 気絶しない程度で頼む |
| ミュゼ | 難しいけど、わかったわ |

### ガイアスエピソード2：四象刃（分史）戦

| | |
|---|---|
| ウィンガル（分史） | アイバ　デディン　ヤイオ　スプンエク　イフ　アースト　ルウクンティアエティ！ |
| ジャオ（分史） | とはいえ、ここまで似ていると…… |
| プレザ（分史） | ええ、気が引けるわね |
| ガイアス | 手加減無用。来い！ |
| アグリア（分史） | あはは！　いさぎいいトコまでそっくりだ！ |

### ガイアスエピソード2：ガイネア・ピジス（因子）戦

| | |
|---|---|
| ルドガー | くおおっ！ |
| ガイアス | こいつ、ただの魔物ではないな |
| ミュゼ | ええ、おそらく人造魔物よ！ |
| ガイアス | メラドの置き土産か |

### ガイアスエピソード3：シルヴァトレント（過成長）戦

| | |
|---|---|
| ガイアス | 一気にやるぞ！ |
| ミュゼ | あの子たちに気付かれないよう、静かにね |

### ミュゼエピソード2：ヴァイオブルーム戦

| | |
|---|---|
| ミュゼ | ハーピーを見つけられてハッピー♪ |
| ガイアス | ミュゼ、いつもにまして妙だな…… |

### ミュゼエピソード3：ジャイアントバット戦

| | |
|---|---|
| ミュゼ | 私たちもチームワークでいきましょう！ |
| ガイアス | 似合わぬことを…… |
| ミュゼ | ガイアス！　チームワークを乱す発言はダメよ！ |
| ガイアス | ……すまん |

### ミュゼエピソード4：ジェントルドロイド戦

| | |
|---|---|
| ガイアス | 機械の魔物！　こいつは一体！？ |
| ミュゼ | 私、こんなつもりじゃ…… |
| ガイアス | ミュゼ、お前…… |

### エクストラエピソード：四属性ゴーレム戦

| | |
|---|---|
| ジュード | こいつが新型ゴーレム！ |
| ローエン | まだ全機能が起動していない<br>倒すなら今です！ |
| ミラ（正史） | わかった！　速攻で決めるぞ！ |
| ジュード | 変形した！？ |
| ルドガー | くっ……！ |
| ミラ（正史） | 攻撃が通じない！ |
| ローエン | リミッターが外れた！<br>四属性の同時攻撃以外は跳ね返されます！ |

### 無名の霊異：？？？（クレスの影＆スタンの影）戦

| | |
|---|---|
| ルドガー | うっ……！ |
| ジュード | この人たちは！？ |
| ミラ（正史） | 気をつけろ、相当の手練れだ！ |
| アルヴィン | やべぇ予感バリバリだぜ！ |
| エリーゼ | わたしとティポより息があってる！？ |
| ローエン | ただ者ではありませんね |
| レイア | わわ、お母さん並みの強敵かも！？ |
| ガイアス | この太刀筋、どこかで……！？ |
| ミュゼ | こっちの気分までブラックになっちゃう！ |

### 0129『巫女の依頼』：プルート戦

| | |
|---|---|
| ルドガー | くっ！ |
| ジュード | こいつが冥界の王！ |
| ミラ（正史） | 死を超える者プルート！ |
| アルヴィン | やな予感してたんだよなー！ |
| エリーゼ | 出てこないでくださいっ！ |
| ローエン | まだお迎えは頼んでいません！ |
| レイア | 全然嬉しくないスクープ！ |
| ガイアス | 冥界とやらに、お帰り願おう！ |
| ミュゼ | 単純メイカイにやっちゃいましょう！ |

# 勝利セリフデータ

戦闘勝利時のセリフを発生条件とともに紹介。戦闘メンバーが前作より増えて掛け合いのバリエーションも増えているので、いろいろなキャラクターを使って楽しもう。



## 戦闘勝利時の寸劇に注目

戦闘終了時は、最後の敵にとどめを刺した戦闘メンバーのセリフが聞けたり、メンバー間の寸劇が展開することがある。ⓧボタンでスキップができないものは、初めて見るものなので注目しよう。ミラ（分史）やエルなど、シナリオを進めるといなくなるキャラクターの勝利セリフは早めに見ておきたい。

**発生条件の「楽勝」と「辛勝」の条件**

楽勝……以下の条件をすべて満たす。
- ❶全員のHPが最大値の90%以下にならない
- ❷戦闘時間が20秒以内で勝利

辛勝……以下の条件のいずれかを満たす。
- ❶全員のHPが最大値の30%以下になる
- ❷戦闘時間が40秒以上で勝利

## 勝利セリフ（単独）

※「そのキャラクターがとどめを刺して勝利」以外の条件を記載

### ルドガー

| セリフ | 発生条件 ※ |
|---|---|
| ふう | ー |
| はっ！ | 双剣使用（エル不在時） |
| むん！ | ハンマー使用（エル不在時） |
| せっ！ | 双銃使用（エル不在時） |
| あーあ | 楽勝（エル不在時） |
| 次も、このチョーシでGOー！ | 楽勝 |
| ぜぇ、ぜぇ…… | 辛勝 |
| いえーい、やったー！ トロピカルヤッホーぃ！ | 掛け合い勝利セリフ「トロピカルヤッホーぃ」（→P598）を見ていて、秘奥義で勝利。かつ、エリーゼとレイアが戦闘に参加していて、ふたりとの親密度がMAX |
| ふっ！ | 変身状態で勝利 |

### ジュード

| セリフ | 発生条件 ※ |
|---|---|
| うん……いける！ | ー |
| 進まなきゃ……一歩でも前へ | ー |
| 僕だってこれくらいは | ー |
| 本業は医学者なんだけどね | 2❸以降 |
| こんなことしてる場合じゃないのに…… | チャプター14でのエージェント訓練場脱出時 |
| もう終わっちゃった！？ | 楽勝 |
| 楽勝だったね！ | 楽勝 |
| あ、危なかった…… | 辛勝 |
| この拳（こぶし）で切り拓くんだ！ | 秘奥義で勝利 |
| たとえ何度生まれ変わっても、必ず同じ道を選ぶ | 「ジュード「リオン」衣装」装備 |
| 僕たちはこの世界を守りたい | 「ジュード「クレス」衣装」装備 |
| 僕は絶対にダオスを倒す（だおす）！ | 「ジュード「クレス」衣装」装備 |
| 仲間も世界も、お前の好きにはさせない！！ | 「ジュード「クレス」衣装」装備 |
| 僕はまだ、ミントにあなたのことを言えずにいます…… | 「ジュード「クレス」衣装」装備 |
| ともに青春を謳歌しよう！ | 「ジュード「スタドラ」衣装」装備 |
| 本当に出る杭は打たれてもなお出るのさ！ | 「ジュード「スタドラ」衣装」装備 |
| 颯爽登場！ 銀河美少年！ | 「ジュード「スタドラ」衣装」装備で秘奥義で勝利 |
| そのギアス、確かに受け取った | 「ジュード「スザク」衣装」装備 |
| それが世界だというのなら、自分は、未練はありません | 「ジュード「スザク」衣装」装備 |
| 僕は生きなきゃいけないんだ！ | 「ジュード「スザク」衣装」装備で辛勝 |

### ミラ

| セリフ | 発生条件※ |
|---|---|
| これが私の力よ！ | ミラ（分史） |
| ……ったく、邪魔しないで | ミラ（分史） |
| ま、こんなものね | ミラ（分史） |
| 私を止められると思った？ | ミラ（分史） |
| ま、この程度でしょうね | ミラ（分史）で楽勝 |
| 相手にならないわ | ミラ（分史）で楽勝 |
| あ、危なかった…… | ミラ（分史）で辛勝 |
| 身の程を知りなさい！ | ミラ（分史）で秘奥義で勝利 |
| はぁ、はぁ…… | チャプター11の旅船ペリューン内で勝利 |
| 私は…… | チャプター11の旅船ペリューン内で勝利 |
| これがマクスウェルの力だ | ミラ（正史） |
| よし、先に進むぞ！ | ミラ（正史） |
| ……せめて安らかに眠れ | ミラ（正史） |
| この程度ではとめられないよ | ミラ（正史） |
| ご苦労だったな、お前たち | ミラ（正史） |
| 私の剣に迷いはない | ミラ（正史）で楽勝 |
| ふっ、拍子抜けだな | ミラ（正史）で楽勝 |
| 紙一重だったな…… | ミラ（正史）で辛勝 |
| 私には世界を見届ける義務がある！ | ミラ（正史）で秘奥義で勝利 |
| 私の邪魔をするというのであれば、滅ぼすのみ！ | 「ミラ「ダオス」衣装」装備 |
| 悪があるとすれば、それは人の心だ | 「ミラ「ダオス」衣装」装備 |
| こいつは未来へと託す永劫（えいごう）の剣だ！ | 「ミラ「スタン」衣装」装備 |
| 私の大切な人たちがいる、この世界を守りたい | 「ミラ「スタン」衣装」装備 |
| 友達ってのは、苦しい時に、助け合うものなんだぞ……！ | 「ミラ「スタン」衣装」装備で辛勝 |
| 私たちの未来は私たちが決める。そして自分の足で歩いていく | 「ミラ「スタン」衣装」装備 |
| あなたはガラス越しありな人？ | 「ミラ「スタドラ」衣装」装備 |
| ウブな子はきらいじゃないわ | 「ミラ「スタドラ」衣装」装備で楽勝 |
| もっと大胆に！ | 「ミラ「スタドラ」衣装」装備で秘奥義で勝利 |
| わからなくてもいい。何も伝わらなくてもいい。それでもどうか、お願いだから、あなたを私に守らせて | 「ミラ「暁美ほむら」衣装」装備 |
| 私の戦場は——ここじゃない | 「ミラ「暁美ほむら」衣装」装備 |
| それでは、ごきげんよう | 「ミラ「アイマス2」衣装」装備 |
| わたくしは高みを目指します | 「ミラ「アイマス2」衣装」装備 |
| わたくしの敵ではありませんね | 「ミラ「アイマス2」衣装」装備 |

### アルヴィン

| セリフ | 発生条件※ |
|---|---|
| はいはい、お疲れー | ー |
| 戦い、シューリョー！ | ー |
| 強くてごめんな | ー |
| ま、こんなもんだよ | ー |

| | |
|---|---|
| こんな感じでいかがでしょう、お客様? | ― |
| 本気だしすぎちまった。悪い。 | 楽勝 |
| 強すぎる商人! ……って、押し売りっぽいな | 楽勝 |
| 今のは、やばかった～ | 辛勝 |
| 力ずくってのも嫌いじゃないんだよ | 秘奥義で勝利 |
| その劣悪種の傷み、存分に味わえ。……地獄の業火でな | 「アルヴィン「クラトス」衣装」装備 |
| 我が剣、誰にも見切れはしない | 「アルヴィン「クラトス」衣装」装備 |
| 我を倒す器ではなかったようだな | 「アルヴィン「クラトス」衣装」装備 |
| 己の不運を嘆くがいい | 「アルヴィン「クラトス」衣装」装備 |
| 今夜も眠れない・・・ | 「アルヴィン「スタドラ」衣装」装備 |
| 銀河美少年には破滅を! | 「アルヴィン「スタドラ」衣装」装備 |
| 諸君、我らの勝利だ! | 「アルヴィン「スタドラ」衣装」装備で秘奥義で勝利 |
| 中の人、違いまーすっ | 「アルヴィン「ジノ」衣装」装備 |
| さぁ、お仕置きタイムだ | 「アルヴィン「ジノ」衣装」装備 |

## エリーゼ

| セリフ | 発生条件※ |
|---|---|
| やりましたね! | ― |
| エリーゼ、いけてるー! | ― |
| ふぅ、終わりました…… | ― |
| あー、疲れたー | ― |
| みんな、頑張りました! | ― |
| ぼくたちほどじゃないけどねー! | ― |
| 友情の勝利です! | ― |
| 友情、サイコー! | ― |
| 見たかー! | ― |
| 世界を守る意志の力です! | ― |
| あれ、勝っちゃった……? | 楽勝 |
| てごたえなさすぎー! | ― |
| どんなもんです? | 楽勝 |
| こんなもんだー! | ― |
| もうダメかと思いました…… | 辛勝 |
| こんなのいやー…… | ― |
| もう子どもじゃないですよ! | 秘奥義で勝利 |
| 大人でもないけどねー | ― |
| 私に母のような強い法術の力があれば | 「エリーゼ「ミント」衣装」装備 |
| 強い力をください! | 「エリーゼ「ミント」衣装」装備 |
| ごめんなさい、負けてあげられないんです | 「エリーゼ「ミント」衣装」装備 |
| あなたに精霊のご加護があらんことを | 「エリーゼ「ミント」衣装」装備 |
| 罰ゲームは水着で逆上がり100回ですからね! | 「エリーゼ「スタドラ」衣装」装備 |
| とりあえずもう一回しましょうか? | 「エリーゼ「スタドラ」衣装」装備で楽勝 |
| 私もスタードライバーです! | 「エリーゼ「スタドラ」衣装」装備で秘奥義で勝利 |
| 嘘ついたらダメなんですよ | 「エリーゼ「ナナリー」衣装」装備 |
| やさしい世界でありますように | 「エリーゼ「ナナリー」衣装」装備 |
| お兄様はずるいです | 「エリーゼ「ナナリー」衣装」装備 |
| クラスの皆には内緒だよ☆ | 「エリーゼ「鹿目まどか」衣装」装備 |
| わたしの、最高の友達 | 「エリーゼ「鹿目まどか」衣装」装備 |
| 私、ドジだけど頑張ります! | 「エリーゼ「アイマス2」衣装」装備 |
| この調子でトップアイドル目指します! | 「エリーゼ「アイマス2」衣装」装備 |
| 勝利ですよ勝利! | 「エリーゼ「アイマス2」衣装」装備 |

## ローエン

| セリフ | 発生条件※ |
|---|---|
| 伊達に歳をとっていませんよ | ― |
| みなさん、お見事でした | ― |
| 想定通りの結果です | ― |
| ジジイも意外に強いでしょ? | ― |
| サイキョーのサイショーを目指しますよ | ― |
| 最高のハーモニーでしたね! | 楽勝 |
| これぞ華麗なる勝利! | 楽勝 |
| 見苦しい戦いをしてしまった…… | 辛勝 |
| 少々派手に決めすぎましたか? | 秘奥義で勝利 |
| 男に後退の2文字はねえ! | 「ローエン「バルバトス」衣装」装備 |
| 今日の俺は紳士的だ、運がよかったな | 「ローエン「バルバトス」衣装」装備 |
| アイテムなぞ使ってんじゃねえ! | 「ローエン「バルバトス」衣装」装備 |
| これにて、戦闘を終わります | 「ローエン「スタドラ」衣装」装備 |
| 旅立ちの日は近い・・・ | 「ローエン「スタドラ」衣装」装備 |
| 真の綺羅星! | 「ローエン「スタドラ」衣装」装備で秘奥義で勝利 |

| | |
|---|---|
| おはようございました | 「ローエン「ジェレミア」衣装」装備 |
| オレンジもいいですが、マーボーカレーの方が好きです | 「ローエン「ジェレミア」衣装」装備 |

## レイア

| セリフ | 発生条件※ |
|---|---|
| 熱い戦いだったね! | ― |
| この調子で、どんどん行こ! | ― |
| よぉーし、超・絶好調! | ― |
| みんなでつかんだ勝利だね! | ― |
| 今の華麗な勝利は記事にしなきゃ! | ― |
| よっし、圧勝～! | 楽勝 |
| なーんだ、物足りない | 楽勝 |
| きっつぅ～…… | 辛勝 |
| 棍とペンは、剣より強し! ってね♪ | 秘奥義で勝利 |
| うん、イケる、イケる! | 「レイア「ファラ」衣装」装備 |
| 青春の謳歌ってやつですな | 「レイア「スタドラ」衣装」装備 |
| 戦ったらおなか減っちゃった | 「レイア「スタドラ」衣装」装備で楽勝 |
| お腹が減って力が・・・ | 「レイア「スタドラ」衣装」装備で辛勝 |
| 狙いどころが見えたぜ | 「レイア「スタドラ」衣装」装備で秘奥義で勝利 |
| シツコイ男は嫌いなんだけど | 「レイア「カレン」衣装」装備 |
| やれる!この棍なら!! | 「レイア「カレン」衣装」装備 |
| ゼロは私が守る!! | 「レイア「カレン」衣装」装備で秘奥義で勝利 |
| もう……何も怖くない | 「レイア「巴マミ」衣装」装備 |
| 憧れるほどのもんじゃないわよ。私 | 「レイア「巴マミ」衣装」装備 |
| なんくるないさー | 「レイア「アイマス2」衣装」装備 |
| これなら次も楽勝だと思うぞ! | 「レイア「アイマス2」衣装」装備 |
| ふふん! 自分、すごいだろ! | 「レイア「アイマス2」衣装」装備 |

## ガイアス

| セリフ | 発生条件※ |
|---|---|
| 相手が悪かったな | ― |
| 成敗! | ― |
| 敵に情けはかけん | ― |
| これが俺のやり方だ | ― |
| 歯ごたえのない相手だ | 楽勝 |
| ふっ、こんなものか | 楽勝 |
| 苦戦だったな…… | 辛勝 |
| これが王の剣(けん)だ! | 秘奥義で勝利 |
| 我はおまえに力を貸そう。だからおまえも我を信じろ | 「ガイアス「ディムロス」衣装」装備 |
| 君たちのいる未来が創れるなら、我々も大したもんじゃないか! | 「ガイアス「ディムロス」衣装」装備で楽勝 |
| 必ず生きて帰って来てくれ | 「ガイアス「ディムロス」衣装」装備で辛勝 |
| 人々よ、我らを恐れ求めるがいい!我らの名は、黒の騎士団!! | 「ガイアス「ゼロ」衣装」装備 |
| 斬っていいのは、斬られる覚悟のあるやつだけだ! | 「ガイアス「ゼロ」衣装」装備 |
| 今貴様に関わっている時間は無い。オレンジ君。 | 「ガイアス「ゼロ」衣装」で楽勝 |
| 勝ち負けじゃない、これは願いだ! | 「ガイアス「ゼロ」衣装」で辛勝 |

## ミュゼ

| セリフ | 発生条件※ |
|---|---|
| 華麗な勝利、ね | ― |
| ふふ、強くてごめんなさい | ― |
| お役に立てたかしら? | ― |
| やったわね、みんな | ― |
| ふあぁ、つまらない | 楽勝 |
| あら、もう終わり? | 楽勝 |
| 大ピンチだったわね…… | 辛勝 |
| うっかり本気だしちゃった♥ | 秘奥義で勝利 |
| 後悔したかい? ああ聞こえないか | 「ミュゼ「しいな」衣装」装備 |
| 見たかい、イガグリ流の技を! | 「ミュゼ「しいな」衣装」装備で楽勝 |
| 死ぬかと思ったよ… | 「ミュゼ「しいな」衣装」装備で辛勝 |
| 将来を約束した関係……よね? | 「ミュゼ「C.C.」衣装」装備 |
| 雪がどうして白いか知ってる?……なんでだっけ? | 「ミュゼ「C.C.」衣装」装備 |
| 仕方ないわね。あなたにも教えてあげる。このゆで卵のようなツルッツル美肌の秘密を | 「ミュゼ「C.C.」衣装」装備で秘奥義で勝利 |

## 勝利セリフ(リンクして勝利)

### ルドガー＆ジュード
条件：ジュードとの親密度がハート1個以上
やれるよ、僕たちなら!
ああ!
条件：チャプター2終了以降、共鳴術技でとどめを刺して勝利
壁を打ち破ろう!
僕の拳(こぶし)とルドガーの剣で
おう!
条件：ジュードとの親密度がハート6個以上
阿吽の呼吸だね!
あ、うん!
ルドガー……
条件：ジュードとの親密度がハート10個
ルドガーが一緒なら、どんな相手も怖くない
……
……ちょ、黙らないでよ!?
なんか照れちゃうよ!

### ルドガー＆ミラ(分史)
条件：ミラとの親密度がハート1個以上
やるわね。腕だけは認めてあげる
…………
条件：共鳴術技でとどめを刺して勝利
ふぅ……
どうかしたの?
条件：ミラとの親密度がハート6個以上
……別に心配してないけど
はは……
条件：ミラとの親密度がハート10個
ま、こんなものね♪
ああ
ちょ、パートナー面しないでよっ

### ルドガー＆ミラ(正史)
条件：ミラとの親密度がハート1個以上
よく合わせた。いい腕だ
はは……
条件：共鳴術技でとどめを刺して勝利
剣を振うは、炎の意志!
ふっ!
条件：ミラとの親密度がハート6個以上
せい!
君の力が、私の力を倍加させる!
条件：ミラとの親密度がハート10個以上
使命は違えど、私たちの進む道はひとつだ!
ああ!

### ルドガー＆アルヴィン
条件：アルヴィンとの親密度がハート1個以上
どっからでもかかってきやがれ!
……って、ルドガーが言ってたぜ
ええっ!?
条件：共鳴術技でとどめを刺して勝利
しゅっ!
俺たちに死角はない!
条件：アルヴィンとの親密度がハート6個以上
見敵必中! パン!
パパン!
条件：アルヴィンとの親密度がハート10個
狙った獲物は必ず落とす!
ふっ……
決め弾は、少年のような笑顔……なんてな

### ルドガー＆エリーゼ
条件：エリーゼとの親密度がハート1個以上
友達のしるし、ハイタッチです!
はーい、タッチー♪
ははは
条件：共鳴術技でとどめを刺して勝利
勝利の鍵は、友情と!
努力と!
うん!
運ですか!?
条件：エリーゼとの親密度がハート6個以上
わたしたち、いいコンビですよね!
ああ!
ティポもいるからトリオだよー!
条件：エリーゼとの親密度がハート10個
頑張るルドガーを、助けます!
頑張ルドガーを、助けルドガー!
ははは!

### ルドガー＆ローエン
条件：ローエンとの親密度がハート1個以上
まぁまぁの演奏……というところですね
…………
条件：共鳴術技でとどめを刺して勝利
ただいまのデュエットは、ローエンと——
…………
無口な相棒でお送りしました
条件：ローエンとの親密度がハート6個
私たちのリズム、合ってきましたね
ん!
条件：ローエンとの親密度がハート10個
最高のパートナーとの至福のひとときでした
ああ!

### ルドガー＆レイア
条件：レイアとの親密度がハート1個以上
むん!
パワーは力だよ! ……って、当たり前か
条件：共鳴術技でとどめを刺して勝利
見たか、火事場のお母さん力!
は……?
条件：レイアとの親密度がハート6個以上
呼吸はピッタリ! ひっ、ひっ……
ふーー
……この呼吸は違うか
条件：レイアとの親密度がハート10個
道を拓こっ! わたしとルドガーの友情パワーで!
おう!

### ルドガー＆ガイアス
条件：ガイアスとの親密度がハート1個以上
なかなかの太刀さばきだな、ルドガー
…………
条件：共鳴術技でとどめを刺して勝利
はっ!
未来は、我らが剣で斬り拓く!
条件：ガイアスとの親密度がハート6個以上
……ルドガー、背中をあずけても?
ああ!
条件：ガイアスとの親密度がハート10個
恐れるな……お前の行く末は、俺が見届ける!
おう!

### ルドガー＆ミュゼ
条件：ミュゼとの親密度がハート1個以上
やったわね、ルドガー♪
あう……
やられたわね、ルドガー♪
条件：共鳴術技でとどめを刺して勝利
ステキよ、ルドガー♪
あう……
その素直さが、とってもキュート♥
条件：ミュゼとの親密度がハート6個以上
ルードーガー♪
あう……
……なんか罪悪感感じてきちゃった
条件：ミュゼとの親密度がハート10個
ルドガー
あう……
いじわるして、ごめんね

### ジュード＆ミラ(正史)
条件：なし
ふっ、これが——
うん、精霊と人の力だ
条件：なし
ふっ、これが——
僕たちらしさだね
条件：なし
ジュード
いつもの呼吸だね
条件：共鳴術技でとどめを刺して勝利
限界を超えるよ!
ああ、私たちなら!
条件：戦闘時間が15秒未満で勝利
また一緒に戦えるね
そうだな。だが、私は……
わかってる。けど、今は前を向いて進まなきゃ
……ああ
条件：楽勝
ふぅ……
大丈夫、ミラ!?
ああ、お腹がすいただけだ
条件：楽勝かつ上記のセリフを見ている
うっ!
大丈夫、ミラ!?
10ガルド落ちてると思ったら、石だったよ
条件：楽勝かつ上記のセリフを見ている
ぐうう〜〜〜っ!
大丈夫、ミラ!?
大丈夫じゃない……お腹がすきすぎて……
今のはお腹の音!?

### ジュード＆アルヴィン
条件：なし
上出来だね!
特上出来(とくじょうでき)だよ
条件：戦闘時間が15秒未満で勝利
リンクがきれるの、名残惜しいよ……
いつだって繋げるよ
また、繋がってくれるのか……? こんな俺とっ!
……からかってるでしょ
あ、さすがに気づいた?
さすがに、ね

### ジュード＆エリーゼ

条件：なし
- ふぁーい、やっふぁー！（わーい、やったー）
- ふぁんふぇ、ぶぉふぶあっふぁ～！？（なんでぼくばっかー！？）
- なんとなくかな♪

条件：なし
- ふぁーい、やっふぁー！（わーい、やったー）
- ふぁんふぇ、ぶぉふぶあっふぁ～！？（なんでぼくばっかー！？）
- ジュードが一番噛みごたえがあるんです

条件：楽勝
- エリーゼとのリンクは気持ちいいな
- 気持ちいい……
- うん。術もティポも頼もしいし、ずっと繋がっていたいよ
- ジュード、セクハラですよ！
- お年頃の女の子になんてことをー！
- え……！？

条件：楽勝
- わたし、もっと戦いたいです！
- どうしたの、エリーゼ？
- 自由研究の宿題があるんです
- 戦いの必勝法を提出するんだー！
- 先生、困るだろうなぁ……

### ジュード＆ローエン

条件：なし
- 腕をあげましたね
- ローエンこそ
- 私は、血圧もあがっちゃいましたが

### ジュード＆レイア

条件：なし
- わたし、もう免許皆伝じゃないかな？
- おごれるレイアは久しからず……
- すーぐヤなこと言うんだから！

条件：戦闘時間が15秒未満で勝利
- 修行、怠けてないみたいだね
- レイアこそ
- だって、ジュードがイジメられた時、助けなきゃいけないから
- 頼りにしてます
- まかせといて！

条件：戦闘時間が50秒以上で勝利
- 息ピッタリだね！
- そりゃあ、長いつきあいだから
- えへへ、これからも――
- 「よろしく～！」　でしょ

### ジュード＆ガイアス

条件：なし
- わかっているな、ジュード。道は――
- うん。この手で切り拓く！

### ジュード＆ミュゼ

条件：なし
- ジュードに使役されたくなっちゃった
- また今度ね……
- も～、じらし上手♪

### ミラ（分史）＆ローエン

条件：楽勝
- 楽勝だったわね
- 勝てる相手に勝った。それだけです
- ……冷静なのね
- いえ、ある方のマネでして

### ミラ（分史）＆レイア

条件：なし
- 私の敵じゃないわね！
- このノリ、なつかしー！
- あうっ！
- この失敗も、なつかしい……

条件：楽勝
- ……大きすぎてジャマじゃない？
- は！？　そりゃ、ちょっとは成長したけど、邪魔なほどじゃ……
- ……帽子のことだけど？
- で、ですよねー……

### ミラ（分史）＆ガイアス

条件：なし
- 力は、なかなかのものだな
- そりゃあ、どうも

### ミラ（分史）＆ミュゼ

条件：なし
- こんなところかしら？
- こんなところね

### ミラ（正史）＆アルヴィン

条件：なし
- 腕はおちてないようだな
- ああ。人間、そうは変わらないよ
- 精霊の私も変わらないが？
- ミラが変わったら大変

### ミラ（正史）＆エリーゼ

条件：なし
- ミラと一緒、嬉しいです
- この感触、うれしー！
- 大人になったと思ったが、そうでもないようだな

条件：楽勝
- やっぱりミラはビューティホー！
- 憧れちゃいます
- ありがとう。エリーゼこそ、ちょっと見ぬ間にキレイになったな

### ミラ（正史）＆ローエン

条件：なし
- 指揮は任せる！
- 演奏はお任せします！
- さぁ、戦いの名曲を奏でよう

条件：ローエンが術でとどめを刺して勝利
- やはり、お前が一緒だと安心するな
- ありがとうございます。イッショ懸命頑張ります
- そのノリが多少不安だが……目をつぶろう

条件：楽勝
- 楽勝だったな
- ヨメシラオ　ノトブカ　テッカ
- なんだそれは？
- お呪いです。上手くいった時こそ気を引き締めろ、という意味の
- 確かに、その通りだな。

### ミラ（正史）＆レイア

条件：なし
- 我が身は剣（けん）！　我が意志は刃（やいば）！
- なんかカッコイイ……
- わたしだって！
- レイアはそれほどでも……
- そん……なうっ！

条件：なし
- 私たちに！
- 敵はない！
- ふふ、このノリは懐かしよ、レイア

### ミラ（正史）＆ガイアス

条件：なし
- ふっ、面白いものだな
- ああ。お前と共に戦うことになるとはな

### ミラ（正史）＆ミュゼ

条件：なし
- やったわね、ミラ！マクスウェルのお肌はスーベスベ♪
- こら、余計な情報を公開するな

### アルヴィン＆エリーゼ

条件：なし
- 成長したな、エリーゼ。もうバカにできないなぁ
- 前はバカにしてたんですか！？
- アルヴィンは、失礼さが成長してるー！

条件：なし
- アルヴィン、髪が乱れてますよ？
- あー、こんくらいいって。今の俺、こーゆーキャラだから
- よくありません！
- ちゃんとしないと、お婿にいけないぞー！
- 結局、怒られるのかよ

### アルヴィン＆ローエン

条件：なし
- 地の果てまで逃げても無駄だぜ
- 必ず撃ち抜きます
- 男は心臓を、女性はハートをな

条件：上記の掛け合いセリフを見ている
- 地の果てまで逃げても無駄だぜ
- 追って、追って、追いまくります
- ストーカーかよ！？

### アルヴィン＆レイア

条件：なし
- アルヴィン、あれいくよ！
- ヘイヘイ。今日はホントに……
- おつかレイアー！
- おつかレイアー！
- 満足♪
- だろーな

### アルヴィン＆ガイアス

条件：なし
- 魔神剣！
- 魔人剣ッ！！
- うわ、自信なくしそ……
- 気にするな。真に問うべきは器の大きさだ
- 器は、もっと自信ないんだけど

### アルヴィン＆ミュゼ

条件：なし
- 狙った獲物は必ず――
- 撃ち落とすぜ♪
- オチは落とせなかったか……

### エリーゼ＆ローエン

条件：：なし
- （座っているローエンの肩をエリーゼが叩く）
- ご苦労様でした、ローエン
- ご褒美だよー
- あ～極楽、極楽……もう思い残すことはありません……
- それほどまでにー！？

条件：上記の掛け合いセリフを見ている
- ご苦労様でした、ローエン
- ご褒美だよー
- あ～極楽、極楽……思わず極楽に行ってしまいそう……

い、行っちゃダメですよ!

エリーゼ&レイア
条件:なし
さぁ! 勝利の喜びを爆発させよー!
べ、別にそこまでは……
こらー! 醒めた大人になっちゃダメ!
レイアは、落ち着いた大人にならないとダメー
条件:なし
いえかっこかわヴィクトリー!
かっこよくて、かわいい勝利ってことですね!
主に、僕がカワイイ担当だねー
自信満々に!?

エリーゼ&ガイアス
条件:なし
これは……ガイアス饅頭と同じ味ー♪
そうだったんですか?
……俺に聞くな
条件:上記の掛け合いセリフを見ている
クセになるお味ー♪
王様を食べるなんて、ゼイタクすぎです!
……完全に舐められている……
完全に食べてるんだよー

エリーゼ&ミュゼ
条件:なし
やりました!
ご褒美よ。高い高いー!
あわわわ……
去りましたー!

ローエン&レイア
条件:なし
(ローエンがレイアをダンスのようにクルクル回転させる)
お供いたします
ラン、ラララン♪
ご機嫌ですね
明るいのが、わたしの取り柄だから
ええ、それがレイアさんの魅力ですね
条件:上記の掛け合いセリフを見ている
お供いたします
ラン、ラララン♪
ご機嫌ですね
うん! 思いっきり叩いてすっきりしたぁ!
……ストレス発散したんですね……

ローエン&ガイアス
条件:なし
む!? 今の戦いで壊れたか?
ちょっと見せてください……
電源スイッチがオフですよ
…………

ローエン&ミュゼ
条件:なし
よくできましたね。いい子、いい子。
このご褒美……クセになりそうです

レイア&ガイアス
条件:なし
今の戦いの感想を一言!
…………
手応えはどうでしたか?
………
……ひょっとして怒ってます?
いや……少々緊張しているだけだ
意外にナイーブ!

レイア&ミュゼ
条件:なし
おつかレイア～
ゆっくりお休ミュゼ～

ガイアス&ミュゼ
条件:なし
あなたと一緒だと安心する
うむ。すべての民にとってそんな男でありたいものだ
その真面目さは、ちょっと疲れるけど

## 勝利セリフ(掛け合い)

【わりと頼りになる】
ルドガー エル
条件:ルドガーが双剣でとどめを刺して勝利
はっ!
やったね、ルドガー! わりと頼りになるね!

【やればできる子】
ルドガー エル
条件:ルドガーがハンマーでとどめを刺して勝利
むん!
ルドガー、すごー! やればできる子だよねぇ

【エルも撃ちたい】
ルドガー エル
条件:ルドガーが双銃でとどめを刺して勝利
せっ!
なんかかっこいー! エルも撃ってみたいー!

【ちょーヨユー】
ルドガー エル
条件:ルドガーがとどめを刺して楽勝
あーあ
ちょーヨユーだったね!

【おつかれサマーバケーション】
ルドガー エル
条件:ルドガーが双剣/ハンマー/双銃を装備して秘奥義で勝利
せやっ!/むん!/せっ!
エルからのエール!
おつかれサマーバケーション!

【トロピカルヤッホーぃ】
ルドガー エル
条件:ルドガーが秘奥義で勝利
いえーい、やったー!
トロピカルヤッホーぃ!
は?
なんとか戦隊のグリーンの人の決めゼリフ。
性格はイエローだけど
ん～!?

【エルにもできる?】
ジュード エル
条件:ジュードが「集中回避」を1回以上使用して勝利
ジュードは、なんでもよけられるんだね
まぁ、大体ね
どうやるの? なんでパッと消えるの?
エルにもできる?
……ごめん、エルの質問は避けきれないや……

【四大セーレーって】
ミラ エル
条件:ミラが「魔技」を1回以上使用して勝利
四大(よんだい)セーレー、友達なの……?
ああ、世話になっている。ノームは果物や野菜を届けてくれるし、魚でも肉でもイフリートの焼き加減は、絶妙だよ
食いしんぼ……

【大人なのに】
アルヴィン エル
条件:アルヴィンが「チャージ」を1回以上使用して勝利
いいだろ、この剣? 銃と合体するんだぜ♪
大人なのに、そーゆーのスキだよねー、男って
子どもでもクールだよな……女は

【ゆるキモ系】
エリーゼ ティポ エル
条件:エリーゼが「スイッチングティポ」を1回以上使用して勝利
エル、ティポってすごいでしょ?
カワイイだけじゃなくて、つよいんだよー!
うん、ゆるキモ系だね
……ゆるキモ……
ゆるくてキモイってこと!
解説しなくていーよー!

【コンダクター】
ローエン エル
条件:ローエンが「術技調律」を1回以上使用して勝利
ねぇ、「こんだくたー」ってなに?
大勢に囲まれてクタクタになることです
え……? それ、「混んでクター」!!
ふふ、エルさんとはいいコンビが組めそうです

【レイアのコンって】
レイア エル
条件:レイアが「活伸棍術」を1回以上使用して勝利
レイアのコンって、どれくらい伸びるの?
わたしの根性でどこまでも!
それってコンジョーロンじゃない?
難しいこと言われた!?

【ガイアスって】
ガイアス エル
条件:ガイアスが「リベンジャー」を1回以上使用して勝利(アルヴィンもパーティに加えている状態)
ガイアスって、ドMなの?
……どこでそんな言葉を覚えた?
アルヴィンが言ってた。わざと攻撃を受けるのは、ぜったい趣味だって
……わかった。趣味かどうか証明してやろう
うん!
お、落ち着け、ガイアス……ぐあぁ～～～!

**【空飛ぶのって】**
ミュゼ　エル　ルル

条件：ミュゼが「リーヴアサルト」を1回以上使用して勝利

- 空飛ぶのってどんな気持ちかなー？
- ナァー？
- こんな気持ちよ
- なぁ～～～……！
- ナァ……

**【ハンマーの威力(A)】**
ルドガー　ジュード　ローエン　エル

条件：ルドガーがハンマーを使用

- ふん!
- ハンマー、威力抜群だね
- はい。大根おろしを添えれば、さらに抜群です
- それ、サンマー！

**【ハンマーの威力(B)】**
ルドガー　ジュード　レイア

条件：ルドガーがハンマーを使用

- ふん!
- ハンマー、威力抜群だね
- わたしの棍だって負けてないから!
- あ、レイアのスイッチ入っちゃった……

**【ハンマーの威力(C)】**
ルドガー　ジュード　アルヴィン　エル

条件：ルドガーがハンマーを使用

- ふん!
- ハンマー、威力抜群だね
- アルヴィンも、もっとイリョクださないと
- ……はい。頑張ります

**【興味しんしんのエル】**
ルドガー　ジュード　アルヴィン　エリーゼ　エル

条件：ルドガーが双銃を使用

- エルも銃うってみたーい!
- ダメだよ。危ない。
- もー、大人は、すぐそーゆーこと言う!
- 怖いもの知らずだなぁ
- そ!　エルは怖いものないし!
- 子どもは、銃にさわっちゃダメなんですよ
- エリーゼだって子どものクセにー
- …………
- ルドガーも、そう思うでしょ？　あー逃げたー！

**【ティポの苦難(A)】**
エリーゼ　ティポ　ミュゼ

条件：ノール灼洞 溶岩湖で戦闘

- ティポがダルダルになってきました
- もうあの頃には戻れないかもー……
- いっそ限界までのばしてみたら？
- ひ、ひどい……
- バホー！　恐怖で体が固まったよー！

**【ティポの苦難(B)】**
ルドガー　ミラ(分史)　エリーゼ　ティポ

条件：ノール灼洞 溶岩湖で戦闘

- ぜぇ、ぜぇ……
- ティポがダルダルになってきました
- もうあの頃には戻れないかもー……
- のびた分、切ってつなぎ直せば？
- ひ、ひどい……
- バホー！　恐怖で体が固まったよー！

**【ティポの苦難(C)】**
ルドガー　エリーゼ　ティポ　エル

条件：ノール灼洞 溶岩湖で戦闘

- ぜぇ、ぜぇ……
- ティポがダルダルになってきました
- もうあの頃には戻れないかもー……
- もう捨てるしか……
- ひ、ひどい……
- バホー！　恐怖で体が固まったよー！

**【あちーおー】**
ルドガー　ミラ(分史)　エル

条件：ノール灼洞 溶岩湖で戦闘

- ふぅ、ふぅ……
- あーもう、あつい、あつい～！
- も～、そんなにあつい、あつい言ったら、あつくるしくて、あつくなるー！
- あなたも、あついって言い過ぎよ!
- あ、つい……

**【武器語り】**
ルドガー　ミラ(分史)　レイア　ガイアス

条件：なし

- じぃ……
- 俺の刀に目をつけるとは、いい趣味だ
- この姿と刃紋の絶妙な対比は、一日中眺めても見飽きることのない……
- なんか語り出した……
- ガイアスって実は刀オタク!？

**【ズビ～ズルズル(A)】**
ルドガー　ガイアス　エル

条件：ククル凍窟 地底湖で戦闘

- ずび……
- ずび、さぶい～……
- 心頭滅却すれば、氷もまた涼し……ずび……
- あたりまえだよ……
- な

**【ズビ～ズルズル(B)】**
ルドガー　ミュゼ　エル

条件：ククル凍窟 地底湖で戦闘

- ずび……
- ずび、さぶい～……
- 暖めてあげましょうか？　火炎であぶって
- ひっ……！
- ぞっとして、よけー寒くなった!

**【ズビ～ズルズル(C)】**
ルドガー　ジュード　エル

条件：ククル凍窟 地底湖で戦闘

- ずび……
- ずび、さぶい～……
- はは……人って寒すぎると笑えてくるんだね……あはははは……！
- ジュード、しっかりして!？

**【めんどくさい戦闘だったね】**
ルドガー　アルヴィン　エリーゼ　ティポ

条件：辛勝

- きっつい戦いだったなぁ……
- もうヘトヘトです……
- アルヴィン、肩もんでー
- だから、お前の肩ってどこだよ!？
- じゃ、ルドガーでいいやー。もんでー
- いっ!？

**【まねしないでぇ!】**
ルドガー　アルヴィン　エル

条件：なし

- 楽勝だし!
- だし!
- し!
- エルのマネー！?
- まーね
- …………

**【リュック自慢】**
ルドガー　エリーゼ　ティポ　エル

条件：なし

- ティポはリュックにもなるんですよ
- なんでもはいるよー！　ゲップ
- エルのリュックだって、なんでも入るよ
- なにが入ってるんですか？
- ひろったキレイな石とか!
- はは……

**【背負うモノ】**
ルドガー　エリーゼ　エル

条件：なし

- 背負うモノがあると大変だなー
- ですよねー
- ルドガーはいいよね、背負うモノなくて
- うう……

**【みんなで円陣!】**
ルドガー　ジュード　ミラ(正史)　エル

条件：なし

- やれるよ、僕たちなら
- ああ!
- もちろんだ!
- エルたちならねー！

**【みんなでピース!】**
ルドガー　アルヴィン　レイア　エル

条件：なし

- 合わせるぜ!　仲間のサインは!　ブイ!
- ピース!
- にっ!
- バラバラじゃん……

**【みんなでイェーイ!】**
ルドガー　エリーゼ　ローエン　エル

条件：なし

- 勝利の合図は!
- ハウス!
- ホーム!
- 家(いえ)ーぃ!
- いえっ!？

**【腕組み戦隊!ガイ・アース!(A)】**
ルドガー　ガイアス　ミュゼ　エル

条件：なし

- うむ
- うむ!
- うむ♪
- うむっ!
- ……なんだこれは？
- 気にしないで、様式美だから

**【腕組み戦隊!ガイ・アース!(B)】**
ルドガー　ガイアス
ミュゼ　エル

条件:なし

うむ!
うむ♪
うむっ!
…………
チームワーク乱さないでよ、王様!
す、すまん……

**【ルドガーやるぅ!】**
ルドガー　レイア　エル

条件:レイアとの親密度がハート10個

ルドガー、やるぅ～♪
やるー!
はうっ!?
やられるぅ……

**【がんどこ】**
アルヴィン　レイア　ガイアス

条件:楽勝かつ戦闘時間が22秒未満

考える前に撃つ!
考える前に叩く!
これがプロの必勝法だ
似た者コンビだな
レイアと同じって……
アルヴィンと同じって……

**【ちょろいねあまいね(A)】**
ジュード　ミラ(分史)　ローエン

条件:楽勝

ちょろいわね!
甘いよ!
ちょろ甘ですね

**【ちょろいねあまいね(B)】**
ジュード　ミラ(正史)　ローエン

条件:楽勝

ミちょろいな!
甘いよ!
ちょろ甘ですね

**【ちょろいねあまいね(C)】**
ジュード　ミラ(分史)　レイア

条件:楽勝

ちょろいわね!
甘いよ!
ちょろ甘だね

**【ちょろいねあまいね(D)】**
ジュード　ミラ(正史)　レイア

条件:楽勝

ちょろいな!
甘いよ!
ちょろ甘だね

**【ちょろいねあまいね(E)】**
ジュード　ミラ(分史)　エル

条件:楽勝

ちょろいわね!
甘いよ!
ちょろ甘だね

**【野郎軍団(A)】**
ルドガー　ジュード
アルヴィン　ガイアス

条件:なし

なかなかいい連携だった
ん!
なんなら雇ってくれる?
ガイアスの下はきついよ……?
……聞こえているぞ

**【野郎軍団(B)】**
ルドガー　ジュード
ローエン　ガイアス

条件:なし

なかなかいい連携だった
ん!
もう思い残すことはありません……
そんなに!?
はやまるな、ローエン!

**【野郎軍団(C)】**
ルドガー　アルヴィン
ローエン　ガイアス

条件:なし

なかなかいい連携だった
ん!
俺のおかげでな
いえいえ、私の働きです
人間関係はいまいちだが……
はは……

**【美女軍団(A)】**
ミラ(分史)　エリーゼ
ティポ　レイア

条件:なし

今の、いい感じでしたね!
チーム『新・美少女リンク』結成だね!
最近キレイになったねって言われるんだよねー
あなたが!?

**【美女軍団(B)】**
ミラ(分史)　エリーゼ
ティポ　レイア

条件:なし

今の、いい感じでしたね!
チーム『新・美少女リンク』結成だね!
最近キレイになったねって言われるんだよねー
昔は汚れてたのね……

**【美女軍団(C)】**
ミラ(正史)　レイア　ミュゼ

条件:なし

チーム『新・美少女リンク』大活躍!
私は美女だけど?
正確には美精霊……ではないか?
ともかく、私が「美しい」のは確定ね♪

**【美女軍団(D)】**
エリーゼ　レイア
ミュゼ　エル

条件:なし

チーム『新・美少女リンク』大活躍!
私は美女だけど?
確かに少女じゃないですよね
あっ、エルも、ビジョがいい!
ともかく、私が「美しい」のは確定ね♪

**【俺たちの武器は(A)】**
ルドガー　ミラ(正史)　ローエン
ガイアス　エル

条件:ルドガーの武器が双剣

一刀両断こそ、刀(かたな)の美学だ
とうっ!
む、巧い!
なるほど、「刀(かたな)」と「刀(とう)」をかけたのですね!
…………
かいせつされちゃった……

**【俺たちの武器は(B)】**
ルドガー　ミラ(分史)　ローエン
ガイアス　エル

条件:ルドガーの武器が双剣

一刀両断こそ、刀(かたな)の美学だ
とうっ!
……今の、ダジャレ?
なるほど、「刀(かたな)」と「刀(とう)」をかけたのですね!
…………
かいせつされちゃった……

**【俺たちの武器は(C)】**
ルドガー　ジュード　レイア
ミュゼ　エル

条件:ルドガーの武器がハンマー

ふん!
打撃戦は楽しいね!
会心の一撃が決まった時とか
敵をグチャッと潰した時とかね♪
え!?
こわ……

**【俺たちの武器は(D)】**
ルドガー　アルヴィン　エリーゼ
ティポ　エル

条件:ルドガーの武器が双銃

ふっ!
遠くから仕留めるのがクールだよな
クールですよね!
外すと周りが大迷惑だけどねー
みんな気をつけてよね!
うう……

**【大人のアダルティな会話(A)】**
ミラ(正史)　アルヴィン　ローエン

条件:なし

気のせいかな……?
いえ、気のせいではないかと
ん?　なんの話しだ?
いや、前より短くね?　って……

**【大人のアダルティな会話(B)】**
ミラ(正史)　アルヴィン　ガイアス

条件:なし

気のせいかな……?
お前も気付いていたか……
ん?　なんの話しだ?
いや、前より短くね?　って……

**【大人のアダルティな会話(C)】**
ミラ(正史)　アルヴィン　ミュゼ

条件:なし

気のせいかな……?
やっぱり気になるわよねぇ?
ん?　なんの話しだ?
いや、前より短くね?　って……

**【青年の思春期な会話(A)】**
エル　ミラ(分史)
エリーゼ　ティポ

条件:なし

なに見てるのよ?
ミラの服、やっぱりミラと似てますね

色は違うけどー
そうなんだ？
知らないわよ

**【青年の思春期な会話（B）】**
ジュード　ミラ（分史）　エリーゼ　ティポ
条件：【青年の思春期な会話（A）】を見ている
なに見てるのよ？
ミラの服、やっぱりミラと似てますね
色は違うけどー
ちょ、色が違うって！　確かにそうだけど……
ジュード……
思春期すぎー……

**【分史ミラの苦悩（A）】**
ミラ（分史）　エル
条件：チャプター11開始から終了まで
ミラ、変だよ……？
おかしいのは、この世界の方よ……

**【分史ミラの苦悩（B）】**
ルドガー　ミラ（分史）　アルヴィン
条件：チャプター11開始から終了まで
…………
…………

落ち着けって
落ち着いたら、どうなるっていうのよ

**【エルの悲しみ（A）】**
ジュード　ミラ（正史）　エル
条件：チャプター11終了後からチャプター12終了後まで
ケガはないか、エル？
…………
エル、ミラは……
いいんだ、ジュード

**【エルの悲しみ（B）】**
ミラ（正史）　ローエン　エル
条件：チャプター11終了後からチャプター12終了後まで
ケガはないか、エル？
…………
ミラさん、エルさんは、もう一人のあなたを……
わかっているよ、ローエン

**【ヴィクトル戦後】**
ルドガー　エル
条件：チャプター12終了後からチャプター13終了後まで
…………

…………

**【カナンの地にて】**
ルドガー＆その他
条件：カナンの地で戦闘に勝利
※ルドガーのセリフのあと、戦闘メンバーのいずれかが発言
ふっ！
あと少しだよ。慎重、かつ大胆に進もう
ゆくぞ。オリジン玉座の座は近い
カナンの地……やばすぎる場所だな
さすがに手強いですね……
一瞬の油断が命取りになりそうですね
まさに突撃レポートだね
ここが正念場だ。気をぬくなよ
こいつらは、魔物の形をとった瘴気（しょうき）よ

## 勝利セリフ（イベントバトル）

**チャプター1：基本戦闘操作のチュートリアル戦闘**
ルドガー
よし！

**チャプター1：？？？戦**
ルドガー
はぁはぁ……

**チャプター1：ライオットソル・デュアルガン戦**
エル
怖いひと……もういない？

**チャプター1：リンクのチュートリアル戦闘**
ルドガー　ジュード
……いけるね、リンク。
ああ

**チャプター1：ユリウス（1）戦**
ルドガー　ジュード　エル
や、やっつけた？
…………
ルドガー……

**チャプター4：イバル（1）戦**
ルドガー　エル
ルドガー、意外に力もち！
ふっ……
あ、オモチ食べたいな……
…………

**チャプター4：ローエン？戦**
ジュード　レイア
……ローエンじゃない。
ローエンのはずないけど……
レイア……

**チャプター5：ライオットソル・アルクノア＆パワーソル・アルクノア戦**
アルヴィン
援護の必要なかったかな。
やるじゃないの、ルドガー君

**チャプター5：イバル（2）戦**
ルドガー　エル
器用だねぇ、ルドガー。
ふっ……
でも、借金あるから器用ビンボー？
…………

**チャプター5：ヴォルト戦**
ルドガー　ジュード　アルヴィン　エリーゼ　ティポ
やっぱり、源霊匣（オリジン）の制御は……
元気出してください……
七転び八起きー！
何度でも避雷針になってやるよ、ティポが
ボク～！？
ありがとう、みんな
…………

**チャプター5：CSゲートキーパー戦**
ルドガー　エル
はぁ、はぁ……

ル、ルドガー……

**チャプター7：アスカ（分史）戦**
アルヴィン　ティポ　ローエン　エル
やっと大人しくなったか……
なんか目がー
チカチカする～
ちょっと日焼けしましたかね？

**チャプター7：クロノス（1）戦**
ルドガー　ジュード　アルヴィン　レイア
はぁ、はぁ……
ジュード……
ひとりで飛ばしすぎだって
……ごめん
…………

**チャプター7：ミュゼ（因子）戦**
ルドガー　ミラ（分史）　エル
ミ、ミラ……
……大丈夫よ
…………

**チャプター7：リドウ（1）戦**
アルヴィン　エリーゼ　レイア
上司って、みんなこんななんですか？
そんなわけないよ
……一部の人だけ
社会人って大変ですね

**チャプター7：ユリウス(2)戦**

ルドガー　アルヴィン　エリーゼ　レイア

はぁ、はぁ……

ルドガー……

こんなのって……

仕方ない。もうやっちまったんだ

**チャプター8：海瀑幻魔(因子)戦**

ルドガー　ミラ(分史)　エリーゼ　ミュゼ

はぁ、はぁ……

気を抜かないで、ルドガー！

幻魔にとどめを！

早くしないとエルが……

**チャプター9：ウィンガル(因子)戦**

ルドガー　ミラ(分史)　レイア　ガイアス

容赦しないんだね……

やるべきことをやったまでだ

さすがは王様

…………

**チャプター10：オーディーン(因子)戦**

ミラ(分史)　エリーゼ　レイア

……ごめんなさい

ここのデータが大切なのはわかるけど……

理解しなくていいわよ……つらいだけでしょ？

そう……だけど……

**チャプター11：アルクノア斥候兵戦**

ルドガー　ジュード　ミラ(分史)　エル

はぁはぁ……私だって……

…………

…………

ミラ……

**チャプター11：リドウ(2)戦**

ジュード　ミラ(正史)　エル

ありがとう。もう一人のミラ……

ジュード、この人誰？

それは……

**チャプター12：ヴィクトル戦**

ルドガー　ジュード　ミラ(正史)　エル

はぁ、はぁ……くっ……！

パパ……みんな……なんで……

ごめん、エル……

手加減できる相手ではなかった……

**チャプター13：クロノス(3)戦**

ミラ(正史)　ガイアス　ミュゼ

時空の大精霊クロノス……

恐るべき相手だ

ルドガーがいなかったら、やられてたわね

**チャプター14：ジュード(1)戦**

ルドガー

はぁ、はぁ……

**チャプター14：ミラ(1)戦**

ルドガー

くっ……！

**チャプター14：リドウ(3)戦**

※ジュードが戦闘メンバーにいる場合

ジュード

イバル……

お前たちの決着は、俺が見届けた

**チャプター14：リドウ(3)戦**

※ミラが戦闘メンバーにいる場合

ミラ(正史)　ミュゼ

よかったの、ミラ？

……ああ、これでいい

**チャプター15：ユリウス(3)戦**

ルドガー

くっ……。

**チャプター15：仲間との総当たり戦**

ルドガー

…………

**チャプター16 クロノス(4)戦**

※ルドガーのセリフのあと、戦闘メンバーのいずれかが発言

ルドガー＆その他

ふう……

やった……

時空を操れても
自由にならないものがあったな

これで終わりだよな？

やりましたね、ルドガー！

友情の勝利ー！

なんとかなりましたか……

これで審判合格なのかな？

ここは通らせてもらうぞ

これまでね、クロノス……

**チャプター16：ビズリー戦**

ルドガー

……

**ジュードエピソード2：エグゼクタスク(因子)戦**

※戦闘メンバーにジュードとミラ(分史)がいる場合

ジュード　ミラ(分史)

なんとか倒せたね

問題は、この後よね

…………

**ジュードエピソード2：エグゼクタスク(因子)戦**

※戦闘メンバーにジュードとミラ(正史)がいる場合

ジュード　ミラ(正史)

なんとか倒せたね

問題は、この後だな

…………

**ジュードエピソード3：マインプラント(凶暴化)戦**

※エルがいる場合

ジュード　エル

犠牲が出る前に倒せてよかった

いー仕事したね！

**ジュードエピソード3：マインプラント(凶暴化)戦**

※エルがいない場合

ルドガー　ジュード

犠牲が出る前に倒せてよかった

ああ

**ジュードエピソード4：セルシウス(1)戦**

ジュード　ミラ(正史)

ふう。精霊は頑固者揃いだな

ミラが言うかな……

**ジュードエピソード5：セルシウス(2)＆アクアドラゴン(従属)戦**

ジュード　ミラ(正史)

これが私たちの誓いの証だ

セルシウス……わかってくれた？

**ミラエピソード2：ブレイジークロー戦**

ルドガー　ジュード　ミラ(分史)　エル

ふう……

大騒ぎだったね

こいつを……食べるの？

そ、そうよ……本には、
おいしいって書いてあったわ

**ミラエピソード4：アスカ(分史)(2)戦**

ジュード　ミラ(正史)

よかったのかな……

こういう変わり者は
思いっきり叩いた方がいい

……って本に書いてあった？

うむ。「ご褒美の与え方」という本にな

**ミラエピソード5：メランディケイト戦**

ルドガー　ジュード　ミラ(正史)

間に合ってよかった

だが……

…………

**ミラエピソード6：マクスウェル(分史)戦**

ルドガー　ジュード　ミラ(正史)

いつも戦いになっちゃうね……

悲しいことだ。だが……前に進むためには、
乗り越えなければ

ああ

**ミラエピソード6：ミュゼ(因子・四大隷属)戦**

ジュード　ミラ(正史)

ごめんね、ミュゼ

せめて、この世界の四大と共に……

**アルヴィンエピソード1：**
**イバル(5)戦**
アルヴィン　レイア

警備の人大丈夫かな？
ああ、気絶してるだけみたいだ

**アルヴィンエピソード4：**
**アルヴィン(分史)&アグリア(分史)戦**
アルヴィン　レイア

やっぱ俺、変われないのかもな……
そんなことない！
そんなこと……ないよ
……ありがとな、レイア

**エリーゼエピソード3：**
**アルクノア工作員戦**
エリーゼ　ティポ　ローエン

ローエン、アルクノアの人たち……
ええ、若者ばかりですね
悪い人には見えないけどー……

**エリーゼエピソード4：**
**ジャオ(因子)戦**
ルドガー　エリーゼ
ティポ　ローエン

この人は本当のジャオさんじゃない……
でも、怪物でもないよー……
…………
…………

**ローエンエピソード1：**
**ソウ(因子)戦**
エリーゼ　ティポ　ローエン

もうやめましょう、ネコさん……
仕方ないけど悲しいよー
『彼方の喜びを此方の喜びとせよ　彼方の悲しみは、また此方の悲しみ』……エリーゼさんは、優しい方ですね

**ローエンエピソード2：**
**エレンピオス過激派戦**
ルドガー　エリーゼ
ティポ　ローエン

ふぅ……
こんなのヒドイです……
巻き込んで、すみません
ちがうー！
ヒドイのは、隠してたことですよ！
…………

**ローエンエピソード3：**
**ナハティガル(分史)戦**
エリーゼ　ティポ　ローエン

ローエンー？
どうして笑ってるんですか？
思い出したのですよ。
懐かしい友達の姿を……ね

**ローエンエピソード4：**
**エレンピオス過激派戦**
ミラ(正史)　エリーゼ

ローエンは、この奥ですね
急ぐぞ！

**ローエンエピソード4：**
**過激派黒幕戦**
ルドガー　ミラ(正史)　ローエン

これで一件落着ですね
まったく、お前という奴は……
はぁ……

**レイアエピソード2：**
**ハングラットズァーム戦**
ルドガー　アルヴィン　レイア

少しは落ち着いたか、レイア？
う、うん……
…………

**ガイアスエピソード1：**
**仕事帰りの青年ほか戦**
ルドガー　ガイアス　ミュゼ

ふぅ……
相手が悪かったな
むしろ、よかったんじゃない？

**ガイアスエピソード2：**
**四象刃(分史)戦**
ガイアス　ミュゼ

ガイアス……
問題ない……なにもな

**ガイアスエピソード2：**
**ガイネア・ビジス(因子)戦**
ルドガー　ガイアス　ミュゼ

ふぅ、大変な連戦だったわね……
ああ……
…………

**ガイアスエピソード3：**
**シルヴァトレント(過成長)戦**
ルドガー　ガイアス　ミュゼ

こんな感じでよかったかしら？
……俺に聞くな
ふふ……

**ミュゼエピソード2：**
**ヴァイオブルーム戦**
ルドガー　ガイアス　ミュゼ

ハーピィやっつけてハッピィー♪
さぁ、ガイアスも！
…………は、ハッピィー……
ぷっ……

**ミュゼエピソード3：**
**ジャイアントバット戦**
ルドガー　ガイアス　ミュゼ

うふふ、みんなで勝ち取った勝利ね！
……そういうことにしておこう
はは……

**ミュゼエピソード4：**
**ジェントルドロイド戦**
ガイアス　ミュゼ

…………
…………

**エクストラエピソード：**
**四属性ゴーレム戦**
ルドガー　ジュード
ミラ(正史)　ローエン

はぁ、はぁ……
やりましたね
いや、問題は……
これからだよ

**闘技場：**
**タッグモードで優勝**
ミラ(正史)　レイア

わたしたちって最強コンビ！
もちろんだ

**闘技場：**
**タッグモードで優勝**
※参加したふたりが発言。エルがいる場合はセリフが追加
**戦闘参加者**

優勝……しちゃった！
身の程を知りなさい！
ふふ、私たちもなかなかのコンビだな
いやぁー、本業じゃないのに、
やっちまったなぁ
やっちゃいました！
勝っちゃいましたー！
私たちの絆を証明できましたね
わたしたちって最強コンビ！
ふっ、久しぶりに楽しい戦いだった
ステキ！　私たちの思い出の1ページね！
ああ！
よくできました！　エルとルドガーの次に、
いいコンビ♪

**闘技場：**
**パーティモードで優勝**
※エルがいる場合のみ
エル

みんな、サイキョー！　チョーつよーっ！

# 衣装&DLCアタッチメント

戦闘やイベントでのキャラクターの外見に反映される衣装とDLCとして入手できるアタッチメントを紹介。豊富な衣装が用意されているので、着替えを楽しもう。

## ゲーム本編で入手できる衣装

### ●通常衣装

❶ルドガー「通常」衣装&髪型　❷ジュード「通常」衣装&髪型　❸ミラ「通常」衣装&髪型　❹アルヴィン「通常」衣装&髪型　❺エリーゼ「通常」衣装&髪型　❻ローエン「通常」衣装&髪型　❼レイア「通常」衣装&髪型　❽ガイアス「通常」衣装&髪型　❾ミュゼ「通常」衣装&髪型

### ●カラバリ衣装

❶ルドガー「カラバリ」衣装　❷ジュード「カラバリ」衣装　❸ミラ「カラバリ」衣装　❹アルヴィン「カラバリ」衣装　❺エリーゼ「カラバリ」衣装　❻ローエン「カラバリ」衣装　❼レイア「カラバリ」衣装　❽ガイアス「カラバリ」衣装　❾ミュゼ「カラバリ」衣装

### ●ジャケットオフ衣装

❶ルドガー「ジャケットオフ」衣装　❷ジュード「ジャケットオフ」衣装　❸ミラ「ジャケットオフ」衣装　❹アルヴィン「ジャケットオフ」衣装&髪型　❺エリーゼ「ジャケットオフ」衣装　❻ローエン「ジャケットオフ」衣装　❼レイア「ジャケットオフ」衣装　❽ガイアス「ジャケットオフ」衣装　❾ミュゼ「ジャケットオフ」衣装

## ●TOX衣装

❶ジュード「TOX」衣装&髪型　❷ミラ「TOX」衣装&髪型　❸アルヴィン「TOX」衣装&髪型　❹エリーゼ「TOX」衣装&髪型
❺ローエン「TOX」衣装&髪型　❻レイア「TOX」衣装&髪型　❼ガイアス「TOX」衣装&髪型　❽ミュゼ「TOX」衣装&髪型

## ●TOXカラバリ衣装

❶ジュード「TOXカラバリ」衣装　❷ミラ「TOXカラバリ」衣装　❸アルヴィン「TOXカラバリ」衣装　❹エリーゼ「TOXカラバリ」衣装
❺ローエン「TOXカラバリ」衣装　❻レイア「TOXカラバリ」衣装&髪型　❼ガイアス「TOXカラバリ」衣装&髪型　❽ミュゼ「TOXカラバリ」衣装

## ●シリーズものではない個別衣装

❶ルドガー「ジャケットオフ」衣装2　❷ルドガー「部屋着」衣装　❸ルドガー「重役」衣装&髪型　❹ルドガー「コック」衣装&髪型　❺ルドガー「ディーラー」衣装&髪型　❻ルドガー「ヴィクトル」衣装　❼ルドガー「ミラカラー」衣装　❽ルドガー「アルヴィンおそろ」衣装　❾ルドガー「ローエンブラック」衣装　❿ルドガー「ゲコゲコ染め」衣装　⓫ジュード「TOX研修医」衣装　⓬ミラ「マクスウェル」衣装&髪型　⓭ミラ「TOX精霊」衣装&髪型　⓮ミラ「TOXお嬢さん」衣装　⓯アルヴィン「TOXオリジナル」衣装　⓰アルヴィン「TOXカジュアル」衣装　⓱ガイアス「TOXラスボス」衣装&髪型

●変化衣装

❶変化衣装「エル」 ❷変化衣装「イバル」 ❸変化衣装「ウィンガル」 ❹変化衣装「ジャオ」 ❺変化衣装「プレザ」 ❻変化衣装「アグリア」 ❼変化衣装「ユリウス」 ❽変化衣装「ビズリー」 ❾変化衣装「リドウ」 ❿変化衣装「ドロッセル」 ⓫変化衣装「クレイン」 ⓬変化衣装「セルシウス」 ⓭変化衣装「ノヴァ」 ⓮変化衣装「ヴェル」 ⓯変化衣装「クレス」 ⓰変化衣装「ミント」 ⓱変化衣装「スタン」 ⓲変化衣装「ルーティ」 ⓳変化衣装「コングマン」

## DLC衣装

●コードギアス衣装　各500円 ※1

❶ルドガー「アキト」衣装&髪型 ❷ジュード「スザク」衣装&髪型 ❸ミラ「レイラ」衣装&髪型 ❹アルヴィン「ジノ」衣装&髪型 ❺エリーゼ「ナナリー」衣装&髪型 ❻ローエン「ジェレミア」衣装&髪型 ❼レイア「カレン」衣装&髪型 ❽ガイアス「ゼロ」衣装&髪型 ❾ミュゼ「C.C.」衣装&髪型

©SUNRISE/PROJECT G-AKITO Character Design ©2006-2011 CLAMP
©SUNRISE/PROJECT GEASS・MBS Character Design ©2006-2008 CLAMP

●学園衣装　各300円 ※1

❶ルドガー「学園」衣装&髪型　❷ジュード「学園」衣装&髪型　❸ミラ「学園」衣装&髪型　❹アルヴィン「学園」衣装&髪型　❺エリーゼ「学園」衣装&髪型　❻ローエン「学園」衣装&髪型　❼レイア「学園」衣装&髪型　❽ガイアス「学園」衣装&髪型　❾ミュゼ「学園」衣装&髪型

●スポーツ衣装　各300円

❶ルドガー「バスケ」衣装&髪型　❷ジュード「アメフト」衣装&髪型　❸ミラ「テニス」衣装&髪型　❹アルヴィン「野球」衣装&髪型　❺エリーゼ「新体操」衣装&髪型　❻ローエン「流鏑馬」衣装&髪型　❼レイア「サッカー」衣装&髪型　❽ガイアス「柔道」衣装&髪型　❾ミュゼ「水泳」衣装

●水着衣装　各300円 ※1

❶ルドガー「水着」衣装&髪型　❷ジュード「水着」衣装&髪型　❸ミラ「水着」衣装&髪型　❹アルヴィン「水着」衣装&髪型　❺エリーゼ「水着」衣装&髪型　❻ローエン「水着」衣装&髪型　❼レイア「水着」衣装&髪型　❽ガイアス「水着」衣装&髪型　❾ミュゼ「水着」衣装&髪型

●まどか☆マギカ衣装　各500円 ※2

❶ミラ「暁美ほむら」衣装&髪型　❷エリーゼ「鹿目まどか」衣装&髪型　❸レイア「巴マミ」衣装&髪型

●歴代主人公衣装 ※3

❶ルドガー「エミル」衣装&髪型　❷ジュード「ユーリ」衣装　❸ミラ「アスベル」衣装

●歴代キャラ衣装　各300円

❶ルドガー「ルカ」衣装&髪型　❷ルドガー「ルカ」衣装(変身時)　❸ガイアス「ディムロス」衣装&髪型　❹ミュゼ「しいな」衣装&髪型

©Magica Quartet／Aniplex-Madoka Partners・MBS

※1 ジュード、ミラ、アルヴィン、エリーゼ、ローエン、レイアの衣装は、前作のDLCからの引き継ぎ　※2 2013年1月16日までの期間限定配信
※3 PS3用ソフト『テイルズ オブ エクシリア2』初回特典プロダクトコードで入手

**●歴代キャラ衣装（TOX） 各300円 ※1**

❶ジュード「リオン」衣装&髪型 ❷ミラ「ダオス」衣装&髪型 ❸アルヴィン「クラトス」衣装&髪型
❹エリーゼ「ミント」衣装&髪型 ❺ローエン「バルバトス」衣装&髪型 ❻レイア「ファラ」衣装&髪型

**●歌姫衣装 ※3**

❶ミラ「歌姫」衣装&髪型

**●スタドラ衣装 各500円 ※1**

❶ジュード「スタドラ」衣装&髪型 ❷ミラ「スタドラ」衣装&髪型 ❸アルヴィン「スタドラ」衣装&髪型
❹エリーゼ「スタドラ」衣装&髪型 ❺ローエン「スタドラ」衣装&髪型 ❻レイア「スタドラ」衣装&髪型

©BONES／STAR DRIVER製作委員会・MBS

**●15th Anniversary衣装 ※2**

❶ジュード「クレス」衣装&髪型
❷ミラ「スタン」衣装&髪型

**●執事&メイド衣装 各300円 ※1**

❶ジュード「執事」衣装&髪型 ❷ミラ「メイド」衣装&髪型 ❸アルヴィン「執事」衣装&髪型
❹エリーゼ「メイド」衣装&髪型 ❺ローエン「執事」衣装&髪型 ❻レイア「メイド」衣装&髪型

**●アイマス2衣装 各500円 ※1**

❶ミラ「アイマス2」衣装&髪型 ❷エリーゼ「アイマス2」衣装&髪型 ❸レイア「アイマス2」衣装&髪型

**●サンタ衣装 各300円 ※1**

❶ジュード「サンタ」衣装 ❷ミラ「サンタ」衣装&髪型 ❸アルヴィン「サンタ」衣装&髪型 ❹エリーゼ「サンタ」衣装 ❺ローエン「サンタ」衣装&髪型
❻レイア「サンタ」衣装

※1 前作のDLCからの引き継ぎ ※2 PS3用ソフト『テイルズ オブ エクシリア』初回特典プロダクトコード、もしくは無明の霊異のクリアで入手
※3 浜崎あゆみMINI ALBUM「FIVE」数量限定生産版封入特典プロダクトコードで入手

# DLCアタッチメント

**●四大精霊アタッチメントセット　セットで100円**

❶イフリート　❷ウンディーネ　❸シルフ　❹ノーム

**●歴代テイルズ帽子セット　セットで100円**

❶パティの帽子　❷ベリルの帽子　❸スパーダの帽子　❹レイスの帽子

**●歴代テイルズマスコット　セットで100円**

❶トクナガ　❷ミュウ　❸クイッキー　❹ラピード

**●「キュゥべえ」アタッチメント　200円 ※1**

❶のせるキュゥべえ

**●髪型セット　セットで100円**

❶前髪「アシメ」　❷前髪「もみあげ付き」　❸前髪「きのこ」　❹前髪「ツンツン」　❺後ろ髪「三つ編み」
❻後ろ髪「ポニーテール」　❼後ろ髪「おだんご」

**●歌姫ピアス ※2**

❶歌姫ピアス

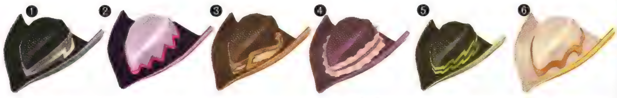
**●たれ動物セット　セットで100円 ※3**

❶たれねこみみ　❷たれねこしっぽ　❸たれいぬみみ　❹たれいぬしっぽ　❺たれうさみみ
❻たれうさしっぽ

**●ティポ人形セット　セットで100円 ※3**

❶ティポ人形（左腕）　❷ティポ人形（右足）
❸ティポ人形（頭）

**●オリジナル帽子セット　セットで100円 ※3**



❶ジュード専用帽子　❷ミラ専用帽子　❸アルヴィン専用帽子　❹エリーゼ専用帽子　❺ローエン専用帽子
❻レイア専用帽子

**●前髪セット　セットで100円 ※3**

❶前髪（右）　❷前髪（左）　❸前髪（EGG）　❹前髪（ぱっつん）

**●主人公の剣セット　セットで100円 ※3**

❶アスベルの剣　❷ユーリの剣　❸ルークの剣

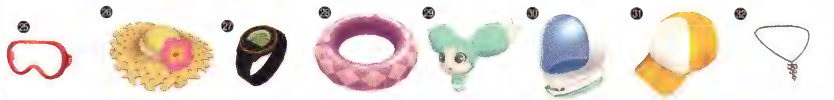
※1 2013年1月16日までの期間限定配信　※2 浜崎あゆみMINI ALBUM「LOVE」数量限定生産版封入特典プロダクトコードで入手
※3 前作のDLCからの引き継ぎ

●各種DLC衣装とのセットで入手できるアタッチメント

1ジュード「スザク」ヘッドセット　2アルヴィン「ジノ」ピアス　3ローエン「ジェレミア」マスク　4ルドガー「学園」学帽　5ジュード「学園」メガネ
6アルヴィン「学園」メガネ　7エリーゼ「学園」帽子　8エリーゼ「学園」ランドセル

9ローエン「学園」メガネ　10ローエン「学園」帽子　11レイア「学園」メガネ　12ガイアス「学園」腕章　13ガイアス「学園」マフラー
14ミュゼ「学園」腕章　15ミュゼ「学園」薔薇　16ミュゼ「学園」リボン

17ミラ「テニス」バイザー　18アルヴィン「野球」ヘルメット　19エリーゼ「新体操」フープ　20ローエン「流鏑馬」弓　21ローエン「流鏑馬」矢
22ミュゼ「水泳」ゴーグル　23ルドガー「水着」目隠し　24ジュード「水着」シュノーケル



25ジュード「水着」ゴーグル　26ミラ「水着」帽子　27アルヴィン「水着」腕時計　28エリーゼ「水着」浮き輪　29エリーゼ「水着」ミュウ人形
30ローエン「水着」潜水メット　31レイア「水着」キャップ　32ガイアス「水着」ネックレス

33ガイアス「水着」タオル　34ガイアス「水着」バングル　35ミュゼ「水着」バングル　36ルドガー「ルカ」剣　37ルドガー「エミル」剣
38ジュード「ユーリ」魔導器　39ジュード「リオン」ピアス　40エリーゼ「ミント」キャップ　41ミラ「アイマス2」ヘアバンド　42ミラ「スタドラ」仮面

43アルヴィン「スタドラ」仮面　44エリーゼ「スタドラ」仮面　45ローエン「スタドラ」仮面　46ローエン「スタドラ」眼帯　47ジュード「クレス」ロングソード
48ミラ「メイド」カチューシャ　49エリーゼ「メイド」キャップ　50レイア「メイド」カチューシャ

51ミラ「歌姫」ウサミミ　52ミラ「歌姫」マイク　53ジュード「サンタ」トナカイ耳　54ジュード「サンタ」トナカイ鼻　55ジュード「サンタ」トナカイ尻尾
56ミラ「サンタ」帽子　57アルヴィン「サンタ」帽子　58アルヴィン「サンタ」ブローチ

59アルヴィン「サンタ」袋　60エリーゼ「サンタ」帽子　61ローエン「サンタ」帽子　62ローエン「サンタ」眉毛　63ローエン「サンタ」髭
64レイア「サンタ」被り物　65レイア「サンタ」ミトン右　66レイア「サンタ」ミトン左

# EXTRA
## エクストラ

TALES
OF
XILIA 2
PERFECT
GUIDE

# 「作りたいんだ。エルのために」

性別:男性
年齢:20歳
身長:170cm
武器:双剣、双銃、ハンマー／槍
戦闘タイプ:銃剣槌士
出身:トリグラフ（エレンピオス）
職業:クランスピア社エージェント
一人称:俺

列車テロに巻き込まれたことから「カナンの地」を目指す少女エルと出会う青年。彼女を守る中で憧れのエージェントになるが、それと引き換えに「骸殻」の力で分史世界を壊すことや、兄ユリウスとの対立することを余儀なくされ、クルスニク一族を取り巻く二千年に渡る宿命に翻弄されていく。

# ルドガー・ウィル・クルスニク

CV 近藤 隆

Ludger Will Kresnik

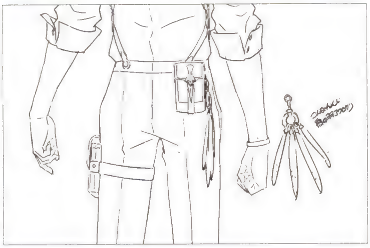
● **設定画**

▶ **三面図**

体の動きを妨げないホルスタータイプのサスペンダーを愛用。タイピンと揃いの剣のモチーフが、双剣使いの彼らしい。

▶ **アクセサリー**

ウエストポーチとガーターポーチには、エージェントとしての活動に必要なさまざまな備品を入れて。シックな装いの中で、美しい青い羽根飾りが揺れるのがアクセントになっている。



## 異形の力に目覚めて

ようやく決まった就職先への初出勤の日、迷子の少女エルとともに列車テロに巻き込まれたルドガー。協力を願い出たジュードと共闘してエルを守り、事態を収拾しようとする彼は、敵の襲撃からエルを庇おうとしたとっさの瞬間、謎の力を解き放つ。それはエルが持つ金の懐中時計がもたらした、世界を壊す「骸殻」の力の現われだった。

――― 「ぐあああ……！」

▶ 初期ラフ・1

▶ 初期ラフ・2

## 背負った負債と運命

列車事故から生還したルドガーは、自分とエル、飼い猫ルルの治療費を返済するため、クランスピア社のリドウに対し莫大な借金を背負う。ほどなくして同社の社長ビズリーから直々に、身柄の保護と引き換えに兄ユリウスを追うことを迫られるルドガー。父親を案じて「カナンの地」を探すエルを守るためにも、彼はその取引を受け入れる。

——「……一緒に来るか？」

**▶ 初期ラフ･3**

初期デザインでは現在のブルーのシャツに黄色のネクタイとは異なり、黒中心の服装。タックアウトしたシャツにショートブーツのコーディネイトは、かなりラフな印象を受ける。

**▶ 初期ラフ･4**

赤のパイピングが美しいブラックスーツは、クランスピア社エージェントの制服のイメージ。模様を織り込み印象的な後ろ姿を演出するスタイルは、現行のデザインにも踏襲されている。

## 世界を壊す罪人

クルスニク一族の悲願「カナンの地」で「オリジンの審判」を超えるため、ビズリーの部下となったルドガー。人を否定し兄ユリウスと激しい攻防をくり広げる、大精霊クロノスの姿を目の当たりにして、彼は伝承が現実だと見せつけられる。世界を守るために分史世界を破壊する、そんな欺瞞を責められようとも、もう後には退けなかった。

――「……お前の世界は、俺が壊した」

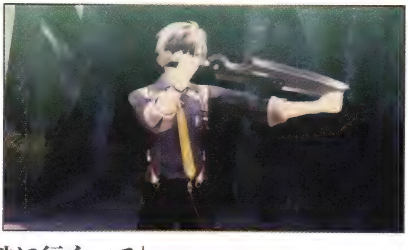
▶ **表情案**

普段はエルや仲間たちを尊重した、控えめな姿も多いルドガー。しかしこちらをまっすぐに見据えた瞳からは、運命に抗いエルを守る固い決意を感じさせる。貴重な呆れ顔にも注目。

▶ **武器デザイン（双剣）**

2本の剣を逆手に構えて扱うルドガーは、大型のナイフのような幅広で取り回しのしやすいものを好む。敵の攻撃を防ぐのにも使うため、刃にはかなり厚みのあるのがわかる。

## 少女との約束



分史世界を壊す行為は、そこに住むすべての人々の命を奪うこと。罪の意識と重圧に苦しみながらも、ルドガーは己の身に備わる「骸殻」の力に従い、それにも増してエルを守るために、「カナンの地」を求め道標を集める。エルを狙う魔物をおびき出すため、自分の腕を切り刻むルドガーの姿は、ユリウスや仲間にその覚悟を知らしめた。

―――「約束したんだ。一緒にカナンの地に行くって」

▶ 武器デザイン（双剣）

▶ 武器デザイン（銃）

▶ 武器デザイン（ハンマー）

## 守るためなら

「カナンの道標」を追って訪れた分史世界にいたのは、エルの父親で、未来のルドガーでもあるヴィクトルだった。娘を想うあまり、ルドガーと入れ替わって正史世界でエルとともに生まれ変わって、幸福な人生をやり直すというヴィクトル。今ここにいるエルを守るためにヴィクトルを倒すという、最悪の結末がエルの前で展開される——。

——「来ちゃダメだ、エル！」

● ステータスイラスト

● ロングチャット

「ああ」

「いいね」

「聞いてないぞ？」

「そんな……！」

「ええっ!?」

「そんなつもりじゃ……！」

「そうなのか？」

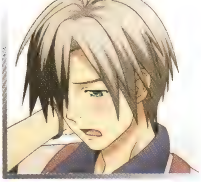
「ユリウス……」

## 叶わぬ幻の中で

「カナンの地」に到達する最後の試練は、力を持つ一族のひとりを犠牲にして「魂の橋」を架けること。そしてこの世に存在する該当者は、今やルドガーとユリウスのふたりしかいない。「呪い」とまで言われた一族の運命を思い知り慟哭しながらも、犠牲となることを選んだユリウスに背中を押されて、ルドガーは兄の胸を己の槍で貫いた。

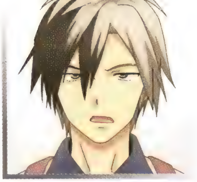
――「なんでこんな悪趣味な方法なんだっ！」

「まいったな」



「どっちかと言うと……」

「なんでこんなことに」



「おいおい」

「仕方ないな」

「トマトも美味しいぞ？」

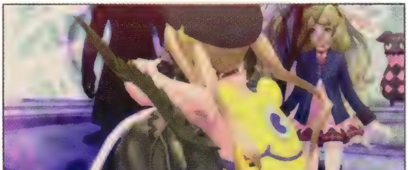
借金地獄の修羅場を経験したからか、エージェントとしての責任感からか、実年齢よりも落ち着いた印象のあるルドガー。しかし大切なエルの前ではデレデレで、早くも親馬鹿の未来が見える……かも。

「もしもし」

「な、エル？」

## 世界とエルを救うため

ついにたどり着いた「カナンの地」で、ルドガーは大精霊オリジンに願う。仲間や一族の悲願である分史世界の消去と、「クルスニクの鍵」の力に蝕まれるエルの救済。どちらも叶えるために、自分を犠牲にするとすがるエルを制し、彼は恐怖を押し殺して告げた。やがて生まれ来る娘に会えた奇跡に感謝し、彼女に未来を託そうとして。

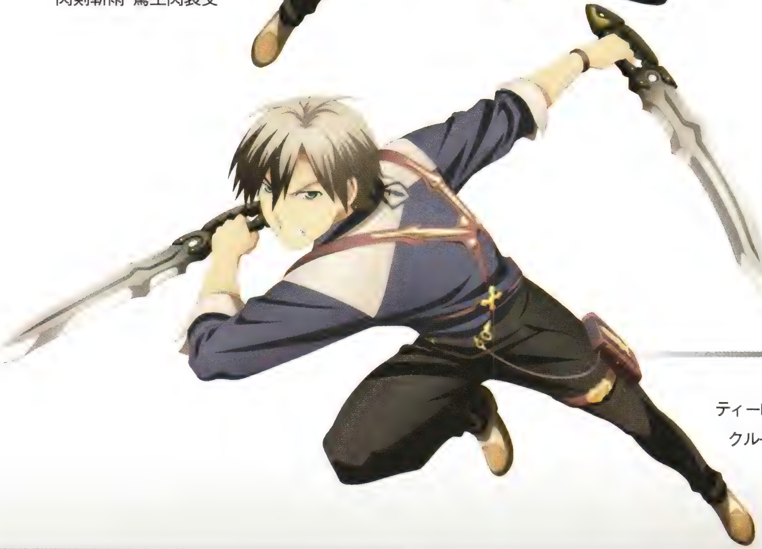


――「消滅より怖いことがあるんだ」

## ● 秘奥義カットイン

### 共鳴秘奥義

リバースクルセイダー
バレット・クルシフィクション
ベンヴェヌート・エンフェルネ
烈・震皇圧砕撃
閃剣斬雨・鴛王閃裂交



### 共鳴秘奥義

天招風縛刹
ティーロ・スフォルツァンド
クルーアル・グラヴィティ

## ● ファイティングチャット

「うおおおっ！」

「くっ……！」

「はあああっ！」

### 祓砕斬（ばっさいざん）・零水（あやみ）

「祓！　砕！　斬！
はぁぁぁっ！
零水（あやみ）！」

**Ludger's Secret Episode**

紆余曲折を経て兄ユリウスと同じ、あこがれのエージェントになったルドガー。心強いアイテムが公私に渡って彼を支える!?

● **ルドガーのGHS**
愛猫ルルが待受画面になっているGHS。エージェントの仕事に欠かせないのはもちろん、借金の返済もサポート。測位システムで移動制限区域も管理している。

● **ノヴァ**
ルドガーの借金返済窓口にして、距離感ゼロな憎めない同級生は大手ヴェランド銀行の行員なのでこれでも優秀。GHSの待受画面はヴェルとのツーショット。ちなみに帽子についているのは、ティポではなく「ヒャッポ」。

● **ユリウスのGHS**
ユリウスのGHSはシックなシルバーで、待受画面はやっぱりルル。兄弟揃ってルルのことを大切にしているみたい。

● **大家さん**
健気に生きるクルスニク兄弟を見守ってきたマンションの大家さんは、昔からユリウスのファン。化粧がちょっと濃い。

● **ヴェル**
ルドガーをサポートしてくれるビズリーのスーパー有能秘書。でも私生活は雑。GHSはごくシンプルなデザインで、キャリア路線をアピール。

● **社章**
クランスピア社の社員が身につける社章で、栄えあるエリートの証。エージェントになったルドガーの襟にもキラリ。

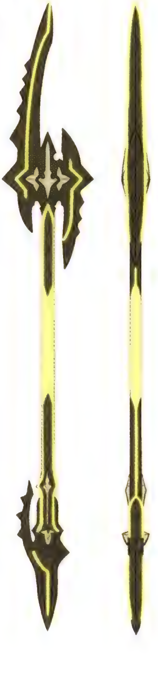
# 骸殻に変身したルドガー



大精霊クロノスの力である、骸殻の力で変身した姿。その身に備わる能力によって変身の度合いが変わり、高い力を宿すほど、人らしい姿が失われていく。クルスニクー族が与えられた希望の体現にして呪いの権化。

● 設定画

▶ 全身ディテール
（スリークォーター）



▶ 槍デザイン

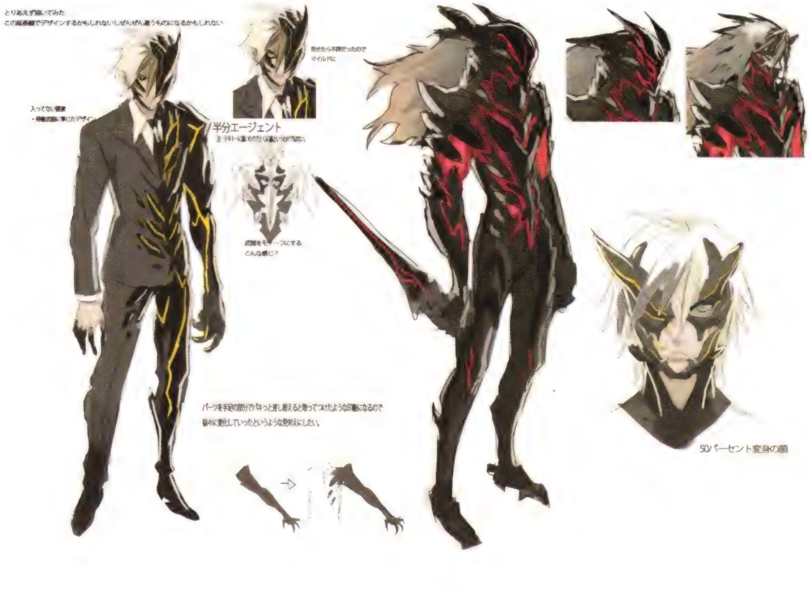
▶ 三面図（スリークォーター）

▶ 初期ラフ

▶ 二面図（クォーター）

▶ 二面図（ハーフ）

▶ 初期ラフ（変身）



## ● ファイティングチャット（骸殻）

「ふっ！」

「せやあっ！」

「はあああっ！」

「くっ……うおおおっ！」

## ● 秘奥義カットイン（骸殻）

**マター・デストラクト**

「うぉぉおっ！
マター・デストラクト!!」

**マター・デストラクト**

「うぉぉおっ！
マター・デストラクト!!」

**継牙(けいが)・双針乱舞(そうじんらんぶ)**

「たあっ！
継牙・双針乱舞!!」

# 「だから、カナンの地なの！パパを助けてってお願いしないと！」

性別:女性
年齢:8歳
身長:130cm
出身:ディール近郊（エレンピオス）
一人称:エル

父親と交わした約束に従い、伝説の「カナンの地」を求める中で、ルドガーとの出会いを果たす少女。父親から譲られた懐中時計を通して、彼の「骸殻」の力を発揮させる力を持っている。ともに「カナンの地」を目指そうと誓い、子供らしい率直さでルドガーの大きな支えとなる。

## ルル *Lulu*

CV 池澤 春菜

性別:オス
年齢:3歳

ルドガーとユリウスが飼っている人懐っこいネコ。エルがルドガーと出会うきっかけを作る。一般的なネコに比べるとかなり太めで、その貫禄からか界隈ではボス的な存在。

# エル・メル・マータ

*Elle Mel Mata　Lulu*

CV 伊藤 茉莉也

● 設定画

▶ 初期ラフ

決定稿の淡い色味とは異なり、コントラストの効いた色使いの初期デザイン。しかしリボンや水玉レギンス、ベレー帽などのキーアイテムは共通だ。細身のネコは果たしてルル？

## アイボーの約束

　父ヴィクトルの言いつけを守り、伝承の「カナンの地」を目指すエル。彼女は、自分を保護してくれたルドガーが「カナンの地」に関わる任務を負ったこと、そして任務のために彼女の力を必要としていることを知り、「アイボー」になる誓いを交わす。父親と離ればなれの中で、それはルドガーを何よりの支えにしていることの証でもあった。

――「エルとルドガーは、一緒にカナンの地にいきます」

**▶ 三面図**

エルのデザインは繭のようなコクーンシルエットが特徴。短めのチュニックワンピースの上にピンクのカーディガンを羽織り、袖や裾からフリルをのぞかせる、絶妙のバランスで着こなす。彼女自身のこだわりか、それともヴィクトルの趣味？

**▶ 線画（帽子なし）**

いつもはひとつ目リュックに隠れているが、カーディガンの背中には蝶の羽根のような模様が。「真ん中でピシーっとしたい」とつねづね言うタイトな髪型も決まっている。

## 「ミラ」の喪失

不器用だが素直で親身な分史世界のミラを、エルは姉のように慕い、ともに旅を続けてきた。しかし正史世界のミラが召喚され、エルの愛したミラはこの世から消えてしまう。なのに仲間みんなで精霊ミラの現出を喜ぶだなんて、もうひとりのミラがかわいそうだ！　エルはルドガーに抱きつくと、二度と逢えないミラを悼んで泣いた。

――― 「心配なんかしてない！　エルが心配なのは、違うミラだし！」

▶ リュックストラップ

往年の名作ゲームのキャラクターだという、「パラ公爵」のマスコット。女の子っぽいキラキラしたものではなくて、無骨なモチーフをつけているのがエルらしい。やはりヴィクトルの影響で好んでつけているのだろうか。

▶ 帽子のマーク

▶ 懐中時計

旅立つときに父ヴィクトルから手渡された懐中時計。年季が入っているが、ルドガーの懐中時計とまったく同じデザインだ。ガラス面に添った丸みのある針が美しい。

● ファイティングチャット

「こんなのヒキョーでしょ！」

「逃げた方がいいかも……」

「みんなでやっちゃえ！」

「いっぱいすぎー！」

## パパを失って

ついに再会した父ヴィクトルは分史世界の「時歪の因子（タイムファクター）」で、エルの幸せを望みながら消滅した。「カナンの地」は願いが叶う場所のはずなのに、求めれば父やミラのように犠牲ばかりが生まれる。ルドガーやその兄ユリウスでさえ一族の運命から逃れられないと知り、エルは張り詰めていた感情をあふれさせる。

――「カナンの地なんて、行かなくていいよっ！」

● ステータスイラスト

● ロングチャット

「エルはエル」

「うれしいな」

「ありがとルドガー！」

「よくない！」

「聞いたときある！」

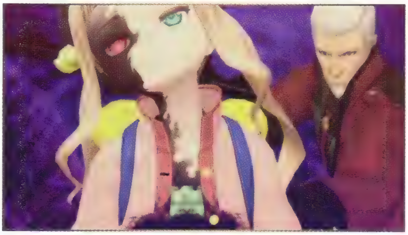
「もー！」

「パパ……」

「やだなあ」

## 「クルスニクの鍵」の決断

自分は「カナンの地」で行われる「オリジンの審判」の切り札、「クルスニクの鍵」。ビズリーにそう告げられたエルは、ルドガーを守りたい一心から、彼が命じる役目を果たす決心をする。自分は分史世界の偽者だと思い詰め、すでに体を蝕まれつつあるエルにとって、己の存在意義とは大好きなルドガーの役に立つことしかなかった。



——「ルドガーが消えないようにして……してください」

「ん～？」

「ふ～ん」

「王様～!?」

「関係ないし！」

「エルにまかせて！」

「ルルも！」

「そうだよね、ルドガー！」

## 「パパ」がくれた希望

ルドガーと世界のために身を捧げたエルは、ビズリーが操る「クルスニクの鍵」となって大精霊クロノスを貫く。そして死を迎えるのみとなったとき、彼女は自ら「時歪の因子（タイムファクター）」になることを選んだルドガーの腕に抱きしめられて命を取り留めた。大精霊オリジンの力で分史世界は消え、エルは新たな世界を見届ける——。

——— 「行こう。世界をつくりに」

# ルル

## ● 設定画

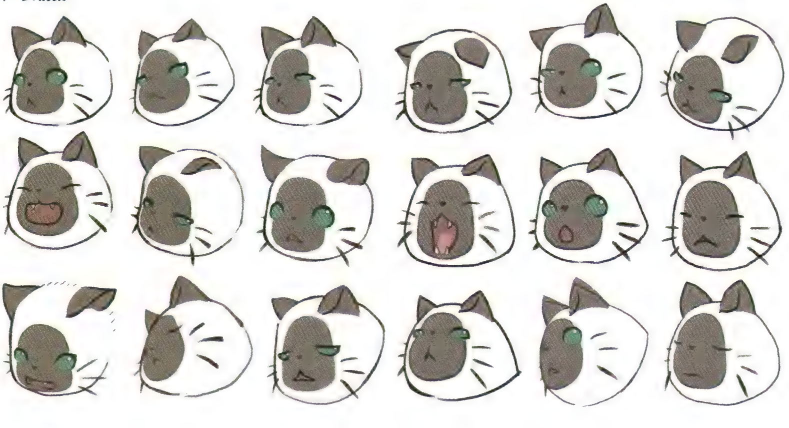
### ▶ 初期ラフ

### ▶ 三面図

ユリウスも心配のあまり食事を制限している、ちょっと太り気味のルル。いろんな角度から見ると、その肉付きのよさにびっくり。骨格はいたって普通のネコなのに……。

骨格はこのようにイメージしています

### ▶ 表情案



● ロングチャット

「ナー」

「ナァ？」

「フー!!」

「ナ……」

「ナァ～♪」

「ナァ……」

エルの友だちルルはシャムネコタイプの毛色で、右の前脚以外はいわゆる「靴下」なのがチャームポイント。ボリューム感あるボディがかわいいけど、ユリウスが太りすぎを気にするのもうなずける？

## Elle&Lulu's Secret Episode

**ルルの保護者を自称するエルと、エルのお守り役のルル。意気投合するふたりの周りには楽しいことがいっぱい！**

● ヴィクトル
エルと相思相愛のパパ。どんなときも娘の幸せを考えている。ルルは分史世界のヴィクトルを見て、ちゃんとルドガーだとわかった。

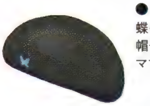
● ビズリー
正史でのエルのおじいちゃんにあたる人。もしもオリジンの審判なんてなければ、いっしょに暮らせたかもしれないのに……。

● バーニッシュ
エルはもちろん、エレンピオス中の子供たちが夢中になっているキャラクター。エリーゼが一生懸命探してくれたけれど、ぬいぐるみは手に入らなかった。

● バー.ニッシュ
マクスバードで手に入れた、大人気キャラクター・バーニッシュのニセモノ。色や形は似ているけれど、顔が全然違うでしょ！

● ココネ・ネコココ
100匹の飼いネコを逃がしてしまったネコ乙女。ルルの貫禄ある姿を見て、ネコたちの捜索を依頼する。さすがお目が高い！

● ルドガーのスープ
パパを失った日、ルドガーが作ってくれたスープは、もう二度と食べられないパパの料理を思い出す涙の味。



● エルの帽子
蝶の刺繍がかわいい、エルお気に入りの帽子。シックなデザインはパパの趣味で、ママに似て美人なエルによく似合う。

● エルの鞄
ちょっと不気味なひとつ目のキャラクターが個性的。パパが選んでくれたリュックだから、エルは大事に使っている。

● ネコキャップ
ネコを100匹集めると手に入る、ココネ・ネコココとおそろいの帽子。エルやルルがかぶれないのがちょっと残念。

「僕、不思議なことに縁があって。
四大精霊とか精霊の主とか、ね」

生命の源であるマナを守るために、次世代エネルギーシステム「源霊匣（オリジン）」を研究している若き研究者で、かつて断界殻（シェル）開放の英断を下したひとり。「クルスニク」の姓を持つルドガーとの出会いに運命を悟り、世界の命運を左右する人知れぬ戦いに力を貸す。

性別:男性
年齢:16歳
身長:164.6cm
武器:ナックル
戦闘タイプ:拳法使い
出身:ル・ロンド（リーゼ・マクシア）
職業:源霊匣（オリジン）研究者
一人称:僕

# ジュード・マティス

CV 代永 翼

*jude Mathis*

## "源霊匣（オリジン）"に世界を賭けた少年

Previous Episode of TALES OF XILLIA

精霊の主ミラとの出会いでマナを蝕む「黒匣（ジン）」の脅威を知り、その破壊を掲げるミラに共感したジュード。しかしさまざまな立場にある人々との出会いや別れを経験し、断界殻（シェル）の開放をなすとともに、誰も犠牲にならない「源霊匣（オリジン）」の確立を世に誓う。

### 異郷で巡る運命

自然工場アスコルドのセレモニーに向かう道すがら、過激派集団アルクノアの列車テロに巻き込まれたジュード。1年前の戦いで自分が選んだ「断界殻（シェル）のない世界」のために、アルクノアだけでなくエレンピオス全体の運命を変えてしまったと感じる彼は、テロを未然に食い止めるため、偶然出会ったルドガーへの協力を申し出る。

――「僕も行きます。……責任があるんです」

● 設定画

▶ 線画

ジュードの普段の服装は、黒のインナーの上にツートンカラーのシャツを羽織ったもの。ゆったりとしたシルエットだが、デザインのディテールは都会的で洗練された雰囲気が漂う。



## 「ミラ」という名の意味

ルドガーを支える中で出会った、分史世界の「ミラ」。大切な女性と同じ姿ながら生き様も考え方も違う彼女を、ジュードは決して「ミラ」とは呼ばない。自分の住む世界を破壊され、己の存在意義を見失ったミラがすがるように迫る問いかけにも動じず、ジュードはそっと絆のペンダントに手を添えて、「ミラ」の名が持つ重さを口にした。

——「僕にとってミラは、ミラだけだから。僕の大事なことなんです」

▶ 白衣デザイン

一見するとオーソドックスなもののようだが、裏地のグレーが裾や袖口からのぞく、小ワザの利いたデザイン。成長途中のジュードにはまだちょっと大きめなのかも？

▶ パンツデザイン（前）

▶ パンツデザイン（後）

ねじれを加えた切り換えデザインをあしらったパンツ。前面の印象はチャップスを重ねたようにも見える。裾はやや長めで、ブーツの部分で少したるませるようにはいている。

▶ ブーツデザイン

蹴りも多用した接近戦による戦闘スタイルを得意とするジュードには、がっちりとしたブーツがぴったり。足を保護しつつ履はきやすくてオシャレさも損なわない、シューレースのないタイプ。

## そばにいること

　ルドガーの身を守るためビズリーと取引し、ひとり「カナンの地」に行くエル。少女の無謀な決断を受け止められず戸惑うルドガーに、ジュードは感情をぶつける。たった8歳の少女が自分を犠牲にするという健気さを想うなら、助けずにいられるものか。それは人を思いやり、大切な相手との別れを経験してきた、彼だからこその叫びだった。

――「大事な人と離ればなれになって、平気なはずないじゃないか！」

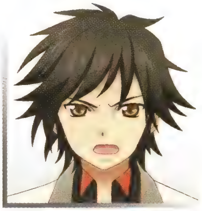
● ステータスイラスト

● ロングチャット

「僕も行くよ」

「よろしくね」

「あはは」



「どういうこと……!?」

「そうなの？」

「ちょ……ちょっと待って！」

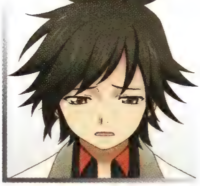
「まだまだだよ」

「……そうかな？」

## 大切な女性(ひと)のため

大精霊セルシウスがハオとともに歩んだ半生を知り、ジュードは人と精霊が結ぶ絆の可能性を知る。脆弱な生身の人間でありながら、危険を顧みず精霊であるミラを庇う無謀な行動も、理屈ではなく、ただ相手がミラだからこそ。人も精霊も関係なく、自分にとってミラが特別な存在なのだと、今の彼は誰にはばかることなく口にできた。

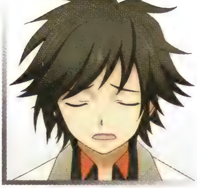
――― 「嫌なんだ、ミラが傷つくの……。誰にでも……こんなこと、しないよ？」



「うまくいかなくて」

「難しいよね」

「……勝手だなあ」



「わかったよ」

「相変わらずだね」

「一度だけだよ？」

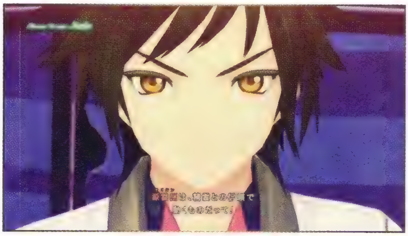
かつて仲間とともに旅したころよりも、ぐっと落ち着いた様子のジュード。4つも年上のルドガーと精神的にフォローし合っているのにも納得。とは言え不意打ちのツッコミに慌てる様子は相変わらずかも。

「……だよね、ミラ？」

「どういうこと？」

## 未来を紡ぐ答え

源霊匣（オリジン）とは「使役」ではなく「信頼」の心で成り立つもの。ルドガーとの旅で見た分史世界は、精霊との共存を願う彼の問いに答えてくれた。「オリジンの審判」を利用して精霊を道具にしようと突き進むビズリーに、ジュードは挑む。ミラの献身で紡がれた世界を守り、人と精霊とが信頼で結ばれたこれからの世界を創るために。



――「源霊匣（オリジン）は、精霊との信頼で動くものだって！」

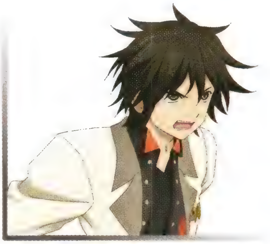
## 秘奥義カットイン

### 殺劇舞荒拳(さつげきぶこうけん)

「天破！　地砕！　拳砕けても！　開くっ！
殺劇！　舞荒拳っ!!」

## ファイティングチャット

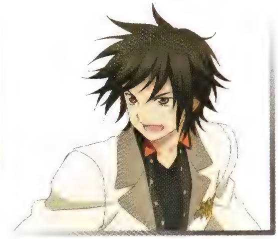
「どんなに敵が強くても！」



「この数はやっかいだね」

「このまま押し切るよ！」

「エルは君を待ってる！」



「落ち着いて、ルドガー！　話を……！」

はためく白衣と凛々しい表情が頼もしい、ジュードのファイティングチャット。掛け声もつねに前向きで、どんな難局でも励まされる。

### 天招風縛刹（てんしょうふうばくさつ）

「ルドガー！　飛べっ！
風、織り紡ぎ！　大地を断つ！
天招……風縛刹！」

### 十臥・風縛刹（じゅうが・ふうばくさつ）

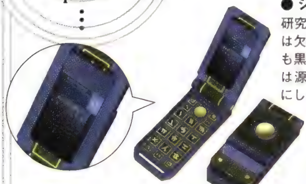
「僕たちは受け継ぐ！　選択を！
魂の意志を！　想い込めて、今！
十臥……風縛刹！」

### 虎牙破斬・咢（こがはざん・あぎと）

「人と！」「精霊の力！」
「この刹那！」「天に合（ごう）する！」
「これが！」「私達の！」
「虎牙破斬・咢!!」

## Jude's Secret Episode

**真面目で頭がよくて、気遣いもできるジュード。1年前の旅を経てスマートさも身につけて、ますます周囲が放っておかないステキな少年に!?**



● **ジュードのGHS**
研究に忙しいジュードくんには欠かせない連絡手段。これも黒匣の一種だから、いつかは源霊匣で代替できるようにしたい！

● **ペンダント**
ミラとの絆を結ぶガラス玉のペンダント。今もずっとジュードの胸に輝いて、断界殻を開いたふたりの決意を思い出させる。

● **ディラックとエリン**
今もル・ロンドでジュードを応援している両親。気のないそぶりを見せても、誰よりも気にかけてくれている。もちろんジュードにとっても大切な存在。

● **ハウス教授**
医学生時代のジュードを支えてくれた、亡き指導教官。分史世界では大精霊アスカの研究に血眼になっていてちょっと怖かった。

● **マキさん**
ヘリオボーグ研究所の研究助手。優秀だけどジュードを心配するあまりに周りが見えなくなるのが玉にキズ。

● **アスカ**
光の大精霊。本当は威厳ある存在だが、とある分史ではジュードにぞっこんなオネエキャラに変貌。誰が望んだ世界なんだろう……。

● **セルシウス**
ハオ博士との衝撃の過去を語った源霊匣。そのラブラブなエピソードを聞いて、ミラへの感情と、精霊たちに寄せる想いを自覚した。

「どこで生きようと、私は私だ。何も変わらない」

断界殻（シェル）が開放された世界で精霊の誕生を見守る大精霊で、「原初の三霊」のひとりマクスウェル。大精霊クロノスとの戦いで時空の狭間に閉じ込められていたが、ルドガーらの行動によって人間界に現出し、「カナンの地」で起こる異変の真実を突き止めるためにともに戦う。

性別:女性
年齢:21歳
身長:168cm
武器:剣
戦闘タイプ:術剣士
出身:ニ・アケリア（リーゼ・マクシア）
職業:精霊の主
一人称:私

# ミラ=マクスウェル

CV 沢城 みゆき

*Milla Maxwell*

## なすべきことのため、歩み続ける"精霊の主"

Previous Episode of TALES OF XILLIA

**人と精霊を守るため、黒匣(ジン)を破壊する使命を帯びたミラ。ジュードらと接する中で本当になすべきことの意味に気づいた彼女は、ガイアスや姉精霊のミュゼ、創造主であるマクスウェルと対立しながらも、断界殻(シェル)の開放をなし遂げ、自ら精霊となって世界を見守る。**

## もうひとりの「ミラ」

人の魂の循環が乱れたことを察知し、消息を絶った精霊ミラ。しかし「カナンの道標」の手がかりを追うルドガーが偶然に訪れた地で出会ったのは、分史世界の「ミラ」だった。ジュードたちが知るミラとは異なる歴史を歩み、面識もない別人物の彼女。世界を壊されて親しい人も帰るべき場所もすべて失ったミラは、ルドガーの行為を断罪する。

——「ふざけないで！　世界を壊す仕事なんてあるわけ——」

# 分史世界のミラ

「こっそり消して、なかったことにする——あなたたちの得意技ね」

分史世界に生きるもうひとりの「ミラ」は、ジュードらの知る歴史とは異なり、6歳でアルクノアを壊滅させ、「クルスニクの槍」の建造を阻止している。激しい戦いの末にマクスウェルとしての使命を果たし、そのためマクスウェルの象徴である四大精霊を使役する力も失った。元精霊の主としてニ・アケリアの人々にかしずかれながら、姉ミュゼとともに長い余生を過ごしている。

## 相容れない「彼女」

ルドガーやジュードが携わる行為が、黒匣(ジン)のない未来を創る。そう聞かされたミラは、半信半疑ながらも彼らに同行する。姉ミュゼの前で萎縮し虚勢を張ってきたために、一行の好意にもなかなか素直になれない。しかし自分を無邪気に慕うエルや、エリーゼやレイアらの睦まじい様子に、彼女は見知らぬ「ミラ」への複雑な思いを募らせる。

———「ミラ＝マクスウェルは、あんな子達に慕われてるのね……」

● 設定画

▶ **衣装デザイン（前）** 組紐の意匠はマクスウェルを信奉するニ・アケリアの祭事服で多く見られるデザイン。腕や膝を大きく覆ったスタイルは、かつてのミラとよく似た雰囲気を持つ。

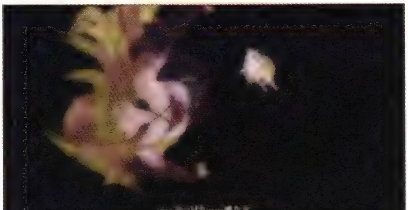
▶ **衣装デザイン（後）**

ホルターネックスタイルで大きく背中の開いた服。露出の高さや首回りに特徴のあるデザインが高貴さを引き立てている。アシンメトリな足回りがとりわけ印象的。

## そして受け入れた死

正史世界のミラ＝マクスウェルは、自分がいるから現出できない。己の存在が世界を守る妨げになっていると気づいたミラは、密かに犠牲となる覚悟を決める。リドウの召喚術で奈落に落ち、もうひとりの自分と対峙したミラは、彼女に世界を託して闇に沈んだ。仲間の心を占め続けた高貴にして威厳あるまなざしに、少しだけ嫉妬をぶつけて。

――「……やっぱり……嫌な女」



● ステータスイラスト（分史世界のミラ）

● ロングチャット（分史世界のミラ）

「元マクスウェルよ」

「そ、そうかしら」

「いいわ。約束よ」

「一体何なの？」

「す……好きにすれば!?」

## 現われた精霊の主

分史世界のミラの消滅によって、正史世界に姿を現わしたミラ。死んだミラの目を通して仲間を見守り続けてきた精霊の主は、ミラの無二の理解者だった少女エルの手から、遺品となった剣を受け取る。人の心を踏みにじり、とりわけミラとエルとを卑劣な手で引き裂いたリドウに与える対価の一閃は、見送ったミラの弔いでもあった。

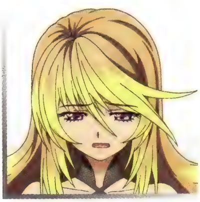
——「相応の礼をさせてもらおう」

「ふざけないで！」

「どこ触ってんの!?」

「わ……悪くないわね」

「分史世界の存在……」


「偽者なのね」

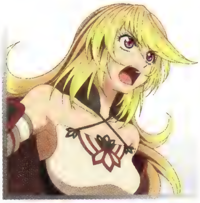
「夫婦みたいね」

「また作ってあげる」

「し……知らないわ」

分史世界のミラは元マクスウェルとはいえ、人生の大半を精霊の力をなくして過ごしてきた身。さまざまな想いを抱えながらも、素直になるには抵抗があるようで、いわゆる「ツンデレ」な表情を見せる。

● ファイティングチャット（分史世界のミラ）

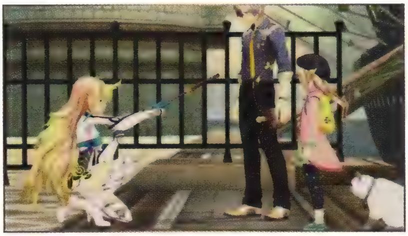

「手間かけさせないで！」

「迷惑なのよ！」

「チャンスよ！」

「マクスウェルがなんだっていうのよ！」

## 剣に誓う約束



かつてのミラを知る仲間たちは、精霊ミラの現出を何より喜んだ。しかし分史世界のミラこそを慕うエルは、突然現われたミラを激しく拒絶する。人を超越する彼女には、気の利いた慰めなどできはしない。しかしなすべきことのためにカナンの地へ行く自分を見届けてほしいと、跪いて剣に誓いを立てる瞳が、飾らぬ本心を表わしていた。

――「エル。私は、お前に誓う。もうひとりのミラの生を無駄にしないと」

● ステータスイラスト

● ロングチャット

「待たせたな」

「嬉しく思うよ」

「ミネスロ……ミネストローネか！」

「トマトの底力を感じるぞ！」

「確かめなければならない」

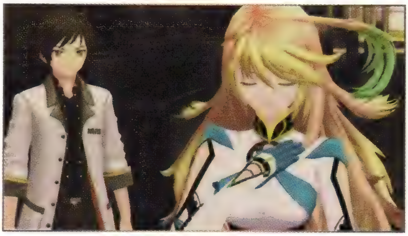
「どういうことだ？」

「そうなのか？」

「おい、ルドガー！」

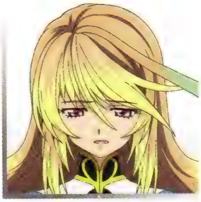
## マクスウェルが夢見た未来

ルドガーとともに訪れた未来の分史世界は、ジュードが源霊匣（オリジン）を実用化させ、マナの恵みが甦った理想郷だった。先代マクスウェルが世界を分断してでも死守し、ミラが人の可能性に賭けた世界の可能性が示されている。ひとりの人間に肩入れする不公平さを認めつつも、ミラはジュードの喜びを分かち合う想いを隠さなかった。



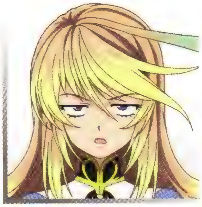
――「これは、精霊の主としては公平を欠く感情かもしれないな」

「む……」



「そうか……」

「いい考えだと思ったのだがな」



「お前は相変わらずだな」

「なるほど、興味深いな」

「四大が言っていたのだ」

高貴な衣装に身を包み、気高い雰囲気を漂わせるミラだが、口を開けばどこか俗世とずれているのは相変わらず。照れて頬を染める仕草は、人間界で人との関わりを学び、豊かな感情表現に触れた賜物かも。

「本で学んだのだ！」

「センチメンタラーズだ」

## 人の可能性

世界を思いエルを想うルドガーは、献身と犠牲によって大精霊クロノスを退け、己の命で「オリジンの審判」を超えた。精霊たちから見ればその選択は愚かでもあり、それゆえに偉大で尊い。遠く二千年前に3人の大精霊が人の可能性を試すために設けた審判がついに閉じられた瞬間、魂の力を知ったミラは、人の無限の可能性に思いを馳せる。

――「……ああ。きっと人は、どんなこともなせる」

### ● 秘奥義カットイン

**スプリームエレメンツ**

「集え、地水火風！
変ずるが如く、化するが如く、我が剣となれ！
スプリームエレメンツ！」

### ● ファイティングチャット

「恐れはしない！」

「量より質だ！」

「警告はしたぞ」

「今、私が見極める！」

「精霊の主として、お前を止める！」

しなやかな体に圧倒的な気迫を漂わせるミラは、今にも敵の懐に飛び込みそうな躍動感を感じさせる。特徴的な緑の「アホ毛」も健在。

## リバースクルセイダー

「ルドガー！
来たれっ！　再誕を誘う、終局の雷！
リバースクルセイダー！」

## 虎牙破斬（こがはざん）・咢（あぎと）

「人と！」「精霊の力！」
「この刹那！」「天に合（ごう）する！」
「これが！」「私達の！」
「虎牙破斬・咢!!」

## Milla's Secret Episode

**精霊マクスウェルとしての崇高さと、気さくでちょっとズレた言動が同居するミラ。そんな彼女を取り巻く人も、やっぱりちょっと変わってる!?**

**● 精霊界のミラ**
自我を失って精霊界を漂っていた、昔のミラの姿。ミニスカートが凛々しいいつもの姿とはまた違う、気高くもはかない雰囲気がステキ。

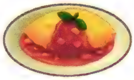
**● マクスウェル**
ずっと昔に親交のあった人間の少女「ミラ・クルスニク」との思い出を大切にする先代。意外な一面に、ミラもちょっぴりセンチメンタラー。

**● 四大精霊**
いつもミラを見守る四大精霊は、精霊界ではミラだけでなくミュゼの面倒までも見ているらしい。毎日ご苦労様です……。

**● イバル**
ミラを守護してきた巫子時代の神聖な衣装から一転、エレンピオスでは「デキる男」風の衣装に。スーツと帯の組み合わせに彼らしさがキラリ。

**● マーボーカレー**
ミラが初めて口にした人間の食べ物は、ジュードのお手製マーボーカレーだった。このひと口がおいしかったばかりに、食いしん坊の道をまっしぐら。

**● ミネストローネ**
マーボーカレーの衝撃に肩を並べた、ルドガーの特製ミネストローネ。煮込み野菜の奥深さを語るようになるとは、ミラの舌も肥えたものです。



**● トマト入りオムレツ**
分史世界のミラの好物。ただしおいしいと言わずいちいちウンチクを語るのが彼女らしさ。素直になればいいのにー。

# 「連れだよ。バラエティ豊かだろ」

リーゼ・マクシアとエレンピオスを股に掛ける商人で、傭兵、スパイ、テロ組織アルクノアの一員など穏やかならぬ過去を持つ。かつての仲間であるジュードらを通じてルドガーに出会い、戦いに力を貸す。複雑な経歴ゆえに自分を軽薄に見せがちだが、ルドガーへの理解は深い。

性別:男性
年齢:27歳
身長:182cm
武器:両刃大剣+銃
戦闘タイプ:銃剣士
出身:トリグラフ（エレンピオス）
職業:商人
一人称:俺

# アルヴィン

CV 杉田 智和

Alvin

## 嘘だらけの自分は高い空の彼方

Previous Episode of TALES OF XILLIA

**傭兵を騙って精霊ミラに近づき、ジュードらを裏切り続けたアルヴィン。母への思いからテロ組織アルクノアの一員としての呪縛に囚われていたが、仲間たちの覚悟を見せつけられて叔父ジランドと決別し、自分なりにリーゼ・マクシアとエレンピオス両国の架け橋になる道を選んだ。**

## 嘘つきになりたくなくて

テロ組織アルクノアによるヘリオボーグ研究所襲撃。その現場に居合わせたアルヴィンは、ユリウスの足取りを追って現われたルドガーやジュードと共闘することになる。自分もまた元アルクノアだと敢えて後ろ暗い過去を明かすのは、嘘を重ね、自分の感情も痛みも殺してきたかつての生き方を、今度こそ変えたいと己に誓うからこそだった。

——「ウソつきたくないんだよ。もう」

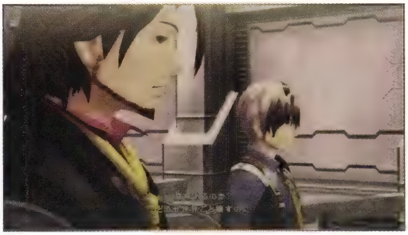
● 設定画

▶ 全身図

洗練された中にもどこか硬質なモチーフが施された、いかにもエレンピオスらしいスーツスタイル。アルヴィンにとっては21年ぶりとなる故郷の都会的なファッションで身を固めれば、スマートなちょい悪ビジネスマンの完成。



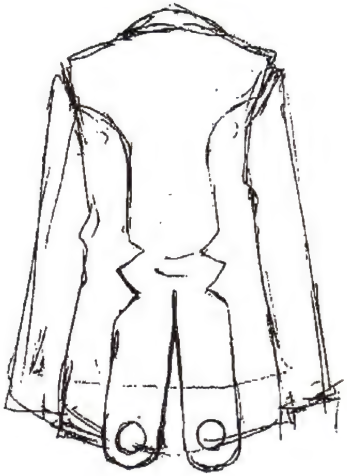
## たとえ失われるものでも



20年間に渡る因縁の果てに切り結んだ、叔父ジランドへの複雑な想い。深い確執は分史世界で再びその男の死に立ち会っても、容易に消えることはなかった。亡骸を埋葬しようとするローエンに無意味さを説いたとき、しかし形ばかりの追悼は何よりも自分の傷を癒すものだと諭されて、アルヴィンは過去に縛られ続ける自分の業を思い知る。

――「意味あるのか？　どうせ世界ごと壊すのに」

▶ ジャケット（後）

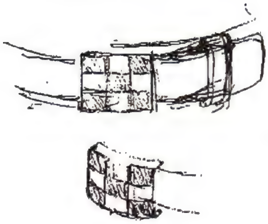


▶ 髪

▶ スカーフ

▶ カフスディテール

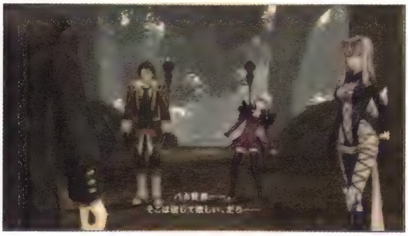
▶ バックルディテール



▶ パンツ裾部ディテール

小物類は愛用の高級ブランド「フィシマージュ」。ちらりとのぞくカフリンクスひとつにも手を抜かない。ブーツはカジュアルダウンしたミドル丈。リーゼ・マクシアとの行き来の多い彼には、このくらいのラフさがいいのかも。

## あのころの自分と出会って



ルドガーとともに訪れた過去の分史世界で、アルヴィンは亡き恋人プレザと、もうひとりの自分と鉢合わせする。偽者の登場にうろたえ、自分が信じられないのかとプレザに叫ぶ「アルヴィン」だが、その言葉こそ自分が信用できない人間だと認めていることを、あからさまに物語っていた。もう還らぬ過ちに、彼は絞り出すようにつぶやく。

――「バカ野郎……。そこは信じて欲しい、だろ……」

● ステータスイラスト

● ロングチャット

「よろしくな」

「まいったねえ」

「ハハッ」

「……マジか？」

「……クソッ！」

「ハメられたか！」

「おっ？」

「おいおいおい！」

## 言えなかった言葉

分史世界を消すために壊すのは、よりによってプレザの指に光る婚約指輪だった。正史世界で、最期の瞬間までアルヴィンの生き方を案じ続けた女性は、分史でもまた彼の行く末を気に掛けて逝く。アルヴィンはそんな彼女の言葉に応えようと世界の崩壊を見届ける。孤独だった者同士が互いの腕の中に見出せなかった、居場所を得るために。

――「……しがみつくよ。俺は。今の居場所に」

「しゃーねーか」

「複雑なんだよ」

「ふーん？」

「まかせとけって」

「エルはレディだな」

「やれやれ」

ちょっとだらしなく見えるくらいのラフな恰好がエレンピオス流なのか、長めの髪と顎ヒゲとで悪徳商人のイメージを自称するアルヴィンだが、軟派な笑顔はむしろ無邪気。大きなスカーフがよく似合う。

「キャー、ステキ♥ってやつ？」

「ぜ、ぜ、全裸!?」

## もう手放さない居場所

分史世界でビジネスパートナー・ユルゲンスの本音と向き合い、ふたりの関係を見つめ直したアルヴィン。ふたりの姿は単純な利益追求だけでなく、両国の未来も背負い、何より互いの信頼が試される。その生き方に嘘のない新たな自分を賭け、揺るぎない将来のためにルドガーとともに戦うことを、アルヴィンは掲げたグラスに誓った。

——「もう一度、賭けてみようと思ってるよ」

● 秘奥義カットイン

**エクスペンダブルプライド**

「冥土への片道切符、安くしとくぜ！
遠慮するなって！
エクスペンダブルプライド！」

● ファイティングチャット

「雑魚はひっこんでろって」

「多けりゃいいってもんじゃないだろ!?」

「いじめの趣味はないんだけどな」

「くそ！　お前も俺と同じ袋小路に！」

「どかないと怪我するぜ！」

長めの髪に風を受け、スーツをに身を包んで敵を迎え撃つアルヴィン。ネクタイにドレスシューズのルドガーとふたり、戦う男のコンビが絵になる。

### バレット・クルシフィクション

「ルドガー、お先っ！
んで、仕上げは……ヨロシクっ！
バレット・クルシフィクション‼
散り際は美しくな」

## Alvin's Secret Episode

自分の人生に向き合って本気で生きようと頑張る、大人未満なアルヴィン。周りのみんなの支えもあって、ようやくここまでやってきた。

**● アルヴィンのGHS**
ヤリ手商人に必須のアイテム。よく見ると待受画面にはミラに似た女性の水着姿が……。相変わらず軽薄だなあ。

**● プレザの指輪**
分史世界のアルヴィンがプレザに贈った婚約指輪。いつかどこかで別の選択をしていたら、こんな未来があったのかも。

**● ユルゲンス**
大事なビジネスパートナーは生真面目だけど信頼の置ける人物。アルヴィンよりも5歳も年下には見えない頼もしさ。

**● ジランド**
スヴェント家の家督を継いだ分史世界の「叔父さん」には、まだわだかまりを抱えている。ところで参謀副長時代と同じおかっぱ頭、エレンピオスの流行なの？

**● バラン**
源霊匣研究に携わる母方の従兄はユリウスと顔なじみ。アルヴィン自身もユリウスと遊んでもらった記憶がおぼろげにある。

**● マルコ**
アルクノア時代のアルヴィンの友だち。足抜けできないままズルズルと組織に居続けていることを知っててちゃっかり利用する、そんなアルヴィン、容赦ないよね。

## ティポ *Tipo*

CV 池澤 春菜

性別: ？？？
年齢: ？？？
身長:30cmくらい
一人称:ぼく

エリーゼが持つぬいぐるみ型の増霊極（ブースター）。彼女の思考をトレースしてあけすけにしゃべる。かつての戦いを経て一度は眠りについたが、エリーゼの旅立ちを機に復活した。

「わたしも、できることをしたいです」

性別:女性
年齢:13歳
身長:147cm
武器:ティポ、杖
戦闘タイプ:精霊術士
出身:リーゼ・マクシア某所
職業:学生
一人称:わたし

カラハ・シャールのシャール家に身を寄せる少女で、強力な精霊術の使い手。親善使節の一員としてエレンピオスを訪れジュードたちと再会したことで、再びその力を役立てることを望む。人とのつながりを何より大切にし、ルドガーとともに旅するエルを誰よりも気に掛けている。

# エリーゼ・ルタス

CV 堀中優希

Elise Lutus

## 絆を胸に——無垢な少女の願い

Previous Episode of TALES OF XILLIA

**希有な力を持つために、特殊な環境で育てられ、人目に触れないように匿われていたエリーゼ。増霊極（ブースター）のティポを唯一の友だちにしていたが、ジュードとの出会いをきっかけに、他者と接するのが苦手な自分を変えようと、やがてティポに頼らない生き方を歩み始める。**

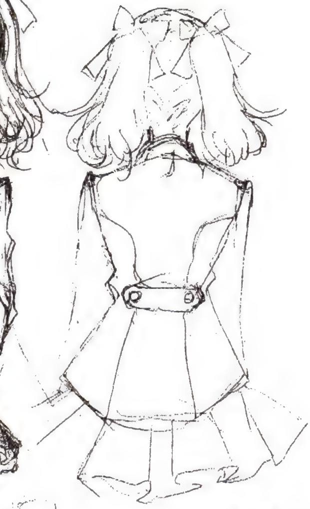
## 小さな友だちへの優しさ

親善団体の一員としてヘリオボーグ研究所に招かれ、テロ事件に遭遇したエリーゼ。かつての仲間ジュードとともに助けに現われたルドガーのかたわらで、雷に怯えながらも強がるエルの姿を見やり、エリーゼは周りに気づかれないよう、こっそり話しかける。歳の近い自分には無理をせず心を開いてほしいと、そんな気持ちを込めて。

**——「内緒だけど、わたしも雷は苦手です」**

## ● 設定画

▶ 線画（前）



▶ 線画（後）

▶ スカートのプリーツ

ウエストを絞ったタイトな紺色のブレザーに、フレアのジャンパースカートを合わせたエリーゼの服装。下にはパニエを組み合わせて、チェックのプリーツをさらに美しく見せている。



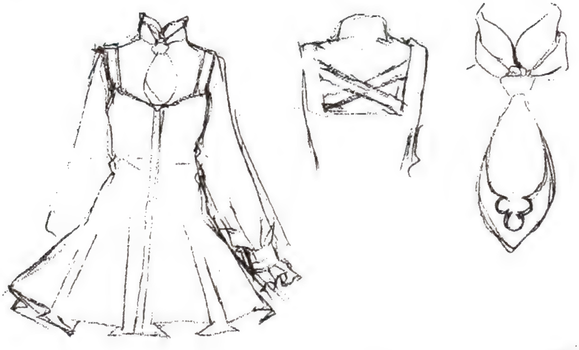


# お姉さんになりたくて

エルが密かに欲しがっている大人気のレアグッズ「バーニッシュ」を手に入れようと、エリーゼはエージェントの人脈を持つルドガーやメル友「ルナ」に協力を依頼する。弱音ひとつ見せず、父親のために頑張るエルを応援したい。それはひとりぼっちの寂しさをティポという友だちと分かち合ってきた彼女ならではの、優しい心遣いだった。

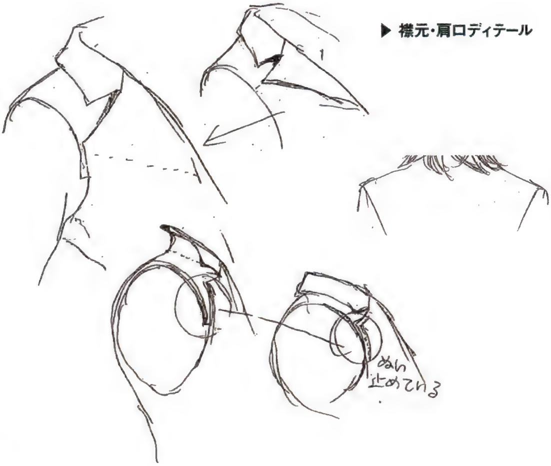
――「ルナみたいにエルのお姉さんになりたいって思ったんだよねー」

▶ インナー



ジャンパースカートはウエスト下部からプリーツが広がるロマンティックなライン。インナーには袖口がかわいいスタンドカラーのシャツを合わせ、ショートネクタイを結んでいる。

▶ 襟元・肩口ディテール




▶ ブーツ

ジャケットの襟はオーソドックスなノッチドラペルではなく、前の身頃と下襟とが一体化した形で、胸元をすっきりとした印象に見せている。デザイン性のあるブーツのヒールが特徴的。

## 小さな命を守るため

海瀑幻魔の呪霊術を受け、エルは身動きが取れないまま体を蝕まれていく。治癒の術も効かず、みるみる衰弱するエルを励まそうと、エリーゼはバーニッシュの名を出して必死に呼びかけ続けた。父親のためにどんな困難も乗り越えようとする、いじらしくて健気な少女が、ささやかな願いも叶えられないなんて、あまりにも悲しすぎるから。

——「しっかりしないとバーニッシュは来てくれませんよ！」

● ステータスイラスト

● ロングチャット

「こんにちは」

「ピンクですね！」

「もちろんです！」

「よくないと思います」

「そんなことないです！」

「ほんとですか!?」

「困りましたね」

「ルドガーったら」

## 「お父さん」がくれた想い

顔も知らず生き別れ、亡くなった父親。それは分史世界では両親を死なせた四象刃のジャオに置き換わり、エリーゼを娘だと呼んでいた。彼女の行く末を本当の親のように案じて逝った、かつてのジャオとの別れが分史世界で再びくり返され、エリーゼは自分を包む多くの人々の愛情を思い知り、彼の最期を「父と娘」として見届けた。

――「ああ……あ……お父さんっ！」

「うまくいかないんです」

「そ、そんな……」

「うーん……」

「どうなんでしょうか？」

「フケツです」

「そんなことないです！」

親善使節の大役のために着こなしたスーツ姿が凛々しいエリーゼは、エルのお姉さんとして振る舞うのも納得の頼もしさ。長めの髪はすっきりとツインテールにし、友だちとおそろいのリボンで結って。

「とってもうれしいです！」

「友だちですから」

## ありのままの「エリーゼ」で

姉のように慕う「ルナ」がエレンピオスの首相マルシアだとわかり、またバーニッシュの思いがけない秘密をジャオに明かされ、一時はふさぎ込むエリーゼ。しかし子供らしい素直さや迷いこそ大切なものだとルナに諭され、エルといっしょに新たなぬいぐるみを探そうと決意する。不器用でも、それが自分なりの「お姉さん」だと思うから。

——「お姉さんっぽくないけど、エル、許してくれるかなー？」

● 秘奥義カットイン

## リベールゴーランド

「描（えが）きます！」
「サイキョームテキのー」
「魔法陣っ！」
「ヘイ、ヘイ、へへーイー♪　でーきたっ♥」
「リベールゴーランド!!」

● ファイティングチャット

「不意を突きます！」

「大丈夫……ですよね」

「これなら勝てます！」

「そんなの絶対ダメです！」

「なんでこうなっちゃうんですか!?」

パーティでは最年少とは思えない、堂々たる表情。得意の精霊術だけでなく、ティポといっしょに最前線に切り込むことだって怖くない。

### ベンヴェヌート・エンフェルネ

「闇の力！」
「吸ってぇー……一気に！　吐く〜〜〜っ!!」
「ベンヴェヌート！　エンフェルネ!!」
「またのおこしをー」

### ピンク・ピンカー・ピンキスト

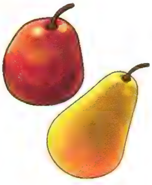
「ピンクの力！　もっと！　もっとです！」
「もっとだよ！」
「ピンク・ピンカー・ピンキストー!!」
「プロレベルー！」

## Elise's Secret Episode

**エルという年下の少女が仲間になったことで、俄然張り切るエリーゼ。そんな気持ちは、自分を支えてくれたみんなの存在があってこそ。**

**● エリーゼのGHS**
さすがプロピンキストなピンクのGHS。待受画面はティポの顔、メールの着信コールもティポボイスという完全ティポ仕様で、エリーゼの青春ライフをサポート。

**● ジャオ**
エリーゼの両親が死ぬきっかけを作った「おっきいおじさん」。彼がエリーゼの父親になる分史が存在するくらい、エリーゼのことを気にかけていた。



**● ナップルとパレンジ**
ハ・ミルの村の特産品。以前匿われていたころの記憶がちょっぴりほろ苦くて、でもとろけるような甘さにはいつもうっとり。

**● ドロッセル**
エリーゼを引き取ってくれたお姉さんは彼女を姉妹のように大切にしてくれる、かけがえのない家族。若くてかわいいうえにカラハ・シャールの領主様！　すごい！

**● クレイン**
志半ばで暗殺されてしまったドロッセルのお兄さん。独裁を恐れずに立ち向かった高い理想、今もみんなの心に刻まれているからね！

**● 元祖ピンキストの少女**
エリーゼに「プロピンキスト」の称号を授けたピンキスト師匠は、エリーゼが勇気を出して話かけた友だちのひとり。今はどうしているかなあ。

# ティポ

## ファイティングチャット

「イケイケだー！」

「やってやるー！」

「こいつヤバいかもー？」

## 秘奥義カットイン（部分）

「吸ってぇー……吐く〜〜〜っ!!」

「ときはなてー！」

● フェイスパターン

「ぼくはティポー」

「子供のクセにー」

「かかってこーい！」

「アヤシイー」

「ルドガー♥」

「海だよ、エリーゼ」

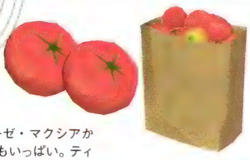
「ピーマン警報！」

「いやーー！」

「しょんぼりー」

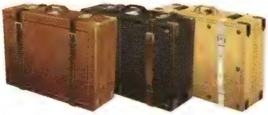
## Tipo's Secret Episode

エリーゼの心の内を代弁する、伸びて戦うアイドル・ティポ。相変わらずのにぎやかさは、ちょっぴりお姉さんになったエリーゼの、子供らしい一面なのかも。

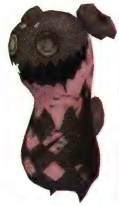


● トマトの大袋
エレンピオスにはリーゼ・マクシアからの新鮮な輸入野菜もいっぱい。ティポは（つまりエリーゼは！）ピーマンは嫌いだけれど、トマトは大好物。

● 増霊極（ブースター）
今ではほとんど使われなくなった携行型増霊極。エリーゼとティポで培われた技術が、ここにいっぱい詰まっている。すなわちティポの弟分。



● 旅行用スーツケース
トリグラフ駅でよく見かける、旅行者用のスーツケース。エリーゼの決意でそっとかばんにしまわれていた1年間を思い出す……。



● 汚れたティポ
未来の分史世界で打ち棄てられていたティポ。8年間も野ざらしで、変わり果てた姿になっていた。誰も見つけてくれなかったなんてバホー。

● ティポミトンとルルミトン
みんなの柔らかい友だちをかたどったミトンに、新作の「ルル」が登場。かわいいマスコットの座を奪われじと、ティポは一方的にライバル視!?

# 「ジジイは、もう後悔できる歳じゃないので必死ですよ」

指揮者（コンダクター）の異名を持つリーゼ・マクシアの名軍師。統一リーゼ・マクシアの王となったガイアスの下で宰相となり、その人柄と博識ぶりを武器に、断界殻（シェル）開放後に進むエレンピオスとの休戦、和平条約の締結など、両国間の交渉の最前線に立っている。

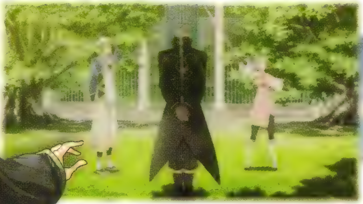
性別:男性
年齢:63歳
身長:175cm
武器:サーベル
戦闘タイプ:精霊術士
出身:ラ・シュガル某所（リーゼ・マクシア）
職業:リーゼ・マクシア宰相
一人称:私

# ローエン・J・イルベルト

CV 麦人

Rowen. J. Ilbert

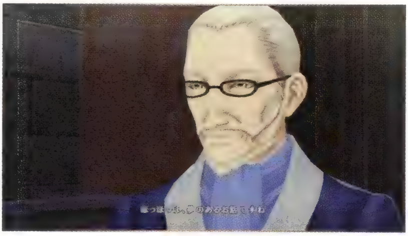
## 和平の架け橋に、命尽きるまで



Previous Episode of TALES OF XILLIA

遠くはラ・シュガル王ナハティガルの右腕として采配を振いながら、独裁に走る友を止められず、表舞台を退いていたローエン。ジュードやミラとの出会いによって王の専横さを諫め、正しく国を導ける体制を築くために、後半生を公人としての生き方に捧げようと決意する。

## 名軍師の笑顔



リーゼ・マクシア王ガイアスとともに、ルドガーらの危機を救いに裏路地に現われたローエン。彼は運命に導かれるルドガーに理解を示し、どんな願いも叶う「カナンの地」を探すエルの言葉にも耳を傾ける。おとぎ話のような訴えも受け止める姿は分史世界の魔人とは似ても似つかず、笑みだけで誰もを安心させる包容力に満ちていた。

——「ほっほっほ、夢のあるお話ですね」

● 設定画

▶ ラフイラスト

決定稿の紺藍のスーツとは異なり、当初はホワイトを基調にしたデザインだったローエン。ショールカラーの燕尾服は気品の中にも柔らかい印象を感じさせ、外交の場にふさわしいただずまいに。

## 死者との別れとは

分史世界で出会ったアルヴィンの叔父ジランドは、ルドガーの選択によっては彼らの目の前で命を落とす。やがて壊れる世界で死者を弔うなど無駄なこと。しかしそれでもローエンが遺体を埋葬するのは、過去に縛られるアルヴィンにけじめをつけさせるためだ。軍師として多くの死を見てきた彼は、追悼の重みを誰よりも深く知っている。

――― 「あると思いますよ。少なくとも、あなたには」

**▶ 初期ラフ（白）**

初期のデザインラフでは、現在の燕尾服ではなくダブル仕立てのフロックコート風ロングスーツを着用。胸元にあしらったチーフの代わりの白いバラが、ぐっと華やいだ雰囲気に見せる。

**▶ 初期ラフ（グレー）**

白ではなくグレーのパンツを合わせたデザイン。印象をソフトにし、より親しみを感じさせる。いずれもパンツはぴっちりとプレスされ、隙のないダンディズムが完成。

## 導く者同士の邂逅

リーゼ・マクシアの宰相ローエンと、エレンピオスの首相マルシア。国の命運を左右する立場にあるふたりは分史世界で交流を持ち、やがて現実においてもともに和平への道を模索する。マルシアもまた自分と同じく、人の善意を信じるがゆえの敢えて厳しい道を肯定すると知ったことは、手探りで歩むローエンにとって大きな励みとなった。

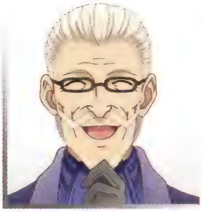
――「甘すぎでしょうね。大甘で……それゆえ厳しい道です」

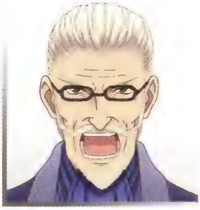
● ステータスイラスト

● ロングチャット

「お見知りおきを」

「夢がありますね」

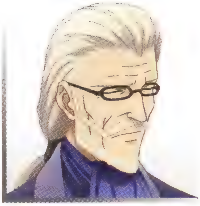

「すばらしい！」


「いけません！」

「おや」

「こ……これは！」

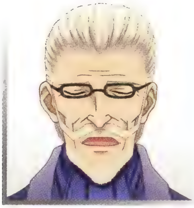
「誰も望みはしないのに」


「不幸なことです」

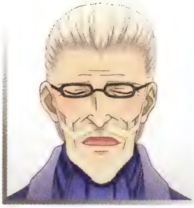
## 幼い絶望を悼んで

未来の分史世界に生きるヴィクトルは、ルドガーをおびき寄せるために彼とエルを出会わせて、ふたりを自分のもとへと導いた。実の娘エルを溺愛し慈しみながら、父親への一途な愛情を利用することの卑劣さには気付かないヴィクトル。ローエンは親としてあるまじき彼の非情な行為とエルの不憫さに激怒し、渾身の一撃で刃を交える。

――「娘の愛情をもてあそぶとは！」

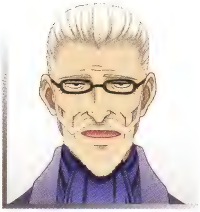


「お恥ずかしながら」



「……いたしましたのですわ」

「……ふむ」



「ルドガーさん……」

「おやおや」

「『お嬢様』ですね……」

リーゼ・マクシア宰相となったのを機にメガネ男子になったローエン。スーツにアスコットタイの雰囲気もマッチして、さらにダンディな印象に。時折見せる緊迫した表情に名軍師の貫禄もキラリ。

「負けていられません！」

「かしこまりました」

## 遠き日の友に

旧友でもあり袂を分かった元君主でもあり、義理の兄だったかもしれないラ・シュガル王ナハティガル。独裁の晩年を過ごした友が名君として生きる分史世界に、ローエンは束の間の夢に抱かれ、願い続けた赦しを見つける。ルドガーの刃の前に砕けてゆく友に語りかけるのは、若き日にふたりで追い求めた未来をもう一度叶えることだった。

――「私は、もう逃げません。すべてを賭けて、なすべきことをなします」

● 秘奥義カットイン

## グランドフィナーレ

「波濤（はとう）は氷結し、光も闇に凍る！
無常なる諸行に……挽歌を！
グランドフィナーレ！」

● ファイティングチャット

「強敵です！　ご注意を！」

「背後に伏兵です！」

「各個撃破しますよ！」

「援護はお任せを！」

「事ここに至っては、是非もなし……！」

いつもは温厚なローエンも、ひとたび戦いとなれば、名軍師の名を知らしめた腕前を惜しみなく見せる。注意を促す言葉も頼もしい。

**ティーロ・スフォルツァンド**

「一曲参りましょうか！
四象うつろいて始光（しこう）を生ず……
歌劇！　ティーロ・スフォルツァンド!!」

## Rowen's Secret Episode

老いてますます盛んなナイスミドル、おヒゲが魅力的な宰相ローエン。知識も精霊術もすごいけれど、蒼々たる人脈を築く人柄こそが最大の武器かも。

**● ローエンのGHS**
あっという間にエレンピオスのハイテクになじんださすがのローエン。丹精込めた自慢の松の盆栽を待受画面にして。

**● ナハティガル**
「クルスニクの槍」で独裁の道を進んだラ・シュガル王。かつてともに夢見た未来を創ることを、分史世界で約束した。

**● キャリー**
過去にローエンと将来を誓い合った、故ナハティガル王の妹。分史のように結ばれることはなかったけれど、愛する人が幸せなら十分。

**● 新型ボウガン**
ラ・シュガル軍時代のローエンが開発した武器のひとつ。軍師だったころの「指揮者イルベルト」も本当にすごかったんだから。

**● マルシア首相**
未来について忌憚ない意見を語り合えるエレンピオスの首相。ブラッドベリだけじゃなく『くるおしき愛の叫び』の感想もぜひ！

**● レム**
キャリーがエレンピオスに漂着後、記憶をなくしたまま結婚して授かった娘。父親はジュライという名のエレンピオス軍人。もしかしたらローエンの娘だった未来があったのかも……。

「ちーがーうー！　新聞記者！
真実を追求する誇りある仕事なんだから」

性別：女性
年齢：16歳
身長：158.5cm
武器：棍
戦闘タイプ：棍術使い
出身：ル・ロンド（リーゼ・マクシア）
職業：新聞記者
一人称：わたし

エレンピオスの新聞「デイリートリグラフ」の新米記者。元は看護師見習いだったが自分らしい生き方を実現するために報道の道を選んだ。思いがけないいきさつによってルドガーと知り合うと、彼が背負う運命を知るやいなや協力を申し出る。何事にも全力投球な性格が何よりの長所。

# レイア・ロランド

CV 早見 沙織

Leia Rolando

## 自分の力で歩くための、確かな一歩

Previous Episode of TALES OF XILLIA

幼なじみであるジュードが医者の道を志したため、自分もまた何の疑いもなく看護師になることを選んだレイア。ミラに影響されたジュードが旅を通じてひとり成長していく姿に焦りと寂しさを感じるが、やがてそうした思いを吹っ切って、自分らしい将来を描こうと心に決める。

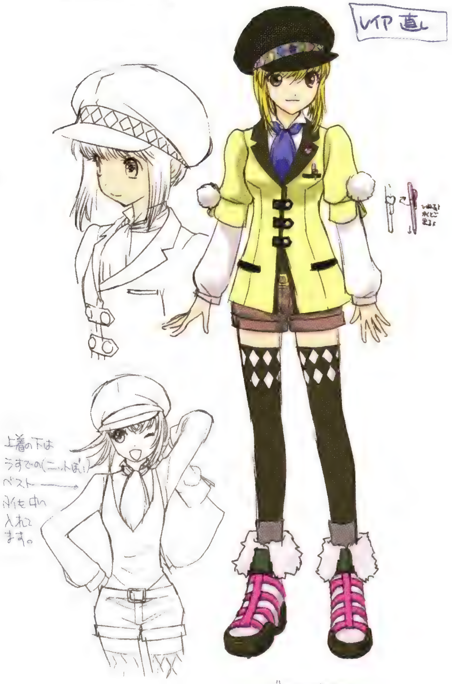
### 港町の外れの出会い

ユリウスの足取りを追うルドガーにもたらされた、「ユリウスを探す女性」の情報。しかしそれはネコの「ユリウス」の捕獲に奮戦する、ジュードの幼なじみレイアのことだった。小動物相手にあれこれ話かける姿を見られたとあってとっさに取り繕うレイアと、冷静にツッコミを入れるエルに、一行の緊張感はたちどころに消え失せる……。

——「こわくないよー。こっちおいでー。あ！　怪しい者じゃないですよ」

● 設定画

▶ デザイン画（前）




▶ デザイン画（後）

▶ 肩口ディテール

▶ ブーツディテール

▶ 小物類カラー設定

## 新天地での生き方

自分らしい生き方を探してエレンピオスで暮らすレイアは、故国のよさを伝えようと新米新聞記者として全力投球する。しかしそんな心意気とは裏腹に、思い知るのは人々の冷めた視線ばかり。だが空回りだと自覚しても落ち込まないのが自分の長所。悩んでいる暇があったら行動だと、おいしい料理とルドガーの励ましに笑顔で応える。

――「頑張ることしか、取り柄ないんだ。だから、自分らしくやってみるよ！」

▶ 初期ラフ1

▶ 初期ラフ2（前）

▶ 初期ラフ2（後）

初期のデザインはケープのような襟やボンボリなど、現在よりもリーゼ・マクシアの雰囲気を残したスタイル。だがショートパンツにサイハイソックスという、レイアらしい活動的なコーディネイトは当初から変わっていない。

## 幼なじみを想って

「時歪の因子（タイムファクター）」を壊せば、その世界の住人もろとも世界が消滅する。分史世界で「ミラ」に出会ったレイアは、彼女を消滅させる瞬間にジュードを立ち会わせたくないと、ルドガーの任務から遠ざけようとする。ジュードとミラが深い絆で結ばれていると知っているからこそ、幼なじみが苦しむ姿を見たくなかった。

——「ジュードをお願い。関わらせたくないの」

● ステータスイラスト

● ロングチャット

「よろしくね！」

「もちろん！」

「おいしそー！」

「優しいんだね」

「そんなことないよ」

「うそっ!?」

「照れるなあー」

「プロなのっ！」

## 消えたあの子のために

かつてレイアと対立したアグリアは、最期まで彼女を憎み拒絶し死を選んだ。しかし分史世界のアグリアは驚くべきことに、レイアの仕事仲間として生きている。叶わなかった未来を見た救いと、なおそれを壊す罪。葛藤の中でレイアが導いたのは、誰にも知られず消えた分史世界とその理由を記事にして伝えたいという願いだった。

——「そこにいた人たち……そして、消滅させなきゃいけなかった訳も」

「まだまだだよ」

「ジュード……」

「読者の心をつかむには……」

「うーん……？」

「ちょっとルドガー」

「まかせて！」

ミディアムヘアをキャスケットでまとめたすっきりとしたスタイルは、活動的なレイアによく似合う。「頑張る」が合言葉だと自他ともに認める、ブレーキ知らずの様子が全身にみなぎるのが最大の魅力。

「スクープゲット！」

「あ〜〜〜、もうっ！」

## いつもずっと見てる

世界とエルを守るため、ルドガーは実の兄を犠牲にするという業を背負う。こういうときは泣いてもいいとルドガーに言うミュゼを、レイアはたしなめて泣いた。小さいころからずっと見守ってきたジュードがそうやって背伸びをしながら、やがてたくましい青年になっていった頼もしさと寂しさに、ルドガーの悲痛な覚悟も重ね合わせて。

――「そういう風に言うと、かえって頑張っちゃうんだよ、男の人って」

## ● 秘奥義カットイン

### 活伸棍(かっしんこん)・神楽(かぐら)

「ブンブン回して、大ジャーンプッ！
夢と根性の流れ星！
活伸棍！　神楽！
これがわたしだよ！」

## ● ファイティングチャット

「ルドガー！　何してるのかわかってるの!?」

「よくも、アグリアを！」

「負けるもんか！」

「恨まないでね」

「楽勝の予感！」

### ルドガドガハンマー

「ルドガーとわたしで！　えーんやこら！
激圧（げきあつ）！　ルドガドガハンマーッ‼
ルドガドガ〜♪」

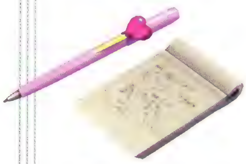
### 烈・震皇圧砕撃（れつ・しんのうあっさいげき）

「追撃まかせて！
おまけもおまかせっ！
烈！　震皇圧砕撃！
う〜ん、ぐっじょぶ！」

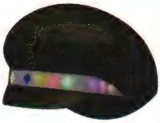
## Leia's Secret Episode

一生懸命さなら誰にも負けないレイアは、いかなるときも全力投球。仕事道具と夢と希望を両手いっぱいに携えて、今日もスクープを探してる⁉

● **レイアのGHS**
新米記者レイアの必須アイテムのひとつ。エレンピオスに来たばかりのころ、ジュードといっしょに撮った写真を待受画面にして。



● **愛用のペンとメモ帳**
お気に入りのペンと手の平サイズのメモ帳。肌身離さず持ち歩いて、記事になりそうなネタを即座にメモするのが記者の務め。



● **レイアの帽子**
編集長との縁を結んだ思い出深いハンチング帽。いかにも新聞記者らしいデザインがレイアのこだわり。

● **編集長**
「デイリートリグラフ」の編集長。ぶっきらぼうだけれど、レイアの頑張りと才能をおおいに認めている。

● **ジョウ**
裏社会にも顔が利く情報屋。こんなヤリ手ともさっそくコネを作っているなんて、レイアの行動力って本当にあなどれない！

● **アグリア**
わかり合えないまま死なせてしまった四象刃のアグリア。いっしょに仕事をしていた分史が見られただけでも救われた。

● **ウォーロックとソニア**
レイアの仕事を見守る両親。ウォーロックとはいつもメールで近況を伝え合っている。離れていてもちゃんと気持ちはつながるんだよね。

# 「ひとりで戦い続ければ、いつか孤独に呑み込まれるぞ」

性別:男性
年齢:33歳
身長:185cm
武器:長刀
戦闘タイプ:剣士
出身:ア・ジュール アウトウェイ族領(リーゼ・マクシア)
職業:リーゼ・マクシア国王
一人称:俺

統一リーゼ・マクシア国王で、多忙な国務の合間を縫い、身分を隠してエレンピオス下町に出没している。かつて断界殻(シェル)の存続をめぐりジュードらと対立したが、現在では源霊匣(オリジン)研究に理解を示し、人と精霊との運命に関わるルドガーの行く末も見届けようとする。

# ガイアス

CV 置鮎 龍太郎

Gaius

## 共栄に邁進する緋の賢王

Previous Episode of TALES OF XILLIA

群雄割拠のア・ジュール統一を成し遂げ、ラ・シュガル王ナハティガルとの間で覇権を争ったガイアス。黒匣(ジン)の脅威を目の当たりし、ミュゼを従えてエレンピオスをも含めた黒匣(ジン)の殲滅を掲げるが、ジュードやミラの熱意に触れて、統一世界の在り方を模索する。

### 王が見定めるもの

統一リーゼ・マクシア王という身分を伏せ、自ら民意を受け止めて、両国のあり方を探るガイアス。ローエンやジュードを通じ、ルドガーが背負う「分史世界の破壊」という宿命を知った彼は、世界のために他者の命を奪う覚悟がいかなるものか、それを見定めるため自らルドガーへの同行を志願し、ともに分史世界へと足を踏み入れる。

――「お前の行動を見届けさせてもらう」

● **設定画**

▶ **ラフイラスト（前）**

▶ **デザイン画**

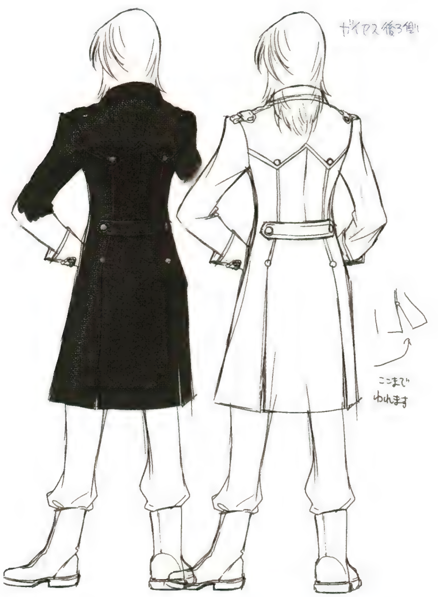
▶ **パンツディテール**

## アーストの言葉

訪れた分史世界の玉座にいたのは、退位したガイアスに代わり王となりながら、孤独と罪の意識に苛まれる四象刃のウィンガルだった。彼の姿を認めるやすがるように心情を吐露し、しかしそれが偽者だと見抜いた男にガイアスは告げる。帰らない輝かしい日々の残像に、かつて口にすることのなかった心の内を、今こそ伝えるかのように。

——「お前の知るアーストではない。だが、アーストの気持ちはわかる」

▶ ラフイラスト（後）




▶ 初期ラフ1

▶ 初期ラフ2

▶ 最強武器デザイン

## 友がいた世界

ガイアスは一介の男アーストとして知り合った下町の青年ターネットらと、思いがけず親交を深める。若くして部族や国を率いた彼が持ち得なかった「友」の意味を知る一方で、ルドガーとともに見た腹心の部下・四象刃が健在の分史世界では、部下たちが「ガイアス」を友と呼ぶ姿を図らずも見せつけられ、失ったものの大きさに想いを馳せる。

——「ただの友であったなら、俺たちはどういう関係でいられたのかと、な」

● ステータスイラスト

● フェイスパターン

「今はアーストだ」

「……アーストだ」

「ほほう」

「頼もしいな」

「おいミュゼ」

「時給15ガルドとは！」

「なにっ」

「全裸らしい」

## 声にならない心

　不慮の事故から過失致死の罪に問われる、友人のひとりクラック。アースト個人としては彼を擁護したくとも、公人であるガイアスの立場がそれを許さない。何とか救う手立てを講じてほしいと訴えるルドガーに、自分が言えない本音をせめて重ね合わせて、ガイアスは堂々たるリーゼ・マクシアの王として、司法取引の場に姿を消す。

――「そんな言葉が、そうと口にできない人間の気持ちを救うこともある」

「友か」

「果たしてどうだろうか」

「そうか……」

「王とは孤独なもの」

「そのへんにしておけ」

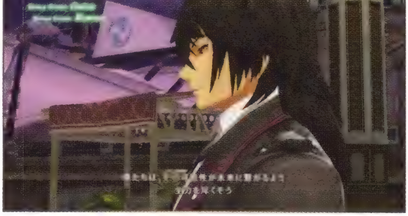
「ふむ」

かつてア・ジュールを率いた覇王という厳格な印象とは裏腹に、すっかりお忍びの姿が板についたガイアス。生真面目な顔で遊び人を演じるギャップが魅力的。うっかり酒に呑まれた姿は必見。

「俺に挑もうというのか」

「わかる……にゃ」

## 王者の言葉



オリジンの審判に立ち向かい、世界と人を守るため、ルドガーとユリウスはそれぞれになすべきことを見極め、一方は己を犠牲にし、一方は身内を殺めた。ガイアスはその悲劇を同情ではなく肯定で受け止める。己の感情を殺し十字架を背負っても、それに勝る正しさと力とを追求しなければならない時があることを、王は誰より知っていた。

——「お前とユリウスの決断が、この世界を守る可能性を生んだ」

● 秘奥義カットイン

### 闢・魔神王剣

「我が剣は、王の牙！
六道(りくどう)の悪業(あくごう)を
浄滅(じょうめつ)す！
闢！　魔神王剣！　成敗！」

● ファイティングチャット

「恐るるに足らん！」

「背後を取られるとは……」

「逃げるなら追わんぞ」

「……もはや剣は引けんぞ！」

「呼吸を合わせろ！」

剣を握れば覇王の貫禄を隠せないガイアス。凄みのある表情ひとつで格の違いを見せつける。着崩れひとつしない身のこなしはさすが。

### 閃剣斬雨（せんけんざんう）・駕王閃裂交（がおうせんれつこう）

「当たっても知らんぞ！
閃剣斬雨！
いい腕だ！　駕王閃裂交！」

### 我威留怒・魂微音維紫苑（ワイルドコンビネーション）

「ハンパは許さんぞ
特攻！　上等だ！
我威留怒・魂微音維紫苑！」

## Gaius's Secret Episode

リーゼ・マクシア全国民の命を背負う統一王。丹精な横顔と比類なき剣の腕とは裏腹に、真面目が行き過ぎたがゆえのお茶目な一面も。

● **ガイアスのGHS**
王のGHSは、まさかの「ガイアスまんじゅう」が待受画面。でも黒匣音痴の彼のこと、きっとローエンあたりが設定してくれたに違いない。

● **ガイアスまんじゅう**
リーゼ・マクシアに旅行をしたら絶対ハズせないカン・バルク銘菓。生真面目そうなウィンガルが「うましかわゆし、ガイアスまんじゅう～♪　見てよし、なでてよし、食べてよし～♪……」のCMソングまで考えていただなんて、人は見た目では判断できないなあ。

● **カメラ**
ターネットたちとの、サマンガン地方への旅行の一場面を記録したカメラ。それが「友との思い出」なのかは、まだわからないけれど。

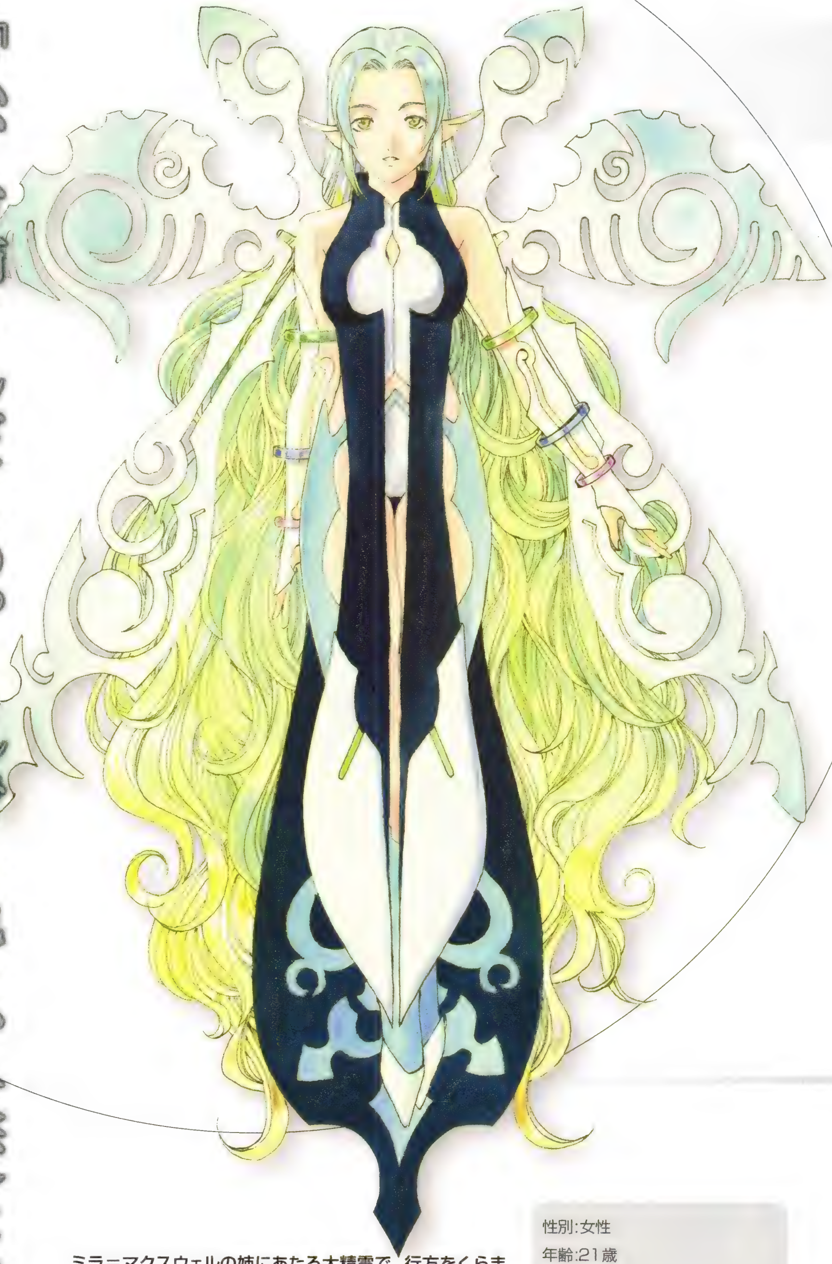
● **ターネットとクラック**
ひょんなことからガイアスを「アーさん」と呼んで慕うことになる、「マシーナリーズ」のメンバー。正体を知られて溝ができたことも……。

● **イーマイ**
ターネットたちを追う刑事。ガイアスを国王と知って政治取引を持ちかけるだなんて、したたかというよりある意味大物。

● **ウィンガル**
分史世界で再び出会って、束の間本音を語り合った。互いが無二の存在だったと今になって思い知らされる、ガイアスの腹心の部下。

● **カーラ**
統一王ガイアスですら頭が上がらない手強い妹。いろいろ確執はあったけれど、「兄アースト」を思いやって応援している。

# 「私、お姉さんだもの。これでも色々、大変なのよ」



ミラ＝マクスウェルの姉にあたる大精霊で、行方をくらましたミラを探す中でルドガーと出会う。かつてリーゼ・マクシアを恐怖に陥れた狂気は失われ、穏やかでお茶目な精霊になった。本来の彼女らしい性格で一行を振り回しつつも、かけがえのない仲間として、強大な力を振るう。

性別:女性
年齢:21歳
身長:168cm
武器:髪
戦闘タイプ:精霊術士
一人称:私

# ミュゼ

CV 真田 アサミ

Muse

## 新しい生き方、新しい役目

Previous Episode of TALES OF XILLIA

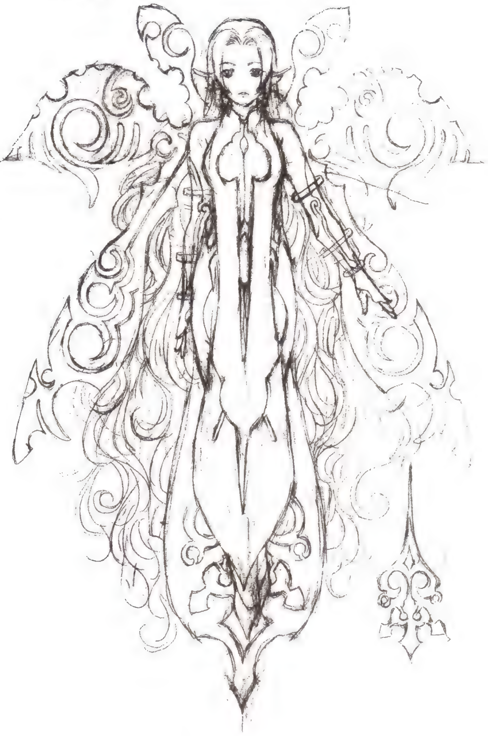
「断界殻（シェル）の死守」と「黒匣（ジン）の殲滅」のために生み出されたミュゼは、使命に盲目的になるあまり、ミラや創造主マクスウェルとも対立する。強靭な意志を持つガイアスを拠り所にして狂気を振るうが、マクスウェルを継いだミラに寄り添い精霊界に身を落ち着けた。

## 微笑みのミュゼ

断界殻（シェル）を守る使命に囚われすぎて、かつてはジュードらと敵対した大精霊ミュゼ。しかしミラのよき姉となった今の彼女には過去の面影はまるでなく、姿を消したミラを探してルドガーの旅に同行する。売り物の果物をつまみ食いする奔放さに、一同が呆れる視線を向けようが、妹の影響だと言い訳して意にも介さずに……。

――「ミラが食事の楽しさを教えてくれたから」

● 設定画



▶ラフイラスト（前）

衣装や羽根の複雑なデザインが、繊細でありながら重厚感を漂わせる。マクスウェルの姉妹に特徴的な豊かな髪も、ミュゼはミラに比べてさらに長くボリューム感を強調。

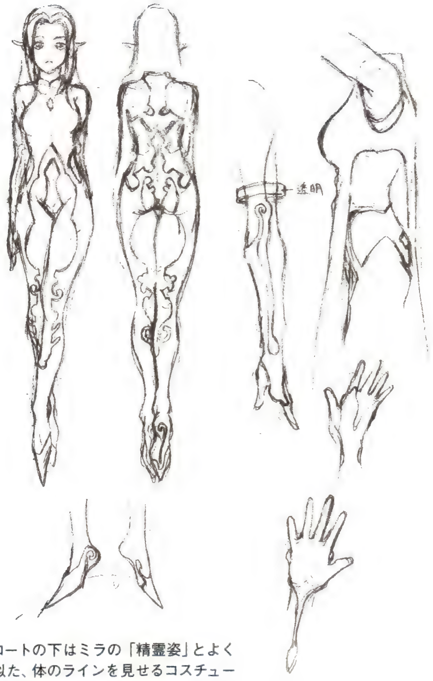
▶ラフイラスト（後）

## 誰かといっしょにいたくて

危険な旅に幼いエルを伴うルドガーを、分史世界のミラは人間らしい感情で批判する。しかしミュゼはむしろそうしたルドガーに肯定的で、人間は守るものがあるほうが強いとつぶやいた。自分は精霊だからわかり合えはしない、けれど誰かと互いに守り合う関係が欲しいと思うのは人も精霊も同じだと、ミラに伝えるともなく付け足して。

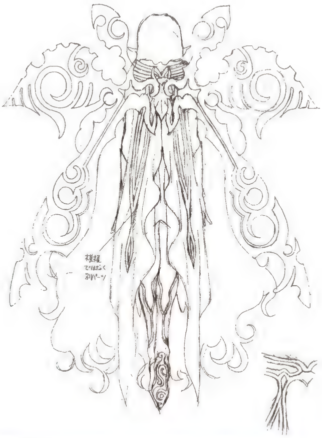
——「でも、ひとりぼっちは、もう嫌」

▶ コート下ディテール




コートの下はミラの「精霊姿」とよく似た、体のラインを見せるコスチューム。前作ではひれのような形だった足はポインテッドトゥになり、一層エレガントな雰囲気に。

▶ 初期ラフ（後）



▶初期ラフ（後）

初期のデザインではゆったりと肩を覆うマントを身につけていたミュゼ。前後ともに幾重にも重ねた大きなドレープが美しく、決定稿よりもさらに大精霊の風格を感じさせる。

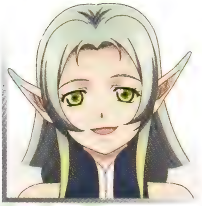
## ミュゼのなかよし大作戦

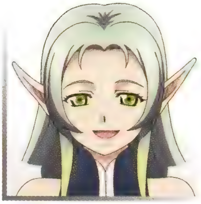
偉大な精霊らしく威厳ある姿を装うミュゼだが、内心はつねにハイテンション。ミラに頼られ褒められたいと考える彼女が思い立ったのは、仲間同士の結束を深めることで自分の評価を上げる方法だった。精霊交信器を身につけたルドガーに本心がバレているとはつゆ知らず、お守り騒動や魔物襲撃事件などを引き起こし、一行をかき回す……。

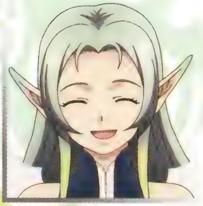
――「（今回のことが上手くいけば、ミラ、きっと私を褒めてくれるわ！）」

● ステータスイラスト

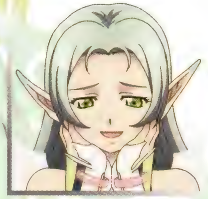
● フェイスパターン

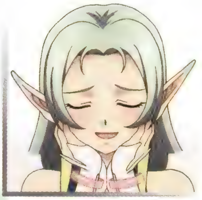

「こんにちは」

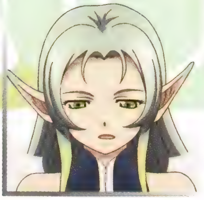

「いっしょに行っていいかしら」

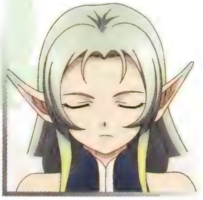

「ミラ♥」

「あら、そうなの？」

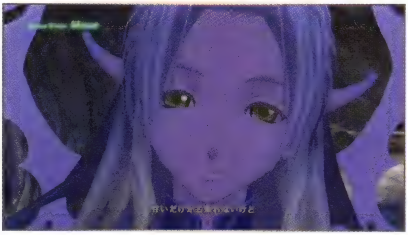

「どうしようかしら」


「(キャー！　恥ずかしい!!)」


「仕方ないわ」


「使命だったの」

## 大精霊の本音



　自らカナンの地に降り立つため、ビズリーはルドガーの足止めにリドウとイバルを差し向ける。ハーフ骸殻の凄腕エージェントと元マクスウェルの巫子という強敵も、しかしミュゼにとっては所詮人間、ただの露払いとしか見ていない。心の内を読んでやりすぎを諌めるルドガーに、ミュゼは冗談とも本気ともつかない笑みで返す。

――― 「優しいのね、ルドガー。甘いだけかも知れないけど」

「だって……」

「おいしそうだったんですもの」

「ふぅん……」

「つまんないの」

「ルドガー……」

「素敵ねミラ！」

ミラとの暮らしですっかり落ち着いたミュゼ。本来のお茶目ぶりを隠そうとせず、精霊らしい遠慮のなさも手伝って、その言動は奔放すぎるほど。ちなみに背中の羽根はときどき生え替わるとのこと。

「へえ……面白そう」

「隅々まで調べてみる？」

## 「お姉さん」だからこそ

カナンの地につながる「魂の橋」を架けるため、ルドガーはユリウスを手にかけた。ふたりが幸福な日の幻の中で何を話したのか、仲間には知るよしもない。しかしミュゼは、ユリウスは笑って送り出してくれたはずだとルドガーを慰めた。弟の幸福を願う兄がどんな気持ちでいたのか、姉として成長した彼女には手に取るようにわかるから。

――「笑って背中を押したはずよ。大切な家族が、安心して前に進めるように」

## ● 秘奥義カットイン

### イベントホライズン

「出でよ、原罪の特異点！
虚無と永劫を交え……弾けて潰せ！
イベントホライズン！」

## ● ファイティングチャット

「私は、こわいわよ♪」

「はぁ、ほんとうにやるの？」

「いたぶる趣味はないんだけど」

「まかせて！」

「こうまでしてお兄さんを守りたいのね……」

不敵な笑みという言葉がこれほど似合う女性はいない、戦いの予感に胸躍るミュゼ。本気を出した大精霊の前には強敵もひれ伏すのみ。

### クルーアル・グラヴィティ

「思いっきり！　激しくお願い♪
最後はいっしょに♥
クルーアル・グラヴィティ！」

## Musee's Secret Episode

ミラの「頼れるお姉さん」であろうとするミュゼには、周囲の迷惑なんてまるで見えていない。その暴走を止められるのはもはやミラだけ!?

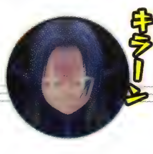
**● ナヤル**
ミュゼに精霊交信器の研究への協力を持ちかける、見た目どおりの変わり者。ピヨピヨの被り物の下がこんなにも普通の顔だったなんて！

**● エリサとミナ**
「二ヵ国混成部隊」に所属するクランスピア社の女性兵士。協力し合うふたりの姿がミュゼのハートに火をつけることに。

**● リドウ**
ガイアス曰く、執念深い性格が、かつての自分とそっくりらしい。待受画面を自分のキメ顔にするようなナルシシズムといっしょにしないで！

**●「私、精霊とお話したい環」**
ナヤルが開発した精霊交信器。ルドガーは無理矢理実験台にされ、ミュゼの本音が筒抜けになる。それにしても無理に外すと死ぬだなんて、酷い。

**● ジェントルドロイド**
ミュゼがナヤルに協力させて街を襲わせる人造魔物。みんなで結束する光景を思い描いたらしいけれど、ちょっとやりすぎ。



**● 携行型「クルスニクの槍」**
クランスピア社が開発を進めていた小型版「クルスニクの槍」。昔のミュゼなら目にした瞬間消し炭にしていたはず。

「やめろ。誰にとっても不幸な結果になるぞ」

性別:男性
年齢:28歳
身長:180cm
武器:双剣
戦闘タイプ:剣士
出身:トリグラフ（エレンピオス）
職業:クランスピア社エージェント
一人称:俺

ルドガーの異母兄。クランスピア社のエリートで分史対策室を率いるトップエージェントでもある。列車テロ事件をきっかけに身を追われて消息を絶ち、社長ビズリーとルドガーに先駆けて「カナンの道標」を探索。己の立場や危険も顧みず弟であるルドガーを案じる一方で、一族の宿命ゆえにやむを得ない対立を迫られる。

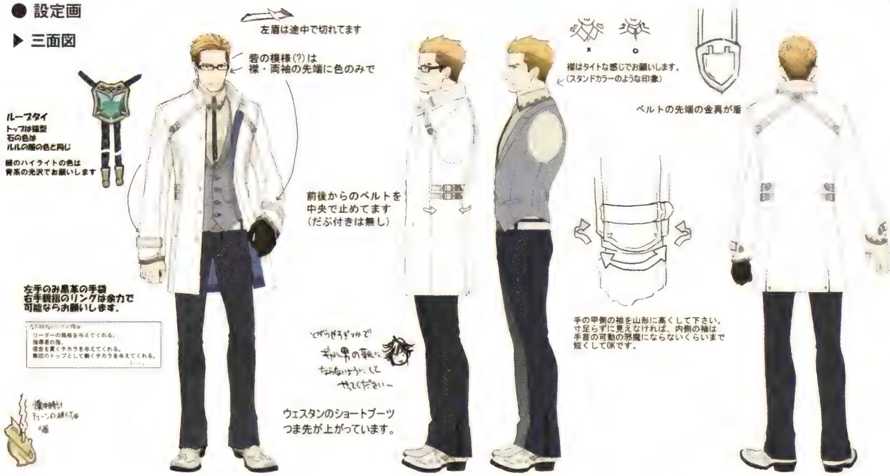
# ユリウス・ウィル・クルスニク

CV 大川 透

Julius Will Kresnik

● 設定画

▶ 三面図



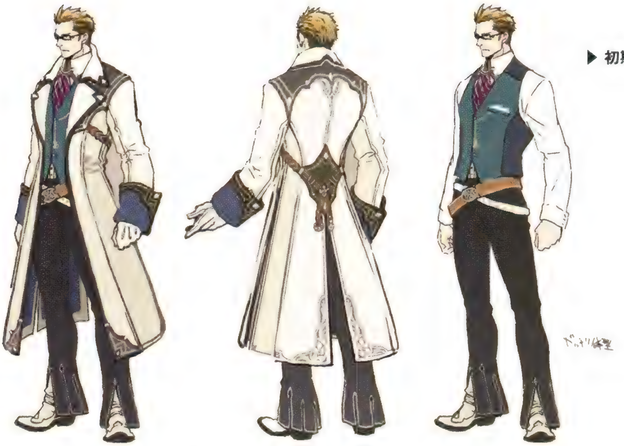
▶ 表情案

▶ アクセサリー

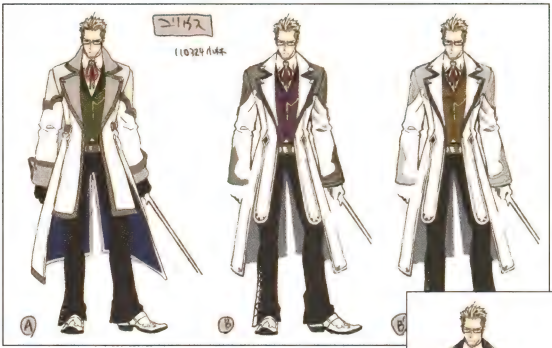
## 反逆のエージェント

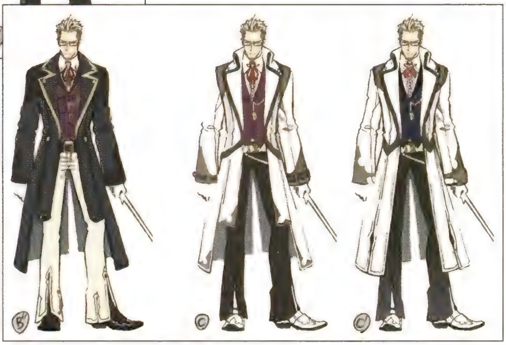
凄腕エージェントとして、父ビズリーの下で分史世界を破壊し続けてきたユリウス。しかしテロの現場に皆が居合わせたことで、隠していた弟ルドガーの存在がビズリーに知られてしまう。ルドガーが一族の運命に引きずり込まれるという最悪の事態を予見した彼は、己の立場もルドガーの目も顧みず、悠然と構えるビズリーに斬りかかる。

――――「……当然だろう！」



▶ 初期ラフ

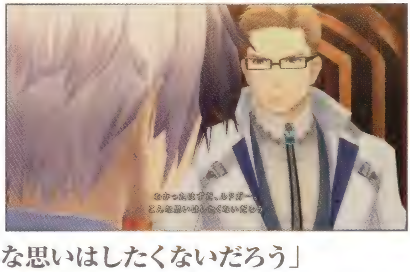




▶ カラーバリエーション

▶ ディテール

## 運命の呪縛

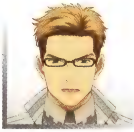


言われるままに「骸殻」の力で分史世界を破壊し、ミラに激しく責められるルドガー。クルスニク一族の運命に関って罪を背負うことなどないと、ユリウスは打ちひしがれる弟を重ねて諭す。力が命を縮める「骸殻」のカラクリを知れば、ルドガーは自分を止めるに違いない。だからこそ彼は真相も本音も伝えぬまま、ひたすら引き返せと迫る。

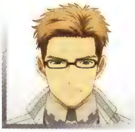
——「わかったはずだ、ルドガー。こんな思いはしたくないだろう」

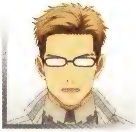
● ロングチャット

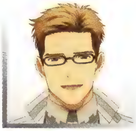
「不合格だ」


「やめておけ」

「どういうことだ？」


「ルドガー……」


「太ったな、ルル」


「お前は変わらないな」

● 秘奥義カットイン

**祓砕斬・十臥**（ばっさいざん・じゅうが）

「まだだっ！
その覚悟、試させてもらうぞ！
祓砕斬！　十臥！」

● ファイティングチャット

「力は天地の差だ！」

「笑わせるなよ、ルドガー!!」

## 胸焦がれる相手へ

　ライバルエージェント・リドウに命を狙われながらも、ユリウスはルドガーを守るためにひとり「カナンの道標」を探す。兄を追えと命じられ、そして自身も道標を求めて現われるであろうルドガーと再会しても、もはや兄弟の穏やかな日常は戻らない。それでもユリウスは幼いころの思い出を込めて、ふたりをつなぐ「証の歌」を口ずさんだ。

――「本当に、会いたい相手が来た」

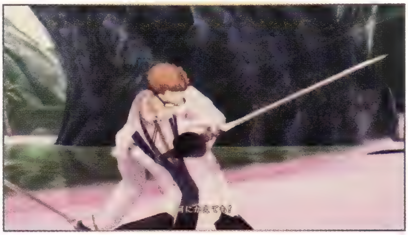
● 設定画

▶ 骸殻・三面図

▶ 骸殻・ラフ画

▶ 武器デザイン

## 命を懸けても



ユリウスはルドガーを「オリジンの審判」に関わらせたくない一心から、「クルスニクの鍵」であるエルを遠ざけ、己の手駒にしようとする。しかしエルの前に立ちはだかるルドガーの覚悟は、弟のためなら犠牲を厭わない自分とまさに同じ。そう悟ったユリウスはエルを守ろうと魔物に挑むルドガーを庇い、彼の決意を受け止める。

―――「……大切なら守り抜け。何にかえても！」

● 秘奥義カットイン

**祓砕斬・十臥**

「まだだっ！
その覚悟、試させてもらうぞ！
祓砕斬！　十臥！」

● ファイティングチャット

「やるしかないのか！」

「俺を信じてくれないのか……！」

「ずっと子供だと思っていた……」

「お前は、もう自分ですべてを選べる！」

## その背中を押して

ルドガーが「カナンの地」にたどり着けるよう、自ら「魂の橋」になる覚悟を決めたユリウス。ふたりは己の手で互いの運命に決着をつけるべく、残酷な戦いに臨む。一族の悲願のためには近しい者を失うという、父と母も翻弄された呪縛を解き放つため、彼は最期の幻の中、笑顔でルドガーの背を押した。エルのために振り返らず歩めと。

――「もう行け、ルドガー。守ってやりたい子がいるんだろ？」

「骸殻は、その一族に与えられた——いや、かけられた呪いだ」

性別:男性
年齢:43歳
身長:192cm
出身:トリグラフ（エレンピオス）
職業:クランスピア社総帥
一人称:私

クランスピア社を率いる総帥でルドガーとユリウスの父親。政財界に多大な影響力を発揮する裏で、エージェントらを率いて分史世界を破壊するために精力を注ぐ。「カナンの地」への到達を至上命題と考え、優れた力を持つルドガーを利用して、クルスニク一族の運命を断ち切ろうとしている。

# ビズリー・カルシ・バクー

CV 磯部 勉

*Bisley Karcsi Bakur*

● 設定画

▶ 三面図

スーツの上に赤いロングコートを羽織った風格ある姿。襟のラペルピンやコートの合わせ部分のディテールには、いずれもクルスニクー族らしい剣をモチーフにしたデザインが。

▶ 表情案

## 「カナンの地」を目指す者

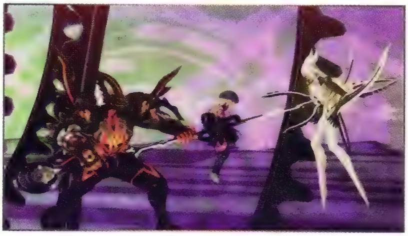
クルスニク一族の悲願である「オリジンの審判」を超えるため、妻や実の子ユリウスさえ道具にして一族の運命に抗ってきたビズリー。その目の前に、骸殻能力を持つ息子ルドガーと、切り札「クルスニクの鍵」のエルが思いがけず現われる。エルを逃がすまいとする彼は、ルドガーの身を案じる少女の気持ちを利用し、力を貸すよう迫る。

――「その願いを叶えるには、お前の力が必要だ」

▶ 初期ラフ

▶初期デザイン・
カラーバリエーション

## 情も愛も捨てて



ビズリーはエルの肉体を「クルスニクの鍵」に変えて、宿敵・大精霊クロノスを貫く。その無惨な姿にルドガーは激昂するが、ビズリーはあくまで冷静だった。分史世界のエルが死のうが、正史世界で新たな娘をもうければいいだけ。身内への情すら一族のために切り捨ててきた男は、幼い孫娘に対する憐れみなど微塵も見せなかった。

――「冷静になれ、ルドガー。娘など、この世界でまた生めばいい」

● 秘奥義カットイン

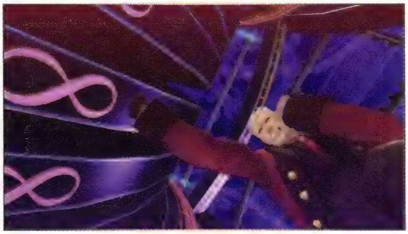
**絶拳**（ぜっけん）

「容赦せん！　はああ！
シッ！
絶拳！　どりゃああっ！」

● ファイティングチャット

「ルドガー、お前はああっ！」

## 「俺」の願い



精霊を道具化して人の勝利を目指すビズリーは、エルを想うルドガーに敗北し、彼は最期の力でオリジンの玉座に拳を振りかざす。ためらいを切り捨てて使命に生きようとも、偽らざる個の感情は、分史世界の数だけ死んだ一族の無念を受け止め、運命に翻弄された妻の喪失に苦しんだ。その怒りを、張本人である大精霊たちにぶつけて。

――「あの数だけ……この拳で、お前たちをっ！」

# りどう リドウ

CV 遊佐 浩二

*Rideau*

先進医療技術や多くの新薬特許を持つ、優れた医療エージェントでユリウスのライバル。腕は確かだが冷徹で、列車テロに巻き込まれたルドガーに莫大な治療費を突きつける。己の保身と野望のために手段を選ばず、ユリウスを排除しようとアルクノアと手を結んで卑劣な罠を仕掛ける。

性別:男性
年齢:29歳
身長:182cm
武器:医療用ナイフ
戦闘タイプ:六刀使い
出身:エレンピオス某所
職業:クランスピア社エージェント
一人称:俺

「治療費だよ。
君たちの命の値段」

● 設定画　▶ 三面図

● 秘奥義カットイン

**スパイン・ビュート**

「かわいそうだが……拒否権はないぜ！
そらぁぁっ！
スパイン・ビュート！」

● ファイティングチャット

「社会のルールを教えてやるよ、ルドガー！」

「あはは、面白くなってきた！」

「人生終わりにしてやるよ！」

▶ ラフデザイン

▶ 初期デザイン

▶ 武器デザイン

# クロノス

CV 諏訪部 順一

*Khronos*

「……教えてやるぞ。この世に壊せぬものがあることを」

性別:男性
年齢:不明
戦闘タイプ:不明
一人称:我

原初の三霊のひとりで「カナンの地の番人」とされる時空を司る大精霊。「オリジンの審判」に先立ちクルスニク一族に骸殻の力を与えた張本人でもある。精霊の恩恵を顧みない人間を否定し、カナンの道標を求める骸殻能力者を我欲にまみれた者と決めつけ、ルドガーらに襲いかかる。

● 秘奥義カットイン

**タイムクレーメル**

「そろそろ幕をひこう
貴様らの死で！
タイムクレーメル！」

● ファイティングチャット

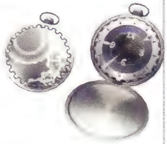
「知っても無駄だ」

「我が力、存分に味わうがいい！」

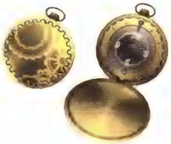
「人間風情がほざくな」

**the Kresnik clan's Secret Episode**

「オリジンの審判」にまつわる力をクルスニク一族に与えたクロノス。
その時計には骸殻の力を引き出す精霊術式が込められている。

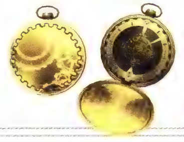


● **ユリウスの懐中時計**
ユリウスの「ハーフ骸殻」への変身を助ける。ルドガーの時計と組み合わせることで「スリークォーター」に。

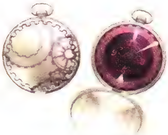


● **ルドガーの懐中時計**
クロノスの精霊術が組み込まれた時計。分史世界のヴィクトルが持つ時計も寸分違わぬもの。

● **クルスニクの鍵**
クロノスの力を打ち破る、オリジンの力が具現化した槍。これで貫かれたら、さすがの大精霊も瀕死の状態に。



● **ビズリーの懐中時計**
ルドガーの時計よりも鮮やかな金が彼の人柄に似合う。ビズリーが「フル骸殻」に変身する。



● **リドウの懐中時計**
リドウが「ハーフ骸殻」に変身する。禍々しささえ感じさせる赤い文字盤が怪しく光る。

# ヴィクトル

Victor　CV 近藤 隆

性別:男性　年齢:30歳　一人称:私

● 秘奥義カットイン

**祓砕斬（ばっさいざん）・零水（あやみ）**

「邪魔をするな！　貫け！」

エルの父親にして分史世界における「最強の骸殻能力者」であり、未来のルドガー。正史世界でエルとの人生をやり直すため、ルドガーと入れ替わるため彼らを手元におびき寄せた。

**マター・デストラクト**

「知れ！
血に染まりし完全なる骸殻の威力を！
マター・デストラクト!!」

● ファイティングチャット

「待っていなさい、すぐに終わる！」

# イバル

Ivar　CV 森久保祥太郎

性別:男性　年齢:17歳　身長:165cm　一人称:俺

ビズリーに雇われる自称「マルチエージェント」。「マクスウェルの巫子」としての使命に挫折したと思い込むあまり、屈折した感情をジュードやミラにぶつけてくる。

## ● 秘奥義カットイン

### 双牙煌裂陣（そうがこうれつじん）

「双剣にこだませ、
マルチエージェントの咆哮！
ハウリング！　双牙煌裂陣！」

## ● ファイティングチャット

「ケリをつけるぞ、ジュード！」

「させるかよ！」

「安心しろ、峰打ちだ！」

## クレス＆スタンの秘奥義カットイン

### 殺劇舞荒剣（さつげきぶこうけん）

「燃え上がれっ！　紅蓮の刃！」
「うぉらぁぁぁぁっ！」
「まかせてくれ！」
「殺劇舞荒剣！」

## ウィンガル

CV 木内 秀信

性別:男性　一人称:私／俺

ガイアスの臣下・四象刃のひとり。分史世界ではガイアスの後継者だが孤独に苛まれ恐怖政治を行う。

● 秘奥義カットイン

**ライトニング・ノヴァ**

「ブン　ディンエドヤ（覚悟しろ）、
ティエスティン　ティアン
ルウグアティムウムグス
（我が剣は稲妻）！
ライトニング・ノヴァ！」

## ジャオ

CV 大友 龍三郎

性別:男性　一人称:わし

四象刃のひとりで獣隷術の使い手。分史世界ではエリーゼの父親で、彼女の幸せを願い葛藤に苦しむ。

● 秘奥義カットイン

**轟魔隆衝断**（ごうまりゅうしょうだん）

「ちぃと痛いぞ？
そりゃああ――！
はぁぁぁ……
轟魔隆衝断！」

## プレザ

CV 佐藤 利奈

性別:女性　一人称:私

四象刃のひとりでアルヴィンの元恋人。敵対しながらも情愛を捨てず、分史世界では彼と婚約する。

● 秘奥義カットイン

**ドラゴネス・スニーカー**

「龍精（りゅうせい）召還！
ドラゴネス・スニーカー！
逝っちゃいなさい♥」

## アグリア

CV 坂本 真綾

性別:女性　一人称:あたし

強力な精霊術を操る四象刃のひとり。分史世界ではレイアと和解し、彼女の仕事に協力している。

● 秘奥義カットイン

**ロギズ・イーター**

「てめぇーら丸焼きだ！
焼き払え！
ロギズ・イーター！」

## ナハティガル・I・ファン

CV 大塚 芳忠

性別:男性　一人称:儂

元ラ・シュガルの王。「クルスニクの槍」を造った張本人だが分史世界では名君として国を治める。

● 秘奥義カットイン

デモンズ・ランス

「戯れもここまでだ！
天上天下万理一空（てんじょうてんげばんりいっくう）
デモンズ・ランス！」

## マクスウェル

CV 大塚 周夫

性別:男性　一人称:私

ミラにマクスウェルの座を譲った元精霊の主。分史世界ではミュゼを従えて断界殻を守っている。

● 秘奥義カットイン

メテオスウォーム

「結晶せよ、根源たる元素！
メテオスウォーム！」

## ノヴァ

CV 佐藤 聡美

性別:女性　一人称:私

ルドガーの同級生で、借金返済の窓口。彼の口座残高をつねに把握し、隙あらば督促のコールをする。明るく振る舞うが、内心では容赦のない取り立てを行うことを心苦しくも思っている。

● ロングチャット

「調子はどう？」

「海はいいよー！」

「ユリウスさんは元気？」

「マジ!?」

「ありがとね」

「空気読めなくて……」

## ヴェル

CV 田中 理恵

性別:女性　一人称:私

ルドガーがエージェントとして任務を遂行するのを多方面からサポートする、ビズリーの有能な秘書。ノヴァとは双子の姉妹で、仕事には私情を持ち込まないが、私生活ではシャイな面もある。

● ロングチャット

「ヴェルです」

「承っておりません」

「いい加減にして、ノヴァ」

「そうですね」

「ちょ……ルドガー様!?」

# 世界の成り立ち

万物の根源である精霊がすべてを司り、マナの恵みによって支えられた世界。どのようなしくみの中で人々が暮らしを営んでいるのかは、世界の構造を知ることで理解できます。

## ▼マナに支えられた世界

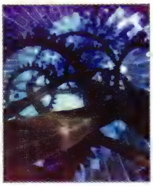
人や動植物など多様な生命が息づくこの世界は、生物の生命活動の一環で生み出される「**マナ**」の恵みで支えられています。マナが豊富であるほど生態系はより豊かになるのです。また（**図1**）のように、マナは地域によって偏りがあります。これは後述のように人間とマナとの関わり方の違いによって生じた、あるいは作り出されたもので、自然を司る**精霊**の命を左右し、自然環境にも大きな影響を与えます。

☞（図1）世界の姿

## ▼魂の循環

マナと並び、世界を構成するエネルギーと見なされるのが**人間の魂**です。魂の流れはとくに**大精霊オリジン**によって管理され、死んだ魂が新たな生命として人間界に生を受ける際には、人が本質的に備えている負の感情を取り除き、封印する役目を果たしています。**カナンの地**の「**魂循環システム**」で行われるこうした魂の循環は、人のみならず精霊や他の生命に最適な環境を維持するだけでなく、広範なマナの分布にとっても欠かせない仕組みとなっています。

● **オリジン**
無を司る大精霊。すべての人間の魂が円滑に輪廻するよう、その循環を見届けています。



● **カナンの地**
オリジンが住む場所。魂の循環システムがあり、死者の魂はみなここに集まります。

## ▼マナをめぐる歴史

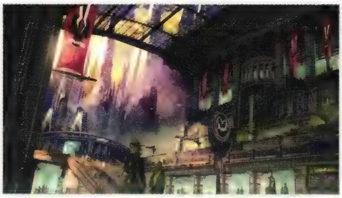
精霊に不可欠で、それがひいては人を守るのだと、現在でこそ判明したマナの存在ですが、人間の身勝手な視点からエネルギー源と見なされ大量に利用された結果、大地の荒廃が進んだという歴史があります。この問題は（**表1**）のようにすでに二千年前には存在し、危惧した**大精霊マクスウェル**は精霊を守るため、一部の理解ある人間とともに精霊たちを隔離された場所に移住させようと、**断界殻（シェル）**で隔てた世界「**リーゼ・マクシア**」を創りました。現在では断界殻は開放され、新たな世界の構造を実現すべく努力が重ねられていますが、そのためにはマナを脅かさない根本的な改革が必要とされています。

☞（表1）世界の分断と断界殻の開放

| エレンピオス（プリミア暦） | おもな出来事 | リーゼ・マクシア（トラメス暦） |
|---|---|---|
| — | 黒匣（ジン）の普及 | — |
| — | マクスウェルの警告 | — |
| — | 「オリジンの審判」開始 | — |
| 2011 | 断界殻（シェル）創世 | 元年 |
| 3861 | 精霊の発見 | 1850 |
| 4204 | エレンピオスの荒廃、徐々に表面化 | 2193 |
| 4284 | 断界殻（シェル）の部分的破壊 | 2273 |
| 4304 | 断界殻（シェル）の開放 | 2293 |
| 4305 | 源霊匣（オリジン）開発進む | 2294 |

## ▼ エレンピオス

エレンピオスは**精霊の化石**を材料にして、周囲のマナをエネルギー源とする「**黒匣（ジン）**」の文明が花開いた世界です。人々の暮らしの隅々に黒匣技術が浸透し、それらの恩恵によって豊かな社会が実現されています。長く自然環境を二の次にした発展が続きましたが、現在では行き過ぎた黒匣文明の危険性が認知され、人々の意識も変わりつつあります。



巨大な都市や高度な技術など、エレンピオスの光景は黒匣文明による人の英知の極みです。

### 黒匣の普及とその波紋

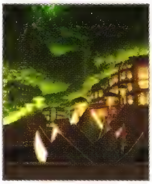
黒匣の普及と精霊の死、そしてマナ不足による荒廃という因果関係が深刻化したのはここ100年あまり。自然環境が加速度的に悪化したエレンピオスでは、人が生み出せないマナを確保するため断界殻侵攻の強硬論「**異界炉計画**」(→P728)にまで発展するようになり、リーゼ・マクシアでは「黒匣」は人と精霊を脅かす禁忌の代名詞となりました。

**● ウプサーラ湖跡**
かつては豊かな水をたたえた湖でしたが100年ほどのあいだに枯れて砂の大地になりました。

## ▼ リーゼ・マクシア

リーゼ・マクシアは、断界殻によって旧世界と隔てられた場所。その誕生当初から、人がマナを供給し、その見返りとして精霊の恩恵で暮らすという**生命システム**を守ることが目的とされ、精霊マクスウェルの導きで歴史を歩んできました。その結果、人の文明はその大半が精霊やマナがもたらす力で支えられています。断界殻が生まれた当時は存在自体が架空のものとすら思われましたが、マナが生み出される環境はまさに理想郷で、一時は環境問題に苦しむエレンピオスが、**侵攻・搾取対象**と見なし、両世界の間に禍根を残しました。

**● カラハ・シャールの大風車**
一年中安定した風の霊勢を最大限に利用するため、風と精霊術の力で稼働しています。



**● イル・ファンの夜域**
霊勢が極端に偏ると気象や景色にも特徴が現われます。夜だけの「夜域」はその代表です。

### 「閉じた世界」の意味

黒匣がもたらしたマナ減少と荒廃の影響を、断界殻によって完全に遮断したリーゼ・マクシアでは、本来オリジンが司るはずの魂の循環もまた絶たれてしまいました。そこでマクスウエルは自ら魂の流れを見届ける者として、リーゼ・マクシア内における魂の循環を代行したのです。断界殻による分断下で、オリジンがおらず「カナンの地」もないながら、リーゼ・マクシアの生命の輪廻が滞ることなく行われてきたのは、徹底した閉鎖空間の成立と、それ以上にマクスウェルの尽力あってのことなのです。

**マクスウェル**
リーゼ・マクシアではオリジンによる魂の循環が行われないため、その輪廻を代行します。

**世精ノ途(ウルスカーラ)**
人間界と精霊界をつなぐ道。マクスウェルが身を置く「世精ノ果テ(ウルスラーン)」に続きます。

# 精霊と源霊匣(オリジン)

**世界を支える精霊と、その力を借りた「精霊術」。現在では誰もがより手軽に、そして精霊に負担をかけずに恩恵を享受できる新たな技術「源霊匣(オリジン)」が開発されています。**

## ▼ 精霊という存在

精霊はマナを循環させ自然現象を支える、生命に不可欠な存在です。とくに大精霊は世界の調和そのもので、**(表2)**のように「**原初の三霊**」と呼ばれる3体の精霊を頂点に、それぞれがあらゆる事象を司り、世界を成り立たせています。彼らはたとえ死んでも新たな個体に本質を受け継ぎ、つねにその座を守るという、個にして全の存在で、すべての精霊が一体となって世界の均衡を保つ使命を帯びています。

**● 四大精霊**
マクスウェルに従う地水火風の大精霊で、二千年に渡りリーゼ・マクシアを守っています。

☞ **(表2) 精霊の区分**

**大精霊**

人に似た体躯や事象そのものを体現する姿を持つ。巨大な力を有し、死亡後は肉体が化石になる一方で本質は次代に継承される。

【 原初の三霊 】
オリジン(無)　クロノス(時空)　マクスウェル(元素)

↑ 従属

【 大精霊 】
アスカ(光)
シャドウ(闇)
ヴェリウス(心)
プルート(永劫)
セルシウス(氷)
ヴォルト(雷)
ミュゼ(断界殻)

【 四大精霊 】
イフリート(火)
ウンディーネ(水)
ノーム(地)
シルフ(風)

**微精霊**

人の形態に似た姿は持たない、小さなエネルギー体。特定の事象を体現するわけではないが、マナを媒介させて自然現象を支える。

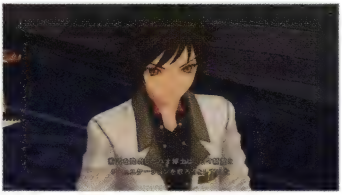
## ▼ 精霊術

**精霊術**は精霊が持つ力の一部を借り受け、術者が望む形に変換して発揮する一種の契約術です。これは脳に**霊力野(ゲート)**と呼ばれる部位を持つリーゼ・マクシア人のみが扱えるもので、**(図2)**のようにマナを供給する見返りに精霊との契約を成立させ、彼らの力を利用します。精霊術はエレンピオス人にとっては、黒匣を使わない「魔法」のように見えますが、実際には因果関係が成り立つ「**技術**」なのです。

☞ **(図2) 精霊術の仕組み**

### 精霊術とハオ博士

リーゼ・マクシア創世の時代から経験則で用いられてきた精霊術ですが、それを技術として体系化したのが**ハオ博士**です。彼の研究によって精霊の存在と精霊術の基礎理論が解明されました。精霊に属する力を扱う場合、それらを「使役」という名で呼ぶことがありますが、実際には対等な取引関係が根底にある「**契約**」に基づいたものなのです。



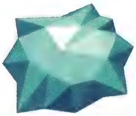
ハオ博士が解明した理論は、のちにジュード博士によって「対話」だと知られるように。

## ▼ 源霊匣（オリジン）

**源霊匣**とは精霊術の一種で、術式を精霊自身ではなく精霊が残した**化石**の力に求めるものです。**増霊極（ブースター）**を用いて一度起動すれば、化石に残された精霊の力によって、「精霊の力を借りた精霊術」と同等の効果を発揮し、化石化する前の精霊の力が強ければ、それに応じて強力な作用が得られます。しかもマナの供給を必要としないので、**霊力野の退化した**エレンピオス人でも扱えるのが特徴です。マナを消費しないで済む源霊匣は、黒匣に替わってエレンピオスにおける深刻な荒廃を食い止める画期的な技術として注目されているのです。

**● 微精霊の源霊匣**

微精霊が死んだときに残される化石を使い、内包されたマナを引き出した姿です。



**● 精霊の化石**

精霊は死ぬと化石になります。多くの精霊が死んだエレンピオスでは黒匣（ジン）の材料として多量に産出されます。

### 黒匣（ジン）と源霊匣（オリジン）

源霊匣は黒匣および増霊極の技術を応用して考案されたもので、もともとは軍事目的でした。エレンピオスからリーゼ・マクシアに漂着したアルクノアのリーダー・**ジランドが**独自に開発し、大精霊**セルシウス**の源霊匣現出を成功させたのです。ジランド自身は源霊匣を制御し切れず命を落としますが、それがきっかけとなって兵器だけに留まらない技術として本格的に研究に着手され、現在では微精霊クラスの制御段階に進みつつあります。

**● ジランド**

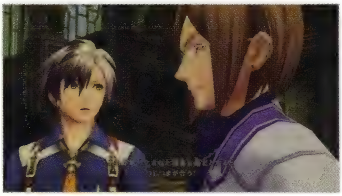
黒匣（ジン）を応用して化石から源霊匣（オリジン）を生み出し、意のままに使役することを考案した人物。

**● セルシウス**

ジランドの実験で生まれた源霊匣（オリジン）。のちにジュードの研究室で再び誕生しました。

### 精霊術と源霊匣（オリジン）

技術的には実用化の段階に来ている源霊匣ですが、制御は難航します。その抜本的な解決の糸口は、精霊術に込められた**精霊言語**にありました。暗号化されていた文字列は精霊との「対話」で、死んだ化石を使う源霊匣であっても、そうした「依頼」が必要だったのです。ジュード博士のこの発見で、源霊匣はいよいよ実用化に向けて動き出しています。



バラン、ジュード両博士の発見は、源霊匣だけでなく人と精霊との関係をも問い直します。

### 源霊匣（オリジン）の未来

現在の歴史とは異なる「分史世界」（→P732）においては、すでに源霊匣の実用化が確認されています。荒廃した街が緑に満たされ、期待されていたマナの回復も順調に進み、リーゼ・マクシアと同じ、あるべき世界の姿に戻りつつあるのです。これはあくまで別の歴史の話ではありますが、技術開発が順調に進めば、正史でも同様の未来が期待できることでしょう。

水が激減した河沿いの街ディールにも往年の緑の景色が。実用化した源霊匣の恩恵です。

# オリジンの審判

すべての生命存在を司る、無の大精霊オリジン。彼は人間が存在するに足るものかを見極めるため、二千年前に「オリジンの審判」を始め、人の世の成り行きを見守ってきました。

## ▼「オリジンの審判」とは

「**オリジンの審判**」は、精霊の存在を蔑ろにして身勝手な行いを続けてきた人間に対し、その本質を見極めるために、「原初の三霊」であるオリジンとクロノス、マクスウェルの3人が課した試練のことです。黒匣による環境破壊とマナの枯渇、そして魂の循環のたびに人の本質である「負」が積み重なることを危惧した彼らは、どんな願いでも叶えることと引き換えに、当時精霊と密接な関係にあった**クルスニク一族**（→P726）に「**カナンの道標**」を集めて「**カナンの地**」にたどり着く、という課題を負わせました。本来極めて単純なこの審判は、しかし「人の善悪を試す」ための残酷な仕掛けがあり、その後二千年にも渡って人を翻弄することになったのです。

☞（表3）「オリジンの審判」のルール

❶ 最初に「カナンの地」にたどり着き、「審判の門」を開けた者の願いを叶えてくれる
・「カナンの地」を出現させるために5つの「カナンの道標」を集めければならない

❷ 審判に挑めるのは「クルスニクの一族」である
・一族の者は「骸殻」の力を与えられる
・力を使いすぎると身を滅ぼし、分史世界を生んでしまう

❸ 誰かひとりでも審判をクリアすれば、人間の存在価値が認められる
・分史世界が100万に達した瞬間に人間が敗北する
・人間が敗北すると、負の浄化は行われなくなる

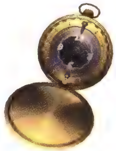
❹「原初の三霊」の関与がある
・オリジンは「クルスニクの鍵」の力を与える
・クロノスは「骸殻能力」を与える

## ▼ 骸殻能力の誕生

原初の三霊は人間に対して異なる見解を持ち、それぞれが審判に関わる力や助言、制約を与えました。そのひとつが**クロノス**が与えた「**骸殻**」の力。人の限界を超えた身体能力を発揮し、「カナンの道標」の探索を助けるだけでなく、道標の奪い合いにも有利です。しかし争いを誘発する骸殻の力は、実際に一族が欲望におぼれ自滅するという、クロノスが抱く人間への見解を裏付けるものにもなりました。

### 力の代償

骸殻能力を与えたクロノスの罠は、「力に飲まれて命を落とし」、「一族の首を絞める」こと。力を使い続けた能力者は体を蝕まれ、やがては「**時歪の因子（タイムファクター）**」となり、**分史世界**（→P732）を生みます。彼らは先を争い道標を求めた結果、死して分史世界を生み出し、クロノスの目論みどおり人間の浅ましさを示すばかりか、100万の分史世界という審判の期限に迫ってしまったのです。



● **懐中時計**
クルスニク一族で「骸殻能力」を持つ者は、力を制御する時計を携えて生まれてきます。

● **クロノス**
「骸殻能力」を与えた大精霊。人間に否定的で、「骸殻能力」に多くの枷を付与しました。

● **時歪の因子化**
骸殻能力を使うとその分体は蝕まれ、やがて分史世界の核となる「時歪の因子」になります。

## ▼ カナンの道標

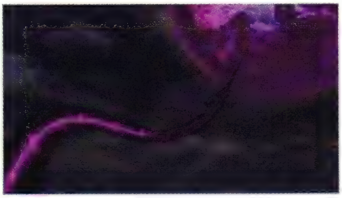
「カナンの道標」は審判に挑む資格を示すものとして、5つ集めることを求められた品です。**(表4)**のように世界のさまざまな事象に宿されていますが、時間経過で失われたり、断界殻によって隔てられ、手に入れることが困難になりました。そこでクルスニク一族は骸殻能力のひとつである「**分史世界への進入**」(→P732)の力を使い、**別の時間軸**にある「カナンの道標」を探すという手段を早くから用いています。現在クルスニク一族のひとりで**クランスピア社**を率いる**ビズリー**が行うのも、この分史世界探索による道標の発見で、正史で失われた、あるいは入手困難となった道標を手に入れようとしています。

**☞(表4)カナンの道標の名称と所在**

| | 名称 | 所在 | 内容 |
|---|---|---|---|
| ❶ | マクスウェルの次元刀 | リーゼ・マクシア | 断界殻から創られた大精霊ミュゼが体内に所持。正史ではジュードやミラとの戦いにおいて失われる。 |
| ❷ | ロンダウの虚塵 | リーゼ・マクシア | ア・ジュールのロンダウ族に伝わる秘宝のレアメタル。正史では第一世代型増霊極としてウィンガルの頭部に埋め込まれ、彼の死とともに失われる。 |
| ❸ | 海瀑幻魔の眼 | リーゼ・マクシア | キジル海瀑に棲息する魔物「海瀑幻魔」の瞳。正史では数百年前に絶滅したため失われる。 |
| ❹ | 箱舟守護者の心臓 | エレンピオス | ウプサーラ湖畔に存在した、超文明トールの守護者の心臓。正史では遺跡が崩壊したため失われる。 |
| ❺ | 最強の骸殻能力者 | エレンピオス | 骸殻能力者のうち、もっとも強大な力を持つ者自身。正史ではビズリーが該当するが明かされていない。 |

## ▼ 魂の橋

「**魂の橋**」は審判の地である「カナンの地」に渡るための道で、**ハーフ以上の骸殻能力者**(→P730)を犠牲にすることで生成されます。殺された能力者は**魂循環システム**に取り込まれた段階で、内部からカナンの地への道を解錠し、一族の者が審判の地に到達できるように導く仕組み。ですが高い能力者が必要なため、審判への挑戦を一層難しくしています。


該当する能力者の死以外に、空に浮かぶカナンの地へとたどり着く方法はありません。

## ▼ クルスニクの鍵

「**クルスニクの鍵**」は、別名「クロノスを打ち破る力」。クロノスが課す制約や障害を予見し、**オリジン**がクルスニク一族に与えた力の総称で、オリジンが人間の可能性を信じるからこその「希望」の力です。**「鍵」の能力は骸殻能力者に対して上位にあり多くの障害を無効化できる**ため(→P731)、審判には不可欠の存在ですが、ゆえに争奪対象として一族が対立するのを助長することにもなっています。

**●「クルスニクの鍵」のエル**
能力者は審判の障害を乗り越えるさまざまな力を持ちますが、ごくまれにしか誕生しません。

### 断界殻(シェル)の誕生と道標

マクスウェルが精霊と人との理想郷を求めてリーゼ・マクシアを創ったことは、同じ時期に開始された審判の難度を跳ね上げました。世界の一部が断界殻で囲われたことで、クルスニク一族が暮らすエレンピオスと道標とを、物理的に隔てたからです。クランスピア社が断界殻の破壊に積極的(→P728)だったのは、資源問題の解決以上に道標の入手が目的だったのです。

**海瀑幻魔** リーゼ・マクシアにしか棲息しないうえに正史では絶滅し、道標の入手は困難を極めました。

# クルスニク一族

**「オリジンの審判」に挑む権利を与えられた「クルスニクの一族」。彼らは人の手に余る大いなる力を持つと同時に、欲に溺れて身を滅ぼす運命と背中合わせに生きています。**

## ▼「クルスニク一族」の誕生

「クルスニク一族」とは現在では、クルスニク姓の家系やその分家でオリジンの審判に臨む一派を指しますが、もともとは**精霊術士ミラ・クルスニク**を族長として誕生した儀礼的集団のこと。当時まだ多くの人々が霊力野を有していたエレンピオスで、マナを人間のエゴで消費するのではなく、精霊と共存できる道を模索した人々が、その祖になっています。

ミラの流れを汲むクルスニクの一族は、その後ニ・アケリアの祖として教えを受け継ぎます。

### 審判とミラ・クルスニクの死

二千年前に開始された「オリジンの審判」には、ミラ・クルスニクの存在が大きく影響しました。そもそも審判の対象にクルスニクの一族が選ばれたのは、彼女が精霊マクスウェルを召喚し親しくした希有な存在だったことに端を発します。ですが審判が課せられて間もなく、クロノスが予期したとおり一族は己の欲望から激しく対立することになります。

このうち一部はマクスウェルに従い争いを逃れてリーゼ・マクシアに渡り、のちに「**マクスウェル派**」と呼ばれました。しかしエレンピオスに残った一派はなおも骨肉の争いをくり広げ、長であるミラを殺害。死の直前、彼女自身が時歪の因子として**最初の分史世界**を生み出し、審判は**（図3）**のようにエレンピオスでのみ続くことになったのです。

**☞（図3）クルスニク一族の断裂**

「オリジンの審判」の開始
↓
・「カナンの地」をめぐり一族対立、ミラ孤立
・マクスウェル、ミラにリーゼ・マクシアへの隠遁を勧める
・ミラ、一族を見捨てられずマクスウェルと決別

**リーゼ・マクシア**
↓
・マクスウェル、一族の一部を引き連れてリーゼ・マクシアへ
マクスウェル派の大失踪
↓
・移住した一族はエレンピオスの歴史を放棄
リーゼ・マクシアの祖

**エレンピオス**
↓
・ミラの存在、審判をめぐり一族に疎まれる
・ミラ、最初の「時歪の因子(タイムファクター)」となる
↓
・一族の各々が「オリジンの審判」に挑む
クルスニク一族

### リーゼ・マクシアのその後

リーゼ・マクシアに渡った「マクスウェル派」、すなわちミラの思想の継承者は、霊力野の機能を失うことなく、新天地で賢者クルスニクの系譜として暮らします。のちにさまざまな地域に分派していく彼らに共通するのは、エレンピオス時代の出来事を放棄したこと。マクスウェル同様、旧世界での確執と完全に縁を切り、理想郷での穏やかな暮らしのみを追求したのです。

**ラ・シュガル ………六家**
6つの旧家がクルスニクの子孫を主張。伝承として一族の発祥を記すとともに、「始祖文書」でエレンピオスとの決別を明記する。

**ア・ジュール ………七子**
賢者クルスニクの弟子を始祖とする創世物語が近年の500年ほどの間に誕生。クルスニクの槍による大地創世神話が有名。

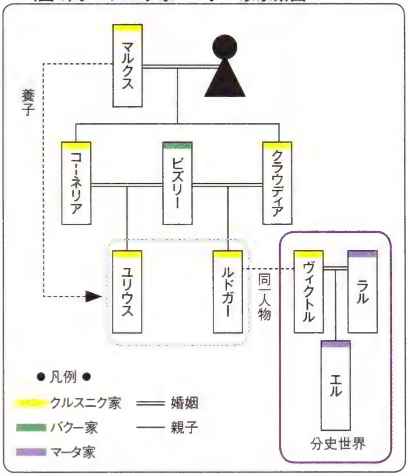
**ニ・アケリア ………「真の末裔」**
一族の最初の移住地であり、人々はその末裔。しかし初代族長ミラ・クルスニクの名そのものは、正史では放棄され廃れている。

## ▼ クルスニク家とバクー家

現在「オリジンの審判」に挑む最大派閥は、クルスニクの分家である**バクー家**。ミラ・クルスニクの時代に生まれた、「槍(spear;クルスニクの力の象徴)の集団(clan)」を表わす「**クランスピア**」に由来する「**クランスピア社**」を創設し、一族に古くから伝わる召喚術を始めとした知識と最先端の黒匣技術を総動員し、審判のクリアを目指しています。

現当主の**ビズリー**は同じクルスニク一族のクルスニク家と姻戚関係を結ぶ一方で、社内に骸殻能力者からなる**専門対策チーム**(→P729)を設立。巨大企業として確立した政財界への発言権を活かし、実子であるユリウスやルドガー、あるいは「クルスニクの鍵」の能力を持つ妻コーネリアや孫娘エルをも手駒として利用。一族の悲願である審判のクリアを目指して、あらゆる手段を講じているのです。

☞(図4)クルスニク家・バクー家家系図




☞(表5)バクー家とクルスニク一族の動向

| 時期 | おもなできごと | 年齢 | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | ユリウス | ルドガー | ビズリー | コーネリア | クラウディア |
| 30年前 | バクー家、執事頭マルクス・オルタ・クルスニクの娘コーネリアをビズリーの家庭教師として、クラウディアをメイドとして雇う。 | | | 13歳 | 20歳 | 16歳 |
| 29年前 | コーネリア、「クルスニクの鍵」と判明。 | | | 14歳 | 21歳 | 17歳 |
| 28年前 | コーネリア、ユリウスを出産。非嫡出子。 | 0歳 | | 15歳 | 22歳 | 18歳 |
| 23年前 | ビズリーの父親が死亡、ビズリー20歳にてバクー家当主となる。<br>ビズリー、コーネリアを正妻に向かえ、5歳のユリウスを実子として認知。 | 5歳 | | 20歳 | 27歳 | 23歳 |
| 22年前 | クロノスとの戦いによってコーネリア死亡。<br>ビスリー、以後自身の骸殻能力を封印。 | 6歳 | | 21歳 | 28歳 | 24歳 |
| 21年前 | クラウディア、ルドガーを身ごもったのち失踪。<br>マルクス、バクー家から退出。 | 7歳 | | 22歳 | | 25歳 |
| 20年前 | クラウディア、胎内写真でルドガーの骸殻能力を知る。<br>マルクスが用意した隠棲所でルドガーを出産。 | 8歳 | 0歳 | 23歳 | | 26歳 |
| 17年前 | ユリウス、骸殻の力を発動。初めて分史世界を破壊。<br>ユリウス、同じく骸殻の力をもつリドウと出会う。リドウは当時12歳。 | 11歳 | 3歳 | 26歳 | | 29歳 |
| 15年前 | ユリウス、自分の骸殻能力の限界を悟る。<br>偶然から叔母クラウディアおよび従弟にして異母弟であるルドガーと出会い、ルドガーの骸殻の力に気づく。クラウディア死亡。<br>ユリウス、クルスニク一族の宿命を知り、ビズリーへの叛意が芽生える。バクー家を出、マルクスの養子としてクルスニク姓を名乗る。<br>ユリウス、ルドガーを引き取り、兄弟としての生活を始める。 | 13歳 | 5歳 | 28歳 | | 31歳 |
| 13年前 | ユリウス、正式にクランスピア社に入社。<br>密かにルドガーの時計を使い、エージェントとしての実績を積み重ねる。<br>ルドガー、兄のために家事を覚える。ユリウスの心情変化。 | 15歳 | 7歳 | 30歳 | | |
| 8年前 | ユリウス、分史対策室室長就任。分史世界破壊数100を超える。 | 20歳 | 12歳 | 35歳 | | |
| 1年前 | ルドガー、クランスピア社入社試験に失敗。<br>ジュード、ミラらによる断界殻開放。 | 27歳 | 19歳 | 42歳 | | |
| 現在 | ルドガー、食堂駅員として就職。のちにエージェントとなる。 | 28歳 | 20歳 | 43歳 | | |

# クランスピア社

**断界殻（シェル）の破壊計画にさえ関わった、エレンピオスの巨大企業クランスピア社。その実態はクルスニクの一派による、一族の命運を賭けた活動を目的とする組織です。**

## ▼ 屈指の大企業

クランスピア社はクルスニクの一族である**バクー家**によって設立された、エレンピオスを代表する巨大企業。医療や軍事、通信、経済、交通インフラなど多くの分野で存在感を誇り、バクー家を中心とした財閥として巨万の富を築いています。その前身は**ミラ・クルスニク**を祖とするクルスニクの一派で、今や国家でさえ無視できない発言力を利用し、「オリジンの審判」に挑むことを密かな目的としています。

**● ビズリー**

バクー家が興した同社の社長。若干20歳で現在の地位に就き、政財界に広く名を知られる、エレンピオス屈指の大人物です。

**● クランスピア社社員**

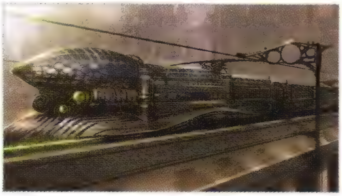
人々の羨望を集めるエリート。各分野での宣伝役を兼ねた有名社員はエージェントと呼ばれひときわ注目されます。

### 異界炉計画との関わり

エレンピオスでは資源問題が深刻化した数十年前から、マナの調達先としてリーゼ・マクシアを有力視してきました。クランスピア社は政府と共同で、この「**異界炉計画**」を推進。**断界殻の突破**を目的とした「**精霊術打ち消し装置**」（「クルスニクの槍」のプロトタイプ）を開発し、実際に断界殻の一部を破壊して迎え撃つ精霊マクスウェルと交戦するばかりか、その後もリーゼ・マクシアに漂着した**アルクノアの支援**に関わり、情報をやりとりしてきました。こうした国家プロジェクトへの参加は同社の大きな宣伝であると同時に、その裏にはリーゼ・マクシア側に存在する道標を手に入れるという目的があります。同社はつねに世論や情勢を巧みに利用し、一族の悲願達成に向けての地盤固めを行っているのです。

### 断界殻（シエル）開放後の立場

長く対リーゼ・マクシア強硬論にあったクランスピア社ですが、ジュード・マティス博士らによって断界殻が開放されたのちは一転して**融和政策**に同調するようになります。表向きは平和主義的立場への路線変更とされていますが、実態はやはり審判絡み。リーゼ・マクシアとの行き来が容易になったことで、同社の強硬論は不要になったというのが真相です。



同社にとっては華々しい社会貢献も手段に過ぎず、目的はあくまで審判にあります。

**● マルシア首相**

クランスピア社は親リーゼ・マクシア派であるマルシア政権と良好な関係を築いています。

**● アルクノア**

反リーゼ・マクシアの代名詞アルクノアは路線変更したクランスピア社に不満を抱くように。

**● 携行型クルスニクの槍**

過去の実績をもとに開発された携行型ビーム砲。小型ですが莫大なマナを消費する強力な兵器です。

## ▼ 分史世界の探査と破壊

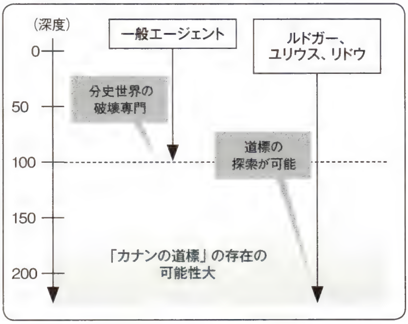
クランスピア社の真の存在意義、それは分史世界の**探査**と**破壊**です。審判のクリアを妨げる分史世界の増殖を食い止め、同時に魂のエネルギーが拡散し世界が不安定になる、という悪循環を食い止めること、また並行世界のどこかに存在する「カナンの道標」を探すため、同社は莫大な予算と最先端の技術を注ぎ、貴重な骸殻能力者を投入しています。

本社ビルにはビズリー自ら開発した分史世界探査装置「クドラクの爪」が置かれています。

### 分史対策エージェント

分史世界の探索や破壊を受け持つ社員は独立部署「**分史対策室**」に属します。そのうち骸殻能力者はとくに「**分史対策エージェント**」と呼ばれ、**クドラクの爪**による探査結果をもとに、実際に分史世界に進入し破壊する任務を遂行しています。エージェントの任務はその能力により対応範囲が異なり、高い能力を持つほどより**深い深度**（→P732）での探査が可能。とりわけ**ハーフ以上の能力**（→P730）を持つ者は、「オリジンの審判」にも不可欠な道標の探査も担い、人類の命運を賭けた任務に携わります。

☞（図5）能力者別の探索深度



● 一般分史対策エージェント
骸殻能力があり分史世界に進入できます。危険な任務で帰還率は非常に低いとされます。

● ユリウス
高い骸殻能力を持つ「クラウン」エージェントのユリウスは深度150以上の「深々度」の探索ができる能力者のひとりです。

☞（表6）エージェントの任務

**❶探査・追跡**
「クドラクの爪」によって時空を解析し、またその結果から発見された分史世界の深度や偏差を算出し進入点を設定。骸殻能力のないサポートチームがおもに担当。

**❷探索・破壊**
解析結果を基に分史世界に進入する。一度進入すると因子を破壊しなければ帰還できないので、必然的に当該分史世界の破壊活動を伴うが、殉職する者も多数。

**❸道標の発見・回収**
因子が憑依する「カナンの道標」を探索する。「クルスニクの鍵」がいない場合は憑依した因子を破壊するのみで、道標を回収することはできず追跡調査となる。

### エレンピオスの就職事情

ルドガーは兄ユリウスと同じクランスピア社エージェントになることを強く望むものの、入社試験に失敗。彼はその後駅の食堂職員として採用されますが、就職までには1年もの期間を要しました。その間にあちこちの企業に送った履歴書は100以上。エリートの代名詞である同社は言うまでもなく、エレンピオスにおける若者のきびしい就職事情がうかがえます。

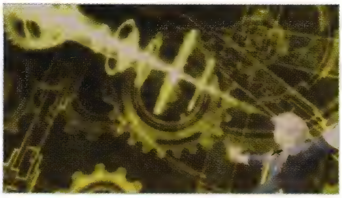
応募書類の添付写真は毎回ユリウスが撮影していたという、涙ぐましい兄弟愛の噂も。

# 骸殻能力

**骸殻能力は「オリジンの審判」に挑むためには欠かせない超常の力。それは大精霊オリジンやクロノスの思惑と密接に関わり、ゆえに「精霊の玩具」とさえ言われます。**

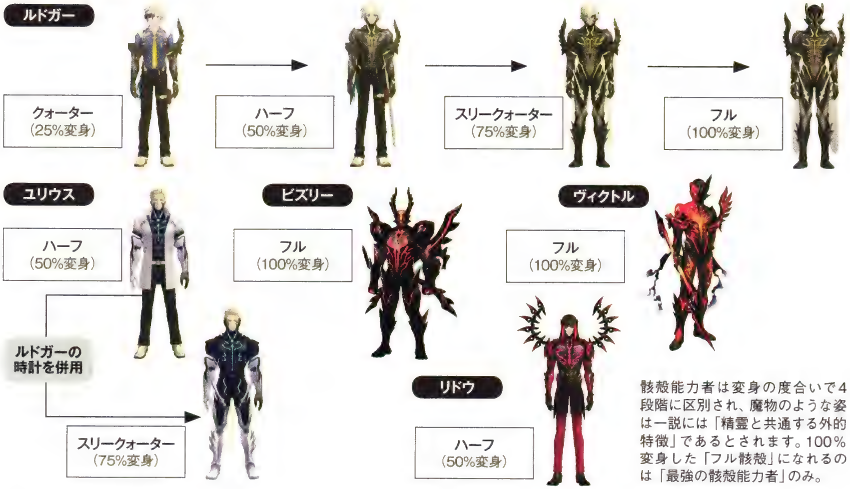
## ▼ 骸殻能力の発現

クルスニク一族にまれに出現する骸殻能力者は、全員が時計に備わった精霊術式を利用し変身します。その形態は個々の能力差で異なり、概ね25%ずつの比率で区別されますが、大半の能力者は「**クォーター**」未満で、分史世界の探索も限定的な範囲でしか行えません。高い能力を持つ「**ハーフ**」以上の能力者は極めて貴重な存在で、道標の探索さえ可能です。



骸殻の力はクロノスの時空の力を象った歯車とクルスニクの力が実体化した槍とで顕現。

☞(図5)骸殻能力の現われ




骸殻能力者は変身の度合いで4段階に区別され、魔物のような姿は一説には「精霊と共通する外的特徴」であるとされます。100%変身した「フル骸殻」になれるのは「最強の骸殻能力者」のみ。

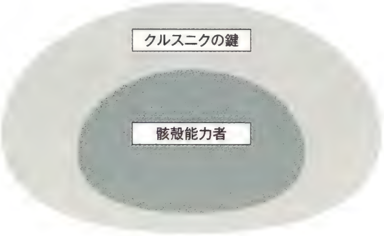
### 分史世界との関係

分史世界の核である時歪の因子を破壊できるのは、骸殻能力者のみ。従って骸殻能力者は、分史世界の破壊を進めるうえで不可欠な存在です。分史世界は一度進入すると、**時歪の因子を破壊しない限り正史世界に戻れない**という制約があるため、探索には必ずひとり以上の骸殻能力者が必要なのです。また分史世界への進入は、骸殻能力者が不意に力を発動させることでも行える場合がありますが、組織的に探索を進めるクランスピア社ではあらかじめ進入点を特定したうえで、サポートメンバーの誘導で進入するという方法を採用しています。ただし骸殻能力者が強く力を発揮すればするほど、**新たな時歪の因子になるのが早まる**ため、骸殻能力者はつねに正史世界・分史世界のバランスに影響するのです。

## ▼ 骸殻能力と「クルスニクの鍵」

大精霊オリジンの力を備えた「**クルスニクの鍵**」(→P725)は、審判においてクロノスの妨害を予見したオリジンが、あらかじめ人に与えた能力者。すなわち(**図6**)のように、「クルスニクの鍵」は骸殻能力者を超越する存在です。実際には知られていませんが、鍵の能力者も骸殻能力者同様、時計を携えて生まれてくるばかりか、時計と契約して骸殻能力を発揮することさえ可能。つまり**骸殻能力者が有するすべての力を備えて**います。ですが数代にひとりしか誕生せず、その力を審判に利用するのは至難の業です。

☞(図6)両者の関係



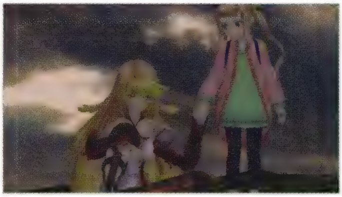

**骸殻能力者⊆クルスニクの鍵**

### クルスニクの鍵の力

「クルスニクの鍵」、すなわちオリジンの力は、クロノスが仕組んだあらゆる審判の矛盾を克服できるもの。その役目はふたつに大別されます。

**❶分史のものを正史に持ち込む**
**❷クロノスの力を打ち破る**

つまり❶「カナンの道標」のみならず、正史世界で失われたあらゆるものを無数の分史世界から補うことが可能で、❷クロノスに属する、あるいはクロノス自らの力を無効化できる、というものです。ただし鍵の能力者も骸殻能力者同様、**因子化**のリスクを先天的に抱えていて、高い骸殻能力を肩替わりした場合など、その能力を許容値を超えて使用すると加速度的に因子化が進むとされています。



エルが分史世界からの帰還の際に、ミラを無意識に正史世界に伴ったのも鍵の力。

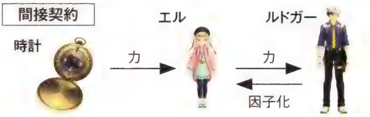
オリジンの力を槍に替えクロノスを貫くエル。ビズリーの機転による武器化です。

### 間接契約とエルの力

本来、骸殻能力者が行う時計との契約とは、自分が時計の術式を制御する「直接契約」です。ルドガーのように「エルを媒介する」状態は、彼女が骸殻能力を包含した「鍵」であったからこそできたことで、実際にはめったに起こることではありません。またルドガーの因子化のリスクを肩代わりするという現象も、イレギュラーな間接契約ゆえの代償なのです。

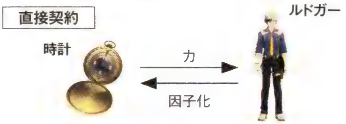
偶然起こった初めての契約でエルを挟み時計とルドガーを結ぶ回路が形成されます。

**❶ 列車での契約**




エルが媒体となるため因子化のリスクはエルに向かう

**❷ カナンの地での契約**




因子化のリスクはルドガー自身が負う

# 分史世界

**骸殻能力者の死によって生み出される分史世界は、私利私欲の表われ。人の願望が込められたその世界が増えるたび、魂が拡散し、やがて正史世界そのものが脅かされていきます。**

## ▼ 骸殻能力者が生む世界

骸殻能力者が因子化することで生まれる分史世界は、本来の歴史である「**正史世界**」とは異なる歴史を持つようになった世界です。因子化が引き金になって、「**行われなかった選択**」の方向に歴史がシフトし、「**あり得た可能性**」が顕在化。もうひとつの歴史として正史世界と相似する生命さえ生み出し、丸々ひとつ分の世界を生み出してしまったものです。本来ひとつしか存在し得ないものがいくつも**重複**することになるため、分史世界が増殖すればそのぶんの**エネルギーが余分に消費**され、正史世界の存続を脅かします。分史世界の破壊が急がれるのはこれが理由。ですがその活動は骸殻能力者を危険にさらし、因子化を加速させかねないという、相反する問題と向き合いつつ、取り組まねばならないのです。

### 探知の歴史と現状

分史世界は探知された順に、0~9の数字とA~Fの16文字を使用した**16進法**によってナンバリングされます。たとえば最初の分史は「1」で、30番目なら「1E」となります。現在もなお発見される分史は、いずれもFから始まる5桁の数字ですが、これは10進法に換算すると**(表7)**のように、すでに99万以上の数になっていることを表わし、「オリジンの審判」の期限が迫っていることを示しているのです。

分史世界の進入点はその性質で変化。分史対策室のサポートによって安全に進入可能に。

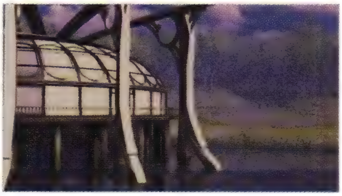
**☞(表7)分史のナンバリング例**

| 分史NO. | 詳細 |
|---|---|
| 1 | ミラ・クルスニクが生み出した最初の分史世界。死の直前にミラ・クルスニク自身が因子となる。 |
| ⋮ | ⋮ |
| F | 15番目の分史世界。 |
| ⋮ | ⋮ |
| F1B30 | 99万番目の分史世界。 |
| ⋮ | ⋮ |
| F41DB | 99万9899番目の分史世界。ヴィクトル分史。 |
| ⋮ | ⋮ |
| F423D | 99万9997番目の分史世界。ミラの座を継いだミュゼが因子。 |
| F423E | 99万9998番目の分史世界。「魂の橋」にされたリドウが死の直前に生んだ可能性があるが、詳細は不明。 |
| F423F | 99万9999番目の分史世界。ユリウスが望んだ幸せな日常がある、幻の世界。 |
| F4240 | 100万に到達。 |

## ▼ 深度と偏差

分史世界の区分は観測地点との時間軸のずれや歴史上の差異から算出した「**深度**」と「**偏差**」のふたつで行われます。P734(**図8**)のように、個々の分史には各数値に大きな差があり、またいずれも道標は深度の深いところで発見されているのがわかります。

深度:観測地点との時空間的なずれを表わす
偏差:観測地点との歴史・出来事のずれを表わす



深度が深い分史世界は、観測時点での正史世界との時空間のずれがより顕著になります。

## ▼ 時歪の因子（タイムファクター）の種類

分史世界の核となる因子は、端的に言えば「**正史ともっとも異なるもの**」です。その理由はP740・Q12でも述べているように、正史世界との偏差の拡大に合わせて、因子自体もつねに**変化・憑依**していくから。因子は誕生からずっと同一存在なのではなく、つぎつぎにターゲットを変えて憑依、本人が因子となる**case1**は、分史世界誕生の直後に限られます。その後は**case2-1、2**のように因子が憑依先を変えていくため、分史の因子を探知するには、正史との違いを探すしかないというわけなのです。

**● case1：本人と同じ姿**

魂の橋をめぐる攻防でユリウスを生かす選択をした場合、極限まで侵食が進んだユリウス自身が因子化。

**● case2-1：他者に憑依**

F41DB分史のヴィクトルは、ビズリーを殺したことを機に、F41DB分史を生んだ因子に憑依された例。

**● case2-2：物に憑依**

正史の流れでは存在し得なかったものに憑依。より偏差が拡大すれば因子は憑依先を替えます。

### 時歪の因子（タイムファクター）と「カナンの道標」

正史世界との差異に憑依する因子は、裏を返せば「**正史世界と異なり**」、「**失われずに存在する道標**」に取り憑きます。高能力の分史対策エージェントが、結果的に因子の破壊と道標の捜索を同時に行うのは、因子を追うことで道標にたどり着くから。因子の性質上、分史世界を壊し続ければ道標が見つかるという方法論によって探査が行われています。

正史世界との大きな差異はつねに因子であり、その一部は道標の可能性を含んでいます。

## ▼ 同一存在の扱い

分史世界と正史世界、あるいは分史世界同士で、同じものが鉢合わせした場合は、その遭遇がどこで起きたかで異なり、下記のいずれかになります。

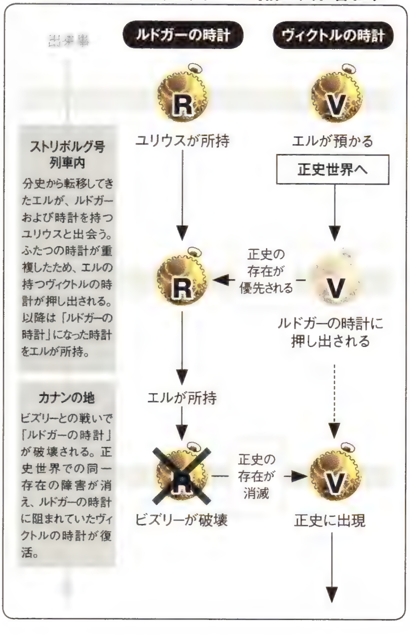
**❶正史世界では先に存在したほうが優先される**
**❷分史世界ではいずれも存在できる**

**（図7）**のように、エルが正史世界に持ち込んだヴィクトルの時計は、列車内でルドガーの時計と対面したときに、❶のルールによってルドガーの時計に押し出されるようにいったん消滅します。そしてカナンの地でルドガーの時計が破壊されたとき、存在を妨げる同一物が消えたことで、再び正史世界に存在できるようになりました。

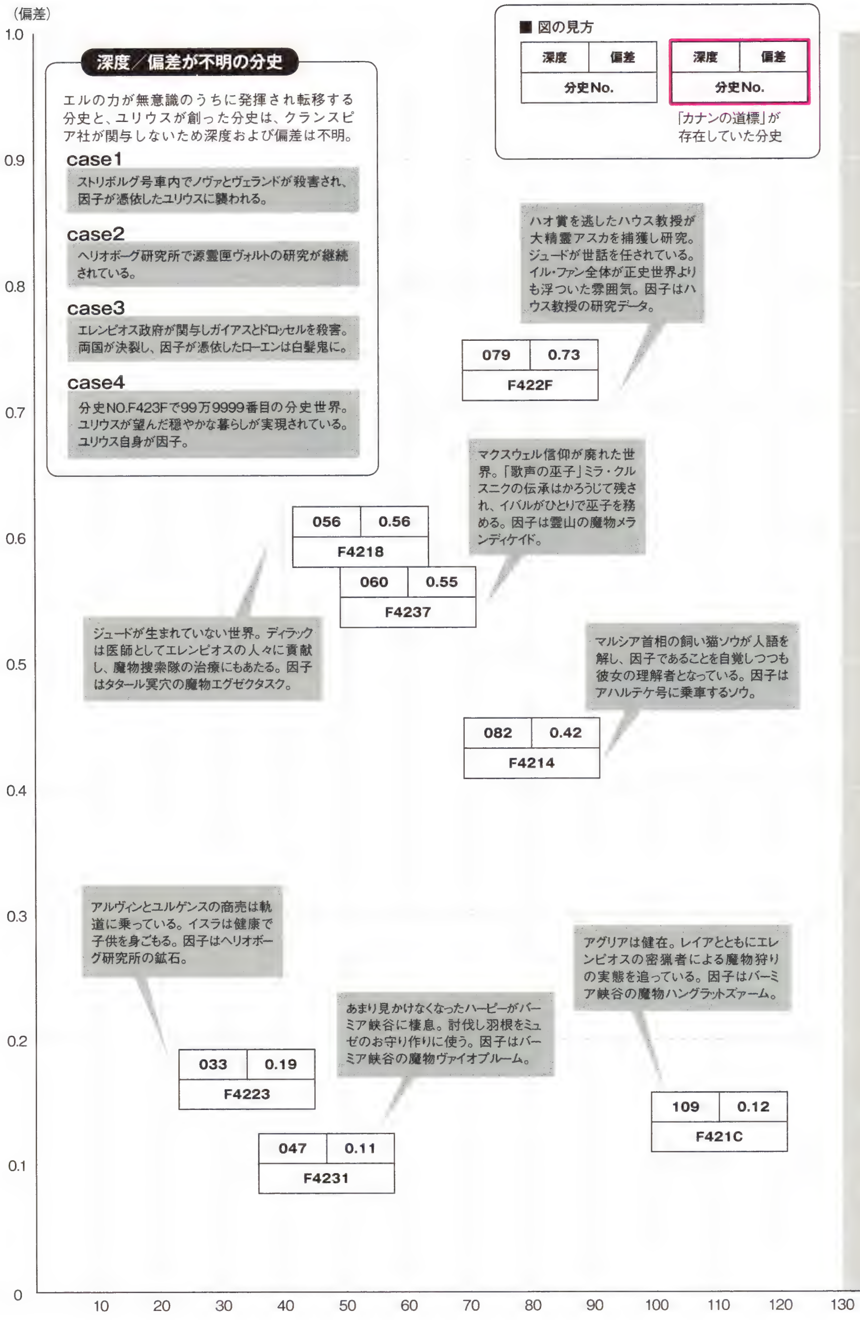
なおポイントとなるのが、たとえ分史世界の物であっても、先に正史世界に転移すれば、正史世界の同一存在に対し優位になる点。正史世界にやってきた分史のミラは、正史のミラの現出を阻みますが、そこには**正史世界における優先権**が影響します。

また❷のように分史世界では、対象が正史・分史いずれに属するかに関わらず、同時に存在可能。ルドガーとヴィクトルが顔を合せることができたのも、**分史世界特有のルール**が成立しているからです。

☞（図7）ルドガーとヴィクトルの時計の入れ替わり



☞(図8)ルドガーが進入・破壊した分史世界分布図



ジャオがエリーゼの実父となり、ユルゲンスはジャオの右腕として働いている。バーニッシュの秘密が明かされる。因子は四象刃のジャオ。

| 181 | 0.91 |
| --- | --- |
| F423A | |

ナハティガルが名君として支持され、ラ・シュガルは繁栄。ローエンは妹姫キャリーと結婚している。因子はキャリーがナハティガルに贈った髪飾り。

| 198 | 0.89 |
| --- | --- |
| F4216 | |

ミラがアルクノアを壊滅させ元マクスウェルとなる。断界殻は存続しジュードは生まれていない。またアスコルド自然工場は稼働し、アスカが捕らえられている。道標「マクスウェルの次元刀」が存在。

| 181 | 0.81 |
| --- | --- |
| F422D | |

| 157 | 0.77 |
| --- | --- |
| F4229 | |

| 175 | 0.78 |
| --- | --- |
| F4224 | |

ア・ジュールの前王メラドが台頭し、ガイアスと四象刃はその打倒を目指す。因子はメラドが生み出しモン高原に棲息する魔物ガイネア・ピジス。

超古代文明トールの遺跡が現存。別分史のルドガーが破壊を失敗し、ルルだけが取り残される。道標「箱舟守護者の心臓」が存在。

絶滅種である海瀑幻魔がキジル海瀑に棲息。道標「海瀑幻魔の眼」が存在。

ガイアスが退位しウィンガルが王としてア・ジュールを統治。道標「ロンダウの虚塵」が存在。

真の使命を自覚したミラは粛清され、ミラの座を継いだミュゼが四大精霊を従え、マクスウェルとともに断界殻を守る。因子は世精ノ途のミュゼ。F4216分史とは異なり、道標「マクスウェルの次元刀」にならなかった次元の刀がミュゼの体内にある。

| 172 | 0.54 |
| --- | --- |
| F4221 | |

| 169 | 0.51 |
| --- | --- |
| F4227 | |

| 212 | 0.50 |
| --- | --- |
| F423D | |

現時間軸の1年前。アルヴィンとプレザは婚約し、プレザは指輪を身につけている。因子はプレザの指輪。

| 154 | 0.13 |
| --- | --- |
| F4235 | |

源霊匣が実用化されるが、ジュードらは殺されルドガーがヴィクトルとなった未来。"社長"ルドガーの指示でディールは「環境特区」に。道標「最強の骸殻能力者」が存在。

| 254 | 0.05 |
| --- | --- |
| F41DB | |

140 150 160 170 180 190 200 210 220 230 240 250 260 （深度）

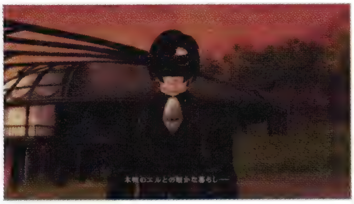
# 考察・運命の選択と世界

**精霊たちが作り上げた「オリジンの審判」をめぐる、ルドガーたちの選択。そこにどんな決断と真意があり、物語の裏で何が起きていたのかを、さらに追究し検証しましょう。**

## Q1:「ヴィクトル分史」とは何？

### A:カナンの地に到達しなかったルドガーが中心となった分史

ルドガーがエージェントになる以前から知られていた**F41DB分史**、通常**「ヴィクトル分史」**は、**(表1)**のように長いあいだ正史と同じ歴史をたどりながらも、ルドガーがカナンの地に到達できなかった分史です。ヴィクトル分史のルドガーは、**さらに別の分史からやってきたエル(注1)**とカナンの地を目指しますが、ルドガーのある選択の結果エルは死亡。それが原因で正史との歴史分岐が起きました。



道標としてルドガーの前に立ちはだかるヴィクトル自身もまた因子に憑依された犠牲者。

その後**分史エル(注2;のちに正史のルドガーのもとにやってくるエル)**が誕生し、「鍵」である彼女の存在をめぐって争いが発生。その結果ビズリーを倒したルドガーは彼に替わって「最強の骸殻能力者」になると同時に、時歪の因子(タイムファクター)に憑依されてしまったのです。

**● 変身したヴィクトル**
「フル骸殻」に変身したヴィクトルはF41DB分史に存在する「カナンの道標」で、因子が憑依しています。

**● 変身したビズリー**
ヴィクトルは過去にF41DB分史のビズリーを殺し、彼の時計とともに道標の属性を受け継ぎました。

☞ **(表1)ヴィクトル分史の出来事**

| 時期 | 出来事 |
| --- | --- |
| (不明) | **時歪の因子(タイムファクター)発生** |
| 現在(4305年) | **分史ルドガー、分史×分史エル(注1)(=「クルスニクの鍵」)と出会う**<br>・ルドガー、ジュードらと旅をし、道標を探索<br>**分史×分史エル、死亡**<br>・ルドガー、カナンの地に到達できず<br>**歴史が正史と分岐**<br>・ルドガー、ジュードらと別れる<br>・ルドガー、ラルと出会う<br>・ジュード、源霊匣(オリジン)開発を成功させる |
| 2年後(4307年) | **分史エル(注2)誕生**<br>・エル、「クルスニクの鍵」と判明<br>・誕生まもないエルをめぐり、ルドガーはビズリー、ユリウス、ジュードらを相手に戦い勝利<br>・ルドガー、ビズリーを倒し「ヴィクトル」(=「最強の骸殻能力者」)になる<br>(因子の憑依)<br>**時歪の因子(タイムファクター)、ヴィクトルに憑依**<br>**ヴィクトルの因子化開始**<br>・ヴィクトル、ビズリーの時計を得る<br>・戦いのショックでほどなくしてラル死亡<br>・ヴィクトルとエルの暮らし<br>・ヴィクトル、やがて来る正史の時間軸でルドガーとの入れ替わりを画策 |
| 10年後(4315年) | ・クランスピア社エージェント、ヴィクトルの情報操作に騙され、彼を「クルスニクの鍵」と考え襲撃<br>**分史エル(注2)、旅立ち**<br>・ヴィクトル、湖畔の家でエルとルドガーが戻ってくるのを待ち受ける |

## Q2：ヴィクトルがエルだけを旅立たせたのはなぜ？

**A：ルドガーが存在する正史世界には、自分は出られないから**

同一物が同時に存在できる分史世界とは異なり、正史世界では先に存在したものが優先されるしくみ。もしもヴィクトルがエルとともに正史世界に向かえば、ルドガーと出会った瞬間に**押し戻されて**しまいます。ゆえに入れ替わりを画策するヴィクトルはルドガーを分史世界におびき寄せるしかなく、危険の伴う旅に敢えてエルだけを向かわせたのです。

彼自身が過去に経験したことだからこそ、エルの行動を予見し思うとおりに導きました。

## Q3：エルはいつ正史世界にやってきた？

**A：ルドガーの時計が揺らいだ瞬間**

ルドガーが出勤する朝、ユリウスが目にした時計の輝きこそ、**エルが正史世界にやってきた**ことを表わします。嵐の中旅立ったエルは襲撃のショックで「クルスニクの鍵」の力を発揮し、正史世界への転移と時間跳躍が引き起こされたのです。ルドガーの時計はこうした時空間の変化による干渉を受け、あたかも術式が発動したようになりました。

時計の秘密を知るユリウスは、分史世界に関わる何らかの異変を察知し密かに警戒します。

## Q4：ユリウスの「不審な動き」の理由とは？

**A：ルドガーの存在を隠すため**

ルドガーやビズリーらがストリボルグ号に乗り合わせる際、「クラウン」すなわちユリウスが不審な動きを見せていると、リドウから報告が入ります。これはその後ユリウスが列車内でエージェントの任務らしき活動をしていたことを指すのではなく、彼が社長秘書である**ヴェルに接触することを目的**として、任務外の行動をしていたことにつながります。

というのもヴェルは秘書着任後、職務意識から偽造されたと見られるユリウスのデータを調査し、過去に行われたルドガーとユリウスの戸籍操作に気づきます。ルドガーを一族の宿命から遠ざけたいユリウスは、弟の存在がヴェルを通じて**ビズリーに知られるのを防ぐ**ため、彼女と取引するか、あるいは口封じのために強硬手段に出るつもりで、密かに列車に乗車しました。結果的にはその努力も空しくルドガーの存在が明らかにされ、ユリウスは手段を選ばずひとり「オリジンの審判」に挑むことで、ルドガーを守らざるを得なくなったのです。

ユリウスの単独行動はビズリーも知っていたものの、その思惑までは察知していませんでした。

ルドガーとの出会いでふたりの関係が明かされ、ビズリーはユリウスに圧力をかけます。

## Q5: ウプサーラ湖で2匹のルルがいたのはなぜ？

### A:分史世界のルルだった

正史世界のウプサーラ湖で鉢合わせしたルルは、一方は正史世界のルル、そしてもう一方は**F4224分史**にやってきた、さらに**別の世界のルル**（分史×分史ルル）です。彼を連れてきたルドガーはF4224分史の**オーディーン**に倒され、はぐれたルルだけが分史世界に残されました。その後エルに連れられて正史世界に転移し、2匹のルルが出会ったのです。

分史のルルは正史世界にやって来るものの、対面した瞬間に正史世界のルルに押し戻されます。

## Q6: それぞれの時計の所在は？

### A:ヴィクトルの関わりの有無で変わる

正史世界や分史世界でルドガーたちが用いる時計は、**(表2)**のように元々の所有者と使用者が複雑に入れ替わっています。ここで重要なのが、ヴィクトルが過去に**分史ビズリー**や**分史ユリウス**の時計を奪っていること。彼が複数の時計を所持していたため、エルがそのひとつを正史世界に時計を持ち出し、さまざまな力を発揮することを可能にしました。なお「クルスニクの鍵」であるエルも誕生時には時計を所持しているはずですが、その所在はF41DB分史でも、また別の分史でも、いずれも判明していません。

ヴィクトルの時計が正史に来たことで、ルドガーの二度目の契約である「直接契約」が可能に。

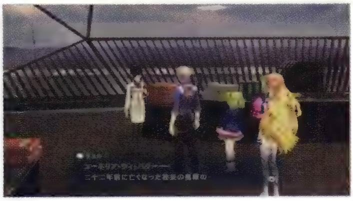
☞ **(表2) 時計の所在**

| ヴィクトル（ルドガー）の時計 | |
|---|---|
| 正史 | ヴィクトル分史 |
| 当初はユリウスが所持。カナンの地で破壊される。 | エルに手渡し正史世界へ。一度はルドガーの時計に押し戻されるが、のちに復活しルドガーの「フル骸殻」をサポートする。 |
| **ビズリーの時計** | |
| 正史 | ヴィクトル分史 |
| 自身が契約。「フル骸殻」に変身する。 | 4307年のルドガーとの戦いで、ヴィクトルのものに。ヴィクトルは自分の時計をエルに手渡したあとは、ビズリーの時計で変身する。 |
| **ユリウスの時計** | |
| 正史 | ヴィクトル分史 |
| 単独で「ハーフ骸殻」に変身。「魂の橋」化と同時に壊れる。 | 所在不明。4307年のルドガーとの戦いで失われた可能性あり。 |
| **エルの時計** | |
| 正史 | ヴィクトル分史 |
| — | 4307年にエルとともに誕生するが所在不明。分史×分史エルが持つ時計についても不明。 |

## Q7: 22年前のクロノスとの戦いの結末は？

### A:コーネリアが死亡し「鍵」が失われた

22年前に起きた**ビズリーとクロノスの直接対決**は、クルスニクの鍵であるコーネリアを狙ったもの。ビズリーの健闘空しくコーネリアは死亡し、道標回収の手段は失われました。彼が骸殻能力を公にしたのはこのときが最後とされていますが、これは審判への挑戦の道が断たれたビズリーが、力の温存と因子化の回避のために能力を封印したと解釈できます。



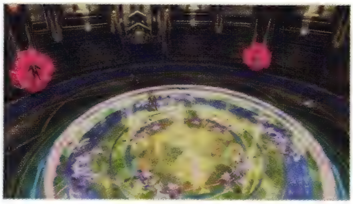
ビズリーは力を封印する一方で、分史世界の破壊と道標の探査に注力せざるを得なくなります。

# Q8：「マクスウェル召喚」とは？

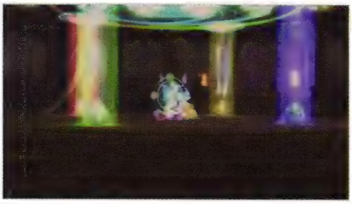
## A：「四元精来還」と同系列の秘儀

ペリューン号で分史世界のミラを生け贄にして行われた「**マクスウェル召喚**」は、リドウによれば「クルスニク一族に伝わる召喚儀式」。これは一族の祖である精霊術士**ミラ・クルスニク**が精霊マクスウェルを召喚するために用いた儀式とされ、1年前のミラがニ・アケリアで行った「**四元精来還**」と同系列の秘儀です。（**図1**）のように次元の回路をつなぎマナを供給することで、対象の召喚を可能にします。

正史世界におけるエネルギー保存の法則上、分史ミラが「**生け贄**」として犠牲になった時点で、生体回路魔法陣が正しく機能しなくても正史世界のミラが出現することは十分に考えられます。しかしより確実なマクスウェル召喚と、分史ミラの殺害という両方の目的を同時に叶える手段として、リドウはほかならぬ分史ミラを用いた召喚を行ったのです。

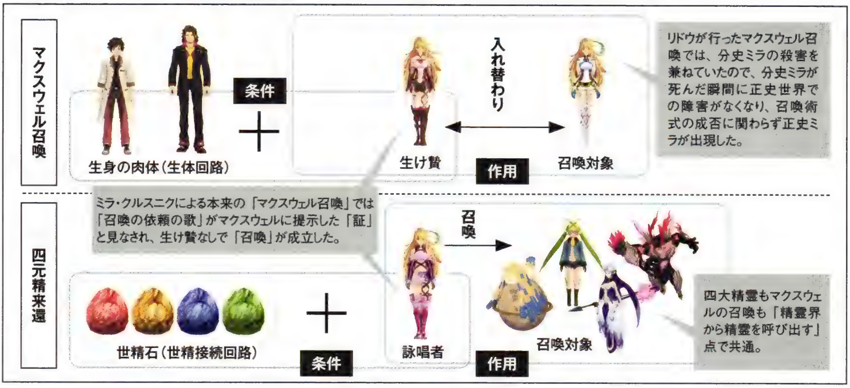


描かれた魔法陣はジュードたちの生体回路と反応して次元の狭間からミラを呼び出します。



ニ・アケリアでのミラは4つの「世精石」で次元をつなぎ、四大精霊を召喚しようとしました。

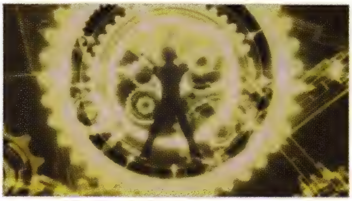
☞（図1）マクスウェル召喚と四元精来還




# Q9：クルスニク一族の霊力野（ゲート）は働いている？

## A：他のエレンピオス人同様、機能していない

「クルスニク一族」は優れた精霊術士であるミラ・クルスニクを祖にする儀礼集団ですが、その流れを汲む現在のクルスニク姓の一族と言えども、すでに霊力野は退化し、純粋な意味での精霊術を使うことはできません。骸殻の力はあくまでクロノスが与えた術式をなぞるにすぎず、マナを媒介する精霊術や精霊の召喚・使役の能力は失われています。



精霊に似た骸殻の姿となり超常の力を扱えるのも、時計に込められた術式を引き出すため。

## Q10: ビズリーが「カナンの道標」の正体を隠していたのは？

### A:自分こそが「オリジンの審判」に挑むため

正史世界での「**最強の骸殻能力者**」。ビズリーはこの重大事項を隠し、自分の骸殻能力についても触れませんでした。これは**自分が道標になると自分の手で審判に挑めなくなるから**です。最強の能力者が道標であるという恐ろしい矛盾を回避し、カナンの地に確実に到達するため、ビスリーはルドガーを欺いて審判の条件が揃う日を待ち続けていたのです。

己の「フル骸殻」を温存するため道標「最強の骸殻能力者」は分史のヴィクトルを狙いました。

## Q11: ユリウスとクラウディアの間の事件とは？

### A:ルドガーを守ろうとしたクラウディアの襲撃

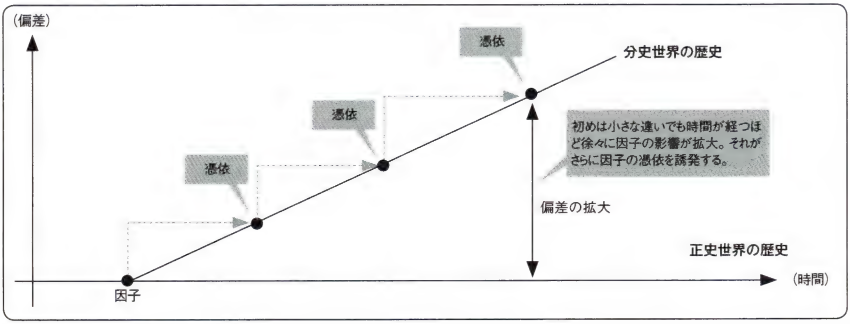
ユリウスが若き日の活動を記録した「**Jコード**」に残されているように、彼は15歳当時、ルドガーの母親にして自分の叔母**クラウディア**（P727・**表4**）**の死**に深く関わっています。クラウディアは息子ルドガーが骸殻能力者として一族の運命に巻き込まれるのを恐れ、ビズリーの息のかかったユリウスからルドガーを守ろうと、彼らに先んじてユリウスを襲ったのでした。しかしもみ合うふたりが遭遇した不慮の出来事でクラウディアは死亡。その後ユリウスは自分とルドガーの戸籍を偽造し、ともに彼の祖父である**マルクスの養子**となりました。これはひとつにはルドガーの時計を自分のものにするのが目的でしたが、他方で幼いルドガーの身の上を案じるマルクスの配慮が強く働いたと推測されます。

## Q12: 因子が意外なものである理由は？

### A:歴史分岐によって憑依をくり返すから

分史世界の核となる時歪の因子は、発生時点では因子化した能力者自身ですが、一度分史世界を生み出した因子は**時間経過で形態を変化**させていきます。これは分史世界が正史の歴史と枝分かれして独自の経過をたどる中で、起点となった因子が作用し、偏差をより大きくしていくから。そして偏差の拡大によって**歴史のズレ**が広がれば、因子はそれを嗅ぎつけ、より「**異なるもの**」へとつぎつぎに憑依するのです。骸殻能力者とは無関係な事象が因子になっているのは、こうした**憑依のくり返し**によるのです。

☞**(図2)時歪の因子(タイムファクター)の変化**



# Q13: リドウの過去とは？

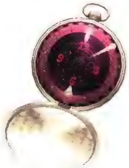
## A:ビズリーに拾われた“希有の能力者”

リドウは骸殻能力者としては異端の、伝承すら伝わらない傍系の生まれです。幼少時に難病を患い、当時先端医療技術だった**医療算譜法（ジンテクス）**をディラックから受けるものの、ディラックも知らないうちに莫大な治療費が請求され一家は離散。最下層の暮らしをしていたところをビズリーに拾われ、クランスピア社の一員になりました。これは彼が能力者だと見抜いたビズリーの計算ですが、リドウにとっても同社を踏み台にしてのし上がるチャンスとなります。彼の冷徹さやユリウスへの執着は、**不幸な過去や運命への抵抗**なのかもしれません。

クランスピア社の中枢に食い込み歴史に精通することからも、彼の有能ぶりがうかがえます。

**● リドウ**
分史世界で得た正史にはない技術も自身の研究成果として発表し、医療エージェントとしての地位を確立。

**● 変身したリドウ**
ハーフの骸殻能力の覚醒は傍系では極めてまれ。ゆえに「魂の橋」としてビズリーの手駒に。



**● リドウの懐中時計**
リドウの時計は白金に赤の刻印がされたもの。彼の家族に時計の意味を知る人はおそらく皆無。

# Q14:「クルスニクの鍵」の存在意義とは？

## A:22年ぶりに現われた「カナンの道標」入手の手段

ルドガーがビズリーに貴重な戦力と見なされたのは、骸殻能力があることだけでなく、エルを連れたルドガーが「クルスニクの鍵」に見えたから。分史世界に存在する「カナンの道標」は、鍵の能力者でなければ正史に持ち出すことができないため、ビズリーは「クルスニクの鍵」だったコーネリアの死後、ルドガー（とエル）が現われるまでじつに22年ものあいだ、「**道標だと目星をつけても手出しができない状態**」にあり、ルドガーは待望の「**鍵**」となったのです。だからこそルドガーは他のエージェントに優先して深々度探索と道標回収の任務を負いました。

ちなみにビズリーはコーネリア存命時、カナンの道標を揃えることはできませんでした。その無念がことさら彼を使命に駆り立てているのでしょう。

# Q15: 最初の分史と、その因子は？

## A:クルスニクの始祖、ミラ・クルスニク自身

この世で初めての分史世界を生んだのは誰か。それはほかならぬ**クルスニク一族の祖、ミラ・クルスニク**です。彼女はオリジンの審判開始後、思想をともにした一族の多くが、「願いが叶う」というエサに釣られて欲望に走り、骸殻能力を武器にいがみ合うことに胸を痛めます。しかし一部の同志だけで理想郷で暮らそうというマクスウェルの誘いを断り、エレンピオスで生きることを選びました。ミラ・クルスニクにとっては我欲にまみれる者たちも等しく一族の者であり、見捨てられなかったのです。ですがそうした願いは届かず、ついには自分が殺されるという結末を迎えます。その死の直前に因子となったミラ・クルスニクは、すべての人が精霊と共存できる「**別の世界**」を強く望んだのかもしれません。

# Q16: ロンダウ語とはどんな言語？

## A:ア･ジュールのロンダウ族だけの貴族言語

分史世界の四象刃ウィンガルが用いるロンダウ語は、彼の出身部族であるロンダウ族特有の話し言葉です。**ロンダウ族の上級階級にのみ使用を許された特別な言葉**で、族長だったウィンガルにとっては慣れ親しんだもの。ですが文字のない話し言葉であることと16年前のロンダウ族の解体によって、現在では耳にする機会は極端に少なくなっています。

本来知り得る立場にないガイアスも、ウィンガルとの共闘の中で身につけたと思われます。

## ▼ 文法と発音

ロンダウ語の文法は、いわゆる「**英語**」そのもの。そしてこの英語による表記で、アルファベット1文字ないし2文字に対して、ひとつの音が対応しています。つまり **(表3)** を参照し、ロンダウ語の発音をそれぞれ英字に対応させることで、その意味を知ることができるのです。反対に通常我々が行う単語や会話をロンダウ語に訳す場合も、一度英語に訳すのが鉄則。そののち個々の単語に発音を対応させることで、ロンダウ語会話を行うことが可能です。

**・英語がわかればすぐ訳せる**

「こんにちは」

| H | E | L | L | O |
|---|---|---|---|---|
| ↓ | ↓ | ↓ | ↓ | ↓ |
| ア | ン | ル | ル(リ) | イ |

## ▼ 独自のルール

ロンダウ語は基本的に英語から発音を当てはめればよく、「現在形／過去形」などの時制は、それぞれの英文をそのまま変換すれば問題ありません。ただし「I've→I have」のように、省略形は通常の形で対応させます。なおこのとき一部の音については **(表3)** のように話者が読みやすいよう変化します。

固有名詞はすべてそのまま使用し、訳すことはしません。話し言葉に特化したロンダウ語は、いわば話者の教養と柔軟性を試す言語なのです。

**・固有名詞はそのまま**

Ludger → ×：ルオドゥグンディ
Ludger → ○：ルドガー

### ウィンガルとロンダウ語

ロンダウ語は身分の低い者に安易に触れさせるものではなく、数少ない話者であるウィンガルでさえ他者との会話で用いることはまずありません。彼が口にする機会は、戦場や激昂時などで、増霊極の力を解放したトランス状態のとき。精神的な抑制を排除した状態だからこそ、原体験として身につけた言葉を無意識に話すようです。

髪が銀色に輝くトランス状態のウィンガルは、ロンダウ語による攻撃的な口調になります。

☞(表3)ロンダウ語の発音一覧

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| ア行 | ア(ァ) | イ(ィ) | ウ(ゥ) | エ(ェ) | オ(ォ) |
| | h | o | i | a | u |
| カ行 | カ | キ | ク | ケ | コ |
| | kh | ko | k | ka | ku |
| サ行 | サ | シ | ス | セ | ソ |
| | sh | so | s | sa | su |
| タ行 | タ | チ | ツ(トゥ) | テ | ト |
| | mh | mo | m | ma | mu |
| ナ行 | ナ | ニ | ヌ | ネ | ノ |
| | vh | vo | v | va | vu |
| ハ行 | ハ | ヒ | フ | ヘ | ホ |
| | fh | fo | f | fa | fu |
| マ行 | マ | ミ | ム | メ | モ |
| | nh | no | n | na | nu |
| ヤ行 | ヤ(ャ) | — | ユ(ュ) | — | ヨ(ョ) |
| | y | — | j | — | q |
| ラ行 | ラ | リ | ル | レ | ロ |
| | lh | lo | l | la | lu |
| ワ行 | ワ | — | — | — | — |
| | c | — | — | — | — |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | |
| | | | | | |
| ガ行 | ガ | ギ | グ | ゲ | ゴ |
| | gh | go | g | ga | gu |
| ザ行 | ザ | ジ | ズ | ゼ | ゾ |
| | xh | xo | x | xa | xu |
| ダ行 | ダ | ヂ | ヅ(ドゥ) | デ | ド |
| | dh | do | d | da | du |
| | | | | | |
| | | | | | |
| バ行 | バ | ビ | ブ(ヴ) | ベ | ボ |
| | bh | bo | b | ba | bu |
| パ行 | パ | ピ | プ | ペ | ポ |
| | ph | po | p | pa | pu |
| | | | | | |
| | | | | | |
| 特殊 | バ | ティ | ディ | ン | ツ |
| | w | t | r | e | z |

☞(表4)さまざまな場面での応用

**❶「覚悟しろ、我が剣は稲妻！」**

Be ready,taste the lightnings !

「ブン　ディンエドヤ、ティエスティン
ティアン　ルウグアティムウムグス！」

ウィンガルの秘奥義「ライトニングノヴァ」の詠唱です。戦闘中にはこのほかにも、いくつかロンダウ語を使うのでよく聞いてみましょう。

**❷「聞いたときある！」**

I've heard of it !

「ウ　アエヌン　アンエディドゥ　イフ　ウティ！」

エルに特徴的な子供らしい言葉遣いも、ロンダウ語に訳すことができます。耳にしたことがあるフレーズや話題には、すかさずこう返すとスマートでしょう。

**❸「トマトは今が旬だね」**

Tomatoes are now in season.

「ティトゥエティイ　エディン
ムイバ　ウム　スンエスィム」

真っ赤に熟れたトマトはフルーツのようにおいしいもの。ユリウスはこのようにルドガーに、さりげなく大好きなトマトメニューの催促をするのかもしれません。

**❹「完璧な料理の出来でした」**

It was cooked to perfection.

「ウティ　バエトゥ　ワイイクンドゥ
ティイ　プンディフンワティウイム」

20歳にしてすでに料理歴10年を超えるルドガーも、さらに10年分の上積みがあるヴィクトルには敵いません。エルの好みを知り尽くしたその料理はまさに「完璧」です。

**❺「黒匣オンチなのだ」**

I'm not good with JIN.

「ウ　エトゥ　ミティ
ギィドゥ　バウティア　ジン」

リーゼ・マクシア人にとって黒匣とは本質的に相容れないもの——そんなガイアスの言い訳が聞こえてきそうな切ないつぶやきです。愚痴を聞くのはローエンの役目でしょうか？

**❻「貯金を使い果たす前に仕事が見つかった」**

I found a job before depleting my savings.

「ウ　ヒオムドゥ　エ　ユイブ　ブンヒディン
ドゥンプルンティウムグ　トゥヤ　セヌウムグ」

働かざる者食うべからず。求職中の身から借金苦、そしてエージェントへの華麗な転身。ルドガーの頑張りと生々しい心情の吐露に、仲間も思わず拍手を贈ることでしょう。

**❼「甘いのにちょっとスパイスがきいているわね」**

It tastes sweet but a little spicy.

「ウティ　ティエスティンス　スバンンティ
ボティ　エ　ルゥティティルン　スプウワヤ」

素直に褒めない分史世界のミラにかかれば、ガイアスまんじゅう評もずいぶん回りくどく。一工夫ある味にはこんなコメントをしてみると、評論家のように聞こえるでしょう。

**❽「列車の中にネコを忘れました」**

I forgot my cat on the train.

「ウ　ヒディギティ　トゥヤ　ワェティ
イム　ティアン　ティディエウム」

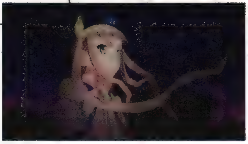
「ついてきていると思ったのに……」。うっかりルルとはぐれたときに便利なフレーズです。列車はもちろん、ウプサーラ湖やカナンの地など、どこで忘れてきても応用できます。

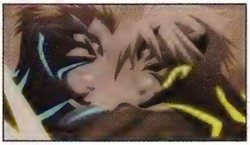
# ムービー絵コンテギャラリー

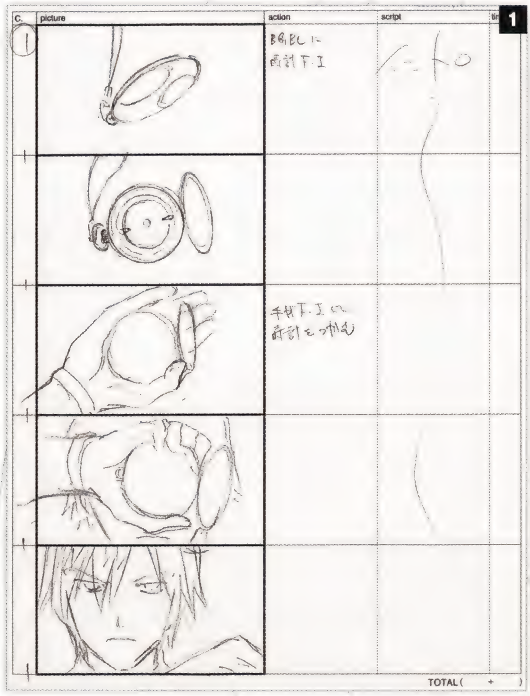
**細微でありながら迫力ある描写で物語をさらに盛り上げる、数々のムービーシーンの絵コンテを一挙に掲載。練り込まれた構図や、それぞれのカットに込められた登場人物の感情表現を堪能しよう。**

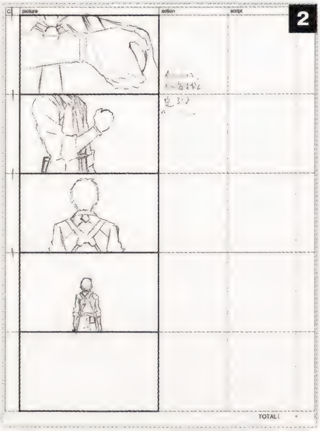
## オープニング

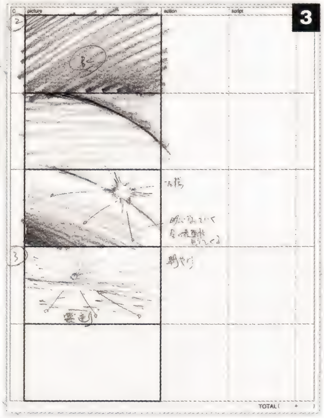
**運命の歯車が回り始めたことを予感させるドラマチックなムービー。日常のひとコマから一転して躍動感あるシーンが畳みかけるように続き、エルの想いが込もった場面へとつながる。**



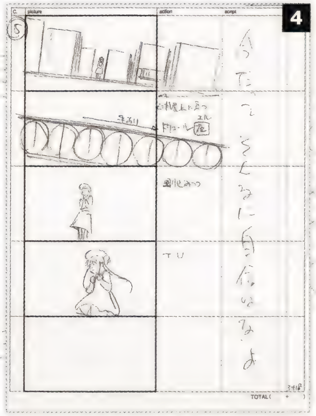


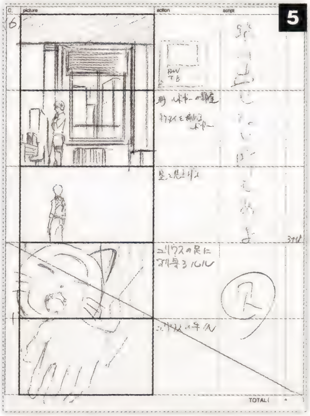


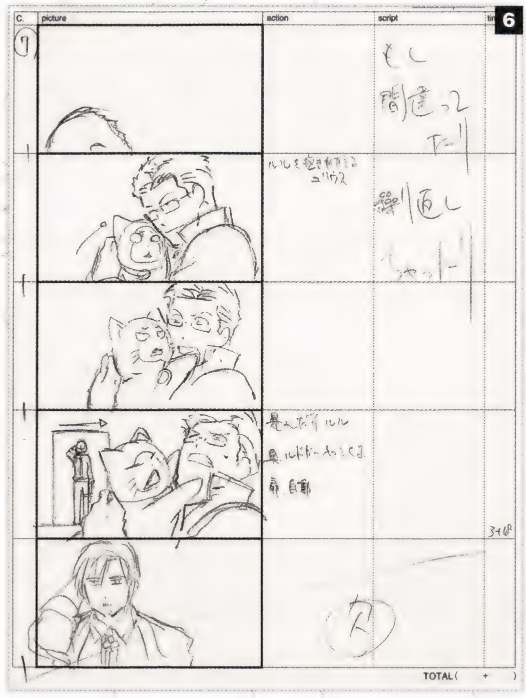



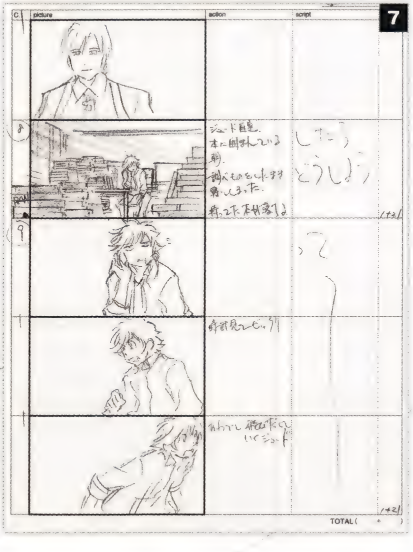



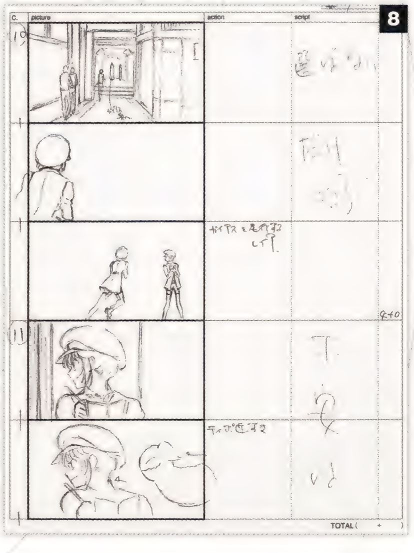

●● **1～3 時計を携えて**：時計を手に背中を向けるルドガー。それに続く壮大な光景が運命に立ち向かうことを暗示する。**4 たたずむエル**：ひとりエレンピオスの夜景を見下ろすエル。ルドガーとユリウス、そしてビズリー。彼女と血を分けた「クルスニク一族」の出会いを乗せて、列車が闇を走り抜ける。**5～8 穏やかな日常**：何気ない日々の様子。兄弟ふたりのアパートで、ルルとじゃれ合うユリウスの向こうには、初出勤に緊張の面持ちのルドガー。一転して研究室でまどろむジュードと、スクープを求めて走り回るレイア。さまざまな様子が豊かな表情を通して伝わってくる。

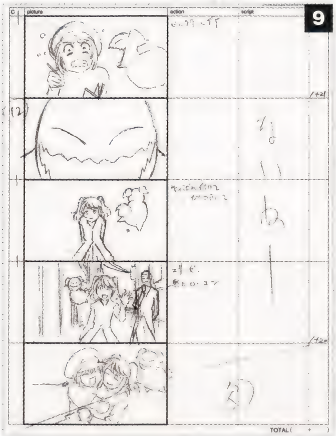




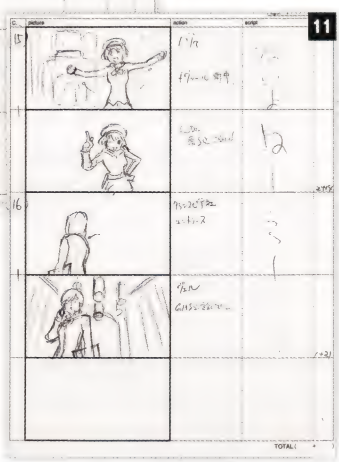


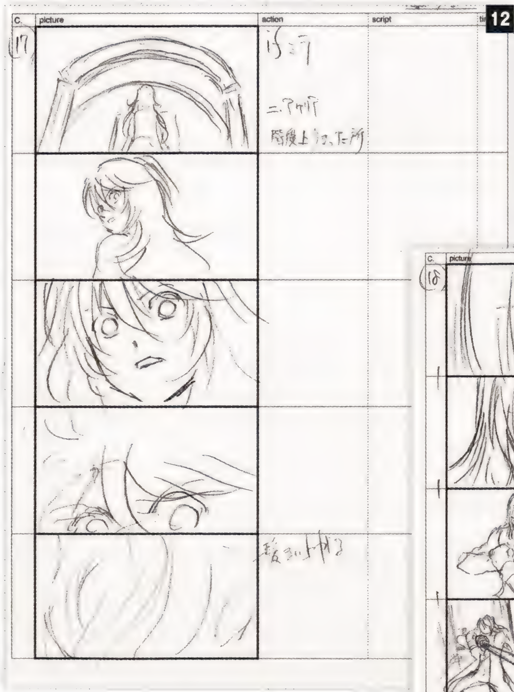


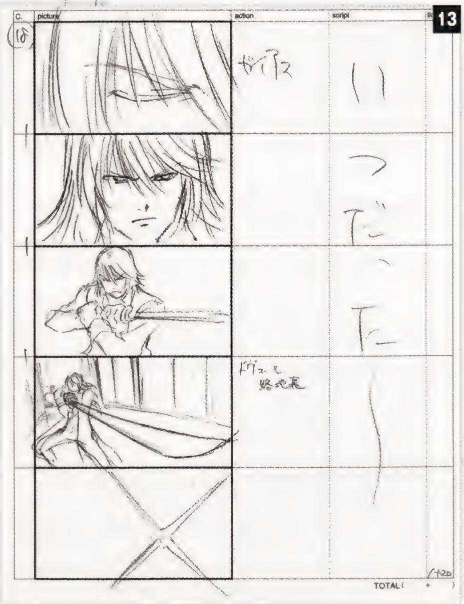


9


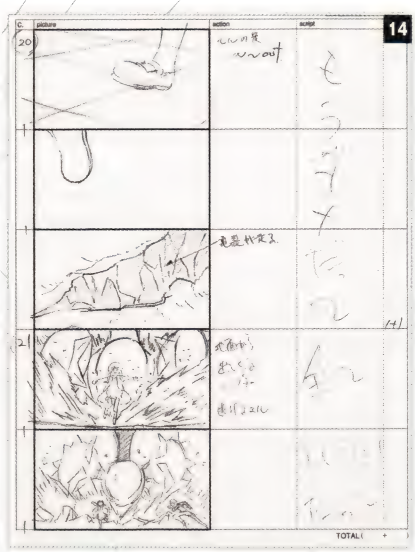
10

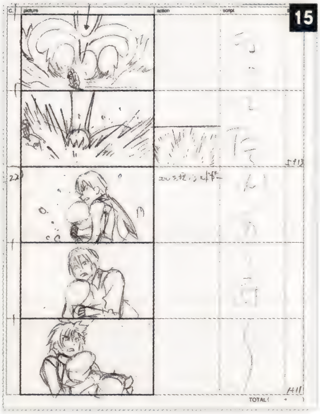
11


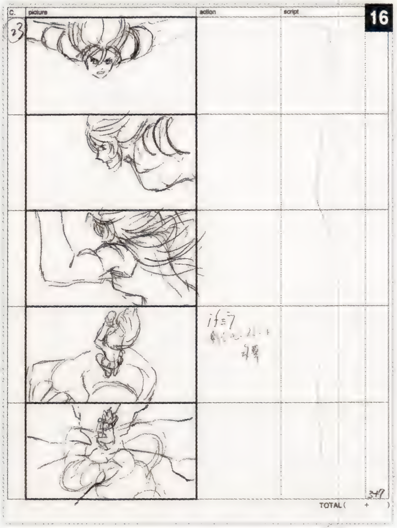
12


13


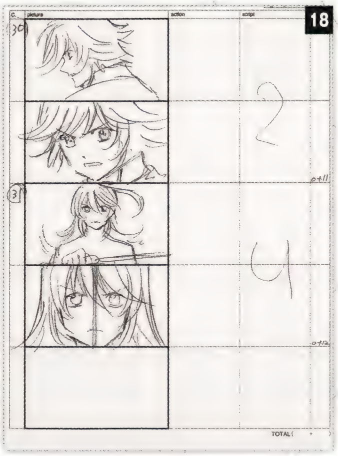
●●9～11 **それぞれの暮らし**：つぎつぎに展開される仲間たちの暮らしぶり。画面いっぱいに迫るティポがいかにも彼らしい。引いたアングルから見せる、アルヴィン、ノヴァ、ヴェルの動きに、それぞれの性格がうかがえるよう。12 **社に立つミラ**：カメラに背を向けるミラに一気に迫るやいなや、画面下に引き込むようなカメラワーク。一瞬のうちに展開されるスピーディな動きは、彼女は人間界に召喚されたようにも見える。13 **剣を構えるガイアス**：険しい瞳のガイアスは裏路地でひとり戦う姿。彼の背丈を凌ぐ長剣の切っ先がすらりとこちらを向いて、迫力満点。14～16 **エルを守って**：魔物に追われるエルを、駆け寄るルドガーが抱きかかえとっさにかわす。それに続くのは飛び降りながら急所を貫く鮮やかなミラの一閃。17 **ハンマーの一撃**：敵の懐に飛び込むルドガー。重量のある武器を振り回す遠心力までもが、躍動感ある動きに表現される。

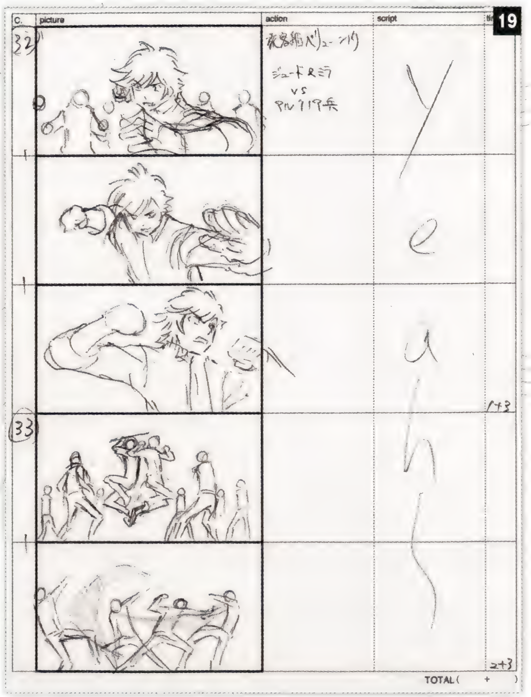

14

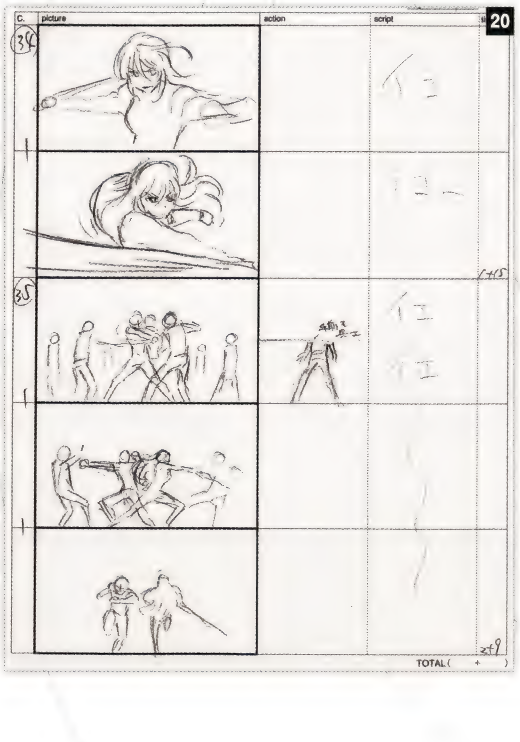

15

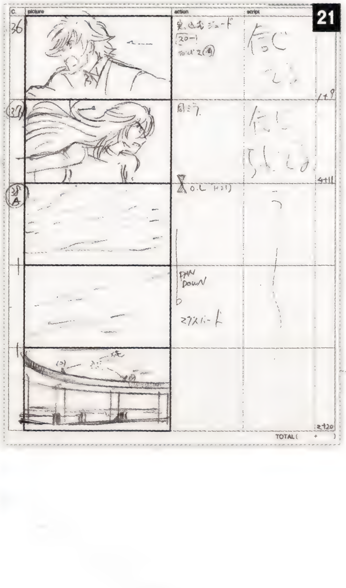

16

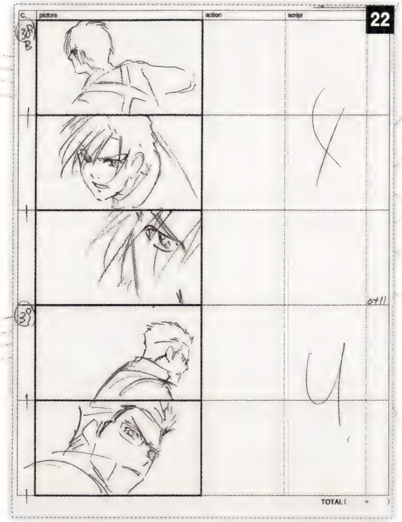
17

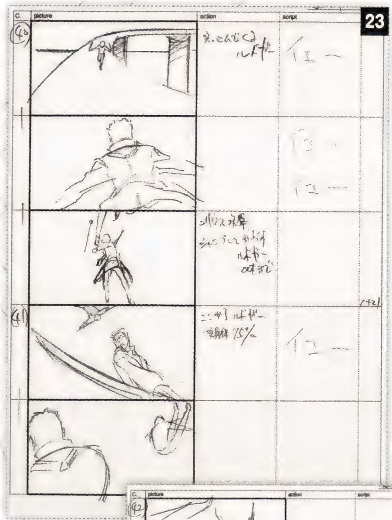

18
C.
picture
action
script
30
31
0+11
0+12
TOTAL( + )

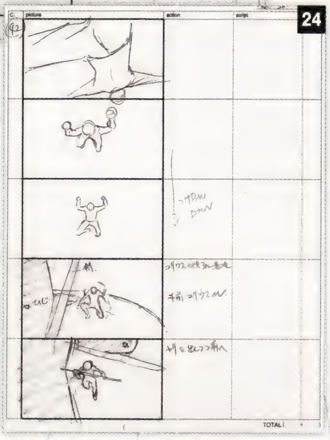

19
C.
picture
action
script
32
ジュード&ミラ
vs
アルクノア兵
1+3
33
2+3
TOTAL( + )


20
C.
picture
action
script
34
1+15
35
2+9
TOTAL( + )

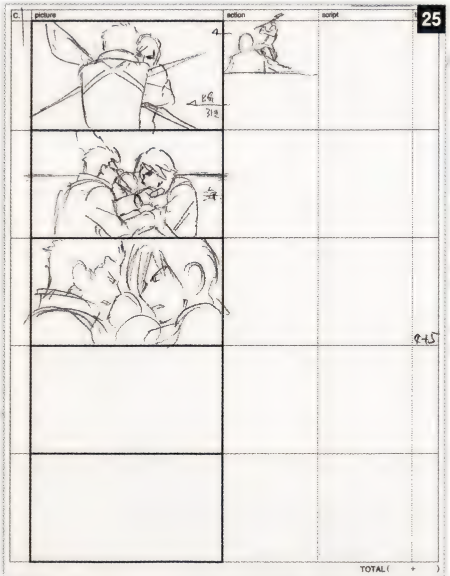

21
36
1+9
37
4+11
38
A
PAN
DOWN
2+20
TOTAL( + )

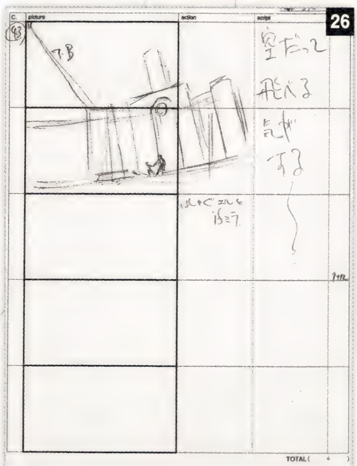


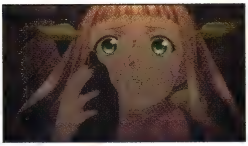

●● **18〜21 ジュードとミラの共闘**：1年前の戦いで固い絆を結んだジュードとミラ。言葉がなくてもわかり合うふたりは互いに背中を預け、一瞬にして取り囲む敵を切り伏せる。このシーンのまえには、ルドガーのめくるめくアクションシーンも挿入。**22〜25 兄弟の死闘**：マクスバードで雌雄を決するルドガーとユリウス。ふたりの表情に迷いはなく、その決戦が命懸けのものであることをうかがわせる。**26 ずっといっしょに……**：ディールの広場で手を取り笑い合うのはエルと分史世界のミラ。寂しさを隠した者同士、ずっといっしょにいられますようにと、無邪気なふたりは澄んだ夜空に祈る。敢えてロングショットの止め絵で見せる、胸に迫るひとコマ。

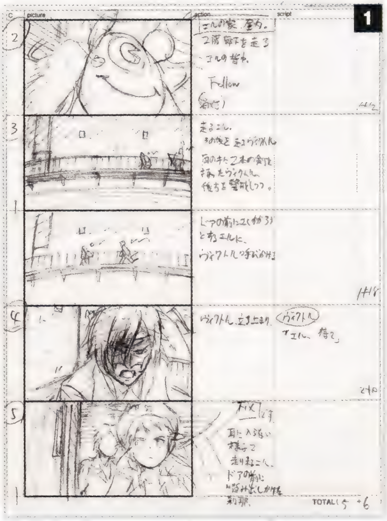


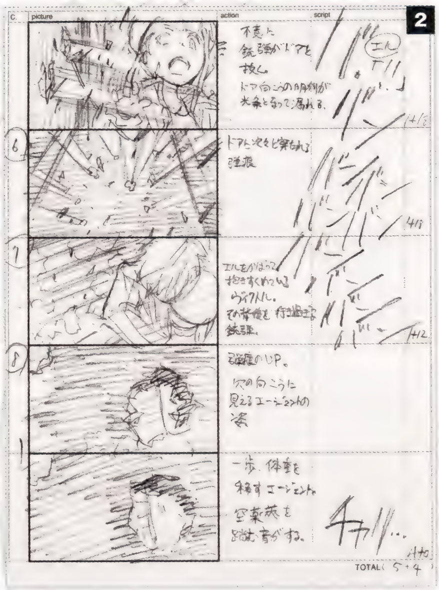



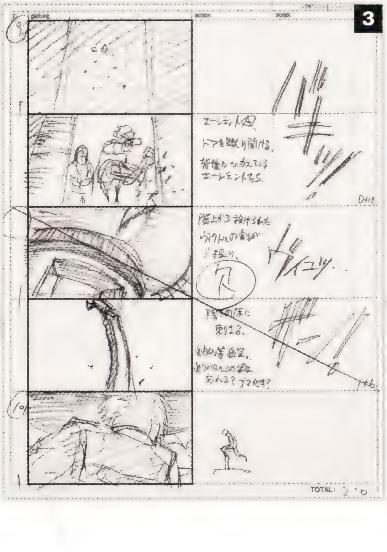
## エルの旅立ち

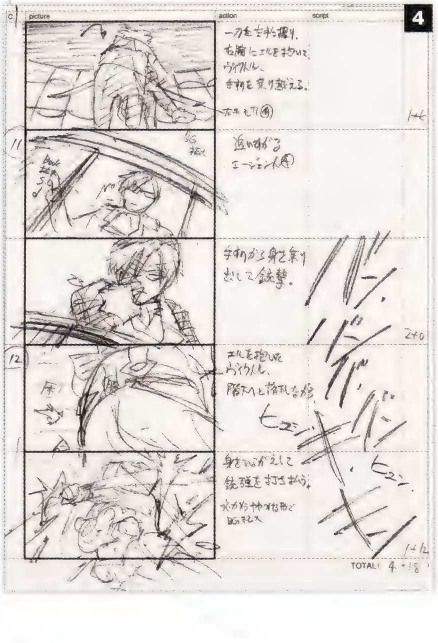
**雷鳴轟く中で繰り広げられるプロローグシーン。緊迫した場面には不釣り合いなまでの、ヴィクトルの優しい声音が印象的。そんな闇夜の怒濤の展開は、思いがけない形で幕を閉じる。**

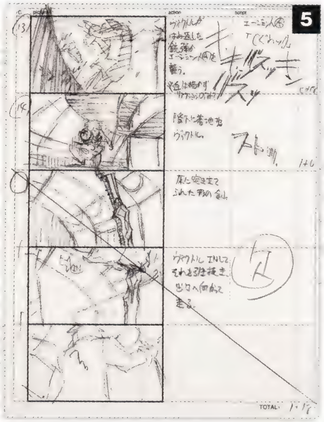


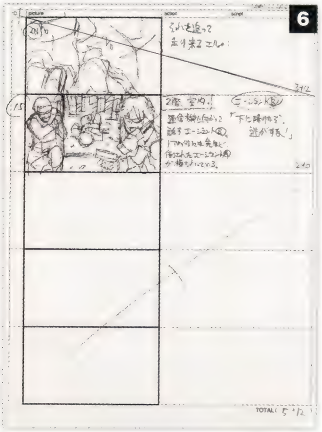


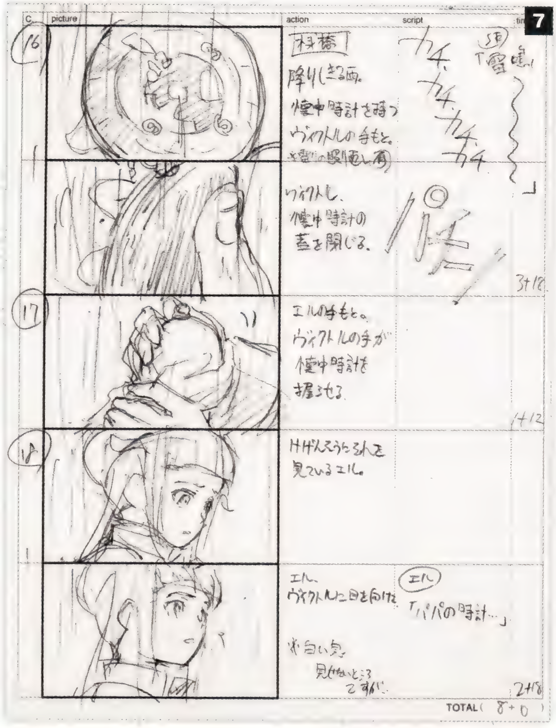


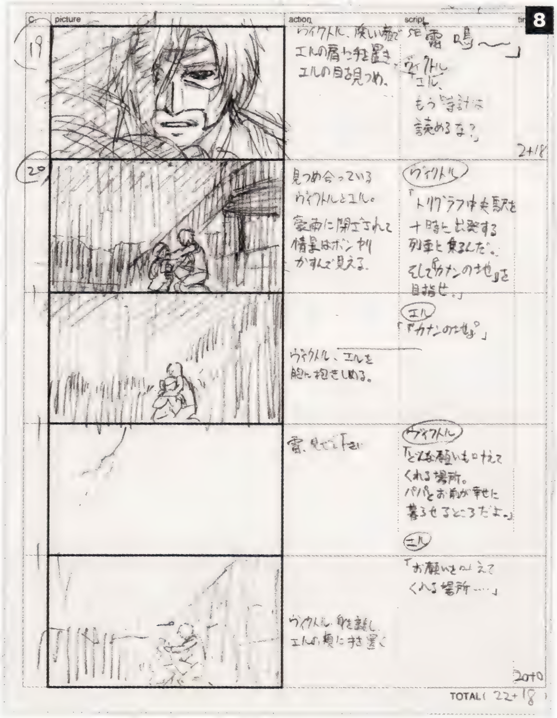




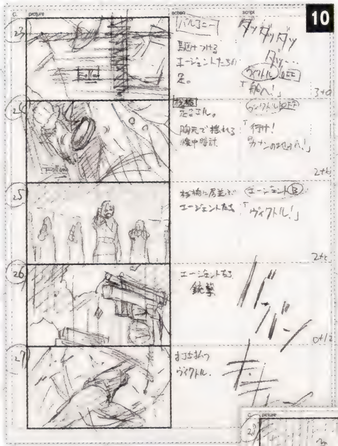


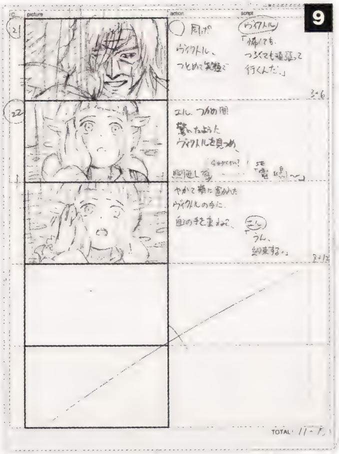



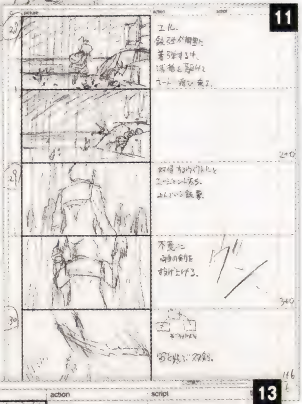



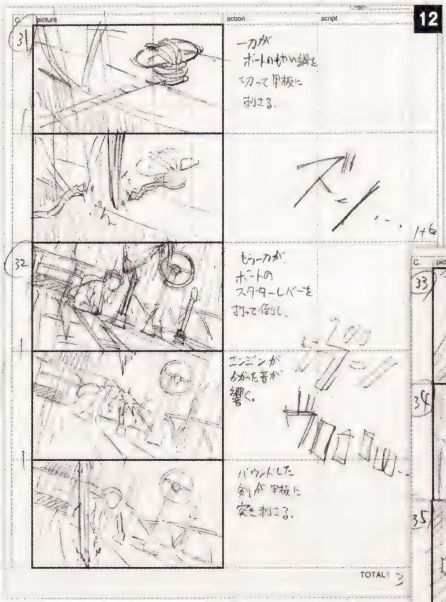



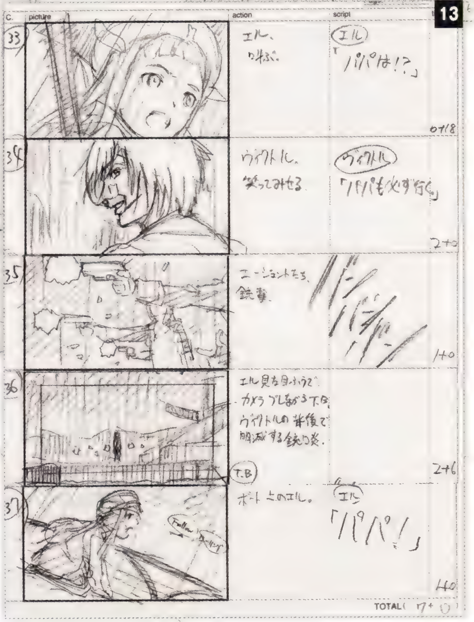

●●**1 逃げるふたり**：闇夜を切り裂く銃声に追い立てられるように走るエルとヴィクトル。かわいらしいリュックがクローズされたあと、ふたりが駆ける桟橋を遠景で捉え、ただならぬ空気を伝えてくる。**2〜5 襲撃者**：正体不明の襲撃者を背に、エルをかばいつつ逃げるヴィクトル。一対の双剣のみで渡り合う彼はどこまでも頼もしい。**6 エージェント**：襲撃者らのやりとりから、この戦闘が組織的なものだと判明。終わりのない悪夢が倒れた男の姿をともなって迫る。**7〜8 運命の時計**：ヴィクトルからエルへ、懐中時計は逃げ延びる希望を託して手渡される。激しい戦闘音をかき消すかのような雷鳴と嵐の中で、ヴィクトルは娘の安全と、彼女がつなぐ希望の「未来」を祈り、腕の中に抱き留める。



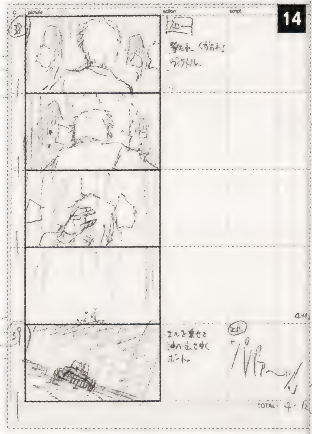



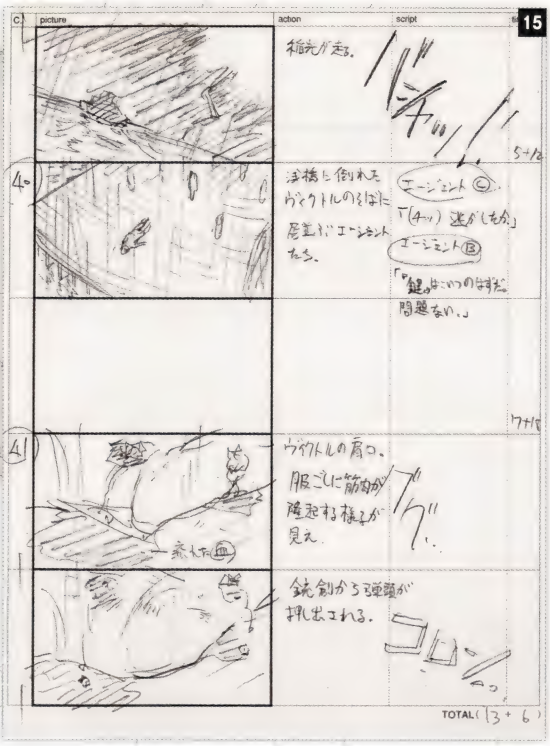



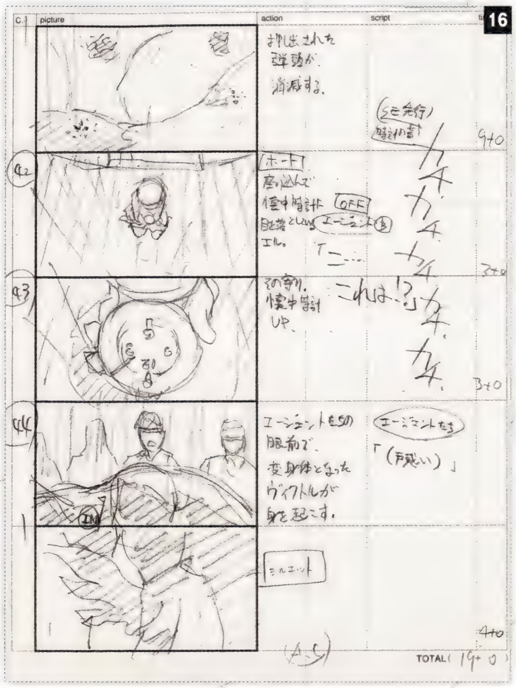



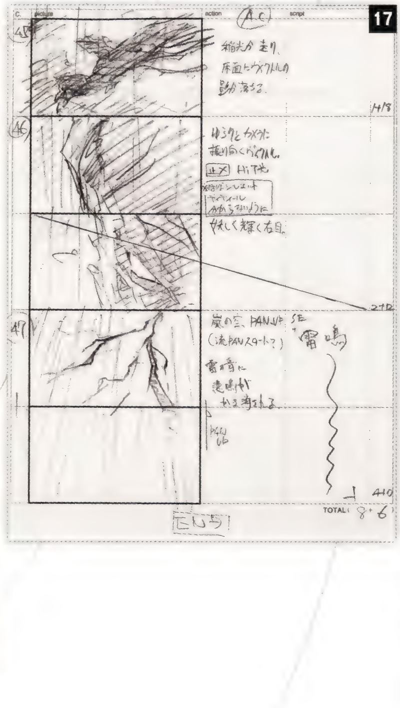




●●**9 約束**:「カナンの地」へ行く約束。「怖くても、つらくても頑張って行くんだ」と、優しく、しかし力強く語りかけるヴィクトルに促されるように、エルも目を見開いてうなずく。同じ光を宿したふたりの瞳が印象深い。**10～11 反撃の序章**:桟橋に迫る襲撃者たちに気づき、すぐさまヴィクトルはエルを逃がす。両手を挙げた姿は降伏の合図かと見えたが……。**12～13 別れ**:ヴィクトルが投げた剣は船を舫うロープを断ち切り、エルは嵐の中に船出する。娘を心配させまいと、笑顔で見送るヴィクトル。カメラは一気にズームアウトし、もはや別れは止められない。



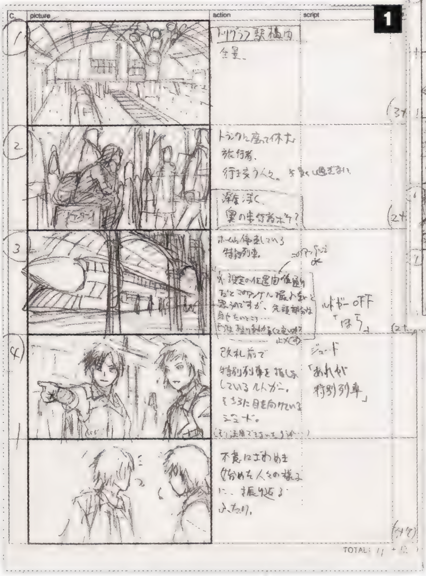



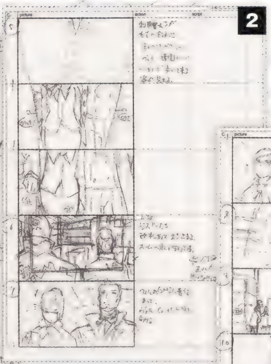



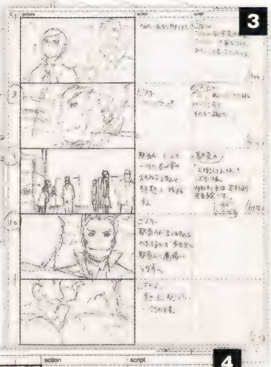

●●14〜16 **変貌**：激しい銃撃に倒れたかと思いきや、ヴィクトルの体からは銃弾がこぼれ落ち、骸殻へと姿を変える。彼が襲撃者たちを惨殺する衝撃的な場面がシルエットで展開され、力の発露を暗示する時計はエルの手で時を刻む。17 **嵐の終わり**：闇夜に起きた事件は、ひときわ激しく輝く稲妻に染められる。光に包まれるように、エルが正史世界へと転移したのか。場面はそのままルドガーが時計を受け止めるオープニングカットへとつながる。

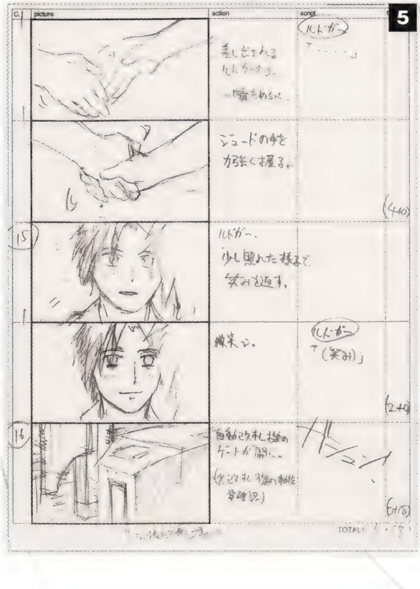
## トリグラフ駅にて

**記念すべき初出勤の日に、ジュードと出会うルドガー。ふたりが別れの握手を交わす場面に堂々たる様子でビズリーが現われ、運命に約束されたトリグラフ駅に役者がそろう。**



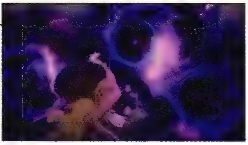



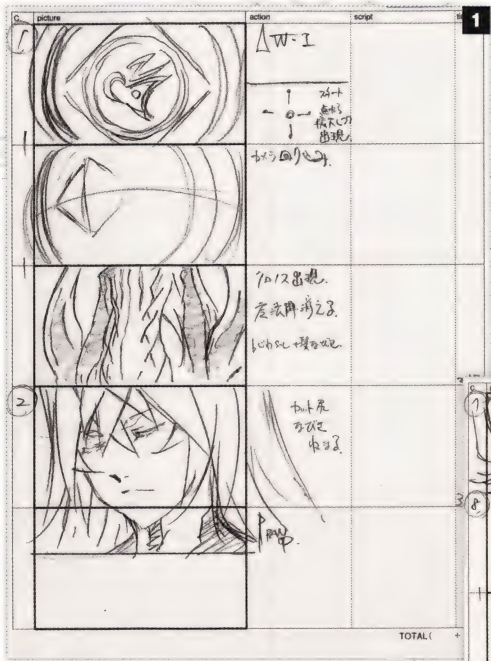


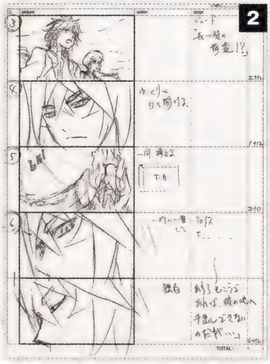

●●**1 トリグラフ中央駅**：高所からのアングルで駅の全景を見せ、利用客で賑わう喧噪へと続くシーン。その先にはホームに入線した最新鋭の列車「ストリボルグ号」が、大都会エレンピオスの雰囲気を伝える。初対面ながら気の合う様子のルドガーとジュードのやりとりが微笑ましい。**2〜3 ビズリー登場**：注目の中現われる時の人・ビズリー総帥。クローズアップされた表情に傑物の空気を醸し出す。**4〜5 束の間の別れ**：固い握手で別れの挨拶を交わすルドガーとジュード。しかしまもなくふたりは再び顔を合せることに。

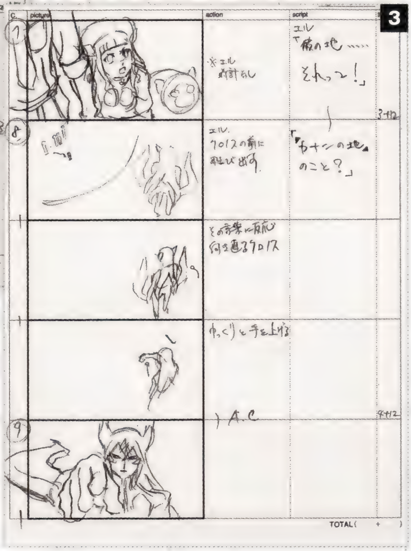
## クロノスの襲撃

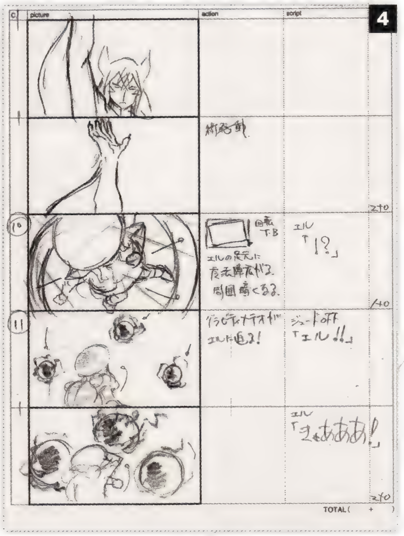
**時空を切り裂いて突如姿を表わす大精霊クロノス。人間を見下す彼の姿が威圧的な構図で描かれ、エルを守ろうと果敢に応戦するルドガーたちも、力及ばぬことが伝わってくる。**



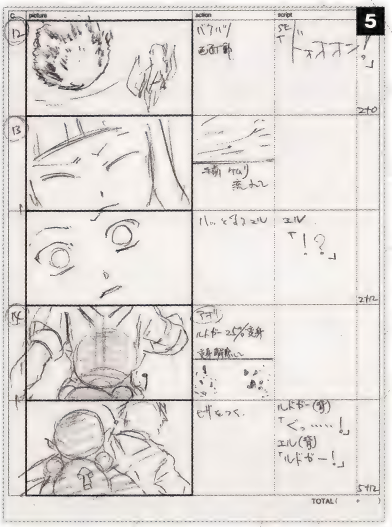


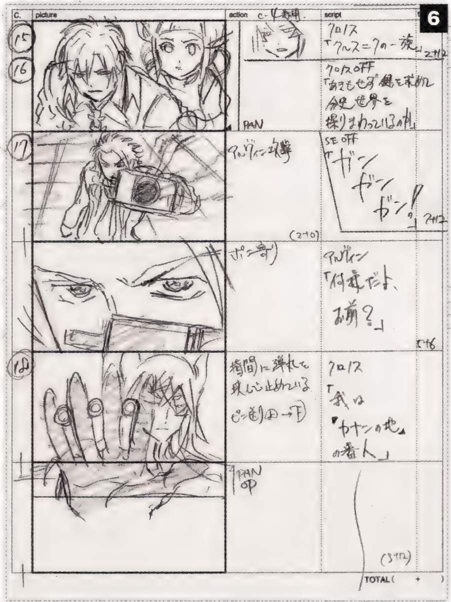



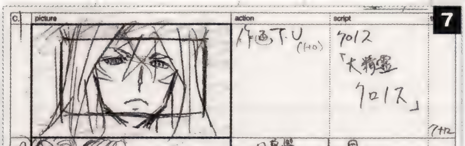



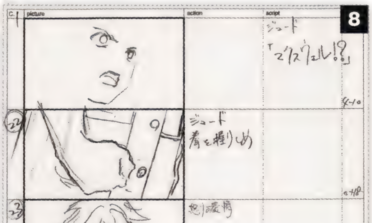

●●**1 クロノス現出**：荒野に突如現われる、時空を司る紋。それが青白く輝いた瞬間に、内側から大精霊クロノスが姿を現わす。**2 その正体は**：荒野に出現する精霊の噂に、それがミラかもしれないと思っていたジュードたち。戸惑う彼らと超越した視線を送るクロノスとの対比。**3〜4 時空の力**：エルが「カナンの地」という名を出すやいなや、無言で力を放つクロノス。幼いエルの頭上で重力球が弾け、圧倒的な力を見せつけられる。





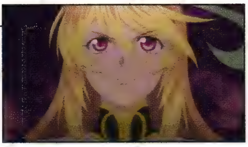


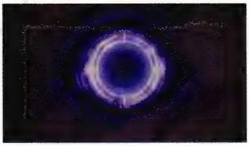
●● 5～6 **攻防**：とっさにエルをかばうルドガーに引き続いて、大精霊に銃を向けるアルヴィン。年長の男性ふたりが先頭に立った、少女を守る攻防は、しかしあっけなく阻まれる。カメラがティルトした先にある、銃弾を指で受け止めたクロノスの姿に無力さを突きつけられて。7～8 **マクスウェルの名**：あくまで威圧的なクロノス。その口が蔑むようにマクスウェルの名を告げるシーンは、再びカメラを縦にティルトしてその姿をなめるようにあおる。彼女の身を案じ拳をふるわせるジュードが捨て身で懐に飛び込むカットから、戦闘場面へと転換する。

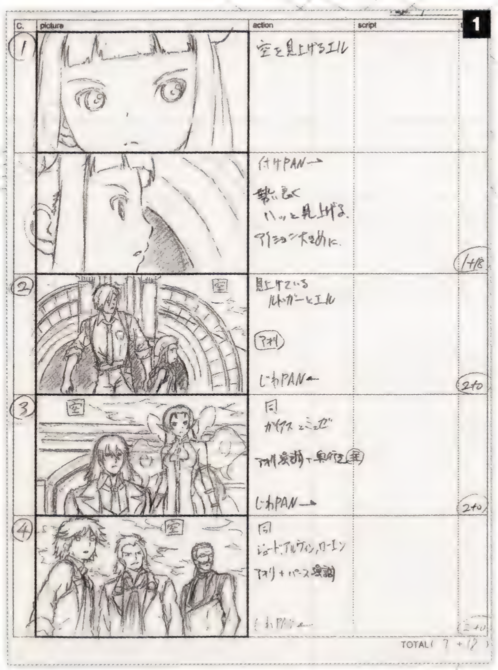


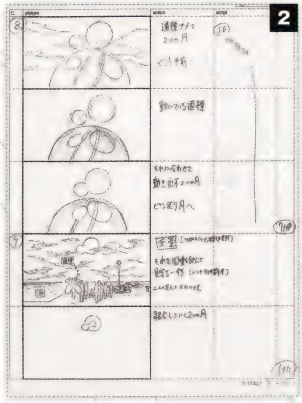
## カナンの地出現

**5つの「カナンの道標」が合わさることで姿を表わしたのは、禍々しい瞳に守られた「カナンの地」。願いが叶う場所、という夢物語とはほど遠い光景が、過ちの予感を漂わせる。**

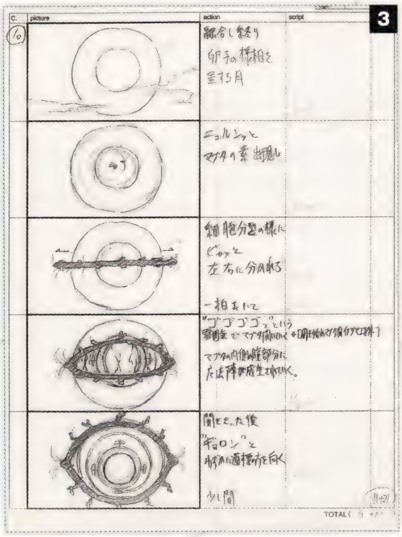


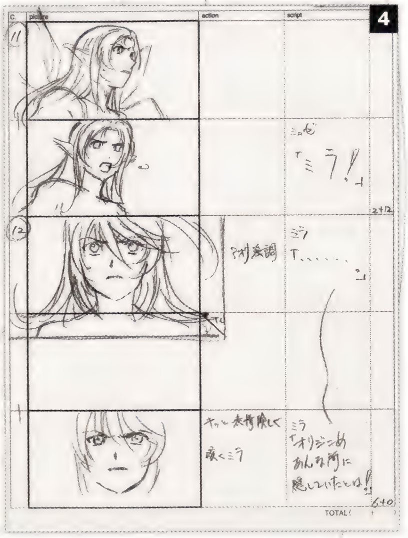




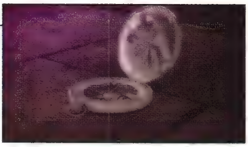

●●**1 予兆**：ムービーの始まりはエルのアップから。カナンの道標を並べる役目を果たした彼女が目の当たりにする現実を、呆然と空を見つめる表情が語る。**2 融合**：ふたつの月が溶け合う姿に呼応するように、5つの道標が互いに寄り集まり、ひとつになる。その光景を見つめるルドガーたちの姿を背後から捉え、迫る悪夢の予兆を伝える。**3 悪夢の瞳**：姿を現わしたカナンの地は、まるで人を試す瞳のように映る。眼球がぎょろりと回転する演出が一層の恐怖を煽る。**4 叫び**：「オリジンの審判」の実態に虚を突かれるミュゼとミラ。大精霊であるふたりさえ取り乱す真実の重みが、きびしい表情に表われる。

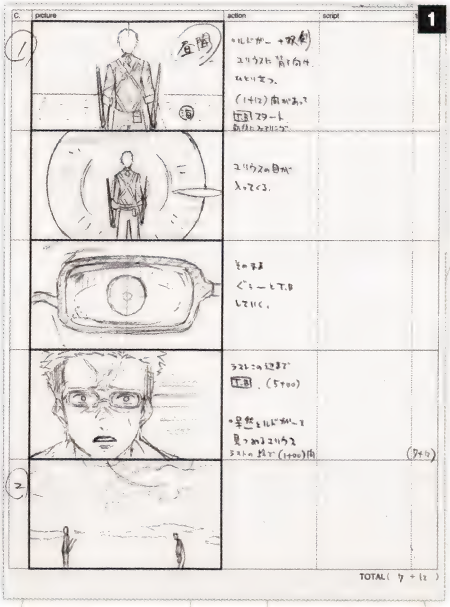


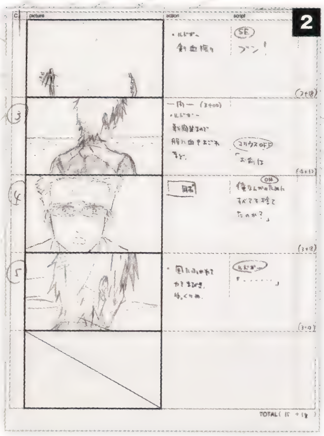



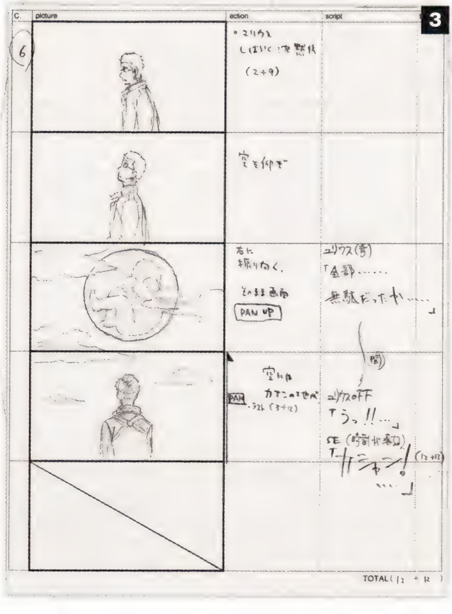
## 血まみれの兄弟

**一族の悲願である「オリジンの審判」よりも、ユリウスの命を選んだルドガー。その代償にすべてを失ったふたりを、不気味に輝く「カナンの地」が照らす、不吉な幕引きのシーン。**

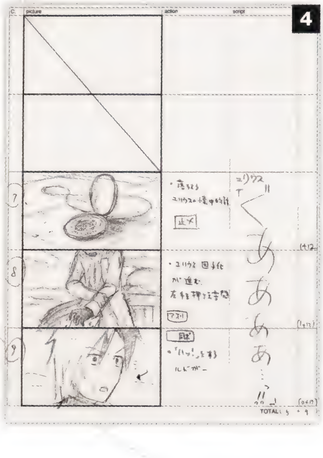


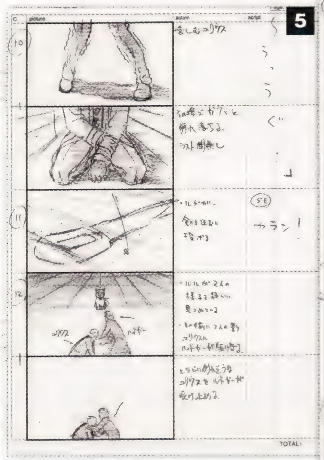


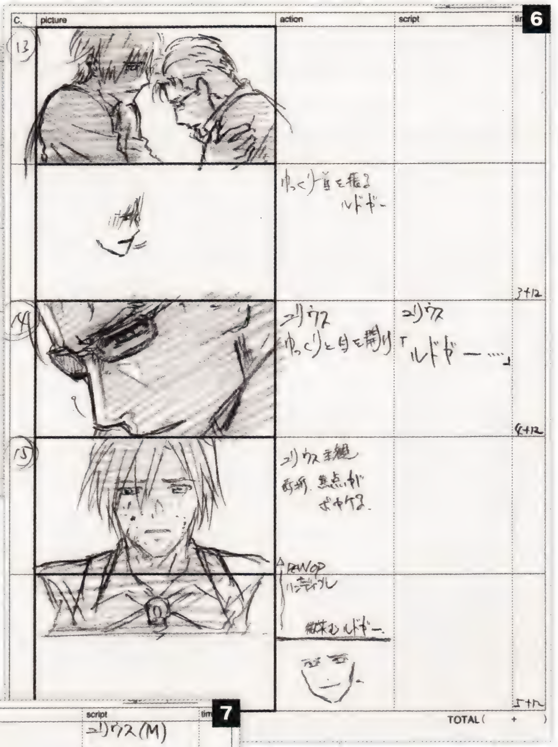



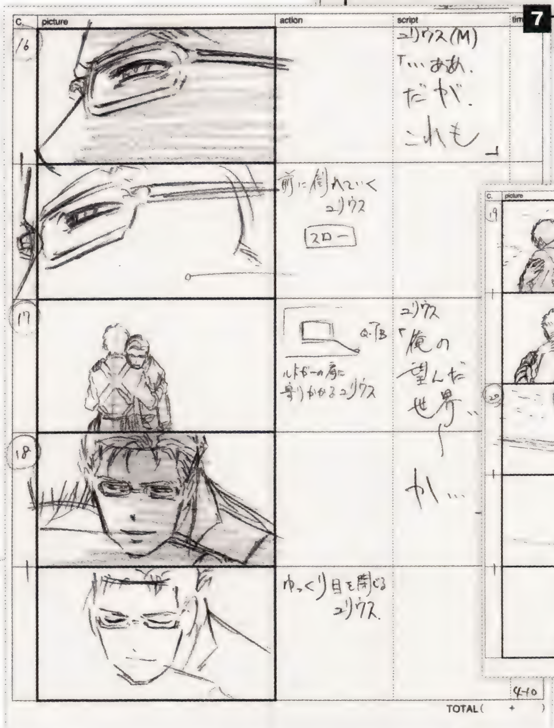



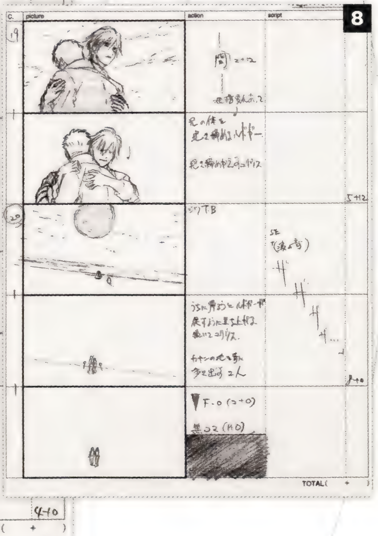

●● [1]～[3] **終焉の始まり**：審判を放棄して仲間たちを葬ったルドガー。戦いが終わったその背に、言葉をなくしたユリウスの視線が刺さる。「無駄だったか……」の言葉に被せるようにルドガーはカナンの地を仰ぎ、到達できなかった夢の墓場を見つめる。 [4]～[5] **侵食**：因子に蝕まれ、剣を取り落とすユリウス。ルルが見守るふたりのシルエットが、終わりが近いことを暗示する。 [6]～[8] **もうひとつの世界**：心の奥底で望んでいた、誰にも邪魔されない兄弟ふたりだけの世界が残された。画面はゆっくりとフェードアウトし、暗闇に向かって時間は流れ始める。




5
C.
picture
action
script
悲しむユリウス
SE
カラン！
TOTAL(

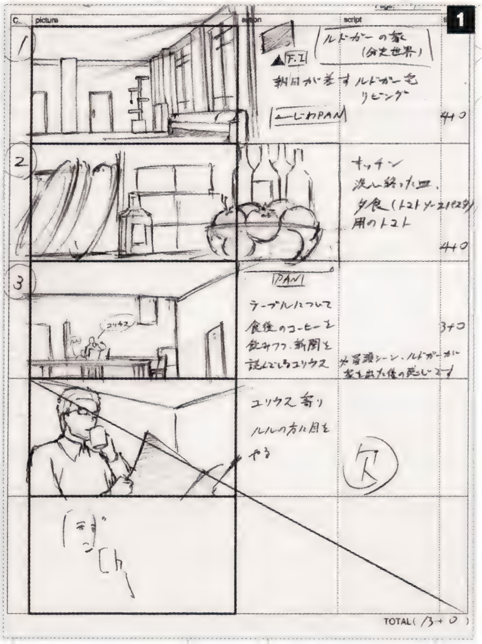

6
C.
picture
action
script
ゆっくり首を振るルドガー
ユリウス
ゆっくりと目を開け
ユリウス
「ルドガー…」
ユリウス主観
時折、焦点がボヤける。
PAN UP
TOTAL(

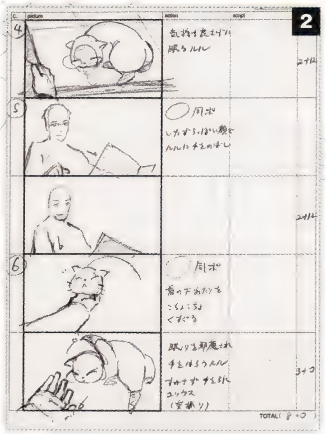

7
C.
picture
action
script
ユリウス(M)
「…ああ。
だが、
これも」
前に倒れていくユリウス
スロー
ルドガーの肩に寄りかかるユリウス
ユリウス
「俺の
望んだ
世界…
か…」
ゆっくり目を閉じるユリウス
TOTAL(


8
C.
picture
action
script
TOTAL(

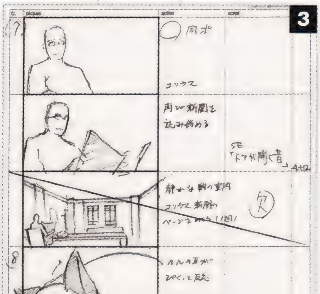
## 叶わぬ未来

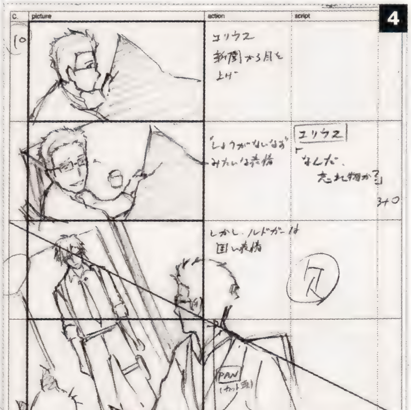
**ユリウスを殺すルドガーが目にした、「ユリウスの望んだ世界」。つぎつぎと展開する穏やかな日常の光景と微笑む兄の姿に、それを自ら壊すルドガーの葛藤が重ねられている。**



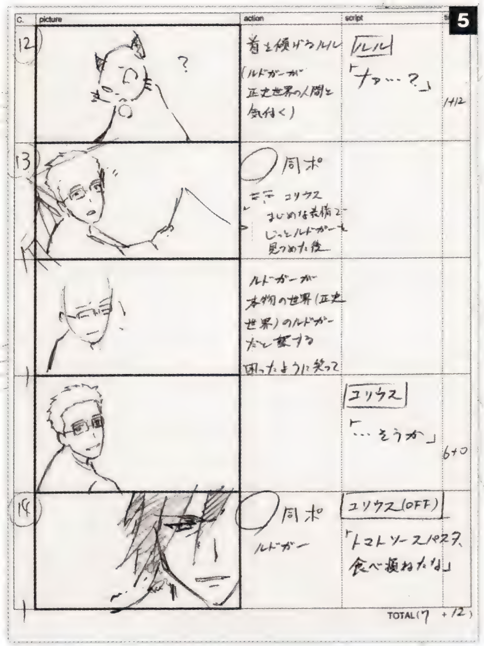

●● **1〜4 来訪者**:いつもと変わらない穏やかな日常。しかしそこに立ち入るルドガーの表情は暗い。ユリウスの笑顔が罪の意識をかき立てる。**5〜6 葛藤**:ルドガーの目的を悟ってなお微笑むユリウスと、歯を食いしばるルドガー。ふたりを見比べるルルが健気。**7 記憶**:ふたりの記憶にある遠い日の夕焼けの中、ユリウスの「証の歌」が響く。アオリで見せるカットに郷愁が迫る。**8〜9 あの日**:つぎつぎに思い出される、何も知らなかった日々。幸福そうに眠るユリウスの姿が胸をつく。

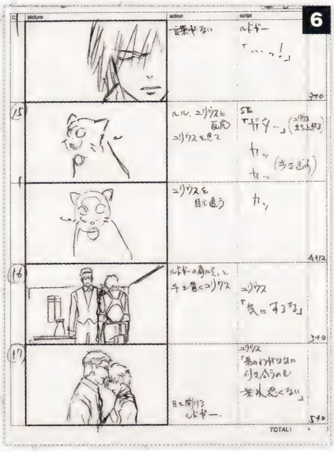


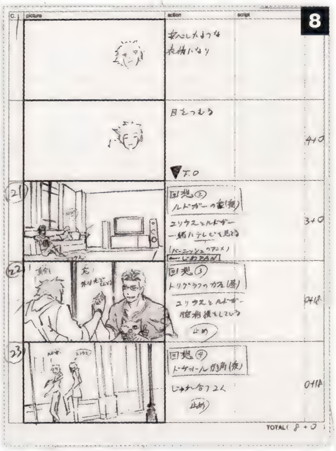



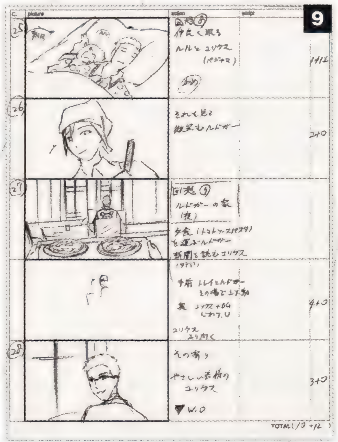
EXTRA

ムービー絵コンテギャラリー

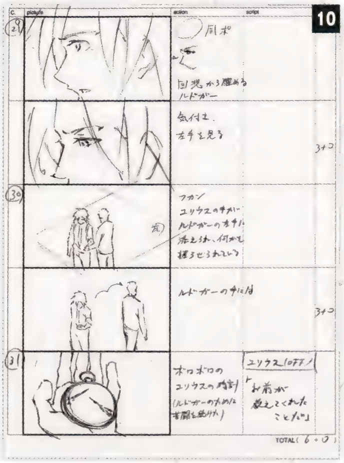


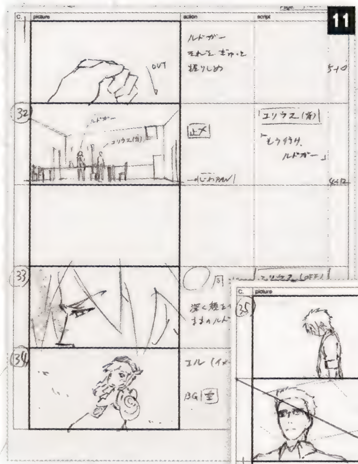



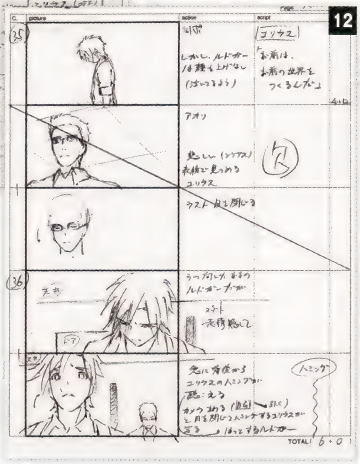


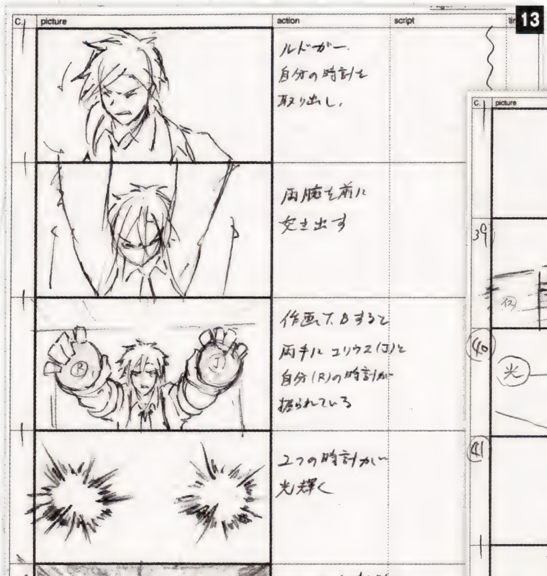

叶わぬ未来

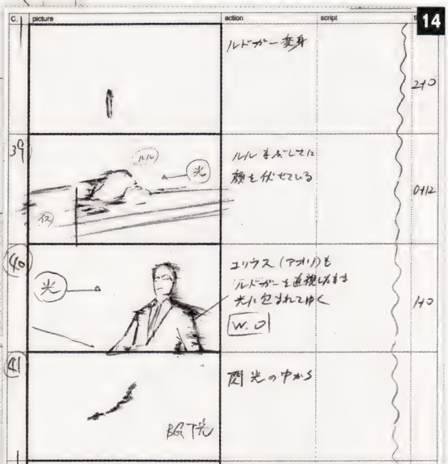


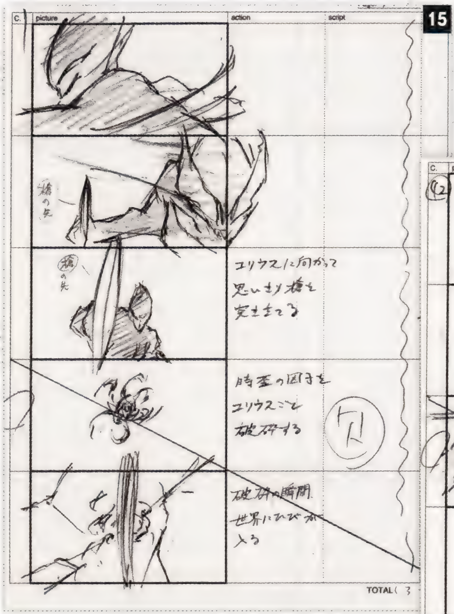



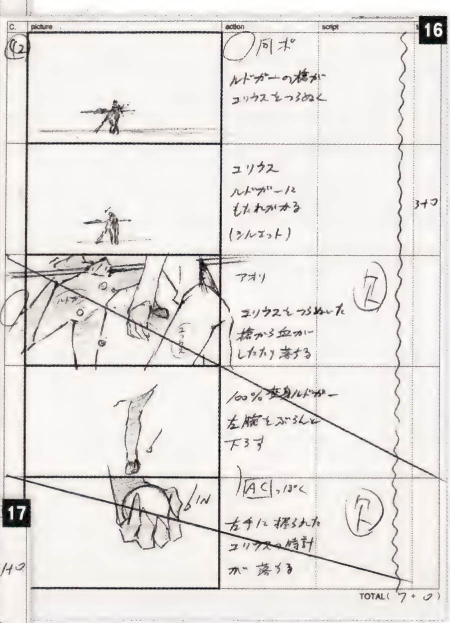



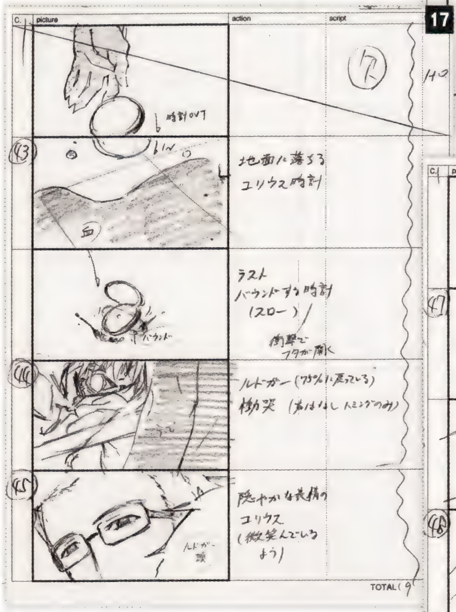

●● 10～12 **エルとの約束**：ユリウスは自分の時計をルドガーに手渡す。力を託すことはすなわち、彼の選択を認めたこと。それが何を意味するかルドガーもまた悟り、ユリウスの言葉に息を飲む。13～15 **フル骸殻**：自分の時計とユリウスの時計とを掲げるルドガー。その光がふたりの世界を包み、フル骸殻の変身を遂げたルドガーは閃光を背に槍を掲げる。黒いシルエットでのみ描写されるルドガーの姿が生々しい。16～18 **壊れた時計**：ユリウスの肉体はルドガーの槍に貫かれ、時計は針を止める。血だまりの中で沈黙した時計をアップにして分史世界は砕かれ、ルドガーの慟哭はかき消される。

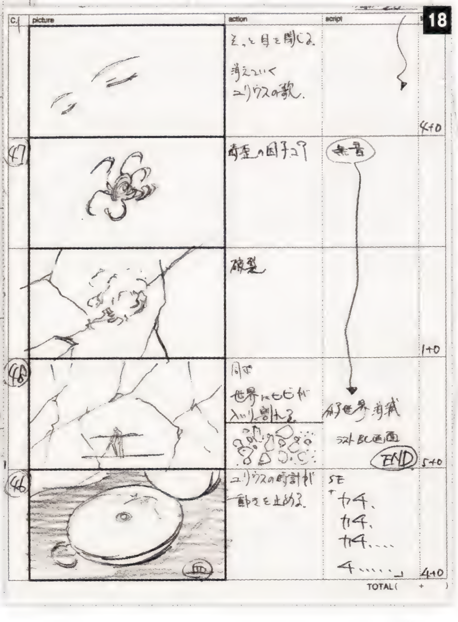




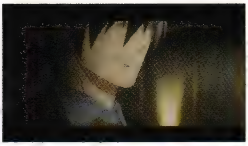

EXTRA

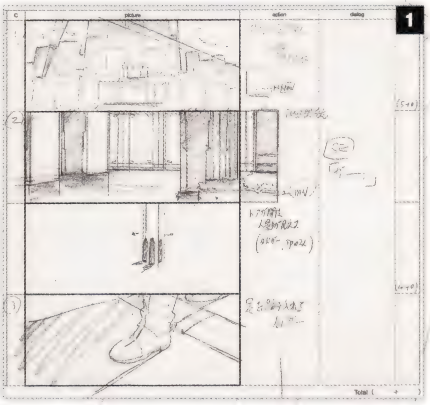
ムービー絵コンテギャラリー

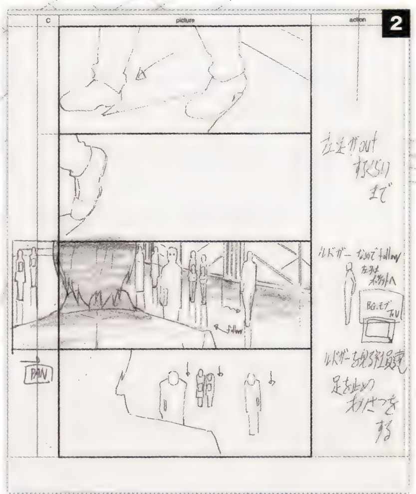
叶わぬ未来

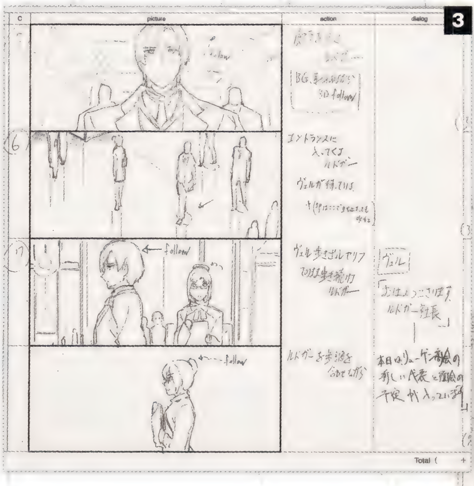
## フェイトリピーター

**選択の果てに、いつか見た運命に向かって歩むルドガー。ラルとの出会いが呼び起こした涙と、静かに閉じられていく扉という淡々と描かれるエンディングは、切ない余韻を残す。**

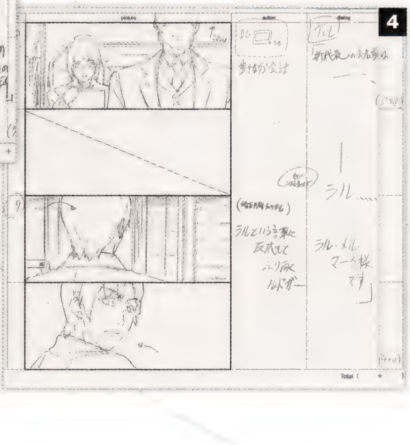


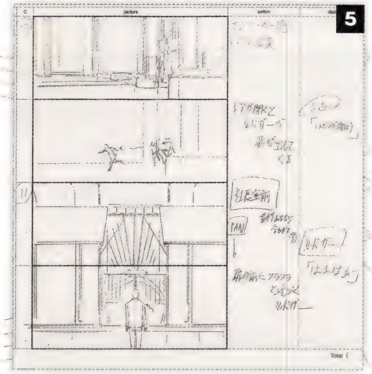


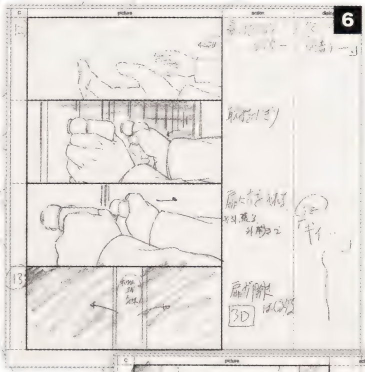



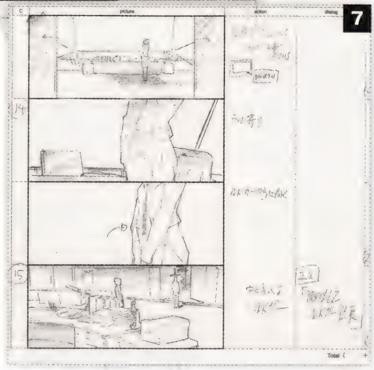



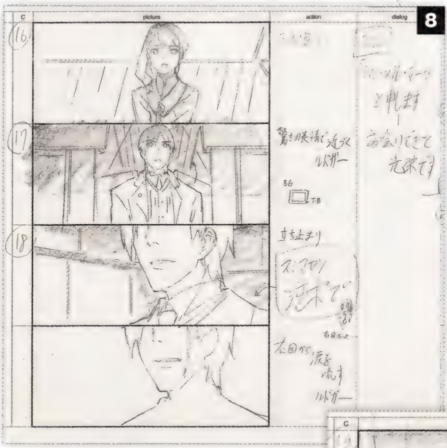

●● **1〜2 新社長就任**：ビズリー亡きあと、クランスピア社の社長となったルドガー。全社員が頭を下げる中を堂々たる姿で歩む。落ち着いたまなざしには、選択への後悔はまるでないようにも見えるが……。**3〜5 未来で聞いた名前**：ヴェルが告げた「ラル」の名に目の色を変え、ルドガーはにわかに走り出す。**6〜8 扉の先に**：社長室で待っていたのは、エルの母親となる女性。振り向いた顔があまりにエルによく似ていて、ルドガーの頬からはこらえ続けていた一筋の涙があふれ出す。**9 くり返す運命**：とまどうラルに笑顔で応対し、社長室の扉は閉じられる。この先には彼がよく知る、残酷さと幸福とが混じり合う未来が待っていることを、今しばらくのあいだ忘れようとでもいうかのように。





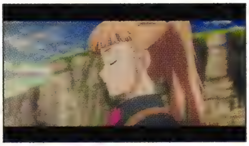


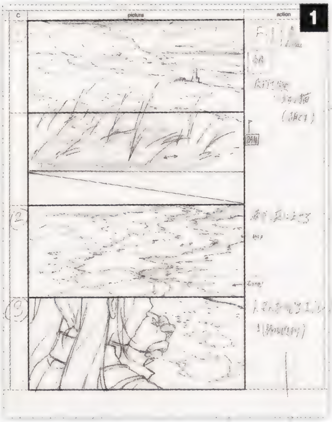


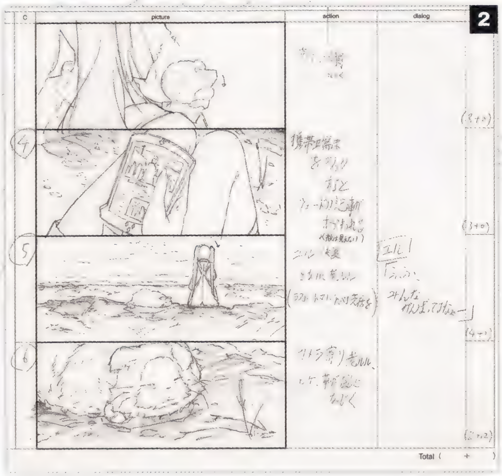


## 未来を創りに

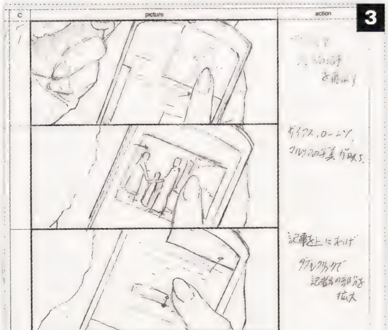
**新型GHSを器用に操作しつつ、苦手だったトマトをかじる、成長したエル。かたわらにはルルの子コルルが。ルドガーが残した世界に生きるエルが眩しい、もうひとつのエンディング。**

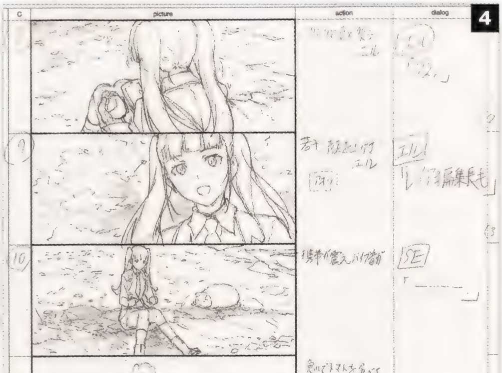


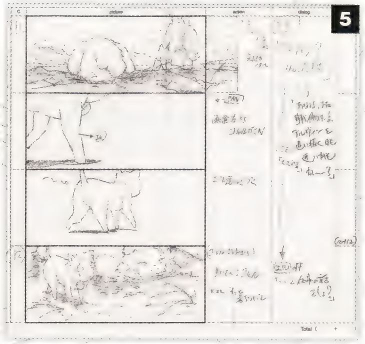


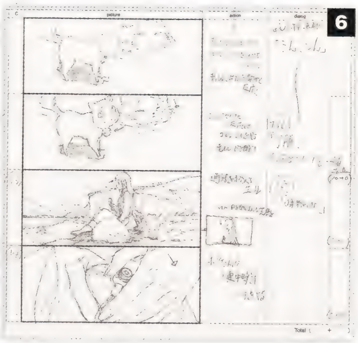



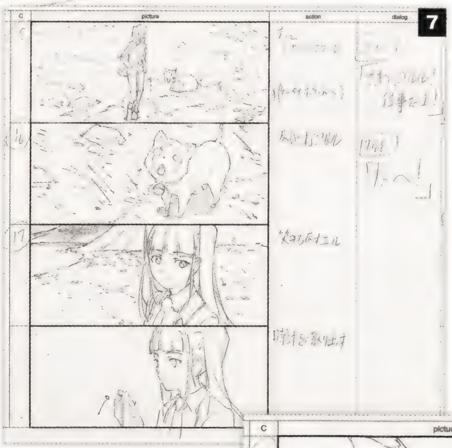

●● 1～2 **穏やかな世界**：分史世界の脅威が消え、源霊匣のおかげで豊かな緑が戻った世界。清々しい光景の中に、トマトをかじるひとりの少女が映される。斜め後ろからのアングルは、それが誰かはまだ伝えてはくれない。3～4 **それぞれの活躍**：かつてともに旅をした仲間たちは、それぞれの道を歩み、成功を収めていた。画面にはつぎつぎとその様子が表示されていく。少女が手にしてるのは受話器型のGHSではなくフリック操作の端末で、一時代を経たことがうかがえる。5～6 **ネコ2匹**：少女のかたわらにはくたびれた毛並みのネコと、それにそっくりな子ネコ。いずれも少女を守るように、そばに寄り添っている。7～8 **エルとコルル**：成長したエルと、ルルの子供コルル。ふたりはルドガーの懐中時計に守られるように、立ち上がり歩き出す。優しい風にルドガーへの思いを馳せる様子が、少し伏せたエルの横顔に込められて。9 **歩み**：駆け寄るコルルの愛らしい動きの先には、未来を見据えるエル。守られた世界の意味が高い空にありありと浮かんだ。

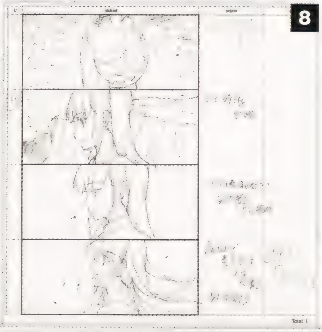


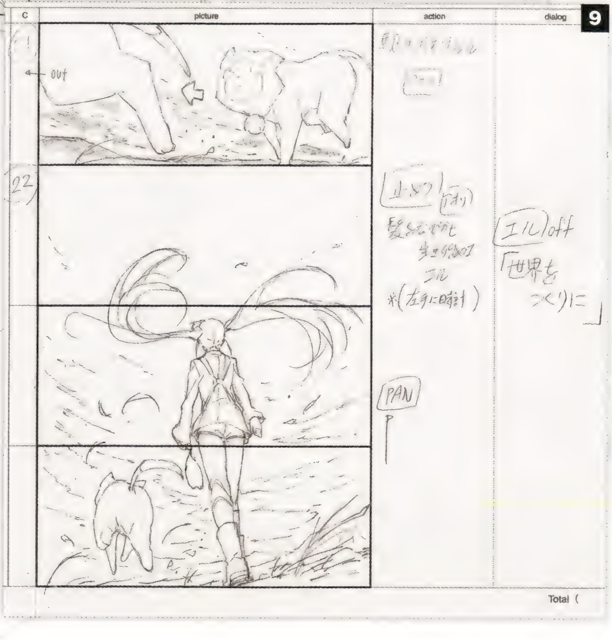




5
picture
action
dialog
Total (


6
picture
action
dialog
Total (

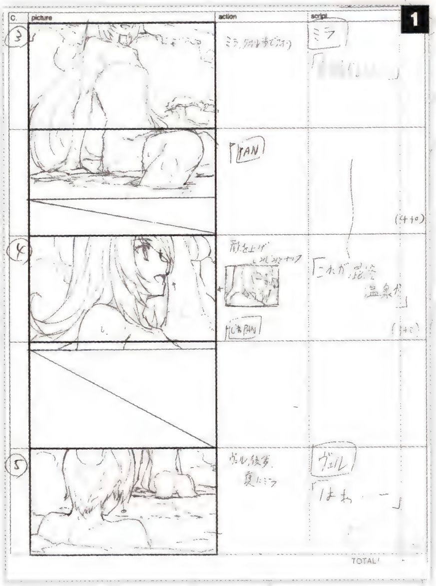

7
picture
action
dialog

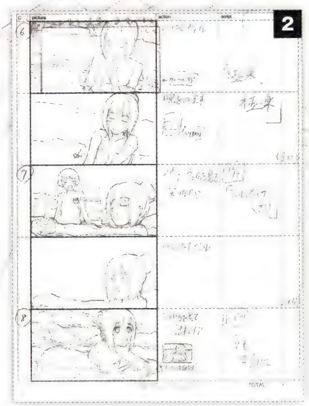

8
picture
action
Total (


9
C
picture
action
dialog
OUT
PAN
エル off
「世界を
つくりに」
Total (

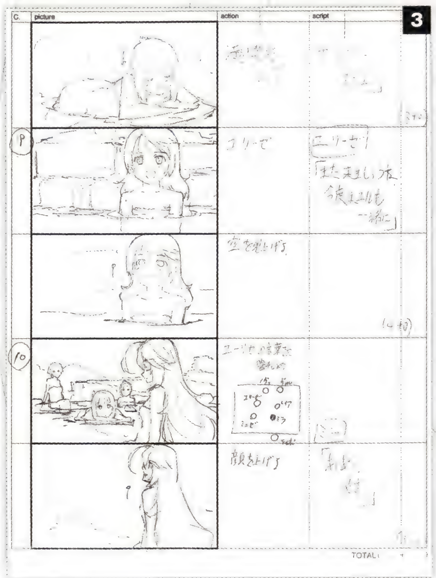
## 借金完済！

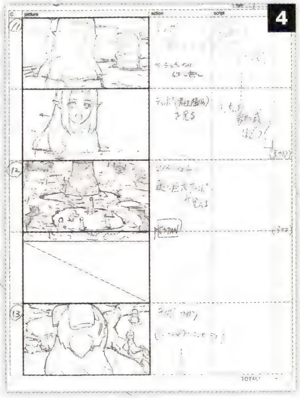
**二千万ガルドもの借金を見事返済した者だけに許されるごほうび温泉旅行のシーンは、女性陣の魅惑のカットから一転、むさ苦しい攻防がくり広げられる、シリアスとは無縁の展開に。**

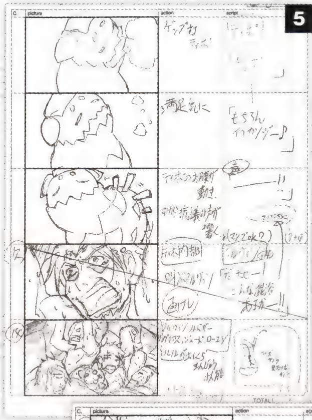


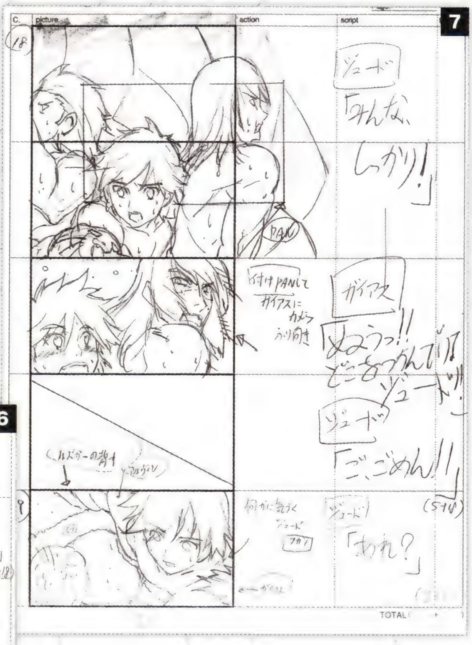



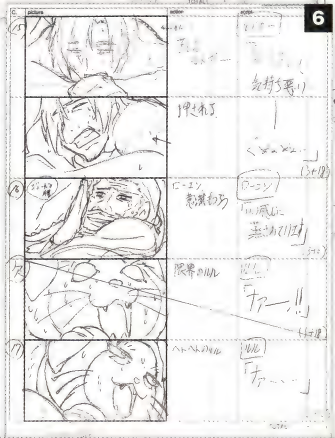

●● **1**～**3** **桃源郷**：秘境の遠景に続いて大写しになるのは、ミラの魅惑の肢体。それに引き続き女性たちのあられもない姿が、いずれも惜しげもなく描かれる。ノヴァはタオル1枚になろうともヒャッポのアクセサリをつけて、こだわりを密かにアピール。**4** **巨大ティポ**：大きく膨らむのが得意なティポ……とは言え、これまでにない巨大さに思わず疑問符。**5** **桃源郷!?**：巨大化したティポの中には、なんと男子5人とルルまでもがすし詰めに。**6**～**7** **限界!?**：もみくちゃにされて温泉どころではなくなった男性陣。ルドガーとルル、ローエンの悲惨な姿を見かねて、自分の身も顧みず励ますジュードが健気。**8**～**9** **祝・完済！**：莫大な借金の返済を見事に成し遂げたルドガーに、女性たちからはほがらかな賛辞。そして混浴とは名ばかりの温泉に身も心も折れそうなメンズは、息も絶え絶えに同調する。ティポのゲップで幕を閉じる温泉シーンは、どこまでものどかでさわやか。

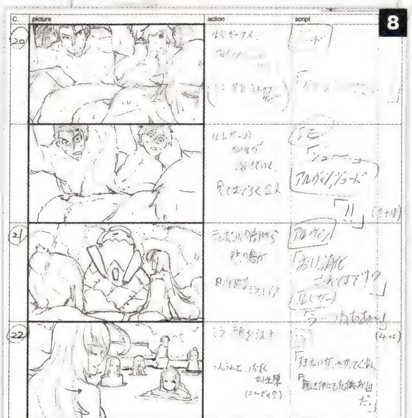


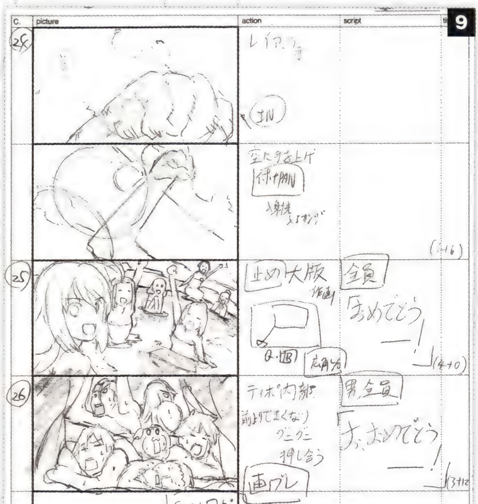










EXTRA

ムービー絵コンテギャラリー

借金完済！

# エンドロール挿入画

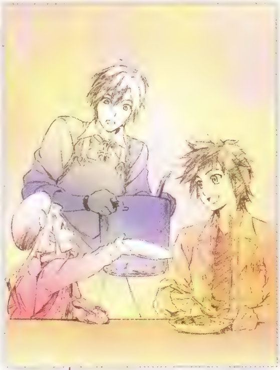
レイアウト原画：渋江康士（BNS）
原画：松島晃（ufotable）

物語の各シーンを振り返る挿入画は、エルを助ける真のエンディングでのみ鑑賞できる。ゲームのイメージとはまた違った、淡い色使いで描かれた温もりあるタッチが印象的。

ヴィクトルの家に飾られていた家族写真。エルが幼い時分、家族3人で暮らした幸福が切り取られた、記憶にはないけれど大切な思い出。

嵐の中、エルを逃がすヴィクトルの攻防。父親の懐中時計を携え、エルは後ろ髪を引かれながらもひとり旅立つ。

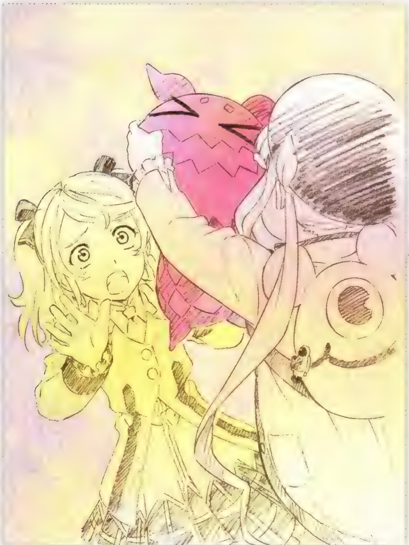
エルを媒介にしてルドガーが時計と契約をした、列車の中での場面。「クルスニクの鍵」の力が思いがけない形でふたりを結びつけた。



ルドガーの、プロ顔負けの料理の腕前に、エルは完食。ジュードを交えた楽しい食事の風景。

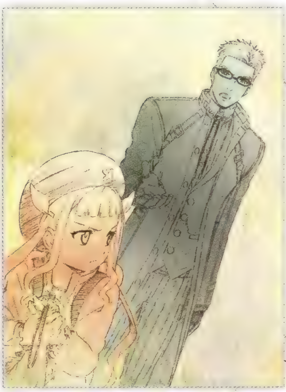
レイアとユリウス・ニャンスタンティンⅢ世との攻防！　必死な顔のルルと、後ろでおかしそうに見守るアルヴィンとの対比がおもしろい。

「王様」と呼んでも返事をしない自称「遊び人のアースト」も、エルの無邪気さには白旗。



しゃべって戦うステキなぬいぐるみティポとエルとの出会いは、のっけからあれこれいじられてダメ出しされるハメに。とっても痛そう！

双子の姉妹ノヴァとヴェル。仕事の時には冷静沈着なヴェルは、元気溌剌なノヴァに押され気味。

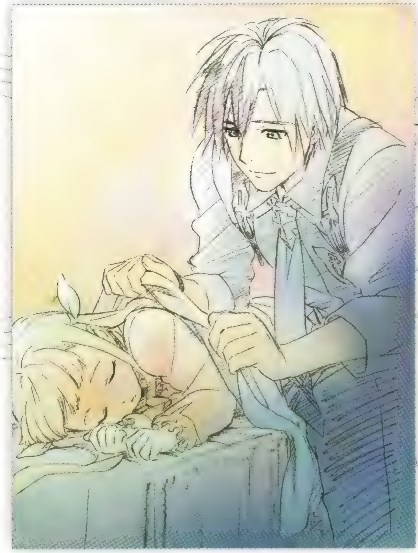


● ● ルドガーとヴィクトルの時計をめぐり、ユリウスとエルは緊迫した空気に。

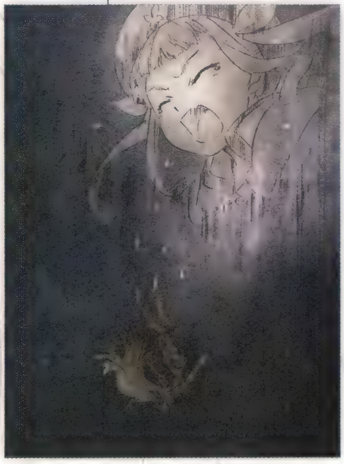
● ● 分史世界に生きるもうひとりのミラ。姉ミュゼとの戦いの末に、エルに守られるように世界の崩壊を逃れて正史世界にやってくる。

● ● ミュゼも思わずうっとりのパレンジは、まさに宝の山。エルはもちろんティポも負けじと頬張る。

● ● 月夜の公園で「カナンの地」を目指すことを誓い合うルドガーとエル。「アイボーの指切り」はふたりの心を近づけ、その絆を強めた。



ルドガーのもとで安心して眠るエル。その無邪気な寝顔を守る彼の気遣いは、ただの義務感だけではなくて、エルを心から大切に想うから。



リドウの召喚術式に飲まれ、時空の狭間に消えるミラ。彼女を誰よりも慕ったエルの叫びがこだまする。

分史世界のミラの死と引き換えに、ルドガーたちのもとに現われたもうひとりのミラ。堂々たるたたずまいは精霊の主の名にふさわしい。

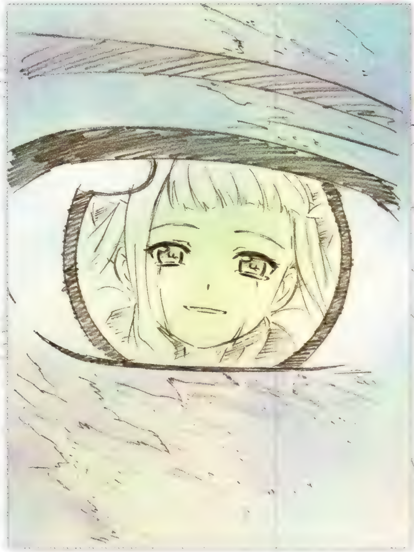
起こるべくして起こった、ルドガーとヴィクトルの運命の戦い。エルの存在と審判を賭けて、互角の力を持つふたりが剣を交える。

「カナンの地なんて行かなくていい!」。審判の真実にこらえきれず、エルはルドガーのもとを走り去る。

GHSの向こうでエルが告げたのは、ルドガーを助けるために自分がカナンの地へ行くという決意。必死の思いが幼い表情にありありと浮かぶ。

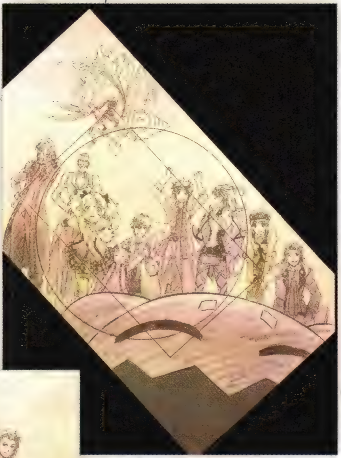
エルを救うためについに時計と直接契約を果たしたルドガー。100%の力は彼をフル骸殻の姿へと変貌させ、圧倒的な力でビズリーに迫る。

鍵になって戦うなんて、本当は泣きそうなほど怖い。胸にしまい込むのは「ルドガー助けて」の言葉。

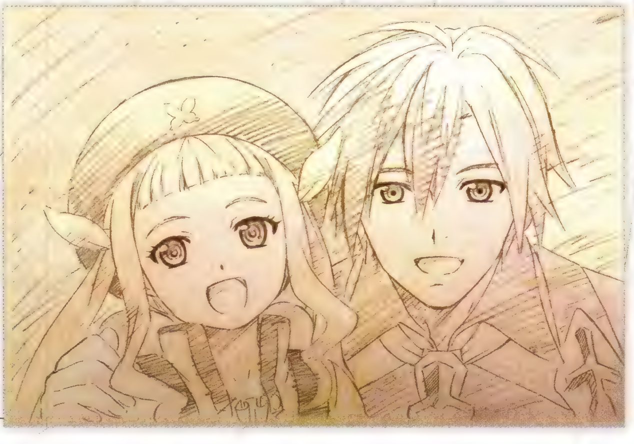


命と引き換えにエルを守ったルドガーが最後に見たのは、大切な少女が笑う姿。それが正しい選択だったと、瞳に映るものが教えてくれた。

みんなで記念撮影だと並んだはいいけれど、ティポの突撃でシャッターチャンスを奪われて……。



仕切り直して無事にシャッターが切られた1枚。いつかどこかで、仲間との思い出を刻んだ写真は、苦しくも楽しい旅の記憶を伝えて。



カメラのこちら側にそっくりの笑顔を向けるルドガーとエル。もう決して逢うことのない相棒同士の、かけがえのない思い出。

TALES OF XILLIA 2

# 人名・用語辞典

Biographical & Words Dictionary

## あ行

**アーサー【人物】** ルドガーの同級生のひとりで、ノヴァとも交流がある。現在は医療機関で薬の開発をしており、副作用を抑える方法を研究中という前途有望な若者。学生時代にルドガーとふたりで名を成した「悪魔のデュエット」は今なお語り草になっている。多額の借金を背負い、また兄が指名手配犯となったルドガーを避けているが、根は善人である。

**アーさん【呼称】** マシーナリーズのメンバーであるクラックたちがガイアスにつけた呼び名。確執を乗り越えて親しくなった彼への敬意が込められている。

**アースト【人物】** リーゼ・マクシア王ガイアスが世を忍ぶ仮の姿で活動するときの名で、由来は本名「アースト・アウトウェイ」のファーストネームによる。辺境から出てきた金持ちの道楽息子という設定で下町を中心に庶民との触れ合いを重んじ、「遊び人のアースト」として親しまれている。屋台や町内の祭りで庶民の人情にたっぷり接し、大衆浴場や居酒屋で生きた情報を獲得。果ては貧しい民を食い物にする闇組織を4つほど叩き潰したという。その容貌や剣技からカン・バルク界隈では「ガイアス王の生き別れの兄弟」とも疑われている。ミュゼ曰く「道楽&物見遊山」で、自称「褒められて伸びるタイプ」。

**アイス十種乗せプリン・ア・ラ・モードチョコレートトッピング・クリームケーキ【食事】** エリーゼとレイアが強烈にプッシュする、とことんまで甘さを追求したスペシャルスイーツ。ストレスと闘う女性には糖分という剣が必要！ という主張を楯に、ルドガーに作らせようと迫る。甘党のガイアスに頼めばすぐにでも商品化してくれそうな気がするが……。ちなみに年長女子であるミラやミュゼは、塩をかけたスイカなどフルーツの自然な甘みがオススメとか。

**アイボー【呼称】** エル語録のひとつで「相棒」のこと。エルとルドガーはエルの導きでカナンの地を目指す、切っても切れない絆で結ばれた「アイボー」である。

**アイボーのツトメ【言葉】** エル語録のひとつ。パートナーを支えるのも相棒が行うべき務め、とのこと。ルドガーがさまざまな困難に陥ったときは「わりとエルを頼ってもいい」とも言ってくれる。

**アウトウェイ族【部族】** ア・ジュールの部族のひとつ。もとは辺境の小部族に過ぎなかったが、武勇に長け、のちのリーゼ・マクシア統一王となるガイアスを輩出する。ファイザバード会戦においては、当時の族長の息子アースト・アウトウェイ、すなわちのちのガイアスがロンダウ族の戦士として参戦し、一躍脚光を浴びた。

**証の歌【伝承】** ルドガーの家に代々伝わる歌で、逢いたくて仕方がない人への想いが込められているという。穏やかな旋律は子守歌のようで、ユリウスは幼いルドガーにも歌ってあげていた。原曲はクルスニク一族の始祖となったミラ・クルスニクがマクスウェル召喚のために即興で歌ったもので、「出てこないとヒゲを引き抜くぞ！」と言いながら有無を言わさぬ態度で、しかし真摯に対面を願ったらしい。

**暁域（あかつきいき）【文化】** リーゼ・マクシアのハ・ミル地方で見られる、朝焼けの霊勢。空一面をピンクに染め上げる暁域はピンキストの聖地とされる。

**悪魔のデュエット【呼称】** ルドガーとアーサーによる学生時代の思い出、あるいは過去の恥部。詳細は口の軽いノヴァからさえも語られることはない……。

**アグリア【人物】** かつてガイアス王に仕えた「四象刃（フォーヴ）」のひとりで、「無影のアグリア」と呼ばれた術杖士。ラ・シュガルの六家トラヴィス家の次女で、本名はナディア・L・トラヴィス。一族内で疎まれ辛酸を舐めた経験から、夢や努力を嫌悪し、歩み寄ろうとするレイアを拒絶して死亡した。F421C分史では、レイアに命を救われたのち、彼女のパートナーとしてともに取材に協力するアグリアが存在している。

**アケボノ【お酒】** イラート特産の清酒で、華やかな飲み口が特徴。お米から作る清酒は精霊に奉納する品として、ニ・アケリアを中心とした地域で珍重されている。なお名前は同地が暁域であることから。

**ア・ジュール【地域・地名】** リーゼ・マクシアにおける旧連合国家。多数の部族が存在し、長く部族間の抗争が続いていたが、ガイアス王によって統一された。一般的に精霊その他の土着の信仰が深く根付いており、自然への畏敬の念も強い。ア・ジュールの創世神話では、「リーゼ・マクシアの空を覆うほどの巨大な聖獣フォーヴをクルスニクが槍で突き落とし、落ちたフォーヴの体をア・ジュールの大地にした」とされる。

**ア・ジュールの黎明【歴史】** ア・ジュール連合国の成立、ならびにガイアス王即位を指す。長く部族間抗争の続いたア・ジュールは、11年前のこの出来事によって、歴史上初めてひとりの王の下に統一された。

**アスカ【精霊】** 光を司る大精霊。F4216分史ではジランドによって捕獲され、アスコルドの全エネルギーをまかなう。またF422F分史ではハオ賞を狙うハウス教授が捕獲し、ラフォート研究所にてジュードが管理に当たる。F4216分史でのアスカが威厳ある姿だったのに対し、F422F分史では見た目こそ同じながら、ジュードを偏愛するいわゆる「オネエキャラ」だったことは、ルドガーらに少なからず衝撃を与えた。なお正史世界ではその行方は不明である。

**遊び人【呼称】** 定職がなくぶらぶらと暮らしていたり、あるいは遊興を好み、遊び慣れている人を指す言葉。遊び好き。ガイアスはよく酒場に出没し日がな一日飲み歩いていることから「遊び人アースト」として慕われている。

**アハルテケ号【乗り物】** エレンピオスで運行している列車のひとつで、F4214分史ではマルシア首相が乗車する臨時列車として運行している。最新型のストリボルグ号に比べると旧型ではあるが、独特の駆動音にファンも多い。

**アルヴィン【人物】** リーゼ・マクシアとエレンピオスを股にかけた商人。27歳。本名はアルフレド・ヴィント・スヴェント。エレンピオスの名家スヴェント家の本家嫡男だが、すでに家督を放棄している。過去のジルニトラ号事件で病身となった母のため、テロ組織アルクノアの一員として、あるいは傭兵として活動していた複雑な経歴を持っており、現在は両国を行き来した商売によって自分の人生を取り戻そうとしている。アルクノアの元リーダーである故ジランドは父方の叔父。断界殻（シェル）解放後一年の間にヒゲをたて、スーツに身を固めた「怪しい」容貌になったが、曰く、「コワモテ担当だから」。ビジネスパートナーはキタル族のユルゲンス。ちなみに好物はピーチパイで、これは健やかだったころの母親との幸福な思い出に根ざしている。

※この人名・用語辞典の内容には、編集部独自の解釈が含まれています。

**アルヴィンおそろ衣装【アイテム】** アルヴィンとの絆を深めるともらえるルドガーの衣装。大人の男のための本物ブランド「フィシマージュ」のシャツとネクタイが粋。

**アルクノア【組織】** リーゼ・マクシアとの関係において強硬路線を取る過激派の武装集団。とくに融和路線を歩むマルシア政権に対してはたびたび武力行使を行っている。もともとは21年前の「ジルニトラ号の遭難」によってリーゼ・マクシアに漂着したエレンピオス人が帰還目的に組織した集団だが、現在はその原義は失われ、現体制に不満を抱く人々や集団の象徴的存在となっている。

**歩く兵器【呼称】** 闘技場に現われる、「体内にマナを溜めている女性」、「食通の長い髪の剣士」、「赤マントの生真面目剣士」、「新規ビジネス融資を持ちかける女性剣士」と称される4人の戦士を指す言葉。場合によってはルドガーらを差し置いて、彼らが冒険の幕を引いてしまうことがあり、その腕前は侮れない。ちなみにルドガーに言わせると、そんな彼らすらも「ガイアスやミュゼほどではない」らしいが、それが戦力的な意味なのか最強のボケ担当コンビであることを指すのかは不明である。

**アルトス【人物】** 大手商社ラカノン商会の代表。やり手ビジネスマンの例に漏れず、ライバルのアイデアを横取りして自社製品にするような、倫理的に問題がある行為も堂々と行う。ユルゲンスに協力すると見せかけてビジネスモデルをかすめ取っただけでなく、アルヴィンを引き抜こうとした。

**アローサルオーブ【技術】** アブソーバーというマナ吸収用黒匣(ジン)を利用した戦闘補助システム。属性エネルギーを供給することで成長と共鳴の機能を発動させる。断界殻(シェル)の解放によって機能を失った「リリアルオーブ」の代替品として用いられている。

**イーマイ【人物】** トリグラフの刑事で通称「おやっさん」。街のチンピラ集団マシーナリーズを一斉検挙しようと日々職務に励み、ターネットたちを追いかけている。ガイアスの正体を知ると、少年らの逮捕のために利用しようとさえする抜け目ない男。

**異界省【組織】** エレンピオスのエネルギー対策を担う政府機関で、リーゼ・マクシアの精霊をエネルギー源とする「異界炉計画」を推進していた。前身は「次世代エネルギー局」。断界殻(シェル)解放後の融和路線と、穏健派のマルシアが政権を取る現在では取りつぶしになった。

**異界炉計画【その他】** エレンピオス政府が計画していたエネルギー政策で、リーゼ・マクシアの精霊や人々からマナを奪い、それを黒匣(ジン)のエネルギーにしようというもの。断界殻(シェル)が開放された現在では実行不可能となった。

**イスラ【人物】** ユルゲンスの婚約者。かつてアルクノアに追い詰められアルヴィンの母親を死に追いやったことが決定打となり、現在でも病床にある。ユルゲンスが商売に熱心なのは、彼女の治療費を稼ぎたいという一面もあるようだ。なおF4223分史では健康で、子供が生まれることを心待ちにしている姿が見られる。

**イソーロー【言葉】** エル語録のひとつで「居候」。他人の家に住み、衣食の面倒を見てもらうことを言う。「ニートのことでしょ!」と彼女は言うが、長く就職が決まらずユリウスの世話になっていたルドガーのことを考えれば、当たるとも遠からず……。

**イチズなオンナ【言葉】** エル語録のひとつ。どんな困難にも負けずにカナンの地を目指す自分を、エルはこう自称する。ちなみにこの言葉の根拠は、父ヴィクトルが母ラルを「一途な女性」だと言っていたこと、また自分は「ママ似」であることによる。

**移動管理制限法【文化】** 犯罪者の移動に制約をかける法律。治安維持と国民の行動管理を目的とし、GHSを利用した移動制限システムが適応される。重犯罪者や高額債務者は、所持しているGHS端末の情報に基づいて移動が制限され、個別に指定された地域外に移動できなくなり、罪の減刑や債務の返済によって徐々に緩和される。なおこの法律は表向きは警察の要請だが、実際は債務者を効率的に管理したいという金融界の要望により成立したという経緯がある。

**イバル【人物】** クランスピア社の雑務エージェントで、自称「マルチエージェント」。17歳。マクスウェルの守護者である「マクスウェルの巫子」だったが、ジュードと対立した末に、ひとり失踪した。現在でもジュードには嫉妬に似た複雑な想いを抱いている。ちなみにF4216分史ではミュゼの不興を買って殺されてしまったり、あるいはF4237分史では廃れてしまったマクスウェル信仰をひとりで守り続けるなど、持ち味である一途さはどの世界でも変わらない。

**イフリート【精霊】** 火の大精霊で、ミラを守る四大精霊のひとり。荒ぶる炎を司る存在として、精霊信仰の残るア・ジュールではおもに戦いや勝利の象徴となっており、彼自身もまた血の気が多く剛胆だが、その一方で秩序を重んじる性格でもある。

**イラート地方【地名・施設】** イラート海停からハ・ミル周辺を指し、リーゼ・マクシアにおいては辺境地帯に位置づけられる。ラ・シュガルの文化的影響を受け、両地域での交易も盛んで霊勢も穏やか。なだらかな丘陵地帯のイラート間道は、眼下に開ける海停の景色が美しい。

**イベント限定カラーの3D万華鏡【その他】** 「プレゼントの精霊」がエルの帽子に入れておいてくれるプレゼントのひとつ。いい子が欲しがっているものを、「パパ」という名の精霊はちゃんと知っている。

**医療黒匣(ジン)【技術】** クランスピア社の収益を支える看板技術のひとつで、医療エージェントであるリドウが主導する分野。ただし彼がゼロから理論構築したわけではなく、医療用算譜法(ジンテクス)を考案したディラック医師の治療を応用したもの。のみならず、リドウは分史世界で得た正史世界には存在しない技術までも自身の研究成果として発表し、医療エージェントとしての地位を確立した。

**イル・ファン【地名・施設】** 「精霊術の精華」、「夜光の王都」と呼ばれる、リーゼ・マクシア随一の都会。若者の憧れの地であり、学問・経済の中心として大いに栄えている。霊勢の関係で1日の大半が闇に包まれた「夜域」にあるが、断界殻(シェル)の解放によって霊勢の偏りは少しずつ失われている。

**イルベルト家【呼称】** ラ・シュガルの六家のひとつでローエンの本家筋に当たる。六家伝承とともに伝わる文書では、精霊マクスウェルとともにリーゼ・マクシアを守ることの意義、そして「足るを知る」の精神が説かれている。

**ウィンガル【人物】** ガイアスの側近・四象刃(フォーヴ)の一員。ア・ジュールのロンダウ族の族長で本名リイン・ロンダウ。「黒き片翼」、「革命のウィンガル」の名を持つ。13歳にしてガイアスと剣を交えたのちにその側近としてガイアスの治世を支えるが、ジュードらとの戦いで命を落とす。頭部に埋め込んだ増霊極(ブースター)には、「ロンダウの虚塵」と呼ばれるレア鉱石で、カナンの道標のひとつでもある物質が使用されている。F4221分史では退位したガイアスに代わり王位に就いているが、カーラを死に追いやったという自責の念と、自分が手を下したと邪推する臣下や民衆の目に耐え切れず、誰も信用できなくなっている。

**ヴィクトル【人物】** エルの父親で、分史世界における未来のルドガー本人。30歳。かつてカナンの地を目指すが失敗し、エルをもうけた。娘エルとともに生まれ変わるため、正史のルドガーと入れ替わろうとしている。「ヴィクトル」の称号は、実の父親であり、当時の「ヴィクトル」でもあったビズリーを倒したために、道標「最強の骸殻能力者」の性質とともに自動的に引き継がれたもの。またこのときに時歪の因子(タイムファクター)に憑依され、蝕まれつつある姿を仮面で隠している。

**ヴィクトル【呼称】** クランスピア社で採用されているエージェント階級システムにおいて、その最高位である幻の称号。公に最高位とされている「クラウン」を超えるもので、ユリウスですら届かなかった。現在の所有者は総帥であるビズリーで、カナンの道標「最強の骸殻能力者」と同義である。

**ヴィクトル分史【世界】** 極めて深々度にある分史世界NO.F41DBを指す通称。ほかの多くの分史とは異なり、未来の時間軸にあるもので、以前からその存在を探知されていた。未来のルドガーである「ヴィクトル」は、この世界においてフル骸殻の能力を持ち、「カナンの道標」となっている。

**ヴェランド銀行【組織】** クランスピア社の系列会社で、エレンピオスを代表する大銀行。ノヴァが勤務する。リドウの手引きでルドガーらの治療費を融資した。

**ヴェランド頭取【人物】** ヴェランド銀行の代表で、ノヴァの上司。豪腕経営で知られる合理主義者。

**ヴェリウス【精霊】** 心を司る大精霊。ルドガーらの意志と力を確かめるため、闇の大精霊シャドウとともに「無明の霊異」を作り出し、一時的に借り受けたノヴァの体を通じてその戦いを観察する。

**ヴェル【人物】** クランスピア社に勤務する社長室付の秘書で、ビズリーが抱える10人以上の秘書の中で筆頭秘書長を務める。20歳。4年飛び級でトリグラフ大学に入学し、さらに主席で卒業した才女で、社の内外に多くのファンがいる。ただし仕事においては「デキる女」のキャラ作りをしていて、実態はロッカーがゴミ溜めになるような、「私生活は雑」な典型的タイプ。またアガり性なのを「仕事相手は全員カボチャ」と言い聞かせて乗り越えているらしい。さらには意外と執念深いたちで、前の彼氏は彼女の無言プレッシャーで1ヵ月で20キロ痩せたとか。そうしたエピソードを聞くと、暴走気味なノヴァと双子の姉妹というのもおおいにうなずける……。

**ウォーロック・ロランド【人物】** レイアの父親。41歳。鉱山の男らしく赤銅色に日焼けした巨漢だが、腰を痛めて引退し、現在は婿入り先である宿泊処ロランドでおもに厨房を担当している。妻ソニアには棒で殴られたときにひと目惚れし、現在に至るまで頭が上がらない。また娘レイアにもめっぽう弱く、溺愛ぶりは有名。レイアがエレンピオスに旅立つと早々にGHSを入手し、妻ソニアを差し置いて頻繁にメールのやり取りをしている。

**ヴォルト【精霊】** 雷の大精霊ヴォルトの化石から生み出された源霊匣(オリジン)。1年前にヘリオボーグ基地で生み出されたものの、制御し切れずに廃棄された。しかしルドガーらが訪れた分史世界では、時歪の因子(タイムファクター)として存在していた。

**ウプサーラ湖【地名・施設】** ディールの近くにある湖。かつては超古代文明トールの遺跡が眠っていた。正史ではエレンピオスの荒廃によって干上がり、20年ほど前には古代遺跡も崩落してしまったが、各分史では遺跡が現存していたり、あるいは源霊匣(オリジン)技術の成功によって水が戻っていることもある。

**「海はいいよー♪　大っきくて、でっかくて、巨大でさぁ……」【言葉】** ノヴァ語録のひとつ。海のよさをこれでもかとばかりにエルに伝えているが、実際には大きさにしか言及していない。

**世精ノ途(ウスルカーラ)【地名・施設】** 人間界と精霊界、すなわち世精を繋ぐ道。精霊の主であるマクスウェルによって霊域であるニ・アケリア霊山に作られた。断界殻(シェル)の解放で消滅したが、ミラが死にミュゼがマクスウェルとともに世界を守るF423D分史では現存していた。

**世精ノ果テ(ウルスラーン)【地名・施設】** 世精ノ途の終着地点で、かつて精霊マクスウェルがその身を隠していた場所。

**ウル早【言葉】** ノヴァ語録のひとつ。ウルトラ早いの略。借金の返済はウル早がいい、と彼女は言うが、さすがガルドが溜まったと見るやすかさずGHSを鳴らす取り立て人は容赦がない……。

**ウンディーネ【精霊】** 水の大精霊で、ミラに従う四大精霊のひとり。ミラをたしなめ導く姉のような存在で、物静かだが本気で怒った彼女は誰よりも怖く、血の気の多いイフリートやひねくれ者のシルフも頭が上がらない。精霊信仰の残るア・ジュールでは、水に還る死者の魂を導く存在だととらえられ、祈りの対象になっている。

**詠唱【技術】** 精霊術を行使するためのプロセス。霊力野(ゲート)のマナを供給することで、精霊の力を使うときの契約書のようなもの。詠唱には暗号化された精霊言語が組み込まれており、これを取り交わすことで術を発動する契約が成立する。

**エージェント【呼称】** クランスピア社において各部門のスペシャリストを指す言葉。医療、開発、調査、経済、法律、戦闘、通信、娯楽など各分野における社の顔として宣伝役も兼ねており、イケメン揃いと言われ、中にはユリウスやリドウのようにファンクラブが存在するほど人気も知名度も高いエージェントもいる。ハードな仕事なので40代になるまえに退職する社員が多い。

**エージェント訓練所【地名・施設】** クランスピア社の地下に広がる特殊訓練場。戦闘や特殊業務につくエージェントたちはここで戦闘・サバイバル訓練を受ける。

**エクスマキナ【お酒】** トリグラフ限定のウィスキー。「無口な酒」と言われるのは、このグラスを傾ける男たちが、みな苦い思い出と哀愁とを背負うゆえか、「心に沁みる酒」とも言われる。ちなみに「エクスマキナ」とは「機械仕掛けの」という意味。黒匣(ジン)に囲まれたトリグラフならではのネーミングである。浮ついた雰囲気にあるF422F分史では一転しておしゃべりな酒に、またF4223分史ではアルコール度数ゼロで、無口すぎて水のようになってしまった酒にと、それぞれの世相を反映している。ヴェルがマルコに贈ったのもこれ。

**エデさん【人物】** ラ・シュガル軍の小隊長で、タリム医学校に在籍していたジュードの担当患者でもあった。仕事熱心で、ナハティガル王健在のF4229分史では、非番の日も自主的に王宮警備をしてる。

**エラール街道【地名・施設】** トリグラフとドヴォールをつなぐ街道。昔、今よりも海面が高かった時代は海の底だった。現在も枯れた珊瑚礁が連なる。

**エリサ【人物】** クランスピア社が試験的に導入しているという、リーゼ・マクシアとエレンピオスの混成部隊に在籍している女性兵士。リーゼ・マクシアのア・ジュール出身で、エレンピオス人のミナとともに魔物討伐に参加する。

**エリーゼ・ルタス【人物】** ぬいぐるみを模した増霊極(ブースター)「ティポ」を持つ13歳の少女で、強力な精霊術士。1年前にジュードと出会ったことから、匿われていたハ・ミルを飛び出し、自分のルーツと仲間との絆を求めて旅をした。現在はカラハ・シャールの領主ドロッセルの計らいにより学校に入学。リーゼ・マクシアの親善使節としてエレンピオスを訪れる。幼いころに亡き両親と関わりのあった、四象刃(フォーヴ)のジャオには立場を超えた感情を抱いており、彼と敵対したこと、あるいは分史世界で再会したことで、人とのつながりの大切さをさらに学んでゆく。エルにかつての自分を重ね合わせ、彼女の「お姉さん」でありたいと願っている。好物は、育ち盛りならやっぱり肉！　でチキン南蛮巻き。

**エリン・マティス【人物】** ジュードの母親。52歳。夫ディラックの助手としてマティス治療院を切り盛りする。医師としての責任から仕事を優先しがちで、ジュードの子育てにおいて寂しい思いをさせたと気にかけている。ディラックより4歳年上の姉さん女房だが、年齢よりも若く見られるタイプらしい。

**エレン港【地名・施設】** マクスバードの港のうち、エレンピオス側に設けられた港。ただしエレンピオスでは海運よりも陸路輸送が発達しているので、国内航路が利用されることはあまりない。

**エレンピオス【地名・施設】** 黒匣(ジン)による技術が栄える地域。二千年に渡って断界殻(シェル)が存在していたあいだ、その内側にあるリーゼ・マクシアについてのさまざまな伝承が生まれた。黒匣(ジン)の代償で精霊が減少し衰退の途にあったが、現在は断界殻(シェル)の解放で一時的にマナの供給が回復。代替手段となる源霊匣(オリジン)開発が待たれている。

**エレンピオス人【その他】** トリグラフを初めとするエレンピオス地域に住む人々。多くは脳の霊力野(ゲート)が退化し、精霊術を使うことはできない。一般に合理的で賭け事好き。

**エルの歌【言葉】** 「エルはエルで〜、あなたはルル〜♪」。エルがルドガーと出会い、ようやくルルの名前を知ったときに即興で歌ってくれる。

**「エルのジンセイの中でダンゼン一番」【言葉】** エル語録のひとつで、パパの料理を評した言葉。まだ若干8歳だけれど、人生の中で一番だと断言できるヴィクトルの料理。おいしいのはその腕もさることながら、エルへの愛情がいっぱい詰まっているからにほかならないのです。

**エルメモ【その他】** レイアが考案した、エルに向けた報告書。エルがいないあいだにあったことを記録しておいて、戻ってきたときに思い出を共有できるようにしてあげたいという、彼女なりの配慮にグッとくる。

**エル・メル・マータ【人物】** 父親の言葉に従い、「カナンの地」を目指す8歳の少女。偶然に居合わせたルドガーを相棒に、ともにカナンの地への手がかりを探す。おませで口が減らないしっかり者で、「〜ことがある」を「〜ときがある」という口調が特徴。じつはクルスニク一族にまれに生まれる「クルスニクの鍵」の能力者で、自分を媒介にして、時計からルドガーの骸殻の力を引き出すことができる。また父親であるヴィクトルは分史世界のルドガーであり、すなわちエル自身もまた分史世界の存在である。苦手なものは雷で、これは音や光への恐怖ではなく、父親とのとの別れを思い出すから。またトマトもキライで、サンドイッチに入っていたトマトを食べるまえに見つけるとほっとするらしい。ただし好物はなぜかトマト・ア・ラ・モード。これはルドガーの作る料理があまりにおいしくてトマトだと見抜けなかった結果である。

**エル用のティーカップ【その他】** プレゼントの精霊がくれた、お気に入りの品のひとつ。自分専用のティーカップでパパが淹れてくれた紅茶を飲んで、おいしいお菓子を食べるだなんて、とっても贅沢。

**エル用マーボーカレー【食事】** エルでも食べられるように、辛さをマイルドにした特製マーボーカレー。料理の得意なルドガーにとっては、子供用の味付けはお手のもの。しかしガイアスが「俺でも安心」と言い出すところを見ると、隠れ甘党なリーゼ・マクシアの王にも作ってあげたほうがよさそう。

**王の狩り場【地名・施設】** シャン・ドゥの北に広がる寒冷な大地で、ア・ジュールの族長が一族の運命を占う霊場。強い魔物を狩るほど幸運が舞い込むとされている。

**オーディーン【人物】** 時の方舟トールの管理システム。超古代文明トールが滅びるとき、人々の生体データを管理し続ける存在として生み出され、9万年以上に渡って遺跡を守り続けている。カナンの道標「箱舟守護者の心臓」を持つ。

**オーベルジュ・トロータ・ダイニング【地名・施設】** ディールのダイニング。オーベルジュとはおもに郊外にある宿泊施設がついたレストラン、トロータは「鱒」のこと。こだわりの川魚料理とそれに合う地酒とで有名で、とくにヒメマス料理に定評がある。

**大家さん【人物】** ルドガーとユリウスが暮らす「マンションフレール」の大家さん。ふたりを幼いころから見守っており、逃亡するユリウスを案じている。気さくで親切、そして美人。ただし少々化粧が濃い。

**「おかねかせいだときなんてない」【言葉】** エル語録のひとつ。正しくは「かせいだことなんてない」。リドウに法外な治療費を突きつけられ、子どもだろうとどんな手を使ってでも返せと迫られたエルは、8歳なら至極まっとうなつぶやきをするが、リドウの非情さはそれを一蹴する……。

**「おかまいなく」【言葉】** エル語録のひとつ。「世話を焼かなくて結構」、「お気遣いなく」の意。しかしエルは「オカマがいない」だと思っている。

**「お子様のお守りから私設軍の派遣まで」【言葉】** クランスピア社のキャッチフレーズ。戦闘エージェントがあなたを1000%お守りします！ という大盛り具合が頼もしい。

**オサナナジミ【言葉】** ジュードとレイアの間柄を語るエル語録のひとつで、「カノジョじゃない人」という言葉からもわかるように、とくに異性との関係を言及している。幼なじみであることにあぐらをかいていては、恋愛関係には発展しない。

**おじょうさま【呼称】** エルはときどきパパからこう呼ばれていたらしく、本物の「お嬢様」であるドロッセルに対してちょっとした対抗意識があるらしい。世の娘さんはみな、父親にとっては唯一無二のお嬢様。

**おつかレイアー【言葉】** 「お疲れ様」の亜種。ティポ発信だがレイアはいたくお気に入りで、現在では仲間内でも定着している。ティポには「どういたしましティポ〜」と返すのが正解。

**大人のジョーネツ【言葉】** エル語録のひとつ。これを聞いたノヴァは、私も熱い心を思い出さないと！ とばかりに燃え上がった。

**オトメのキス【その他】** 鎌を振り回して襲いかかる魚人の魔物ウォントは、エルの読んだ絵本では、乙女のキスで王子の姿に戻るらしい。魔物相手に口づけなど大変危険なので、ジュードがたしなめずともルドガーは全力で阻止しなければならない。

**オモシロ生意気【その他】** 借りたお金は返さないといけないと、ミュゼにお説教するエルに対して、ミュゼは笑顔でこう返す。エルにとっては気のいい精霊で、思ったことをぱんぱん口にできる相手だが、1年前の険しいミュゼを知っている一行にとっては、背筋が凍る気持ちにさせられる一瞬。

**オリジン【精霊】** 原初の三霊のひとりで、無を司る大精霊。カナンの地に住まうとされ、最初に辿り着いた人間の願いをなんでも叶えてくれるという伝承がある。実際は「魂循環システム」で人の生まれ変わりを見守るとともに、その際に生じる瘴気を封じ続けている。

**源霊匣(オリジン)【技術】** 精霊の死後に残される「精霊の化石」から、宿っている術そのものを実体化させたもの。精霊の化石に増霊極(ブースター)を使ってマナを注ぐことで生み出され、化石の持つ術の強さに比例して源霊匣(オリジン)の強さも変わる。もともとはアルクノアの故ジランドが開発した技術で、黒匣(ジン)に変わる技術として、現在もジュードが実用化を目指し、ヘリオボーグのバランの下で研究が行われている。理論上では正しいはずの源霊匣(オリジン)の制御がうまくいかないのは、分史世界の影響があるとも言われていたが、じつは「制御」ではなく「相互理解」にこそ鍵があると判明し、研究は実用化に向けて歩み始める。

**オリジンの審判【伝承】** 原初の三霊が人間を試すために設けた試練。道標をそろえてカナンの地にたどり着けば、その願いを叶えることを約束する。しかしその一方で、欲望に呑まれた人間が引金になって世界を枝分かれさせ、魂のエネルギーを分散させていくという、時歪の因子(タイムファクター)という枷を設けた。時歪の因子(タイムファクター)が作る分史世界が100万に到達したとき、人は見捨てられ、魂の浄化も停止すると定められている。クルスニクの一族は、この審判に挑む力を持つ者として、精霊クロノスに「骸殻」の力を与えられたものである。

**オルダ宮【地名・施設】** イル・ファンにある王宮で、1年前までのナハティガル政権時代には王の居城でもあった。現在はリーゼ・マクシアの役所支部のひとつ「ラ・シ

ュガルオルダ役所第一出張所」として機能している。シンボルは移動床にも描かれる「睡蓮」で、特産品としても有名。

**「俺は悪くない」【言葉】** ルドガーのGHSが絶妙のタイミングで見計らったように鳴ることを言及したミラに対して、ルドガーが言う言葉。某親善大使のような責任転嫁だらけの暴言ではなく、あくまで遠慮がちなのが控えめな借金王ルドガーらしい。

## か 行

**カーラ・アウトウェイ【人物】** シャン・ドゥで教鞭を取る女性で、歴史研究家。公にはしていないがガイアス王の妹。21年前のファイザバード会戦で他部族の婚約者を亡くし、手を下したとささやかれる実兄ガイアスに複雑な想いを抱きながらも、彼の王道に理解を示そうとしてきた。ガイアスがリーゼ・マクシア統一王となってからは、本懐が遂げられたことと両国の更なる発展を応援し、アーストとしての兄の記録を残そうとしている。動物好きでガイアスに言わせると、「怒るとウィンガルより怖い」とか。F4221分史では死の病にあり、ともに余生を過ごそうと退位するガイアスを引き留めるために、自ら命を絶った。

**ガイアス【人物】** 元ア・ジュール連合国の王で、統一リーゼ・マクシアの現王。33歳。本名アースト・アウトウェイ。少数部族アウトウェイ族の出ながら、ア・ジュール二大勢力であるキタルやロンダウを差し置き、カリスマと類まれな武功によって圧倒的な支持を集め、現在のア・ジュールを作り上げた。21年前、わずか12歳にしてファイザバード会戦で初陣を飾ると、自らを「世界を牽引する者」の意である「ガイアス」と名乗り、22歳のときにカン・バルクを制圧。この建国劇は「ア・ジュールの黎明」と呼ばれ、ガイアスは別名「黎明王」と呼ばれる。精霊ミュゼとともに選んだ「強者による弱者の庇護」を掲げる立場から一度はジュードらと対立するものの、現在では源霊匣（オリジン）の可能性に賭ける彼らの立場に理解を示している。日々の激務により睡眠時間は一日30分とのこと。立場や容貌から、周囲には厳格な人物だと思われがちだが、部下ウィンガルと「合い言葉」を考えてみたり、下町視察のためにあれこれ設定を考えたりと、親しんでみると意外とおちゃめさんで、20代のころまで半袖で外を歩き回りながらつららをアイスキャンディー代わりに食べていたなどという、驚きのエピソードを持っている。酒豪だが焼酎だけは体質に合わわず、酔うと語尾が「～にゃ」になる。また隠れ甘党で好物はチョコレートパフェ。

**ガイアスまんじゅう【アイテム】** 「ア・ジュールの黎明」後、首都カン・バルク銘菓として売り出され有名になったお菓子。ガイアスの顔を模した見た目に、中身は餡と隠し味のケチャップで、甘いモノ好きのガイアスも納得の一品。その人気は留まるところを知らず、某国の王子からライバル商品の研究にと入手依頼が舞い込むこともある。ウィンガルが生前密かに考案していたCMソング「うましかわゆし、ガイアスまんじゅう～♪ 見てよし、なでてよし、食べてよし～♪ 甘さの中に、酸味がキラリ♪ 一度食べたら、あなたもトリコ～♪ キング・オブ・スイーツ!! ガイア～ス～まんじゅう～♪」にも注目が集まり、味とかわいさには四大精霊も太鼓判を押している。

**ガイアッシュ人形【その他】** ア・ジュールの王城にいる女性兵士お手製の人形。巷で大人気のバーニッシュに対抗して作ったらしいが、そこはやはり陛下への敬愛が込められているだけに、量産品なんかよりもずっとかわいいし愛着もあるようだ。

**骸殻【伝承】** クルスニクの一族が持つ変身能力で、時計を手に生まれてきた者だけがその力を持つ。能力者は分史世界に足を踏み入れることができ、高い能力を持つ者は分史世界が構築される原因である「時歪の因子（タイムファクター）」を破壊することが可能。クランスピア社には「分史対策エージェント」という名で数十人の骸殻能力者が存在するが、一族に能力者が生まれ出るのは数千人にひとりとされ、極めて貴重。その姿は魔物のようにも見えるが、精霊の力が具現化したもので、彼らが持つ時計は「オリジンの審判」のために大精霊クロノスが精霊術式を組み込み与えたもの。骸殻は人間の欲望制御のバロメータと見なされ、自分の許容力を超えて力を使い続けると、能力者自身が新たな時歪の因子（タイムファクター）になる。変身の段階は25%ごとに区別され、それぞれ「クォーター」、「ハーフ」、「スリークォーター」、「フル」と呼ばれる。

**懐中時計【アイテム】** クルスニクの一族のうち骸殻能力を持つ者が生まれながらに携えているもの。能力者は母親の胎内にいるときから、時計と運命をともにしている。時空を司るクロノスの精霊術式が宿っている。

**海停【地名・施設】** 船が停泊し人と物とが集まる海の玄関口。港。鉄道網が発達しているエレンピオスに対し、山がちで内海で隔てられたリーゼ・マクシアでは、各地の海停を結ぶ定期航路が人や物資の輸送における重要な位置を占めている。

**街灯樹【技術】** 精霊術で街路を照らす街路樹。夜域にあるイル・ファンで多く見られる。景観を引き立てることから観光客にも人気があり、光を灯す専用職も存在する。

**家樹（かじゅ）【文化】** 草木を生きたまま建物にまで成長させたもの。精霊術文化の粋を極めたイル・ファンで多く見られ、生育の善し悪しは裕福さを測るものさしでもある。

**海瀑幻魔【モンスター】** 捕食対象の自由を奪い、生きながらにして餌食にする、「呪霊術」を使う魔物。かつてはキジル海瀑に生息していたが、現在では絶滅し、イラート海停などで過去の噂を聞けるのみである。ただしF4227分史ではまだ生存しており、当該分史の時歪の因子（タイムファクター）に憑依されている。

**海瀑幻魔の眼【道標】** F4227分史のキジル海瀑に棲む「海瀑幻魔」の眼球。カナンの道標のひとつ。

**カシュール【お酒】** ディール特産のテキーラ。テキーラはアロエに似た「リュウゼツラン」から作られる蒸留酒のことである。「お菓子のかけら」を意味する「カシュール」なんてかわいらしい名前だが、アルコール度数が高いのが特徴で、水と間違えると大変なことになる。

**カタマルカ高地【地名・施設】** ディールからウプサーラ湖跡へと続く街道。エレンピオスのほかの地域同様乾燥と荒廃が進み、かつて大量の水をたたえていた河もわずかな痕跡が残るのみ。

**勝手にヒュン【言葉】** ミラの髪の毛、通称「アホ毛」が飛び出ている様子を語るガイアスの言。ミラの身繕いをおもに担当するシルフのこだわりで、あえてアホ毛をキープしている。髪型へのこだわりは女性なら誰しもあるようで、エルも「真ん中でピシーってなってるのがいいんだけど納得できるように結ぶのはメンドー」とのこと。

**「彼方の喜びを此方の喜びとせよ」【言葉】** 著名な思想家ブラッドベリの言葉のひとつ。ローエンやマルシアの行動理念にもなっている。

**カナンの地【地名・施設】** たどり着いた者の願いを叶えてくれるという伝説の地。大精霊オリジンの玉座とも、大精霊クロノスが守る場所ともされる。その正体はオリジンが作り出した魂循環システムで、魂のエネ

ルギーを司っている。クルスニク一族にとっては一族の命運を賭け、到達すべき場所。マクスウェルやクロノスはこの仕組みを「魂の負の浄化」だと考えていたが、実際には「負をより分け封印」するものである。

**カナンの地の歌【言葉】** おなじみ「もーいーくつねーるーとー♪」のメロディに胸躍るエルの歌。これに続く「カナンの地〜♪」の部分も語感がぴったりなのがすばらしい。エルとエリーゼの歌のセンスはよく似ている。

**カナンの道標【伝承】** カナンの地に到達するための鍵で、5つそろえることで力を発揮する。正史ではすでに失われており、無数の分史世界から探し出さなければならない。ビズリーが分史対策エージェントを通じて行っているのは分史世界の破壊だが、カナンの道標の回収が最優先事項である。

**カノジョじゃない人【言葉】** エル語録のひとつ。エルにとっては異性の「オサナナジミ」とは、すなわち「カノジョじゃない人」と解釈されるらしい。「幼なじみ」だと説明したジュードにはそこまでの意図はなかったのだろうが、エルを通じてストレートにこう言われてしまったレイアの複雑そうな反応はちょっとかわいそう……。

**神々の黄昏【お酒】** 黄昏域にあるラコルム地方の焼酎。ラコルム海停の近くに酒造がある。渋さのわかるおじさまたちに人気。

**カメラ【文化】** 被写体の像をフィルムなどに投影し写し撮る道具。ガイアスは親交を深めたターネットたちからプレゼントされる。ちなみにガイアスがもらったカメラはシンプルな仕組みで作動するクラシックなタイプだが、近年は被写体の様子をモニタで確認できたり、GHSに搭載された黒匣(ジン)カメラも登場しているとかいないとか。

**仮面研究会「ぼっちゃん」【組織】** タリム医学校にある学生サークルのひとつ。募集要項は学生棟の廊下に掲示され、白いバラで飾られた耽美な雰囲気が異彩を放つ。しかしその実態は、罪深い過去を隠すためにつねに仮面を身につけていたという、悲劇的な少年剣士ジューダス、すなわちリオン・マグナスの逸話に端を発する、いたって真面目な「仮面研究」の会であるらしい。

**辛口料理人【人物】** 辛さを語らせたら止まらない、辛さ哲学に一家言ある料理人。マーボーカレーの餡を、ハバネロを練り込んだ皮で包んだ究極の激辛料理「マーボーカレーマン」を作ろうとしている。辛口を追求するあまりに態度まで辛辣で人を見下しているが、ミラの「辛口トーク」にメロメロになり、突如スイートトークを繰り広げるようになる、意外と軟派な男。コック帽につけているバッジからもわかるとおり、「トマトニアン」の一員である。

**カラハ・シャール【地名・施設】** ラ・シュガル南方の街で通称「出会いと別れの街」。自主、自由、自治を掲げている。20数年前までは独立国だったが、六家のファン家が支配するラ・シュガルに併合。無血合併の功績からその後も自治領として独自の統治を許され、ガイアスが統一王となった現在はイル・ファンとも友好関係にある。宿屋にあるカンテラは、ここにたどり着いた旅人が、暮らしやすさに惚れ込み、あるいは郷愁をかきたれ旅を断念するからだとも言われている。1年前のラ・シュガル正規軍侵攻で当時の領主クレイン・K・シャールが落命し、現在は実妹のドロッセルが領主として街を守る。商業が盛んで精霊関係のお土産が充実し、食べ物や着ぐるみ、絵本、果ては「妄想爆発しただけのような」薄い本的なものも流通しているとか。街の有名な怪談に、六家シャール家の「首ナシ兵士」がある。

**ガリー間道【地名・施設】** ハ・ミルとキジル海瀑をつなぐ道。北に位置するシャン・ドゥを目指す場合、多くはラコルム海停を経由するため、このガリー間道は人影もまばらで険しい印象を受ける。

**ガンダラ要塞【地名・施設】** ラ・シュガル軍がタラス、バルナウルの両街道における安全を守るという名目で築いた軍事施設。実質的にはア・ジュール軍の侵攻を防ぎ、また自治領カラハ・シャールへの牽制も兼ねている。地の精霊術で稼働する巨大兵器ゴーレムが配備されていたが、リーゼ・マクシア統一によりその役目を終えた。

**カン・バルク【地名・施設】** 「黎明の都」とも呼ばれた元ア・ジュール首都で、統一リーゼ・マクシアの新首都。険しい山岳部に築かれた都市で、山肌に添って広がる街と山頂の王城とは空中滑車で結ばれている。一年の大半が雪に覆われており、人々の暮らしには雪と共存する多くの工夫がある。この街に居城を持つガイアスからは、もっとも冷え込む深夜には貯蔵庫にしまっていない野菜や飲み物が一晩とかからず凍り、窓もお湯をかけないと開かないとか、積もった雪を融かしてもまた凍るから、大儀でも必ず除雪しなければならないなどという庶民的な話が多く聞かれる。

**キタル族【部族】** ア・ジュールの二大部族のひとつ。獣を意のままに操る「獣隷術」に長け、歴代のア・ジュールの権力者たちが狩りを行うための「王の狩り場」や、移動手段として珍重されるワイバーンの管理を担う。かつては四象刃の一員でもあるジャオが族長を務めた。アルヴィンのパートナー・ユルゲンスの出身。

**関税自主権【文化】** 自国が輸入する商品にかける税金を自由に設定できる権利。エレンピオスとリーゼ・マクシアの両国間では、未だリーゼ・マクシアに関税自主権がなく、不平等な状態で交易せざるを得ない状態にある。マシーナリーズのクラックがリーゼ・マクシアの兵士を死なせてしまった事件では、ガイアスは身柄の引き渡しの代わりにこの関税自主権をめぐる譲歩を引き出した。

**ギガント【モンスター】** 巨大モンスターの総称。転じて副詞として用いられる。「ギガントひどい」、「ギガント険悪」、「ギガントごめんなさい」など応用範囲はじつに広い。

**キジル海瀑(かいばく)【地名・施設】** ハ・ミルとニ・アケリアの間に広がる広大な海岸で、奇岩と瀑布、すなわち滝が織りなす絶景で知られる。水の霊勢が強く、ウンディーネの加護を受けた場所としても有名。また滝の上で想いを誓い合った男女は願うと必ず結ばれるとされている。F4227分史では、絶滅したはずの海瀑幻魔が棲息している。

**貴族院制度【文化】** かつてラ・シュガル政府に置かれていた立法機関で、非公選の貴族議員で構成される。ガイアスは統一リーゼ・マクシアにおいてラ・シュガルの貴族院制度を採用し、ラ・シュガル貴族とア・ジュール各部族長の議決によって立法を行っている。

**祈念布【アイテム】** ア・ジュールの山岳地域で見られる、家屋の外壁に垂れ下げる大きな布。さまざまな願い事を込めて織り上げ、大きくて美しいほど願いが叶うとされている。闘技大会が盛んで戦いの文化が根付くシャン・ドゥでは、表向きは戦いの勝利を、そして大切な人が無事帰ることを祈るという。また1年を通して雪に覆われたカル・バンクでは、炎布(えんし)という凍らない糸で織られる。

**キャリー【人物】** 前ラ・シュガル王ナハティガルの妹。3人の兄王子のあとに生まれた末っ子ゆえか、天然でマイペース、しかし芯の強い、ある意味大変に手強い女性で、ナハティガルでさえ毒気を抜かれる相手として、幼き日の4人兄妹を賑わわせた。身分や年齢を超えて臣下のローエンと将来を誓い合っていたが、王女ながら看護兵として軍に同行したファイザバード会戦で、大津波に飲まれエレンピオスに漂着。記憶をなくしたまま結婚し、夫ジュライとの間にひとりの娘レムを儲けた。F4229分史では災害を逃れてローエンと結ばれるものの、ナハティガルの在位15年を祝ったのちに病で世を去っている。

**清らかな乙女【呼称】** 穢れのない心清らかな若い女性のことで、該当する人物の

みが「聖馬の角」を入手できるとされている。件の依頼を出した有名なレンズハンター・ルーティが自分で取って来なかったのは、面倒がっているのかそれとも……。

**境界帯【文化】** 異なる霊勢がぶつかり合う場所。一般的に季候が荒れがちで、とりわけバーミア峡谷などは、1年を通して何人もの死者を出す遭難のメッカである。

**キレイなセミのヌケガラ【その他】** プレゼントの精霊がエルの帽子に入れてくれるプレゼントのひとつ。少し透き通ったセミのヌケガラは宝石でもおもちゃでもないけれど、8歳の少女にとっては宝物と呼ぶにふさわしい素敵なもの。

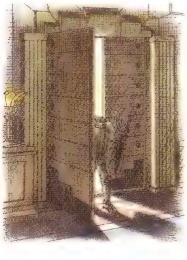
**キンセン的なカンケー【言葉】** エル語録のひとつ。ふたりと1匹で総額二千万ガルドもの借金を背負うエルとルドガーは、まさに「金銭的な関係」。これを聞いたレイアは通常よりも2割増しのオーバーアクションであらぬ方向に誤解する。

**空中滑車【文化】** カン・バルクの街をつなぐ移動手段で、いわゆるゴンドラ。人が乗る箱形の乗り物を綱で吊して2点を結び、制御石による自動運行で輸送を行なう。

**ククル凍窟【地名・施設】** カン・バルクの北西に位置する氷に閉ざされた洞窟。一度迷い込んだ者は、たとえ寒さに耐えても、棲み着いたアクアドラゴンに襲われ、いずれ命を落とす運命にある。500年前には街があり、当時ハオとともに暮らしていたセルシウスにとっては、イル・ファンやガンダラ要塞、キジル海瀑とともに思い出の地であるという。

**クドラクの爪【技術】** クランスピア社にある広域気象制御黒匣(ジン)。実験段階ではあるものの、エレンピオスの自然荒廃を防止する切り札になると期待されている。本当の機能は、ビズリーが開発した分史世界を探知する時空レーダーで、それまでの分史世界探知黒匣(ジン)とはケタ違いの性能を誇り、全時空の構造を明らかにした。同社の分史世界破壊活動を支えている。

**首ナシ兵士【その他】** リーゼ・マクシアの伝統ある六家シャール家に伝わる怪談。戦場で命を落とした兵士が、自分の首を探して夜な夜なお屋敷を彷徨っているという。自分の部屋のドアが開くと……!! と興奮が最高潮に達したところで悲鳴を上げるのが、正しい怪談の楽しみ方。



**クマの手【その他】** 高級食材とされる「熊の手」。ルドガーと料理の腕を競う分史のミラは、これを手に入れるべく危険を冒してノール灼洞を訪れる。ちなみに味は薬膳料理のようになるとか。

**クラウディア・イル・クルスニク【人物】** ルドガーの母親で、ユリウスの母コーネリアとは姉妹の関係になる。メイドとして父マルクス、姉コーネリアとともにバクー家に仕え、姉コーネリアに続きビズリーとの間に子供を身ごもるが、失踪。父マルクスの計らいで密かに息子ルドガーを生む。ルドガーが骸殻能力者であることは出産前から知っており、姉コーネリアの子であるユリウスと再会した折にルドガーに累が及ぶことを恐れ、ユリウスを襲うものの誤って死亡する。享年31歳。

**クラウン【呼称】** エージェントの階級のひとつで、最高クラスのエージェント称号。現在所持しているのはユリウスのみである。

**クラック【人物】** トリグラフで活動する不良集団「マシーナーリーズ」の一員。チームの中では温厚なムードメーカーだが、トラブルからリーゼ・マクシアの兵士リッツを死なせてしまい、身柄を拘束される。

**クランしゃーベット【食事】** トリグラフ駅売店で販売中のご当地グルメ。クランスピア社とシャーベットをかけたネーミングだが、じつはただの冷凍みかんである。

**クランスピア社【組織】** エレンピオスを代表する巨大企業。医療、開発、調査、経済、法律、戦闘、通信、娯楽など事業内容は多岐に渡り、列車、空中戦艦にも技術支援。また各分野に多くのエージェントが在籍する。ユリウスが勤務し、ルドガーも入社を希望していた。実際にはクルスニクの一族が三霊の審判を終わらせるために設立した組織で、現在に至るまで密かに分史世界を消す一方で、カナンの地にたどり着くための道標を探索し続けている。

**『くるおしき愛の叫び』【その他】** イルベルト参謀総長伝説の詩集。青臭く暑(熱)苦しい! が、密かなファンは多い。正史ではガイアスが再販許可を出したので、ローエンは根に持って大人用の激辛マーボーカレーでガイアスを追い詰めた。

**クルスニク【伝承】** マクスウェルの召喚に成功したミラ・クルスニクが伝承化されたもので、「意志の槍を持つ創世の賢者」、「賢者クルスニク」とも呼ばれる。 ラ・シュガル、ア・ジュール、エレンピオスいずれも、神秘的な槍を持った人物として描写され、とりわけリーゼ・マクシア各地では精霊マクスウェルの助けを借り、リーゼ・マクシアを創ったとされる。時の権力者はそれぞれが縁者を自称し、類似の伝承が各地に残されている。精霊信仰が強いニ・アケリアでは自らをクルスニクの末裔と名乗るほか、ラ・シュガルの六家、ア・ジュールの「絢爛の七子」もそれぞれ縁があると主張するなどつねに人々の導き手。しかしエレンピオスではオリジンの審判に巻き込まれたことで、その子孫から「精霊の玩具」と呼ばれている。

**クルスニク一族【呼称】** ミラ・クルスニクに連なる一族で、本家であるクルスニク家のほか、バクー家やマータ家など相当数の分家がある。オリジンの審判に挑む当事者として、カナンの地を巡る骨肉の争いを繰り広げてきた。一族にはまれに骸殻能力者や「クルスニクの鍵」と呼ばれる能力者が生まれ出る。

**クルスニクの鍵【呼称】** クルスニクの一族に数代にひとり産まれる能力者で、オリジンの審判を超えるために不可欠な存在。一族やその運命を知る者からは「クルスニク転生体」と呼ばれることもある。本来、分史世界を破壊したとき、そこに存在するものはすべて失われるが、クルスニクの鍵の能力者がいれば、分史世界のものを正史世界に持ち込むことができる。そのため、「カナンの道標」を得るのに不可欠な存在とされる。ゆえに一族の争いの中でも、鍵の該当者はとりわけ争奪戦の対象になってきた。ビズリーの亡き妻コーネリアが相当し、22年前にクロノス戦に利用されている。その能力は「時空」を操るクロノスに対抗できるオリジンの「無」の力と言われ、実態はクロノスが課した骸殻能力という枷を牽制するためにオリジンが与えた能力にほかならない。骸殻能力者同様、許容量を超えて力を使うと時歪の因子(タイムファクター)化する。

**クルスニクの槍【技術】** かつてエレンピオス政府とクランスピア社で共同開発が進められていた、断界殻(シェル)を打ち消すための装置。のちにその技術がジランドらアルクノアの手でリーゼ・マクシアに流れ、ナハティガル政権下では巨大兵器として開発された。マナを大量に消費するために黒匣(ジン)を危惧するマクスウェルの知るところとなり、ジュードとミラとの出会いのきっかけとなった。

**クルスニクボンバー【お酒】**　「ムーンライト」に代わり、F422F分史のイル・ファンで人気を集めている最高級のお酒。ホテル・ハイファンのバーで飲める。F422F分史はサンサーラ商館もバーゲンの熱気に包まれ、全体的に浮き足だった状態にあるようで、こんなアグレッシブなネーミングのお酒が似合いそう。

**クルス肉弁当【食事】**　トリグラフ駅売店でのみ取り扱いがある弁当のひとつ。F4216分史でしか売られている様子は見られないが、名前からも中身が非常に気になり、正史でもぜひ販売してほしい。

**クレイン・K・シャール【人物】**　前カラハ・シャールの領主で、現領主ドロッセルの兄。3年前にローエンと知り合い、シャール家の執事として迎え入れる。独裁色を強めるナハティガルにより蜂起の疑いをかけられ暗殺されるが、死の瞬間にも街と国との未来を案じ、ローエンにのちの采配を託した。享年24歳。

**クレス・アルベイン【人物】**　闘技場に現われる戦士のひとりで、時空を切り裂く剣を操る凄腕の剣士。生真面目さとダジャレ好きとが同居する青年で、赤いバンダナがトレードマーク。

**クロノス【精霊】**　時空を司る大精霊で、カナンの地の番人。原初の三霊の中ではもっとも人間に懐疑的。クルスニクの一族に、「オリジンの審判」に基づく骸殻能力を与えた。カナンの道標を探して分史世界を訪れる者を「探索者」と呼び排除している。

**携帯版クルスニクの槍【技術】**　巨大装置であるクルスニクの槍を小型化した兵器で、リドウの主導で開発される。オリジナルと同じく術を打ち消し、照射を受けた相手のマナを吸い取ることから、ミラの足止めのために持ち出される。

**霊力野（ゲート）【技術】**　脳にある部位。精霊の生きる糧であるマナを生み出している。精霊術の得手不得手は、霊力野の働きの強さに左右される。また現代エレンピオス人の大半はこの機能が退化しているため、マナを放出することも、精霊術を扱うこともできない。

**ケムリダケ【飲食物】**　サマンガン地方の特産品で、サマンガン樹界にも多数自生している。カサの部分を踏みつけると催涙性の胞子をまき散らすという、やっかいな菌類でリーゼ・マクシア観光にやってきたマシーナリーズのメンバーも大変な目に遭った。味は折り紙付きで、シチューがとくにオススメ。エリーゼは炊き込みご飯や土瓶蒸しにも心惹かれている。

**ゲコゲコ染め衣装【アイテム】**　ミュゼの親愛の証であるルドガーの衣装で、腕によりをかけまくって作ったお手製の品。エメラルドグリーンのシャツは腰の羽飾りともマッチし、オシャレ度アップな品だが、ゲコゲコの皮をトレントの煮汁で染め上げ、ネクタイはプチプリの中身的なものを編み込んだ……と聞かされるとたんに萎える。

**「ケッコンはマジメな人とじゃないとゆるさない」【言葉】**　エル語録のひとつで、パパがエルに言い聞かせてきたありがたい言葉。愛娘の将来を案じる父親としては、やはり真面目な青年と結婚して欲しいもの。しかし「真面目だけ」の「いい人」となると、ノヴァ曰く「つまんない」だの、エルでさえ「どうでもいい人」の代名詞だと言い切ったりだの、女性の目は本当にシビア。

**原初の三霊【伝承】**　大精霊のうち、とくに根源の存在であるオリジン、クロノス、マクスウェルの3者を指す。人間の存在を肯定するべきか否かを問う「オリジンの審判」を生み出した。

**コーネリア・ウィ・バクー【人物】**　ビズリーの妻でありユリウスの母親。父マルクスがバクー家の執事頭だったのがきっかけで、当時13歳だったビズリーの家庭教師として20歳でバクー家に仕える。やがてビズリーとの間にユリウスをもうけ、ビズリーが当主となったことでようやく正妻となった。当時の正史における「クルスニクの鍵」で、22年前、ビズリーとともにクロノスと戦い命を落とす。享年28歳。

**ゴーレム【モンスター】**　地の精霊を使った巨大兵器で、かつてラ・シュガル軍が開発しガンダラ要塞に配備していた。1年前のリーゼ・マクシアとエレンピオスの停戦条約により、以降の兵器の新規開発は禁止されていたが、ガイアスの判断で極秘に開発が許可され、新型ゴーレムが存在していた。制御不能となってカラハ・シャールが危機に晒されたことで公になる。なお開発責任者は軍事裁判で処罰されるが、エレンピオスにつけ込む隙を与えてはならないという本人の希望によって、王も宰相も関知しない、開発責任者個人の失策として処理された。

**コクハク【言葉】**　エル語録のひとつ。本来は秘密にしていたことや心の内をありのまま打ち明けることだが、多くはおもに愛情を伝える意味で用いられ、おませなエルの場合も同様に用いている。「今のミュゼはいい」というルドガーの言葉を受けて、エリーゼやティポが「昔のミュゼは凛々しいというより険しかった」と語るのが、本当の意味での「告白」。

**ココネ・ネココ【人物】**　100匹のネコを飼う大変にネコ好きな乙女。引っ越しのどさくさで逃がしてしまった飼いネコたちを捕まえてくれる人物を探し、ルドガーに白羽の矢を立てる。みんなが驚く猫なで声かつ猫被りな人柄で、自分が招いた事態なのにマンションの一室でのんきに待っているだけという、天然系のお嬢さん。

**コモンジョ【言葉】**　エル語録のひとつ。古文書でカナンの地についての内容を読んだというジュードに、「コモンジョかー」ともっともらしく答えているが、果たしてどこまでわかっているのやら。

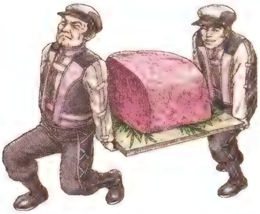
**コンダクター【お酒】**　F41DB・ヴィクトル分史のカラハ・シャールで流通しているワイン。その8年前に、ジュードらとともにローエンが殺害された事件が起きたため、名軍師を偲んで作られた。ブドウの当たり年だったので悲しいほどの逸品になったという。

**指揮者（コンダクター）イルベルト【呼称】**　ファン家に敵対する3ヵ国の軍を1日で連続撃破したという伝説の軍師。芸術的な采配を、オーケストラを指揮する指揮者（コンダクター）になぞらえたもので、ローエンその人を指す。29年前のこの快進撃は「風霊盛節（オラージュ）の奇跡」と呼ばれ、現在でも語り草となっている。ちなみにローエンが戦闘中に見せる動きも指揮者を思わせる優美なものだが、本人曰く夏祭りの盆踊りの動きから来ているとか。統一リーゼ・マクシア政府宰相となった現在では、一部で王さえ操っていると囁かれるほどの精力的な活動で知られる。

## さ行

**最強の骸殻能力者【道標】**　カナンの道標のひとつで、F41DB・通称ヴィクトル分史におけるヴィクトル。正史世界では失われたとされているが、じつはビズリー自身がこれにあたる。

**最高級牛肉50kg【アイテム】** 何十年もの品種改良によって作り出されたA5ランクの最高牛肉。パンフレットをながめていて食べたくなったバランが、ヘソクリすべてをつぎ込んで最高級牛肉による焼き肉パーティを企画する。じつは落ち込むマキを励ましてやろうという、アルヴィンの「心ニクい」計らい。しかし実際にこの巨大な肉塊を手にヘリオボーグ研究所まで届けるのはルドガーで、しかもジュードとローエンが同行しないと受け取ってすらもらえないという、いかにもバランらしい理不尽な縛りがある。



**サイダー飯【食事】** 白米にサイダーをかけた料理でレイアの好物。食欲を減退させることで知られる青をベースにした外見はあちこちで物議を醸すが、隠し味にミソが使われていたり、ご丁寧に刻み海苔がかかっているあたり、わりと本気で考案されたものであることがうかがえる。レイア曰く「シュワっとした食感とご飯の甘みがたまらない」そうな。ちょっと食べてみたい……。

**ザイラの森【人物】** カン・バルクの北西に広がる森。ここより北はすべて無人の原生林が続き、ア・ジュールの風土の厳しさを物語っている。

**ザイラの森の教会【地名・施設】** カン・バルクの街外れ、ザイラの森の途切れるあたりにある寺院。リーゼ・マクシアではすでに失われた信仰の総本山で、「年を取らない」と噂される双子の巫女ティースとパテルが守っている。彼女らの正体は永劫の大精霊である冥界の王プルートで、教会は王が人間と精霊とのやりとりを眺めるために住まう仮の居城。

**サチうすい【言葉】** エル語録のひとつ。自分には何の落ち度もないのに、つぎつぎに不幸に見舞われるルドガーを称してこう呼ぶ。不運な星の下に生きる幸薄いルドガーには、ぜひ幸せになってほしい……。

**雑務エージェント【呼称】** クランスピア社のエージェントのうち、特定の課に属することなく雑用全般を受け持つ者。「雑務」の名の通り、その業務はエリート社員のボディガードから派遣先のエージェントに武器を支給することまで多岐に渡る。該当する人員はイバル以外には不明で、彼の自称はプライド高く「マルチエージェント」。

**サマンガン海停【地名・施設】** ラ・シュガルとア・ジュールを結ぶ最大の要所で、各地から多くの人が訪れる。アルヴィンに言わせると、宿屋のベッドの寝心地がよいらしいが、それも目の肥えた旅人が集うとあればうなずける。

**サマンガン街道【地名・施設】** サマンガン海停とカラハ・シャールをつなぐ街道。背後に樹界が迫る谷間の道だが、物資や人の往来の多さに合わせ、比較的歩きやすく整備されている。

**サンサーラ商館【地名・施設】** イル・ファンの高級ショップ。都会の百貨店らしく落ち着いた雰囲気がウリだが、F422F分史ではバーゲンセールが行われており、血眼になった女性たちの熱いバトルがくり広げられている。ちなみに当該分史世界でのショップ年会費は10000ガルドで、果たしてバーゲンで元が取れるのか疑問。

**使役【技術】** 精霊またはそれが所持する力を自身のものとして使うこと。マナを見返りに精霊術を行使する行為は、精霊の間接的な使役とも言える。

**断界殻(シェル)【技術】** かつてリーゼ・マクシアとエレンピオスを隔てていた障壁。精霊の命を際限なく脅かすエレンピオスの黒匣(ジン)文明から精霊を守り、人と精霊とが調和した世界を維持するために、精霊マクスウェルが作り、その内側を精霊と人が共存できる世界とした。

**断界線(シェルライン)【地名・施設】** 1年前まで断界殻(シェル)があった場所。海面が割れ、海底をえぐるように刻まれた跡の深度を測ることは、エレンピオスの技術でも不可能。滝のように水が流れ落ちてはいるものの、潮位が変化しないので実際には海水は循環していると見られている。公式には断界線(シェルライン)を超えて航海する技術はないとされ、渡航者はすべてマクスバードのシャウルーザ越溝橋を通行する形を取るが、実際にはビジネスの必要性からすでに航海法も生まれているらしい。

**時空の狭間【世界】** 元素も存在しない無の空間。クロノスと対峙しここに飛ばされたミラは、四大精霊の力で身を守り、仮死状態で漂っていた。

**次元の裂けた丘【地名・施設】** ルサル街道の終着点にある丘。かつては断界殻(シェル)で隔絶されたリーゼ・マクシアとエレンピオスにおいて、両世界を繋ぐ唯一の道が通じていた。

**事象地平搭載クリーナー・アビス【その他】** クランスピア社のビックリナイスな便利グッズ開発室・家電エージェントが開発した商品のひとつ。光すら逃げられない吸引力をもつ掃除機で、掃除の最強パートナーである。

**四象(ししょう)【伝承】** ア・ジュールの創世神話において、聖獣フォーヴが備える4つの武器を指す。すなわち「翼」、「角」、「針」、「牙」で、ガイアスの腹心・四象刃(フォーヴ)の名はこれになぞらえたもの。

**七子(しちし)【歴史】** ア・ジュールにおけるクルスニク伝承で、クルスニクの7人の息子の末裔が、それぞれア・ジュールの各部族になったという言い伝えを示す。いわゆる「絢爛の七子伝説」。ラ・シュガルの「六家」より数が多いのは前者に対抗して神話を作ったからで、血縁者の素性さえ定かではないのは、ラ・シュガル側と同じ。

**自然工場アスコルド【地名・施設】** 環境管理された工場内で農作物を育てる施設で、荒廃が進むエレンピオスの食料事情を支え、またリーゼ・マクシアからの輸入に頼らない自給体制を整えるために、黒匣(ジン)の力で新鮮野菜を生産している。列車テロにより開業セレモニーの最中に列車が突入し、乗客乗員と工場の人員合せて二千人以上の死傷者が出た。この事故の被害額は報道当初の把握分だけで100億ガルド、最終的には500億ガルド以上にのぼる見込み。F4216分史では所長ジランドの主導で稼働している。

**始祖文書【その他】** 断界殻(シェル)形成時にリーゼ・マクシアに渡った人々が記した書物で、「オリジンの審判」の開始を知る彼らが、それに翻弄されるエレンピオスとは断絶した世界で生きることを宣言したもの。マクスウェルが導く理想郷での恒久の平穏を築くことが、始祖クルスニクの意志を真に受け継ぐものだとしている。

**シツジ【言葉】** エル語録のひとつ。大きなお屋敷で家事を監督する「執事」なるものを知らないエルにとっては「ヒツジ」と聞こえるのも道理で、ローエンに「モコモコの服着てたの?」と素直な疑問をぶつける。

**「失敗とは、すなわち成功のための糧」【言葉】** クランスピア社の社訓のひとつ。失敗という概念などないとする強気で頼もしい同社の姿勢は、万事に精力的なビズリーの姿に重なる。

**シップ【その他】** 水や薬液に浸した布を当て、患部を温めたり冷やしたりする治療法。あるいは当てるものを指す。寄る年波に懸命に抗うローエンはいつも持ち歩いていて、ルドガーのバク転は腰に来るだろうからとわけてくれる。

**シャール家【呼称】** 六家のひとつで、高級貴族に数えられる名家。カラハ・シャールの領主として知られる。

**シャウルーザ越溝橋【地名・施設】** マクスバードの街を貫く、断界線(シェルライン)をまたぐ橋。リーゼ・マクシアとエレンピオスを結ぶ唯一の移動手段である。

**ジャオ【人物】** ガイアス王の腹心、四象刃（フォーヴ）のひとりで本名はオルテガ・キタル。「角」を意味する「ジャオ」を名乗り、「不動のジャオ」と呼ばれる。若き日に山賊崩れの生活をしていたとき、赤ん坊だったエリーゼやその両親と出会い親交を結んだ。夫婦の死を招いたことを生涯に渡って悔やみ続け、のちにエリーゼをハ・ミルに匿っていた。1年前にジランド率いるアルクノア・エレンピオス軍の前に倒れる。享年42歳。F423A分史ではそうしたエリーゼへの想いからか彼女の実父となって登場し、無償の愛情を注ぐ。

**シャドウ【精霊】** 闇を操る闇の大精霊。ヴェリウスとともにディールの倉庫街に謎の異空間「無明の霊異」を作り、ヴェルの体を通じてルドガーらの行動を観察。侵入者の心に巣くう闇と対峙させる。姿はつねに闇に紛れ、そこに存在しているのかどうかも定かではなく、会ったことがあるのは光の大精霊アスカくらいだと言われる。

**シャン・ドゥ【地名・施設】** 山岳地域に開けたア・ジュール第二の街で、闘技大会が盛んなことで知られる。精霊信仰と先祖崇拝が一体となり、街には歴代の戦士たちの像が彫られ、死者、とくに生前武勲で知られた者は精霊に生まれ変わるとも考えられている。闘技大会の出場者や観光客によってにぎわうが、リーゼ・マクシア統一後は保守派が集まっている。

**『縦横兵略』【その他】** 伝説の軍師・指揮者イルベルトが著した幻の戦術書。現在では極めて入手が困難だが、1年前はシャン・ドゥの古物商が付録『くるおしき愛の叫び』ともども扱っていた。現在でもオルダ宮書庫に保管されており、F4229分史では夢にまで見たこの名著を読みふける「男性版乙女心」満開な知将ウィンガルの姿が見られる。

**収穫の歌【その他】** ハ・ミルでよく歌われるカントリーソング。これを歌いながら収穫した果物は甘くおいしくなるという。

**ジュード・マティス【人名】** 黒匣（ジン）に代わる次世代システム「源霊匣（オリジン）」を実用化するために研究を続ける新進気鋭の研究者。16歳。1年前、ミラと出会ったことから世界の危機に直面し、ガイアスやミュゼとの対立ののち、源霊匣（オリジン）の可能性に賭ける道を選んだ。ヘリオボーグのバランの下で研究を続け、偶然出会ったルドガーとの縁から、再び人と精霊をめぐる戦いに身を投じる。ルドガーが分史世界を破壊するという重荷を背負っていること、またエルのために犠牲を厭わない想いに共感し、力になりたいと願っている。F41DB・ヴィクトル分史では源霊匣（オリジン）開発の夢が叶い、彼の功績によって荒廃したエレンピオス各地に緑が甦る姿が見られた。好物は豆腐の味噌汁。

**柔軟剤【その他】** 本来は洗濯物を柔らかくし、肌触りをよくするためのものだが、近年ではむしろ洗濯物への香りづけとして人気が高い。香水よりも自然で、とくに男性が用いると好感度が高い。ジュードの白衣も柔軟剤仕上げで、いい香りがするとエルがうっとりしている。

**獣隷術【技術】** 精霊術のひとつで、獣と会話するためのもの。魔物を使役するのが珍しくないア・ジュール各地においても、意思の疎通を行う獣隷術はキタル族にのみ伝わる特殊なもので、彼らはこれによりワイバーンですら服従させる。イバルはキタルの者ではないが、天性の才能によって獣隷術を体得した希有な例で、獣はもちろんネコやニワトリの意志も汲み取ることができる。ちなみに修行の第一歩は馬と話し、馬を操ること。

**宿泊処ロランド【地名・施設】** 鉱山町ル・ロンドでナンバーワンの、あるいは正確に表現するならオンリーワンの宿。当代きっての愛妻家・名物親父ウォーロックのマーボーカレーやチキンの丸焼きが絶品である。宿のトレードマークとなっている、屋根を被ったネコのようなキャラクターはその名も「やどっち」。これがデザインされたエプロンがイカしてるとデイリートリグラフ紙で紹介されるやいなやエレンピオスで大人気となり、何とか仕入れたいと画策する人々が宿を訪れているが、果たして実家愛に溢れたレイアの仕業なのか……？

**シュチョーとケンリ【言葉】** エル語録のひとつ。ルドガーが食事を作るとき、トマト抜きをリクエストするのは「主張」ではなく「権利」とのこと。ルドガーが作ってくれるトマト料理はトマト嫌いな人でもおいしく食べられると気付くのはもう少し先のこと。

**出血大サービス【言葉】** エル語録のひとつ。本来は赤字覚悟の大盤振る舞いを指すが、エルくらいの歳の子なら、「血が出るサービス」だと思うのも当然か。

**呪霊術【文化】** ア・ジュール奥地の魔物が使うとされる禁術。生き物の命を腐らせる精霊術で、一度かけられてしまうと、解除するには術者を倒すしかない。正史では絶滅した変異種「海瀑幻魔」もこれに長けている。

**ジョウ【人物】** さまざまなルートにツテを持つ情報屋の女性。ドヴォールの裏路地に出没する魔人のこと、アルクノアとドヴォールの組織プラートのつながりなどを教えてくれる。エレンピオスに渡って1年やそこらながら、こんなやり手と懇意になれるレイアの行動力がすごい。

**瘴気【世界】** 人の負の感情から生み出される膿。魂が浄化されるときに漉されたもので、カナンの地の魂循環システムが機能するうえで、その発生は避けられない。分史世界が増えるに従い、オリジンが抑え込んでいるはずの瘴気が漏れ出し、カナンの地全体を満たしている。

**「常在戦場」【言葉】** 名軍師として名を馳せたローエンの格言のひとつで、つねに戦場に在るがごとき緊張感を忘れるなという意味。正史だけでなくF4229分史においても、ラ・シュガル軍を律する言葉として重んじられている。

**食堂駅員【人物】** トリグラフ駅の食堂に勤務する職員。一度は採用試験に落ちたものの、合格したルドガーが初日でクビになったためくり上げ採用された。もしもルドガーがストリボルグ号に乗らなかったら……という、もうひとつの彼の人生を見せる人物。

**「食物を無駄にせし者は厳罰に処す」【言葉】** きびしい環境と共存するア・ジュールの民なら誰しも心に刻み込んでいる習慣で、ガイアスもその例に漏れず、出された食事は残さず食べるし、材料も無駄にはしない。リーゼ・マクシア憲法第二条に云々と言い出す姿など、本人がいかに冗談だと言おうとも、本気度が伝わってくる。

**知らない方がよかったこと【その他】** 世の中には知らない方が幸せだったことが少なからずある。それはたとえばミュゼが内心で考えている乙女チックで危険なあれこれとか、布団をおひさまに干したいい匂いが、じつはダニの死臭や人間の皮脂や汗の臭いだという、ローエンが教えてくれる衝撃の事実とか。

**ジランド【人物】** アルヴィンの父方の叔父で、本名はジランドール・ユル・スヴェント。エレンピオスの旅客船ジルニトラ号が遭難したとき、アルヴィンやその母親レティシャとともにリーゼ・マクシアに漂着した。その後20年を帰還のために費やすかたわら、テロ組織アルクノアを率いて本国のリーゼ・マクシア侵攻軍の突破口を開く。ラ・シュガル軍の参謀副長に上りつめ、ナハティガルに「クルスニクの槍」を開発させるほか、アルヴィンをガイアスと接触させてリーゼ・マクシア内の情勢を操っていた。正史では自身が開発した源霊匣（オリジン）セルシウ

スを制御し切れず、1年前に命を落とすが、F4216分史では念願のスヴェント家当主となり、アスコルドの責任者として光の大精霊アスカの捕獲に成功している。

**ジルニトラ号【乗り物】** 「悲劇の豪華客船」と呼ばれる旅客船。21年前、エレンピオス軍が断界殻(シェル)の一部を破壊したとき、リーゼ・マクシアに迷い込んで消息を絶った。同型の船はほかにセマルグル、ペリューンがある。F4216分史でも正史同様数百人の乗客とともに行方不明になっているが、こちらにはアルヴィンやジランドは乗船していない。

**シルフ【精霊】** ゴーグルにへそ出しジャケット、ショートパンツといった、少年のような容貌を持つ風の大精霊。ややひねくれた性格だが、実際には他の四大精霊たちと同じくミラを強く慕い、彼女のアホ毛のセットも率先して行っている。風の恩恵の大きいカラハ・シャールではとくに存在感が大きい。

**黒匣(ジン)【技術】** エレンピオスで一般的な技術で、精霊の化石を材料とし、周囲のマナを動力源にしている。エレンピオスでは精霊は長く架空の存在で、精霊の化石も単なる資源のひとつに過ぎなかった。そのため黒匣(ジン)を使うことでマナが減少し、さらなる精霊の死を招くことと、世界が荒廃していくことの関連は近年まで不確かなものだった。現在は黒匣(ジン)を使うことで起きるマナの枯渇が危惧され、源霊匣(オリジン)への理解や期待も進みつつある。なお黒匣(ジン)を用いた技術を「算譜法(ジンテクス)」と呼ぶ。

**黒匣(ジン)音痴【呼称】** どれだけ懇切丁寧に教えられても、根本的に黒匣(ジン)を扱うセンスが欠如している人。あるいはその状態。ガイアスはローエンから手取り足取り教えてもらっているにも関わらずGHSのナンバー登録すらままならない状態で、ルドガーと連絡を取るために何度もクランスピア社を通じて催促しなければならないほどの黒匣(ジン)音痴である。

**新商品のデザート【食事】** F41DBヴィクトル分史において、マクスバード・エレン港のバーで考案されているお菓子。チョコレートで滝を作って果物をからめて食べるという、断界線(シェルライン)を模したスイーツで、いわば「チョコファウンテン」。ちなみに「トロピカルヤッホー」の発信源である天才女性の郷里には、本当に巨大なチョコレートの噴水がある。

**算譜法(ジンテクス)【技術】** 精霊の化石を利用した技術で、黒匣を使って起こした精霊術のこと。リーゼ・マクシアで医師ディラックが一時期用いていた「医療ジンテクス」は、この「算譜法(ジンテクス)」を応用したもの。

**深度【世界】** 分史世界を認識するための数値のひとつで、正史世界からの距離を示す。エージェントの能力によって進入限界深度があり、より深い場所に進入するには相応の能力が必要。

**進入点【世界】** 分史世界の入口。分史対策エージェントは進入点からのみ、分史世界に入ることができる。

**スヴェント家【呼称】** エレンピオスの超名門の一族で、アルヴィンはこの本家の嫡子に当たる。彼の父親である先代がジルニトラ号の事故で亡くなったため、エレンピオスではその後一族が分裂して当主の座を争い続け、決着までに20年を要した。元メイドに言わせると「お高く止まってて嫌な感じ」らしいが、由緒ある家柄とは往々にして、家名にふさわしい貫禄と、庶民には想像もつかない複雑な問題を抱えているものである。F4216分史ではジランドが家督を継いでいる。

**ズメイ家【呼称】** ラ・シュガルの六家のひとつ。その祖が記したという『ズメイ家文書』は、21年前の津波によってエレンピオスに流され、隔離世界リーゼ・マクシアの存在を裏付ける一助となった。現在この書物はエレンピオスのヘリオボーグ研究所に保管されている。

**スタン・エルロン【人名】** 闘技場に現われる戦士のひとりで、炎のソーディアン「ディムロス」の使い手。寝汚さと底なしの食欲、本人曰くこだわりの髪型である、ぼさぼさの長髪がトレードマーク。

**ストリボーク定食【食事】** トリグラフ駅の食堂で提供される料理のひとつ。もともとはトリグラタン弁当と同じくまかない料理だったが、評判を呼びレギュラーメニューに格上げされた。リーゼ・マクシア産のおいしいエサを食べて育ったブタの旨味が支持されている。

**ストリボルグ号【乗り物】** トリグラフに車籍がある車輌で、揺れを抑える浮遊式の台車を採用した最新鋭の列車。展望室やラウンジなど豪華設備で知られる。アスコルドで開場式典が行われたときにも運行し、政府関係者や政財界の要人が利用した。なお同車輌は一般人も利用できるが、乗車料金も予約状況もすさまじく、庶民には高嶺の花である。

**砂浜戦隊サンオイルスター【その他】** 昔エレンピオスで流行ったヒトデ戦隊のヒーロー番組。死んだ魚介で練り物を作って食品市場を支配しようとする、怪人ならぬ「殻人」を相手に、息をつかせぬ派手なアクションをくり広げる。当時の子供なら知らぬ者はいないというほどの国民的な人気で、幼少時のバランがよく見ていたらしい。父ヴィクトルの影響でエルも知っており、彼女に言わせるとビズリーは敵の幹部組織「艘海団」のボスにそっくりらしい。ちなみにサンオイルスターが戦うのは、表向きには「ビーチの平和と安全、美観を守るため」だが、本当は自分たちも死んだ魚介を食べたいからという理由で、波打ち際を死守しているそうな……。

**正史世界【世界】** カナンの地が存在する、本来の世界そのもの。無数の分史世界は正史世界から枝分かれして生まれた。正史世界では同じものは同時に存在できず、さきに正史世界に存在したものが他方に優先する。そのため、正史のミラが時空の狭間に飛ばされているあいだに正史世界にやってきた分史のミラは、正史のミラに優先して存在することになり、正史のミラが現出できなくなった。

**セイライ冷原【地名・施設】** ア・ジュール北西部に広がる寒冷地帯。かつてファイザバード沼野の流沼に飲まれたミラとローエン、レイアの3人が流れ着いた場所でもある。

**精霊【精霊】** 世界を形作る、根源の力が具現化した存在。オリジン、クロノス、マクスウェルの「原初の三霊」のほか、火、水、風、地を司る四大精霊などは大精霊と呼ばれ、人などの姿をとって実体化することができ、その力も強大。世界を満たす微精霊と区別される。

**精霊暗号【技術】** 精霊術の詠唱に組み込まれている、精霊と意思疎通を行うための言語。ハオ博士の研究により、のちに精霊学のひとつとして体系化される。精霊術の詠唱はその大半において普通の言語として成立しているが、一部に人間では意味が汲み取れない共通信号が紛れ込んでおり、それらが精霊暗号にあたる。

**精霊界【伝承】** 人間たちが生きる世界に対し、精霊の暮らす次元で、ミラやミュゼも本来はここにいる。精霊が死んで化石になると、その瞬間に物質としての次元に降り、精霊界からは切り離される。

**精霊言語【技術】** 精霊と意志を通わせるための言葉で、精霊暗号はそのひとつ。リーゼ・マクシアの人々が精霊術を神秘現象のひとつだと捉えていた、いわゆる「祈り」が精霊術を生み出していた時代には、精霊に対しての「依頼」に込められた想いこそが精霊言語として機能していた。ミラ・クルスニクがマクスウェル召喚に用い、クルスニク家に受け継がれた「証の歌」も、もともとはこうした精霊言語に通じる想いによって歌われた。

**精霊術【技術】** 精霊の生きる糧となるマナを提供する見返りに、精霊の持つ力を行使する技術のこと。リーゼ・マクシア人は脳の機能として霊力野(ゲート)からマナを

生み出し、共存する精霊たちの力を生活手段や先進的技術など、さまざまな形で取り入れ利用する。一部の霊力野（ゲート）機能を持つ動植物も、多様な形で精霊術を使っている。術の詠唱は精霊との会話で、術式には精霊へのメッセージが込められており、この精霊暗号によって「依頼と了解の契約」が結ばれている。

**セーレージュツ【その他】** エル語録のひとつ。エレンピオス人の彼女にとっては、「精霊術」は日常ではなく、いわばおとぎ話の魔法のようなもの。舌を噛みそうな言い方になるのもごもっとも。

**精霊の化石【技術】** 精霊が死んだのち、残されたマナが結晶化して人間の世界に定着したもの。リーゼ・マクシアにおいては、精霊が死ぬことが少なく精霊の化石も稀少だが、エレンピオスでは長年の黒匣（ジン）の使用によって精霊が継続的に命を落としてきたため、多く産出され、黒匣（ジン）の材料となる。化石に残された、生前の精霊が持っていたマナを利用したものが源霊匣（オリジン）である。

**セマルグル【乗り物】** エレンピオスで建造されていた船で、ジルニトラ級の二番艦にあたる。ドヴォール海の退潮に巻き込まれて座礁し、ほどなく廃棄された。

**セルシウス【精霊】** 過去にリーゼ・マクシアに現出していた氷の大精霊。若き日のハオと出会い、ともに暮らした。のちに死亡し化石となるが、ジランドが「源霊匣（オリジン）」として再現させることに成功。その仕組み上マスターに逆らうことができず、1年前にはジランドに強制的に服従させられた。そのため再びジュードの研究室で源霊匣（オリジン）として復活したときには、敵意を露わにするものの、やがて彼らに源霊匣（オリジン）研究のヒントとなる「精霊の感情」とは何かを伝える。感情の起伏をあまり表に出さないクールな女性型精霊だが、淡々とした態度の裏でハオとの思い出を大切にする一面もある。

**センチメンタラー【その他】** ミラの愛読書のひとつ『ヘタレ攻略法』で紹介されている、センチメンタルな状態を表わす言葉。1年ぶりに世精ノ途（ウルスカーラ）を訪れた郷愁をミラが表現する。「メランコリッカー」、「ノスタルジッカー」などもあり。相変わらず人間を理解する努力を忘れないミラの姿勢に感銘を受けたジュードと、「ふたりはセンチメンタラーズ」。

**全裸【その他】** 服を着ていない状態。精霊は自身の力が具現化した存在なので、服に見える部分もあくまで己の一部であり、ミュゼは基本的に全裸である。また精霊の力を与えられて骸殻状態となっているルドガーも同じらしい。

**ソウ【人物】** エレンピオス首相マルシアの飼い猫。メガネをかけたように見える毛色が特徴。F4214分史では人語を解し、エレンピオスの舵取りに奮闘するマルシアの話し相手になり、身を案じていた。正史においても増霊極（ブースター）の動物実験で脳が異常発達し、動物が人語を解するようになることがあるらしく、彼も分史世界でそうした経歴があったのかもしれない。

**ソグド湿道【地名・施設】** ニ・アケリア北方とシャン・ドゥを結ぶ湿地帯。シャン・ドゥ側から進入する場合には、渡し船で湿原のきわまで向かい、徒歩で南下する。

**ソニア・ロランド【人物】** 39歳。レイアの母親で、ジュードやレイアに拳術や棍術を指南した武術の師匠でもある。ル・ロンドの宿屋「宿泊処ロランド」の元看板娘で、ウォーロックを婿に迎えて家業を継ぎ、現在は街で唯一となった宿泊施設を切り盛りする。「師匠」を名乗る腕前は伊達ではなく、若い時分にはシャン・ドゥの闘技大会出場経験があるほどの実力派で、荒くれ者の鉱夫達相手に大立ち回りするほどの我流棒術の使い手だった。別名「ル・ロンドの魔人」。朗らかで気前もいいが怒るときは相手が王であろうが容赦がなく、とくに食事を残すことに関しては大変きびしい。ガイアスをして「ある意味勝てる気がしない」と言わしめた頼もしい女性。

## た行

**ダーグ地下道【地名・施設】** シャン・ドゥの岩肌に穿たれた地下道で、モン高原から遠くカン・バルクへと続く。部族間の闘争が絶えなかったア・ジュール統一以前は、街への数少ない進入経路であるこの場所に大きな門を築き、たくさんの敵兵を迎え撃ったという。

**ターネット【人物】** トリグラフの不良チーム「マシーナリーズ」のリーダーを務める赤髪の青年。リーゼ・マクシアとの融和ムードを毛嫌いしており、リーゼ・マクシア人のガイアスを目の敵にし、またルドガーらをリーゼ・マクシアに肩入れしていると決めつけて襲撃する。喧嘩っ早いが根はピュアな若者で、すったもんだの末にガイアスと仲よくなり、「アーさん」と呼んで慕うようになる。

**大精霊【精霊】** 世界を構成する力の象徴となる存在で、元素や光などさまざまな要素を司る。「原初の三霊」である無のオリジン、時空のクロノス、元素のマクスウェルを筆頭に、光を司るアスカ、闇を司るシャドウ、心を司るヴェリウス、永劫を司るプルートと、マクスウェルの守護者でもある地水火風の四大精霊が存在する。源霊匣として復活した氷のセルシウス、雷のヴォルトもかつての大精霊。マクスウェルが断界殻（シェル）から生み出したミュゼも、大精霊と同等の力を持っている。

**大セーレー【言葉】** エル語録のひとつ。自分が目指すカナンの地に住んでいる存在だと知らされたエルにとっては、パパを助けてくれる、足を向けて寝られない相手。

**時歪の因子（タイムファクター）【世界】** 分史世界のコアである因子。黒いコア状の物体で何かに擬態したり憑依しており、通常は正史世界ともっとも異なるものである場合がほとんど。時歪の因子（タイムファクター）を破壊することで分史世界を壊せるが、それが可能なのは骸殻能力者のみである。

**時歪の因子（タイムファクター）化【世界】** クルスニク一族が持つ能力の代償で、骸殻能力または「クルスニクの鍵」の力を、限度を超えて使ったときに、自身が時歪の因子（タイムファクター）となって新たな分史世界を生み出してしまうことを言う。我欲に溺れて力を濫用した結果、時歪の因子（タイムファクター）となった者は数知れず、また分史世界を壊すために分史世界に進入したエージェントが、戦いの果てに時歪の因子（タイムファクター）となることもある。有能なエージェントの帰還率が低い原因のひとつ。

**黄昏域【文化】** 霊勢が生み出す季候・天候などのうち、つねに夕焼けの状態にあること、あるいはその地域を指す。ア・ジュールのラコルム地方がこれに当たる。

**タタール冥穴【地名・施設】** エレンピオスにある地下深い洞窟。内部にはトロッコ用の線路が敷設され、かつては「精霊の化石」をはじめとした各種鉱石の採掘が盛んだった。現在ではギガントモンスターも棲み着き、また噴き出す瘴気は四大精霊が時を止めることで塞いでいる、容易に人が近寄ることの叶わない場所。

**魂循環システム【伝承】** カナンの地が担う本質で、人の次元に顕在化すると胎児のように見える。人が死に生まれ変わるしくみを司り、オリジンはその際に負の感情を取り除いて封じている。

**魂の橋【伝承】** カナンの地に入るために必要な手段で、文字どおり空に浮かぶカナンの地への架け橋となる。役目を担えるのはハーフ以上の骸殻能力を持った者で、現在該当するのはリドウ、ユリウス、ビズリー、ルドガーの4人。実態は能力者が死後、魂循環システムに入り込んで、中からルートを解錠するというものである。

**タラス街道【地名・施設】** カラハ・シャールとガンダラ要塞を結ぶ街道で、かつてのラ・シュガル中央政府にとっては、サマンガン辺境地方の平定とア・ジュール牽制という二重の意味で戦略的に重要視されてきた。

**タリム医院【地名・施設】** ラ・シュガル王立の医療施設。医療水準の高さはエレンピオスにも並ぶものなしとされる。

**タリム医学校【地名・施設】** ラ・シュガル王立の医学校で、王立タリム医院の付属校。最新の医療技術を学ぼうと、医師や医療従事者を目指す学生がリーゼ・マクシアはもとよりエレンピオス各地からも大勢集う。卒業を間近に控えた学生は医局で経験を積むが、研修医である彼らであっても患者や市民から尊敬を集め「タリム医院」のブランド力がうかがえる。

**男性版乙女心【呼称】** ウィンガルがガイアスに寄せる複雑な心象を言い表した言葉。王者の威厳を認め、唯一の王と仰ぎながら、だからこそ討つべき相手として見据え続ける……。壮絶な運命に向き合うウィンガルの姿は、好きだけど大嫌いで、ムカツクけど気になる、そんな揺れる心を抱えた乙女のように例えられる。ガイアスへの親愛と懺悔を吐露していたF4221分史のウィンガルの姿こそ本音なのかも。

**探索者【言葉】** カナンの道標を探して分史世界に進入するエージェントたちを呼ぶクロノスの言葉。人間を否定し、欲望に駆り立てられる存在だと決めつけているクロノスにとっては、懲りずに探索を続けることへの蔑みが込められている。

**ダンディミステリアス【言葉】** ティポ語。ブラッドベリの著作をネタに、マルシアと含みのある大人の会話ができるローエンがかっこいい！ という想いが込められている。

**チーグル族【組織】** 闘技場に現われる少数部族。弱小部族の代名詞であり不名誉な意味で知名度が高く、闘技大会の勝敗予想では大穴扱いされている。

**チーグルフライサンド【食事】** エレンピオスのリーゼ・マクシアガイドに必ず登場する話題のメニュー。タリム医学校にある売店メニューのひとつで、手軽なサンドイッチである。チーグルは「オールドラント」と呼ばれる、とある異世界で聖獣と崇められる利口な小動物。この商品が本当に、かの有名なチーグルの肉を使っているのかは知るよしもないが、愛らしいチーグルを食するなど、考えただけで心が痛む話である。教授らがこぞって買い占めているからなのか、医学校の学生ですら入手困難な幻の味。

**チキン南蛮巻き【食事】** エリーゼの好物。野菜や魚もいいけれど、育ち盛りにはやっぱり肉が一番。海苔の風味がおいしい。

**「治にあって乱を忘れず」【言葉】** 世の中が平和なときでも、つねに乱世になったときのことを考えて準備を怠ってはいけない、と伝える名軍師ローエンの言葉。正史分史を問わず、ラ・シュガル兵たちの心に刻まれている。

**チャーパン【食事】** トリグラフ・チャージブル通りにある屋台で売られている人気メニュー。パンの中に炒飯が詰まっている、焼きそばパンならぬ「焼き飯パン」。炭水化物同士のコラボレーションはB級グルメのお約束なのです。

**超伝導式ランドリー・テンペスト【その他】** クランスピア社ビックリナイスな便利グッズ開発室・通称BNGルームの家電エージェントが開発したイチオシ商品。毎秒三千回転で洗濯がはかどるらしい。

**直接使役【技術】** 精霊術の形で精霊を使役するのではなく、精霊自身をパートナーとして扱い従属させること。直接使役におけるマナのやり取りは精霊にとってとても特別なことで、使役者の人柄が現われるという。ミュゼ曰く、「ガイアスは強引に引っ張ってくれる」タイプで「メロメロにされ」、「ジュードは尽くしてくれる」使役だった、とのこと。ルドガーはマナが出せないと知ったミュゼの残念そうな顔といったら……。

**チョコレートパフェ【食事】** アイスクリームや果物を盛りつけチョコレートソースをかけたスイーツで、ガイアスの好物。一心不乱に食べるあまり、無言になる。

**チンミ【言葉】** エル語録のひとつで、ボアのお肉が「珍味」だと聞いたエルは興味津々。珍味と言えばいわば「酒肴」とも言える渋いものが多いが、それでも食べてみたいだなんて、さすが料理上手を父に持つ、舌の肥えた娘さんだけのことはある。

**手あみのてぶくろ【その他】** プレゼントの精霊がエルの帽子に入れてくれるもの。手袋をせっせと手作りするヴィクトルの健気な姿にほろり。

**ティースとパテル【人物】** ザイラの森の教会を守る双子の巫女。年を取らないという噂に違わず、火の気のない極寒の教会でふたりでつつましく暮らしている。その実態は魂をふたつに分けられた人外の存在で、冥界を統べる王プルート自身。1年前は正体を隠したまま、しもべを使ってジュードとミラに戦いを挑んできた。ちなみに妙齢の女性の姿を取っているのはおおいに彼自身の趣味によるところである。

**ディール【地名・施設】** トリグラフのはるか北方に位置する辺境の街。もともとは大河のほとりに栄えたが現在では水量は5分の1にまで減り、わずかな流れを残すのみである。それでもなお地酒と地魚が有名で、エレンピオス各地から観光客がやってくる。F41DB分史では源霊匣（オリジン）の普及によって緑が回復し、クランスピア社社長となったルドガーにより、「環境特区」に指定されている。

**「ティッシュペーパーから空中戦艦まで」【言葉】** クランスピア社のキャッチフレーズのひとつ。同社が人々の暮らしに密着している様子がうかがえる。

**ティポ【人物】** 「みんなのやわらかい友達」を公言するエリーゼの相棒のぬいぐるみで、彼女のマナに反応する「第三世代型増霊極（ブースター）」。意志を持つように見えるが、じつはエリーゼの心情をそのままアウトプットする仕組みになっていて、歯に衣着せぬ特徴的な発言には彼女自身の内面が投影されている。人との関わりと求めながらも孤独に生きてきたエリーゼが唯一の友としていたが、ジュードらとの旅を通じ、自らの成長を誓って一度は封印した。しかし親善団体の一員としてエレンピオスに派遣されるのに先立ち、友だちと宝物を見せ合いっこするために再び日の目を見たという。伸びたり膨らんだりする構造は相変わらず未知の現象で、ティポ曰く、「体の半分はナゾでできている」とのこと。

**ディラック・マティス【人物】** ジュードの父親で48歳。ル・ロンドでマティス治療院を開いて地域医療を支えており、街の人々からは「大（おお）先生」と呼ばれている。21年前にジルニトラ号に乗船し事故に遭ったエレンピオス人で、本名はディラック・ギタ・マティス。故郷では若くして高度な医療技術「医療算譜法（ジンテクス）」を開発し、幼いリドウの治療にもあたっていた。ぶっきらぼうな態度から誤解を招くことも多いが、ジュードの研究を支援し協力を説いて回っている、影の理解者。また意外にも入院食を手作りするほどの手厚い治療で知られ、おいしい食事に患者が肥る例もあるという。F4218分史では、ジュードの生まれていない世界で、やはり医者として活躍していた。

**デイリートリグラフ【文化】** エレンピオスのマイナーな新聞社が発行する新聞。一流紙ほどの知名度はないものの、人気取りに走らない硬派な記事や、遠慮ない切り込みが玄人好みとされる。新米記者としてレイアが在籍する。4コマ連載『レイナちゃん』も密かな人気。

**デート青年【人物】** ディールの噴水広場で初デートに緊張している男性。お相手の女性の正体は友人で、女性のフリをしてメル友になっていたのに気付かないまま、デートの日を迎えてしまった。F4224分史ではメル友は友人ではなく祖母ほども歳の離れた女性で、いずれにしても今後の展開を注視したいところ。

**鉄道【文化】** レールを敷いてその上に車両を走らせ、人や貨物を運ぶ仕組み。海岸線が後退し、単調な大地が続くエレンピオスでは、おもな輸送手段として鉄道網が発達した。トリグラフと周辺都市を結ぶ、エレンピオスの大動脈とも言える路線は、動力となる黒匣（ジン）動機を複数の車両に分散配置して自身の動力で軌道上を走行する方式である。

**鉄道趣味【その他】** 鉄道とそれにまつわるさまざまな事柄を愛する嗜好。鉄道写真を撮るのが好きな「撮り鉄」、乗るのが好きな「乗り鉄」、発車メロディや接近音にロマンを感じる「音鉄」、駆動音を録音して楽しむ「録り鉄」などなど、こと鉄道に関してはどんなささいなことであれ、ファンのいないものはない。ルドガーから車両の違いや時刻表の読み方を教わったジュードは、いつの間にか彼をもしのぐ立派な鉄道マニアになっていた。

**手配書【その他】** 逮捕状の出ている被疑者の姓名や人相書きを示して注意を促し、その行方を問う文書のこと。列車テロの容疑をかけられたルドガーとユリウスは、似ても似つかない人相書きがついた手配書を各地にばらまかれてしまう。かつてラフォート研究所に侵入したジュードとミラも、某ロイド君ばりの似顔絵で晒し者になったが、ひょっとしたらいたたまれなくて出頭するのを促しているのかもしれない……。

**ドヴォール【地名・施設】** トリグラフの南東に位置する街で、昔は港町として栄え、船を作る造船所もあったという。現在では海岸線が後退し、そうした風情が失われただけではなく、雑多な雰囲気を醸し、怪しげな自治組織ブラートが存在感を増している。この街のドッグで悲劇の豪華客船ジルニトラ号が生み出されたことは、年配者にとっては誇るべき事柄のひとつ。

**ドヴォール駅【地名・施設】** ドヴォールにある鉄道の駅。多額の借金や生活苦を訴える人が多いからか、人身事故がやたらと多いことで知られる。

**闘技場【施設】** シャン・ドゥを代表する娯楽施設で、最大の観光スポットでもある。部族同士の雄を競った遥かな時代をしのび、それぞれの部族を代表する者同士が技を競い合う。天を突く空中に作られているのは、その昔「決闘」として敗者を突き落としていたからとされ、現在でも戦いの舞台に上がることが勇敢さの証である。

**ドーキューセー【言葉】** エル語録のひとつで、ルドガーとノヴァを指す。男女の仲の基本だが、「オサナナジミ」同様、同級生なだけでは恋愛関係には発展しない。

**豆腐の味噌汁【食事】** ジュードの好物。家庭の数だけ種類があるとも言える、多種多様な味噌汁の具だが、ジュードに言わせると豆腐一択とのこと。医学生時代からよく夜食に食べていたらしい。

**豆腐せんべい【食事】** ローエンの好物。歯ごたえとヘルシーさには文句のつけようがないほどである。

**トウライ冷原【地名・施設】** ア・ジュール北西部の寒冷地帯。流沼に飲まれたジュードとアルヴィン、エリーゼが流れ着いた場所。ククル凍窟を経てザイラの森に至る。

**トール【伝承】** 黒匣（ジン）とは異なる技術で栄えた超古代文明。約9万年前に42万人の生体データを遺して滅びた。その中枢となる遺跡は近年までウプサーラ湖跡にあったが、正史では湖底の崩落によって失われた。

**時の方舟トール【地名・施設】** 超古代文明トールの遺跡で、現在から数えて9万5212年前に滅びた文明の遺産を伝えている。そのひとつには当時生存していた42万7086人の生体データも含まれ、番人としてオーディーンが配備された。正史では失われたが、F4224分史ではウプサーラ湖跡の崩落を免れて現存しており、オーディーンがカナンの道標のひとつ「箱舟守護者の心臓」となっている。

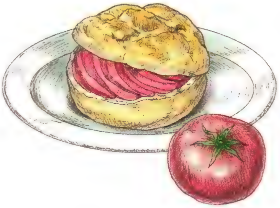
**どっちも派【言葉】** 本来は仲間や系統、流派を指す「〜派」。女性の服装はパンツかスカートいずれがよいかという話題で、スカートの下にレギンスをはいたエルは「どっちも派」を宣言した。過去にはネコ派とイヌ派をめぐって、ミラの「人間派」宣言がなされたこともある。

**トマト【食事】** ナス科の野菜で赤く熟す。特有の匂いから苦手と感じる人も多い。ユリウスの好物でエルとアルヴィンは苦手。

**トマト・ア・ラ・モード【食事】** エルの好物。ルドガーの腕にかかったこれはあまりにおいしくて、いつもなら瞬時にトマトを見つけ出すエルをもってしても、自分の天敵が使われていると見抜けなかった。

**トマト入りオムレツ【食事】** 分史のミラの好物。ケチャップをかけるのではなくダイスに切ったトマトを入れた意外性が、ミラをうならせた。糖分も控えめでヘルシー。

**トマトシュークリーム【食事】** ユリウスの好物のひとつ。品種改良が進み、クオリティアップした最近のトマトはフルーツに匹敵する甘さを誇るとさえいうが、シュークリームにもトマトを所望するとは、彼は本当にトマトニアン。赤いクリームが意外といけるかも。



**トマトニアン【呼称】** トマト愛好家のこと。全世界トマト協会に認められると、公認の「トマトバッジ」がもらえる。

**ドモヴォイ興社【組織】** 表向きはエレンピオスの商社だが、実態は裏社会を仕切る闇組織。犯罪じみた手口が公にされると勘ぐり、デイリートリグラフの編集長を監禁するが、乗り込んできたレイアと、商売に横槍を入れられたアルヴィンとに返り討ちにされた、という騒動が過去にあった。

**トラヴィス家【呼称】** ラ・シュガルの六家のひとつで特権意識が強い家風。一族は強力な霊力野（ゲート）を備えていることでも知られ、古くから高名な精霊術士を輩出した。次女ナディアはアグリアと名を変え四象刃（フォーヴ）となり、彼女の復讐によって屋敷が焼失する。

**トリグラタン弁当【食事】** トリグラフ駅の名物駅弁。持ち歩きには不向きと思われるグラタンを敢えて弁当にした、チャレンジ精神溢れるメニュー。

**トリグラフ【地名・施設】** 「黒匣工（じんこう）都市」と呼ばれるエレンピオス随一の街で、巨大企業クランスピア社の本社ビルがランドマーク。黒匣（ジン）の技術によって物質的な豊かさが溢れているが、その一方で資源の枯渇に対する危機感もあり、精霊の存在や源霊匣（オリジン）への理解も進みつつある。

**トルバラン街道【地名・施設】** トリグラフとヘリオボーグ研究所を結ぶ大街道。砂漠化の進行がとくに顕著。

**ドロッセル・K・シャール【人物】** 亡き兄クレインに代わりカラハ・シャールの領主となった女性。19歳。おおらかさと芯の強さを併せ持ち、街の人々にも慕われている。エリーゼとは年齢を超えた友情で結ばれ、現在は後見人として生活を支えている。ローエンにとってはかつての主クレインから託された大切な宝物であり、もしも彼女と近づきになりたいなら、まずはローエンが用意した256の試験をすべてクリアしなければならないとか、ミラが間を取り持つと言えどもそのミラですら108もの審査を受けよとか、本人のあずかり知らぬところで鉄壁の

防御で守られた存在である。

**トロピカルヤッホー【言葉】** 大きな喜びを表わす言葉で、とある戦隊モノのグリーンポジションの決めゼリフ。骸殻に変身して敵を倒したルドガーの姿に被せるように、エルが叫んでくれることがある。F422F分史においては意中の女子学生に勉強に誘われた男子学生が、平静を装いつつ内心で叫んでいた。発祥はアンマルチア族と呼ばれる天才一族の、バナナパイ好きで風呂嫌いの女性だとか。

## な行

**内臓黒匣(ジン)【技術】** 医療用黒匣(ジン)の一種で、内臓の機能を黒匣(ジン)で置き換えたもの。難病を患っていたリドウは幼少時に、当時まだエレンピオスにいたディラックの治療を受け、内臓黒匣(ジン)で身体機能を補っている。

**ナップル【アイテム】** ハ・ミルで栽培されている果物のひとつで、赤い実とみずみずしい芳香が特徴。そのままで食べるのはもちろん、ジャムやドライフルーツにしても格別である。かつて食べることの楽しみを知ってしまったミラは、この匂いを嗅ぐだけでよだれが止まらない身体になってしまった。俗に初恋の味にたとえられるロマンティックなフルーツだが、ミュゼは「醤油をたらすとウニみたいな味になる」と言い出し雰囲気をブチ壊した。

**ナハティガル・I・ファン【人物】** 最後のラ・シュガル王。ふたりの兄王子に才覚を妬まれ、王族でありながら一兵士からの叩き上げで武功を築いた人物で、21年前のファイザバード会戦では当時の参謀副官ローエンとともに華々しい戦果を上げ、高く民衆に支持される。「震撼する白夜」の政変を経て玉座に就いたのち、アルクノアが持ち込んだ「クルスニクの槍」によってリーゼ・マクシア全土の覇権を求めるようになると民の反感も高まり、ついにはかつての盟友ローエンとの決着によって独裁政権は閉じた。享年52歳。F4229分史ではローエンと妹姫キャリーとの結婚を祝福し、ふたりに見守られて名君としての王道を歩んだのち、キャリーを看取っている。

**ナヤル【人物】** 魔物や精霊と意思疎通する方法を求めて研究に打ち込む科学者。ラフォート研究所に自分のラボを持っているが、フィールドワークと称してふらふらと歩き回っていることも多い。失敗作から生まれた精霊交信器、正式名称「私、精霊とお話したい環」を試すため、大精霊ミュゼと、彼女を引き連れるルドガーに白羽の矢を立てる。エキセントリックな発言以前の問題で、「チュンチュン」の被り物にみんなのツッコミが集まるところだが、素顔は醤油顔のイケメンである。

**ニ・アケリア【地名・施設】** ソグド湿道とキジル海瀑とに囲まれた人里離れた村。「創世の賢者クルスニク」の直系を名乗り、とくに精霊信仰が色濃く残る地として知られる。二千年前にエレンピオス人が生き方をめぐって二分したとき、エレンピオスと決別して新天地リーゼ・マクシアにたどり着いた霊力野(ゲート)所持者たちの一派が始祖である。敬虔な村人たちはマクスウェルの祀られた社を守りながら、昔ながらの質素な暮らしを貫いている。村の土地一面に描かれている模様は四大元素の調和を願うおまじないで、毎日、村人総出でほうきで描いたもの。なおF4237分史ではマクスウェル信仰は廃れていて、形ばかりの観光村になっている。

**ニ・アケリア参道【地名・施設】** 「参道」とは、神社や寺に参拝するために設けられた道のこと。すなわちミラの社に向かう道を指し、ニ・アケリアの村から長い石段を経て、ミラが祀られた社へとつながる。

**ニ・アケリア霊山【地名・施設】** 火、水、風、地の4つの霊勢が整う「霊域」。ミラの社の背後にそびえ、峻険な地形が厳か。

**二千と十年の孤独【お酒】** F41DBヴィクトル分史でのディール特産のお酒。銘酒「二千年の孤独」から時が経過して、名前にも律儀に10年分加算されている。

**二千年の孤独【お酒】** 「カシュール」と並ぶディールの銘酒。「百年」ならぬ、世界分断二千年を偲ぶ品で、通もうならせる深みとキレのある逸品である。

**ぬいぐるみ愛好会「トクナガ」【組織】** タリム医学校の学生サークルのひとつで、学生棟の廊下にはメンバー募集のポスターが掲示されている。トレードマークの「トクナガ」とは、人形を手足のように操って戦う、異世界の「人形士(パペッター)」の少女アニス・タトリンが所持している人形の名前。普段は人の肩に乗るほどの大きさだが、戦闘時には巨大化して、シュールな顔つきに負けない凶悪さを発揮するという、まことしやかな伝説がある。

**値切り【言葉】** エル語録のひとつ。値引きをしてもらえるように頼むという本来の意味ではなく、「札の端っこを切り取って値段を変える」ことだと思っている。お店の人が困るから、そんなことをやってはいけない。

**ネコアレルギー【その他】** ネコを抱いたり近寄ると、目のかゆみやくしゃみ、鼻水などの症状が出る状態。見つけたネコの数が多くなるとジュードはにわかに不調を訴え始めるが、それってもしかして……。

**ネコ王(キング)【呼称】** ココネ・ネココの飼い猫およびユリウス・ニャンスタンティン三世の上に君臨するルル。100匹ものネコを自在に指揮し、各地でいろんなアイテムを集めてくる様子は、まさにネコたちの王様的存在である。ネコ皇帝(エンペラー)になる日も遠くないだろう。

**ネコ屋敷【呼称】** マンションフレールの別名。ネコ乙女ココネ・ネココが引っ越してきた途端にこう呼ばれるようになってしまう。窓から中をのぞけば始終ネコたちのくつろぐ様子が見られるのは、ネコ好きにとってはむしろネコ天国だが。

**ネズミ王国とゴキブリ帝国の戦争【言葉】** 「大変な事態」をたとえるアルヴィンの言葉。ディールの倉庫街に現われた「無明の霊異」をこう言及する。大切な商品が保管されている倉庫でネズミとゴキブリが抗争を始めるような怖ろしい事態は、想像するだけで身の毛もよだつ。

**ノヴァ【人物】** ルドガーの同級生でヴェランド銀行に勤務する。にぎやか盛りの20歳。貸付と債務の回収がおもな業務で、ルドガーが治療費で借金を背負ったとき、手続きを担当。その後は超ポジティブな調子で励ましつつ、円滑な返済が行われるよう日夜監督している。ルドガーの兄ユリウスに片思いしており、ひょんなことから勘違いし告白してきたルドガーをあっさり振るが、そんな過去さえおそらくきれいさっぱり忘れて、今もユリウスのファンを続けている。ビズリーの秘書ヴェルとは双子の姉妹で、ヴェル同様成績は優秀。ふたりとも奨学金で進学したため、その返済のために互いに仕事に励んでいる。ストリボルグ号でテロが起きる分史世界では、棒術で立ち回りヴェランド頭取を守るものの、ユリウスの姿を借りた時歪の因子(タイムファクター)に殺害されてしまう。

**ノーム【精霊】** ミラを守る地の大精霊。いつも惑星儀の上で眠そうにしているのどかな雰囲気がかわいい。「っ」の抜けたなまりと「～でし」が特徴の幼い話し方そのままに、ミラを素朴に慕っている。

**ノール灼洞【地名・施設】** ア・ジュール北方に位置する灼熱の洞窟。氷に閉ざされたセイライ冷原にありながら、内部は焼けた岩と溶岩に満たされている。分史のミラがクマの手を取りに訪れる場所。

**ノワールレア【お酒】** ドヴォールのブランデー。芳醇な大人の味わいはお菓子によく合うことから、パティシエにも好まれる。

## は行

**バーニャ家【呼称】** ラ・シュガルの六家のひとつ。各家門の起源を、リーゼ・マクシアの印である花弁にたとえて伝えている。

**バーニッシュ【呼称】** エレンピオス全土で話題を席巻している人形で、ウサギにもクマにも似た姿と独特の手触りが特徴。子供たちの間では持っていないと笑われるほどの人気アイテムだが、巷ではどこも売り切れで、あこぎな転売ビジネスや贋物騒ぎもあとを絶たない。「品薄&限定生産」のビジネスモデルの成功例で、ついにはリーゼ・マクシアでも炎糸を織り込んだカン・バルク限定モデルが発売された。なおウサギかクマかをめぐっては終わりなき派閥争いがくり広げられており、それに乗じてか、エリーゼによると「自分が何者か苦悩し存在の本質を探究し続ける哲学的キャラ」という設定らしい。F423A分史では密猟した魔物の毛皮で作られていることが判明するが、あるいは正史でもそうした悲しい背景を背負っているのだろうか。

**バー.ニッシュ【アイテム】** 話題に乗じて横行しているバーニッシュの贋物。自称人間国宝の職人ニッシュ氏が特別アレンジした、「例のヌイグルミ・バージョン.ニッシュ」ゆえ、略して「バー.(ピリオド)ニッシュ」らしい。シュールな目つきと微妙な存在感は本物とは似ても似つかぬものなのだろうが、これはこれで悪くない。

**ハーピーの羽の髪飾り【アイテム】** ニ・アケリアに伝わる伝統的な装飾品で、贈った相手から必ず感謝され愛されるという言い伝えがある。ミラはもとより、ルドガーらとも仲を深めたいと考えるミュゼが意気揚々と作ったが、あまりに不気味な見た目が仇となり、ガイアスのフォローも空しく大変な不評であった……。

**バーミア峡谷【地名・施設】** ラ・シュガル南方、サマンガン地方の峡谷で、ことなる霊勢がぶつかり合う境界帯。激しい季候のため遭難者を多数生むことで知られる。特異な霊勢を利用し、軍事実験の施設が作られていた。

**バイカール廃坑【地名・施設】** ル・ロンド地方にある鉱山のひとつで、採掘ラッシュの終焉とともに閉山した。人目につかないことが仇となり、マルシア首相が監禁されてしまう。

**ハイファン【地名・施設】** イル・ファンにあるリーゼ・マクシア随一のホテル。豪華なだけでなくサービスの質も最上級で、夜域の光景も堪能できることから、エレンピオスからの旅行者にも人気が高い。

**ハウス教授【人物】** タリム医学校時代にジュードが師事していた指導教授で、医学校で教鞭を取り「近代精霊術史」などを初めとした授業を行うかたわら、マナのやり取りを省略して精霊を使役するという、精霊術の大前提を覆す先進的な理論を研究する。ハオ賞を受賞するも「クルスニクの槍」開発にも関与していたため生体実験の犠牲となった。なおF422F分史では健在だがハオ賞を逃してしまい、捕獲した大精霊アスカの研究で今一度賞に挑もうと躍起になっている。

**ハオ賞【文化】** リーゼ・マクシアにおいて誰もが認める世界的な賞で、精霊学の分野で顕著な功績を残した者に贈られる最高の名誉。名声はもちろん賞金も、世間への貢献にふさわしいものである。

**ハオの卵理論【文化】** 「何もない空間で卵がひとりでに潰れた場合、その原因は卵の中にある」で知られる理論で、精霊術の構造を解き明かしたハオ博士によって提唱される。一見不可能に見えることでも、ほかの可能性がない場合は、消極的選択によって真実になり得るとする。翻って、不確定な事象に対する原因を外部ではなくそのものに求める場合の、形而上学的論法にも用いられる。

**ハオ博士【人物】** 約500年前に実在したリーゼ・マクシアの研究者。それまで謎に包まれていた精霊の実在を証明し、精霊とマナの理論、そして人が操る精霊術をも、神秘現象ではなく技術として体系化した。この出来事の背景には大精霊セルシウスとの出会いがあり、彼女を口説き落としてともに暮らす中で、精霊との意思疎通やそのロジックを見出した。現在では精霊学の分野において神にも等しい扱いを受けているが、セルシウスに言わせると「ただのスケベ」だったらしい。

**「破壊と創造」【言葉】** クランスピア社の社訓のひとつ。既成概念を破壊してこそ生まれる新しいものがあるとし、失敗を恐れず挑戦することの有用性を説いている。

**バクー家【組織】** クルスニクの末裔を名乗る家系で、マータ家と並びクルスニク家の分家にあたる。クルスニク一族として、まれに骸殻能力を持つ者が生まれる。

**白髪鬼【呼称】** リーゼ・マクシアとエレンピオスが決定的に対立してしまった歴史をたどる分史世界において、ドヴォールの裏路地に現われる怖ろしい手練れ。その正体は時歪の因子(タイムファクター)に憑依されたローエン。アルクノアがカラハ・シャールを奇襲しガイアス王と領主ドロッセルを暗殺したため、復讐に駆られるローエンが千人以上ものエレンピオス人を虐殺し、人々を恐怖に陥れている。

**箱舟守護者の心臓【道標】** カナンの道標のひとつで、F4224分史において現存している「時の方舟トール」の守護者オーディーンそのもの。

**場違い着信【その他】** 相手方の空気を読まずにかかってくるGHS着信のこと。おもにルドガーのGHSにコールするノヴァが原因であることが多い。ミラはこの言葉を最近覚えたこともあって、ここぞとばかりに指摘する。

**発光草【技術】** カラハ・シャールで多く見られる、照明機能に特化した精霊術機構。金属筒の上部に植物を植え、水を吸うと根が光る仕組みである。日が沈むと金属筒と水道が接続され街灯として機能する。室内ではインテリアを兼ねた間接照明としても人気が高い。

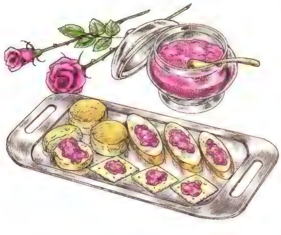
**バホー【言葉】** バカでアホの略でティポが使う。かつてアルヴィンが逃避行の途上にあるジュードとミラの正体をクレインに明かしたとき、それを痛烈に批難した。率直すぎるが口汚い言葉は決して使わないティポにとっては、これでも最大級ののの しり。

**ハ・ミル【地名・施設】** イラート海停にほど近い、ア・ジュールの辺境。果樹園からの収穫が村の生計を支えており、大地と豊穣を司る精霊ノームが守り神である。かつてエリーゼはジュードらと出会うまでのしばらくのあいだを、村はずれの倉庫に匿われていた。リーゼ・マクシアとエレンピオスで交易ルートが開かれてからは豊かな実りを持つハ・ミルはとりわけ注目され、逆に果物をパンに載せて焼いて食べるというエレンピオス独自の食生活も紹介されつつある。

**ハ・ミルの歌【言葉】** エリーゼが即興で歌う歌のひとつ。「パレンジ美味し、あの山♪　ナップル美味し、かの森♪　味は、今もめぐりてー♪　忘れがたき、この村ー♪」という歌詞を懐かしのメロディに乗せて歌う、アルヴィン曰く「ビミョーなオリジナルソング」。ちなみにこの原曲である例の歌では、「美味し」ではなく「追いし」が正解。

**パラ公爵【その他】** エレンピオスで有名な往年の名作ゲーム。エルのリュックはこの『パラ公爵』に登場するキャラクターをデザインしたものである。元ネタになっているのは1985年に当時のナムコから発売されたシューティングゲーム『パラデューク』で、リュックはゲームに登場するひとつ目キャラクター・パケット族と、『パックマン』とがモチーフになっていると思われる。ちなみにリュックにつけているマスコットのほうは『パラデューク』の主人公トビ・マスヨにそっくりで、いずれにせよ8歳の少女にしてはかなり通なコダワリのデザインである。

**バラの花びらのジャム【食事】** ヴィクトルがエルのために育てたバラで作る、世界でただひとつのジャム。分史のミラが教えてくれた高級食材クマの手に対抗した、エルにとっての「高級」で「特別」なものである。レシピだけでなく材料まで「エルのため」のバラだなんて、ヴィクトルが彼女に注ぐ愛情は天井知らず。



**バラン【人物】** ヘリオボーグ研究所の所長。源霊匣(オリジン)の実用化に向けた研究を進めており、ジュードの共同研究者でもある。アルヴィンの母方の従兄で、子供のころから高いところに隠れるのが好きらしく、以前源霊匣(オリジン)ヴォルトが暴走したときも、あるいは研究所がアルクノアに襲撃されたときも、変わらず屋上に避難していた。ユリウスとも知り合い。

**バリボー【呼称】** ティポ独特の表現のひとつで、おもに女性に向けて使う。「男のロマン」が込められた「ボンッ、キュ、ボンッ」な大人の女性をイメージされるが、本当のところは発信源であるエリーゼに聞いてみないとわからない。

**バルナウル街道【地名・施設】** イル・ファンとガンダラ要塞を結ぶ街道。イル・ファンは北側にアルカンド湿原とファイザバード沼野という自然の要塞を擁しているため、実質的にこの街道が人の行き来や物資の流通であり、過去の戦時下では王都の防衛を支える要となっていた。

**パレンジ【アイテム】** ハ・ミルで取れる果物のひとつで、自らが精霊術で淡く光を放つことから別名キャンドルフルーツとも呼ばれる。これで作る果実酒はたいへん芳醇で美味。

**パレンジ泥棒【その他】** パレンジを食い逃げしたミュゼのこと。精霊は本来食物を摂取する必要はないはずだが、ミラの影響で食べることの楽しさを知ってしまったミュゼは、ハ・ミルの果物だらけの光景を前に気分的にお腹が空いてしまい、結果100ガルド分の無銭飲食をした。さらにディールでは名物の魚料理をあちこちの屋台でつまみ食いし、その代金はミュゼの保護者であるガイアスが時給15ガルドの皿洗いにて支払うハメになってしまった。

**「パン屋がパンパカパーン」【言葉】** トリグラフ・チャージブル通りにある屋台パン屋のセールストーク。たいして気が利いた呼び込み文句でもなさそうだが、これをイケメン店員が言うと女性客には結構ウケるのだから不思議。通い続けた女性のひとりは毎日「かわいい〜」と言っているうち、パリパリの皮の魅力にハマり、しまいには「皮いい〜」と言い出した。

**ピーチパイ【食事】** アルヴィンの好物で亡き母親の思い出そのもの。おいしいかどうかの次元など超越した、心にしみる味。

**ピーマン警報【言葉】** ピーマンに接近すると発令される警報で、ティポがひたすら「ピーマン警報!」と叫び続ける。F4216分史のアスコルドでフロア一面のピーマンを見た途端、ティポの声が止まらなくなった。エリーゼは恥ずかしがって制止しようとするが、彼女自身が苦手意識を克服しないうちは、この警報からは逃れられない。

**光の華【技術】** 発光樹が散らす花びらのような粒子のこと。発光樹の並木道が続くイル・ファンの風物詩である。吸い込むとクシャミが出るのが玉にキズ。

**ビズリー・カルシ・バクー【人物】** クランスピア社の総帥。43歳。政財界に名を轟かせる大物で、ビジネスマンとしての才覚もさることながら、密かに分史世界の破壊をも推し進める。クルスニク一族が背負う業を終わらせるためにあらゆる手段を講じる覚悟を持ち、そのためにはたとえ身内と言えども犠牲にする事を厭わず、過去には自身の妻であり、「クルスニクの鍵」であったコーネリアを失っている。実子ユリウスも究極には手駒と考え、偶然から存在を知ったもうひとりの息子ルドガーもまた、己の悲願達成のために導こうとする。正史・分史の別こそあるが、エルにとっては父方の祖父。フル骸殻に変身できる「最強の骸殻能力者」である。

**微精霊【精霊】** 精霊のうち、大精霊以外の精霊を指す。通常、精霊術で何らかの作用がもたらされる場合は、微精霊の力を借りている。

**ビックリナイスな便利グッズ開発室【その他】** クランスピア社のオフィスビル20階にある新商品開発室の正式名称で、略して「BNGルーム」。課のキャッチフレーズ「鼻毛カッターから軍事兵器用動力黒匣(ジン)まで」を地で行く多彩な提案で、今日も人々の暮らしを豊かにすべく、社員一丸となって取り組んでいる。

**「人にヨーキューするときは、自分は、もっとがんばりなさい」【言葉】** エルがヴィクトルに教わった言葉。「一途なオンナは重い。女は男を遊ばせる余裕がないと」などと褒めるところのない発言をするアルヴィンに対して、エルはこう教える。20歳近くも年下の女の子に諭されたんだから、今度こそ真面目になってほしい。

**ビバ! ロマン!【言葉】** 世の男性諸氏が壮大なロマンに捧げる感嘆詞、あるいは賛辞。一見服を着ているようだが実は全裸、という大精霊たちの肢体の秘密に夢馳せる男たちの合言葉である。攻守に回復にとあれこれ優れた、男前だけど口が悪くてカナヅチでシスコンなお兄ちゃんが叫んだことで有名。

**秘密基地【その他】** 子供なら一度は作る、子供だけの秘密の隠れ家。かつて港町として栄えたドヴォールには、現在も街の外に廃棄された船が放置されており、子供達の大切な秘密基地になっている。ガイアスも子供のころ、秘密基地と称して極寒の秘境に巨大かまくらを作っていた。

**ヒャッポ【呼称】** ノヴァが帽子につけている、ティポによく似たキャラクターグッズ。もともとはリーゼ・マクシアで売られていた、ティポのベースになったぬいぐるみで、ひともうけを企んだアルヴィンがエレンピオスに持ち込み商品化した。まったく売れず早々に販売を終了したが、偶然に初期ロットを手に入れたノヴァはすっかり気に入って、今もいつも制帽につけている。のちに事情を知ったエリーゼは、肖像権侵害でアルヴィンを問い詰めたとかいないとか……。

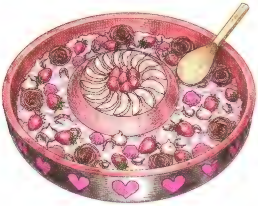
**ピヨハンサンド【食事】** F422F分史において、タリム医学校の購買部で売っているパンのひとつ。食べた者に星を見せるという伝説のパン。それくらいおいしいのか、衝撃的な辛さなのか、あるいは脳天を貫くほど堅いのか、真相は定かではない。

**「広く皆の喜びとなる選択をせよ」【言葉】** エレンピオスの思想家ブラッドベリによる言葉。リーゼ・マクシアとエレンピオス両国の和平のために人生を捧げるローエンが、己の行動理念としている。

**ピンキスト【呼称】** ピンクを愛する者を指す名称。この世に存在するピンクなものに対しどれほどの愛情と熱意を示せるかによってランクが異なる。ルドガーは偶然エリーゼに下着類を含む洗濯物を見られたことから、隠れピンキスト認定される。

**ピンクちらし寿司【食事】** 新ビジネスとしてB級グルメ創作を画策するアルヴィンの口車に乗せられてルドガーが考えたメニューのひとつ。梅酢を合わせたピンクの酢飯にサクラエビ、サクラでんぶ、ピンクサーモンを散らしたピンクの共演に、飯台はロマンチックな桃色に染め上げられる。ちなみにエリーゼとティポ、ふたりのプロピンキスト的にはもっとピンクの攻めが欲しいらしく、桃を乗せたりイチゴのピンクムースもトッピングしたいと、ふたりの夢は留まるところを知らな

い。エレンピオス寿司界にスイーツ顔負けの新たな流行がやって来るかもしれない。



**ファイザバード会戦【歴史】** 21年前リーゼ・マクシアにおいて、ラ・シュガル軍とア・ジュール連合軍との間で勃発した戦い。同じころ、断界殻(シェル)の破壊と侵入を試みるエレンピオス軍に対してマクスウェルが反撃、その影響で戦場となったファイザバード荒野全域が大津波に襲われ、両軍に多大な被害が及んだ。これをきっかけに断界殻(シェル)を監視する存在としてミュゼとミラが誕生、またリーゼ・マクシアではラ・シュガル側で第3王子ナハティガルの政変が起こり、ア・ジュール側ではガイアス王による抵抗部族の平定が進むなど、両国の新時代が築かれていく。

**ファイザバード沼野【地名・施設】** 21年前の「ファイザバード会戦」の舞台となった地。もともとは荒野だったが、戦場を襲った巨大津波で流沼渦巻く一面の沼地と化し、現在に至るまで人が足を踏み入れることができない場所になっている。

**ファン家【呼称】** ラ・シュガルの六家のひとつでかつてラ・シュガルを統一した。ナハティガルの父王の時代に、家名を取ったイル・ファンの都が建造される。

**フィシマージュ【呼称】** アルヴィンお気に入りのエレンピオスの高級ブランドで、名家の子息はみな上客として名を連ねる。彼のシャツやネクタイ、かつて好んで身につけていたスカーフもこちらの品。「男の格は外見で決まる」、「デキる男のビジネスツール」と名門スヴェント家の嫡子は言うが、手にする人間の品格もまた重要である。

**ブウサギカツサンド【食事】** マクスバード駅で売っている駅弁のひとつ。リーゼ・マクシアでは庶民の味としてメジャーなブウサギをカツにし、パンに挟んだメニューで、もともとはタリム医学校の購買部が発祥である。しっとりとした食感と小ぶりだが肉厚なカツのボリューム感が支持されるが、いつも売り切れで肩を落とす学生が続出していた。エレンピオスの人々に浸透する日も近い。

**ブウサギの耳【アイテム】** ニ・アケリアの特産品で、珍味としてお土産にもなっている。リーゼ・マクシアではニ・アケリアを中心に、ブタに似たウサギ「ブウサギ」と、ウサギにそっくりだが毒性を持つブタ「ラピッグ」が同時に飼育されており、エレンピオス人がお土産にするときにはくれぐれも注意しなければならない。

**増霊極(ブースター)【技術】** 霊力野(ゲート)から分泌されるマナを増大させる装置。かつてはリーゼ・マクシアのア・ジュール側で開発が進められたもので、ティポはこの第三世代にあたる。実験には被験体となる対象者が不可欠で、おもに身寄りのない子供が充てられ、エリーゼはこれをきっかけにティポを所持するようになった。なお四象刃のウィンガルは実験の第一号被験者で、部族の宝でもあるカナンの道標「ロンダウの虚塵」を用いている。長時間の使用による副作用として、体力低下などの身体的影響が懸念される。もととなった技術はアルクノアによってラ・シュガルにもたらされたもので、アルクノアが関与したラ・シュガル、ア・ジュール二国間抗争時代のリーゼ・マクシアを象徴するもののひとつでもある。

**フェルガナ鉱山【地名・施設】** ル・ロンドにある鉱山のひとつで、かつては採掘ラッシュを支え街に富をもたらしたが、現在ではすでに閉山している。当時は鉱石だけでなく、貴重な精霊の化石も採れたようだ。レイアの父ウォーロックも、若かりしころはここで働いていたのだろうか。

**四象刃(フォーヴ)【組織】** ガイアスがア・ジュール王であった時代、側近として仕えた4人の人物に与えられた称号の総称で、ア・ジュール伝説の聖獣フォーヴが持つ「四象」にちなみ、それぞれ翼、角、牙、針を意味する「ウィンガル」、「ジャオ」、「プレザ」、「アグリア」と呼ばれる。統一リーゼ・マクシア成立後、死んだ彼らの後釜として、新たな人員の選出が献策されるも、ガイアスは言下に退けた。なおF4221分史では、ウィンガルがア・ジュールの現王となり、他の3人はみなウィンガルに処刑されたといわれている。

**腹話術【その他】** 唇をほとんど閉じたままで音声を出し、ほかのものがしゃべっているように見せかける芸のこと。人形の後ろに手を入れて、人形の口を手で開閉しながら、話者は口を閉じたままで話す。いつも大きな口を開けて快活に話しているティポを見ていると、腹話術を思い出さずにはいられない……。と考えていたのはみな同じだったようで、ミラがティポの口を借りて話し始めたのをきっかけに、ローエン、アルヴィンとつぎつぎに並々ならぬ技術を披露するが、一同そろってエリーゼに怒られる。

**不思議対策エージェント【組織】** クランスピア社にある部署のひとつ。マクスバードにカナンの地が出現したとき、住民の不安を取り除くために、彼らが現場に出向いて対応した。ただし本社ではこのとき以外に話題に上ることはない。

**不思議なビード【アイテム】** リーゼ・マクシアのキタル族に伝わる秘薬の材料のひとつ。ビードとは半貴石を指す。このアイテムを用いて作られる秘薬は、魔物の安楽死を目的としており、獣隷術を操り獣とともに暮らす彼らにとっては欠かせない品。リドウは自身の医療黒匣(ジン)の副作用を抑えるために用いている。

**ブタザル酒【お酒】** F422F分史のイル・ファンで人気のお酒。「烈火のようなのどごしの酒」と評され、あまりの辛さにのどがやけつき、「機能」が劣化するという大変恐ろしい噂がある。

**ブタザルモドキ【呼称】** ガイアスの妹カーラが愛して止まない動物のひとつ。正史とは異なり、しゃべったり、火を吐いたり、飛んだり岩を砕いたり強かったりビームを出したり、口調もたとえば「みゅ?」などと言ってしまうようなブタザルモドキが見られる分史世界に、ガイアスは行ってみたいそうな。

**フテキセツなカンケイ【その他】** エル語録のひとつ。世間一般の叔父と甥のような気の置けない関係、とはとても言えない複雑な事情を持つアルヴィンとジランドについて、言葉を選んで説明しようとしたエリーゼの努力は、エルのこのひと言で一気に背徳の香り漂うものへと変貌した。

**プニプニ仲間【呼称】** ティポとルルのふたりのこと。魅惑の「ニクキュウ」を持つルルは、ボディのプニプニ加減も手伝ってティポより癒される柔らかさなのは、当のティポが認めるところである。

**ブラート【組織】** ドヴォールの民間自治組織。表向きは住民たちの生活の向上のために尽力する、暮らしに根付いた自治組織だが、裏では黒い噂が絶えず、アルクノアに精霊の化石や増霊極(ブースター)を流し、源霊匣(オリジン)の暴走をテロに使おうとするアルクノアを後押ししているとも言われている。

**ブラッドベリ【人物】** エレンピオスの思想家で、実践的道徳を主張することで有名。「彼方の災厄から生る喜びは、脆き幸福。広く皆の喜びとなる選択をせよ。彼方の喜びを此方の喜びとせよ。此方の喜びが彼方へ届くよう。彼方から此方へ、此方から彼方へ廻る喜びこそ、真の幸福なり」という一文は知識人だけでなく一般にも広く知られ、著書『幸福の知性』はローエンやマルシア首相の愛読書でもある。

**ブリボーイ【地名・施設】** 古の砲艦にちなんだ名前のドヴォールのバー。ルドガーが自身とエル、ルルを合わせて、二千万ガルドもの借金を背負うことになった、忘れたくとも忘れられない場所である。

**フリョー【言葉】** エル語録のひとつ。品行や性質がよくない人を指す「不良」。トリグラフのチーム「マシーナリーズ」は、誰にも恥じない立派な不良集団である。

**プリンセシア【アイテム】** リーゼ・マクシアだけでなくエレンピオスでも、「かけがえのない宝物」の花言葉で知られるピンク色の花。ビズリーが亡き妻コーネリアとその妹クラウディアの墓前に献花するために所望する。モン高原にあるエリーゼの実家跡では、彼女の両親が育てたプリンセシアが残され、今も咲いているという。

**フルーツサラダ【食事】** ミュゼの好物メニュー。果汁やシロップにさまざまな種類のフルーツを入れた料理で、「サラダ」という名前だが野菜よりも果物が中心であることが多い。かわいくキレイで食べてもおいしいのは、ミュゼ曰く「私みたい」。

**プルート【精霊】** 永劫を司る大精霊で冥界の王。先代マクスウェルが封印したが、自力で封印を破り、ティースとパテルなる巫女の姿を借りて人間の精霊のやりとりを眺めるのに興じていた。オリジンの審判をめぐるクロノスの横暴さに鼻白み、カナンの地に乗り込んでクロノスとやり合おうとしていたなどと言い出すが、見た目の迫力とは裏腹にとことんまで軽いノリなので、どこまで本気なのかは定かではない。

**プレザ【人物】** 四象刃(フォーヴ)のひとりで「牙」を意味する「プレザ」の名を持つ女性。本名ジル・ルーイン。書物からくり出す強力な精霊術を操り「百術(ひゃくじゅつ)のプレザ」と呼ばれる。かつてはア・ジュールの工作員で、イル・ファンに潜入中にアルヴィンと知り合いともに暮らしたが、互いにスパイの身分だったために結ばれることはなく、アルヴィンの裏切りで仲間を失った。のちにガイアスに認められ側近となるものの、アルヴィンに対して複雑な想いを抱き続けるまま敵対し命を落とす。享年22歳。F4235分史ではアルヴィンと婚約し、指輪を大切に身につけていた。

**プレゼントの精霊【呼称】** いい子にしていると、エルの帽子に素敵なプレゼントを入れてくれる精霊。正体は言わずもがな。料理だけじゃなく、手編みの手袋のようなものでも用意できるその器用さとマメさに感服。娘への愛情とはかようにも天井知らずなものである。

**プロピンキスト【呼称】** ピンキストの中でもプロを名乗る、ピンキストを極めた者のこと。掟のひとつとして、「牛乳はいちご牛乳のみ」と定められている。エリーゼはカラハ・シャールのプロピンキストの双子から認定された、正統なプロピンキストである。

**フロレスタ【お酒】** サマンガン地方の名物ワイン。フルーティな芳香が女性に人気の、甘口のお酒である。

**分史対策室【組織】** クランスピア社にある非正規部署で、その名のとおり分史世界への対応と破壊をおもな任務とする。社内でも機密扱いされ、ごく限られた人間しか存在を知らされていない。エージェントとサポートメンバーから成る小チームながら、同社のすべての資産を無制限に使用できるという、治外法権的存在である。長らくユリウスが室長を務めたが、その失踪後はリドウが室長の座に就いた。

**分史世界【世界】** ルドガーたちが認識している世界とは別の時間軸に存在する世界。本来、魂のエネルギーの総量は一定で、分史世界の存在によって魂のエネルギーが拡散したため、正史世界にも影響を及ぼしている。クランスピア社は分史世界の探知と破壊を進めており、発見された順に16進法でナンバリングされている。

**『ヘタレ攻略法』【文化】** 人の心の機微を学ぶ勤勉なミラが読んでいる本のひとつ。彼女なりのブームである、センチメンタラー云々が紹介されている。

**ヘリオボーグ研究所【地名・施設】** トリグラフの北にある研究所。かつては軍事関連や黒匣(ジン)の開発を行う施設だったが、現在は源霊匣(オリジン)研究の拠点となっている。所長はバランで、ジュードも研究に参加する。

**ペリューン【乗り物】** ジルニトラの同型三番艦でクランスピア社が所有する。遭難し消息を絶った同一番艦ジルニトラ、座礁し廃棄された同二番艦セマルグルに対し、エレンピオス最長航海距離記録を樹立した船で、舳先で嵐を押しのけると言われるほどの幸運を持つと言われる。両国の未来を変えたジルニトラに敬意を表し、和平条約の調印の場に選ばれる。

**偏差【世界】** 分史世界を認識するための数値のひとつで、分史世界の変化の度合いを示す。また分史世界そのものだけでなく内部にも高低差があり、時歪の因子(タイムファクター)はより偏差の強い地域に存在している。

**「ヘンサイはカクジツに、コンサイはトンジルに」【言葉】** ノヴァ語録のひとつ。ビジネスの場でもノリを忘れないノヴァらしさがにじみ出ているし、豚汁が食べたくなる。

**ボア【モンスター】** リーゼ・マクシアではメジャーな魔物のひとつで、かつてジュードがミラをおんぶするきっかけを作った、思い出深い相手でもある。うろこ状の背中でワサビをすると最高の辛みが出ると言われるほか、お酒にされたり、肉が珍味だと珍重されたり、話題に事欠かない。日々あれこれとネタにされる彼らが平穏な日々を過ごせる時は来るのだろうか。

**ボア酒【お酒】** ア・ジュールの庶民的なお酒で、ボアの素朴な味わいが人々に愛されている。世界中のお酒を扱うイル・ファンのバーで楽しめる。

**ボーボー【呼称】** タリム医院の診察室にいるシルフモドキ。四象刃のアグリアが、スパイとして潜り込ませた看護師プランとの連絡用に用いていたが、彼女たちが去った現在も元気に暮らしている。命名は飼い主アグリアによるもの。

**ポーラ【呼称】** カラハ・シャールの商人が飼育している愛馬。どんなに重い荷車もひく健気な牝馬で、馬車は非効率だと指摘するエレンピオス人と、真っ向から反論する飼い主との間で論争の的にされている。

**ボッコボコな木刀【アイテム】** クランスピア社の戦闘エージェントが使う伝統の特訓アイテム。新米エージェントはこの木刀を手に訓練を行うのが伝統で、血と汗と涙をしみこませて初めて一人前と認められる。

**ボロ【人物】** エルが飼っていたおじいちゃんネコで、エルの初めての友だち。ルドガーが飼い続けたルル自身で、エルが物心ついたころにはすでに老い始めていたルルの様子から、エルが「ボロ」と名付けた。

## ま行

**マータ家【組織】** バクー家と並びクルスニクの末裔を名乗る家系で、クルスニク本家からは分家筋にあたる。まれに骸殻能力を発現できる者が生まれる。エルの母親ラルの血筋。

**マーボーカレー【食事】** みんなが大好きなカレーにマーボー豆腐の辛みととろみが調和した、食のステキコラボレーション。誰もが知る定番メニューだがウォーロック氏のレシピがすばらしく、宿泊処ロランドでも、またロランド家の食卓でも、王道メニュー。

**マーボーカレーマン【食事】** 辛口料理人が考案した究極の激辛料理。国民食とも言えるマーボーカレーのアンを、ハバネロを練り込んだ皮で包むことで、新たな可能性に挑戦する。

**マイティ・コングマン【人物】** ノイシュタットと呼ばれる街で、下町のヒーローとして名を挙げた闘技場チャンピオン。シャン・ドゥに現われる戦士のひとりスタンとは熱いライバルにして男の友情を結んだ同志でもある。暑苦しくも純情一途な39歳。「古の鈴」を集めて「変化衣装」を手に入れると、彼のようなムキムキバリボーになれる。

**マキ【人物】** ヘリオボーグ研究所に所属し、ジュードの助手を務める女性。研究が暗礁に乗り上げていたジュードを見かね、役に立とうとするあまりに、独断でセルシウスの化石を用いた源霊匣(オリジン)の起動を試みるものの、実体化したセルシウスの怒りを買ってしまう。

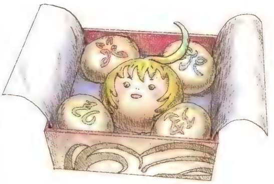
**マクスウェル【精霊】** 長いヒゲをたたえた元素を司る精霊で、原初の三霊のひとり。21年前、エレンピオス軍が断界殻(シェル)の一部を破壊したとき、断界殻(シェル)を守るためにミラとミュゼを生み出した。1年前の戦いにおいて、断界殻(シェル)を開放してマクスウェルの座をミラに譲ったため、現在では「マクスウェル」とは精霊となったミラを指し、元のマクスウェルは「先代」と呼ばれる。

**マクスウェルの化石【アイテム】** ニ・アケリア霊山に残されていた、先代マクスウェルの化石。1年前の戦いのあと、ミラに座を譲ったマクスウェルが遺したもので、イバルが発見し、ジュードの手で「源霊匣(オリジン)マクスウェル」として甦る。

**マクスウェルの次元刀【道標】** カナンの道標のひとつ。ルドガーが手に入れる「マクスウェルの次元刀」はF4216分史においてミュゼの体内に存在していたものだが、正史では1年前の戦いでミュゼがガイアスに与えた次元刀にあたる。またF423D分史に存在する、四大精霊を従えたミュゼを倒すことで、道標化していない次元刀を手に入れることもできる。

**マクスウェル派【伝承】** 断界殻(シェル)断絶前後のエレンピオスで、霊力野(ゲート)がよく発達し、精霊の存在を知覚していた人々のうち、精霊マクスウェルに導かれてリーゼ・マクシアに渡った者を指す言葉。現在のリーゼ・マクシア人の祖である。

**マクスウェルまんじゅう【食事】** 大人気銘菓「ガイアスまんじゅう」に対抗してミラが考案したお菓子で、ルドガーの借金返済を助けようと、自信満々で提案する。四大精霊を従えるマクスウェルにちなみ、地水火風の味が一度に楽しめるのが最大のウリらしいが、具は唐辛子、水ようかん、鳥レバ、山イモという、とても口にしたくないシロモノ。せめて料理上手な分史世界のミラが考えてくれたら、ミラまんじゅうを中心に小綺麗な4色の和菓子が収められた……などと、もうちょっと現実的な路線になっただろうに。



**マクスバード【地名・施設】** かつて断界殻(シェル)があった場所に両国交流の場として、わずか1年で建設された街で、リーゼ・マクシア側とエレンピオス側それぞれに設けられた港町と、両者を貫く巨大な「シャウルーザ越溝橋」とで成り立つ商業特区。海を割る断界殻(シェル)の跡を間近に見られるとあって、観光地としてもにぎわっている。

**マシーナリーズ【組織】** トリグラフをホームにする不良グループ。女性や子どもには決して手出ししないがそれでも十分に迷惑をかけているので、刑事イーマイに目を付けられている。

**魔人【呼称】** ドヴォールの裏路地に出没するという噂がある恐ろしい手練れ。分史世界の時歪の因子(タイムファクター)、白髪鬼ローエンではなく、「魔人剣!」と必殺技をくり出しつつ秘密裡に活動するガイアスを指している。ちなみにル・ロンドには元祖魔人であるレイアの母がいる。

**睫毛【その他】** まぶたの上に生える体毛の一種。多くの文化において、睫毛の長さを美しいと捉える傾向がある。人以外にもラクダやキリンなど長い睫毛を持つほ乳類はいくつか存在し、ミュゼ曰く「ガイアスは睫毛が長くて馬みたい」とのこと。また、なぜ睫毛が長いのはほめられて鼻毛はダメなのか、という彼女の素朴な疑問にも真摯に向き合うべきである。

**マナ【世界】** 自然が持つ根源のエネルギーで、精霊が自然に対して作用することで起こるさまざまな現象から生み出される。人間や動物の脳の一器官「霊力野(ゲート)」からも放出され、マナは精霊の生きるエネルギーになることから、霊力野(ゲート)から出るマナを与える見返りに、精霊の持つ力の一部を借り受け行使する形で精霊術が成り立っている。

**魔物鍋【食事】** ルドガー考案のB級グルメ第二弾で、その名のとおり魔物の肉を使ったゲテモノ系鍋物。いちばんのウリは仕入れ値が安く済むことで、毒がありそうとか呪われそうとか、思いつく限りのマイナスポイントは、アルヴィン曰く料理の大先生ルドガーが毒味もレシピも引き受けてくれるから問題なし、とのこと。ちなみにどこぞの世界には、こんな魔物鍋でも見事に宴会料理に昇華させる「鍋天使」が存在するという。

**マルクス・オルタ・クルスニク【人物】** レイアが務める会社のスポンサーで、慈善事業家として知られる老人。美しい白ネコ、ユリウス・ニャンスタンティン三世の飼い主でもある。かつて執事頭としてバクー家に仕え、ふたりの娘コーネリア、クラウディアとともにビズリーの成長に関わる。22年前にコーネリアが死亡、続いて翌年にクラウディアが身ごもりビズリーの下を辞る。やがてクラウディアが死亡すると、ユリウスを養子としてクルスニク姓を名乗らせ、ユリウスとルドガーを兄弟とする戸籍操作を行った。ユリウスは今も「マルクス爺や」と呼ぶ。

**マルコ【人物】** アルクノア時代のアルヴィンの友人。組織の活動に嫌気が差しながらも抜けられないままでいる。和平条約の調印式典を狙ったテロに不本意ながら加担するも、アルヴィンに尻尾を握られて、一行の潜入を手引きすることになる。エルに言わせると「イイ人っぽい」タイプ。どういう

出会いかビズリーの秘書ヴェルにひと目惚れし、毎日手紙を送るというマメさを見せるものの、見事に玉砕した。

**マルシア【人物】** 現エレンピオス首相で、これまでの路線を覆す親リーゼ・マクシア派の首相として注目を浴びている。両国の和平が進み手腕が評価される一方で、強硬派からはたびたび脅迫されている。エリーゼのメル友「ルナ」で、ネコ派。

**未開地のサル【呼称】** F421C分史において、リーゼ・マクシアの人々や社会全体がエレンピオス人から軽視されることについて、アグリアが引き合いに出す言葉。エレンピオスでは精霊術を用いるリーゼ・マクシアの人々やその文化を未開のそれだと見なす風潮も根強く、一部のエレンピオス人は自分たちリーゼ・マクシア人を「サルと呼んでいる」と言う。

**ミカヅキマダラカブトオオアブラゼミ【その他】** リーゼ・マクシアの某所で見られるに違いない珍種のセミ。なぜか「ミ」縛りになったしりとりで、「ミラ」の名を避けたいジュードが苦しまぎれに出してくる。動植物の生態にも詳しい学者肌のジュードらしい、よどみない読み上げが見事。

**巫子【呼称】** 精霊や神に仕え、その言葉を人々に伝える役割を担う者。イバルは精霊ミラ＝マクスウェルに仕える巫子として、ミラの命により、ミラを守護する使者としてだけでなく、ニ・アケリアの村人すべてを守ることを使命としてきた。

**ミスターN【人物】** 借金取り立て人ノヴァの別名。まれに芝居がかった口調で「ミスターN」を名乗ってGHSをコールする。ルドガーがツッコんでくれないので不満らしい。

**ミナ【人物】** クランスピア社所属の女性兵士で、試験的に構成されたリーゼ・マクシア、エレンピオス混成部隊のひとり。リーゼ・マクシア人のエリサとともにフェルガナ鉱山の魔物討伐に参加する。

**ミネストローネ【食事】** ミラの好物。彼女いわく、ただの野菜スープではない、ほかでもない、トマトの底力を感じる味だというが、ルドガーのトマト料理を味わってしまったら、こんな風に感じるのも無理はない。

**ミュゼ【人物】** ミラの姉にあたる大精霊で、断界殻（シェル）を守るためにミラともどもマクスウェルに創られた存在。使命に盲目的すぎたために、人間の言葉に耳を貸すマクスウェルやミラの心理が理解できず、一度は狂気の果てにガイアスに依存し、ジュードやミラと対立した。その後精霊界でミラと暮らす中で安らぎを手に入れ、現在ではミラの姉として彼女なりに奮闘している。ちなみに精霊界ではイバルに代わりミュゼがミラの世話をしていると吹聴しているが、実際は掃除もしないために、四大精霊とミラとで世話を焼いているらしい。精霊特有のおおらかさで飄々とした言動はときに容赦なく見えるときもあるが、本人には悪意はなく、何事も取り繕おうとしないだけ。好物はフルーツサラダ。羽根が数節ごとに生え替わるのは、特別な相手にだけ教えてくれる乙女の秘密だそうな。

**ミラ【人物】** F4216分史にて精霊マクスウェルとして世界を守り、6歳でアルクノアを壊滅させた女性で、正史世界のミラに対する、「もうひとりのミラ」。戦いのあと精霊の力と四大精霊を失い、以降は人間として過ごし、同時にアルクノアとの戦いで自分をかばい視力を失った姉精霊ミュゼを気遣い、彼女を支えている。俗事に関わらせまいとするニ・アケリア住民の手前と、時歪の因子（タイムファクター）に憑依されたミュゼがひどく嫌うために、料理ひとつ思うようにできない、堅苦しい暮らしを受け入れていた。屈託ないエルと出会うことで強がりながらも徐々に打ち解け、ルドガーの使命やジュードが目指す源霊匣（オリジン）の未来に理解を示すようになるが、ミラ＝マクスウェルの召喚と入れ替わりに消滅する。好物はトマト入りオムレツ。

**ミラ・クルスニク【人物】** 二千年前、精霊の主マクスウェルの召喚に初めて成功した精霊術士で、リーゼ・マクシアでの「賢者クルスニク」伝承のモデルとなった人物。精霊術に長けた人々による集団「クルスニク一族」を率いた初代族長で、歌に乗せて精霊との契約を結ぶ姿から「歌声の巫子」と呼ばれた。先代マクスウェルと親交を深めるが、黒匣（ジン）をめぐる人と精霊との対立が深まる中、マクスウェルが先導したリーゼ・マクシア移住には加わらず、そのことがふたりの決別となった。その後一族の陰謀に巻き込まれて若くして亡くなり、最初の分史世界を生む。正史ではミラ・クルスニクの経歴自体が失われているが、一部の分史では語り継がれ、さぞ壮麗な人物かと思いきや、マクスウェルに言わせるとなかなかのはねっ返り娘だったらしく、F422F分史の大精霊アスカも「かしましいお節介女」だと言っている。

**ミラカラー衣装【アイテム】** ミラが四大精霊と35回ものデザイン会議を経て作ったルドガーのための衣装で、人と精霊との共存という理想をふたりで体現する、ミラとのペアルックのようなデザイン。人と精霊との共存をと言うならジュードも適任だと思われるが、そこは身長差やら何やら事情があったのかもしれない。ジュード、ゴメン。

**ミラ＝マクスウェル【人物】** 元素を司る大精霊。元は先代マクスウェルに作り出された存在で、アルクノアをおびき寄せるためのエサだったが、断界殻（シェル）をめぐる攻防の果てに先代からマクスウェルを引き継ぎ、自身が精霊となった。断界殻（シェル）の開放を機に、魂の流れに異変が起きたことを察知するものの、クロノスに阻まれて長く次元の狭間を漂っていた。分史世界の消去と魂のめぐりを正常化するために、再び人間界に現出してルドガーに協力する。トレードマークの「アホ毛」は1年を経ても顕在で、悪食な読書遍歴も相変わらず。好物はミネストローネ。

**ミント・アドネード【人物】** クエストシステムを利用して「虹色レンズ」を探している清楚な女性。法術という特殊な術の使い手で、闘技場に現われる戦士のひとりでもある。クレスのダジャレを微笑ましく受け止められる天賦の才の持ち主。

**ムーンライト【お酒】** リーゼ・マクシア最高級パレンジバーボンで、パレンジ酒に特有の、美しい発光が特徴。イル・ファンのホテル「ハイファン」のバーで飲める。ムーンライトが入ったグラスを傾けながら竜盤に興じたり、政治談義に花を咲かせたりするのがダンディなメンズの粋な夜の過ごし方。

**無明の霊異【地名・施設】** 心の大精霊ヴェリウスと闇の大精霊シャドウが、ルドガーの意志と力を試すために作った異空間。ディールの倉庫街の奥からつながっている。

**メガネサークル「ネクロマンサー」【組織】** タリム医学校の学生サークルのひとつで、メガネ愛用者はもちろん、「メガネ属性」を持つ学生らの憩いの場になっていsる。ちなみにサークル名は、己の目に術を刻んだ「譜眼」をメガネで隠し、死霊使い、すなわち「ネクロマンサー」と恐れられる帝国軍人ジェイド・カーティスの物語をモチーフにしたものである。

**メラド【人物】** ガイアスがア・ジュール統一を成し遂げる以前の王。精霊術を弄び人造魔物を作ろうとしていたが、若きガイアスに討たれた。F422D分史では健在で、ガイアスは四象刃（フォーヴ）とともにその討伐を本懐としている。

**モン高原【地名・施設】** シャン・ドゥとカン・バルクの間にある高原。主要都市同士を結ぶ要所ながら、近年まで続いた部族間抗争の歴史から道はなく、現在もなお、雪深い高原を越えて街を目指す行程が必要となっている。

## や行

**約束の帽子【その他】** エルがいつも被っている帽子で、パパとの約束を守ると、朝起きたときに帽子の中に「セーレー」がごほうびを入れてくれることからこの名がついた。これまでにもらったものは「エル用のティーカップ」、「イベント限定カラーの3D万華鏡」、「キレイなセミのヌケガラ」、「手あみのてぶくろ」など、すべてエルが欲しがっていたものばかり。ちなみにそうした正体がパパだということも知っているらしいが、パパのために敢えて知らないフリをして子供らしく振る舞うのが「約束」とも言うらしい。

**ユードージンモン【その他】** エル語録のひとつ。ミラの「ヒキョー」な誘導尋問によって、「アイボー」であるルドガーと交わしたカナンの地にいく約束が全部バレたことを非難するときに用いられる。「まるで夫婦の誓いね」とあしらったミラに「ヤキモチ」だと返せるあたりは、さすがおませさん。

**ユノ【人物】** デイリートリグラフ紙編集長の娘。15歳。レイアはエレンピオスにやって来て早々にトラブルに遭遇し、たまたま言葉を交わしていたことから編集長に救われているが、その折にレイアと親しくなる。

**ユリウス・ウィル・クルスニク【人物】** クランスピア社通信技術開発部のトップエージェントであり、また分史対策室室長。「クラウン」の称号を持つ。ルドガーとは異母兄弟で、母親の名前はコーネリア・ウィ・バクー。父ビズリーの期待に応えようと幼いころからエージェントとして活動し、11歳のころにはハーフ骸殻の能力を獲得。しかしやがてビズリーの真意に気付き、異母弟であるルドガーを引き取り養ってきた。当初はルドガーとの同居は、彼が持つ懐中時計を手に入れることが目的だったが、やがて彼の幸福を心から望むようになり、ルドガーを一族の運命から遠ざけるために、自分がオリジンの審判を乗り越えようとしている。手袋は昔ルドガーが火傷させた跡を隠すためのもの、とルドガー自身は思っているが、実は時歪の因子（タイムファクター）化の進行を隠す意図がある。面倒見がよく几帳面で、世間での評判もエージェントとしての評価も極めて高く、同社のリドウからはライバル視されているが、ユリウスの側でも彼の陰湿さを嫌悪している。ヘリオボーグ研究所のバランとは友人同士で、その従弟であるアルヴィンとも、彼がエレンピオス在住時に面識あり。超がつくほどのトマト好きで、好物は「ルドガーのトマト料理」。

**ユリウス・ニャンスタンティンⅢ世【呼称】** レイアの社のスポンサーであるマルクス氏の飼い猫。娘を失い慈善活動にわずかな生き甲斐を見出すマルクス氏との暮らしは代わり映えしないものからなのか、「束縛される生活に嫌気がさした」とぼやいていたようで、獣隷術を使えるイバルが、彼の話を聞いてやっている姿が見られる。

**ユルゲンス【人物】** キタル族の男性。22歳。過去に闘技大会への出場と引き換えに、ジュードらにワイバーンを都合した。婚約者イスラの過去を知っても、彼女を見限ることなく献身的に支え、現在はアルヴィンと組んでエレンピオスで商売を商っている。

**夜域（よるいき）【文化】** 暗闇に閉ざされた霊勢にある地域のことで代表的な夜域の場所はイル・ファン。断界殻（シェル）の開放で霊勢が変化し、あと数年で消滅すると言われる。

**夜露死苦【言葉】** ガイアスとウィンガルが開発した仲間（ダチ）用の特殊暗号。敢えて難読文字を充てるのがポイントである。

## ら行

**ラカノン商会【組織】** エレンピオスの流通を仕切る大手商社で、代表はアルトス。ユルゲンスをだまして彼が考えたビジネスプランを盗み、自社のアイデアとしてクランスピア社に売りつける。

**ラコルム海停【地名・施設】** ア・ジュールの中心地に続く海の玄関口。黄昏域にありいつも夕暮れなので、旅人はすぐに宿を取りたくなってしまい、宿屋が繁盛するという。

**ラ・シュガル【地名・施設】** リーゼ・マクシアの南側を占める地域。1年前まではファン家による統一国家が存在したが、独裁色を強めていた当時のナハティガル王への不満やアルクノアのテロをきっかけに王権は崩壊した。全域において温暖な気候と肥沃な土地に恵まれ、六家を筆頭にした伝統と格式が受け継がれている。

**ラピッグ【生物】** ブウサキとそっくりの外見をしている家畜で、おもにニ・アケリアで飼われている。ブウサギがウサギの仲間であるのに対し、ラピッグはブタ。いずれも食用だが、ラピッグは耳に猛毒があるため、きちんと区別しないと大変なことになってしまう。

**ラフォート研究所【地名・施設】** 元ラ・シュガル軍の軍事施設で、マナを動力とした巨大黒匣（ジン）兵器「クルスニクの槍」が開発されていた。現在は「クルスニクの槍」はすでになく、精霊術の平和利用を目指した研究が行われている。

**ラル・メル・マータ【人物】** エルの母親となる女性。リューゲン商会の新代表で、先代代表である祖父の引退に伴い、その地位を引き継いだ。ルドガーとは同い年で、20歳のときに初対面を果たした。

**リーゼ港【地名・施設】** マクスバードにある港のうち、リーゼ・マクシア側を指す。エレンピオスからリーゼ・マクシア各地に向かうには、この港で各海停への船便を利用するのが便利。

**リーゼ・マクシア【地域・施設】** かつて断界殻（シェル）によって分断された内側の世界。二千年前に大精霊マクスウェルが精霊と一部の人間を守るために、霊力野（ゲート）の発達した人間を引き連れて隔離したもの。1年前に断界殻（シェル）が開放されるまではその姿がエレンピオスの人々の目に映ることはなく、一般的には存在は疑問視されていた。

**リーゼ幕の内シア弁当【食事】** 和平条約締結を記念してトリグラフ駅で発売された豪華駅弁。「チーグルフライ」、「精霊ご飯」、「蒸しガイアス」など、リーゼ・マクシアの神秘をイメージした多彩なメニューが自慢で、一日に10個の限定販売は入手困難になること必至である。

**リーベリー岩孔【地名・施設】** 王の狩り場にある竪穴地帯で、古くから精霊の化石の露天掘りが行われてきた場所。ア・ジュール蛮族らの反乱組織の拠点だったが、ア・ジュールの政府軍に接収されて増霊極（ブースター）研究所が置かれるものの、やがて研究所自体も廃棄された。そうした経緯から現在に至るまで人の立ち入りが少なく、現在ではエレンピオス過激派の本拠地になっている。

**六家（りくけ）【呼称】** 賢者クルスニクの末裔を名乗る、ラ・シュガルの名家を指す。ファン、シャール、トラヴィス、イルベルト、ズメイ、バーニャの各家はそれぞれ「文書」という形でクルスニクにまつわる教えを受け継いでいる。なおズメイ家の文書のみエレンピオスに保管されているが、これは21年前の津波によって流されたため。

**六家（りくけ）文書【呼称】** ラ・シュガルの六家それぞれに伝わる文書の総称。各一族の起源とともに、エレンピオスと分断された歴史を伝えている。近年になって発見された『六家文書考察』なる書物からは、千年以上前の段階でクルスニクやエレンピオスに関わる正しい伝承は失われており、各家の歴代当主ですら世界分断の真実を知らなかったことが判明した。

**リッツ【人物】** リーゼ・マクシアの兵士でマクスバードに駐留。マシーナリーズのクラック

に職務質問をするが、反抗した彼に突き飛ばされ命を落とした。

**リドウ【人物】** クランスピア社の医療エージェント。難病患者を医療黒匣(ジン)で何人も助けたゴッドハンドで、知名度も高くファンも多い。列車テロを契機にユリウスの後任として、分史対策室室長となり、ルドガーの上司として彼に苛酷な任務を言い渡す。幼いころに難病を患い、エレンピオスにいたディラックより、当時最新技術だった治療を受けるが、デイラックも関与しなかった高額の医療費が重い負担となって一家は離散。その後路頭に迷うがビズリーに拾われ、自らも医者・医療コンサルタントの道を歩むことになった。クルスニクの伝承すら伝わらないほどの傍系の出ながらハーフの骸殻能力を持ち、分史世界で得た知識や技術をも利用して自身の地位を築いた。同社やビズリーの目的も把握し、それゆえに彼の手駒にされまいと、ライバルであるユリウスを牽制している。その一貫として過去に施術された内臓黒匣(ジン)をリスク承知で改造し、身体能力を倍に引き上げている。

**リューゲン商会【組織】** エレンピオスの商社のひとつ。老いた先代の引退に伴い、孫娘にあたる若干20歳のラル・メル・マータが新代表となる。

**流雪溝【文化】** 家屋や街路に積もった雪を流すための溝で、多くは通りに沿って作られる。カル・バンクの街では雪が盛られた流雪溝も、それと気づかず踏み抜いて、雪の下に隠れた深い溝に沈んでゆく旅人の姿も、風物詩である。

**量子レンジ・デスティニー【その他】** クランスピア社・ビックリナイスな便利グッズ開発室の家電エージェントが開発した商品のひとつ。「チンするだけでネコの状態を確定できる優れもの!」……という、シュレーディンガーもびっくりの謎アイテム。レンジの中に閉じ込められたネコの運命やいかに。

**領事裁判権【文化】** 在留外国人の事件に対して裁判権を持たないこと。エレンピオスとリーゼ・マクシアは、互いにこの権利を有している。ただしマクスバードだけは特別で、両国が二重に裁判権を持つため、ここでの重大事件は、両国の政治的な駆け引きの材料として利用されることがある。

**ルーティ・カトレット【人物】** 「聖馬の角」を探す凄腕のレンズハンター。金勘定にうるさいことでも有名で、依頼品を届けたときにも口八丁で代金を踏み倒される。クレスやスタン、ミントとともに闘技場に現われる。

**ルサル街道【地名・施設】** ヘリオボーグ研究所から北に向かって続く街道。その先には荒涼とした荒れ地が広がり、エレンピオスの自然が荒廃してゆくさまが見て取れる。

**ルドガー・ウィル・クルスニク【人物】** 20歳。少女エルとの出会いで骸殻能力を手にし、クランスピア社のエージェントとして分史世界を破壊し、「カナンの道標」を集めることになる。母クラウディアは兄ユリウスの母コーネリアと姉妹で、ルドガーとユリウスとは父ビズリーを同じくする異母兄弟。彼の出自をビズリーやユリウスから隠そうとした母クラウディアの計らいで密かに育てられるが、5歳のときにユリウスに引き取られる。兄の役に立とうと幼いころから料理を始めたため、その腕はプロ顔負けで、とくにユリウスが好むトマト料理が得意。また両親がおらず兄とふたりだけの家庭環境からか、他者への配慮も行き届いており、ジュード曰く「優しいというより気遣いが自然」で、自分と同族意識を感じるとのこと。いつも上から見下ろしているミュゼの報告では、つむじがふたつあるらしい。なお時刻表マニアで、ジュードを鉄道オタクへの道に引き入れた張本人でもある。

**ルドガーを励ます会【その他】** 若干20歳にして二千万ガルドもの負債を抱え、借金王となってしまったルドガーを励ますための集い。発起人はノヴァで、同級生で結成されているようだが、その構成人員は不明。

**ルナ【人物】** エリーゼのメル友でエレンピオス人。間違いメールがきっかけで親しくなり、エリーゼは実の姉のように慕っている。正体はマルシア首相。ティポ声の着信メロディがきっかけでエリーゼの知るところとなり、一度は仲がこじれるものの、やがて年齢や立場を超えた良好な関係を築く。

**ルル【人物】** ルドガーとユリウスの家で飼われているネコで、3年前にユリウスに拾われた。当時、勘違いからノヴァに告白し、振られてしまったルドガーと一緒に裏路地にたたずんでいたらしいが、それに触れるのはかわいそうなのでしてはいけない。好物はロイヤル猫缶。

**ルルのブラシと爪とぎ【その他】** ルルがいつも使っているお手入れセット。エージェントとなったルドガーのお世話役としてあちこちに出向くことになるエルは、こうした身だしなみセットをちゃんと持ち歩こうと心得ている。もちろん、ルドガーのヘアムースとヒゲ剃りも忘れてはいけない。

**ル・ロンド【地域・施設】** ジュードとレイアの出身地である元鉱山町。採掘ラッシュに沸いたころの賑わいはないが、豊かで落ち着いた田舎暮らしが営まれている。青空と星空とが交わる霊勢に位置し、青空にぶつかった星が地上に落ちて鉱石になった、というロマンチックな伝説がある。

**ル・ロンドの魔人【呼称】** 10年ほど前、ル・ロンドだけでなく遠く異国のシャン・ドゥまでも話題を席巻した人物。買い出しを邪魔された、というだけの理由で、軍もてこずる盗賊団を、赤子の手をひねるように壊滅させた。その人物とは腕っ節が強くて頼れる鉱山の男……ではなく、幼い娘を抱えた肝っ玉母ちゃん、すなわちレイアの母ソニア師匠その人である。

**レイア・ロランド【人物】** デイリートリグラフ紙の新米記者。ジュードの幼なじみで16歳。かつてはル・ロンドのマティス治療院で看護師見習いとして働いており、自分の将来とジュードのそれとを重ね合わせていたが、彼の成長を目の当たりにするなかで自分らしい生き方を目指そうと、先の断界殻をめぐる戦いの終結後、エレンピオスへの渡航と新天地での仕事を決意した。幼いころから棍術をたしなみ、師匠はジュードの師でもある母ソニアである。体当たりの性格が何よりの持ち味で、どんな食事でもちゃんとおいしく食べられる健康美人。ゆえに好物はサイダー飯。

**霊勢【文化】** リーゼ・マクシアにおいて、精霊の力のバランス、あるいはその恵みが作り出す極端な自然環境。これらの違いが地域ごとの特徴を生み出しており、たとえばイル・ファンが大半の時間闇に閉ざされる「夜域」にあるのは、こうした霊勢の影響の一例。朝が長い「暁域」、つねに夕焼けの「黄昏域」などもある。4つの霊勢が整うニ・アケリア霊山は「霊域」とされる。また異なる霊勢がぶつかることで、キジル海瀑の奇岩のような特徴的な地形を作り出している。なお霊勢は自然偏向だけでなく、精霊術を大量に使うことでも偏り、イル・ファンやカラハ・シャールなどの大都市周辺で顕著。

**『レイナちゃん』【その他】** デイリートリグラフ紙の新連載4コマ漫画。ニュースキャスターを目指すレイナちゃんと上司の掛け合いが大人気の作品で、作者は編集長と同名らしい。もしも編集長自ら執筆しているのだとしたら、厳しい態度の裏に大きな期待があるのかも。

**劣化マクスウェル【呼称】** クロノスがミュゼを呼ぶときの呼び名。人間の処遇をめぐり過去にマクスウェルと対立したクロノスは、マクスウェルの力を与えられたミュゼを見下している。

**レティシャ【人物】** アルヴィンの母親。21年前、夫と息子とともにジルニトラ号に乗船中、エレンピオス軍とマクスウェルの攻防による津波事故に巻き込まれ、リーゼ・マクシアに取り残された。夫を亡くしたことと恵まれた生活を失ったことでほどなくして心身を病み、長くシャン・ドゥの片隅でアルクノアやアルヴィンの庇護のもと、闇医者イスラによる治療を受けていたが、1年前に死亡する。享年46歳。彼女の焼くピーチ

パイの思い出はアルヴィンの中で何ものにも代えがたい母の味である。

**ロイヤル猫缶【アイテム】** ルルの大好物の高級猫缶で、極上の素材を使った旨味たっぷりの一品。しかし最近とみに肥満傾向にあるルルは、ダイエットのためカリカリエサが中心となり、なかなかありつけない。

**ローエン・J・イルベルト【人物】** 統一リーゼ・マクシア宰相。63歳。かつてはラ・シュガル軍の参謀総長で、芸術的な采配から「指揮者(コンダクター)イルベルト」と呼ばれた名軍師。戦友でもあり敬愛する君主でもあったナハティガル王の独裁や彼との決別を胸に抱き続けており、リーゼ・マクシアの将来を導くため、一度は敵対したガイアスを支えるために政府高官となり、両国間の交渉を一手に引き受けている。温厚で紳士的、潔癖さと毅然とした態度を兼ね備えた人物で、カラハ・シャールを中心に人望は篤い。六家イルベルト家の分家の出であり、姓の「J・イルベルト」は本家筋が所有するラ・シュガル某所の領地名に由来。チャームポイントは「おヒゲ」、好物は豆腐せんべい。

**ローエンオリジナルブレンドティー【その他】** 2年に渡りシャール家の采配を一手に引き受けてきたスーパー執事ローエンが厳選した、自慢の紅茶。ドライフルーツのピールを散らしたオリジナルで、甘く豊かな香りが乙女たちのささくれた心を解きほぐしてくれる。1年越しに再会を果たした女性陣は、何はともあれこのお茶を飲めることを喜んだ。

**ローエンのお仕置き【その他】** 借金の未払いに開き直る債務者に手を焼いたノヴァを助けるため、メンズ集団がくり出した取り立て。ローエンの軍隊式のお仕置き作法に則り、ジュード、アルヴィンが問答無用で淡々と責め立て、強気に出ていた男は泣いて謝りその場で全額返済したという……。それでもお仕置きレベルは初歩だったというのだから、ラ・シュガル軍仕込みのお仕置きの全貌たるやどんなものなのか興味津々、でも本当に見るのはちょっと怖い。

**ローエンブラック衣装【アイテム】** ローエンが夜なべして作ってくれたルドガーのスペシャル衣装。人の外見は印象を大きく左右し、とくに威圧感の有無で勝敗の9割が決するという。ゆえにルドガーの威圧感を高めるための、高貴な黒を用いたデザインになっている。その発想、さすが名軍師。

**蓮華陣(ロータス)【技術】** オルダ宮の移動手段で、蓮の花が描かれた円陣に乗り上下方向に移動する。そのロマンに、エレンピオスの観光客にも大人気である。

**ロラン一家【呼称】** イル・ファンでの事業に失敗し、妻ランナ、娘ロランナとともにハ・ミルに移住した元商人一家。ミュゼの襲撃で壊滅したハ・ミルを立て直し、復興の立役者となった。

**ロランド風チキンの丸焼き【食事】** 今やル・ロンドの特産品にまでなった、宿泊処ロランドの名物料理。ウォーロックが腕を振るったチキンの丸焼きはもともと評判の高いメニューだったが、新進気鋭の研究者として名を挙げるジュードが誕生日に食べた、という経歴で箔が付き、遠くエレンピオスからもこれを求めて客が訪れるまでになった。

**ロンダウ語【文化】** ア・ジュールの大部族であるロンダウ族の上級貴族が用いた言語で、四象刃のウィンガルがブースト状態にあるときに口にする。リーゼ・マクシアの共通言語とは言語体系や発音がまったく異なり、ロンダウ族そのものが解体してしまった現在では、耳にする機会はほぼ失われた。F4221分史では、ガイアスとウィンガルがロンダウ語で会話する。

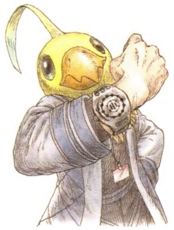
**ロンダウ族【部族】** キタルと並ぶア・ジュールの二大部族。二重統治体制を布き、上級部族と下級部族を、政治だけでなく文化的にも厳しく区分しており、上流部族は部族固有の言語「ロンダウ語」を使用した。21年前のファイザバード会戦では最大勢力としてラ・シュガル軍を追い詰めるほどの力を持っていたが、族長ウィンガルがガイアスの配下となったことを機に、部族そのものも実質的に解体した。

**ロンダウの虚塵(きょじん)【道標】** カナンの道標のひとつ。ロンダウの族長に伝わる秘宝で、ロンダウの力の象徴とされる。その正体は霊力野(ゲート)を活性化させる稀少金属が超高純度・高密度に結晶したもので、ウィンガルが試作型増霊極(ブースター)に組み込んだため、正史では失われている。F4221分史では王となったウィンガルの脳内に存在していた。

## わ行

**ワイバーン【その他】** リーゼ・マクシアのア・ジュール山岳部に生息する、巨大な体躯に翼を持つ生き物。エレンピオスとリーゼ・マクシアの条約では、軍事上の理由から航空船の利用が厳密に制限され、ワイバーンもこれに含まれることになった。

**「私、精霊とお話したい環」【アイテム】** ラフォート研究所の研究員ナヤルが開発した精霊交信器。もともとは魔物との交信用に作られたが、彼の趣味で精霊との交流を目指すものになった。半ば無理矢理装着させられたルドガーはミュゼの内面がダダ漏れになり、ひとり気を揉むことになる。算譜法(ジンテクス)が切れるまでに無理に外すと死ぬという物騒なシロモノ。



**渡り鳥の風切羽【アイテム】** これで作った羽根ペンで書いた文字は千年間消えないという伝承がある、ロマンチックなアイテム。さまざまなわだかまりを乗り越えて兄アーストの歩みを応援しようと決意したカーラが、彼の功績を書き記そうとしている。

**割り勘【その他】** 代金を参加者の同等割で支払うこと。飲食の多少に関わらず一律で同じ金額を払うので、あまり飲み食いをしない人は損をすることになるが、「おごり」よりも上下関係に縛られない利点がある。「遊び人アースト」は国王でもなんでもない一介の遊び人なので、いつも割り勘で飲んでいる。

## 英字

**AR120系車両【乗り物】** エレンピオスの往年の鉄道車両で、派手さこそないもののノスタルジックな雰囲気に今も多くのファンを持つ。老朽化により引退していたがこのほど復活。ジュードはルドガーに駅に案内された折に運命の出会いを果たし、すっかりファンになった。

**GHS【技術】** クランスピア社の主力ビジネスで、通信部門のトップエージェント・ユリウスが開発した携帯端末システム。通信業界での同社の占有率は50%だが、GHSに限定すれば80%以上という圧倒的なシェアを誇る。移動制限システムとも連動。

**N1200系車両【乗り物】** 最新鋭の技術を取り入れて開発された鉄道車両で、洗練された美しさを持つ。車体安全性は向上したものの、それまで愛されてきた独特の駆動音や振動が失われてしまうことから、鉄道ファンの間では賛否両論。

**T700系車両【乗り物】** 現行のエレンピオス鉄道車両ではもっともメジャーなタイプ。その輸送力は大都会トリグラフと周辺都市の人々にとって不可欠なものとなっている。

# テイルズ オブ エクシリア 2 パーフェクトガイド


2013年2月13日　初版発行

| | |
|---|---|
| 発行人・編集人 | 浜村弘一 |
| 副編集人 | 坂本武郎 |
| 編集長 | 長田英樹 |
| デスク | 千葉久子 |
| 業務部 | 森村利佐 |
| 印刷 | 図書印刷株式会社 |
| 発行所 | 株式会社エンターブレイン<br>〒102-8431　東京都千代田区三番町6-1<br>電話　0570-060-555（代表） |
| 発売元 | 株式会社角川グループパブリッシング<br>〒102-8177　東京都千代田区富士見2-13-3 |
| 構成・執筆 | ［システム／シナリオ／サブイベント／データ］<br>安藤伸一（カラーフィールド）<br>渡辺幸一（カラーフィールド）<br>飯田　扶<br>稲生雄大<br>吉川哲弥（VERSUS）<br>浜野曜平<br>［エクストラ］<br>松丸愛紀子 |
| 編集 | 伊藤昭太（週刊ファミ通編集部） |
| 装丁・デザイン監修 | 稲葉和恵（週刊ファミ通編集部） |
| デザイン協力 | 宮澤洋貴（カラーフィールド） |
| マップ制作 | hiroto（スタジオエスプリ） |
| イラスト | 杉山真理 |
| 協力 | 株式会社バンダイナムコゲームス |



■本書は、著作権法上の保護を受けています。（株）エンターブレインの明示の許諾なく、本書の全部又は一部を複製、出版、上映、レンタル、販売、頒布、展示、公衆送信（自動公衆送信可能化を含みます）等することは、法律により禁じられています。

■本書におけるサービスのご利用、プレゼントのご応募などに関連してお客様からご提供いただいた個人情報につきましては、（株）エンターブレインのプライバシーポリシー（URL：http://www.enterbrain.co.jp/）の定めるところにより、取り扱わせていただきます。



本書の内容・不良交換についてのお問い合わせ先

エンターブレイン カスタマーサポート

電話：0570-060-555（土日祝祭日を除く12:00 ～ 17:00）

メール：support@ml.enterbrain.co.jp


※ご質問内容によっては、ご返答までにお時間をいただく場合があります。また、本書に記載していない攻略方法などにつきましてはお答えできません。


"PS"、"PlayStation"、および"PLAYSTATION"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標です。また"PS3"は同社の商標です。

© いのまたむつみ　© 藤島康介　© NAMCO BANDAI Games Inc.
© 2013 ENTERBRAIN, INC.


**本体価格はカバーに表示してあります。**

ISBN978-4-04-728746-4
Printed in JAPAN